

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

I Z T A P A L A P A

P S I C O L O G I A   S O C I A L

DESHUMANIZACION EN LA EDUCACION  
A NIVEL UNIVERSITARIO, ESTUDIO DE  
CASO (UAMI)

126502

ELABORADO POR: LIDIA GARCIA VAZQUEZ  
MA. DE LOS ANGELES PALMA ZAVALA  
MINERVA SOLORIO CABRERA

DIRECTOR: PROFR. JAIME PEÑA SANCHEZ  
ASESOR: PROFR. FERNANDO ORTIZ LACHICA  
LECTOR: PROFR. DAVID MIGUEL GARCIA GUZMAN



SEPTIEMBRE DE 1990.

I N D I C E

I N T R O D U C C I O N

CAPITULO I

PAGS.

HOMBRE Y DESHUMANIZACION (UBICACION TEORICA)

1.1	Concepto de Deshumanización.....	3
1.2	Concepto de Hombre.....	5
1.2.1	Características esenciales del hombre.....	6
1.2.2	Incapacidad del hombre para desarrollar sus potencialidades en el contexto social.....	10
1.2.2.1	Papel que desempeña la educación y los medios de comunicación en el proceso de deshumanización de la sociedad mexicana.....	15

CAPITULO II

DESHUMANIZACION EN LA EDUCACION

2.1.	La educación en la actualidad y su contexto social.....	20
2.2	Elementos deshumanizantes en la educación .....	23
2.2.1	Represión en la educación escolarizada.....	23
2.2.2	Relaciones interpersonales conflictivas (incomunicación e inconciencia) .....	26
2.2.3	Lo material ante lo espiritual.....	30

CAPITULO III

DESARROLLO DE LA INVESTIGACION DE CAMPO

a)	Entrevistas .....	35
b)	Campaña de motivación y reflexión .....	37
c)	Conferencia .....	43

CAPITULO IV

ANALISIS DE RESULTADOS

ESTUDIO DE CASO (UAM-I)

4.1	Materialismo.....	51
4.2	Dependencia.....	55
4.3	Conformismo.....	58
4.4	Influencia en el alumno por el medio social.....	62
4.5	Manipulación.....	65
4.6	Autoritarismo.....	68
4.7	Bloqueo de las relaciones interpersonales.....	72
4.8	Bloque de desarrollo humano.....	83

IMPACTO CAUSADO POR LA CAMPAÑA DE MOTIVACION Y REFLEXION .....	89
---	----

IMPACTO CAUSADO POR LA CONFERENCIA DENOMINADA DESHUMANIZACION - HUMANIZACION .....	91
---	----

ANEXO I-II

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N

*La inquietud que nos llevó a realizar la presente investigación, deriva del hecho, de que en base a nuestra experiencia como estudiantes de la Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa (UAMI-I), nos damos cuenta de que al estar inmersos en ésta, nuestras expectativas de ingreso han cambiado; esto lo atribuimos a que en la UAMI, existen una serie de normas tales como: períodos laborales, horarios, reglamento escolar, etc., - que hacen difíciles las relaciones interpersonales de alumnos y maestros entre sí; además, adquirimos la idea, de que al concluir una carrera universitaria obtendremos el poder económico para alcanzar bienes materiales*

*Por consiguiente, los conocimientos no contribuyen al desarrollo pleno de las capacidades humanas.*

*El vivir en esta situación nos llevó a hacer un análisis, sobre el aporte que la educación hace con respecto al desarrollo humano y ante lo cual, observamos que desde que el hombre se inserta en ella a través de sus instituciones (la familia, la religión, la escuela, etc.,) se ve relegado de sus capacidades.*

*La escuela es uno de los ámbitos en que el hombre pasa la mayor parte de su vida; por ello, se eligió éste para analizar de qué manera limita el desarrollo humano.*

*Particularmente en la universidad notamos que por el hecho de que el estudiante se ve sujeto a normas establecidas, éstas lo alejan de los demás y casi desaparece la convivencialidad; ello propicia que aparezcan -- aspectos degradantes en el desarrollo humano, tales como: dependencia, -- conformismo, falta de conocimiento de si mismo; lo cual hace que el hombre se deshumanice.*

*Analizando mas profundamente éste aspecto podemos decir que la humanidad como un todo, esta en constante cambio y con ello el hombre se ve afectado en el desarrollo de sus potencialidades, no hay congruencia en--*

tre lo que es y lo que hace.

El hombre tiene la capacidad de amar, de darse a sí mismo, de ser creativo, de autorrealizarse, de ser libre y vivir en comunidad; sin embargo, la realidad nos demuestra que a pesar de que manifiesta ser libre e independiente se ha convertido en un ser dependiente y conformista. La deshumanización se presenta como una limitación en el proceso de desarrollo de estas capacidades humanas.

La lucha por la vida se agrava porque a medida que pasa el tiempo es requerible la especialización para adquirir un buen puesto de trabajo para poder sobrevivir. Se pierde la noción del todo. Los salarios para el hombre se convierten en lo primordial, la competencia aumenta y las relaciones interpersonales son cada vez más superfluas, originando que el hombre se irresponsabilice; se pierde la libertad personal - que vuelve al hombre un solitario.

El hombre se ocupa de cubrir necesidades materiales (alimentación, vestido, casa, trabajo y coche), dejando de lado las espirituales (amor, convivencia, comunicación, espontaneidad, etc.), responde más a presiones exteriores (necesidades creadas por la sociedad), que a las propias.

El hombre pierde su incentivo para desarrollarse con independencia, no encuentra atractivo en relacionarse, se limita a ser objeto de manipulación y responde a estructuras de dominación de la sociedad. Se ha hecho del hombre un sujeto pasivo y de adaptación.

Por ello consideramos que la educación será auténticamente humanista, en la medida en que procure la integración del hombre a su realidad y pueda crear un proceso de recreación, de búsqueda y de independencia.

C A P I T U L O I

HOMBRE Y DESHUMANIZACION (UBICACION TEORICA)

*En este capítulo se abordan aspectos a nivel teórico de la deshumanización del hombre, haciendo hincapié en las características y potencialidades de que está dotado, pues es importante señalar que en base a ellos puede llegar a su desarrollo pleno.*

*El hombre manifiesta su existencia a partir de la razón, la creatividad, el trabajo y la convivencialidad, que se manifiesta como algunas de sus características esenciales y a partir de las cuales el hombre puede -- funcionar socialmente, creando todo lo que le rodea y en la medida que sus capacidades se desarrollen, se podrá crear a sí mismo.*

*"El hombre es el creador de sí mismo, recreador del universo natural, ..., el hombre es un ser social, un ser que vive con otros hombres y que necesita de esta relación para poder ser tal" <sup>1</sup>, siempre y cuando cuente con un ambiente adecuado para ello.*

*De esa necesidad de convivencia nacen otras necesidades de índole social que hacen que el hombre, através de las instituciones que ha creado -- en busca de su propio desarrollo se aleje de los demás, porque se mueve entre cosas; ocupandose de actividades que le son prácticas al sistema social en el que vive, para seguir prevaleciendo en el poder. El hombre trabaja estudia o se desempleado en exceso, consume lo que se le presenta, sus relaciones giran en torno a los convencionalismos sociales.*

*Cierto es que el hombre puede desarrollarse potencialmente porque -- cuenta con todos los elementos para ello, sin embargo, este desarrollo se ve coartado en su existir; se ve sujeto a normas sociales que controlan --*

1. Garzón, Mercedes. *Ética y Sociedad*, Anues, México, pag. 15

sus conductas, creandole inicialmente un conflicto interno que ante la adversidad de no tener la fuerza suficiente para luchar contra ellas, posteriormente se doblega; permite ser manipulado, de manera que se le imposibilite el ejercicio del pensamiento.

El hambre en su cotidiano vivir se manifiesta manipulado, involuntario, adiestrado, alejado de su esencia, deshumanizado. A pesar de tener todas las posibilidades de desarrollarse potencialmente, ha perdido la capacidad para crear un ambiente que le permita ir en busca de su esencia, - que le permita despojarse de aquello que lo encajona, convirtiendolo en un consumista de bienes materiales para los que siempre esta luchando y los - cuales en vez de ayudarlo a que su existencia sea menos ardua, involucran un pensamiento en eventos de índole social, tales como la moda ( el hombre se viste no para cubrirse, sino para lucir sus ropas). Ha olvidado que la vista es un sentido cuya función le proporciona la única vía, o la primera vía para llegar al análisis crítico de su propia existencia, conformandose con nutrirse de colores y de formas que guían su actuar hacia el consumismo, no experimenta totalmente las sensaciones cuando la piel toca una prenda u objeto, exige tal o cual alimento por su color, por su tamaño, por su precio o por que todo el mundo lo pide, olvidandose de las necesidades reales que su organismo le demanda; oye pero no sabe escuchar, no busca la -- máxima funcionalidad de sus sentidos, cree estar completo.

Sus conductas cada día se estandarizan más, no lucha por su propia -- individualidad.

En la medida en que viva como un ser manipulado, se acrecentara el -- desconocimiento de sí mismo (sus sentidos no le ayudarán a desarrollar sus capacidades, porque han sido adiestrados), y su deshumanización será también creciente.

La deshumanización se presenta en el hombre en la medida en que éste se aleja de sí mismo (es manipulado por fuerzas externas a él), haciendose incapaz de convivir con sus semejantes, no hay una lucha por su propia superación en pro del desarrollo pleno de sus capacidades, a través de las -

cuáles se puede hacer el rescate de las vivencias más profundas, donde la razón de su comportamiento externo se puntualiza.

La deshumanización debe convertirse en el florecimiento de las capacidades humanas "el hombre es capaz de autorrealizarse, muestra capacidad y el deseo de desarrollar sus potencialidades, tiene un impulso natural que lo lleva hacia su propia realización, lo lleva a realizar u organizar su experiencia, y, si lo puede hacer en ausencia de factores perturbadores -- graves, esta organización es orientada en el sentido de la madurez y del funcionamiento adecuado, es decir en el sentido de la conducta racional y social, subjetivamente satisfactoria y objetivamente eficaz" <sup>1</sup>

#### 1.1. CONCEPTO DE DESHUMANIZACION

*Deshumanización: estancamiento en el proceso de desarrollo de las capacidades humanas (propias del hombre) como: amar a sus semejantes y a sí mismo, ser sensible, autorrealizarse y razonar. La deshumanización siempre ha existido y con el paso del tiempo se ha ido reforzando cada vez más através de la cultura y la educación que el hombre va adquiriendo a partir del seno familiar y posteriormente en la escuela, y en otras instituciones que existen en el medio social (entendido éste, como el espacio en donde el hombre realiza sus actividades).*

*En la deshumanización hay un estancamiento en el proceso de desarrollo de las capacidades humanas, a raíz de que "por las conveniencias sociales, por una mal llamada educación y por la cultura. . . damos la respuesta esperada" <sup>2</sup> ante situaciones determinadas de manera habitual y mecánica*

*En la sociedad mexicana donde la columna vertebral es la familia que*

1. Martínez, Miguel. *La psicología Humanista*, Trillas, México 1982, Pag. 78

2. De Mello, Antony. *Autoliberación Interior*, Lumen Argentina 1988, Pag. 25

esta compuesta por un grupo de personas, unidas por fuertes lazos afectivos y la educación entendida como la acción que un hombre ejerce sobre otro para que desarrolle sus actitudes físicas y psíquicas, ayudándole a integrarse al medio social en que vive dándose así un adoctrinamiento que hace que el hombre acepte sin cuestionar lo que es permitido y lo que no lo es, perdiendo la conciencia moral y la personalidad que cada uno tiene; esta despersonalización se subraya crecientemente, no hay respeto hacia su integridad (producto de su pensar y sentir) y a su intimidad, debido a que, lo que se busca con esto es un desconocimiento de los sentimientos del hombre hacia los demás seres humanos, lo que hace que se pierda toda posibilidad de desarrollar sus aspectos emotivos, de vocación, de comunicación con sus semejantes y con su familia, esto es, pierde la capacidad de desarrollar sus capacidades humanas (amar, sentir, razonar, convivir, crear, etc.), se deshumaniza. "La sociedad económica en la que vivimos esta obligando al hombre, ha convertirse en una máquina de producción y en un artículo de consumo" <sup>1</sup>.

La educación mantiene una importante función social en la vida del hombre, pues, influye en su modo de ser y actuar, lo adapta al medio social, - de acuerdo con valores e ideales de consumo que la misma sociedad a la que pertenece ha creado. Se nos acostumbra a seguir sistemas tradicionalmente elaborados, usando modelos establecidos sin darnos cuenta de que con ello, se anula toda iniciativa y creatividad.

Las formas habituales de actuar nos hacen dependientes, pues funcionamos "como una maquinita automática: a tal pregunta, tal respuesta, a tal -- contrariedad tal reacción y funcionamos como autómatas" <sup>2</sup>, ya que se toma al individuo o ser humano, como un organismo que reacciona ante los estímulos del medio social en que vive; donde su actividad se canaliza e inserta en base a normas establecidas que bloquean sus capacidades humanas.

1. Perfiles Educativos No. 16, 1982, México UNAM, CISE.

2. De Mello, Op. Cit. Pág. 34

La deshumanización tiene como base un proceso rápido de integrar pero muy difícil de desintegrar y a través de ella se esclaviza hasta el más íntimo de los pensamientos y sentimientos del hombre; lo cual, sólo se puede combatir en base a la concientización de las capacidades humanas, que lo -- hacen ser libre.

## 1.2 CONCEPTO DE HOMBRE

Cada uno de nosotros elaboramos nuestro propio concepto de hombre, dependiendo del sistema social en cual vivimos; sin embargo, hay enfoques específicos que afirman que la forma de existir de la humanidad es igual para todos los hombres, pues tienen que enfrentarse a la sociedad para poder sobrevivir. "El hombre es un ser que en convivencia con otros desarrolla sus capacidades humanas logrando su autorrealización, es decir, alcanza objetivos tendientes a asegurar su propia existencia y perfección humana, se distingue de otros seres vivos en el sentido de que es capaz de reaccionar por iniciativa propia, ante las fuerzas internas y externas en las que se relaciona en su ámbito social. Es un ser cambiante y durante el transcurso de su historia, porque se transforma a sí mismo a lo largo de la vida llegando a ser potencialmente él".<sup>1</sup>

"Hombre como un ser bio-psíquico inmerso en un medio social o bien, un organismo inteligente que actúa en un medio social"<sup>2</sup> a raíz de esto, en él hay que destacar las tendencias activas la necesidad de elaborar actitudes y hábitos que le permitan un desenvolvimiento en su medio ambiente. Está dotado de capacidades que le permiten desarrollarse armónicamente, es capaz de amar, de sentir, de razonar, y de convivir con otros seres vivos, de desarrollar su creatividad, su espontaneidad, etc.

1. De Mello, Op Cit. pag. 42

2. Martínez, Miguel. Op. Cit. Pag. 19

*Por naturaleza el hombre es sensible, lo cual le permite ser parte de una comunidad en donde puede cubrir sus necesidades de sobrevivencia, puede elegir los medios para realizar sus actividades y objetivos; además, de llegar a modificar su ambiente y con ello lograr una armonía en él.*

*Posee la capacidad de conciencia y simbolización, se rige por iniciativa evitando que los demás decidan por él. "Esta capacidad de contemplarse a sí mismo desde dentro, de autoprojectarse, de autoduplicarse, de auto-reproducirse, esta capacidad de tomar conciencia plena de sí mismo, es una característica distintiva del hombre y es la fuente de sus cualidades más elevadas" <sup>1</sup>, lo hace ser único.*

*El hombre no nace siendo miembro de la sociedad a la que pertenece, sino que se adapta a la forma de vida que prevalece a sus costumbres, --- creencias, normas, leyes y de ésta forma se considera partícipe de la misma; además, puede llegar a "desarrollar" sus capacidades siempre y cuando cuente con un ambiente adecuado que le ofrezca seguridad, pudiendo rescatar de sus vivencias la riqueza que le permite escucharse a sí mismo, llegando así a su desarrollo pleno.*

*Sin embargo en la cotidianidad y debido a que su medio ambiente no es adecuado, el hombre se ha visto en la necesidad de crear instituciones en busca de tal desarrollo; pero éstas al verse sujetas a fenómenos sociales de cierta forma se vuelven contra él, impidiéndole un desarrollo pleno que en la convivencialidad encuentre su máxima expresión.*

#### 1.2.1. CARACTERISTICAS ESENCIALES DEL HOMBRE

*El hombre es un ser social que en convivencia con otros es capaz de -*

1. Valero García, José Ma. Educación Personalizada, Progreso, México, 1975 pag. 19

desarrollar sus capacidades y en la medida en que estas logren con plenitud alcanzar su desarrollo, lo hacen ser único, irrepetible e insustituible. Hace que se diferencie de los demás seres vivos por ser racional, activo, a-fectivo, social, agresivo, complejo, egoísta y libre; características que se mantienen latentes aún a pesar de la agresividad social de que son objeto.

El hombre es racional en la medida en que se manifiesta crítico, reflexivo, análitico e inteligente ante los fenómenos sociales que hacen de él un ser culto. Va en busca de metas más altas, lo cual hace ser seguro y capaz de lograr sus objetivos, sintiendo confianza en sí mismo.

El ser racional, implica que no sea una copia rutinaria del sistema social en el que se desenvuelve, pudiendo comprender su vida, elaborando formas y estructuras que le permiten subsistir en ella.

El ser humano tiene la características de ser activo por estar dotado de habilidades y destrezas que le permiten un desarrollo armónico e inte-gral de su persona, a raíz de lo cual surge la espontaneidad, logra su autorealización, se expresa como es, agilizando todos sus actos en busca de su bienestar.

Esta actividad humana se manifiesta siempre, aún en los momentos de mayor tranquilidad ; el hombre organiza eventos de su personalidad que llevan una carga afectiva, agresiva o constructiva de su realidad, la cual, se lleva a cabo a nivel psíquico y emocional. De esta manera también se deduce que el hombre es afectivo, siente, tiene la capacidad de descubrir aquellos problemas que lo aquejan y ante los cuales tiene que actuar, porque necesita sentirse querido (apreciado por los demás), lo cual lo demuestra reite-rando lo que recibe. Es capaz de amarse así mismo y a todo lo que le rodea, puede relacionarse, es afectivo ante sus semejantes, por ello tiende a relacionarse con ellos; siempre busca ser aceptado, no acepta que le pongan barreras emocionales.

En este sentido, no debemos olvidar que si el hombre dentro de su ambiente social se siente aceptado, valorizado, querido y estimulado, garantiza su confianza en sí mismo y con los demás.

Como se mencionó anteriormente, el hombre tiene la característica de ser social, ya que para poder sobrevivir necesita relacionarse con su medio; acentuando mayormente la relación con sus semejantes por considerar que es en ésta donde surge la afectividad y otros aspectos que contribuyen al desarrollo humano.

Estas relaciones hacen que el hombre viva en comunidad creando instituciones tales como: la familia, la escuela, la religión, el Estado, etc., buscando que favorezcan tal desarrollo.

El hombre como ser social, posee la capacidad de ser agresivo, tiende a defenderse por instinto de conservación, por reflejo o porque ha desarrollado todo un proceso racional que lo mantiene a la expectativa, y que hable de un exterior también agresivo, "será agresivo en las situaciones que así lo requieran, pero no empleará esta actitud como válvula de escape"<sup>1</sup> - puede llegar en base a ello a constituirse como un ser equilibrado, en la medida en que actué ante el medio social desarrollando todas sus capacidades.

Considerando que el hombre es un ser constituido tanto biológica como psicológicamente y que en base a ello elabora procesos complejos difíciles de descifrar, se asume que éste posee una complejidad tal que lo mantiene activo y reflexivo ante su mundo; en el cual, se manifiesta bajo las mismas condiciones, pues, se ve sujeto a una serie de factores externos que modifican su conducta. En base a que el medio ejerce una fuerza sobre el hombre lo hace complejo, influyendo sobre sus conductas se manifiesta una inseguridad en él, haciéndolo egoísta de lo que él es, prefiriendo mantenerse intacto -

1. Fromm, Erick, El corazón del hombre, F.C.E., México 1983 pag. 12

antes que compartir sus bienes tanto materiales como espirituales con los demás aunque ello traiga como consecuencia su deterioro.

Lo único que le interesa es mantener, adquirir bienes materiales, olvidándose de que con ello pierde capacidades que le son propias.

En la medida en que el ser humano posee cierta originalidad que lo hace salir de las normas habituales, es capaz de reestructurar, transformar lo que está a su alcance; mostrando una actitud activa ante lo que le rodea y lo hace ser libre.

"La naturaleza del ser humano es constructiva y digna de confianza - cuando funciona libremente" <sup>1</sup>, hace que el hombre sea capaz de liberarse y de abrirse si actúa en libertad; esto nos habla de que la naturaleza humana lleva consigo todos los elementos que pueden hacer que el hombre viva en libertad, sólo que hay que activarlos para que sean reconocidos por él, en cada uno de sus actos. Al ser libre podrá observar a todo lo que le rodea, eliminando las interferencias externas comúnmente llamadas normas pre-determinadas.

El hombre posee capacidades que le permiten desarrollar su creatividad siendo ésta una característica más de él. "La creatividad es una combinación o resultante de la originalidad, sensibilidad, curiosidad e inteligencia que capacita para huir de caminos trillados, de lo habitual, originando secuencias productivas" <sup>2</sup> ésta como facultad que posee todos los hombres, - aunque no todos lo manifiestan y desarrollan del mismo modo, a raíz de que nos sometemos a normas y reglas impuestas por la sociedad y se desvirtúa -- por la falta de cultivo haciéndose incompatibles con la rutina; se coarta - nuestra capacidad de elección y decisión ante lo desconocido.

1. Valero García Op. Cit. Pag. 20

2. Op. Cit. pag. 21

*Carlos Roger, define la creatividad como la realización artística de uno mismo que encierra originalidad y a través de la cual se llega a la -- realización plena del ser humano.*

*Tomando en cuenta ésta idea de espontaneidad en el hombre, es importante recordar que ella debe estar presente en cada uno de los actos del mismo; es decir, en su vida cotidiana en la que tiene contacto directo -- principalmente con las instituciones que lo rigen como son: la familia y la escuela entre otras y respecto de la cual se afirma que "La renovación de la decrepita universidad, tal vez se logre dando paso franco al pensamiento creador de los alumnos, relegando para siempre metodos tradicionales y la educación ampulosa" <sup>1</sup>.*

*Al individuo se le debe dejar desarrollar su creatividad y manifestarla libremente, a través de una expresión sin maneras estudiadas que hacen que el hombre esté bajo lo ya estipulado; es decir, se le debe dejar expresar tal como es teniendo así una imagen positiva de sí mismo, manifestando una actitud abierta y crítica que lo llevará a tener una predilección productiva por lo nuevo.*

### *1.2.2 INCAPACIDAD DEL HOMBRE PARA DESARROLLAR SUS POTENCIALIDADES EN EL CONTEXTO SOCIAL*

*Hemos mencionado ya, que el hombre tiene la capacidad de desarrollar todas sus potencialidades y éstas dan origen a su desarrollo total; pero hemos agregado además que éste desarrollo se ve coartado por cuestiones -- externas al individuo y que por lo tanto en la realidad que vive no hay -- tal desarrollo, es decir, el hombre vive bajo el régimen de dominación que lo limita, haciendolo incapaz de conocer tales potencialidades y en ese --*

*1. Perfiles Educativos, No. 8, 1980.*

*sentido no puede desarrollarlas, no puede combatir los elementos externos que hay a su alrededor, que lo despojan de su libertad y de su autonomía.*

*"El caracter del hombre ha sido moldeado por las exigencias del mundo que él creo con sus propias manos" <sup>1</sup>.*

*Esto se debe a que está inmerso en un ambiente consumista que lo vuelve cada vez más dependiente, pues, al privarlos de su libertad y de su autonomía lo han debilitado y en ese sentido, lo han moldeado en todos los aspectos de su vida, convirtiendolo en un extraño de sus propios actos; lo que ha constituido para si se ha vuelto en su contra, precisamente porque no es resultado de sus intereses, sino de los intereses de la ideología -- (pautas o ideas que rige la clase en el poder), que lo ha utilizado para construir un mundo que lo ataca, haciendole ver que el estado de crisis -- que vive la sociedad mexicana, se subraya cuando se refiere al aspecto económico.*

*En la sociedad mexicana, el principal objeto de manipulación ideológica usado en contra del hombre, es el aspecto económico y que lo hace aparecer sólo como un engrane más, es decir, como sujeto manipulado por lo -- que se encuentra a su alrededor; como una maquina de producción y un artículo de consumo material.*

*"El presente siglo, el carácter del hombre se orienta mas hacia una pasividad considerable y una identificación con los valores del mercado. -- El hombre contemporáneo es ciertamente pasivo en parte de los momentos de ocio. Es el consumidor eterno, se traga bebidas, alimentos, cigarrillos, conferencias, cuadros, libros, películas, consume todo, enguye todo. El hombre se ha convertido en lactante eternamente expectantes y eternamente frustrado. En cuanto no es cliente, el hombre moderno es comerciante" <sup>2</sup>,*

1. Fromm, Ercik, *La condición humana actual*, 3ra. Ed., Paidós, Buenos Aires 1973, pag. 8

2. Op. Cit. pag 9

*en este sentido al hombre le interesa estar a la moda, consumir para identificarse con los demás.*

*La realidad ha sido elaborada en base a la función que desempeñan los - medios de comunicación principalmente, en coordinación con las instituciones creadas por la élite en el poder, con el objeto de apuntalar el sistema.*

*Los medio de comunicación manejan que el fin de todo el hombre debe ser comprar más artículos y los más caros, no importando para que sirven, se trata de ser ambiciosos, de ser egoístas, de comportarse irracionalmente; de -- competir con sus semejantes con base a las cosas que adquiere, siendo así -- una mercancía. Vemos en todos lados y a todas horas la violencia, la agresividad la destructividad del hombre por el hombre, a través de cada uno de -- los actos humanos que nos revelan que el hombre esta semidormido ante su propia realidad, pues ésta se rompe cada día en pedacitos dejándolo vacío y desposeído de su esencia como ser humano (única fuente capaz de liberarlo) y él no se da cuenta.*

*"El hombre moderno ha llegado a perder totalmente la noción de sus propias necesidades y de su propia existencia, manipulado principalmente por -- los medios masivos de comunicación que le infunden la ideología destructiva, no puede discernir entre lo que es real y lo que es fantasía, y donde el medio se ha convertido en algo más importante que el propio mensaje" <sup>1</sup>.*

*El hombre se encuentra manipulado por la ideología de las instituciones que forman la sociedad (familia, escuela, religión, etc.) que lo llenan de - actividades para que no tenga tiempo para sí y en esta forma pierde la capacidad de desarrollar su creatividad, y por lo tanto pierde todo interés de - alcanzar el desarrollo pleno de sus potencialidades; encaminando su energía*

1. *Perfiles Educativos, No. 17, 1980.*

*hacia su propio desarrollo, en todos los aspectos de su personalidad, debido a que no se le permite tener conciencia de lo que es capaz de hacer en su propio beneficio, pues, ello implica que deje de funcionar para el aparato de Estado.*

*"El autoritarismo sólo se puede ejercer sobre los hombres débiles que a través de la enajenación creen en su falsa libertad" <sup>1</sup>*

*Al hombre se le ha hecho creer que es libre, porque no lleva puestas unas cadenas que lo aten a un muro o a una bolsa de acero, haciéndole creer que por ello puede hacer de su vida lo que quiera; sin embargo, esto no ocurre realmente porque aunque no lleva esas cadenas anteriormente descritas lleva otras que lo atan para siempre y que son manipuladas por la ideología en el poder. Como hay un desconocimiento de sí mismo es incapaz de cuestionar, conformándose con ser un consumista de todo lo que el sistema le ofrece, y que fue elaborado para su propia destrucción a través de la destrucción de su propia esencia; de esa fuerza que le da sentido a su vida y que se pierde ante la enajenación de que es objeto el hombre.*

*"El hombre se ha transformado a sí mismo en un bien de consumo, siente su vida como un capital que debe de ser invertido provechosamente, si lo logra habrá 'triunfado' y su vida tendrá sentido; de lo contrario será un 'fracasado' y su vida reside en el precio que puede obtener por sus servicios, no en sus cualidades de amor y razón ni en su capacidad artística. De ahí que el sentido que tiene de su propio valor dependa de factores externos y que sentirse un triunfador es ser sujeto al servicio de otros, y que su seguridad reside en la conformidad, no en apartarse nunca, más de dos pasos del rebaño" <sup>2</sup>.*

*Este es la clase de hombre que necesita el sistema para seguir funcionando; el que coopera dócilmente, sin cuestionar cuando ocurren los aconte-*

1. *Perfiles Educativos*, No. 17, 1980.

2. *Fromm. La condición humana*, pag. 10

*cimientos masivos; el que desea consumir más haciendo que sus gustos sean estandarizados, iguales a los de los demás; el que pueda ser fácilmente -- influenciado y manipulado, el que se sienta libre e independiente desde el -- punto de vista de la conciencia moral para estar dispuesto a ser mandado, a hacer lo previsto, a encajar en el sistema social implantado, sin oponerse. Aquel que pueda ser guiado sin fuerza, conducido sin líderes, impulsado sin metas, a quien sólo le importe continuar moviéndose, es decir un parásito con la única capacidad de contribuir a los fines del sistema.*

*"El industrialismo moderno ha tenido éxito en la producción de esta clase de hombre: es el autómatas, el hombre enajenado . . . sus propias fuerzas se han convertido en algo ajeno, que ya no le pertenecen. El hombre -- enajenado se arrolla ante la obra de sus propias manos" <sup>1</sup>.*

*Esto ha dado como resultado que las actividades que el hombre realiza en pro del sistema y bajo las condiciones antes mencionadas, da origen a -- que éste funcione como máquina, creando máquinas que imiten al hombre en -- su actuar. Esto es seriamente lamentable, pues, la razón humana se deteriora y el hombre no tiene la sabiduría para controlar lo que ha creado, y a pesar de que es un buen productor de bienes materiales pierde cada vez más el sentido de ser él mismo; su vida carece de sentido y su inconciente lo demanda en gran medida.*

*Surge una pregunta ¿que hacer?. "El hombre debe superar la enajenación que lo convierte en un impotente e irracional adorador de ídolos; debe vencer las actitudes pasivas y orientadas mercantilmente que ahora lo -- domina, y elegir en cambio una senda madura y productiva. Debe volver a -- adquirir un sentimiento de ser el mismo, debe ser capaz de amar y de convertir su trabajo en una actividad concreta y llena de significado." <sup>2</sup>*

1. Op. Cit. pag. 13

2. Fromm. La condición humana, pag. 16

*Ciertamente ello no es fácil, pero si necesario para rescatar a la humanidad de las garras destructivas del sistema mercantil que lo cosifica.*

*Sabemos que en todos los ámbitos de la vida social humana, hay diariamente una producción innumerable de hombres especialistas objeto, que surge gracias a la labor desempeñada por las instituciones sociales que el hombre a creado como es la educación escolarizada, através de la cual las escuelas ponen en el mercado especialistas que a pesar de trabajar con seres humanos, actúan como máquinas de producción en serie, que desarrollan sus actividades como autómatas y se desgastan en el trabajo, respondiendo a los fines de la sociedad mexicana. Esto es real y cada día más pronunciado, sin embargo, es ahí donde la energía cristalizadora del sentido a la vida debe resurgir, para dar paso a una nueva forma de existencia -- que libere al hombre de la enagenación de que es objeto y lo haga capaz de desarrollar sus potencialidades humanas plenamente.*

*También es cierto que el hombre está desposeído, desamparado ante las fuerzas económicas que él mismo ha creado y que en tales condiciones es difícil lograr el "éxito" completo; pero debe apoyarse en unos cuantos, aquellos que sobresalen del colectivo, aquellos que sembraran la semilla de la esperanza, aquellos que lo ayudaran a rescatar lo humano de él; entonces el hombre se protegerá y buscará la creación antes que la destrucción, en la cual encuentre el sentido a la vida, de ser él mismo, el sujeto de sus poderes y no el conformista desorientado adorador de ídolos. -- Es de esta forma como se escribirá la historia humana que no será un final sino, un nuevo comienzo en busca de la renovación del mundo através de la renovación del hombre.*

1.2.2.1. *PARTE QUE DESEMPEÑARA LA EDUCACION Y LOS MEDIOS DE COMUNICACION EN EL PROCESO DE DESHUMANIZACION DE LA SOCIEDAD MEXICANA.*

*Hablar de deshumanización, queriendo abordar todos sus aspectos es --*

tarea difícil y muy ambiciosa; sin embargo, en el presente artículo trataremos de ubicarla, en base al funcionamiento de la educación y de los medios de comunicación, de una sociedad específica, de la sociedad mexicana, la cual será, abordada desde los aspectos más generales que la definen y los cuales se abordan a partir de los orígenes de la misma.

La sociedad mexicana entendida como un conjunto de personas, que rigen en base a instituciones sociales para satisfacer sus necesidades. -- A través de las cuales llega a constituir su objetivo en la vida, creando su cultura, económica, política y su estructura social (costumbres, relaciones sociales, etc.,).

Nos encontramos inmersos en una sociedad, en donde hay un cúmulo de pautas a seguir, ideología que dotan al ser humano de actitudes, hábitos y de la adquisición de conocimientos que por sí solos no constituyen una verdadera función, pues, en el hombre debe haber una búsqueda de su propia originalidad.

El hombre en su desarrollo se ve condicionado a actuar en un medio social determinado que ante todo, es otro sistema de acción, de comportamientos que están dotados, éstos surgen de los mismos hombres para hacer que se cumpla con:

- a) Una búsqueda de satisfacciones psíquicas
- b) Un interés de descodificar sentimientos simbólicos
- c) Un intento por relacionarse con otros miembros de la misma especie o de la especie humana." <sup>1</sup>

Las cualidades del hombre como son: el ser activo, creativo y evolutivo, permiten que actúe sobre la realidad a fin de moldearla y transformarla de acuerdo a sus ideales. Este ser humano activo y creativo resul-

1. Martín Baro, Ignacio. *Psicología Social*, Universidad Centroamericana, El Salvador, 1984, pag. 13

ta no ser así por completo a la hora de actuar; porque su acto está guiado por valores y configuraciones, de normas que caracterizan a la comunidad social de la que forma parte.

En el interior de un sistema social, los procesos relativos al control del medio, y la adaptación del hombre en el, están básicamente constituidos por el factor económico. " La economía es aquel aspecto del sistema social cuya función consiste en desarrollar las tecnologías que permitan responder a las necesidades de adaptación de los individuos y grupos" <sup>1</sup>. El hombre en su sociedad, desempeña un papel económico para el cual recibe un entrenamiento, desarrolla sus habilidades, aprende técnicas, etc..., todo este concepto de actos que realiza lo llevan a ocupar un puesto en el sistema social, con el fin de lograr una forma de adaptación, de acuerdo a los valores institucionales del mismo.

Aunque cada individuo busca su propia satisfacción y la realización de sus deseos personales, no debemos olvidar que los objetivos individuales están integrados o forman parte del contexto social, por ello, el hombre no puede discernir entre lo útil y lo que no lo es; se rige por las pautas que hay en una sociedad. El sistema también logra sus objetivos al elaborar, los valores de una sociedad, exigiendo que se coordinen los esfuerzos particulares, y que se realice la utilización de los recursos obtenidos por el sistema económico.

Para la socialización del hombre, dentro del sistema se crean diferentes instituciones donde cada ser humano asume un rol, como respuesta funcional a sus necesidades. Además, se ajusta a una estructura de relaciones en cada institución, de acuerdo con un orden normativo que define cómo se es miembro de éste, que lugar debe ocupar y cuáles son sus derechos y obligaciones; entonces el individuo deja de ser el mismo, adopta por com-

1. Op. Cit. pag. 15

pleto el tipo de personalidad que le proporcionan las pautas culturales y por lo tanto se transforma en su ser exactamente igual a todo el mundo y - tal como los demás esperan que él sea" <sup>1</sup>, se le guía su conducta, su iden- tidad con el rol (hijo, padre, alumno, profesor, etc.), asignado como un patrón de pretenciones y obligaciones, para poder ser aceptado en el sistema social que conforman un conjunto de roles conectados entre sí.

Se indica en el individuo su forma de pensar, de sentir, de querer, y comportarse, exigidas por las necesidades de la sociedad en que vive, a partir de las instituciones que interactúan en su desarrollo, tales como: la familia, la religión, la escuela y los medios de comunicación, que es una de las bases principales de la educación del hombre, ésta va a guiar y a determinar el modo de comportarse, de actuar en el desarrollo del individuo, partiendo de los modelos ya establecidos, de un sistema que ya - esta dado y en el cual ella también interactúa.

El individuo acepta las normas y las pautas a seguir, para sentirse identificado con los demás.

Otro de los elementos importantes en la educación del individuo es - la escuela, a la cual se le ha dado un auge de promordial importancia, volviendo obligatoria para todos, como base para que el desarrollo del hombre sea completo. Esta como una institución, adquiere " . . . un sistema de enseñanza predominantemente convencional, memorístico y conformista por -- parte de los alumnos que se ven forzados a seguir caminos trillados, a -- aceptar conocimientos ya hechos, recitar textos de otros autores con ausen- cia del propio pensamiento" <sup>2</sup>, haciendolo al ser humano dependiente y conformista, encajandolo intelectualmente, anulando la creatividad que des- pierta su imaginación y lo singularizan volviendolo cada vez más materia- lista, consumista de los bienes innecesarios. Persiguiendo únicamente me-

1. Fromm Erick. El miedo a la libertad, paidós, Buenos Aires 1964, pag.24

2. Valero Garcia. Op. Cit., pag. 90

tas inmediatas para darle solución a sus necesidades creadas por la sociedad manejadas por los medios masivos de comunicación que lo influyen, haciéndolo creer que el hecho de tener una preparación educativa o un papelito (título), él ganará mucho dinero y podrá satisfacer las necesidades -- propias.

Además tendrá prestigio, objetos materiales, dinero, etc., la producción y consumo lo hacen actuar, pensar y hablar, en base a la medición de él y los otros hombres que también viven en las mismas condiciones.

Los medios masivos de comunicación tienen como "función, la difusión de la cultura, información, educación (con la difusión de la moral), la conducta y los valores...), de recreación y fiscalización sobre la actuación del poder público" <sup>1</sup>. En relación a las necesidades y aspiraciones de consumo y producción de la sociedad, hacen que el individuo sea -- consumista, materialista y egoísta, que piense sólo en él, con lo que -- pierde su identidad rigiéndose por modelos que indican, "como deben ser -- los hombres, cómo deben ser las mujeres, cómo se relacionan, cómo deben -- comportarse, qué es el matrimonio, qué es el amor, qué es la felicidad, -- cómo se logra, quiénes la obtienen..." <sup>2</sup> que son imposiciones que manejan los medios de comunicación mediante programas, anuncios, etc., se da una programación; una copia de lo que debe ser el hombre a través de la recepción de datos manejados socialmente que evitan la originalidad, la profundización y la creatividad de éste. Se muestran modelos y costumbres extranjeras como ejemplos a imitar, y se hace creer que a través de ellos se logra el éxito.

1. La televisión y los niños, CONAPO, México, 1980, pag. 17

2. Op. Cit. pag. 17

## C A P I T U L O I I

### DESHUMANIZACION EN LA EDUCACION

*En la sociedad mexicana, la educación es entendida como una tarea continua y constante en la vida del hombre para su propio desarrollo, se adquiere a través de las diversas instituciones que conforman la sociedad, las cuales tienen leyes y normas que hacen cumplir al hombre con ciertas funciones. Ello se da en relación a ciertos patrones establecidos en la sociedad quienes hacen que la educación sea rígida, con los que coarta las potencialidades del hombre, es decir, no deja que él desarrolle sus capacidades de amor, de creación, etc., con plenitud. Surge así la represión, como una fuerza que se ejerce sobre el individuo, sometiendo a normas estructurales que le dictan cómo debe realizar sus actividades.*

*Se generan además las relaciones interpersonales conflictivas, porque el hombre se encuentra siempre ocupado en la elaboración de sus tareas, olvidándose de la interacción con sus semejantes; sólo tiende a relacionarse con ellos por conveniencia, para cumplir con sus objetivos; se olvida que la comunicación también ejerce para expresar sus sentimientos hacia los demás.*

*A raíz de esto, se toma al hombre como un objeto de interés, manipulado por las instituciones; por ello a la educación se le toma como un elemento deshumanizante con la relación al desarrollo humano.*

#### 2.1. LA EDUCACION EN LA ACTUALIDAD Y SU CONTEXTO SOCIAL

*En términos generales, la educación se concibe como una tarea continua y constante a lo largo de la vida del hombre; en la cual se aprende un acervo cultural e intelectual a favor del desarrollo del mismo.*

"No existe educación sin sociedad humana y no existe hombre fuera de ella" <sup>1</sup>  
la educación juega un papel muy importante en el desarrollo humano; se --  
convierte en una sociedad para el individuo, en favor de su desarrollo in-  
tegro.

En la vida de cada uno se da un proceso de educación, al ser inserta-  
dos en la sociedad en la que vivimos; la educación del hombre, surge atra-  
vés de los aparatos ideológicos del Estado, en los que juega un papel muy  
importante la escuela; inicia en el seno familiar, cuya labor dota al hom-  
bre de alimentos, vivienda, etc., es una institución donde por primera vez  
el hombre se relaciona con los que le rodean; conforme pasa el tiempo va -  
interiorizando la forma de las cosas, costumbres, normas, leyes, con las -  
cuales conforma su realidad y pasa a ser miembro de la sociedad. El hombre  
se va identificando con los otros, y acepta los roles que le imponen para  
lograr identificarse con ellos. Tanto es así que él, se encuentra inmerso  
en un ámbito social que cada vez más lo va condicionando en su actuar.

La escuela como aparato ideológico de Estado, es una institución que  
ayuda a la familia en su misión educativa, ésta colabora con la escuela no  
obstaculizando la forma de la transmisión de la cultura.

"... la escuela, resulta hoy esencial para el condicionamiento y la  
formación en términos de-puesta al día-de la familia" <sup>2</sup>.

Dicha institución, desde el momento que el hombre se incorpora a ella  
(jardín de infancia, primaria, secundaria, etc.), le proporciona un modelo  
cultural de la sociedad, presentando valores ideológicos (cultura), - - -

1. Freire. Paulo La educación como práctica de la libertad, 28a. ed., - -  
Siglo XXI, México, 1981, pag. 25.
2. Meler, Alberto. Introducción a la educación, Universidad, Instituto, --  
Escuela, Villalar, España. 1978 pag. 32

como únicos, cálidos e irrenunciables para que se identifiquen con ellos.

La educación escolarizada tiene como función principal la de propiciar una socialización metódica que consiste en el actuar de una generación madura sobre una generación joven, se da a través de una transmisión mecánica de ciertos códigos.

En la escuela nos enseñan a ser obedientes, lo que se establece como regla; se vive bajo un régimen autoritario, lo cual nos vuelve sumisos conformistas y dependientes. La estancia en ella se da en la fase más importante de nuestra vida, por extensa y porque se presenta en un período especial de la misma, aquel en el que resulta más fácil ejercer influencias en el actuar del hombre; por ello se mantiene los mejores años de su vida, buscando el éxito, a través de la escuela, lo cual se vale de toda una estructura social puesta al servicio del Estado.

En caso de la educación universitaria se imparten las clases tradicionales, donde el profesor expone la teoría y los alumnos son los receptores pasivos que escuchan lo expuesto, de manera tal que todo lo que oímos lo aceptamos, porque el profesor como depositario del conocimiento, está preparado para que la nutrición intelectual tenga lugar. El Estado elabora programas de estudio, los cuales contienen los objetivos y contenidos técnicos de aprendizaje, las formas de evaluación, planea otros aspectos de índole administrativo, para lo cual se vale del servicio que prestan los trabajadores a su servicio en el área de la educación.

Los alumnos a lo largo del proceso educativo, han aprendido que deben aceptar esta situación y que el aprendizaje sólo es evaluado por el profesor, con ello se vuelve dependiente, pierde su criterio. Educarse ya es una necesidad que se considera básica y el hombre responde a ella con la mejor disponibilidad, pues, va en busca de su superación, mas no sabe que

casi siempre en su intento por educarse encarcelará su esencia humana, ya -- que, para encontrar su libertad debe ser ante todo crítico, activo y conciente de sus capacidades. El hombre es capaz de desarrollar sus potencialidades, de crear su historia y de alcanzar armonía al convivir con sus semejantes, en la medida que esto suceda en el ámbito educativo, éste proceso lo liberará realmente.

## 2.2. ELEMENTOS DESHUMANIZANTES EN LA EDUCACION

La educación en la sociedad mexicana, está determinada por todas las -- instituciones que la rigen y que ya hemos mencionado anteriormente, cada una de ellas tiene una forma muy particular de llevar a cabo la educación, imponen leyes y normas que hacen cumplir ésta, dándole así un valor especial.

Por lo general las instituciones para hacer que se cumpla su objetivo - se valen de la autoridad y del poder que ejercen; haciendo que el individuo se someta, que sea dependiente, conformista, pasivo, coartando su forma de - pensar, etc.. Por ello se caracteriza a la educación como deshumanizadora.

A raíz de ello, las normas institucionales hacen que el individuo sea - reprimido por regirse a una estructura social determinada, que provoca que - se coarten las relaciones interpersonales y sean conflictivas.

### 2.2.1 REPRESION EN LA EDUCACION ESCOLARIZADA

Se da la represión como la fuerza ejercida sobre el hombre, que lo limita y no lo deja ser ni desarrollar sus capacidades esenciales plenamente.

Se le domina para que no rompa con las normas y la estructura que están vigentes y para que no se revele en contra de ella; que las acepte pasivamente. (Pierde su capacidad de elección al someterse) aunque no esté de acuerdo

entonces, sus decisiones ya no van a ser propias, sino creadas,

La sociedad así como el sistema educativo representa la autoridad para el estudiante, "quien asimila y no asume para sí tal ideología es marginado, contrariado, castigado. La represión en la escuela se llama, en efecto, selección, suspenso, sanción, disciplinaria, marginación social y cultural, discriminación, incriminación . . . se llama ausencia de salidas profesionales, expulsión o no aceptación en el sistema productivo, aprendizaje no calificado, pérdida del puesto de trabajo"<sup>1</sup>. Esta forma de educación - la asumen generalmente las escuelas y en ellas se diseña o elabora la metodología que se tomará como norma reglamentaria, así como los años que deberán permanecer los alumnos como máximo en una institución, de acuerdo al nivel en el que se encuentren, la calendarización, el número de materias -- que se pueden cursar o que se deben cursar, los derechos que tiene el alumno en cuanto a exámenes extraordinarios, etc. Con estas normas se reprime al alumno coartando su desenvolvimiento, ya que lo enmarcan para seguir patrones establecidos, reprimen sus potencialidades, lo encajonan para seguir conveniencias de la institución.

" . . . Nuestra educación . . . se presta a la manipulación del educando; termina por domesticarlo, en vez de hacer de él un hombre realmente libre"<sup>2</sup>, que haga un proceso de búsqueda, de creación y de independencia.

El hombre en el momento de incorporarse a la educación escolar se deja guiar por normas institucionales, de programas que traen consigo contenidos teóricos que en ocasiones no se apegan a la realidad social, de regirse por períodos escolares en los que sólo se les da un panorama general del -- conocimiento; lleva materias seriadas que muchas no tienen hilación; normas escolares en las que se debe aceptar que el conocimiento sólo es impartido por el profesor que "La escuela ha convertido . . . en administradores de programas de capitalización de los recursos humanos por medio de cambios de

1. Op. Cit. pag. 34

2. Freire. Op. Cit., pag. 10

conducta bien planeados y dirigidos" <sup>1</sup> que hacen al alumno ser dependiente de los servicios escolares.

Esto es notorio cuando el alumno tiene que memorizar los contenidos y programas que han sido diseñados por el profesor, entonces no cuestiona lo que se le transmite, y cuando lo llega hacer, simplemente no es tomado en cuenta. Así entonces, el conocimiento no será para transformar la realidad social, es decir, no se apegan a la realidad; abordan sólo unos aspectos teóricos que se rigen por las clases teóricas, donde el alumno sólo se limita a recibir la información. Todo ello como resultado del proceso educativo deficiente que hemos venido arrastrando, que forma parte de las normas a seguir, pues, no sabemos hacer una reflexión crítica sobre lo que nos acontece.

El profesor prepara los contenidos del curso, al cual los alumnos deben asistir porque de lo contrario ésto repercutirá en su evaluación.

"En una formación social de capitalismo dependiente y periférico las clases teóricas en el aula, son en sí mismas una deformación del proceso dialéctico que debería unir la acción y la reflexión en el hombre" <sup>2</sup>, es decir, en el individuo debe haber una capacidad transformadora de la realidad. Las clases teóricas no crean conocimientos y ello da como resultado que en el proceso educativo no haya una participación crítica del alumno, lo cual lo somete a normas autoritarias. Se domestica al estudiante, de tal manera que no supere las diferencias que hay con respecto al maestro, quien es el que siempre disciplina, habla y elige los contenidos programáticos, el que sabe, el que procesa la información, etc., sometiendo al alumno, objetivizándolo.

1. Illich, Iván. Un mundo sin escuelas, Nueva Imagen, México 1973, pag. 109

2. Escobar Guerrero, Miguel, El salón de clases; ¿Una práctica educativa nutricional? La gaceta (México, D. F.) Septiembre, 1987, Num. 36 pag. 8

"La escuela monopoliza las oportunidades . . . fija las normas y niega las diferencias individuales; . . . mata el impulso creador. . . <sup>1</sup>, al individuo se le reprime su imaginación, se implanta la competencia, desaparece la cooperación la bondad, es decir, todos aquellos aspectos que humanizan al hombre.

Es notorio que en la escuela la educación viene a fomentar la represión, ya que hay un sometimiento del individuo a las instituciones que lo aprisionan, preservando el poder en unos cuantos.

#### 2.2.2 RELACIONES INTERPERSONALES CONFLICTIVAS (INCOMUNICACION E INCONCIENCIA)

Los términos en que se puede hablar de la funcionalidad de una sociedad, dependen del contexto en el cual se haga tal observación, pero independientemente de ello, es claro que para que estas funcionen, debe haber comunicación entre quienes la forman. Esta comunicación debe darse de tal forma que involucre a la comunidad, logrando relaciones interpersonales -- que le permitan al hombre conocerse realmente, llegando a interactuar en el medio social al que pertenece.

Todo ser humano tiene derecho y necesidad de desarrollarse en relación con sus semejantes, pero hay factores externos que bloquean esta interrelación.

"Mead, señalaba que la comunicación no puede pre-existir a las relaciones entre los individuos, pues la comunicación consiste en crear un estado de espíritu común entre el que comunica y el que recibe la comunicación" <sup>2</sup>.

1. Illch. Op. Cit. pag. 59

2. Stoetzel, Jena. Psicología Social, Marfin, España, 1979, pag. 186

Comunicación "es la relación interpersonal o intersocial con intercambio dialógado de mensajes donde los interlocutores se sitúan en un mismo plano" <sup>1</sup>.

Por lo mismo la comunicación entre los seres humanos debe ser abierta y fuerte. Vivimos en una sociedad en donde lo principal es lo material y por ello la comunicación entre los seres humanos se ve afectada, pues, en vez de hablar de lo que nos afecta internamente para contribuir a nuestro desarrollo, asumimos patrones sociales que nos hacen aparecer distintos a lo que realmente somos. Esta situación nos afecta considerablemente ya que nos reconocemos en base a lo externo de nuestra persona (por nuestra apariencia), no hay una identificación con nosotros mismos - porque no hay comunicación hacia nosotros.

Esta sociedad ha hecho que el hombre se enajene, de tal manera que sus relaciones interpersonales se ven viciadas, que no sean auténticas, que no humanizen al hombre a través de la apropiación de su potencial humano. Estas relaciones son también manipuladas socialmente. Mientras -- que el hombre más se invalide, es decir, sea menos capaz de relacionarse, será más fácil su control, el cual sólo podrá ser posible por el grado de incomunicación implantada en la sociedad a través de las relaciones interpersonales, por supuesto que también se creará un montón de materia insensible llamada hombre.

La incomunicación es el deterioro de la comunicación, es un proceso permanente que hace al hombre un ser que se pierde en su cotidiano vivir, y se muestra satisfecho ante su realidad; ante esto se siente inferior, - lo cual crea un complejo de actitudes en el hombre que lo ciegan, evitando que reconozca su entorno.

1. Iglesias, Severo' Crítica de la comunicación social, Tiempo y Obra, -- México, 1981. pag. 11

Los medios de comunicación masivos contribuyen a que se de el proceso de incomunicación, que destruye al hombre através de la manipulación, de las relaciones interpersonales que se pueden dar por medio de la comunicación real.

La incomunicación desinforma al hombre sobre su realidad, le esconde la verdad de su existir y le compra con comodidades materiales su es habilidad emocional, se bloquea la comunicación humana y por ello no florecen las relaciones interpersonales, y en ellas los afectos principalmente.

"La efectividad parece ser, de todas las funciones, la más orgánica y, por consiguiente la que menos debe sufrir la influencia de las condiciones sociales" <sup>1</sup>.

Las instituciones al servicio del Estado, identifican la afectividad en el ser humano y se preparan para no dejarla florecer, pues, ello ocasionaría o provocaría su fracaso como miembros importantes de la ideología en el poder, se mantiene la incomunicación social, al encajonar al hombre en instituciones gubernamentales como la escuela, que bajo un esquema determinado no permite que se establezcan las relaciones humanas, para ello se vale de normas y reglas que el estudiante debe cumplir si quiere seguir perteneciendo a ella.

Cierto es que la escuela debería encontrar los talentos humanos y ayudar a que através de los conocimientos, el hombre encuentre los elementos necesarios para desarrollar sus capacidades humanas, sin embargo, esto no sucede porque hay un sistema estructurado que condiciona al ser humano en su actuar social, incapacitandolo para no llegar a la internalización de sí mismo, por ello, también no establece relaciones duraderas con sus semejantes. El estudiante se concreta a tomar sus clases todos los días, y a cumplir con sus tareas, lo cual implica que no tenga tiempo --

1. Stoetzel. Op. Cit. pag. 91

para relacionarse con los demás, en este sentido su afectividad se ve sujeta a las disposiciones del entorno social que lo han predispuesto para no funcionar cognitivamente, lo cual trae como consecuencia la incapacidad de éste ante la afectividad.

Sabemos que entre las características humanas figura la afectividad, pero a veces parecemos saltarla por alto, ocupandonos más de otros aspectos presentes en el devenir histórico.

Nuestros actos son de tal manera controlados que aunque estamos en contacto directo con nuestros semejantes no nos relacionamos profundamente, no sentimos la presencia de los demás estando en medio de multitudes y tal vez no nos sentimos tampoco a nosotros mismos; por ello, nuestras relaciones interpersonales son conflictivas, pues, aunque existen no se dan profundamente ya que desde que el hombre llega a la vida se implanta como metas aquellas que no permiten esta relación, tal es el caso de la educación el hombre quiere aducarse (ir a la escuela hasta lograr una carrera), sin embargo "la escuela no lo produce todo" <sup>1</sup>.

A raíz de esta idea, la educación adquiere un papel importante en la vida del hombre aunque no funcione para encontrar y motivar los talentos -- humanos; lo que hace es controlar al hombre en su actuar, por eso, se llega al dominio de los conocimientos de interacción humana, como son: la afectividad, los conocimientos y las conductas que el hombre es capaz de manifestar.

"Es en el dominio de la afectividad en el que la doctrina de la ---- 'naturaleza humana' se presenta tal vez con mas fuerza convicente" <sup>2</sup>.

1. Op. Cit. pag. 49

2. Op. Cit. pag. 91

*No existe una revelación del hombre ante esta situación, porque no es consciente de ese dominio y tampoco cuenta con un dominio crítico.*

*Sólo con un espíritu crítico, se puede luchar contra la institucionalización de la afectividad social, cuya psicología pretende ayudar a prevenir los comportamientos de los dos y de uno mismo "en esta sociedad el amor es concebido como omnipotente" <sup>1</sup>.*

*Desde este punto de vista se considera que aunque hay libertad para manifestar nuestras emociones y sentimientos, ésta no es total pues ellos se ven sujetos a ciertas conveniencias, y aunque no hay razón para esconder las emociones, como son: la alegría, la admiración, la pena, la decepción, éstas se ven coartadas originando que através de la incomunicación y de la inconciencia se haga del hombre un extraño ante sí mismo, las relaciones interpersonales serán conflictivas en la medida en que son influenciadas por el medio social.*

*Particularmente en el medio educativo (en la escuela) se acentúa más aún. "Los sentimientos no son libres sino que están prescritos con el fin de acomodarse a las instituciones y sostenerlas" <sup>2</sup>. Esta es la principal razón de que en las relaciones interpersonales, exista una "distancia social", que hace que las relaciones interpersonales se den en base a normas y reglas, pues, de lo contrario el hombre encontraría una gran fuerza en cada uno de sus actos, producto de su conciencia, que lo llevaría a florecer como tal ante su afectividad y sensibilidad.*

### *2.2.3 LO MATERIAL ANTE LO ESPIRITUAL*

*El hombre tiene ciertas necesidades básicas que cubrir tales como alimentarse, vestirse y protegerse del medio ambiente en el que vive, para*

1. Op. Cit. pag. 96

2. Sroetzel. Op. Cit. pag. 97

poder sobrevivir. A medida que a estado sujeto, al proceso de desarrollo tecnológico, se observa que han surgido en él otras necesidades y que para satisfacerlas ha tenido que participar en el consumo de bienes materiales (que la tecnología produce), habiendo así una apropiación de productos en demasía. El consumo es producto de la ansiedad del hombre, se trata de - una tendencia a comer, a comprar, a poseer cada vez más, a utilizar cada vez más cosas, y cuando no llega a obtenerlas el hombre se deprimir, siente dentro de sí, una especie de vacío como si le faltara algo, como si estuviera incompleto. No reacciona, porque le falta algo y ante ello tiene que incorporar ese algo, para evitar deprimirse y de esa forma el sentimiento vacío, de invalidez, de debilidad que siente, desaparezca, aunque él no lo sepa; esto es momentáneo ya que a su vez, tiene que buscar en lo material una satisfacción.

El ser humano ignora el vacío existencial en el que vive, sólo cree que es poca cosa, que no vale nada, esta creencia se borra mientras consume por eso es momentánea.

En la medida que el hombre dispone de fuerzas, éstas se ven comercializadas, construye máquinas y las maneja, lo cual hace que se disminuya la percepción de las maravillosas fuerzas que residen en él; lo que está dado en él así como lo que espera realizar no es sólo la capacidad de hablar y de pensar, son también el lograr cada vez una comprensión mayor, el desarrollar una progresiva madurez, la fuerza del amor y de la expresión artística, de su actividad, de la manifestación de esas fuerzas del hombre, que en general permanecen ocultas y reprimidas.

"El hombre es un ser que reacciona si se le somete a un estímulo . . . se sigue de inmediato una reacción"<sup>1</sup>, se cree que todo comportamiento humano está basado en el principio de la recompensa y del castigo y se espera que el hombre se comporte ante ello como cualquier animal.

1. Gran enciclopedia de la psicología, Origen, Planeta, México 1986, pag.220

El hombre se siente impulsado en la búsqueda de honores, de dinero, de poder, de alimentos, etc., estos son pasividades ya que su reacción no produce algo nuevo, es una mera rutina, no se desallan potencias, todo parece programado; a un mismo estímulo corresponde un mismo efecto, por ello se ve el hombre como una máquina que funciona según determinadas exigencias fisiológicas, cuando siente hambre y sed de satisfacer sus impulsos y sus necesidades. Las necesidades fisiológicas o biológicas se deben satisfacer porque de no hacerlo, el hombre se vuelve neurótico, aunque puede ocurrir que satisfaga éstas y que pese a ello el hombre no este satisfecho, en paz consigo mismo; aunque disponga de todo lo que se necesita, se siente carente de estímulos.

El hombre, muestra que quiere ser activo en el sentido de que es capaz de crear, a partir del desarrollo de fuerzas que en él se encuentran, y que lo hacen sentirse bien disfrutando de su propio funcionamiento, sin que necesite de nada material para ello, busca que su creación surja de sus capacidades.

El hombre es él mismo, "cuando expresa, cuando da salida a sus potencias innatas, cuando eso no ocurre, cuando sólo 'posee' y utiliza en lugar de 'ser', entonces decae, se vuelve cosa su vida pierde sentido, se transforma en sufrimiento, el auténtico goce reside en la actividad auténtica y la actividad auténtica, es la expresión de sí mismo, el crecimiento de las potencias humanas"<sup>1</sup>. La auto-conciencia hace que el hombre sea hombre y se diferencie de los animales.

Desde el momento en el que el hombre nace satisface sus necesidades generales, y a medida que el tiempo pasa éstas al verse desplazadas por otras se ven carenciadas, el hombre produce bienes materiales para satisfacerlas, ya no vive de lo que la naturaleza le ofrece, produce cosas que no utiliza. Es capaz de crear cultura, de organizar Estados, de levantar edificios; prefiere lo material ante lo espiritual, se llena de cosas en abundan

1. Fromm, Erick. El amor a la vida 6a. paidós, Mexico 1989, pag. 36

cia. La abundancia genera guerra que hace que el hombre se destruya si -- esa abundancia, es de bienes materiales.

Los procesos históricos que ha vivido el hombre lo han hecho materia lista. La revolución industrial, la Cibernética, entre otras), exige calidad, confundiendo la con la cantidad y ante la abundancia él es pobre, porque tiene que satisfacer muchas necesidades creadas para lo cual la sociedad mexicana se basa en el incontrolable consumo que el hombre hace. Considerando esto, la autoestima del hombre se mide por lo que posee, no por lo que es, de este modo se fortalece la pasividad, la envidia y la ansiedad que el hombre experimenta, lo cual crea un sentimiento de debilidad intima, de impotencia, de sumisión.

Después de dar un panorama general de lo que el hombre es, en base -- a lo que desea poseer, nos damos cuenta de que a pesar de tener cualidades humanas que le hacen adquirir un valor incuestionable , se ha dejado llevar por cosas materiales que le presenta la sociedad, en base a lo cual adquirirá el valor que la sociedad le exige, no dejando desarrollar aquellas capacidades que lo humanizan, es decir, aquéllas de índole espiritual que son las que constituyen el valor del hombre, y que al cultivarlas, éste -- muestra su autenticidad no dejándose regir por esquemas impuestos en la sociudad.

Esta situación, impera en todos los ámbitos de la vida del hombre ya que siempre persigue bienes materiales, los cuales supuestamente lo llevan a obtener un beneficio. En la escuela busca cubrir sus necesidades, en -- base a aspectos de ésta índole, ya que acude a ella con la finalidad de lograr una posición económica que le garantice una vida cómoda y placentera, -- aunque en el aspecto espiritual no haya desarrollo pleno de sus capacidades.

### C A P I T U L O   I I I

#### DESARROLLO DE LA INVESTIGACION DE CAMPO

*En el proceso educativo escolarizado por el que pasa el hombre, compuesto por los niveles básico (primaria), medio (secundaria), medio superior (bachillerato) y superior (universidad), el hombre se va manipulando socialmente por las instituciones que lo rigen.*

*Se organiza la institución educativa para crearle compromisos al hombre, ajenos a sus necesidades internas, y al estar en contacto con la educación se le imponen actividades que realizan todos los días. Persigue fines de interés particular como son el obtener una calificación aprobatoria, un prestigio, fama, y con ello una aceptación social, entre otras cosas. Lo cual lo convierte cada vez más en un solitario extrañado de sí mismo es decir, es un sujeto que no se conoce porque actúa bajo las decisiones de los demás; por ello se considera que hay deshumanización.*

*La educación entendida como un proceso de enseñanza aprendizaje, tiene una función social predominante en el desarrollo del individuo; sin embargo, con ella existen factores que nos hacen actuar como autómatas reaccionando de manera habitual ante lo que nos rodea, factores sociales que crean en el hombre; la dependencia, el conformismo, la falta de conocimiento de sí mismo, etc., que lo deshumaniza. A raíz de esto se nos acostumbra a seguir modelos establecidos, regimos a través de normas sociales que anulan toda iniciativa, además, se relegan los valores espirituales ( la bondad , el amor, la creatividad, etc.), en cada ser humano tomándolo pues, como un objeto manipulable.*

*Para establecer lineamientos más firmes sobre lo que anteriormente se dice, se decidió tomar como referencia al ámbito universitario (UAMI), - -*

con el fin de detectar los elementos deshumanizantes que existen en éste, - y a través de los cuales se pudiera hablar verídicamente sobre las deshumanización. Dando a la vez alternativas de humanización.

Para ello se utilizó la siguiente metodología:

- a) Entrevistas
- b) Campaña de motivación y reflexión
- c) Conferencia

Para detectar los elementos deshumanizantes:

a) La entrevista que según Symonds es un "metodo para reunir datos, - durante una consulta privada o una reunión; una persona que dirige al entrevistador, cuenta su historia, da su versión de los hechos o redondea las -- preguntas relacionadas con el problema estudiado, o con la encuesta emprendida . . . " <sup>1</sup>, se empleó como el primer paso para desarrollar la presente investigación, aunada a la cual se implementó la observación directa del fenómeno estudiado.

Las entrevistas que realizaron se dirigieron a estudiantes de la UAMI, procurando que fueran de las distintas áreas de estudio de la misma para conocer de manera general la situación imperante en la institución, respecto del problema investigado.

Los entrevistados fueron: dos estudiantes del área de CBI (Ciencias-básicas e ingeniería), de las carreras de computación y de matemáticas; dos estudiantes del área de CBS (Ciencias biológicas y de la salud), de la carrera de Biología y; tres estudiantes del área de CSH (Ciencias Sociales y Humanidades), de las carreras de Psicología y de Economía.

Las entrevistas se llevaron a cabo dentro de la institución UAMI, -- procurando tener un lugar adecuado para tal actividad (con menor número de

interferencia); sin embargo, al concluir las mismas nos dimos cuenta de que en las primeras entrevistas se habían dado algunos factores que obstruyeron el trabajo pues, las entrevistas de las mismas en cuanto a sonido fuerón -- poco aceptadas (algunas no se escucharon en su totalidad). Hubo también nerviosismo por parte del entrevistador y entrevistado en el proceso de las -- mismas, ya que había falta de práctica del entrevistador con respecto de -- las entrevistas; originando que el tema se tratara someramente en algunos -- aspectos. En el caso del entrevistado el nerviosismo radicó en el hecho -- de que se le pidió que la entrevista fuera grabada.

Estas se desarrollarán bajo los siguientes tópicos:

- Expectativas de ingreso a la UAMI en cuanto a:

- a) La carrera
- b) Los maestros
- c) Los compañeros

- Experiencias en la UAMI con respecto de:

- a) Las normas escolares e institucionales
- b) La carrera
- c) Los maestros
- d) Los compañeros

- Expectativas futuras y,

- Alternativas de humanización.

Durante el desarrollo de las entrevistas se pudieron abordar temas -- colaterales no contemplados como fueron: experiencias anteriores a las vivi -- das en la UAMI; ideales personales, aspectos familiares, etc. Profundizan -- do significativamente en el aspecto personal, en cuanto a lo que el ámbito --

educativo ha dejado en cada uno de ellos. En particular de sus asistencia a la universidad haciendo referencia a lo que concretamente se es, debido a la influencia e imposición que se viene recibiendo en toda la formación académica.

La observación durante toda la entrevista como una técnica, presente en toda la investigación y que en el caso de ella, a quién se observa es al sujeto entrevistado.

"Observar al sujeto es ante todo, observarnos a nosotros mismos, -- vigilando estrictamente las interpretaciones inmediatas" <sup>1</sup>.

Así pues, se observó que la manera de asumir la entrevista en cada caso fue distinta, mientras que unos entrevistados pensaban en dejarnos un beneficio y se esforzaban por ello, otros estaban muy nerviosos. Esta situación fue mejorando en la medida en que transcurría ésta, ya que iba entendiéndola e interesándose en el tema. Cada uno de los entrevistados la asumió desde su muy particular punto de vista, reflejando la influencia -- que han recibido de todas las instituciones por las que han pasado, en su -- formación académica.

Durante el desarrollo de la entrevista se pudo notar claramente que los entrevistados se mostraron más expresivos, dejando ver aspectos difíciles de localizar, por lo cual se hizo posible escuchar sus observaciones y reflexiones acerca de la deshumanización que actualmente nos aqueja; y que se está dando con intensidad en este ámbito educativo.

Para sensibilizar al alumno universitario de la situación en la que vive.

b) Campaña de motivación y reflexión

Una vez realizadas las entrevistas y en base a las respuestas que -

1. Nahoum. Op. Cit pag. 92

dieron los alumnos, se detectaron los siguientes elementos deshumanizantes: materialismo, autoritarismo, manipulación, influencia, dependencia, bloqueo de las relaciones interpersonales y por consiguiente el bloqueo del desarrollo humano; lo cual habla de la existencia de la deshumanización en la educación universitaria (UAMI).

Ante tal circunstancia se optó por invitar a los estudiantes de ésta institución, a hacer una reflexión personal sobre lo que nos acontece; ésta se hizo a través de una campaña de motivación, entendiendo ésta como un conjunto de actos de diversa índole que se realizan para conseguir un objetivo determinado, a través del interés fomentado en los individuos. En ella se decidió la utilización de dibujos y frases que se relacionaran entre sí y que se ilustrarán la deshumanización en la que estamos inmersos, cumpliéndose de ésta manera nuestro propósito.

Se propuso un logótipo que nos identificara durante todo el período de la campaña, el cual se formó con la inicial de nuestros nombres (Angeles Lidia, Minerva) y con el símbolo de la psique, quedando así ALMI.

En un período de un mes se elaboraron los cuatro mensajes que se utilizarían en la campaña, los cuales irían acompañados de sus respectivos dibujos (aquellos que ilustraran mejor el mensaje), cuyo manejo se llevó a cabo a través de hojas tamaño carta y oficio, y las cuales fueron pegadas en los edificios que conforman la universidad.

Estos mensajes fueron elaborados también en forma de volantes (de un cuarto de hoja tamaño carta), y se distribuyeron de manera individual a la comunidad universitaria.

Durante la semana comprendida del 14 al 20 de junio se distribuyó el primer mensaje, siendo éste:

"Lo que haces como hábito te hace dependiente, sólo lo que surge de -

*dentro es tuyo y te hace libre" .*

*Este mensaje se contempló con el dibujo de una flor representando el símbolo de la libertad en cuyos pétalos superiores se contempló un pentágono y dentro de él, un dibujo representado el autoritarismo, es decir, una escena donde se ve cómo una persona ejerce poder sobre otras.*

*Este primer mensaje se elaboró con la finalidad de motivar a la -- comunidad a hacer reflexión sobre lo que nos acontece cotidianamente, en -- relación a los modelos impuestos por el sistema educativo en el que estamos inmerso.*

*Este mensaje al igual que todos los que le siguieron, fueron pegados en los lugares ya mencionados, dando particular importancia en donde hay mayor fluencia de la comunidad universitaria como son: biblioteca, cafetería, centro de cómputo, edificios B, C, D y E entre otros.*

*Este hecho generó que los alumnos universitarios preguntaran:*

- ¿ Que significa ?*
- ¿ Porque pegan eso ?*
- ¿ Qué con eso ?*
- ¿ Quién lo hizo ?*
- ¿ Qué significa ALMI ?*
- ¿ Qué es ALMI ?*
- ¿ Desde cuándo están pegando eso ?*
- ¿ Quién conforma el grupo ?*
- ¿ Qué nos dan a entender con eso ?*
- ¿ Para qué ?*
- ¿ Van a seguir pegando eso ?, etc. . .*

Las respuestas de centraron en una invitación para reflexionar sobre lo que actualmente sucede a cada uno, dando así una explicación breve a todas las inquietudes que se presentaron en lo referente a ésta actividad.

Las opiniones de los estudiantes sobre el mensaje fueron:

- ! Buen mensaje ;
- ! Oh ; muy cierto lo que dice
- ! En realidad es lo que nos pasa ;
- ! Si ; me interesa; etc.

De la misma manera al repartir el mensaje las reacciones de los estudiantes fueron:

- Tomar la papeleta
- Leer el mensaje
- Aceptar el contenido del mensaje
- Comentar sobre el contenido del mensaje, etc. . .
- Algunas personas se limitaron a no aceptar el mensaje.

Todas estas observaciones dieron la pauta para continuar con el trabajo; ya que el objetivo que se buscaba era motivar a la gente para que hiciera una reflexión profunda sobre lo que le acontece. En este sentido fue necesario aumentar tanto el número de volantes como de hojas que debían distribuirse del segundo mensaje, el cual, fue más profundo y se distribuyó de la misma manera que el anterior, éste fue:

"Tanto tiempo viviendo juntos y aún no me conoces.

? Que hay de mí en mí ?

Hay quien siempre esta ocupado y nunca hace nada "

Este mensaje se ilustró con el dibujo de un hombre reflejándose en un espejo. Se eligió considerando que debido al excesivo bombardeo de información que nos llega, muchas veces no nos damos cuenta de quiénes somos, y con el fin de que los estudiantes se cuestionaran acerca de su situación, con - -

respecto a lo anterior.

Los alumnos hicieron observaciones referentes a qué finalidad se tenía al distribuir la información. En ésta ocasión hubo quienes preguntaron que si pertenecíamos a alguna secta religiosa o a algo parecido, a lo cual se contestó que eran estudiantes de la carrera de Psicología Social. En cuanto al dibujo que formaba parte del mensaje afirmaron que proyectaba lo que le sucede realmente al hombre, algunas personas relacionaron frase con lo que cotidianamente sucede, otras con el mensaje anterior probablemente porque en el extremo inferior derecho se incluyó, el logotipo antes mencionado, o porque les había dejado una experiencia agradable; hubo quienes creyeron que el volante contenía una invitación a algún evento que se llevaría a cabo en la UAMI, y una vez habiéndolo leído preguntaban que porqué no se hacía algo para difundir aún más lo que el mensaje contenía, la respuesta que se dió fue que posteriormente se llevaría a cabo una conferencia de deshumanización (donde se darían alternativas de humanización). Nos percatamos también de que el repartir los volantes los alumnos leían el mensaje, y simplemente no les interesaba pues lo guardaban entre sus libros y cuadernos, o en las bolsas de su ropa, incluso los tiraban como sucedió una ocasión en que se distribuyeron en la cafetería pues los dejarón en las charolas de comida.

Durante el período del 6 al 10 de Julio se distribuyó el tercer mensaje, al igual que los anteriores se colocó en diversas áreas de la universidad y se entregó directamente a los estudiantes, tal mensaje fue:

"No te ates ten la capacidad de pensar algo nuevo y de descubrir lo desconocido".

"Se capaz de moverte fuera de los esquemas que tienes, evádelos y mira con ojos nuevos la realidad que no cambia"

*Tres muchos y tres pocos destruyen al hombre:*

- *Mucho hablar y poco saber*
- *Mucho gastar y poco tener*
- *Mucho presumir y poco valer*

*En éste caso se incluyó como dibujo la silueta de la cabeza del hombre, vista de perfil en tres dimensiones, bombardeada por diversos símbolos abstractos. Este mensaje surge porque nos damos cuenta de que el hombre -- tiene capacidades y potencialidades que le permiten desarrollarse, así como de ser un individuo creativo, lo cual en la ilustración no se presento, por el bombardeo de que es objeto el hombre.*

*Las impresiones causadas siguieron siendo casi en su totalidad, semejantes a las anteriores; hubo alumnos que se interesaron en la campaña y -- nos preguntaron el lugar donde nos encontrabamos elaborando el trabajo. Se observó mayor interés en las personas que ya nos habían identificado e incluso esperaban los mensajes que se distribuían. Algunas impresiones al -- respecto fuerón:*

- ¿ En realidad es lo que nos pasa !*
- ¿ Muy buena onda !*
- ¿ Van a seguir pegando eso ?*
- ¿ En cuanto tiempo tienen programado lo que hacen ?, etc.*

*El cuarto mensaje fué:*

*"Lo peor y lo más peligroso es creer que tu desarrollo es íntegro con fundir la realidad con algo fragmentado.*

- *Cuando el ojo no está fragmentado, el resultado es el ojo,*
- *Cuando la mente no está fragmentada, el resultado es la sabiduría,*
- *Cuando los rasgos de la personalidad no están fragmentados, el resultado es la integridad humana",*

*Este mensaje fue acompañado por el dibujo del perfil de la cabeza de un hombre, en forma de rompecabezas. Parte de este mensaje se distribuyó junto con la invitación a la conferencia, esto en cuanto a los volantes individuales, durante los días 9 y 10 de Julio; otra parte más en la conferencia y el resto junto con la propaganda, que se colocó en los edificios, posterior a la conferencia.*

*Lo que pudimos observar fue que durante la conferencia y al finalizar ésta, los estudiantes solicitaban el volante que contenía la frase y leían el mensaje. Ante lo cual sus actitudes manifestaron su aceptación, por la veracidad del mismo, dejando ver su interés por incorporarse al -- grupo ALMI. Solicitaron información acerca de cómo se podía hacer esto.*

*En esta ocasión nos encontramos con alumnos, que por primera vez -- se habían enterado del trabajo que se estaba llevando a cabo por parte de nosotros, quienes comentaban que era muy interesante, y que por ello les agradaba; además de que hacían preguntas, sobre la elaboración y finalidad del mismo.*

*Con este mensaje concluimos la campaña de motivación que vino a -- sintetizar los mensajes anteriores, conformándose así un ambiente agradable, que nos permitió darnos cuenta de los alcances logrados, en cuanto -- a los objetivos de esta actividad.*

### *c) Conferencia*

*Como última actividad de la investigación de campo, se llevó a cabo la conferencia denominada "Deshumanización Humanización", para la cual se elaboró, una invitación que contenía: los mensajes de la campaña antes mencionada, el lugar donde se llevó a cabo, el día la hora, los nombres -- de los exponentes, el de las organizadoras, sí como el de las instituciones que participaron.*

La invitación fue entregada al alumnado personalmente, a maestros y demás personas que transitaban por los pasillos y corredores de la UAMI, - en los turnos matutino y vespertino; un día antes de llevar a cabo la conferencia. Además se elaboraron desplegados que se colocarón, también un día antes en los edificios de CSH, CBS, CBI, en la entrada del auditorio - donde se realizó la conferencia, en el centro de cómputo, en el edificio H y en el de sistemas escolares; lugares estratégicos que nosotros pensamos, llamarían la atención y fueran leídos.

El objetivo de la conferencia fué, dar una explicación de cómo surge, cómo se manifiesta y de qué manera se puede luchar en contra de la - - deshumanización en el ámbito educativo escolar. Haciendo énfasis al medio social que nos rodea y los elementos que lo componen como: la ideología, - la sociedad, los medios de comunicación masiva, las instituciones y principalmente a la escuela en todos sus niveles (básico, medio, medio superior y superior).

El día 10 de Julio, fecha indicada para la realización de la conferencia, surgieron algunos imprevistos, por ejemplo al ir a verificar el -- préstamo del auditorio, nos encontramos con que la secretaria sin darse -- cuenta de que ya estaba apartado, dió lugar a otro grupo para la realización de un seminario que abarcaría cuatro horas, de las cuales dos nos pertenecían, lo que se hizo; fue hablar con la persona encargada de los eventos (conferencias y seminarios), para llegar a un acuerdo. Una vez solucionado el problema, el seminario se llevó durante dos horas, respetando - el tiempo solicitado para llevar a cabo la conferencia.

Otro contratiempo fue que estuvo lloviendo, antes de empezar y en - el transcurso de la conferencia. Llegó la hora de ésta, los ponentes ya se encontraban en el auditorio, la asistencia de las personas era escasa; -- ésto lo atribuimos a la lluvia, y a que los alumnos se encontraban en cla-

ses.

Se dió inicio empezando por dar las gracias al público por su asistencia, así como la participación de los ponentes; se presentó el tema -- "Deshumanización - Humanización" y enseguida a las organizadoras. Se mencionó el objetivo que se perseguía, dando a la vez una explicación acerca del distintivo de ALMI. Posteriormente se hizo la presentación de los -- ponentes, haciendo mención de que cada uno contaba con la media hora para su exposición.

El primer ponente tomó como punto a desarrollar la esencia del hombre, su origen, las capacidades esenciales que tiene y que lo hacen distinguirse de los animales como: la creatividad, la razón, el ser activo, ser crítico, etc., y que al irse insertando y relacionando con las diversas -- instituciones (estado, religión, familia, escuela, etc.) han hecho del hombre un modelo socializado; que responde a los intereses del sistema implantado por la clase en el poder.

Durante la primera exposición, se notó que en algunos términos se daba una comparación entre la educación gufa Montessori y la línea de las -- escuelas de gobierno. Al término de ésta ponencia, se observó que empezó a llegar más gente, así como también la salida de algunas personas ya incorporadas; otras tantas que pasaban por enfrente del auditorio se les invitó a pasar, pero sólo preguntaban de qué se trataba y se iban o nos de--cían que luego regresaban (parecía no interesarles).

Poco a poco el auditorio se fue llenando, la gente se notaba un poco aburrída; cuchichaban entre ellos, otros que se encontraban sentados o parados en el pasillo no se quisieron incorporar en los asientos correspondientes.

En el transcurso de ésta se hizo entrega de papeletas para que a nota-

ran preguntas, que se les quisieran hacer a cualquier ponente al término de todas las ponencias.

El segundo ponente fue más dinámico, se levantó de su lugar caminaba por el foro y explicaba al mismo tiempo que utilizaba el pizarrón para ilustrar su tema; tomando conceptos del primer ponente como: la dependencia, el conformismo y la influencia en el hombre por los medios de comunicación y principalmente por la escuela que siempre le está dictando como debe hacer o realizar las cosas. Habló de lo que hizo Gandhi quién fué y qué fue lo que logró. Hizo participar al público con preguntas relacionadas sobre el porqué se estudia, cuál es el ideal de cada uno y dió alternativas de humanización, sobre todo de como debe ser el alumno (crítico, pensante y que debe luchar para que su desarrollo sea íntegro), y no ser una masa inerte; debe realizar las cosas que le plascan no dejándose influenciar.

Durante esta ponencia se retomaron ejemplos de experiencias con niños que viven en la calle, y que tienen problemas de farmacodependencia, explicando el papel que juegan a diferencia del estudiante que está en la universidad siendo que tanto uno como el otro viven en una misma sociedad; la cual los manipula, influyéndolos para seguir normas y pautas que ésta establece para que el logro de sus intereses y objetivos planteados.

En esta parte de la conferencia la gente se noto más interesada, menos aburrida; el ponente entre chascarrillos y burlas a los estudiantes, decía las cosas tal y como suceden. Se observó que en el público se hacían comentarios mostrando desacuerdo hacia los ponentes y por otro lado la aceptación de lo que se decía; ésto se manifestó por los movimientos de las cabezas del público y sobre todo las risas que expresaban, indicaban que estaban a gusto.

El tercer ponente dijo que como ya se habían agotado todos los puntos importantes sobre el tema, le tocaba ser el eco de los ponentes anteriores.

*Estaba de acuerdo con algunos puntos y en contra de otros, relacionándolos con su experiencia dentro de la universidad con los alumnos, maestros y con el sistema implantado en la misma.*

*Él comentaba que ha tenido la oportunidad de convivir con los alumnos de la UAMI, y que en ellos se han dejado ver claramente algunos elementos de deshumanización como son: la dependencia, el conformismo, la apatía en fin y lo que propone ante esto es hacer un cambio ante uno mismo y sí es posible unirse a otros para formar grupos que logren cambios en favor de sus ideales. Al término de su ponencia dió alternativas de humanización*

*Se abrió la fase de preguntas, las papeletas que se pasaron para que fueran anotadas aquellas, no se pudieron recoger, ya que los asistentes decidieron hacerlas directamente; se notó que la mayoría de éstas iban dirigidas más al segundo ponente, que fué quien cuestionó más a la gente. Al responder a las preguntas lo hacía por medio de chascarrillos e inclusive hacía que quienes formulaban las preguntas se contestaran a sí mismos revirtiendo éstas; lo cual hizo que la conferencia se alargara 15 minutos más de lo previsto.*

*Se notó que la mayoría del público se mantenía en su lugar todavía interesado en seguir escuchando los puntos que se tocaban bajo las preguntas realizadas. Después de cierto tiempo, ya no hubo preguntas y se dió por terminada la sesión; el segundo ponente dijo "Yo no diría que aquí termina, sino más bien aquí empieza nuestra labor".*

*El público se levantó de sus lugares, algunas personas salían comentando cosas, otras rodearon a los ponentes, principalmente al segundo para seguir haciéndole preguntas. Se noto mucho interés e inquietudes por lo expuesto y algunas personas más nos rodearon para preguntarnos de que carrera*

*eramos, qué pretendíamos con la conferencia, cómo fué que surgió la iniciativa para llevarla a cabo, de qué manera se podrían incorporar y participar con nosotras, promoviendo actividades como ésta. Hacían mención de que les había gustado el evento, que en realidad hace falta éste tipo de motivaciones a todos los alumnos de la universidad y principalmente a los de CBI que se asilan y por ello les cuesta trabajo tener amistades con otras personas. Finalmente nos felicitaron por dicha actividad.*

## C A P I T U L O IV

### ANALISIS DE RESULTADOS

Una vez realizadas las entrevistas a los estudiantes de la UAMI, - pudimos darnos cuenta de que en el ámbito educativo, hay deshumanización y que ésta presenta en todos los aspectos del desarrollo humano, impidiendo que sea pleno.

Se manejaron como tópicos los siguientes:

- Expectativas de ingreso a la UAMI, con respecto a:

- . La carrera
- . Los compañeros
- . Los maestros

- Experiencia en la UAMI, con respecto:

- . La carrera
- . Los compañeros
- . Los maestros

- Expectativas futuras.

Con ello se procedió al análisis de las entrevistas, para poder definir las categorías que enmarcan el proceso de deshumanización en la UAMI

Tales categorías son:

Materialismo; Regirse o ir en busca de bienes materiales, es decir, adquirir cosas en demasía no útiles al hombre originando que éste, se desligue de sus valores humanos (por ejemplo: los alumnos por lo general asisten a la escuela con la finalidad de obtener mejoras materiales como son -

*casa, coche, prestigio, etc.).*

*Dependencia: Subordinarse o sujetarse a una cosa o persona para el logro de objetivos creados por la sociedad en la que vive (hay dependencia del alumno hacia el profesor porque limita a recibir sin cuestionar).*

*Conformismo: Mostrar acuerdo ante todo por comodidad y con ello evitar la reflexión profunda (el alumno por lo general acepta lo que se le transmite como lo único verdadero).*

*Influencia: Ejercer un poder predominante en las personas para hacer que se determine la decisión de ellos hacia ciertos objetivos (llegar a la universidad es resultado principalmente de haber sido influenciado - por los demás).*

*Manipulación: Se da con base al funcionamiento de las instituciones que están al servicio del estado y para la domesticación del hombre (se manipula al hombre para que éste no se revele ante lo ya establecido).*

*Autoritarismo: Es la fuerza ejercida sobre el hombre a través de la intimidación (manejo de aspectos psíquicos) y por medio del cual se busca el cumplimiento de normas y reglas establecidas que son acatadas conscientemente.*

*Bloqueo de las relaciones interpersonales: Cuando al hombre no se le permite relacionarse con sus semejantes para el intercambio de sus experiencias, conocimientos y establecer un grado de afectividad que le ayude a su desarrollo íntegro (muchas veces las relaciones se coartan por el acumulación de trabajo).*

*Bloqueo del desarrollo humano: Limitación del desarrollo de las potencialidades del hombre tales como: amar, sentir, tener creatividad e iniciativa, que le permitan encontrar el sentido a la vida.*

Dichas categorías se desarrollan a continuación con base a los testimonios que los entrevistados dieron, los cuales se utilizaron de manera textual; se confrontaron con la teoría procurando abordar la problemática antes mencionada desde el punto de vista científico.

Posteriormente se presenta un análisis general sobre el impacto -- causado por la campaña de motivación y reflexión así como de la conferencia denominada "deshumanización humanización". rescatando los aspectos -- más importantes de este proceso.

#### 4.1 MATERIALISMO

Es natural que todos o casi todos veamos a la Universidad como el medio, en donde el hombre puede desarrollar sus capacidades intelectuales; llevar a cabo sus relaciones sociales y obtener un progreso económico. El se ha dejado influir por los medios masivos y por las instituciones que -- forman parte del estado, las cuales dicen que la educación en la escuela, -- es la base para obtener un mejor futuro. Si se estudia en ella tendrá un mejor empleo, ganará dinero y obtendrá éxito.

El universitario busca a través de la universidad obtener una carrera, prestigio, un status social, que le asegure una vida cómoda.

La ideología mexicana le ha hecho creer al hombre que la escuela garantiza progreso, aunque en la realidad vemos que éste se limita por aquellos factores políticos y económicos que aparecen a manera de imposición, y ante los cuales el hombre no establece una lucha. Este hecho lo convierte en un consumista, incapaz de rechazar lo que el sistema le ofrece; pues, -- éste ha hecho ya una labor que influye al hombre para tomar siempre lo que le presenta y con ello consumir artículos superfluos "Estamos siendo controlados en la medida en que seguimos dormidos: por el consumismo, por la política; por el poder, por el trabajo y por el ocio" <sup>1</sup>

1. De Mello. Op. Cit. pag. 47

*El hombre debe despertar ante la realidad y combatir aquello que lo aleja de sí, pues se ha convertido en una masa fácil de moldear e incapaz de luchar en pro de su desarrollo.*

*Por el hecho de que los conocimientos no están bien integrados en el medio educativo, y principalmente en la Universidad (UAMI), hacen que el alumno no asista en busca de ellos, sino para obtener fines meramente materiales como enfatizan alumnos de la misma "Para empezar a que viene la gente a la Universidad, a adquirir un título que le sirva para ganar más en el trabajo y con ello tener mejores trabajos. Pocas veces la gente viene a la escuela a adquirir conocimientos; la verdad los conocimientos están poco integrados", es claro que el alumno busca prestigio y una vía para mejorar económicamente; los conocimientos juegan un papel secundario, ya que nunca tienen una aplicabilidad en un trabajo futuro.*

*Algunos alumnos entrevistados coinciden al respecto cuando dicen -- "Los conocimientos adquiridos muchas veces no son útiles en el trabajo, -- por eso casi no nos preocupa tanto aprenderlos. Lo que importa y lo que todos aspiramos es tener lujos, satisfacciones, una casa llenarnos de cosas materiales que estén de moda".*

*Los conocimientos muy pocas veces se toman en cuenta, por lo general cuando se llega a solicitar un empleo, lo que se piden son requisitos personales (vestir elegante, ser puntual, etc.), en caso de llegar a hacer un contrato hay una persona que le indicará como debe llevar a cabo su función por ello muchas veces lo que se aprende en una carrera no resulta ser de suma importancia.*

*El individuo es egoísta en la medida en que tiende a buscar bienes materiales, esto se reitera cuando los alumnos universitarios mencionaron "Lo primero que buscamos es sobresalir ante todo, buscar una remuneración económica para, elevar su nivel de vida, pero primero nosotros, después nosotros y al último nosotros", se olvidan de que el ser humano es social, y para -- que su desarrollo sea pleno necesita convivir con sus semejantes.*

En la sociedad se emplea a los egresados de la universidad para cubrir puestos que a ella le interesa. Es toda una estructura que responde a intereses que benefician a unos cuantos "Una civilización que tiene como factor fundamental hacer infeliz, a todo mundo no puede estar bien". - Civilizarse es abrirse ante los proyectos de la inteligencia humana, que busca el bienestar de la sociedad no sólo en los bienes materiales que -- produce él mismo, sino que sean útiles para un desarrollo humano.

Nuestro progreso civilizador, degrada la integridad humana, ya que el crecimiento de ésta no es posible en una sociedad que se está destruyendo constantemente pues se beneficia a unos cuantos (poder económico), mientras que la mayoría vive sometida (engañada), bajo un régimen autoritario que la domina psicológica y emocionalmente, bajo conceptos que la despersonalizan como son el consumismo y materialismo.

Somos sujetos pasivos ante una realidad que nos aqueja y con ello -- contribuimos a un proceso de degradación de la naturaleza humana, que nos hace cada vez menos humanos porque dejamos que otros decidan por nosotros llamence autoridades educativas, padres de familia, compañeros de trabajo burguesía, etc. Somos una sociedad que atenta en contra de nosotros mismos y lo peor de todo es que si nos damos cuenta, no hacemos nada. Contribuimos a la destrucción y al bloqueo humano.

En la universidad se acepta lo que se da para validar todo lo que -- viene posteriormente. Entrevistados hicieron hincapié al respecto "platiando con alguien salió a colación esta situación y alguien decía, sabes -- que me acabo de dar cuenta de que no sirve para nada la universidad. La -- universidad sirve para conocer gente que valga la pena, pero sobre todo sirve para que si quiero sustentar algo, no me creen tanto a que si yo -- soy egresado de la universidad y me lo va acreditar un mugroso papelito, -- porque yo puedo tener mucha más razón que los maestros, pero como tengo -- una categoría que no hace válido lo que digo; entonces hay que entrar al juego."

Es muy difícil luchar contra la sociedad que se vale de instituciones, medios de comunicación, etc. para hacer creer que la universidad es la -- máxima instancia de desarrollo del hombre. Sin embargo, la realidad nos demuestra que, si bien el poseer un título universitario nos incluye en la estadística nacional, ésta, no garantiza el éxito personal, porque su desarrollo no es íntegro en la medida en que sus capacidades han sido manipu- ladas a partir de un proceso.

Lo que el hombre en determinado momento puede llegar a querer con respecto a su vida no es importante para el sistema pues lo que le interesa es que se cumpla con lo ya establecido. El hombre no vive para combatir el autoritarismo, sino para darle fuerza, contribuyendo al deterioro - y desconocimiento de sí mismo. El crecimiento humano se debe dar bajo un ambiente de respeto y ayuda mutua. Es importante entender la relación hu- mana como una vía de humanización y no como una vía de establecer la com- petencia, pues es el factor de relación, el que hace al hombre un ser so- cial, capaz de desarrollarse en comunidad, de sentir afecto y respeto por los demás seres vivos.

Como producto de la creación y justificación de la esencia humana - y en cuanto al ejercicio educativo " . . . debe plantearse como objetivo amar a los semejantes, en el proceso directo, de instrumentos o herramien- tas para convertirse en productora de conocimientos. Esto es proporcio-- nar la adquisición y desarrollo de medios intelectuales de producción cien- tífico-crítico. Para que el proceso educativo deje de ser un acto de ins- trucción, una enseñanza, un adiestramiento; para que deje de producir se-- res subordinados, dependientes, inseguros, incapaces de asumir responsable- mente su propio proceso. . . necesita el desarrollo de las capacidades in- telectuales de los individuos: capacidad de análisis, de síntesis, de rela- ción, de asociación, de cuestionamiento, etc." <sup>1</sup>

#### 4.2. DEPENDENCIA

Entendiendo a la dependencia como la forma de sujetarse o subordinarse a una cosa o persona, para el logro de objetivos creados por la sociedad en la que se vive. Se nota que el alumno en el aula se hace dependiente del profesor de todo el conocimiento que le transmite, así también se sujeta a programas estructurados en la institución.

Seguimos un "sistema dogmático, expositivo, verbal, persuasivo que fatiga a los alumnos convirtiéndolos en meros receptores." <sup>1</sup> es decir, el alumno está acostumbrado a llegar al aula y escuchar al profesor sin cuestionar lo que se le dice. Hay una actitud pasiva del alumno, resultado quizá del no acuerdo en la forma de enseñanza del profesor; o bien de concordar con lo que se le dice con el menor esfuerzo.

La clase resulta rutinariamente y no se puede salir de ella para evitar reprobación de la materia, pues será evaluado posteriormente por el profesor, ello impide su ausencia en el salón de clase y permanece en esta para asimilar lo que se le transmite. Alumnos universitarios manifestaron que "El profesor por lo general llega, imparte la clase y lo único que hacemos es recibir lo que nos dicen; viene la información para acá, de nosotros hacia él es muy escasa, más bien no hay".

La presencia del profesor en el salón de clases de suma importancia para el alumno, pues depende de él para transcribir y posteriormente recitar lo que se le ha dicho. Se limita sólo en recibir, no hay un juego recíproco entre el alumno y profesor respecto del conocimiento. En el momento de que el alumno acepta cuanto conocimiento le transmiten, sin cuestionarse (el no preguntarse si lo que recibe es en pro de su formación académica), se convierte en un receptor y se vale de recitaciones monótonas y estereotipadas, es decir, de imágenes e ideales que acepta como concepciones reales o verdaderas. No desarrolla su pensamiento transformador, y en este sentido se pierde su creatividad.

1. Valero Op. Cit. pag. 21

Los entrevistados hacen incapié a la aceptación del conocimiento como tal, diciendo "Si el profesor lo dice, aún teniendo fallas o errores en - - ciertos conocimientos, llegamos a tal grado de que si el profesor lo dijo, - así está bien". se cree que el aula sacará al hombre de su ignorancia y que cuanto mejor sean didácticamente, las condiciones de trabajo en la escuela los alumnos saldrán bien preparados y con ello podrán enfrentarse a la realidad. Sin embargo, lo que se observa es que el conocimiento se válida a través de la obtención de certificados, para ello es necesario la presencia del alumno en el aula.

El aprendizaje rídica en una programación oculta a la realidad, pues el conocimiento que recibimos muchas veces no es aplicable en la sociedad en la que estamos inmersos. Se transmiten versiones de bibliografía que no se vinculan con la realidad. Al alumno se le ve como "El consumidor de conocimientos precocinados, aprende a reaccionar ante el conocimiento que ha adquirido más que ante la realidad de lo cual un grupo de expertos lo ha - abstraído" <sup>1</sup>, es decir, su acceso a la realidad es controlada por la institución a raíz de ellos se manejan programas que especifican lo que se dará en clase el alumno acepta tal control como algo natural su visión no le -- permite distinguir entre lo que realmente debería ser el conocimiento que adquiere, para que tenga utilidad práctica.

No se debe olvidar que el profesor también ha sido moldeado, y que los conocimientos que adquirió en otras aulas, donde le recitaban una serie de notas, que con el paso del tiempo ya están trilladas y aún él las - sigue dando por lo que, es necesario que éstos sufran una modificación -- que se apeguen a la realidad. Es importante que lo que se transmite tenga relación a la realidad que se vive, que se haga hincapié al aquí y al ahóra, y que del pasado se tomen referencias, no textos estereotipados: es -

1. Perfiles Educativos No. 8

decir el profesor no debe repetir versiones no útiles, y que sólo generan la falta de interés del alumno hacia el conocimiento. Entrevistados opinan que "Hay profesores muy decepcionantes, faltan demasiado, no aportan nada nuevo en tí; se limitan a recitar textos que no garantizan un buen aprendizaje en el alumno", sin embargo a pesar de esto, el alumno no toma iniciativa, no se molesta en consultar otra bibliografía para ampliar o verificar su aprendizaje. Se limita a digerir lo que le proporcionan. La dependencia se da también por la existencia de normas institucionales. -- Paulo Freire hace énfasis a raíz de esto, en cómo la educación se presta a la manipulación del educando, termina por domesticarlo en vez de hacer de él un hombre realmente libre. Debemos tener presente que el hombre -- tiene capacidades que le permiten desarrollarse plenamente como amar, sentir, etc.; sin embargo, se coartan porque hay un sometimiento a pautas establecidas.

El profesor se guía por programas estructurados que hacen, que la educación venga a hacer todo lo contrario, de hacer pensar al individuo; se convierte en limitante ante la posibilidad de llegar a transformar la realidad social del hombre. En las entrevistas alumnos manifiestan que algunos profesores "Se guían por los programas que implanta la universidad y con ello la participación del alumno es escasa, por el mismo sistema de enseñanza", el sistema tradicional de enseñanza trae consigo un aprendizaje mecánico, que consiste en repetir ejercicios carentes de interés, que limitan la creatividad del sujeto.

La función de la escuela viene a impedir el desarrollo íntegro -- del individuo, lo que hace es encajonar al hombre a través del adiestramiento del cual se rige; hay normas impuestas que hay que seguir y cumplir.

#### 4.3 CONFORMISMO

En el salón de clases, la actitud del alumno se hace conformista, - en la medida que viene a recitar textos que el profesor le transmite. Pierde su creatividad "El pensamiento convergente es conformista . . . estrecho de miras . . . con peligro de caer en la rutina",<sup>1</sup> el hombre debe estar libre de cualquier mecanismo de origen social, para poder actuar espontáneamente y con ello manifestar todas las reacciones de su organismo.

El sistema en que estamos inmersos nos ata a él, con el poder que ejerce; en el caso de la escuela el profesor es quien va a dar los conocimientos al alumno, éste los acepta como algo verdadero, no se cuestiona, - se crea una actitud pasiva ante lo que escucha; pareciera que el alumno - toma tal actitud por miedo a que el profesor se manifieste en contra de él y tome medidas represivas en la evaluación. En las entrevistas realizadas se preguntó a los alumnos si aceptaban los conocimientos que el profesor - da, ellos dijeron "Pues sí, porque no te dan otra alternativa, si tú quieres terminarla carrera tienes que respetar lo que dice el profesor dentro del salón, aunque no estes de acuerdo, te limitan "nos damos cuenta que" - . . . no se producen los conocimientos que los objetivos marcan, sino que aquí sólo se transmiten y asimilan esos conocimientos, por lo tanto podríamos afirmar también que en la práctica educativa escolarizada no hay productores de conocimiento; no hay, una transformación radical en la materia<sup>2</sup> sino que se siguen dando lo que ya está establecido, siguiendo una ideología conservadora.

1. Op. Cit. Pag. 88

2. Perfiles Educativos No. 8

Los conocimientos que reciben en la universidad y los que se traen de periodos anteriores, no son suficientes para contribuir a la realización plena de los alumnos, ya que sólo se da un enfoque para una determinada función, y muchas veces ni para eso sirve, con ello el enfrentamiento a las oportunidades que se presentan cuesta trabajo. En las entrevistas nos encontramos que hay alumnos que están de acuerdo con lo que aprenden en la UAMI respecto de su carrera, mientras que otros no; presentamos sus testimonios.

"Si porque los maestros comentan que siempre van a enseñar para apegarse a la realidad, por ejemplo para nosotros nuestra área de trabajo siempre va a ser la docencia, es decir muy pocas veces será la investigación". nos conformamos con lo que nos dicen los maestros, tomando los conocimientos que se dan en la escuela como lo verdadero, nos convencen, aceptamos la rutina diaria sin protestar.

Por otro lado hubo quienes en desacuerdo con esto, observan la deficiencia de la educación "No pues la carrera es muy general, no hay una especificación, hay una enbarrada de todo", los contenidos que aportan -- los cursos académicos, no garantizan el desarrollo pleno de los alumnos a través de las actividades que realizan.

La educación que recibimos de los profesores, está programada para llegar a determinados objetivos y muchas veces no presentan una preparación pedagógica educada para conducir el conocimiento en éste ambiente. - El estudiante no será capaz de desarrollarse plenamente y producirse a sí mismo. El profesor sólo espera que se cumplan los objetivos que él plantea, los alumnos manifiestan "Hay maestros que no te exigen nada, no saben dar la clase por lo que vas pasando los cursos sin aprender nada; no saben transmitir los conocimientos les falta formación pedagógica", otros alumnos comentan la forma de trabajar de los profesores "La mayoría de --

Los maestros te dan material, tú lo analizas, después se discute en clase, pero muchas veces no se discute lo que realmente contiene el material leído y se toman líneas de discusión diferentes respecto de tus convicciones. "Siempre me he quejado de los maestros sobre la falta de seriedad con que dan las clases, pues hay maestros que dan la misma materia por la mañana y por la tarde, sin embargo no tienen una preparación adecuada para impartir la clase, por ello la preparación del alumno es bastante deficiente", por lo que hay una confusión con las ideas que maneja el profesor y el alumno, pero éste tiene que aceptar lo que el profesor dice, pues él tiene la autoridad en el salón.

Los maestros también se ven afectados en su desarrollo humano, sus clases se vuelven monótonas, pues imparten continuamente una materia y no tienen interés por preparar el material que se va a exponer; obedecen a normas institucionales que los coartan y los obligan a seguir un camino determinado conformándose con la rutina y evitando la lucha contra lo que los deteriora. Estas condiciones en el proceso educativo, hacen al estudiante conformista, sumiso, ya que "La meta principal de la educación ha sido encadenar la mente y el espíritu del hombre más que liberarlo . . la educación entendida como institución central para adiestrar a los jóvenes en los usos y costumbres de la cultura" <sup>1</sup>, ante tal situación los alumnos hablarán también de alternativas, proponiendo "que se rompa con las normas que hemos venido arrastrando de tiempo, por ejemplo que te impongan ciertas cosas, que por costumbre las aceptas aunque a veces recapacites y digas creo que no es así, es decir, eliminar ciertas normas que dentro de la institución no funcionan ya. Mejorar las relaciones entre maestros y alumnos, pues no hay relación profunda y por ello se coarta la iniciativa de creación dentro de la escuela".

"otro problema que se debe atacar es el tener una buena orientación

1, Perfiles Op. Cit. pag. 32

vocacional, que se pueda generar profesionistas con un mejor nivel académico, que contribuya a su relación personal. Que la universidad se preocupe un poco más por sus estudiantes y les de mayor posibilidad de desarrollarse y poder expresar sus ideas".

*Conformismo por las normas institucionales;*

Como la educación juega un papel muy importante en la formación -- del alumno, la dirección de las instituciones en particular y la Secretaría de Educación en general, influyen para que ésta pueda tener un control sobre los alumnos, pues los profesores enseñan conocimientos anticuados; no se crea nada nuevo.

El alumno se mantiene pasivo, hay una autoridad en el salón de clases, el individuo que guía los conocimientos tiene la verdad y así el alumno no tendrá el mismo comportamiento dentro y fuera de la institución. El -- conformismo fue comentado por los alumnos en base a los planes de estudio "Me parece que no van de acuerdo con la realidad, los planes o bien los -- programas de enseñanza tienen que ser cambiantes a medida que pasa el tiempo, en cada época surgen nuevas necesidades, las cuales hay que resolver; por lo tanto los programas deben contar con nuevos métodos de enseñanza y los objetivos se deben apegar a la realidad, proporcionando al estudiante elementos para enfrentarse a ella.

La escuela surge como un proyecto que hace posible que el estudiante desarrolle su espíritu crítico, a través de la enseñanza que los profesores ejercitan, sin embargo, prácticamente se ve que es la tarea que más limita éste desarrollo porque lo hace ser dependiente de éstos, lo cual origina además otros aspectos que evitan que el estudiante encuentre su desarrollo pleno en la escuela.

#### 4. 4 INFLUENCIA EN EL ALUMNO POR EL MEDIO SOCIAL

*La influencia en el ejercicio de un poder predominante en las personas para hacer que se determine la decisión de ellas hacia ciertos objetivos.*

*Las razones por las que un individuo acude a una universidad, se ven influenciadas por una serie de factores externos a él que provienen de su relación con parientes, amigos, etc., lo cual convierte a las instituciones educativas en una vía para estar en contacto con la moda, es decir, el asistir a la escuela da prestigio a los alumnos ante los demás sujetos que se encuentran a su alrededor. Existen además factores que interfieren para que el hombre vea a la universidad como un lugar que contribuye a su desarrollo y formación.*

*En éste sentido se da una influencia tal que hace, que en las universidades la gente se incorpore a ellas mayor número cada ocasión en que se llevan a cabo nuevas inscripciones.*

*Pronto se le ve el móvil, obtener mejoras materiales; se fomenta asistencia a la universidad porque se dice que a través de ella habrá un alto nivel económico y por ello, se acepta el rol de estudiante en la escuela. "La escuela puede adiestrar en pericias; no puede enseñar creatividad" <sup>1</sup>. Se debe tener presente que hay profesionistas a los que la escuela no les ha garantizado una estabilidad económica; tenemos pues una falsa noción de lo que la escuela nos puede dar porque no garantiza que con el título que se obtiene, se llegue a tener un buen trabajo.*

*Entrevistados denotan que "En la mañana los estudiantes son mucha-*

1. Valero Op. Cit. pag. 89

*chitos que tiene que estudiar porque, los papás así lo quieren o porque quieren tener un buen trabajo el día de mañana. En la tarde la mayoría trabaja, por lo que estudia para cambiar a un mejor trabajo. Es notorio que la asistencia a la escuela implica una especie de trámite burocrático, para llegar a tener un buen trabajo y ganar bien, es necesario pasar por ella. En éste sentido los alumnos, no ven a la universidad como algo que tienen que analizar, que modificar".*

*¿Hasta que grado los influncian para estudiar en la Universidad?  
¿ Qué es lo que se busca en la Universidad?.*

*La escuela en el nivel universitario ha hecho que el interés por-modificar la realidad del hombre decaiga; acude a ella por imposición e influencia (se le dice autoritariamente que debe pasar por una institución educativa), lo cual implica que no este preparado para los problemas principalmente que la vida le depara. Bajo la perspectiva de su carrera - busca obtener bienes materiales, que no se llegan a adquirir en el proceso educativo que se tiene; en la realidad observamos que la gente a pesar de no pasar por una escuela llega a obtener una estabilidad económica. En ese sentido se demuestra que la escuela no debe tener sólo como objetivo llegar a obtener bienes materiales, pues ellos se pueden lograr a través de otros medios.*

*Desde el momento en que nacemos empezamos a asimilar imágenes de - lo que nos rodea, inculcadas por nuestra familia o por la gente que se -- encuentra a nuestro alrededor. Será la escuela y las demás instituciones quienes se encarguen de la educación que el individuo debe seguir, se amolda a lo que ya está establecido. Al llegar a un nivel superior en la escuela se da un encuadre más marcado, es decir, se es manipulado en cuanto a lo que al sistema conviene.*

En el largo proceso de educación por el que el hombre pasa, se le -- inculca que la ciencia esta reservada para unos cuantos y que aquellos que son capaces de aprender son superiores a los demás; se busca la superación en la escuela y se dice entrar a la universidad en donde, la realidad se -- puede ver de otra manera y con ello enfrentarse a la explicación de los fe -- nómenos y hechos que estan a su alrededor.

Universitarios hacen énfasis a que "entramos a la universidad estan -- do influenciados por familiares, amigos que han estado en ella; otros por haber escuchado a través de los medios de comunicación como son la radio y la televisión, o por haber leído en periódicos, por ello se nos crea una -- meta a la cual hay que llegar", al hombre lo influyen de manera que lo ha -- cen seguir una serie de pautas para identificarse con la demás gente, se -- cree que con el hecho de tener una preparación académica, el individuo ten -- drá la capacidad de desarrollarse intelectualmente con los demás.

La familia influye al hombre desde el momento en que le dicen, que -- se debe de estudiar para llegar a tener un nivel económico estable y una -- mejor posición social. En la realidad hay contraste con lo que se dice -- que es y lo que observamos.

Lo que hacen del hombre es adaptarlo a una sociedad, moldearlo de a -- cuerdo a los requerimientos de la misma, "Deja de ser el mismo, adapta por -- completo el tipo de personalidad que le proporcionan las pautas culturales -- haciendo que se transform en un ser exactamente igual a todo el mundo y -- tal como los demás esperan que el sea" <sup>1</sup> (FROMM), le dicen como debe de -- pensar, sentir, comportarse, querer, etc., todo ésto como necesidades exi -- gidas por la sociedad en la que vive, para ser aceptado. Así por ejemplo, -- si va a solicitar empleo, un papel determina la capacidad que se le exige; -- es requisito para medir su habilidad al desempeñar el mismo.

1. Fromm. Op. Cit. Pag. 29

En la elección de una carrera también influyen las personas que se encuentran al alcance del individuo, si el amigo es médico, él lo será por igual; si el vecino termina un bachillerato, él lo hará. El hombre tiene muchas ideas, expectativas, pero al verse influenciado todo se viene abajo lo llevan a ser lo que otros quieren, le coartean su capacidad creativa, de cambio, etc.

Al entrar a la universidad los amigos influyen desde el momento en que manifiestan con qué profesor se debe tomar cierta materia, por los variados métodos de enseñanza y corrientes diferentes que manejan. En el salón de clase el maestro influye al alumno en el cumplimiento de objetivos planteados.

La escuela proporciona a los alumnos, estudiantes de cada clase social un igualitarismo, un interclasismo, y una justicia social que no existe en la realidad. Lo realiza . . . a través de disfrases ideológicos (ciencia, técnica, cultura, lengua, literatura, física . . . etc.; -- que aparecen como únicas soluciones posibles a los problemas existenciales del hombre), o a través de provisiones al estado ideológico puro (moral, religión, filosofía, ética. . . etc.).<sup>1</sup>

Esto implica que el que no asuma tal ideología, sea marginado, no aceptado en el sistema productivo. Para que el individuo no se vea despojado de los lugares que frecuenta aceptando que los demás influyan en sus decisiones, y busque cumplir objetivos que otros le han creado.

#### 4.5 MANIPULACION

La manipulación se da con base al funcionamiento de las instituciones que están al servicio del estado y para la domesticación del hombre. -

1. Meler. Op. Cit. pag. 33

La estancia en la universidad deja ver claro que se manipula al alumno en la institución, por que se le hace seguir patrones de conducta que debe adoptar.

En la UAMI se da la manipulación ya que el alumno se le cosifica, porque existen cosas (coche, carrera, académica, etc.), con las que se identifica. Sólo en la medida en que se renuncie a todos estos patrones, el hombre se hará participe en lo que lo rodea. Será reflexivo, capaz de modificar su realidad a través de la fuerza que lo mueve, crecerá íntegramente " . . . es capaz el hombre de desarrollar sus potencialidades humanas, de crear su propia historia y de alcanzar su armonía con el hombre y la naturaleza como individuo plenamente desarrollado" <sup>1</sup>, es decir, tiene la capacidad de luchar en contra de lo que lo subestima.

En la UAMI el trabajo de los académicos es impartir su materia como les conviene, al alumno se le da a conocer el programa de la materia a grandes rasgos; los objetivos del programa no se llegan a cumplir, porque el período trimestral no es suficiente y los temas se dan por vistos o se continúan, no llegando a abarcarlos.

El alumno sólo se remite a tomar las clases y cumplir con su presencia en el aula, memoriza aquellos contenidos que le son indicados, pues a partir de ellos es evaluado en el trimestre. Alumnos universitarios -- hacen mención diciendo "En cuanto a los maestros, hay alumnos que dicen que son muy buenos pero que se salen fuera de su contexto, es decir, andan por líneas de diversa índole; existen además aquellos que están fuera de la corriente principal. Muchas veces los alumnos venimos a justificar los puestos de trabajo de los profesores", hay profesores que imparten materias -- que no dominan, hacen creer al alumno que lo que ellos dicen es correcto y con ello el aprendizaje se deteriora.

1. Fromm, El corazón del hombre Op. Cit. pag. 14

*Al alumno se le aplican exámenes de memoria, se le califica su capacidad para memorizar ciertos tipos de conceptos, sin tomar en cuenta que puede haber otras formas para manejar el aprendizaje y el conocimiento.*

- ¿ Porqué se aplican exámenes de memoria en la UAMI ?*
- ¿ Como se concibe el espíritu crítico del alumno en la universidad?*

*Al universitario se le evalúa en razón de su capacidad de retención, no en relación a la participación activa con base a la capacidad crítica del educando esta es ignorada y hasta reprimida. En este sentido el alumno es visto como un sujeto de fácil manejo, al que dicen someramente que su papel de estudiante es memorizar sin cuestionar.*

*La manipulación del alumno se da también en el aula debido a que no hay una integración del conocimiento; las categorías que maneja en el proceso de su formación académica, son muy ambiguas y confusas. Por ello los aspectos que cree conocer y manejar, le ocultan la realidad tal como es; - esto origina que su participación en el conocimiento sea pobre, en ese sentido la universidad deteriora el desarrollo humano.*

*Entrevistados comentaron que "Respecto a normas escolares, el alumno defiende puntos de vista encontrados en cada materia; habla lo mismo de un autor en una materia que en otra, bajo una misma perspectiva porque no hay una integración del conocimiento. La gente no maneja conceptos como - persona desarrollada armónicamente desde el punto de vista cognitivo . . . sino por decir, burros cargados de libros que es lo que cree que va a respaldar el conocimiento que supuestamente tiene".*

- ¿ Porqué el alumno defiende puntos de vista encontrados ?*
- ¿ Qué conceptos debe manejar una persona armónicamente desarrollada ?*

Lo que pasa es que no manejamos diversidades de autores pues, la gran mayoría de profesores hacen hincapié a los mismos y además no hay iniciativa en el alumno por conocer los enfoques que dan la gran variedad de autores, y se conforman con lo que le da el profesor.

Si consideramos que la realidad es dialéctica, debemos entender que está en constante cambio y para que el hombre participe en ella debe ser activo, es decir, es necesario que funcione.

Esa funcionalidad debe partir del hecho de que si se le mantiene reprimido, pasivo, conforme, etc., manifieste su existencia a través de la actitud que tome ante los estímulos externos a él, que le originan ese estado de pasividad y opresión en que vive.

" . . . la desobediencia es el primer paso hacia la libertad. " <sup>1</sup>, sólo en la medida en que el hombre sea libre, podrá observar la totalidad que lo involucra; así como pertenece a ella, tiene que participar activamente.

#### 4.6 AUTORITARISMO

El autoritarismo y la rigidez eliminan la iniciativa del hombre, por ello es importante que éste sienta su libertad e independencia, sin tener que someterse a una autoridad. Para que el individuo tenga amplio criterio, debe tener libertad suficiente que favorezca su decisión e iniciativa sobre lo que le beneficia.

No se le debe convertir en un depósito de conocimientos elaborados como dice Freire; ni tomarsele como un objeto de experimentación, es decir, un sujeto manipulado por fuerzas externas a él. Debe tomarse en cuenta su participación.

1. Op. Cit. pag. 14

Al incorporarnos a la universidad somos sometidos a normas que están establecidos por unos cuantos (sirven para fortalecer la institución) y -- nos tenemos que acatar a ellas. El profesor al presentarse en el salón de clases impone su autoridad al exponer su programa y objetivos a desarrollar y su forma de evaluar sin importar la opinión de los alumnos. Al realizar las entrevistas preguntamos que si estaban de acuerdo con los programas, a lo cual dijieron "pues no mucho porque conforme va estando uno en la universidad, se da uno cuenta de que hay ciertas imposiciones y normas que rigen dentro de la institución", por lo tanto, el hecho de someternos a normas institucionales rigidas establecidas por una autoridad, genera que -- nos veamos limitados en el desenvolvimiento intelectual y en lo creativo -- se pierde la iniciativa.

La escuela como institución ha sido asignada para ejercer la practica educativa, en la cual participan alumnos, profesores, personal administrativo y dirección; es en esta última donde se manejan los programas y -- planes de estudio que están impregnados de la ideología más influyente, ya que, en la escuela no sólo se adquieren conocimientos, sino también se inculcan ciertas ideologías (formas de pensar, de concebir el mundo, etc.).

En la información que recopilamos se encontró que los maestros llegan al salón de clase y dicen cuales son las normas del juego, piden opiniones a los alumnos, los cuales las dan, pero no son tomados en cuenta -- dan vuelta a la hoja; no se salen de las normas que les imponen aún antes de que se presenten al grupo que le fue asignado. Los profesores se valen de ciertos instrumentos para poder controlar al alumno, tales como las técnicas de aprendizaje, las formas de evaluar, etc., los alumnos sólo son -- receptores que el día de mañana cuando el maestro lo requiera seran capaces de repetir lo que recibieron, y de esta forma se incorporan al sistema establecido.

El registro por un patron establecido " . . . atenta contra la -- dignidad del individuo, a quien consideran un objeto de experimentación"<sup>1</sup> esto hace que el alumno se le guíe por caminos trillados, su actitud se -- vuelve rutinaria, acepta conocimientos elaborados que lo hacen perder el ejercicio del pensamiento, y anular su iniciativa.

Muchas veces el alumno no toma la materia con x profesor porque -- su trabajo se reduce a dar ordenes, a organizar y a sistematizar contenidos que vienen a repercutir en el aprovechamiento del mismo. Hay profesores -- que imparten sus materias bajo intereses personales, y toman al alumno como un sujeto manipulable.

"La sociedad actual tiene un claro matiz de utilitarismo . . . si aceptamos la norma 'a tiempos nuevos, nuevos métodos' nos exponemos a caer en un esnobismo esteril y convertir a nuestros alumnos en conejillos de -- indias"<sup>2</sup>, a raíz de esto no se permite la originalidad en el individuo, -- se moldea bajo los intereses del profesor por ejemplo: si el profesor tie- ne que realizar cierta investigación, utiliza a sus alumnos para llevarla acabo aunque esta no este contemplado en el programa que se le dió. El a- lumno sin embargo no se da cuenta de que fue utilizado por éste porqué, -- porque cree que es un requisito más para su evaluación.

En el ámbito educativo se frena la creatividad del individuo al no dejarlo ser libre, al imponerle ciertos conocimientos. Por ello aceptan -- el plan de estudios sin protestar, no participan en los programas de estu- dio y eventos que se realizan en la institución. Los alumnos entrevistados afirman que no pueden participar directamente, porque todo es una serie de mafias tanto alumnos como de profesores y nunca se hace nada que valga la

1. Valero Op. Cit. pag. 23

2. Op. Cit. Pag. 20

pena, que salga de lo preestablecido.

La estructura de la institución no deja que haya participación de los alumnos, porque son sometidos a obedecer ciertas reglas; por ejemplo: los alumnos comentaron sobre los planes de estudio "El plan de estudio vigente me parece mejor que el que se quiere implantar, porque actualmente se tiene mayor libertad para decidir que materias se desean tomar; en el nuevo hay una seriación bastante objetiva, bastante cerrada y además representa únicamente el enfoque de un grupo de profesores. No es posible que en una Universidad todo se quiera dar como una doctrina, el nivel de los programas son muy técnicos y en las materias cada quien da lo que se le pega la gana" en la medida que se renueven las disposiciones universitarias, se restringe cada vez más la libertad de decisión del alumno, se fomenta la existencia de una sola élite en el poder, se ponen en práctica métodos estrictos que obligan al alumno a llevar un seguimiento en cuanto a las materias, se limitan su desarrollo y se convierte al alumno en un adoctrinado que recibe el conocimiento como una receta de cocina, dirigida por los maestros.

Otra de las opiniones de los universitarios es: "no me gusta que haya una calendarización tan estricta, se puede solicitar una credencial en la quinta semana sin esperar hasta la décima; otra cosa que no me parece nada bien es que sólo hasta la quinta semana puedes dar de baja materias. Por ejemplo en el politecnico en donde yo estudiaba anteriormente; hasta una semana antes de terminar el semestre podías dar de baja las materias que tú quisieras y aquí en la UAMI no.

Los programas de estudio son muy estrictos pues hacen que nos veamos saturados de trabajo y que no haya relación afectiva y comunicación con nuestros compañeros, no hay convivencia porque aún cuando permaneces mucho tiempo en un determinado lugar, las actividades escolares ocupan todo el tiempo de que se dispone.

"La escuela debería encontrar realmente los talentos, y ayudarnos a ser capaces de establecer relaciones con los demás", el sistema educativo en el cumplimiento de sus objetivos deja al hombre desposeído de todo lo que por naturaleza tiene, se busca robotizar al hombre para que no responda ante los estímulos humanos, porque de ser así resultaría muy difícil controlarlo.

En base a nuestra experiencia como estudiantes de la UAM-I, podemos decir que el autoritarismo se observa desde que uno pone un pie dentro de la misma, solo que como se llega con ímpetu de lucha, y con deseos profundos de alcanzar el éxito a través de la educación, no lo sentimos como tal; suponemos que se trata de reglas que son necesarias para el mejor aprovechamiento del educando, en cuanto a los contenidos que se manejan; - sin embargo, mas tarde nos vamos dando cuenta de que esto no es así, ante lo cual nos mostramos apáticos.

La apatía es el estado "natural" en que vive el estudiante universitario de la UAM-I.

Ante este estado de cosas es muy fácil que se implante el autoritarismo, pues, el estudiante se ve sujeto a normas que tiene que obedecer - para lograr llegar al final de la meta que se ha fijado.

Autoritarismo es imponer una regla maquiavélicamente.

#### 4.7 BLOQUEO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES

El hombre es un ser eminentemente social, por ello debe estar en contacto directo con los demás hombres, debe relacionarse con las demás personas. Estas relaciones interpersonales son el vínculo para que el hombre -- rescate lo humano que existe en él, pues, pretende que éstas sean auténti--

cas y profundas sin que se le use ni chantagee emocionalmente, así él lograra crecer en forma íntegra y total. Sin éstas se ven bloqueadas, perdiera su valor y empobrecera la existencia del hombre.

El bloqueo de las relaciones interpersonales es producto de que el hombre desconosca sus potencialidades, y por tanto no las desarrolle.

El sistema de producción en que vive el hombre es el móvil que hace que él desconosca cada vez mas su potencial, y para ello se vale de la ideología social que lo manipula, creandole necesidades que lo llevan al consumismo. Este bloqueo se hace presente en todos los eventos que el hombre realiza, en el hogar, el trabajo, en la escuela, en la calle, etc.

En el ámbito educativo escolarizado el bloqueo de las relaciones interpersonales se concretiza en los siguientes aspectos:

- En el aula por conveniencias entre alumnos.
- Por conveniencias con los profesores
- Por ideología de los profesores
- En las institución por los roles establecidos
- Por las normas institucionales al servicio del Estado.
- Por la búsqueda de bienes materiales principalmente

Dichos aspectos y algunas alternativas para dar solución a éstos, son resultado de las entrevistas realizadas a estudiantes de la UAMI, en donde este bloqueo se da principalmente porque el alumno, el profesor y las autoridades carecen de interés para que éstas florescan.

- En el aula por las conveniencias entre alumnos:

Al preguntarle a algunos alumnos de la UAMI sobre las relaciones interpersonales, en este aspecto contestaron lo siguiente "Todo se engloba en

*cuestiones de la materia, asea, no abarcamos aspectos personales. En el salón de clases, yo acudo a algunos de mis compañeros sólo cuando no asistió a clases y quiero que me pasen los apuntes que el profesor dió.*

*Pero no por establecer amistad y aunque en ocasiones me los encuentro en los pasillos o en cualquier otro lado, si a caso los saludo de lejos".*

*Las relaciones que se llegan a establecer en la universidad entre compañeros, son meramente con fines materiales, es decir, por conveniencia y para cubrir ciertas necesidades; una vez hecho esto, la gente se olvida de la otra persona con la que alguna vez tuvo relación (aunque fuera de trabajo) no existe ningún interés por relacionarse socialmente y mucho menos afectivamente.*

*En esta sociedad se nos ha enseñado que vamos en busca de un objetivo y en la escuela se fomenta esto, pues, el alumno persigue cumplir con las tareas impuestas por el profesor y para ello se vale de la ayuda que le pueden dar los demás, olvidándose de ellos, porque va en busca del cumplimiento de otras tareas que también le son impuestas.*

*El hombre es capaz de ayudar a sus semejantes en el cumplimiento de sus tareas, pero espera que siempre esta ayuda sea recíproca. El acercamiento con los individuos relega en gran medida los valores humanos, cuando se llevan acabo por intereses materiales.*

*"La sociedad actual tiene un claro matiz de autoritarismo, el hombre acepta la técnica y relega tristemente los valores espirituales" <sup>1</sup>*

*Cada día nos convertimos más en seres materialistas, hay pérdida de sentimientos y una incapacidad de expresión de los mismos que imposibilita*

*la comunicación del hombre con sus semejantes.*

*¿En la universidad los alumnos hacen algo por resolver la cerrazón de los profesores, en cuanto a relacionarse con los alumnos? "Si lo hemos intentado, pero hay ciertas limitaciones entre nosotros y normas estrictas que no nos dejan actuar porque ni siquiera nosotros nos podemos relacionar entre sí, ya que existe diferentes horarios y es imposible coordinarlos para que como grupo, hagamos algo para interactuar con el profesor". En relación a estos testimonios, se observa que las relaciones interpersonales son difíciles entre alumnos y profesores, ya que existen normas que no se pueden pasar por alto, y que imposibilitan y dificultan la relación entre estos como es la: calendarización, los trimestres, horarios, el que haya profesores eventuales, las diferentes líneas que manejan estos etc.*

*Se hace hincapié en la estratificación de la que cada sujeto hacer uso con su expresión. En la escuela se coarta notoriamente la libertad de expresión y de elección, así como la de convivencia.*

*"Las escuelas tienen como fin hacerte perder los mejores años de tu vida, te dan un montón de conocimientos que te quitan el tiempo y la facultad de relacionarte con otras personas, además, cuando establece relaciones son muy diversificadas, muy manejadas, entonces, realmente las universidades sirven para controlar a la gente en las edades en que tienen más deseos de ver la vida diferente. La gente no ve a la universidad como algo que tiene que analizar, que modificar, en la que tiene que participar sino que sólo están pensando cuando la van a terminar de cursarla; por lo general siempre dicen, mientras más pronto me vaya yo de aquí mejor.*

*Desde ese punto de vista, el interés que tiene la gente por relacionarse con sus compañeros es mínimo, aquello que me sirva nada más para pasar las materias, para obtener un libro, para sacar copias, etc."*

Las edades de los universitarios fluctúan entre los 18 y los 35 años y es en esta edad cuando el hombre tiene más energías para hacer de su vida un éxito, por eso nos mantienen ocupados en las universidades, en el -- trabajo y en cualquier otra actividad, que no nos permita cuestionarnos so bre nuestra realidad y con ello sobre la participación que pudieramos te-- ner en nuestro proceso de desarrollo.

Este estado de anulación en que vive el hombre lo mantiene ocupado - y por lo tanto alejado de los demás, por que la saturación de trabajo así como las otras actividades que tiene que desarrollar ocupando los mejores años de su vida; éste origina que desaparesca el interés por las relaciones humanas, o mejor aún que el hombre no se entere de que existen.

La universidad y todas las instituciones al servicio del Estado interceptan las relaciones humanas en los momentos de mayor productividad, en - - cuanto a que arbitrariamente nos vemos viviendo la vida demasiado aprisa y dejamos pasar por alto, lo más productivo de nuestras relaciones, pues, cerramos los ojos a todas aquellas experiencias que en relación con otros nos pueden ayudar a crecer como seres humanos.

Ocasionalmente se pueden establecer relaciones como las de los alumnos de la UAMI, como objeto de manipulación, porque se ha creado en ellos un espíritu de mercantilismo tal que sólo las utilizan para obtener beneficios, y se olvidan de la esencia de esas relaciones, de que a través de ellas puede llegar a constituirse esencialmente humano.

Ha aprendido a utilizar todo lo que se encuentra a su alrededor incluso, se utiliza a sí mismo, se deteriora y parece no darse cuenta de esto y de todo lo que lo destruye.

En el aula por conveniencia con el profesor y por la ideología de los mismo.

En la UAMI, los alumnos se relacionan con su profesor sólo cuando desean que por vía amistosa les pongan una calificación o los oriente cuando van a realizar un trabajo escolar.

Esto no siempre es un éxito y los profesores lo saben, por ello se vuelven duros e inflexibles, haciendo difícil que se establezca las relaciones interpersonales entre ellos y los alumnos. Esto no quiere decir, que no hayan relaciones entre éstos, sino que no llegan a desarrollarse por completo.

"Sí, te permiten acercarte un poco a ellos si quieres tratar asuntos ajenos a la clase, pero son muy cortantes y hay distinciones". En ocasiones porque no se sigue la línea que ellos trabajan y sólo te aceptan si estas de acuerdo y apoyas lo que dicen.

En las carreras de la UAMI, hay grupos de profesores que influyen al alumno para que siga su línea de trabajo y pertenezcan a su grupo; quitándoles la oportunidad de que establezcan relaciones con otros profesores pues de ser así los excluyen de su círculo, porque pueden atacar su forma de trabajo y su ideología. Esto lo afirman alumnos de la misma "Si tú le hablas a un profesor que esta en una área determinada, no van a permitir que tú le hables a otros porque te atacan de inmediato". Esto hace que el alumno sufra un conflicto emocional que lo vuelve mecanisista, en el sentido de que no desea relacionarse con sus profesores; se automatiza al buscar sólo el cumplimiento de una meta establecida, porque ya no tiene ningún interés por relacionarse o pertenecer a un grupo de profesores.

Todo esto se deriva de los conflictos ideológicos existentes en las diferentes políticas ideológicas que rigen en la UAMI.

Cuando el alumno se ve en la necesidad de interactuar con profesores

de diferentes ideologías, éstos lo limitan colocando las barreras que impiden que haya comunicación entre ellos y acentúan su autoridad, pues el profesor es el que tiene el poder a través del conocimiento y por ello es el que tiene derecho a hablar, a decidir lo que se va a hacer. En ocasiones al alumno se le utiliza como conejillo de indias pues los profesores - que están realizando investigaciones los ponen a trabajar para que ellos - tengan material para llevar a cabo ésta, que nada tienen que ver con el -- trabajo que se desarrollará en la materia.

Al profesor siempre se le ha visto como la fuente del saber, porque se cree que su enseñanza brinda salvación y abre un camino nuevo para la vida, ayudando a formar un hombre verdadero; por lo tanto, se ha tomado su papel muy en serio lo cual no le permite su relación con los alumnos, limita la comunicación al creer que tiene el poder. Esto es bastante grave, - pues él se cierra ante la posibilidad de convivencia con sus alumnos y e-- llo obedece a que ha sido educado para educar al hombre, según intereses - del Estado y de acuerdo con la ideología que éste maneja.

"La ideología es el pensamiento teórico que cada individuo desarrolla abstractamente, sobre datos empíricos que brinda a su modo de inserción en las relaciones sociales, pero que son en realidad expresiones de relación de poder, particularmente económico" <sup>1</sup>, es también un proceso que el profesor cumple con conciencia, pero con una conciencia falseada, pues elabora documentación de índole administrativo que se le proporciona y que considera sus orígenes sin asimilarlos en cuanto a las circunstancias que le die-- ron lugar, el significado de uso y provecho que representa para quienes e-- jercen la relación de poder. El profesor corresponde a la ideología que lo alienta y lo expresa por medio de la transmisión sin conciencia de los fi-- nes que persigue, favorecen a los que tienen el poder y desvirtua la reali-- dad del alumno, se pierden los valores humanos y sociales que se presentan

1. Martín Baro Op. Cit. pag. 98

como fines concretos que se logran por medio de la educación. La conciencia del acto educativo se convierte en función ingenua e idealista, que -- hace creer al profesor que los medios para educar son: la autoridad, la buena imagen del profesor y el ejercicio del poder.

- Por los roles establecidos:

Tanto estudiantes como profesores juegan un rol en la escuela, haciendo que su relación se desarrolle con respecto a su trabajo únicamente.

"La relación entre profesor-alumno es escasa, lo cual se debe tanto a la falta de interés del profesor como a la de los alumnos, de que a veces no contamos con tiempo para ello, en el caso del profesor depende si es de tiempo completo o parcial; pues, el último viene a dar su clase y se retira, ya no lo encuentras más en la universidad, sólo los días señalados para la clase, y por otro lado; también se debe a que el alumno tiene otras ocupaciones, es decir, una serie de tareas, trabajos, e investigaciones, -- que preferimos al terminar la clase ir a la biblioteca o laboratorios".

El tiempo juega un papel importante en las relaciones que se dan entre los maestros y los alumnos, y sobre todo para con los profesores entre sí, esto en base a que se ven sujetos a una serie de actividades que los encajonan, llevándolos a una programación. Se bloquean las relaciones interpersonales, es decir, se hace casi imposible la relación que se pueda llegar a establecer. Los alumnos se dedican principalmente a atender tareas académicas obsorventes y hasta cierto punto enajenantes; pues hacen que el alumno desarrolle un sin número de actividades que lo ocupan indefinidamente, lo cual contribuye a que se pierdan los valores humanos.

También viene a influir el hecho de que muchos alumnos (sobre todo el turno vespertino) además de ser estudiantes tienen un trabajo que desempeñar

inclusive el hecho de trasladarse de un lugar a otro implica una pérdida de tiempo y por ello hay una falta de interacción, a raíz de que hay cansancio, fatiga, etc.

Si tomamos en cuenta que la educación tiene un objetivo cuyo punto central es procurar el desarrollo integral del individuo, debemos considerar que ésta debe condicionarse a circunstancias sociales que emanen de la realidad en que vive el hombre, y en la medida de que éstas cambien, ésta también debe modificarse (evolucionar), haciendo cumplirse el objetivo antes señalado.

Esto implica que los programas deben ser elaborados tomando en cuenta al educando, y retomando en los aspectos importantes como su integridad la cual posee una vertiente efectiva y que debe considerarse. Todo individuo tiene sentimientos, decisiones y proyecciones individuales, que lo identifican como un ser humano, capaz de buscar su propia identidad, si se le proporciona un ambiente adecuado para ello.

"Los profesores de base no permiten que se rompa esta barrera que los define como tales, y que les da la autoridad para poder implantar sus propias reglas; se molestan cuando llega uno con mucha libertad a tocar a sus cubículos, muestran enfado porque los interrumpimos".

El poder es un estado del hombre que lo hace actuar sin observar lo que pasa a su alrededor, y existe en todos los ámbitos sociales en los que el individuo se desenvuelve. Uno de éstos es la escuela, en donde el poder radica en el profesor, quien en el aula elabora todo un esquema que enfatiza la posición que existe en él y que le otorga un lugar especial en la institución. Esta situación prevalece y casi anula la posibilidad de que el alumno se acerque con libertad para relacionarse con el profesor, lo cual acentúa la diferencia entre ellos porque su preparación académica no es igual. Ante el profesor cree que cuando el alumno se acerca a él, éste lo busca sólo para beneficiarse con su amistad, esto quizás se debe a que

en la sociedad en la que estamos inmersos, constantemente se remarca la posición (status) que cada sujeto ocupa en ella; en la escuela esto hace que se relegue la capacidad del individuo de expresar sus necesidades y sentimientos hacia los demás.

La diferencia de estatus supone una individualidad que cada sujeto mantiene, pues se aísla socialmente e impide la vinculación con sus semejantes. Hay un bloqueo de la capacidad de expresión y se ve una coartación de la propia iniciativa.

Martín Buber describe una relación profunda de persona a persona, donde cada individuo puede expresarse como tal, como siente, como piensa, etc., sin necesidad de enmarcar el rol que juega, es decir con sencillez, espontaneidad y autenticidad.

"Por lo general el profesor llega a su clase y te da los conocimientos que se van a exponer, el hecho de que el profesor este frente a tí hace que haya cierta imposición, por eso la relación con los maestros es limitada."

Cuando se preguntó en la universidad sobre las relaciones interpersonales la gente contestó que sí se dan, pero en forma limitada y en ocasiones parece que se desconociera el hecho de las mismas, porque en la medida que el maestro desarrolla sus actividades igual que el alumno las suyas, y en relación a que éstas difieren esto hace que haya sólo un breve contacto entre ellos, pero sólo en relación al cumplimiento de las actividades de cada uno, es decir no se da un acercamiento entre maestros y alumnos en la UAMI. Esto se podría generalizar a los demás niveles de la educación, pues, por tradición el esquema es siempre el mismo.

Al maestro se le dota de autoridad y al alumno se le considera su -

subordinado o recipiente, al que se toma como un objeto bloqueándole toda - la posibilidad de establecer una relación productiva con sus semejantes. Se bloquean las relaciones interpersonales por la diferencia de roles que cada individuo desempeña en el ambiente educativo, y porque se acentúa el status que cada uno tiene en la sociedad.

En la sociedad en la que vivimos se nos enseña a respetar a quien este frente a nosotros mostrándonos sumisos ante quien tiene el poder (este poder puede ser político, cultural, etc.), esta situación hace que se establezca una barrera infranqueable, en cuanto al establecer relaciones con quienes representan el poder. El ámbito educativo es propicio para que éste poder sea practicado, pues, imposibilita la relación entre profesores y alumnos, es -- decir, cada uno debe asumir su rol para seguir en la institución.

En cuanto a las normas institucionales al servicio del Estado:

En las universidades nos vemos saturados de trabajo porque el período de clases es muy corto y el material que se tiene que manejar es mucho; lo cual origina que los universitarios busquemos lograr el objetivo de índole académico, lo que no nos permite establecer relaciones profundas con los demás.

De hecho sabemos que el sistema no permite tener una continuidad de grupo (para ello fue creada la UAM), y ello origina una disgregación de los universitarios en la institución.

- Por la búsqueda de bienes materiales:

En base a las entrevistas realizadas en la UAMI se llegó a recopilar bastante información sobre este aspecto. Nos dimos cuenta de que el alumno ingresa a la institución para lograr un objetivo que finalmente se concretiza en el logro de bienes materiales, es toda una ideología que se ha

manejado en relación a que vivimos en una sociedad eminentemente consumista.

"Entramos en la universidad para ganar mucho dinero en el trabajo, y poder vivir económicamente". Es claro que el principal objetivo de ingreso a la UAMI es buscar mejoras económicas; sin embargo, en la búsqueda de bienes materiales también se dan relaciones interpersonales que se hacen conflictivas, en el sentido de que surgen por tal razón (cuando hay las condiciones humanas para que estas sean profundas, son interferidas por mecanismos sociales) que hacen que el estudiante en su relación con los demás se vuelva egoísta y pretencioso.

En la UAMI los universitarios asisten por la búsqueda de bienes materiales (su bienestar), se olvidan de obtener conocimientos, y de las riquezas de sus relaciones interpersonales, dejando pasar por largo lo emotivo de este contacto social que transita por todos los lugares donde se encuentra más de un estudiante.

#### 4.8 BLOQUEO DEL DESARROLLO HUMANO

Todo los elementos deshumanizantes detectados por medio de las entrevistas anteriormente mencionadas, vienen a determinar el desarrollo humano en términos de su bloqueo, pues, imposibilitan las virtudes y capacidades más importantes del hombre.

Este bloqueo del desarrollo humano, se observa que se presenta por:

- a) Las normas institucionales y las reglas del profesor en el salón de clases.
- b) Por los roles establecidos
- c) Por las relaciones interpersonales

a) *Las normas institucionales y las reglas del profesor en el salón de clases*

*Al iniciar un ciclo escolar no nos damos cuenta de que la escuela como institución tiene una función ideológica, que responde a los intereses de la clase dominante; por ello, los planes de estudio y los programas, están elaborados por autoridades designadas a proponer conocimientos útiles para la reproducción social del sistema mexicano.*

*Estos conocimientos contemplan la conservación, reproducción económica y social, y una estructura que conserva el orden cultural de la misma. - Esto no es más que la concepción ideológica dominante de la sociedad, expresada en el sistema educativo como el modelo de enseñanza-aprendizaje. Modelo que promete el conocimiento, el desarrollo personales y el éxito.*

*Pero desafortunadamente la realidad no es esta, los universitarios de la UAMI, al ser entrevistados lo comentaron "Mis experiencias en la UAMI han sido desagradables, porque nos prometen mucho para poder realizarnos como -- profesionistas, pero al paso del tiempo nos damos cuenta que no es así, por el hecho de que no se cumplen con los programas mencionados en cada materia. Además, nos imponen planes y programas de acuerdo a los intereses del maestro y de la institución. Creo que coartan nuestra libertad y creatividad. Entonces, cómo podemos sacar adelante nuestras inquietudes si no nos dejan, nos reprimen.*

*Por ello a mí me gustaría hacerle cambio a la carrera, para que las materias tengan o lleven la práctica".*

*Los planes y programas de la UAMI son elaborados e impuestos por ella misma, haciendo que se cumplan en las diferentes áreas de carrera de la misma, ya que ésta forma parte de la estructura social del sistema para hacer cumplir y responder a necesidades creadas por ésta.*

La UAMI impone una serie de normas (reglamento escolar, calendarización, etc.), coartando y bloqueando al alumno en su desarrollo, sus inquietudes y opiniones, al no dejarlo participar en los planes de trabajo elaborados por ella.

Los maestros en el salón de clases elaboran también sus programas, de acuerdo a las materias que van a impartir, como dice Merani "trabajan con la documentación que les proporcionan y que asimilan sin considerar -- como emanando otras mentes y sin estudiar sus orígenes, las circunstancias que les dieron lugar el vacío que pretenden llenar en el mundo de las ideas y de los hechos y el significado de uso y provecho que representa para -- quienes ejercen las relaciones de poder" <sup>1</sup>. Los realizan de acuerdo a su criterio y como fué educado; no olvidemos que él también es educado por -- "la sociedad que lo necesita como instrumento para la formación de su gente" <sup>2</sup> corresponde a la ideología que lo aliena al expresar por medio de la transmisión (sin conciencia) los fines que persigue, logrando que el alumno no participe en clase, ya sea, porque los autores que impone como bibliografía no los entiende, no le llaman la atención en cuanto a su línea; porque el lenguaje que maneja el profesor es confuso, poco claro, se sale -- del tema tratado etc.

El alumno pierde su capacidad de ser crítico, volviéndose dependiente de los pocos conocimientos que el profesor le trasmite, encajonándose en una sola línea que le imponen a la que tiene que seguir, si es que quiere permanecer en la materia.

#### b) Roles establecidos

En la UAMI cada individuo juega un rol determinado, dependiendo de su status, tienden a someterse totalmente a las exigencias de su rol, aunque --

1. Merani, Alberto. Educación y relaciones de poder, Grijalbo, México, 1980 pag. 34

2. Merani, Op. Cit. pag. 38

en ocasiones sean contradictorias a su propio punto de vista, como uno de los entrevistados dijo "hay máquinas que acaba de comprar la universidad que los alumnos no las podemos utilizar y los maestros sí, por qué, porque somos alumnos y no tenemos derecho a utilizar máquinas nuevas por no tener el conocimiento suficiente para ello.

Yo creo que el conocimiento deber ser homogéneo (para todos) como humanos no debe haber diferencias. ¿Por qué los instrumentos que utiliza al profesor no los puede utilizar el alumno?. Como vemos la ejecución de los roles principalmente la del profesor, se impone con mayor frecuencia al rol del alumno, por no tener el mismo valor que el otro.

El hecho de ser profesor de la UAMI, les da derecho a manejar las herramientas nuevas que proporcionan una mejor elaboración en los conocimientos y una actualización en éste, sólo por que son privilegiados; obtienen los beneficios a la información y a los recursos de producción. -- Bloqueando el desarrollo del alumno llevandolo al conformismo y a la sumisión, aceptando que él no tiene derechos a ellos. Sólo debe esperar a -- que le den conocimientos precosinados por otras personas, aunque ya no lleven originalidad.

No se dan cuenta que el estudiante necesita también tener acceso a los recursos de producción y como dice Illich "el mejor maestro de su oficio es, por lo general, quién lo ejerce de manera directa, y activa" <sup>1</sup>. -- Esto se descarta ya que en esta sociedad mexicana, los maestros de carrera monopolizan la iniciativa de los alumnos en todos los campos del conocimiento.

El profesor para no transmitir los conocimientos obtenidos por su experiencia, trata de no relacionarse mucho con los alumnos, en la clase se mantiene al margen de su papel, no asiste a la cafetería; es más bien --

1. Illich. Un mundo sin escuelas, Op. Cit. pag. 36

meticuloso y en ocasiones duro para calificar, tal parece que lo hace para mantener al alumno bajo control.

Tal parece que la sociedad a través de sus instituciones y principalmente en la educación escolarizada interactúan para preparar al hombre, -- para que se ponga al frente de los medios de producción le sirva fielmente; aunque en esa fidelidad vaya incluida la destructividad del hombre por el hombre, pues, nos han incapacitado para ir en busca de nuestro desarrollo humano y con ello la de los demás.

#### *c) Relaciones interpersonales*

No debemos olvidar que el hombre es bondadoso por naturaleza y en razón a esa bondad es capaz de sentir la presencia de otros, de compartir sus conocimientos, su amistad, sus aflicciones y sus alegrías. Pero estas como otras tantas capacidades han sido bloqueadas en razón a intereses materiales que han robotizado al hombre hasta cierto punto; pues no puede experimentar su sencillez porque se ve sujeto a cuestiones externas que lo -- encajonan bajo un esquema materialista; cuyo objetivo es hacer de éste un incapacitado emocionalmente, una máquina de producción incapaz de flaquear ante lo que acontece en la humanidad.

Y los universitarios aprenden bien el papel del estudiante que les -- hace pensar primeramente en obtener un título para comprar cosas innecesarias (materiales) para obtenerlas se preocupan por cumplir los requisitos que exige la institución.

Se encuentran siempre ocupados (aunque en ocasiones no hacen nada) de cosas, de actividades a realizar que ellos mismos asumen porque se les crea olvidándose que están en una universidad, que tienen compañeros de su carrera, área y en toda la comunidad con quien se deben relacionar.

*Al sistema le conviene mantener al alumno siempre ocupado es por ello que los programas y la estructura de la UAMI están hechos para que a los alumnos no se les dé tiempo de relacionarse con sus compañeros y no formen grupos políticos que atenten en contra de la institución y del Estado.*

*Nos preguntamos ¿qué tanto afecta esto, cuando nos enfrentemos a la realidad? de la cual obtuvimos respuesta "es fácil ver a tecnócratas que andan por todos lados, lo que menos les importa es como va a sufrir la gente o como va a reaccionar con las medidas que ellos están promoviendo. Lo que les interesa es la cantidad, números y porcentajes, olvidándose de las relaciones humanas y de la importancia que tienen éstas para el funcionamiento en la sociedad".*

*En la medida que el hombre actúa socialmente, en cualquier lugar, situación y momento, mostrará su grado de manipulación de la que fue objeto en su proceso educativo y de la que sigue siendo. Pues no le interesa relacionarse con la gente, a menudo podemos darnos cuenta que surgen varios problemas (en la familia, con la pareja, con los amigos, etc.), de incomunicación que hacen que el hombre no se exprese o saque a flote lo que siente. En ocasiones cuando actúa lo hace en relación a intereses personales para ver que puede adquirir de los demás, no le importa el grado que pueda ocasionar el daño que cause a sus semejantes ya que es incapaz de relacionarse procurando obtener un beneficio colectivo.*

*En base a la aplicación de los instrumentos que en el presente capítulo se analizan, se concluye que en el ámbito universitario prevalece la deshumanización y que esta se presenta según los aspectos en estos capítulos desarrollados.*

### IMPACTO CAUSADO EN LA CAMPAÑA DE MOTIVACION Y REFLEXION

Una vez realizada la campaña de motivación y reflexión se procedió al análisis de la misma. Los objetivos de la campaña fueron los siguientes:

Objetivo general.- Concientizar a la comunidad universitaria sobre la realidad social.

Objetivo particular .- Motivar a la comunidad universitaria para que a través de la interacción llegue a un desarrollo íntegro.

Objetivo específicos .- Contribuir a la reflexión del alumno sobre la realidad en la que está inmerso.

- Informar a la comunidad universitaria, sobre la deshumanización que se da en el ámbito educativo.

. - Invitar a los alumnos a reflexionar sobre el deterioro de sus potencialidades humanas.

Estos objetivos se fueron cumpliendo durante el transcurso de la campaña; lo pudimos notar cuando los alumnos daban pautas de interés hacia los mensajes y los dibujos que leían y observaban, en la forma como los revisaban, por los comentarios que hacían y por sus observaciones cuando nos encontraban pegándolos en los lugares mas importantes de la universidad o reparándolos. Además nos manifiestan que uno de los dibujos les había dejado un profundo mensaje que no sólo les sirvió para hacer una comparación consigo mismo, sino que lo relacionaban con todo lo que pasa diariamente, con su familia, con su pareja y con sus compañeros.

También nos pudimos dar cuenta que hubo alumnos que no les interesó, quizá por que llevaban prisa por llegar a su clase o por estar saturados de

de trabajo. Continuamente con la labor que nos habíamos marcado, algunos alumnos ya nos conocían y comentaban con sus compañeros que nosotras estábamos realizando la campaña, quienes se reunían a comentar el contenido del -- mensaje.

A medida que se fue desarrollando la campaña las observaciones fueron más significativas, motivo por el cual podemos afirmar que nuestros objetivos se cumplieron. Si vamos a hablar del impacto diremos que éste estuvo presente porque generalmente en la universidad no se realizan este tipo de actividades, lo cual además de éste causó admiración, asombro, espectación, etc., y ello se detectó en la medida de en los estudiantes se enteraron de la información que estábamos manejando y no porque las técnicas lo hayan hecho todo, sino porque se creó un interés en ellos para que se ocuparan de revisar su situación principalmente en lo que respecta al área afectiva.

Así pues, este impacto dejó ver cierta concientización en los alumnos de la UAM-I, a raíz de la información manejada en la campaña.

IMPACTO CAUSADO POR LA CONFERENCIA DENOMINADA  
DESHUMANIZACION-HUMANIZACION

Al igual que la campaña de motivación, la conferencia anteriormente mencionada se llevó a cabo respecto de los siguientes objetivos:

*Objetivo General.* - Contribuir a la concientización de la problemática deshumanizante que impera en el ámbito de la educación, y en particular en el ámbito universitario.

*Objetivo Particular* .- Analizar la situación deshumanizante en que vive el estudiante universitario, creándole la necesidad de revertir el proceso hacia la humanización al darle pautas y alternativas que lo ayuden a alcanzar tal objetivo.

*Objetivos Específicos.* - Enumerar y explicar los elementos deshumanizantes que imperan en la sociedad mexicana, y que contribuyen a la desvalorización del hombre.

- Ubicar a la educación como una institución social que contribuye al fortalecimiento del sistema y con ello al deterioro humano, es decir, a la deshumanización ya que damos preferencia a lo material dejando de lado lo espiritual.

- Analizar los elementos deshumanización que se dan en el ámbito educativo universitario, como son: dependencia, conocimiento de sí mismo, aceptación de determinado rol impuesto por la sociedad etc.

- Proponer alternativas reales de humanización

Durante la conferencia se desarrolló el tema de la esencia del hombre, así como del tema del origen de las relaciones humanas, de cómo se va agrupando para poder desarrollar satisfactoriamente sus capacidades humanas. También

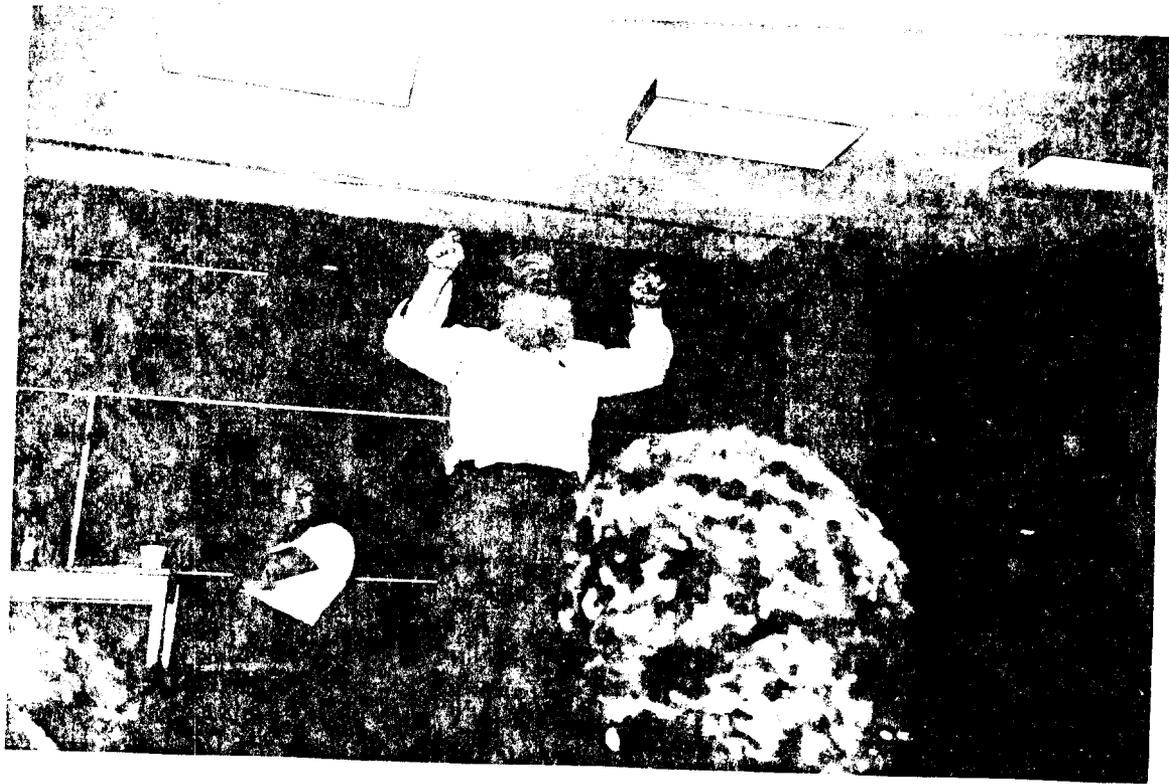
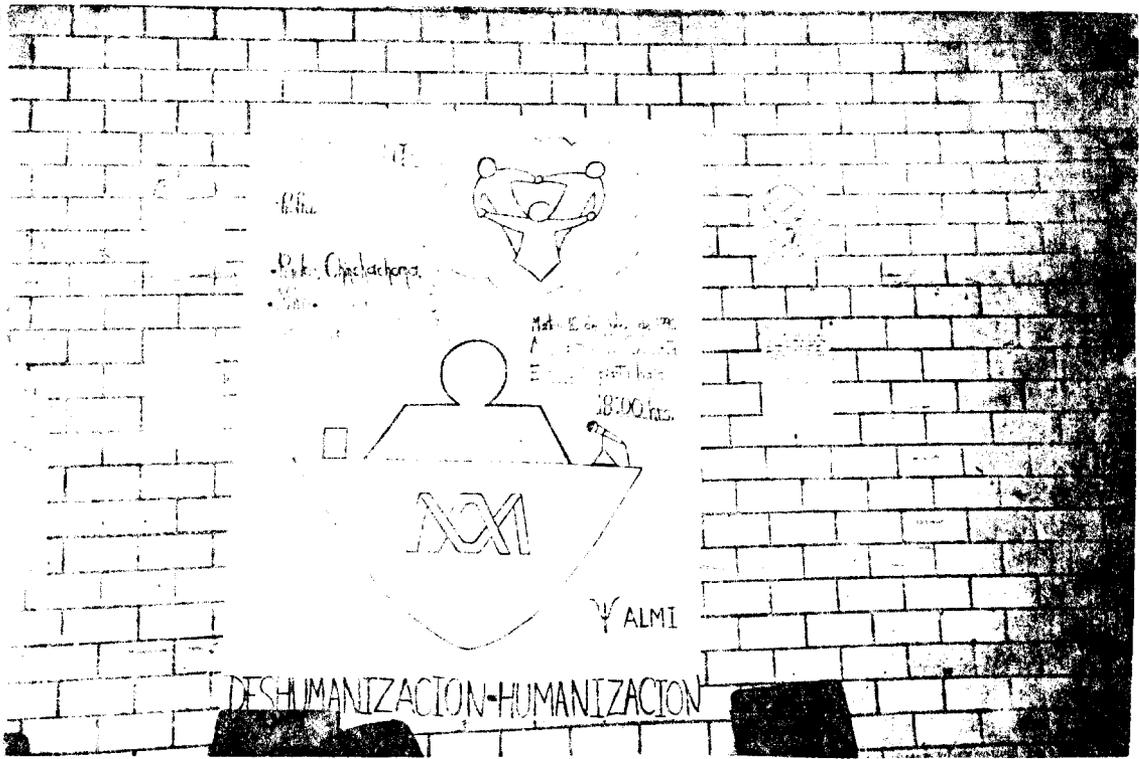
se habló de que conforme pasa el tiempo va perdiendo sus valores debido al avance tecnológico, haciendo énfasis en la pérdida de sus sentimientos espiritualidad, creatividad, etc.

En el desarrollo de la conferencia se observó que al empezar ésta - el público se mostró un tanto aburrido, y en ocasiones parecía mostrar confusión debido a que desconocía el tema, pero, conforme se fue desarrollando éste se mostró un mayor interés por el mismo ya que se hizo participar al público con chascarrillos y preguntas que iban dirigidas hacia los estudiantes en particular, haciendo que surgieran comentarios entre el público

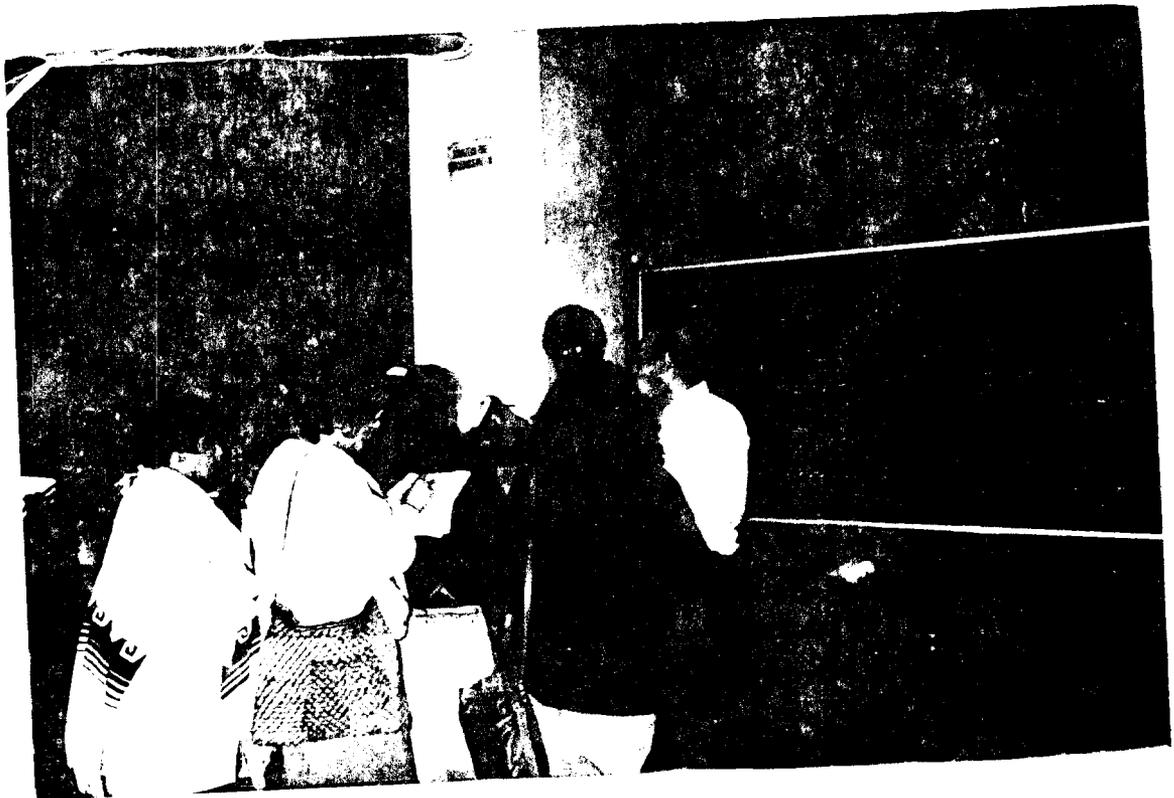
Al finalizar las ponencias de los invitados se abrió un espacio para las preguntas; el público no tardó en manifestar sus inquietudes através de ellas, en el momento surgieron varias dirigidas principalmente a uno de los ponentes que fue quien mayor impacto causó en su exposición.

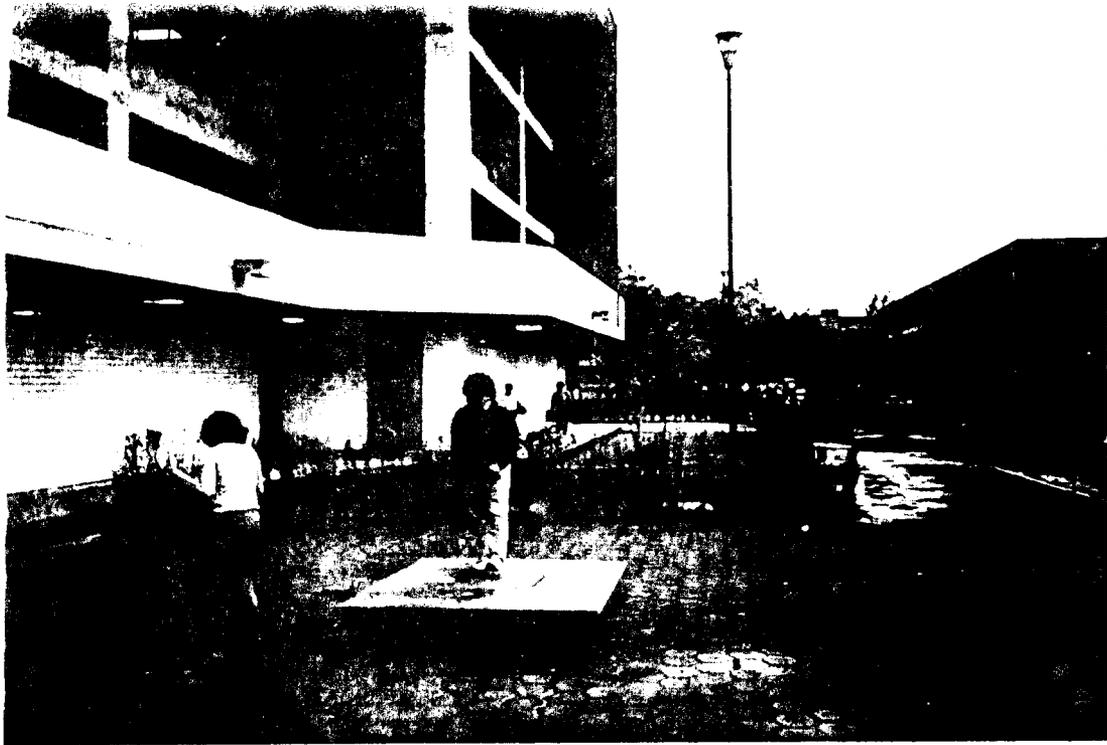
Con ello podemos decir que nuestros objetivos si se cumplieron ya - que además de que la asistencia del público fue numerosa, se observó claramente el interés del mismo ante la conferencia debido principalmente a que el tema manejado aclaró todas las inquietudes que inicialmente se presentaron, ya que los ponentes asumieron el tema con precisión debido a la preparación que tenían sobre el mismo, era basta y en base a lo cual pudieron - dar alternativa de humanización.

Al finalizar ésta se reitero el interés mostrado por el público durante la mayor parte de ella.









## C O N C L U S I O N E S

*Durante el proceso de la presente investigación, se vivieron experiencias muy significativas que nos llevaron a reflexionar sobre aquellos aspectos que en ella fueron abordados, y que nos involucran directamente en la medida en que siempre vivimos sujetos al proceso educativo, hacia el cual en el presente trabajo se hacen crudas observaciones. Por ello - considerando el período actual en el que nos encontramos; se decidió revisar esta problemática en la educación escolarizada a nivel universitario (UAMI), donde se encontró que la deshumanización está presente.*

*La universidad es una institución a donde se ingresa principalmente buscando conseguir al terminar una carrera, bienes materiales; es decir, - se es un consumista de lo que el sistema ofrece, por razones tales como: - que está de moda, da prestigio, un status social, etc. Se ingresa además por la influencia de personas que han estado en contacto con la educación escolarizada, aunque posteriormente se reconozca que no ayuda para lograr lo proyectado (ya sea en cuanto a ideales como: al logro de bienes materiales), pero como ya se es parte de su historia, de su cotidianidad, de ella (de la institución), el alumno se ve obligado a permanecer allí. Sabe que debe asumir lo que la institución le impone, estableciendo un compromiso-- con el aparato de Estado, con la sociedad, consigo mismo, lo cual genera - que haya un desconocimiento de sí mismo, y una nula disponibilidad para -- rescatar la parte sencible de la humanidad.*

B I B L I O G R A F I A

- Ander Egg, Ezequiel. *Técnicas de investigación Social*, 21a. Edición, - - -  
Editorial Plaza y Valdéz, Folios, México, 1972.
- Baudelot, Christian, *La escuela capitalista*, Editorial Siglo XXI, México,  
1975.
- Baudrillard, Jean. *A la sombra de las mayorías silenciosas*, Editorial Kairós  
Barcelona, 1978.
- Bloch, Ernst. *El principio esperanza*, tomo I, II y III, Editorial Aguilar,  
España, 1979.
- Collado Miranda, Maria Elena. *Conocimiento y realidad social dentro del --  
aula*, (tesina), UAM-I, octubre, 1989.
- Corral Corral, Manuel. *La ciencia de la comunicación en México*, Editorial  
Trillas, México, 1986.
- De mello, Antony, *Autoliberación interior*, Editorial Turner, Argentina 1988.
- Fanon, Frantz. *Los condenados de la tierra*, 8a. reimpresión Editorial F.C.E.  
México, 1961.
- Freire, Paulo, *La educación como práctica de la libertad*, 28a. Edición, - -  
Editorial Siglo XXI, México, 1981.
- Fuentes Molinar, Olac. *Crítica a la escuela. El reformismo radical en E. U.*,  
Ediciones el caballito, México, 1985.
- Franck, Victor E. *Psicoterapia y humanismo*, 2da. Edición, Editorial F.C.E.,  
México, 1984.
- Fromm, Erick. *Anatomía de la destructividad* 5a. Edición, Editorial Siglo XXI  
México, 1980.
- Fromm, Erick. *El corazón del hombre*, Editorial F.C.E., México 1983.
- Fromm, Erick. *La condición humana actual*, 3ra. Edición, Editorial Paidós, --  
Buenos Aires, 1973.
- Garzón Mercedes. *Ética y Sociedad*, Editorial Edicol, S. A., México, 1976.

- Grawitz, Medeline. *Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales Tomo I*, Editorial Mexicana, S. A., México.
- Ibarra, David. *El perfil mexicano en 1980*, 7a. Edición, Editorial Siglo XXI, México, 1976.
- Illich, Ivan. *La sociedad desescolarizada*, 2da. Edición, Editorial Barral, Barcelona, 1973.
- Illich, Ivan. *Un mundo sin escuelas*, Editorial Nueva Imagen, México 1973.
- Martín Baro, Ignacio. *Psicología Social*, Editorial Universidad Centroamericana, José Simeón Cañas, San Salvador, El Salvador, 1984.
- Martínez M. Miguel. *La psicología humanista*, Editorial Trillas México, -- 1982
- Merani, Alberto. *Educación y relaciones de poder*, Editorial Grijalbo, S.A México, 1980.
- Merler, Alberto. *Introducción a la educación*, Universidad, Instituto, Escuela, Editorial Villalar, España, 1978.
- Mger, Robert. *Actitudes positivas en la enseñanza*, primera reimpresión, - Editorial Pax-México, Mexico, 1981.
- Nañum, Charles. *La entrevista psicológica*, 15a. reimpresión, Editorial - Kapeluz, México, 1985.
- Neill, A. S. Sommerhill. *Un punto de vista radical sobre la Educación de los niños*, 11a. reimpresión, Editorial F. C. E. , México, 1983.
- Neill, A. S. *Maestros problema y los problemas de los maestros*, 3ra. Edición, Editores Mexicanos Unidos, México, 1980.
- Rogers, Carl. *Psicoterapia centrada en el cliente*, Antología Editorial -- Paidós-Hórme.
- Rojas Soriana, Raúl. *Guía para realizar investigaciones sociales* 8a. Edición, Editorial Plaza y Valdéz, México, 1987.

*Stoetzel, Jena. Psicología Social, Editorial Marfil, España 1979.*

*Silva Michelena, Héctor, Universidad dependencia y revolución, Decima -- Edición, Editorial Siglo XXI, México, 1986.*

*Valero García, José M. Educación Personalizada, Editorial Progreso, México, 1975.*

*Diccionario. La psicología Moderna de la 1a. "A" a la "Z", 2a. --- Edición, Comprender, Saber, Actuar.*

*Diccionario. Pequeño Larousse ilustrado, undécima Edición Ediciones Larousse, México, 1987.*

*La televisión y los niños, CONAPO, México, 1980.*

*Revistas, Gacete, Academia del Sutuan No. 36, Septiembre de 1987.*

*Perfiles Educativos.*

<i>Número</i>	<i>Año</i>
<i>1</i>	<i>1983</i>
<i>8</i>	<i>1980</i>
<i>13</i>	<i>1981</i>
<i>14</i>	<i>1981</i>
<i>16</i>	<i>1982</i>
<i>17</i>	<i>1980</i>
<i>18</i>	<i>1982</i>