

August 20 1972

AGRADECIMIENTOS.

Damos nuestro más sincero
agradecimiento al profr.

DAVID MIGUEL GARCIA GUZMAN.

Por su valiosa ayuda que
nos brindo, con sus conocimientos
así como la continua dirección
y críticas, sin las cuales no se
podría haber llevado a cabo
el desarrollo de esta Tesis.

Hacemos un especial reconocimiento a:

Lic. MARIA DE LOS ANGELES FLORES TORRES.

(JEFA DE CAPACITACION PSICOLOGICA DEL INIBUD).

Porque nos brindo su valioso tiempo y amurada
dedicación en la asesoría de nuestra Tesis.

A los nuestros:

**MIGUEL REYES GARCIBUENOS.
MARIA ELENA SUICHEZ AZARSA.**

Por ser pilares importantes
para nuestra formación
profesional.

AGRADECIMOS SINCERAMENTE A:

SALVADOR AGUILERA REYES.

Por ser un amigo incomparable en todo
momento, nos brindo su ayuda incondicional
en estructura y realización de nuestra
Tesis.

A MI PADRE: Con amor
porque me enseñó su
filosofía de la vida,
y porque me dio la
mejor de las herencias:
MI CARRERA.

A MI MADRE: Porque con su ayuda
y comprensión, ha sido la mejor
guía y apoyo en mi camino.

A MI ESPOSO ALBERTO: Por su compañía,
ternura, paciencia y comprensión en
todo momento.

A MIS QUERIDOS HERMANOS:
Guillermo, Alejandro, y Jally.
Que de alguna manera se apoyaron
en momentos difíciles y me
acompañaron en mis mejores logros.

A MIS PADRINOS:
Gabriel y Esperanza
Quienes desde mi infancia
fueron testigos de mi
superación.

A MIS MEJORES AMIGOS.
CON MUCHO RESPETO:

Adriana Rosalía Hernández Rivero

A MIS PADRES:

Por el deseo de superación que han inspirado en mí.
Por el apoyo moral y económico que siempre me han brindado.
Y porque si he concluido esta carrera, ha sido por la gran comprensión
y oportunidad que me dieron.

A MIS HERMANOS:

Porque siempre han estado conmigo animándome y apoyándome en todos los aspectos.,
y porque toda la ayuda que me han brindado ha sido incondicional.

A MI ESPOSO:

Por su gran amor y comprensión que ha sabido brindarme y porque sé que en los
momentos más difíciles está incondicionalmente conmigo apoyándome y animándome
para llegar al fin de esta carrera.

"El principio de la sabiduría, es el temor de Jehová".

Prov. 1:7

JESUS. Contreras Soto

A MI PADRE:

Con todo respeto y admiración,
que gracias a sus consejos y rectitud
le debo lo que soy.

A MI MADRE:

Con todo mi amor. Por ser una mujer
extraordinaria, que gracias a su esfuerzo,
dedicación, y ejemplo de tenacidad ha
sabido guiarme en los momentos decisivos
de mi vida.

A MI ABUELITA:

Paula. Realidad viviente. Fuente de inspiración
para haber podido realizar esta investigación,
ya que a sus 87 años, es un ejemplo a seguir.

A MIS HERMANOS:

Nario, Irma, e Isabel.
que con su fraternal apoyo
me han dado la fuerza para
lograr mis metas.

A MIS AMIGOS:

Juan y Salomé. Por su comprensión y apoyo
dentro y fuera de la escuela y por enseñarme
el verdadero significado de la amistad.

Mil Gracias a todos:

LETICIA. *Salazar Gonzalez.*

I N D I C E.

INTRODUCCION.

CAPITULO 1. ANTECEDENTES HISTORICOS.

- 11 LA VEJEZ EN ALGUNAS SOCIEDADES HISTORICAS.**
- 12 LA VEJEZ EN LA CULTURA AZTECA Y MAYA.**

CAPITULO 2. LA VEJEZ.

- 21 DEFINICION DE VEJEZ**
- 22 PROCESO DE ENVEJECIMIENTO.**
 - 2.2.1 ASPECTO BIOLOGICO.**
 - 2.2.2 ASPECTO PSICOLOGICO.**
 - 2.2.3 ASPECTO SOCIAL.**
- 23 LA VEJEZ Y SUS MITOS.**

CAPITULO 3. LA FAMILIA.

- 31 LA FAMILIA MEXICANA.**
- 32 LA ESTRUCTURA FAMILIAR.**
- 33 EL ANCIANO Y LA FAMILIA EN MEXICO.**

CAPITULO 4. ANCIANO Y SOCIEDAD.

- 4.1 EL ANCIANO DENTRO DE LA SOCIEDAD.**
- 4.2 INSTITUCIONES.**
- 4.3 JUBILACION.**
- 4.4 RELACIONES INTERPERSONALES DEL ANCIANO.**
- 4.5 LA SEXUALIDAD DEL ANCIANO.**

CAPITULO 5. METODOLOGIA.

- 5.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**
- 5.2 HIPOTESIS**
- 5.3 OBJETIVOS**
- 5.4 JUSTIFICACION.**
- 5.5 TIPO DE INVESTIGACION.**
- 5.6 NIVELES DE INVESTIGACION.**
- 5.7 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION.**
- 5.8 MUESTRA DE LA INVESTIGACION.**
- 5.9 INSTRUMENTO DE RECOPIACION DE INFORMACION.**
- 5.10 ANALISIS DE RESULTADOS.**

CAPITULO 6.

- 6.1 LIMITACIONES Y SUGERENCIAS.**
- 6.2 CONCLUSIONES.**
- 6.3 BIBLIOGRAFIA**
- 6.4 MARCO CONCEPTUAL.**

INTRODUCCION

Mucho se ha dicho en relación al anciano, con base a su situación social que si es o no rechazado, los problemas de la edad social, cronológica y psicológica. También han sido tratados temas como: la sexualidad en la tercera edad, jubilación, etc.

Sin embargo, muy poco se ha dicho en relación a las consecuencias psicológicas que recaen en el viejo a consecuencia de la marginación familiar y social.

Es ahí precisamente, en donde radica el interés por nuestra investigación. Y nuestra eterna pregunta: "¿Qué consecuencias psicológicas son provocadas en el anciano debido al rechazo que sufre por parte de la familia y de la misma sociedad, donde se desenvuelve?"

Nuestro presente trabajo consistirá en un análisis general que va desde la antigüedad hasta nuestros días, en relación al papel que ha jugado el anciano dentro de la familia y la sociedad.

Es una investigación sumamente interesante, porque de alguna manera todos vamos a llegar a la tercera edad, y es importante conocer cómo, cuándo y en qué circunstancias envejecemos. En este estudio, investigamos aspectos como; el proceso de envejecimiento y los niveles en que se da; la familia, cómo es la familia, su estructura y el anciano dentro de ella. Otro aspecto importante es el anciano y la sociedad., aspecto de mucha trascendencia donde podemos observar cómo desde que el individuo nace, la sociedad lo adopta y con el paso del tiempo, esta misma lo margina, los mitos son en gran medida lo que estereotipa y margina al anciano en la

familia y en la sociedad. Sin tomar en cuenta que efectivamente son sólo mitos y no realidades del anciano. Por otra parte, con el deseo de que nuestra investigación no se quedara únicamente a nivel teórico, tuvimos la oportunidad de convivir directamente con cientos de personas de la tercera edad, las cuales son socias de los diferentes clubes que pertenecen al INSEN, con las cuales mantuvimos buena relación y convivimos por espacio de 6 meses; tiempo que duró nuestro estudio. Ahí se llevaron a cabo cinco estudios de caso (entrevistas), donde los resultados nos demuestran situaciones tristes y conmovedoras. Observamos muy de cerca todas y cada una de las necesidades de los ancianos.

Actualmente no son suficientes las investigaciones que tratan la problemática actual del viejo, sin embargo a partir de la creación del Instituto Nacional de la Senectud (INSEN), se están viendo logros positivos, que no avanzan a pasos agigantados pero poseen bases muy sólidas.

Finalmente, en nuestro estudio nos enfrentamos a varios obstáculos y limitaciones, los cuales no impidieron llegar a la culminación del estudio, en el cual proporcionamos algunas alternativas de cambio, así como sugerencias que contribuirán de algún modo al bienestar social y familiar del anciano.

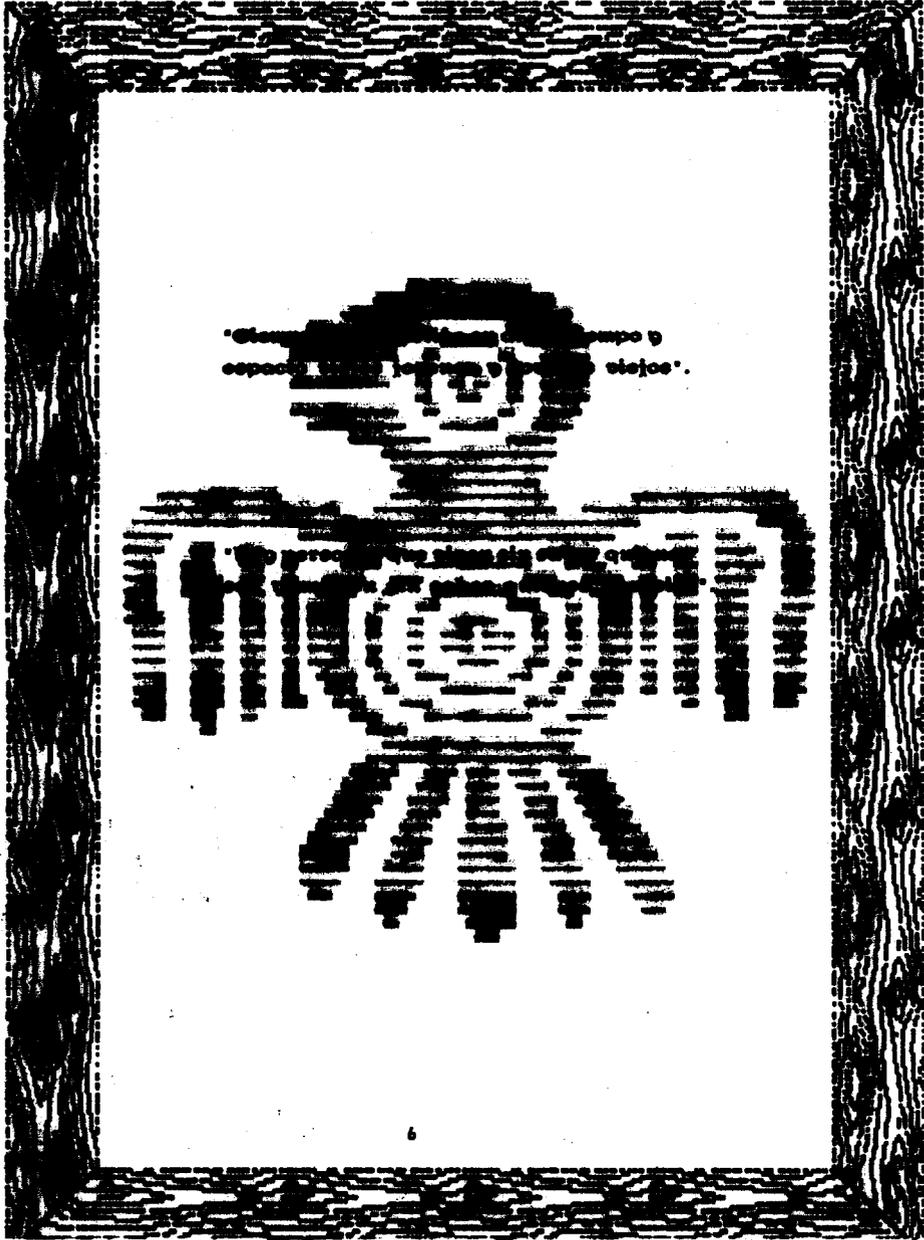
Invitamos a los lectores de la presente T.E.S.I.S., a profundizar con la información contenida en la misma, y de antemano aseguramos que descubrirán un mundo maravilloso y extraordinario como lo es el "mundo de los viejos".

CAPITULO 1

ANTECEDENTES HISTORICOS.

11 LA VEJEZ EN ALGUNAS SOCIEDADES HISTORICAS.

12 LA VEJEZ EN LA CULTURA AZTECA Y MAYA.



CAPITULO 1.

ANTECEDENTES HISTORICOS.

A) LA VEJEZ EN ALGUNAS SOCIEDADES HISTORICAS.

Estudiar la condición de los viejos a través de la historia, resulta un tanto difícil por las diversas épocas, costumbres, creencias y formas de vida en general de cada región. Su análisis sólo es factible a partir de la literatura, la antropología, la mitología, la iconografía (descripción y explicación de la representación de figuras), etc.

La vejez en algunas sociedades históricas fue vista por la participación que tuvieron los viejos en la sociedad. Es decir, mientras los ancianos eran eficaces y participaban activamente eran considerados como miembros de la colectividad productiva; y se le consideraba simplemente como un adulto de edad avanzada. Pero cuando este adulto de edad avanzada; pierde sus capacidades y deja de producir es nulificado y se presenta ajeno ante la sociedad.

"(...) En este caso; el problema de la vejez es un problema de poder, debido a que se plantea al interior de las clases dominantes y (...) en parte lo que se ha podido rescatar sobre la vejez es gracias a que la longevidad (suera de ancianidad) sólo era posible para la clase privilegiada". (1)

(1) SIMONE DE BEAUVOIR. LA VEJEZ. ED. HERMES, BUENOS AIRES, 1980, P. 115.

Es sólo una pequeña parte del problema, ya que lo rescatado sobre la vejez; pierde un poco su valor; en el sentido de que responde a los intereses de la clase privilegiada.

CHINA: El territorio de la actual República Popular China fue habitado desde hace más de 500,000 años, a los que se remonta la antigüedad del hombre fósil de Pekín. Con el transcurso del tiempo existieron grandes cambios en la organización económica y social. La civilización y el Estado se iniciaron hace 4000 años, en los que gobernaron diferentes dinastías bajo el sistema esclavista y posteriormente feudalista.

Confucio fundó una filosofía que perduró por varios milenios hasta la revolución de este siglo. En ella los principios éticos se mezclaron con los principios políticos de tal forma que iban a reflejar los intereses de la aristocracia dominante; pero con orientaciones de tipo humanista, encauzadas en gran parte al respeto y cuidado de los ancianos. Posteriormente el Confucionismo y el Taoísmo fueron asimilados por el budismo donde lo importante era la moral social con un estricto apego a las normas de justicia y fiel respeto a los antepasados.

En este tipo de filosofía se pretendía tener unida a la gran familia. Aquí, aunque el hijo mayor gobernara la casa, se debía obediencia y respeto a los padres o abuelos. Los bienes eran distribuidos equitativamente entre todos sus miembros; y la familia se hacía cargo absoluto de todos sus integrantes incluyendo enfermos ancianos y huérfanos. En contraste; aquí la mujer es duramente reprimida y relegada, además debe absoluta obediencia al hombre.

En esta sociedad los viejos adquirieron un papel privilegiado sobre las familias; las creencias y costumbres no tenían ningún principio de contradicción sobre el que el hombre es el que manda y la mujer debe someterse a todas las cosas.

El anciano adquirió un status muy importante; ya que su labor era la de la educación de los nietos, además era un excelente consejero. Muchas personas anhelaban ser viejas para adquirir ese status y respeto.

JAPON: En algunas comarcas del Japón, la situación social, política y económica se tornaba sumamente difícil, al grado de que en el caso de los ancianos y como éstos; por lo regular estaban enfermos y débiles y las aldeas eran tan pobres que lo único que les importaba era sobrevivir y para ello requerían de un gran esfuerzo; por lo mismo los viejos significaban un gran estorbo; es por ello que el destino de los viejos era ser abandonados en una montaña llamada de los Pinos para que ahí murieran.(2)

GRECIA: Las antiguas civilizaciones vinculaban la idea de honor con la vejez. Gera, Gerón, son palabras que designan edad avanzada y privilegio de edad. Existía derecho a la ancianidad. Esto, porque en los tiempos heroicos, el jefe de la ciudad y rey era asistido por un consejo de ancianos, los cuales servían para que el rey los consultara, además de confiarles la tarea de administrar con justicia. (3).

Aquí no se tenían en cuenta las capacidades físicas o mentales del anciano; sólo sus derechos y es porque la riqueza crecía a la par de los años; es por ello que los viejos ocupaban

(2) Ibid., pp. 117-127.

(3) V. también, Loc.cit.

la cima de la escala social. Pero como resultado de las condiciones socioeconómicas de Grecia; las artes, la ciencia y el comercio se desarrollaron considerablemente. La filosofía exalta asimismo a la vejez; y se le describe como a un sujeto que merece justicia; es por ello que los viejos en este tipo de sociedad fueron considerados socialmente.

ROMA: Durante el período de la república (S. II A.C.), gobernaba una oligarquía que favorecía a la vejez; pues las tendencias conservadoras del sistema daban gran importancia a los viejos; el senado era conformado en gran parte por gente de edad avanzada, de la cual su voto era más significativo al de cualquier otro ciudadano.

El "Pater Familias" consolidó su poder en la propiedad privada, ya que en la familia los viejos tenían poder casi 'ilimitado' eran ellos quienes dirigían y daban consejos, además tenían derecho tanto en cosas como en personas.

En el caso de que un joven quisiera casarse; no solo requería el consentimiento de su padre; sino también el de su abuelo... lo cual prueba que el patriarca conservaba su autoridad hasta el último momento de su vida. (4)

Pero al igual que en Grecia, en la cultura popular y en la literatura; la vejez era en cierta forma burlada y despreciada, lo cual demuestra que existía un evidente rencor en la joven generación por los avaros y autoritarios.

Por ejemplo: Cicerón en la obra de Platón "La República", dice que "el viejo no conoce placeres y está a salvo de las

(4) Ibid., pp. 182-187.

pasiones y de los vicios; que es el más envidiable de los privilegios". Esta sublimación de los placeres humanos en la vejez en aras de lo noble y lo espiritual se ha convertido en una constante cultural; en casi todas las sociedades posteriores hasta nuestros días.

Este tipo de civilizaciones suelen por lo regular generar falsas creencias sobre la vejez.

EDAD MEDIA

En esta época, la sociedad estaba regida por las armas; la fuerza estaba encauzada a lo bélico, y las instituciones estables no tenían mucha importancia. En esta época se exaltaban los valores de la juventud y se marginaban a todos aquéllos que no participaran, defendieran o hicieran actos heroicos. Por ende el hombre de edad avanzada y experiencia era relegado ya que él, ya no podía luchar, ni defender a nadie.

En el campo, si el padre pretendía mantener su autoridad, los hijos se sublevaban contra él; ocasionando grandes disputas; precisamente por los valores que se exaltaban sobre la juventud; aquí el viejo es marginado severamente por la sociedad en general. (5).

(5) V. también, loc.cit.

EN EL RENACIMIENTO Y LA EDAD

MODERNA

Desde el antiguo Egipto hasta el renacimiento, el tema de la vejez ha sido tratado siempre en formas estereotipadas; una de ellas es la comparación con el invierno, donde la blancura de la nieve representa el pelo y la barba blanca; etc. Este estereotipo ha perdurado por el destino biológico del viejo; y por otro lado existe una consigna de guardar silencio sobre el tema de la vejez; ya que resulta triste y penoso. Es algo que ya no tiene caso, no interesa a nadie y por lo mismo se le esconde en lugar de revelarlo. (6) .

LA SOCIEDAD CAPITALISTA

CONTEMPORANEA

En la mayoría de los países europeos hacia el S. XVIII, los avances científicos favorecieron el aumento de la población y la longevidad. La clase trabajadora estaba conformada por hombres, mujeres y niños. Y los ancianos que no conseguían trabajo no tenían ninguna otra opción que refugiarse con su familia que estaba en peores condiciones; y como ésta no tenía forma de ayudarlo; era abandonado en algún hospicio; o llegaba ser un mendigo de la calle.

(6) González, Aragón, G. Aprendamos a envejecer sanos, ed. Costa-amic, editores., S.A., México, 1984, pp. 26-30.

EN INGLATERRA: El padre era suplantado por el hijo mayor y al llegar a una edad avanzada, el padre, ya desposeído de sus bienes era maltratado por sus propios herederos; y de ésta forma lo reducían a un ser insignificante; sin derechos y sin autoridad.

Es hasta el 1600 que se proclama la Ley de los Pobres y se responsabiliza al Estado de los viejos más desamparados. Ya hacia 1700, en Francia, se crean organizaciones de beneficencia y caridad, especialmente para ancianos.

ALEMANIA: Los viejos que no tenían familia eran socorridos por el monasterio; donde monjes y enfermeras se encargaban de recoger a todos los indigentes. Pero éstos auxilios resultaron al poco tiempo insuficientes, ya que eran demasiados y muchos de ellos no podían ser atendidos; es por ello que cayeron en la mendicidad. (7).

REVOLUCION INDUSTRIAL

En ésta época se dieron grandes transformaciones en cuanto al aspecto laboral, ya que aquí sólo interesaba la mano de obra de gente joven exclusivamente, ya que su fuerza y vitalidad e inteligencia era lo apropiado para el manejo de grandes máquinas que requerían de una alta producción.

(7) López, Euquerio. "Acciones y programas del INSENI", México, 1994, pp. 48-50.

El viejo en ese entonces formaba parte de grupos grupales que laboraban con sus propias herramientas y la novedad de las máquinas originó este desplazamiento de los mismos., los cuales fueron retirados de sus puestos de trabajo dándoles un tipo de indemnización o jubilación de tal forma que con ello pudieran mantenerse por algún tiempo.

Esta transformación como ya mencionamos, repercutió en la gente de edad avanzada; ya que sólo se contrataba a personas jóvenes.

Con lo expuesto anteriormente podemos concluir que el anciano a través de la historia ha tenido diferentes niveles de aceptación. En algunas sociedades ha sido repudiado y en otras valorado dependiendo del entorno (social, político, económico) en el que se encuentre.

Esta historia la encontramos también en México, pues antes de la conquista, en las tribus indígenas los ancianos merecían respeto y consideración y posteriormente y sobre todo en los últimos decenios los viejos han sido abandonados y expulsados de sus hogares y por sus propios familiares.

LA VIDA DE LOS ANCIANOS SEGUN LOS AZTECAS Y LOS MAYAS.

LOS AZTECAS.

La cultura prehispánica de nuestro país llevaba más de 2000 años de existencia cuando fué sorprendida bruscamente por la conquista española en el siglo XVI. Durante ese largo período de vida existieron diversos grupos de personas que poco a poco fueron evolucionando y poblando a América, hasta llegar a constituir las grandes y florecientes culturas: la Azteca y la Maya.

Los primeros pobladores de nuestro país tenían una organización económica y social muy sencilla; donde pequeños grupos o familias se dedicaban a la recolección de plantas, frutas, insectos y caza de animales pequeños. Pero para la época del hombre de Tepexpan ya sea daban grandes avances en el tallado de la piedra, madera, fibras y en la caza de animales grandes como los mamuts; con ello era posible que varias familias se agruparan para formar unidades más grandes de tal forma que existiera más seguridad física y económica, en el aspecto de poder asegurar para todos; la protección y alimentos necesarios. Esta situación permitió que se alargara el promedio de vida; ya que en ese entonces se llegaba como máximo a la edad de 35 años; por ende aquella persona que sobrepasaba esta edad, representaba un gran acontecimiento; ya que ella podía atesorar conocimientos históricos y posteriormente transmitirlos a las demás; con ello se convertía en un ser respetado y de prestigio al que todos debían venerar.

Podríamos decir, que las primeras civilizaciones comenzaron en los centros ceremoniales y urbanos de la zona, en el Golfo de México y posteriormente en Cuicuilco, en el Valle de México. Desde entonces se sucedieron importantes civilizaciones como la Teotihuacana, Tolteca hasta que llegaron a los Aztecas en el siglo XIV para constituirse en la grandeza de Tenochtitlán; que se extendió de costa a costa hasta conlindar con los mayas del sureste.

Para entonces los aztecas ya habían vencido a los mixtecos; zapotecos extendiéndose a sí mismo hasta el río Pánuco y Sinaloa. (8).

Los aztecos modificaron su organización económica social, y política gracias a que se incrementó su productividad agrícola por las chinampas; además se desarrollaron una red de comunicaciones que amplió su comercio gracias a los lagos. Es así; como llegaron a constituir la gran Tenochtitlán. Los aztecos adoptaron una forma de gobierno oligárquico, teocrático, militar con tendencia a la monarquía (un solo dirigente herencia), con esto formaban un estado constituido por una organización política con clase y propiedad privada.

La estratificación social estaba muy acentuada por dos grandes capas: los nobles a los cuales se les denominaba Pillally y al pueblo común como Macehualli. Abajo de ellos se encontraban grupos de esclavos llamados Tlacolli; otros eran hombres semilibres llamados mayeques; que estaban obligados a cultivar la tierra; sin ser dueños de ella.

(8) López, Austin. Cuerpo humano e ideología, U.N.A.M. 1960.

En el caso de la nobleza, lo más importante era la aptitud guerrera, de valentía y destreza. Los Macehualli poseían parcelas familiares en los calculli que era una comunidad territorial y de parentesco donde el propietario de la tierra era el jefe del Calculli o llamado Cninancalec que era la cabeza mayor y la cual se dedicaba a destinar las parcelas y vigilar su productividad. Por sus funciones éstos "parientes mayores" de edad avanzada eran los jefes intermediarios entre la nobleza y el pueblo.

Las características del núcleo familiar de los aztecas según algunos códigos, se ha podido sintetizar de la siguiente manera:

El padre, ocupaba una posición importante en la familia por su participación activa en la economía; la esposa también tenía un papel importante; pero sólo en lo relativo al cuidado de la casa y de los hijos. Entre los hijos existía una escala jerárquica por orden de importancia proporcional a la edad. El mayor de los hijos era el primero que adquiría autoridad; ya que la misma estaba estipulada gradualmente por la edad. De ahí que el hombre viejo tenía una importancia y un poder específico. Era considerado viejo a la edad de 52 años; y a partir de esa edad, se adquiría un poder casi divino.(9)

El viejo constituía la experiencia además de conformar y fomentar la ideología y la política. Además era protegido y respetado por la comunidad. Tenía pleno control social, moral, y político. Para los aztecas el dios del fuego era el más importante y era llamado Huehuetēōtl donde "huehue" significa viejo y "teōtl" significa dios. A este dios se le atribuía la transformación del

(9) Orozco y Berra, Manuel. Historia Antigua y de la Conquista de México, México, 1960, pp. 108-109.

mundo. Este Huehuetéotl estaba representado por un hombre viejo con las piernas cruzadas, arqueado bajo el peso de un bracero que simboliza el peso de los años; junto con la fuerza y la sabiduría representadas por el fuego.

En cada casa y cada templo, tenían como protector a "Huehuetéotl", dios del fuego. Algunas palabras que se identificaron con el anciano eran: "Chicahuac" que significa fuerte y "Pipinqui" que significa robusto, por la atribución de sabiduría y poder; además de que la fuerza se adquiría con los años y por consecuencia su fama. Tales atributos se manifiestan en los verbos "huehuechivo" y "huehuetiva". El primero significa "hacer participe al anciano" y el segundo "ser invitado a bodas y otro tipo de acontecimientos importantes".(10).

Por otro lado, en algunas poblaciones semi-nómadas del Norte de México, el hombre viejo representaba una carga; ya que por lo regular era un hombre enfermo o débil; lo cual les originaba varios problemas por los constantes traslados que tenían que realizar; por ello los viejos iban siendo abandonados durante sus trayectos.

Los abuelos tienen algunos atributos importantes; pero no dejan de ser seres viejos decrepitos e inútiles. Aquí la abuela juega un papel importante, ya que es ella quien castiga, reprime, instruye y doctrina a sus nietos sobre la forma en la que deben de vivir. Podemos concluir que gran parte de las características negativas atribuidas a las personas de edad avanzada provenían en general de su decrepitud biológica.

(10) Franco Martínez, Jorge. "Huehuetéotl", la deidad del fuego como representación ancestral del viejo en México. Monografía. Octubre. México, 1987.

LOS MAYAS.

Los Mayas antiguos iniciaron el desarrollo de su cultura desde 1300 A.de C. en una vasta extensión geográfica que abarca desde el sureste de México y parte de centroamérica. A través del tiempo fueron logrando una cultura refinada y plena de sabiduría que terminó así mismo con la conquista española.

Los mayas sobresalieron por sus conocimientos astronómicos y matemáticos; desarrollaron el calendario y utilizaron un sistema vigesimal retomando al "0" cero adecuadamente en la recta numérica, realizaron cálculos precisos para la predicción de eclipses, destacaron también como arquitectos, elaboraron una bella cerámica policroma, tallaron la piedra con preciosos relieves y modelaron sorprendentes figuras de estuco y barro. Hacia el siglo III al X d. de C., se puede decir que ésta fué su época clásica de esplendor, crearon además un estilo artístico muy propio, y se refleja en todas sus obras, códices, murales, figurillas, ornamentos, como artistas. La cultura maya fue teocrática, el estado era la unidad superior y las comunidades agrarias las que en su mayoría mantenían al estado; éste, oprimía y explotaba a la clase productora conjuntamente con el poder civil y religioso.

Al igual que los aztecas, los mayas practicaban el sacrificio humano para complacer a los dioses. Los ancianos llamados "chaques" tenían un lugar importante en estas ceremonias y fiestas públicas; donde en cada acontecimiento se nombraban a cuatro ancianos para ayudar a los sacerdotes para sujetar a las víctimas sobre el altar, para así poder ser sacrificados por el Chilán que era como un tipo de Verdugo. (11).

(11) Von Hagen, Víctor. LOS MAYAS. Ed. Joaquín Mortiz. 1a. edición, 1966. p. 117.

Otra ceremonia consistía en hacer dioses de madera en la que intervenían 4 chaques quienes hacían ayuno mientras se hacían los preparativos para dar inicio a la ceremonia la cual concluía con regalos para los ancianos, para el escultor y para el sacerdote.

Otra de las ceremonias efectuadas por los mayas donde participaban ancianos era el ritual conocido como de la pubertad, la cual era practicada a los jóvenes que llegaban a la edad de doce años, en esta ceremonia los ancianos eran los padrinos de los varones y las ancianas eran las madrinan (mujeres). El sacerdote purificaba el lugar y expulsaba al espíritu maligno; para lo cual las cuatro esquinas del patio sostenían una cuerda dentro de la cual se encontraban los adolescentes.

Los ancianos se jactaban de la reverencia de la cual eran objeto dentro de la cultura maya, pues decían que ellos tenían el conocimiento y la sabiduría por el simple hecho de haber vivido más años que todos los demás; es por ello que ellos tenían el derecho a ser creídos, admirados y respetados. Pero también infundían temor y fuerza que el anciano había adquirido con los años; de tal forma que éste era considerado al mismo tiempo como un ser divino y feróz, y por esta cuestión la comunidad se alejaba del él. Aunque la fuerza física se había debilitado, su corazón adquiría poderes divinos.

En general, en todo mesoamérica; podemos concluir que los viejos llegaron a ocupar un status y respeto muy especial a diferencia del resto de la población. Y esto por la labor importante que desempeñaban en cuanto a que eran transmisores de la historia, costumbres, tradiciones y hechos más importantes de sus antecesores. (12)

(12) Grievold, Morley, Silvanos. La civilización Maya. México,
1972. pp. 179-199.

CAPITULO 2

"LA VEJEZ"

2.1 DEFINICION DE VEJEZ.

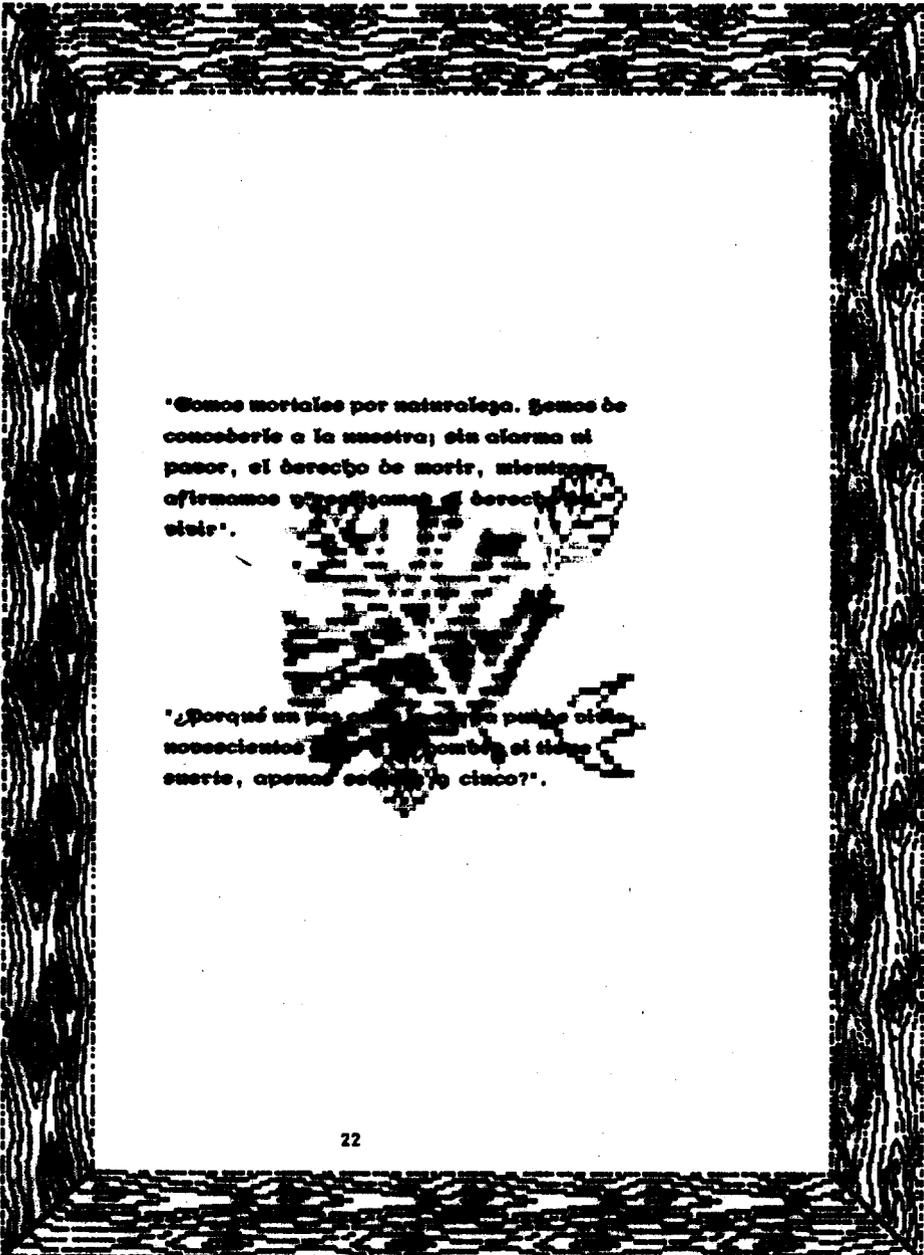
2.2 PROCESO DE ENVEJECIMIENTO.

2.2.1 ASPECTO BIOLOGICO.

2.2.2 ASPECTO PSICOLOGICO.

2.2.3 ASPECTO SOCIAL.

2.3 LA VEJEZ Y SUS MITOS.



**"Como mortales por naturaleza. Hemos de
conocerle a la muerte; sin alarma ni
pavor, el derecho de morir, mientras
afirmamos y ejercemos el derecho de
vivir".**

**"¿Porqué un ser que vive en paz vive
novecientos años, como el elefante,
muere, apenas se llega a cinco?".**

CAPITULO 2

LA VEJEZ

2.1 DEFINICION DE VEJEZ.-

La edad cronológica no es suficiente para definir la vejez, desde el punto de vista psicológico, la vejez es un estado de ánimo que indica como se va a conducir una persona.

La edad cronológica la utilizamos como índice para entender y predecir la conducta del hombre. Envejecer significa la continúa disminución de lo que se puede hacer y el aumento constante de lo que se realizó. El adulto es un individuo completo, que vive una experiencia original.

Una de las definiciones más aceptadas con base al concepto de vejez es la del Dr. González Aragón: dice que todas las modificaciones morfológicas y fisiológicas, bioquímicas y psicológicas que aparecen como consecuencia de la acción del tiempo sobre los seres vivos.

Se le considera como un fenómeno de desgaste orgánico global, espontáneo en el que coinciden, edad cronológica e involución biológica. (13).

(13) V. existen otros Cf., con González Aragón.

22 PROCESO DE ENVEJECIMIENTO.-

Es evidente que el proceso de envejecimiento tiene aspectos biológicos, psicológicos y sociológicos, los cuales deben tomarse en cuenta.

Sabemos de antemano que todo ciclo de vida tiene sus fases de desarrollo como son: nacer, crecer, reproducirse y morir. Dicho desarrollo se lleva a cabo mediante un proceso, el cual actúa de distinta manera en cada uno de los individuos. Estos a su vez; adoptan de acuerdo a un momento histórico en el que están viviendo influencias sociales, económicas, políticas, culturales, etc.

221- ASPECTO BIOLÓGICO.-

Es difícil conceptualizar a la vejez por causas multifactoriales como trabajo, alimentación, cultura, educación, nivel socioeconómico y hábitos. Provocando que el individuo envejezca prematuramente. La vejez es un proceso normal en todos los humanos, se caracteriza principalmente por el deterioro progresivo irreversible del organismo. Dicho deterioro se manifiesta con: durante el envejecimiento, el organismo sufre una serie de cambios a nivel morfológico y funcional, esto sucede en los diferentes órganos y tejidos que componen nuestro cuerpo, se caracteriza principalmente por la tendencia al deterioro general y disminución de la eficacia funcional.

"Pietro de Nicola, afirma que: Durante el proceso de envejecimiento, existe una especial pérdida de peso y volumen de los órganos parenquimatosos, reducción de la vascularización

capilar, aumento del tejido conjuntivo, disminución del contenido hídrico con la pérdida de la turgencia fislular y tendencia a la resequedad; ésta última, es notable sobre todo en la piel, que en ancianos es típicamente seca y sin elasticidad". (14).

Por ende, y después de las alteraciones morfológicas y funcionales, trae como consecuencias el envejecimiento celular; éste se caracteriza principalmente por la reducción del número de las células, las cuales se alteran desde el punto de vista cualitativo, ya que se distribuyen de forma irregular en los tejidos.

ENVEJECIMIENTO DEL TEJIDO CONJUNTIVO.

"Tejido conjuntivo: tejido intermedio de las células constitutivas de un órgano, que asegura su apoyo y nutrición". (15)

Durante el envejecimiento, las células del tejido conjuntivo sufren una reducción numérica y alteraciones funcionales con disminución de la capacidad mitótica (división de las células) en todo nuestro organismo. Por lo tanto, disminuyen las sustancias fundamentales como son los polisacáridos, ácidos y la glucosamina. Ahora bien, con base a las fibras de colágeno, éstas sufren modificaciones también importantes, dichas fibras forman parte de los enlaces cruzados intra e inter moleculares, los cuales constituyen el ADN. (Acido desoxirribonucleico), que es el encargado de la información genética en el organismo, el cual lleva instrucciones hereditarias.

Cuando se altera la información, provoca mutaciones en la síntesis de proteínas, provocando la aceleración del proceso de envejecimiento. (16).

- (14) Pietro de Nicola. Geriatría. Ed. Manual Moderno, México, D.F., 1985, p. 3.
- (15) Dr. Rize. Una nueva vida. Sa. edad. Editorial Mensajero, 1976. p. 117.
- (16) Ibid., pp. 4,5.

SISTEMA NERVIOSO CENTRAL.-

Desepeña un papel sumamente importante durante el proceso del envejecimiento del hombre, puesto que las células no se reemplazan. En el crecimiento, al momento de nacer y a lo largo de la vida, se pierden neuronas, las cuales no son recuperables, debido a que no se han observado hasta ahora mitosis neuronales, por lo tanto podemos decir que los cambios biológicos desempeñan un papel importante en el proceso de envejecimiento. Estos cambios son los que deciden sobre la salud y la enfermedad. La posibilidad de conservar la salud, depende del desgaste y deterioro del organismo.

LAS HORMONAS.-

Desepeñan un papel importante en la actividad y desarrollo de los órganos del cuerpo, participan además en la diferenciación de las células. A partir de éstas, se origina el órgano. Los órganos se atrofian cuando las hormonas cesan su actividad, de manera individual todo organismo cambia su forma y su rendimiento en el transcurso de la vida. Pero existen otros factores de tipo ambiental, los cuales contribuyen para que el proceso de envejecimiento sea lento o se acelere.

a) ABIOTICOS: Son todos los componentes físicos y químicos del ambiente natural, o también el resultado de la actividad humana. Ejemplos: contaminantes químicos, cambios climáticos, cambios de altitud, etc.

b) BIOTICOS: Se refiere a los cambios estructurales que actúan directa o indirectamente en el hombre, como por ejemplo: factores alimenticios, culturales y sociales, entre otros.

c) SOCIOECONOMICOS: Estos nos indican las condiciones de trabajo abrumador, vivienda humilde, deficiencias nutricionales, etc. Lo anterior conlleva al aumento progresivo del deterioro de nuestro organismo.

Finalmente mencionaremos que la medicina actual, considera al envejecimiento biológico como inherente al proceso de la vida, con el mismo derecho que el nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte.

222- ASPECTO PSICOLOGICO.-

Cada día que transcurre somos mas viejos, para ello, sólo basta mirarnos las manos, o aonarnos a un espejo, el cual se encargará de revelarnos poco a poco las transformaciones que el tiempo va marcando en nuestra apariencia física.

Pero no es sólo el cuerpo el que se ve afectado por el paso del tiempo, sino también la mente sufre dicho proceso. Algunas personas que se acercan a la etapa de la vejez, no aceptan abiertamente la evolución del tiempo, se resisten o disimulan. Algunas otras sufren una fuerte depresión que les provoca angustia y un sentimiento de minusvalía. Muy pocas son las que aceptan la llegada de la vejez positivamente.

"El envejecimiento afecta principalmente las funciones: perceptivas, de memoria, operativas, psicomotoras. Las funciones sensorio-perceptivas, disminuyen con la edad.

PLANO SENSORIAL.-

Se manifiestan alteraciones en la agudeza visual y auditiva. (disminuye). Contrariamente el gusto aumenta con la edad, es decir, se vuelven más sensibles a los alimentos azucarados, ácidos, salados, etc." (17).

El declive de la comunicación en el mundo externo, también depende del deterioro de los centros perceptivos que permiten las identificaciones y de aquellos otros más elevados que dificultan el hecho de comprender. Esta deficiencia disminuye la capacidad de adaptación, aísla al anciano de su entorno y también lo priva de ciertas alegrías, por ejemplo, el viejo aficionado a la jardinería no puede aspirar el perfume de sus plantas. La pérdida del oído ocasiona la desconfianza, los celos y el egocentrismo. Lo que se refiere a la visibilidad, provoca en el anciano temor, inseguridad e inutilidad. En cuanto a la memoria, el viejo va perdiendo la capacidad de retención con base a lo que hizo, platicó, aprendió o le contaron.

Es importante comentar que el dejar de trabajar lo obliga a llevar una forma de vida diferente a la que había llevado en las últimas décadas. Terminan algunas de sus relaciones

(17) Ibid., pp. 08-04.

afectivas, pierden amistades, se sienten solos, tristes e inútiles, desplazados por la sociedad. No sólo en el trabajo han perdido amistades y amigos con quien conversar. Los hijos también abandonan el hogar, ya que tienen que rehacer su vida. En otros casos han perdido a su pareja, con lo cual aumenta más su soledad.

Algunos viejos piensan que los años pasados fueron mejores que los actuales, esto provoca que se estereotipe al viejo, diciendo que "se queja de todo", "inventan enfermedades", "son dependientes", "están pasados de moda", "se comportan como niños", etc. (18)

Al perder contacto con la sociedad, los ancianos se encierran en sí mismos y se vuelven más introvertidos e incomprensidos por quienes los rodean. Esto les afecta fuertemente en el aspecto emocional. En la vejez no hay regresión, simplemente es una reafirmación del carácter, como ya mencionamos anteriormente, cada uno envejece según halla vivido. Para que el anciano no se afecte psicológicamente, es necesario que labore y dé un cambio a su vida, que renuncie al pasado y construya un futuro, que sustituya lo inaceptable por lo aceptable.

Construcción de vida.

223.- ASPECTO SOCIAL.-

No es acertado pensar que los problemas de los viejos sólo dependen de el mismo. La mayoría de los problemas de estas personas de edad avanzada incluyendo la precipitación de sus capacidades están determinadas por las actitudes y las acciones

(18) Canal Ramírez, Gonzalo. Envejecer no es deteriorarse. ed.

Paraninfo., 3a. edición, Madrid, 1980, p. 120.

del ambiente y las personas que lo rodean. El trato que recibe el viejo dentro de la sociedad no es nuevo, desde la antigüedad en pueblos nómadas, guerreros, han visto a los ancianos como un estorbo y les abandonan a su suerte. En cuanto a sociedades pastorales sedentarias y pacíficas, el anciano ocupa un lugar importante, lo aprecian y lo cuidan.

En cualquier sociedad, los ancianos que tienen riqueza y poder, son tratados mejor que los pobres. Nuestra sociedad urbana e industrial vive bajo los signos del cambio y la velocidad "En las grandes ciudades, la disolución del régimen de la familia extensa donde el anciano tuvo un lugar, las dificultades de transportación, la soledad en medio de la multitud, la disminución de pensiones y ahorros hacen la vida del viejo mas difícil". (19)

La discordia que se puede dar en el seno de la familia compuesta por distintas generaciones, no siempre es causada por los viejos. Los jóvenes son en más de las ocasiones los culpables de la ineptitud de los viejos, debido a un exagerado cuidado o a una falta del mismo. Las dos opciones son extremistas, el hecho de brindarles una forma exagerada de cuidado y atenciones, provoca que éste se acostumbre a que todo se le proporcione y así no se esfuerce para lograr un cambio positivo. Ahora bien, la falta de cuidado ocasiona que éste se sienta marginado y un estorbo, dentro de la familia no hay comunicación, no se le toma en cuenta ni para asuntos familiares, si hay una fiesta dentro de casa o fuera de la casa, no se le invita a éste.

Es conveniente que exista un equilibrio en relación al trato que se le da al viejo en el seno familiar dándole libertad para que realice actividades de acuerdo a sus capacidades si se

(19) Información general del Departamento de Psicología Médica.

U.N.A.M. , 1976.

104838

logra dicho equilibrio el viejo colaborará al máximo para así ser independiente. Por otra parte, las formas sociales de producción han determinado en todas las culturas la suerte del anciano la miseria o la riqueza, seguridad o inseguridad. La sociedad hace de los ancianos personas marginadas y desintegradas, y los toma en cuenta según su situación económica.

"Platón, desde su filosofía idealista abogaba por la gerontocracia, pues en la vejez reunía el varón más conocimientos y se acercaba a la verdad." (20)

"Aristóteles, en cambio, creía que los viejos debían preferentemente ser apartados del poder". (21)

El anciano, difícilmente se percibe a sí mismo como es, tiende a negar su estado actual, la percepción del tiempo es relativa y el paso a la vejez se detiene permanentemente. La adaptación a la vejez depende de los antecedentes de las personas, del carácter, de sus relaciones previas y de la forma en que hicieron frente a sus crisis anteriores. A su vez depende también del medio en el que se desarrollaron.

Las sociedades modernas, imponen una serie de obstáculos al proceso de ajuste en los últimos años de la vida. Existen sociedades como la mexicana, donde la importancia y valor de una persona se manifiesta por el trabajo, poder y logros productivos donde las horas de ocio están comercializadas y son caras. Esto no constituye de ninguna manera un ambiente favorable para el envejecimiento tranquilo y placentero del anciano. Por ende, es importante separar la edad cronológica de las capacidades funcionales y sociales., no son iguales las personas de 55 a 60 años de edad, de 70 a 80 años o a los ancianos campesinos, o los

(20) Aristí, Villalobos. La necesidad de ancianos prejubilados y jubilados. Tesis, Lic. en Psicología, Universidad Intercontinental, 1980, p. 145.

(21) *Ibidem*.

que viven en zonas urbanas, o los que tienen prestaciones o los que no las tienen. Por tanto, encasillar a la vejez como la cumbre humana, la buena edad, la hora de sabiduría, la época de la esperanza, es una filosofía que la sociedad tendrá que diferenciar para cada uno de éstos grupos.

En nuestro país, la mayoría de los ancianos no son contratados si son pensionados, o no son aceptados por su edad. De cada cien personas tres son mayores de 65 años, la jubilación y la pensión de los trabajadores continúa siendo baja para el logro de su mantenimiento, desafortunadamente su experiencia de vida no representa un trabajo calificado. Es un problema que la sociedad se olvide de los viejos, el análisis crítico de su situación, de sus problemas y sus miserias conduce necesariamente a una crítica de la sociedad en general. El hombre a su vez trata de olvidar y apartarse de la vejez, le angustia pensar en ella; prefiere ocultarla o negarla.

En las sociedades parece no existir una equidad en la atención para las distintas etapas de la vida, por un lado se le da mucho énfasis al lactante, a la infancia, a la adolescencia e inclusive a la etapa adulta, pero a la vejez difícilmente se habla de ella. (22)

Consideramos que la sociedad y los viejos se llevarían mejor si éstos últimos continuaran toda su existencia manteniendo y transmitiendo sus conocimientos y renovándolos. Es también importante conscientizar a la juventud actual de la importancia de toda la experiencia y sabiduría acumulada a través del tiempo de quien ya es viejo.

(22) Canal Ramirez, Gonzalo. Op. cit., pp. 225-230, 430-442.

2.3 LA VEJEZ Y SUS MITOS.-

Con el paso de los años se ha ido transformando la acepción que se tenía con respecto al anciano. En la antigüedad el viejo era el sabio, el que daba los más acertados consejos, el gobernante al cual se le atribuían infinidad de cualidades y del que se retomaba toda su experiencia. En la actualidad, la falta de conocimientos sobre la vejez, genera una serie de creencias míticas, las cuales llevan a crear una imagen errónea del viejo.

Existen algunos mitos que tienen la idea de que la capacidad de una persona se mide por el número de años que ha vivido, estos mitos tienen la característica de estereotipar al viejo, piensan que al llegar a cierta edad ya no son capaces de hacer las actividades que hasta ese momento realizaban. Otras ideas erróneas que se tienen sobre la vejez tanto en el seno familiar como en la sociedad, es que consideran a la ancianidad como una enfermedad, que son personas que no tienen derecho a gozar de su sexualidad y que sólo les queda esperar la muerte; los consideran como seres inútiles, como una carga social. Gonzalo Canal Ramírez, en su libro "Envejecer no es deteriorarse", manifiesta la importancia de erradicar los mitos y cambiar la imagen tradicional que se tiene del anciano ante la sociedad y ante sí mismo. Es por ello que gracias a la evolución de la ciencia y la tecnología, se ha podido acrecentar el promedio de vida del anciano, así también es importante mencionar que a partir de la segunda década del siguiente siglo, se han venido desarrollando algunos estudios acerca de la vejez, los resultados obtenidos son:

- 1) La vejez no es una enfermedad.
- 2) La vejez no implica impotencia sexual.
- 3) El sexo es válido a cualquier edad.
- 4) Cada edad es digna de ser estudiada y analizada.
- 5) Con la vejez se deteriora el cuerpo, mas no así el cerebro.
- 6) El viejo, a pesar de su edad, es capaz de realizar múltiples actividades. (trabajo, ejercicio, actividades manuales, etc.).
- 7) La mayoría de las enfermedades del anciano, no son sólo de orden somático, sino también psicológico.
- 8) La jubilación es un momento crucial que afecta directamente al anciano, tanto psicológica como económicamente.
- 9) El ocio total y la inactividad, aceleran el envejecimiento.
- 10) En la actualidad, el viejo es importante por su potencialidad creativa y su capacidad realizadora. (23)

(23) Ibid., pp. 25-27.

CAPITULO 3.

"LA FAMILIA".

3.1 LA FAMILIA MEXICANA.

3.2 ESTRUCTURA FAMILIAR.

3.3 EL ANCIANO Y LA FAMILIA EN MEXICO.

En un día frío de invierno, cuando azotaba con furia el viento sobre el bosque dos puercoespines decidieron estar bien juntos para darse algo de calor, pero al acercarse se pincharon con sus púas y se lastimaron mucho mutuamente. Intentaron consolarse al abrazarse uno del otro, pero la aguja que se hacía sentir muy fuerte y dolida, hasta que por fin después de algunas tentativas dándose vuelta y vuelta, se encontraron el espacio justo que debía haber entre ellos, la distancia ideal donde se podían dar calor y afecto sin lastimarse.

CAPITULO 3.

L A F A M I L I A

CONCEPTO DE FAMILIA.-

Según Milliam J. Goode "Se designa familia a las personas emparentadas que viven bajo el mismo techo, especialmente el padre, la madre y los hijos". (24)

O bien, por otro lado se puede considerar "Familia, como el conjunto de diversas personas unidas por lazos de sangre o afinidad". (25)

Lo importante del término familia, es que debe contener las características que le dan a un grupo el nombre de familia.

Es así, que retomando elementos de algunas definiciones diremos que familia, es un grupo de personas típicamente representadas por el padre, la madre y los hijos; los cuales están unidos por lazos sanguíneos y que a veces viven bajo el mismo techo.

El término familia, es un concepto relativo, en el sentido de que varía de acuerdo a los diferentes contextos culturales, y la visión del autor del que se trate; pero es importante comprender que la definición de familia como también las condiciones y funciones sociales de esta no sólo han cambiado significativamente con el paso del tiempo, sino que además varía en las diferentes culturas que han existido a lo largo de la historia.

Podríamos decir que la familia es un sistema vivo donde nacemos, crecemos nos reproducimos y morimos. La pareja que le da origen es con el primer hijo., además es ahí donde encontramos un espacio de formación, de generación, de ideales y de desarrollo vital, pero también puede ser uno de los medios más efectivos para el asentamiento de un proyecto de vida.

La familia, es la única institución social que se desarrolla de una manera formal en todas las sociedades, la cual cumple con la función reproductora además de fuerza de trabajo para el sistema político mexicano.

(24) Gooder J. William. La Familia, editorial Orijalbo, S.A. edición México, 1984., p. 69.

(25) V. Loc. Cit.

CONCEPTO DE ESTRUCTURA FAMILIAR.-

Por estructura familiar, entendamos la forma, la posición de los diversos miembros que la componen y sus características así como las relaciones que se desarrollan dentro de la familia. Ahora bien, dependiendo de la forma de la misma, ésta se puede clasificar en tres tipos, según su estructura; la nuclear, la extensiva y la compuesta.

La familia nuclear: comprende como unidad básica al padre, y la madre, la familia extensa: además de la unidad nuclear básica y sucesivas unidades nucleares comprende abuelos, hijos y nietos, mientras que la compuesta, además está conformada por padres e hijos, y otros parientes. (26)

Es así que en las sociedades industriales la familia tiende a ser de tipo conyugal o nuclear, resintiendo los procesos de transformación económica y cultural. En las sociedades modernas, ocurre que los valores de la cultura urbana, y en especial en las grandes ciudades, se le da menor importancia a las familias grandes, y en particular a los ancianos que viven en ellas, debido a que los intereses de los diferentes miembros del grupo familiar están orientados a otros objetivos que con mucha frecuencia tienen que realizarse fuera del ámbito familiar.

*
0/0

(26) Ongay, Mario. "Las familias de las clases medias en México"
Revista: ciencias políticas y sociales, N. 98/99, U.N.A.M.
Enero y Marzo, pp. 8-10.

EL ANCIANO Y LA FAMILIA EN MEXICO.

En México, existen dos modelos de tipo familiar, y son: el patriarcal, donde la autoridad está centrada en la figura paterna y el matriarcal donde la autoridad se centra en la figura materna.

En la familia patriarcal mexicana de tipo tradicional, tiene mucho sentido la supremacía del padre sobre todo cuando va acompañada de un autosacrificio de la madre, aquí el hombre que trabaja es el que está socialmente aceptado tanto por los hijos como por la esposa; ya que el padre demuestra hacia los hijos cierta autoridad y dominio, la mujer aparece sometida a las decisiones y voluntades del hombre, quien la reprime y maneja a su antojo.

Por lo regular esta familia está compuesta de siete u ocho miembros, entre los cuales se encuentran los conyuges, a veces los padres de éstos, que son los abuelos y los hijos, por lo tanto es una familia de tipo extensiva donde se reúnen las tres generaciones en la mayoría de los casos.

Es así que en una sociedad capitalista como la nuestra, la familia como grupo tiene una función económica, social y política, la cual forma parte de la estructura social a la que pertenecemos.

Bajo este ámbito, nos podemos preguntar entonces: ¿En la actualidad, cuál es el papel del anciano en la familia?

Hay familias que incluyen a sus miembros y permiten que todos participen en las decisiones del grupo, es decir su opinión es considerada y valiosa, existe comunicación autúa independientemente de la distancia geográfica que los separa, se interesan por su bienestar y siempre existe un acercamiento emocional. Este tipo de familia, apoya y permite el desarrollo de

sus miembros a través de una comunicación directa y clara, y de un establecimiento de normas flexibles, humanas apropiadas y sujetas a cambio; es decir que su enlace se basa en la imagen positiva que tienen de sí mismos y de los demás. En estas familias el anciano es importante al igual que todos sus miembros; su opinión también es valiosa y se le involucra en las actividades que realiza en la familia, por lo tanto el anciano que forma parte de esta familia se puede considerar como un anciano sano, creativo que se le ha promovido la independencia y tiene libertad para tomar sus decisiones, asumir responsabilidades frente a los conflictos y lo más importante: no se le sobreprotege. También hay familias donde el grupo familiar funciona a través de la segregación y se caracteriza por excluir a uno de sus miembros que en muchos casos suele ser el anciano, debido a que no se le permite la participación en las decisiones familiares, y a veces se le excluye incluso de las actividades cotidianas, tales como la hora de comida y la salida de vacaciones, entre otras. En este caso, puede no existir una distancia física o geográfica, pero sí una distancia emocional; así aunque todos los miembros habiten en la misma casa, no existe comunicación entre ellos, y tampoco se interesan por conocer los problemas que enfrenten los demás en especial los problemas que enfrenta diariamente el anciano.

A este tipo de familia, la podemos considerar como familia disfuncional, donde predominan la frialdad, son inexpresivos, tienen un aspecto triste y son una muestra viviente del conflicto existente. Su actitud es poco amistosa, no hay alegría y la familia parece estar unida por el deber, y sus integrantes apenas se toleran mutuamente. A veces alguien hace un intento para suavizar las cosas, pero sus palabras caen al vacío.(27)

Con frecuencia el sentido del humor es amargo y aún cruel, los adultos no llegan en realidad a conocer a sus hijos, y no los disfrutan como personas, el resultado es que ellos tampoco disfrutan de la compañía de sus padres como personas debido a que las normas son rígidas e inautables, y la imagen que tienen de sí mismos y de los demás es negativa y devaluativa. En un ambiente así, es probable que cualquier persona sienta inseguridad porque no se le toma en cuenta, aquí el anciano es retraído y quizá sea en quien se depositen todas las frustraciones de los demás, y se piense que todos los males de la familia se deben a su presencia. Al anciano nadie lo soporta, ni se interesan por él, finalmente éste queda marginado del grupo familiar y abandonado a sus suerte, aún viviendo con su propia familia.

Cualquiera de nosotros sabemos que es difícil convivir con otras personas bajo el mismo techo, guardemos relaciones de parentesco o no, porque tenemos que compartir hábitos, preferencias, intereses incluso nuestro propio espacio y los lugares disponibles para nuestras necesidades. Pero también es difícil vivir solo, por naturaleza somos seres sociales que requerimos de la presencia y la compañía de los demás, de su amor y su apoyo, porque aquí, es donde están en juego la esencia y significado de nuestras vidas. (28)

El anciano dentro de la familia o en contacto con ella, necesita tener su propio lugar, no debería constituir una carga, pero tampoco el juguete o el abuelito que solo necesita de mimos y caricias. El anciano debe ser respetado en su persona y escuchado, y si es necesario tomar en cuenta sus decisiones.

Por lo tanto, en una sociedad con tantos problemas como la nuestra la atención dirigida al anciano es relativa y parecería no

tener demasiada importancia . Pero también esta persona tiene que ser considerada y no puede ser abandonada a sus suerte, por ejemplo: en el caso de las zonas rurales de México, la figura del anciano es todavía valorada, en una posición de privilegio y reconocimiento, es respetado y se aprovecha su sabiduría y experiencia, también en el trabajo tiene un lugar importante; en el campo o en actividades manuales.

En la sociedad urbana-industrial, sucede lo contrario, y por lo que concierne a los trabajadores, no tienen confianza en seleccionar a una persona de edad avanzada. El anciano podría ser tomado en cuenta por su profesionalismo adquirido por los años y por su experiencia, evaluándolo así como un ser útil participante tanto en la familia como en la sociedad.

(27) Satir, Virginia. Las Relaciones Humanas en el núcleo Familiar, editorial Pax, 4a. reimpresión, México, 1968
pp. 235-292.

(28) Ibid., pp. 222-249.

CAPITULO 4.

ANCIANO Y SOCIEDAD.

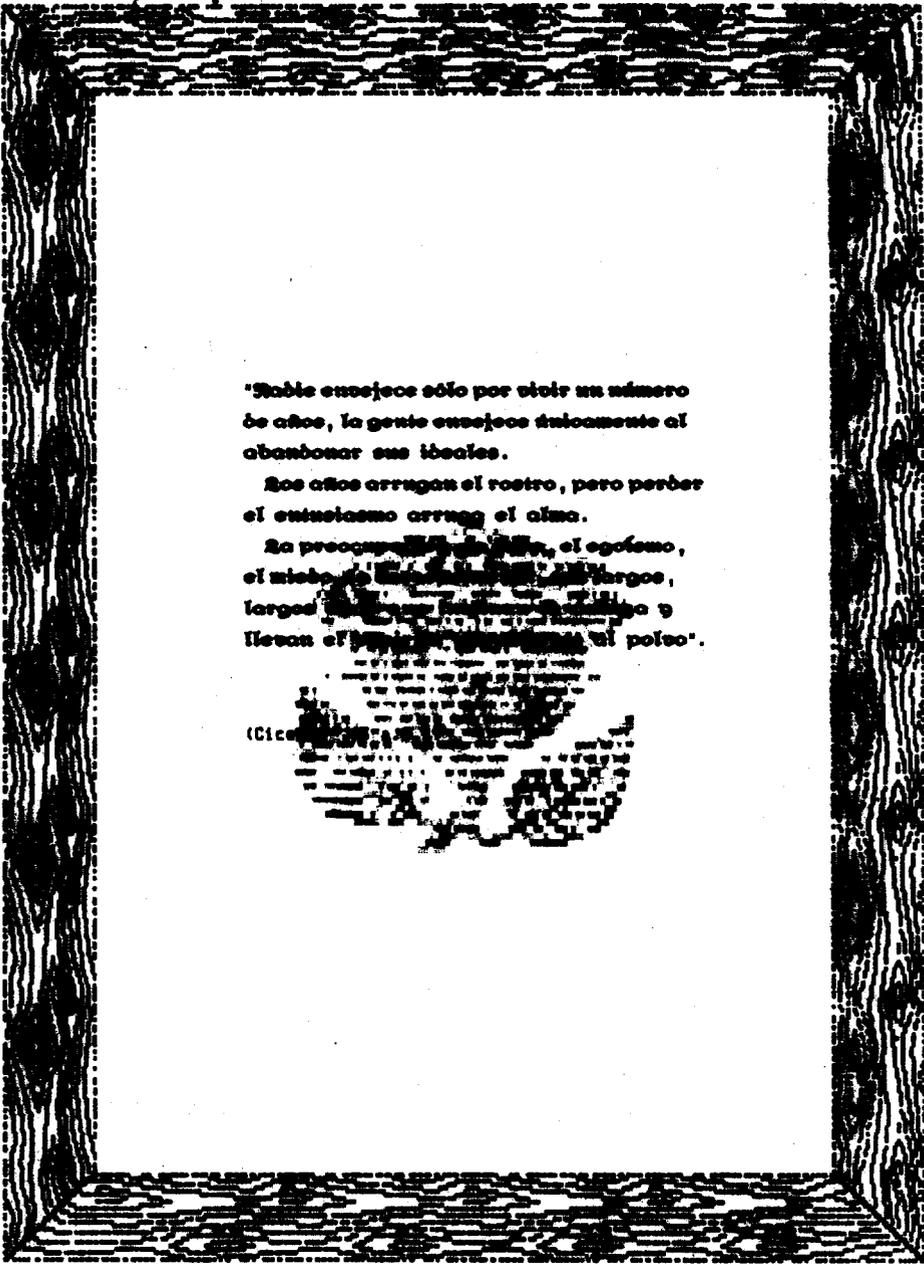
4.1 EL ANCIANO DENTRO DE LA SOCIEDAD.

4.2 INSTITUCIONES.

4.3 JUBILACION.

4.4 RELACIONES INTERPERSONALES DEL ANCIANO.

4.5 LA SEXUALIDAD DEL ANCIANO.



**"Stable envejece sólo por vivir un número
de años, la gente envejece únicamente al
abandonar sus ideales.**

**Los años arrugan el rostro, pero perder
el entusiasmo arruga el alma.**

**La preocupación, el miedo, el egoísmo,
el miedo a la vejez, los largos
largos días, los largos días y
llevan al hombre al pozo".**

(Cicero)

CAPITULO IV.

ANCIANO Y SOCIEDAD.

4.1 EL ANCIANO DENTRO DE LA SOCIEDAD.

Generalizando, podríamos decir que la sociedad es un conjunto de personas unidas en constante interacción o interrelación con un fin determinado, y que comparten un espacio físico común, y que cooperan en grupos para la satisfacción de sus necesidades básicas y sociales en el sentido de que requieren de los demás para poder vivir; comparten además ideas, sentimientos, objetos materiales, etc.

Algunas de las funciones de la sociedad son: integrar a sus miembros a la colectividad mediante un proceso de socialización o aculturación. Organiza grupos económicos y productivos, trata de mantener el orden y la armonía social mediante la organización gubernamental. Atiende de alguna manera las necesidades religiosas y espirituales de los individuos. Esta finalidad es posible a través de grupos religiosos, iglesias, sectas, etc. Pero existe actualmente un problema mundial, que es el excesivo crecimiento demográfico que se refleja en la estructura social de la moderna ciudad donde el acelerado ritmo de vida, las crisis económicas, entre otros provocan indiferencia afectiva y los individuos se tratan con superficialidad, poco interés y afecto., las relaciones que se dan son ocasionales, instantáneas y sin comunicación.

Por otro lado, la división social del trabajo, la influencia de la publicidad y los medios masivos de comunicación, entre otros factores han ocasionado que los hombres se individualicen y materialicen. Este es un fenómeno propio de las grandes metrópolis como México, que cuentan con diversos núcleos suburbanos como las llamadas ciudades satélites, fraccionamientos residenciales, suburbios industriales y grandes cinturones de miseria.

En nuestra sociedad, es un grave problema que los ancianos no sean atendidos adecuadamente, ya que es una sociedad que ha establecido un culto a la juventud, además de que cada día se incrementa más la población anciana, y por parte de la sociedad en la familia existe un gran desconocimiento sobre los cambios físicos, psicológicos y sociales que experimenta una persona de edad avanzada; es por ello que no se le comprende y atiende adecuadamente. Además que en los actuales programas de vivienda no se contemplan en general espacios para el anciano dentro del grupo familiar. Un ejemplo, es en la actualidad las viviendas son demasiado pequeñas, y estructuradas sólo para los padres y los hijos.

En México, la palabra "viejo" tiene una fuerte connotación, se maneja también como sinónimo de acabado, inútil, improductivo, estorbo, torpe, etc., además de que existen múltiples y diversos calificativos peroyativos, como "ruco", "vetarro", "vetabel", "pasado de moda", etc. (29)

En general, tendemos a juzgar y valorar a la gente por su edad. La edad cronológica ejerce un fuerte dominio en nuestra vida, ya que vivimos en una sociedad donde el tiempo y las cifras son de gran valor. La edad cronológica, se usa como instrumento de poder y control. Un claro ejemplo de esto es que la jubilación se

290 Kastenbaum, Robert. La Vejez. Años de plenitud, Harper y Row.

Editorial Latinoamericana, 1980, pp. 17-27.

ha hecho automática al cumplir 65 años para el hombre, y 68 para la mujer., sin embargo, aunque se tenga capacidad para seguir desempeñando diferentes funciones, esta capacidad ya no es valorada. La clasificación por edades se ha hecho importante, dado que se relaciona con el patrón de desarrollo psico-sexual; es decir, si es hombre o mujer van a tener un rol específico y determinado, además de su potencial de productividad. Con esto, es también una forma de distribuir derechos y responsabilidades. Así mismo, la clasificación por edades señala las actividades de una persona en una determinada etapa de su vida.

Podría decirse que el ser viejo se le ha estigmatizado en el sentido de que es como una relación entre atributo y estereotipo. Al hombre de edad avanzada se le atribuyen un sinnúmero de cosas apoyadas en falsas creencias y generalizaciones que en la mayoría de los casos no tienen nada que ver con la realidad del anciano. La edad, no debe ser el único criterio para valorar las capacidades de las personas.

Por otro lado, el anciano no es valorado ni tomado en cuenta, no se le respeta y a éstos les cuesta mucho trabajo adaptarse al acelerado ritmo de trabajo que impone la industria moderna. En consecuencia se ven reducidos al desempleo o en el mejor de los casos al subempleo, en donde se ven disminuidos en su trabajo y salario. Una minoría es la que ha logrado crearse un status económico que le permite vivir económicamente bien por el resto de sus días, pero existen otros que sólo cuentan con subsidios vergonzosos que únicamente les permite vivir en un estado de carencia total.

Cuando los viejos no pueden bastarse a si mismos ni física ni económicamente, el único recurso que les queda es el asilo que en la mayoría de los casos es un lugar altamente inhumano e insalubre.



4.2 INSTITUCIONES.

Como ya hemos mencionado anteriormente, en México se ha conceptualizado "viejo" como un ser inútil e improductivo, provocando una relación de dependencia que culmina en una actividad paternalista orientada a subsanar las necesidades básicas de alimentación, vestido y alojamiento. Esta forma de considerar a la vejez, ha impedido que se proporcionen las satisfacciones sociales que contribuyan al bienestar integral del anciano, situación que se agudiza en aquellos individuos que pertenecen a estratos socio-económicos bajos.

Los individuos que pertenecen a estos estratos, están incapacitados para cubrir por sí solos sus necesidades básicas de subsistencia, condición que los ubica como una población en estado de abandono y de necesidad de una atención asistencial integrada.

En 1978, se crea en México una institución, llamada: INSEN que significa: "Instituto Nacional de la Senectud". Junto con el Sector Público Federal y la Secretaría de Salubridad y Asistencia, son prácticamente las únicas entidades que proporcionan atención a la población senil en estado de abandono. Para este propósito, la Secretaría de Salubridad y Asistencia, cuenta con tres establecimientos, los asilos; Arturo Mundet, Vicente García Torres, cuya finalidad es la de atender a las personas de edad avanzada y un Centro de Rehabilitación para Inválidos. Los servicios que estos asilos otorgan son: albergue, alimentación, atención médica, odontológica, terapia ocupacional y recreativa. (38)

CSO INSEN. "Acción y Proyección del Instituto Nacional de la Senectud"., Octubre, México, 1982.

Los problemas que comúnmente se presentan en los asilos, es que su servicio es limitado y existe desconocimiento de las necesidades biológicas, psicológicas y sociales que se les presentan a las personas de la tercera edad. Además de un inadecuado funcionamiento en las instalaciones.-

El INSEN, es un organismo público descentralizado con personalidad jurídica y patrimonio propio coordinado por la Secretaría de Salubridad y Asistencia, cuya finalidad es orientar, atender, ayudar, proteger y estudiar los problemas de la vejez en México. Los servicios que otorga el INSEN, son: albergue, alimentación, atención médica, psicológica, odontológica, de rehabilitación, de recreación, de defensa jurídica, de ayuda económica y en especie, y tarjetas de descuento para tiendas comerciales de servicios para la población geriátrica externa, además de proporcionar servicios de asistencia diurna. Para lograr estos objetivos, cuenta con albergues propios que dan atención a residentes externos. Un organismo tan importante como lo es el INSEN, requiere de más alternativas de expansión y de apoyo económico, pues es una alternativa de cambio para la vejez en México, pero debido a que esta institución se encuentra en comienzos, se requiere darle un mayor auge y promoción, además de ampliarla hacia otros sectores de la República Mexicana, incluso de la creación de nuevas instituciones en apoyo al desarrollo y bienestar social e integral del anciano.(31)

(31) Fuentes Aguilar, Luis, Raúl. Salud y Vejez. Editorial El Caballito, México 1978.

El ISSSTE por su parte, cuenta con un departamento de talleres de terapia ocupacional de pensionados y jubilados, teniendo como objetivo primordial el que las personas de edad avanzada no se sientan inútiles, que trabajen y que se entrenen sin salir de sus casas o en algunos locales donde se les enseñe. Para lograr esto, cuenta con cuatro talleres. (32)

Existen en las entidades federativas de la República Mexicana, una serie de instituciones que proporcionan servicios asistenciales en beneficio a la vejez, algunas son subsidiadas por los gobiernos estatales y otras por fondos privados. Las actividades de estas instituciones privadas, están coordinadas y vigiladas por el gobierno federal, mediante la junta de asistencia privada, dependiente de la Secretaría de Salubridad y Asistencia y del INSEN.

Existen otras instituciones privadas, las cuales albergan a las personas de edad avanzada y ofrecen alguna esperanza de vida por medio del trabajo productivo de actividades creativas y culturales entre las cuales se encuentran "El Grupo de la Tercera Edad", "Dignificación de la Vejez (DIVE)", "El Grupo de Manos de Oro", "Mano Amiga", "Mano Anciana", y "El Grupo de los Ancianos que producen". Este último, cuenta con tres talleres, uno en Guadalajara, otro en Irapuato y otro en el Distrito Federal. Estos talleres cuentan con dispensario médico y trabajadoras sociales que investigan las necesidades de cada viejo para determinar la clase de ayuda que necesitan. Por lo expuesto anteriormente, se puede observar que no existe legislación particular que norme en materia existencial la protección que el Estado debe otorgar a las personas de edad avanzada, particularmente las que se encuentran

en estado de abandono. Como ya mencionamos anteriormente, es requisito primordial que en México se sigan desarrollando nuevas instituciones que den al anciano la alternativa de que la última etapa de su vida sea vivida con dignidad y respeto. (33)

(32) Loc. Cit.

(33) Gamcón, Mercado, Julian. "Recopilación de Ponencias sobre el Primer Simposium sobre Vejez en México".

4.3 JUBILACION

CONCEPTO DE JUBILACION:

El vocablo "jubilar", proviene del latín jubilarse, que significa eximir del servicio activo o trabajo por razones de antigüedad o ancianidad a la persona que desempeña algún cargo.

En torno a la jubilación, la ley dice:

Leyes que amparan al jubilado.

LEY DEL ISSSTE.

Seguro de Jubilación de Retiro, por edad y tiempo de servicio, invalidez, muerte y cesantía de edad avanzada.

artículo 48.-

El derecho a las pensiones de cualquier naturaleza, nace cuando el trabajador o sus familias derecho-habientes se encuentran en los supuestos consignados en esta ley, y satisfaciendo los requisitos que la misma señala.

artículo 57.-

Los jubilados y pensionados tendrán derecho a una gratificación anual igual al número de días a las concebidas a los trabajadores inactivos, según la cuota diaria de su pensión. Así mismo, tendrán derecho en su proporción a las prestaciones de dinero que les sean aumentadas de manera general a los trabajadores siempre y cuando resulten compatibles a los pensionados.

Pensión por Jubilación.

artículo 60.-

Tienen derecho a la pensión por jubilación, los trabajadores con 30 años o más de servicio, igual tiempo de cotización al instituto en términos de la ley, a cualquiera que sea su edad. La pensión por jubilación dará derecho al pago de una cantidad equivalente al 100% de su sueldo.

Pensión de Retiro por Edad y tiempo de servicio.

artículo 61.-

Tienen derecho a pensión de retiro por edad y tiempo de servicio los trabajadores que habiendo cumplido 55 años tuviesen 15 años de servicio como mínimo e igual tiempo de cotización en el instituto.

Pensión por cesantía en Edad Avanzada.

artículo 62.

La pensión por cesantía en edad avanzada, se otorgará al trabajador que se separe voluntariamente del servicio o que quede privado de trabajo remunerado después de los 60 años de edad y que halla cotizado un mínimo de diez años en el instituto.

(34) LEY DEL IESSTE, 1988.

LEY DEL IMSS.

Seguro de vejez.- La vejez constituye en primer lugar, un reconocimiento a la persona que ha trabajado hasta los 65 años de edad, con el objetivo de que tengan un descanso justificado sin preocuparse de la forma inmediata del sustento de la familia. Aparte de la recompensa y la bonificación por la disminución de las capacidades físicas y mentales que tienen las personas de edad avanzada. A fin de disfrutar la pensión de vejez; las personas aseguradas deben tener 500as semanas cotizadas por lo menos, sin importar que los trabajadores lo alcancen con un sólo patrón, ya que su número de registro de afiliación sirve en toda la república mexicana, sin importar la circunscripción territorial en donde laboren.

artículo 137.-

La vejez, da derecho al asegurado al otorgamiento de las siguientes prestaciones:

- a) pensión
- b) asistencia médica
- c) asignaciones familiares
- d) ayuda asistencial

En la Sociedad Mexicana, la jubilación se aplica a aquellas personas que han llegado a la edad límite de 65 años, o que han cubierto un cierto tiempo de servicio en un determinado trabajo.

(26) Moreno J. Nueva Ley del IMSS, 1988.

"La problemática de la jubilación es un fenómeno típico de la industrialización; es decir ha de considerarse como algo propio de nuestra sociedad, ya que está basado en el rendimiento físico del individuo (...)" (36)

En este contexto, la jubilación dentro de nuestra sociedad ha cobrado un carácter un tanto penoso, debido a que este proceso no siempre es adecuado para el trabajador. Sin embargo, la sociedad al establecer la jubilación considera al hombre oficialmente viejo.

Esta situación provoca un impacto psicológico sobre el jubilado, ya que el dejar de trabajar representa para él, el ser inútil, situación que lo margina, independientemente del estado de salud en que se encuentra.

Este retiro obligatorio de su trabajo les niega la posibilidad de encontrar otras alternativas que les permitan seguirse desarrollando; es por ello que muchos trabajadores se resisten a pensar en los problemas económicos y de adaptación que conlleva la jubilación. El problema se centra en que al trabajador que se jubila no se le garantiza ingresos suficientes para que éste pueda cubrir sus necesidades básicas; de tal forma que el sujeto después de ser jubilado queda relegado de la sociedad y abandonado a su suerte. Ante esto, el anciano se ve obligado a buscar nuevas alternativas de trabajo, con el fin de obtener ingresos suficientes que le ayuden a completar la baja pensión que recibe.

Uno de los principales problemas que sufre el anciano jubilado, radica en el aspecto económico. En la actualidad, los ingresos de los jubilados son generalmente escasos y paulatinamente insuficientes debido a los procesos inflacionarios actuales, lo cual no permite que alcancen a satisfacer sus necesidades.

Si dentro de una nueva concepción del valor, de sus aportes, se legitima la productividad no material del anciano; es decir; que se reconozca el cúmulo de experiencias, de aportaciones intelectuales, sus ingresos podrían complementarse para mantener un nivel suficiente y poder llevar una vida digna y satisfactoria.

(30) LEHR URSULA. psicología de la senectud. ed. herder, 1980
p. 222.

4.4 LAS RELACIONES INTERPERSONALES DEL ANCIANO.

"En una sociedad materialista como la nuestra, dominada esencialmente por problemas de costo y de rentabilidad, todo lo relacionado con la afectividad, ha quedado relegado a un segundo plano". (37)

Por una parte, la mayoría de los viejos, aunque sea su deseo seguir con sus lazos de amistad, no puede continuar con ellos, pues en muchos de los casos su edad tan avanzada los hacen personas parcial o totalmente dependientes de su familia. También son varios los motivos por los cuales el viejo va perdiendo contacto con sus amistades, y con el mundo exterior.

1) falta de tiempo por parte de la familia para llevar al viejo de visita con sus amigos, compadres, ex-compañeros de trabajo, parientes, etc.

2) por enfermedad

3) por problemas de transporte

4) por falta de interés del mismo viejo

5) muerte por una de las partes

En otros casos, el jubilado sufre las consecuencias de la falta de comunicación y contacto con sus amistades al dejar de trabajar, tiene ser devaluado y lo que es peor en la mayoría de los casos el mismo viejo tiene un contacto de sí mismo devaluante, siente que ya no sirve para nada y que la vida ya no tiene algo nuevo que ofrecerle. Por tanto, existe una tendencia a ensimismarse de su familia y del mundo exterior. Algunos

(37) Canal Ramirez, Gonzalo. Op.Cit., p. 57.

viejos pasan el tiempo paseando al perro, asoleándose, cuidando a sus nietos, viendo televisión día y noche, asargándose la existencia a sí mismo y a quienes los rodean, etc. Consideramos conveniente que ya es hora de que todas las personas de la tercera edad le den un cambio radical a su vida y a su vejez sin llevar una existencia sedentaria, que participen activamente con el mundo exterior en diferentes actividades (deportivas, culturales, políticas, recreativas, artísticas, familiares, etc.) con el fin de que ocupen al máximo su tiempo libre y dejen de ser personas dependientes de la oscuridad de vivir dentro de sí mismos.



4.5 LA SEXUALIDAD DEL ANCIANO.

En nuestro contexto socio-cultural, el hombre es valorado por el éxito, poder y bienes materiales que posee. Esto está enfocado hacia estereotipos específicos que exaltan la belleza física de la juventud. Así mismo, la mujer es valorada por su atractivo físico y juventud.

En la medida en que las personas de edad avanzada se van alejando de este patrón, devalúan su imagen y se rehúsan a tener contactos sociales por temor al rechazo.

La sociedad en general, tiende a reprimir a los viejos limitándolos socialmente en el desempeño de actividades que considera aptas sólo para jóvenes y adultos; también en el aspecto psicológico, ya que no se toma en cuenta su capacidad intelectual y la experiencia acumulada en la tercera edad. Ocurre lo mismo en su vida afectiva y en su sexualidad, debido a que ésta se considera exclusiva de jóvenes y adultos. Esto ocurre porque se ha asignado una función esencialmente reproductora.

Es muy cierto que no podemos dejar del lado las modificaciones fisiológicas que conlleva la vejez. En el caso de la mujer, experimenta una involución en las glándulas sexuales que consiste en la suspensión de sus ciclos menstruales, y por ende el cese del embarazo; este cambio se presenta en la mayoría de los casos entre los 45 y 50 años de edad aproximadamente. Algunos síntomas asociados con la menopausia, generalmente son: dolores de cabeza, de cuello, de glándulas mamarias, mareos, trastornos en el sueño y los "bochornos" que son como oleadas de calor, entre otros.

En el caso del hombre, la producción de espermatozoides disminuye, debido a que los túbulos seminíferos comienzan a degenerar, a pesar de éstos cambios el hombre de edad avanzada tiene algunas ventajas, en cuanto a que es capaz de controlar su eyaculación y mantener por más tiempo su erección.

Existen afecciones psicológicas tanto para el hombre como para la mujer en los cambios que experimentan en la tercera edad.

Por un lado, la mujer comúnmente cree que con la menopausia pierde su capacidad sexual, y además se vuelve inservible en el sentido de que ya no puede tener hijos. En el caso del hombre existe una falsa creencia en cuanto a que pierde su capacidad sexual, se vuelve impotente. Por lo regular, los casos de impotencia que se presentan se deben más bien a inhibiciones psicológicas que a incapacidades físicas.

La mayoría de los problemas de las personas de edad avanzada, se originan no sólo por la disminución de sus capacidades; sino también por las imposiciones y restricciones de la sociedad.

La sexualidad del anciano entonces se encuentra determinada por prejuicios sociales que limitan su expresión, lo que no se ha comprendido es que la sexualidad no es sólo genitalidad, es también vida sentimental. La edad avanzada no significa el fin de la sexualidad, si bien es cierto, la actividad sexual es importante a cualquier edad, pero el miedo a la desaprobación y al ridículo que experimentan los ancianos en nuestra sociedad pueden llenar de conflictos el amor sexual de los viejos.

Existe la idea generalizada de que el anciano no debería tener necesidades amorosas; ya que se maneja el estereotipo no es propio de su edad, los chistes, las burlas y la desaprobación que existe entorno a la sexualidad del anciano, propicia a que éste se

sienta como un ser asexuado. El problema se centra en que la sociedad quiere mitificar y estereotipar la imagen del anciano; además de que no se tienen los suficientes conocimientos sobre los cambios físicos, psicológicos y sociales que experimentan las personas de la tercera edad, y solamente se dejan llevar por falsas creencias y por la apariencia física del anciano.

El sexo proporciona algo más que satisfacción física, renueva una intimidad establecida a través de los años, así como la identidad de cada cónyuge que sabe que aún puede disfrutar y ofrecer algo valioso a su pareja, y que su cuerpo es aún un medio para dar y recibir placer. (38)

La edad madura, es tal vez una edad preciosa, para dos individuos que se han amado en su juventud; se encuentran más identificados y sienten más el deseo de comunicar de manera más sensible y profunda sus propias vidas. Ya que la necesidad de amar y ser amados está presente a cualquier edad.

Dentro de la pareja anciana, el lenguaje sexual puede ser diferente al de una pareja joven, pero no por eso tiene una menor importancia. Muchas parejas de edad avanzada; han demostrado que el amor no se acaba, sólo se transforma, y quizá ya no existe el fuego de la pasión juvenil, pero existe otra forma de amar más sólida, más madura, llena de reconocimiento y de gratitud recién creada a través de los años.

Desafortunadamente los factores antes mencionados y muchos más están propiciando que el anciano reprima una vida sentimental y sexualmente activa. Un ejemplo triste es cuando se dió la revolución sexual de los jóvenes los cuales eran reprimidos; intentaron liberarse pero esto sólo ocurrió momentáneamente, ya que ahora esos jóvenes son viejos y son nuevamente reprimidos por

la sociedad en general, quizá sea el momento de hacer un llamado a la revolución sexual de la tercera edad, para que se liberen de todos esos falsos prejuicios sociales y puedan servir a un futuro próximo.

(22) Caprio, Frank E. "El sexo y el Amor en la Edad Madura".
Revista Punto de Vida, No. 1, México, Septiembre de 1964.

CAPITULO V.

METODOLOGIA.

5.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.-

¿Cómo afecta en el anciano el rechazo de su familia y del entorno social en que se desenvuelve?

5.2 HIPOTESIS.-

El rechazo que sufre el anciano tanto en la familia como en la sociedad afecta psicológicamente a este provocando en él soledad, angustia, depresión, y pérdida de autoestima. Causas estas entre otras que lo llevan a perder el interés por la vida.

5.3 OBJETIVOS.-

- 1- Analizar como afecta el rechazo a los viejos en la Ciudad de México y encontrar posibles soluciones a los problemas que se les presentan.**
- 2- Promover y difundir a nivel de información la importancia que tiene el viejo dentro de la familia y de la sociedad con el fin de crear conciencia.**
- 3- Elaborar un programa familiar informativo - preventivo encaminado a la valoración y bienestar social en el anciano.**

5.4- JUSTIFICACION-

El estudio se llevará a cabo en México Distrito Federal. Por un lado por ser el lugar de residencia de las investigadoras y por otro porque es justamente la ciudad de México donde en la actualidad podemos percibir de cerca la problemática existente sobre las consecuencias psicológicas del rechazo al anciano.

Consideramos que una investigación de ésta naturaleza es relevante en el sentido de que pretendemos en la medida de nuestras posibilidades y limitaciones crear conciencia en la sociedad en general y en la familia principalmente. Actualmente el anciano en México ocupa un lugar poco importante porque se le considera acabado, algo que ya no tiene caso y que no merece importancia. Pero resulta curioso, porque de alguna manera todos algún día llegaremos a viejos y sin embargo no nos preocupamos por el bienestar del anciano. En general, tratamos de evitar todo lo relacionado con la vejez, porque consideramos que es triste y penoso preferimos mantenerlo oculto y no pensar en ello. Pero entonces ¿Si todos tenemos de alguna forma contacto directo con viejos porque no queremos hacer nada por ellos?.

Consideramos que es el momento preciso de hacer un llamado a la sociedad y en especial a la familia con el fin de que el anciano sea valorado y respetado y tenga diversas opciones para su desarrollo y para la satisfacción de sus necesidades tanto físicas como afectivas. Nuestro objetivo primordial es la concientización sobre el problema, además de propiciar la creación de nuevos espacios para el anciano.

El anciano es una fuente de riqueza que esta a punto de perderse y que debemos aprovechar al máximo; porque los viejos

forman un cúmulo de experiencia y sabiduría que no se ha sabido aprovechar. Así pues, es conveniente que en todos los ámbitos de nuestra sociedad exista un interés en lo que respecta a la problemática actual del viejo, con el fin de que este pueda vivir la última etapa de su vida dignamente.

Otro señalamiento importante es que la vejez no debe ser vista como un problema, sino como un proceso natural en el que todos estamos inmersos. Entonces la vejez debería ser vista no como un problema, sino como un recurso.

5.5 TIPO DE INVESTIGACION

Documental y de campo.

Documental. - Nos basamos en una gran cantidad de libros y revistas, vaciándose los datos relevantes a fichas de trabajo. El material bibliográfico fue encontrado en las siguientes bibliotecas: la biblioteca de la Uam, en la biblioteca de México, en la Facultad de Psicología de la Uam, la biblioteca del Museo de Antropología y en la biblioteca del I R E S R.

Campo. - La recolección de la información de campo, se llevo a cabo por medio de cinco estudios de caso, con la muestra que detallaremos en el apartado correspondiente.

5.6 NIVELES DE LA INVESTIGACION

Descriptivo, Analítico y Alternativo.

Descriptivo. - Del sentido de que se explicará cada una de las situaciones que conforman el contexto social de la problemática de los ancianos.

Analítico. - En el aspecto de que se analizará la problemática que cada uno de nuestros entrevistados expuso además de analizar las consecuencias psicológicas del rechazo en el anciano.

Alternativo. - Porque ante el problema se darán algunas alternativas como solución que ayuden en alguna medida a transformar la realidad del anciano.

5.7 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Dialéctico. - El enfoque que pretendemos dar a nuestra investigación, es dialéctico porque por medio de él, pretendemos lograr un conocimiento objetivo sobre determinados aspectos de la realidad del anciano. Debido a que se encuentra en permanente transformación y desarrollo y es esta para la ciencia el punto de partida y de llegada directa o indirectamente por las contradicciones que se dan entre los elementos teóricos y de la realidad. La práctica concreta de nuestra investigación ha estado determinada por aspectos objetivos y subjetivos internos y externos a los que nos hemos tenido que enfrentar. Sin embargo pretendemos realizar un análisis con vías a la crítica y propuestas que nos permitan dar la pauta para transformar la realidad del anciano en México. (39)

(39) Rojas, Soriano. Métodos Para la Investigación Social.

Una proposición dialéctica. Editorial Plaza y Valdez,
México, 1989.

5.8 MUESTRA DE LA INVESTIGACION

Para seleccionar la población se utilizó la muestra estratificada en la que se siguieron los siguientes pasos:

1) La población se observó durante seis meses en los que se encontraron características comunes.

2) Los sujetos se clasificaron bajo los siguientes criterios de inclusión:

- a) que perteneciera al club del Ineen**
- b) ancianos que se perciben como rechazados**
- c) se retomaron aquellos de sesenta años en adelante**
- d) en el area familiar, que vivan solos o con su familia**
- e) en el area social, como requisito que acudan al club del Ineen.**

De un total de 20 sujetos por club, quedo una muestra estratificada de 5 sujetos tomando 1 por club. Los criterios utilizados para la estratificación son prácticos y se relacionan con la investigación, de tal forma que la ventaja de esta muestra es más precisa.

59 INSTRUMENTO DE RECOPIACION DE INFORMACION

Entrevista y Observación directa.

Entrevista. - Para fines de nuestra investigación, la entrevista resulta un instrumento de suma importancia debido a que permite el contacto directo con personas que no saben leer ni escribir, facilita la labor de persuasión en el entrevistado, permite la precisión en las preguntas, establece la posibilidad de verificar respuestas y permite observar el aspecto físico, las reacciones y expresiones del entrevistado. La entrevista, es estructurada.

Observación directa. - La observación directa, es un aspecto importante para nuestra investigación, y fue posible gracias a que tuvimos la oportunidad de tener contacto directo con algunos ancianos de clubes del Insen., esto nos permitió conocer de cerca la problemática de los ancianos con respecto a como les afecta ser rechazados tanto por la familia como por la sociedad.

Gran parte de la observación, se dió en algunas dinámicas de los clubes y en eventos deportivos, maratones, coloquios, fiestas, bailes, etc. Donde participaron árdamente los ancianos.

5.10 INTEGRACION Y ANALISIS DE LOS ESTUDIOS DE CASO.

A continuación, presentamos el estudio realizado por las autoras de la presente tesis en relación con el modo de vida de cada una de las personas entrevistadas y la directa influencia de su vejez en su vida cotidiana y relaciones con el mundo que les rodea.

ENTREVISTAS.

ESTUDIO: 1	LUGAR DE NACIMIENTO: GUANAJUATO.MEXICO.
NOMBRE: D.N.	ESTADO CIVIL: DIVORCIADA.
SEXO: FEMENINO.	ESCOLARIDAD: 2o. AÑO DE PRIMARIA.
EDAD: 78 AÑOS.	OCUPACION: COSTURERA.

DESCRIPCION FISICA. La señora D.N. se presentó a la entrevista en buenas condiciones de aseo, situación que no es común en ella, pues a lo largo de nuestra observación, pudimos notar que ésta persona no se ocupa en su aspecto físico; es desaliñada, siempre porta un delantal sucio; su aspecto es el de una mujer triste y cansada. Su cara denota sufrimiento.

Su complexión es esbelta, de baja estatura, tez morena, pelo negro y es alguien que consideramos autosuficiente para vivir sola.

BREVE RESEÑA HISTÓRICA DE SU VIDA. D.N., relata que tuvo una niñez feliz, pues según dice la entrevistada sus padres le dieron el cariño y las atenciones y toda la confianza que ella requería, además se llevaba bien con sus 8 hermanos y aunque sus padres eran

de posición económicamente baja, siempre les proporcionaron lo mejor en cuanto a sus posibilidades. Debido a que su padre tenía una huerta, contaban con suficiente fruta y comida; y aunque desde muy niña comenzó a laborar con sus hermanas, para ella era una satisfacción muy grande poder ayudar a sus padres. A ellos les gustaba asistir mucho a fiestas, eran personas muy alegres, les gustaba bailar y cantar, "siempre se preocuparon por nosotros" "todo fue muy bonito" nos comenta D.N.

En su adolescencia y juventud dice haber llevado una vida tranquila; a pesar de que tuvo que trabajar para sostenerse y poder ayudar a sus padres; su relación con los demás era un tanto introvertida; por lo que se le dificultaba establecer relaciones afectivas con el sexo opuesto.

Durante esta etapa de su vida, sufre la pérdida de sus padres; lo cual le ocasiona diversos problemas, pues estaba acostumbrada al apoyo de ellos, es así que a partir de entonces, ella busca entablar una relación conyugal y no lo logra sino hasta los 27 años de edad; se casa con un hombre viudo al que no conocía.

En su madurez, una vez casada tuvo 4 hijos, los cuales fueron engendrados por violaciones de las que era víctima de su esposo; pues ella dice que era malo, que nunca atendió ni a ella ni a sus hijos, era muy grosero y muy falto de respeto y de vergüenza; a sus hijos los trataba a gritos y con apodos grotescos. Después de haber pasado por estas situaciones se separó de su esposo, tuvo que hacer muchos sacrificios para sacar adelante a sus hijos lavando y planchando ajeno, haciendo tortillas y cosiendo hasta largas horas de la noche. Le costó un gran sacrificio hacerse de su casa. A pesar de estos problemas, D.N., salió adelante con sus hijos, a todos les brindó escuela y les forjó un oficio, ella dice que siempre les dió lo mejor de sí misma.

En su vejez, sus hijos se han olvidado de ella, no la visitan, no la toman en cuenta en ningún aspecto; ni tiene ayuda económica de ninguno de ellos. Uno de sus hijos que le ayudó a pagar su casa, ahora quiere "quitársela", porque dice que ella pronto va a morir y que no tiene ningún sentido que siga conservando la misma.

En la actualidad, D.N. A la edad de 78 años trabaja en la costura, es la única entrada económica que tiene para mantenerse. Por todos los problemas que ha vivido, dice que quiere irse, lejos de su familia, donde no la vuelvan a ver, quiere morirse sola, donde sus hijos no sepan de ella, dice que todo lo que sus hijos le han hecho lo lleva dentro del corazón, es una tristeza muy grande, un dolor, una angustia que no la deja sentirse contenta con nada ni con nadie, no tiene motivación para nada, se siente como muerta en vida.

AREA FAMILIAR. Nos hemos percatado que D.N., a pesar de haber sacado adelante a sus hijos con muchos sacrificios, ahora ellos se han desentendido de ella; no se interesan por sus problemas y necesidades; la han abandonado a su suerte y pretenden despojarla de sus bienes siendo esto con lo único que cuenta; se tornan indiferentes a lo que a ella le pueda ocurrir. Ella cree que para sus hijos representa una carga y un estorbo del que no quieren hacerse cargo.

Esta situación la lleva a querer estar sola, a aislarse, a no convivir, ni interesarse por nadie, ni siquiera por su propia persona; de tal forma que su autoestima ha disminuido hasta el grado de quererse morir, lo cual provoca una fuerte depresión que la acaba emocionalmente.

ASPECTO SEXUAL. En este aspecto, se niega rotundamente a hablar del sexo; por la experiencia que tuvo con su esposo, además de que resulta penoso para ella, sin embargo en el fondo D.N., desea un compañero, alguien con quien platicar, y pasar los últimos años de su vida. Pero cree que esto no es posible por el temor al rechazo y a la crítica de la que puede ser objeto, porque cree que ya no es propio de su edad.

AREA SOCIAL. D.N., aunque conoce mucha gente; no se interesa por establecer alguna relación asistosa con las personas que le rodean, a pesar de que la gente le ofrece su asistad, ella se niega totalmente; no se siente con ánimo de hacerlo; sufre un sentimiento de inferioridad hacia los demás; existe en ella una predisposición de creer que la gente la rechaza por ser vieja y sola. Pero es en el club del I.N.S.E.N. (Instituto Nacional de la Senectud), al que ella asiste el único espacio en el que encuentra una alternativa para tratar de sentirse mejor y poder convivir con los demás, pero esto no lo ha logrado porque hay en ella una predisposición de sentirse una mujer sola, vieja, triste y acabada; y lo único que le queda como esperanza es la muerte.

PERCEPCION DE SI MISMA. Se considera como una mujer vieja, triste, sola y acabada., sin esperanza y con un marcado deseo de muerte. Se define como una mujer fea, llena de angustia. -"No me siento contenta ni conmigo misma, ni siquiera me dan ganas de darme una arregladita, no quiero a nada ni a nadie; yo no les importo y me siento como si estuviera muerta en vida"-.

ESTUDIO No. 2.
NOMBRE: M.T.R.
SEXO: FEMENINO.
EDAD: 65 AÑOS.

LUGAR DE NACIMIENTO: MEXICO, D.F.
ESCOLARIDAD: 1ER. AÑO DE COMERCIO.
EDO. CIVIL: VIUDA.
OCUPACION: SU HOGAR.

DESCRIPCION FISICA. M.T. se presentó a la entrevista en buenas condiciones de aseo y con muy buena disposición para la entrevista.

M.T. es una persona de compleción robusta, estatura media, tez morena clara, ojos café oscuros en su rostro expresa tranquilidad y de vez en cuando una sonrisa con bastante ternura.

RESEÑA HISTORICA. M.T. es la 3a. de 5 hermanos, hija de Juan T. y Guadalupe R. Manifiesta que en su infancia fué "feliz", pero bastante reprimida por el papá, el cual fue militar y la educación implantada a sus hijos era de éste tipo, la mamá típica mexicana sumisa y sometida a la voluntad de su esposo.

En el periodo de la adolescencia la represión por parte del padre va en aumento. En la escuela donde estudiaba comercio conoce a un muchacho del cual se enamora perdidamente, motivo por el cual el padre la saca de la escuela y la golpea despiadadamente, sin embargo, esto no impide que continúe con su noviazgo. Finalmente se casa a los 18 años pese a la oposición de sus padres. M.T. y su esposo procrearon 5 hijos, 4 mujeres y un varón. Todo fue felicidad pobre pero dichosa. Esa felicidad dura 15 años, pero el esposo de M.T. fallece repentinamente. A partir de ese momento es cuando se inicia en el campo laboral teniendo varios trabajos como vendedora de fantasía, obrera en algunas fábricas y finalmente como empleada en una tienda de telas.

Con todo y sus problemas logra sacar adelante a sus hijos, haciéndolos personas de bien, forjándoles una carrera. M.T. es cardíaca y lleva 13 operaciones.

En su vejez, actualmente vive con una de sus hijas. Esta es divorciada con 3 hijos. Sus otros 3 hijos se casaron y cada uno hizo su vida, uno de los cuales falleció en un accidente. Aparentemente vive feliz y mantiene buenas relaciones con su hija y nietos.

Sin embargo ahí le dicen la "leona", por representar autoridad.

AREA FAMILIAR. Donde vive M.T., es casa de ella, sin embargo dice: "Yo vivo con mi hija", más nunca menciona "Mi hija vive conmigo". Mientras la hija trabaja, ella cuida a sus nietos. Uno de sus hijos ya tiene tiempo que no le visita. Ella dice que es un malagradecido, en su casa es una persona sumamente estricta.

AREA SOCIAL. M.T., es una persona que se relaciona fácilmente, sus amistades son duraderas y le gusta ser solidaria con sus semejantes. M.T., comenta: "Yo en la calle soy otra, en casa soy una leona y con mis amigos soy la persona mas buena que puede haber". M.T., siente una tremenda angustia de quedarse sola: trata de ser sumamente estricta para hacerse respetar con los nietos, ya que con sus hijos ha perdido el control. Su mecanismo de defensa es la imposición de un carácter, el cual siente decaer poco a poco.

AREA SEXUAL. Enviudó a los 35 años de edad, la Sra. idealizó mucho a su esposo, debido a que lo quería mucho y veía en sus hijos la imagen de él.

La inactividad sexual, le ha generado problemas de salud, aunque ella lo niega., sin embargo, ha tratado de hacerse a la idea de que la necesidad sexual no es para ella, porque ya está vieja, porque se siente ridícula y siente temor a ser criticada por los demás. Piensa que sus hijos la rechazarían porque implicaría una falta de respeto para ellos.

A pesar de todo, M.T.R., desea y le agradecería tener una persona, quien la corteje, acompañe y proteja los últimos días de su vida.

PERCEPCION DE SI MISMA. Se considera una persona que no supo trabajar para su vejez, que no ha sabido valorarse a sí misma. "La vida sin mi hija y mis nietos no tendría sentido, yo vivo por ellos y para ellos. Pensar en esto me produce una gran depresión y angustia. Qué será de mí cuando esté más vieja?"-

ESTUDIO No. 3.
NOMBRE: D.R.B.
SEXO: MASCULINO.
EDAD: 70 AÑOS.

LUGAR DE NACIMIENTO: MEXICO, D.F.
EDO. CIVIL: VIUDO.
OCUPACION: PLANCHADOR.
ESCOLARIDAD: 6o. DE PRIMARIA.

DESCRIPCION FISICA. El Sr. D.R., se presentó a la entrevista en buenas condiciones de aseo, era notorio su especial arreglo personal, su aspecto es el de una persona triste y su cara denota sufrimiento, su complexión es robusta de baja estatura. De tez clara, pelo canoso, y es autosuficiente para andar solo, además de ser de una posición económica baja y se encuentra impedido físicamente de una de sus piernas.

BREVE RESERVA HISTORICA DE SU VIDA. D.R., nos manifiesta consternado haber tenido una infancia sumamente triste, carente de cariño y ternura. Los recuerdos que tiene con relación a su padre no son nada gratos debido a que éste le daba malos tratos insultándolo constantemente. D.R., cree haber sido por parte de su padre un hijo no deseado.

Contrariamente y en relación a su madre, D.R., manifiesta tener una profunda admiración y respeto para ella, debido a que ésta siempre lo llenó de amor, cuidados y ternura. Esos fueron los únicos momentos de felicidad que el recuerda haber tenido en su infancia, al fallecimiento de su madre es corrido por su padre de la casa a la edad de 12 años, motivo por el cual se ve obligado a trabajar en diversos empleos para poder subsistir, sufre un accidente y queda impedido de una de sus piernas.

En su juventud, D.R., fué una persona sociable, cuyo lema era: -"Si me hablan, les hablo"-, con los amigos que tuvo, sostuvo algunos pleitos, pero él dice haber sido siempre pacífico, dice que no le gusta pelear, pero tampoco se dejaba de los demás. Cuenta haber tenido una novia la cual decía él que : "si era decente", lo trataba muy mal y a pesar de que él la quería mucho, nunca pudo formalizar nada con ella. También dice que habían otras mujeres a las que él trataba de acercarse, que siempre lo rechazaron y se burlaban de él debido a su impedimento físico.

Su madurez fué una etapa triste debido a que cuando él decide buscar una relación con el sexo opuesto para formar una familia, se encuentra con que la mujer que él elige como compañera es una persona que se dedica a la prostitución. Su matrimonio con dicha persona lo realiza por un lado; para sacarla de ese ambiente y por otro porque cree que por su deficiencia física ninguna mujer lo iba a aceptar. D.R., tuvo 2 hijos, cuando nació el segundo, la madre de éstos sostuvo relaciones sexuales con su compadre; esta situación lo obliga a correrla de la casa, y dice que esto para él fué una tragedia; porque se tuvo que quedar con dos niños chicos a quienes con sacrificios sacó adelante.

En su vejez, D.R., dice que no sabe porqué sus hijos lo han abandonado, no se explica porque no lo quieren si él trato siempre de darles cariño y confianza.

Actualmente, D.R., se encuentra solo, sin familiares y sin hijos. La única ayuda económica que recibe es la de su pensión, pero ésta resulta altamente insuficiente para cubrir sus necesidades básicas.

AREA FAMILIAR. D.R., nunca pudo tener la familia que él siempre anheló, ahora se ha quedado completamente solo, sin recursos, sin cariño, sin familia. Sólo lo lleva a sentirse como un ser abandonado y con coraje y resentimiento hacia los demás, pero a pesar de esto, no se ha esforzado por cambiar un poco su forma de ser.

ASPECTO SEXUAL. D.R., no mencionó nada; se rehusó hablar de ello, lo único que expuso fué que él desearía tener una mujer de confianza, que lo quisiera; pero dice que esto no puede ser posible porque él es demasiado pobre.

AREA SOCIAL. Desde su infancia hasta su vida actual, fué una persona sola y triste, carente de relaciones afectivas duraderas. Por mucho tiempo buscó amigos pero no lo logró, esto porque era una persona muy conflictiva, además de que siempre adopta el papel de víctima y siempre está a la defensiva.

PERCEPCION DE SI MISMO. D.R., se percibe como una persona vieja, sola, a la que por eso nadie lo atiende ya, ni le toman en cuenta, él dice que es una persona de buenos sentimientos que no desea hacerle daño a nadie.

Dice que el ser viejo es un problema; porque ya no se le respeta, ni valora, la gente no los entiende ni comprende.

Por eso él mismo, al sentir el rechazo tan marcado de los demás, se ha apartado de este club; ya ha dejado de asistir por la presión del grupo.

ESTUDIO No. 4.
NOMBRE: C.F.R.
SEXO: FEMENINO.
EDAD: 72 AÑOS.

LUGAR DE NACIMIENTO: MEXICO, D.F.
ESCOLARIDAD: 1ER. AÑO FIL. Y LETRAS.
OCUPACION: SU HOGAR.
EDO. CIVIL: SOLTERA.

DESCRIPCION FISICA. C.F., se presentó a la entrevista en excelentes condiciones de aseo. No es extraño pues durante el período de nuestra investigación siempre asistió al club pulcra y bien vestida.

C.F., es de baja estatura, complexión delgada, tez blanca, cabello negro, corto y bien peinado. Es una mujer muy hábil, no representa la edad que tiene; su expresión facial manifiesta ansiedad. Es hiperactiva, está en constante movimiento, sobre todo esto se manifiesta en sus ojos. Durante la entrevista colaboró y siempre tuvo buena disposición.

RESEÑA HISTORICA DE SU VIDA. La Sra. C.F., manifiesta con tristeza: -"Desde que yo me acuerdo, siempre hubo problemas en mi casa". C.F., es hija única, de madre soltera. De pequeña vive un tiempo con su mamá y abuela. Dice haber tenido 2 tíos, uno un poco irresponsable y el otro farmacodependiente., con los cuales pierde contacto. A la muerte de la abuela, C.F., y la mamá se van a vivir con la tía Lupe y sus 3 hijos. Tiempo después surgen fuertes enfrentamientos entre la tía y la madre de C.F.

Al concluir sus estudios de educación primaria, ingresa a la Secundaria en un colegio de monjas. Y continúa diciendo: -"En mi adolescencia los problemas continuaron, mi mamá dedicada

enteramente al trabajo. En una ocasión se dijo: "hija, yo te amo mucho, pero amo más al dinero, pues éste ni en los trances más difíciles de mi vida me ha faltado".- C.F., comienza sus relaciones sentimentales a la edad de 15 años, con su novio sólo convive 6 meses, por lo general los 3 noviazgos más que posteriormente tiene son leves y pasajeros. Debido a los problemas económicos, la madre de C.F., no los soporta y se ve afectada de sus facultades mentales, es internada en un hospital psiquiátrico durante 9 meses. Por lo tanto se ve obligada abandonar sus estudios de Universidad. A los 20 años busca trabajo en una compañía como obrera donde presta sus servicios durante 47 años. Se entrega en cuerpo y alma a su mamá y "cuidado de su enfermedad". En su etapa adulta, sus relaciones interpersonales con el sexo opuesto son débiles y sin compromiso. La Sra. C.F., nunca se casa, sin embargo su primer relación sexual la lleva a cabo a los 30 años y las posteriores todas con hombres casados, su último contacto con hombres fué cuando ella tenía la edad de 58 años. Su madre muere a los 72 años. C.F., manifiesta que sintió una liberación muy grande con la muerte de su madre. Actualmente, a sus 72 años vive sola en una casa, en la cual paga una renta congelada, se sostiene con la "misericordia" que le dan de pensionada y cuida a unos niños dos veces por semana. Dice: "No me gusta vivir sola, me siento como "perro", a veces pienso que estoy viviendo horas extras, sin familia, sin nada; para que vivir no crees?"-

AREA FAMILIAR. C.F., estuvo inmersa en una familia donde los lazos de unión fueron más económicos que afectivos, no hubo una familia propia, casi siempre vivió con parientes de los cuales la mayoría ya murieron, tiene una prima y un primo de los cuales no

sabe nada. Se le dificulta mantener relaciones de cualquier índole con la gente y sobre todo son poco duraderas.

Es poseedora de un carácter muy impositivo, es un tanto exhibicionista e histriónica., al sentirse sola trata de llamar la atención de los demás cantando, recitando, etc.

ASPECTO SEXUAL. En este aspecto, tuvo experiencias bastante negativas, por lo cual dice -"Ya pasó mi tiempo, lo poco que hubo lo gocé y ahora ya debo de estar quietecita, o no?"-.

PERCEPCION DE SI MISMO. Se considera una persona alegre y dinámica, pero de alguna manera siente un rechazo con la gente, y le cuesta mucho trabajo establecer relaciones duraderas.

AREA SOCIAL. Aunque si hay relaciones interpersonales, son débiles y poco comprometidas. La Sra. C.F., es una persona bastante fuerte físicamente, dice sentirse sola pero su ingreso a uno de los clubes de la 3a. edad, ha llenado un poco su vida. Se despide diciendo: -"Viva el INGEN!"-.

ESTUDIO No. 5.
NOMBRE: D.M.
SEXO: FEMENINO.
EDAD: 74 AÑOS.

LUGAR DE NACIMIENTO: MEXICO, D.F.
OCUPACION: AMA DE CASA.
ESCOLARIDAD: PRIMARIA INCOMPLETA.
EDO. CIVIL: VIUDA.

DESCRIPCION FISICA. Se presentó a la entrevista con buena disposición y tiempo, su aspecto físico es el de una persona robusta, de tez clara, pelo semicanoso, aparente ser una persona de carácter fuerte; sin embargo su cara denota cierta tristeza y frustración; es una persona físicamente autosuficiente.

BREVE RESEÑA HISTORICA. D.M., relata que su niñez fué una etapa en la que tuvo de todo, tanto cosas buenas como malas, comenta que sus padres no eran muy carifiosos, siempre fueron muy estrictos y conservadores. Por lo mismo ella y sus hermanos fueron fuertemente reprimidos y obligados a hacer todo lo que sus padres decían.

En su juventud, ella era una persona con deseos de conocer y experimentar de todo; pero se encuentra en un medio hostil en el que tiene que estar a la defensiva, tuvo varios novios porque decía tener mucha suerte con los muchachos "aunque era fea" (afirma D.M.), pero nunca llegó a identificarse con alguno de ellos. En su madurez dice que conoce a un hombre del cual se enamora perdidamente, se siente feliz y completa al poder casarse con él, su relación en general es buena, es madre de 2 varones, a los cuales les propició confianza en sí mismos y apoyo moral para su desarrollo.

En su vejez, sufre la pérdida de su esposo, lo cual le ocasionó un fuerte golpe emocional, explica que se sentía -"sola, desamparada, no tenía ni de donde agarrarme, me sentía alejada del mundo"- . Actualmente expone: -"me siento como una mujer que lo que ha vivido, ha sido bien vivido y me ha servido de experiencia, creo que ahora soy mejor que antes, he madurado, siento que puedo entender mejor a mis hijos y a la gente que me rodea"-.

AREA FAMILIAR. D.M., tiene una relación buena, con sus hijos, nietos y nueras, pero no se siente realmente feliz, siente que aún viviendo con ellos no tiene la suficiente libertad y confianza para ser ella misma, tiende a imponerse, pero ya no es tomada en cuenta, la han ido marginando poco a poco. Ahora vive con su hijo y dice sentirse bien con él, aunque hay ocasiones que siente inconformidad porque dice que algunas veces no está siendo considerada por los demás, es una mujer que se considera que ha gozado de la vida y que ha cambiado su carácter positivamente.

AREA SEXUAL. D.M., es una persona altamente fantaseosa, entre algunas de sus fantasías, está la de que desea a un hombre grande, fuerte, guapo, moreno; un pelado que sea como David Reynoso y que la quiera mucho, pero son solo fantasías, dice que no lo haría de ninguna manera, pues implicaría esto una falta de respeto para sus hijos, porque además ya no es propio de su edad y dice: -"si no lo hice antes, menos hoy que soy vieja y fea, pues quién se va a fijar en mí"-.

RECEPCION DE SI MISMA. Es una persona con deseos ardúos de liberarse, de gritar, de explayarse, de tener libertad y autonomía, le molesta exageradamente depender de los demás, siente que no es tomada en cuenta y que ya es un estorbo para sus hijos.

AREA SOCIAL. Le gusta relacionarse con los demás, busca en ocasiones llamar la atención, dirigir, organizar o tomar la pauta para realizar algo y el Único lugar que le brinda esta oportunidad es el club del INSEN, porque le proporciona un espacio para la convivencia con otras personas de su generación, con quienes se siente identificado y a quienes recurre para el desahogo de sus problemas.

CAPITULO 6.

6.1 LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

6.2 CONCLUSIONES

6.3 BIBLIOGRAFIA

6.4 MARCO CONCEPTUAL

6.5 ANEXOS

CAPITULO 6.

6.1 LIMITACIONES Y SUGERENCIAS.

Limitaciones. - Al realizar la investigación, encontramos varias limitaciones:

a) el método de investigación utilizado, fue el estudio de caso, lo cual implica una limitación, puesto que no es representativa de una población.

b) otra limitante, es que al realizar las entrevistas la población que tomamos como muestra, solo se redujo a cinco clubes de la tercera edad pertenecientes al Insen, dejando del lado a grupos también importantes que forman parte de la población anciana; como son: albergues (asilos), residencias de día, y población en general.

c) otra limitación que se nos presentó fue el factor económico y el factor tiempo, sin embargo, dentro de estos obstáculos pudimos llegar al logro de nuestra investigación.

Sugerencias. - A lo largo de nuestra investigación, hemos podido comprobar que existen diversas alternativas de cambio para los "viejos", tanto por parte de la familia como de la sociedad, de tal forma que si estos exhortaran al viejo a vivir su vejez dignamente, la situación actual del anciano cambiaría radicalmente, pero para llevar a cabo este propósito es necesario prepararnos.

Sería muy positivo invitar al viejo a que cuide su presentación todos los días, que vista bien, que se arregle como si fuera a asistir a alguna fiesta, que más fiesta que la propia vida!. Si nos damos un tiempo y lo ayudamos se puede lograr este primer objetivo. También es importante evitar al máximo que nuestros viejos se encierren en su casa o en su habitación, o que jueguen al enclostrado o preso voluntario.

Invitemoslos al campo, de paseo, etc. Hacerles incapie de que el agua estancada se pudre y la máquina inmóvil se enmohece.

Darle un buen trato y no menospreciarlo, evitando así actitudes de viejo derrumbado, la cabeza gacha, la espalda encorvada, los pies arrastrados. Motivemosles diciendo un piropo al pasar. Cuando el viejo está motivado, el mismo sabe que "al mal tiempo buena cara", así también podrá ser positivo en sus juicios de buen humor en las palabras, su rostro proyectará alegría y tranquilidad. Con esto comprobamos que se tiene la edad que se ejerce, la vejez no es cuestión de años sino de estado de ánimo.

Es importante que el viejo mantenga vivas y cordiales las relaciones humanas, desde luego, comenzando con la familia; puesto que ahí tiene la oportunidad de convivir con todas las edades: niños, jóvenes y adultos. Finalmente, para evitar problemas con el anciano y la marginación de éste dentro del núcleo social y familiar, erradicar en ellos la idea de que todo tiempo pasado fue mejor, que deje de condenar su mundo y maldecir su momento. Como esperanza, que se alegre de que entre las espinas florecen las rosas.

"Unigo viejo: tu deberías ser como la luna, un cuerpo opaco destinado a dar luz".

62 CONCLUSIONES.

En nuestra investigación, encontramos que teóricamente, prácticamente, y de análisis crítico, llegamos a la siguiente conclusión:

Los resultados obtenidos en las entrevistas, comprueban nuestras hipótesis en el sentido de que efectivamente el anciano, al percibir el rechazo familiar y social, se ve afectado severamente a nivel psicológico, es decir, sus niveles de autoestima se reducen; aparecen también sentimientos como angustia, depresión, soledad, tristeza, y finalmente un deseo de muerte. A pesar de ser un problema social, no se le ha dado la debida importancia, esto radica en que existe un gran desconocimiento en torno a la vejez, y las alternativas que a éste le ofrecen, son mínimas e insuficientes. Sería conveniente, que la familia y la sociedad tomaran consciencia de lo importante que es considerar a los viejos dentro de nuestra esfera social y familiar, ya que los mismos cuentan con un gran caudal de experiencia y sabiduría. Esa misma experiencia y sabiduría, debería retomarla a su vez el viejo positivamente para que la convivencia con quienes le rodean sea duradera y estable, que trate de adaptarse al contexto histórico social que está viviendo.

Puesto que el rechazo y sus consecuencias psicológicas en algunos casos se debe a las actitudes negativas del mismo viejo, pero afortunadamente se está dando un cambio muy positivo en favor de los viejos; y en un tiempo no lejano, se verán los resultados.

Actualmente la imagen del viejo, difiere bastante de la que tenía anteriormente., del "viejecito sentado" eternamente en su mecedora, dormitando o con los anteojos a media nariz, contándoles cuentos a sus nietos, etc.

Los viejos de hoy, son hombres y mujeres dinámicos que preciden clubes, organizaciones culturales, deportivas, artísticas, filantrópicas y políticas, y proponen alternativas de cambio para una vida mejor. Esto lo hemos podido comprobar con el primer coloquio de la tercera edad, que se llevó a cabo los días 29, 30 y 31 de Agosto de 1990., donde fué dirigida por y para ancianos.

Los temas que se trataron fueron: familia, jubilación, vivienda, protección jurídica, alimentación, transporte, participación comunitaria, ecología, problemas actuales, etc.

Un acontecimiento de esta naturaleza, resulta extraordinario para el anciano, debido a que éste tiene voz y voto y la oportunidad de exponer sus problemas y necesidades y además la opinión que tiene sobre la vida, y poder proponer alternativas de solución para un futuro mejor.

Consideramos que una investigación de esta naturaleza, contribuirá en gran medida al bienestar social del anciano, dejando la pauta para continuar otro tipo de investigaciones que contribuyan así mismo al mejor bienestar social de éste.

6.3 BIBLIOGRAFIA

Arias Galán, Alfredo. "Tercera Edad", Revista Experiencia. No. 45, México, Abril de 1987.

Aristí Villalobos, Georgina. La necesidad de ancianos preiubilados y jubilados, Tesis. Lic. en Psicología. Universidad Intercontinental, 1989.

Bize P.R. y Vallier, Una nueva vida. La tercera Edad., Ed. Mensajero, 1976.

Beauvoir, Sioane, La vejez, Editorial Hermes, Buenos Aires (1988).

Canal Ramírez, Gonzalo. Envejecer no es deteriorarse, 5a. edición. Editorial Paraninfo. Madrid, 1986.

Carr, C. Arthur. Qué es la psicopatología, 6a. edición. Editorial Lidius. Buenos Aires 1984.

Carpio, Franx S. "El sexo y el amor en la edad madura". Revista Punto de Vista No. 1, México, D.F. 1984.

De Nicola Pietro. Geriatría, editorial El Manual Moderno, México, D.F. 1985.

Fuentes Aguilar, Luis y Raúl Aguilar. Salud y vejez. Editorial El Caballito, 1975.

Gazcón Mercado, Julián. Recopilación de ponencias sobre el primer simposium sobre la vejez en México. 1989.

Heinz, Wolterec. La vejez, segunda vida del hombre. Brevarios No. 164. Alemania 1978.

INSEN. "Acción y proyección del Instituto Nacional de la Senectud". México, D.F. Octubre, 1982.

INSEN. "La voz de la tercera edad", Revista: Experiencia, Nos. 82/83, México D.F., Mayo/Junio 1998.

J. Goode, Williams. La familia. Editorial Grijalbo. 6a. Edición. México, 1984.

Kamisquy, Gregorio. Socialización. 2a. impresión, Ed. Interamericana.

Kastenbaun, Robert. La vejez. años de plenitud. Holanda Harper y Row. Ed. Latinoamericano. 1988.

Lehr Ursula. Psicología de la Senectud. Ed. Herder, 1980.

Moreno, J. Nueva ley del IMSS. 1983.

Museo de Antropología; información documental en general de la Sala Azteca y Maya.

Motlis, Jaime. El Jado de la vejez y sus seis caras. 6a. edición. Ed. Nueva Imagen. México, 1983.

Ongay, Mario. Las familias de las clases medias en México. Revista: Ciencias Políticas y Sociales, No. 98-99, U.N.A.M., Enero y Marzo de 1980.

Organización Mundial de la Salud. Hacia un bienestar de los ancianos. Ed. Publicaciones Científicas, Washington D.C. EUA. 1985.

Satir, Virginia. Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar. Editorial Pax, 4a. reimpresión, México 1983.

Rojas, Soriano. Métodos para la investigación social. Una proposición dialéctica. Editorial Plaza y Valdez, México, 1989.

6.4 MARCO CONCEPTUAL.

- 1.- ANCIANO.- Se le denomina así, a la mujer o al hombre que tiene mucha edad. O a las personas que están en el último período de la vida ordinaria del hombre.

- 2.- ANGUSTIA.- Es una reacción afectiva momentánea caracterizada por la incertidumbre y el pavor, acompañada generalmente de síntomas psicósomáticos. La mayoría de las veces este estado va unido a palpitaciones cardíacas, sudoración, temblores, visión confusa, etc. Consiste en una inquietud indeterminada frente a un peligro desconocido, e incluso irreal, experimentado como una amenaza.

- 3.- AUTOESTIMA BAJA.- Término acuñado por CR. Rogers. Actitud valorativa hacia uno mismo. Consideración positiva o negativa de sí mismo. Estos juicios evaluativos se van formando a través de un proceso de asimilación y reflexión por el cual los niños interiorizan las opiniones de las personas socialmente relevantes para ellos, y las utilizan como criterios para su propia conducta.

- 4.- **DEPRESION.**- Sinónimo de melancolía. (Psic.). Alteración afectiva, del estado de ánimo o humor hacia el polo de la tristeza y de los sentimientos negativos. Los factores de intensidad y duración son esenciales para una adecuada categorización de todo fenómeno depresivo que puede oscilar desde la normalidad hasta una severa y franca patología.
- 5.- **DECEPCION.**- Impresión desagradable o sensación de pesar que se experimenta al ocurrir algo distinto a como se esperaba o deseaba; desilusión.
- 6.- **GERIATRIA.**- Significa medicina para los ancianos, implica asistencia médica; en prevención y tratamiento de enfermedades y asistencia psicológica y socioeconómica.
- 7.- **GERONTOLOGIA.**- Estudio del envejecimiento y sus consecuencias biológicas, médicas, psicológicas y socioeconómicas.
- 8.- **NOSTALGIA.**- Tristeza por encontrarse lejos del país natal o de algún lugar o ser querido, o que acompaña el recuerdo de épocas y personas a las que uno se siente vinculado afectivamente.

9.- **REGRESION.**- Retorno de un sujeto a un estado anterior de su desarrollo psicológico, motivado por la dificultad para resolver los conflictos psíquicos actuales. El individuo se siente amenazado por la situación presente e incapaz de superarla, por lo que opta por refugiarse en pautas o comportamientos propios de etapas anteriores (formas regresivas de conducta).

10.- **RECHAZO.**- Término utilizado para describir, dentro del marco de las relaciones sociales, el polo opuesto a la aceptación. El rechazo social suele producirse sobre sujetos con rasgos de dogmatismo, pensamiento cerrado y actitudes de clausura que se adaptan con dificultad a las normas vigentes, esto se caracteriza principalmente por la apertura de la marginación social.

11.- **REPRESION.**- Mecanismo de defensa del "yo" que actúa en el inconsciente y tiene la misión de frenar o controlar los instintos procedentes del "ego" que está en conflicto con las normas sociales o con el principio de realidad. La represión tiene un lugar cuando se hace imposible la satisfacción de los instintos, al entrar en contradicción con las demandas del "super yo" y tampoco existe modo de compensarlos con un sustituto (sublimación).

12.- RESENTIMIENTO.- Volver a experimentar un sentimiento, especialmente un sentimiento doloroso. Pero se entiende generalmente en el sentido de rencor, envidia u odio, con frecuencia inconsciente, que se manifiesta en críticas, comentarios o insinuaciones que desprestigian a la persona que es objeto de resentimiento.

13.- SENECTUD.- Término aprobado por la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.). Se utiliza para designar a los viejos. Se dice que es el período de los 60 a los 70 años y se caracteriza por la aparición de enfermedades clínicas típicas de la edad avanzada que requieren diagnóstico y tratamiento oportuno.

14.- TRISTEZA.- Sinónimo de pena, opuesto a alegría. Estado de ánimo caracterizado por el dolor moral y la depresión de los afectos. La tristeza puede derivarse de un acontecimiento penoso para el sujeto. La tristeza disminuye la actividad general del individuo e influye inclusive en sus funciones neurovegetativas. El estado extremo de la tristeza se denomina melancolía.

15.- TERCERA EDAD.- Tiempo que una persona ha vivido hasta su vejez; es una época de los 60 años en adelante.

(40) "La Tercera Edad", Revista: Experiencia, INSEH, p. 27.

(41) Enciclopedia de Psicología.

(42) Diccionario Planeta.

6.5 NEXOS.

NEJO 1.

GUIA DE ENTREVISTA.

NOMBRE: _____
SEXO: _____
EDAD: _____
ESTADO CIVIL: _____
LUGAR DE NACIMIENTO: _____
OCUPACION: _____
ESCOLARIDAD: _____

DESCRIPCION FISICA: _____

BREVE RESEÑA HISTORICA DE SU VIDA: _____

AREA FAMILIAR: _____

AREA SEXUAL: _____

AREA SOCIAL: _____

PERCEPCION DE SI MISMA: _____

NEXO 2.

Fotografía No. 1.

Fotografía No. 2.

Fotografía No. 3.

Corresponden a la colección de la biblioteca SALVAT (G.T.). Tomo de Psiquiatría y antipsiquiatría. No. 98., p. 96,97,115.

Fotografía No. 4.

Fotografía No. 5.

Fotografía No. 6.

Fotografía No. 7.

Fotografía No. 8.

Corresponden al libro de Kastenbaum, Robert. Vejez Años de Plenitud. Harper y Row. Ed. Latinoamericana, S.A. México, 1980. p. 53,80,93,109,121.