

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

IZTAPALAPA

✓ DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

✓ Lic. PSICOLOGIA SOCIAL

✓ TITULO: EL MANEJO IDEOLOGICO DE LOS INDIVIDUOS
A TRAVES DEL LENGUAJE

✓ NOMBRE: PEDRO ARTURO COLIN DE LA CRUZ

U. A. M. IZTAPALAPA

IZTAPALAPA, D.F., OCTUBRE DE 1988.

CSH
Psicología social

INDICE

INTRODUCCION -----	I
CAPITULO I: La Familia como Transmisora del lenguaje.---	
1.- Concepto de familia.-----	
2.- Dependencia de los individuos para satisfacer sus necesidades básicas-----	
3.- Transmisión de realidades-----	
4.- La internalización de normas-----	
5.- La adopción del lenguaje para el intercambio social entre grupos-----	
CAPITULO II: La Relación del Lenguaje y del Pensamiento como una Relación Indisoluble.-----	
1.- Concepto de pensamiento.-----	
2.- La relación pensamiento-lenguaje-----	
CAPITULO III: La Escuela como Institución y su Función Reguladora del comportamiento.-----	
1.- La escuela como institución.-----	
2.- Comparación de la escuela como institución y la institución familiar.-----	
CONCLUSIONES.-----	
BIBLIOGRAFIA.-----	

INTRODUCCION

El trabajo que ahora se presenta, tiene como objetivo, analizar algunas de las cuestiones de interés para la psicología social, en el manejo ideológico de los individuos.

En este trabajo, se plantea describir a la sociedad como una estructura reproductiva de procesos que le permiten a esta conservar el orden establecido. Este orden, como se verá, puede ser, en un momento, puesto en peligro, por aquellos que no puedan, por alguna razón, adaptarse como normalmente debieran hacerlo, esto no quiere decir, que se pretenda hablar de individuos normales o anormales, en el plano de la psicología clínica, sino que, se pretende describir a estos individuos como miembros subversivos, que con esa actitud, permitirán que la sociedad no permanezca estancada, sino que a su interior se critique y cuestione a sus partes, en este caso, será de interés, la familia como integrante de la sociedad, o sea entendida esta, como una institución; la crítica de que se hablará, se hace de acuerdo con los parámetros que fijan las normas morales y culturales que conforman las reglas vigentes en la estructura social y que a su interior, permiten cuestionar el funcionamiento de los grupos e instituciones que la forman.

La descripción que se hace de la estructura social, se hace partiendo desde la familia, porque es ella el medio de que se vale la sociedad para transmitir la ideología establecida, hacia los nuevos miembros. Se sigue la descripción como un proceso en el que los individuos, después de haber logrado una integración normal a la

familia, se presenten a la sociedad, quien será la encargada de calificar el trabajo hecho por la familia hacia sus miembros, aceptándolos como miembros funcionales de la sociedad o en caso contrario, rechazándolos cuando estos representen un peligro para

3511
el orden social.

Con este planteamiento, se pretende describir, mediante una revisión bibliográfica, a la sociedad, como una sociedad dinámica, que tiene, en su interior momentos de sumisión y de subversión de sus miembros, que pueden ser, como ya se mencionó, peligrosos, si esta no es capaz de desarrollar en sus instituciones, estrategias nuevas de reordenación y homogeneización de la conceptualización interna y externa, que elaboren los individuos, de la realidad social, a la que desde el mismo momento de ser concebidos por el acto sexual de la pareja, se van a enfrentar e integrar, por ser esta una estructura preestablecida y ordenada históricamente, lo que quiere decir que los individuos llegan a la sociedad, en situación "normal" a adaptarse a la sociedad. amente, lo que quiere decir que los individuos llegan a la sociedad, en situación

CAPITULO I

LA FAMILIA COMO TRANSMISORA DEL LENGUAJE

CONCEPTO DE FAMILIA

El análisis de una sociedad, puede llevarse a cabo a partir del análisis de sus instituciones, ya que dependiendo del análisis que se haga de ellas, se pueden formular juicios sobre la estructura de valores morales y culturales que la forman; esto con el fin de entender,

o por lo menos darnos una idea del por qué del comportamiento de los grupos e instituciones que conforman cualquier sociedad, por compleja que esta se presente.

Las instituciones, aunque no se ven, sino que se describen, ordenan a la sociedad, llevando hacia la memoria de esta las obligaciones que impone la misma sociedad. Dichas obligaciones son presentadas a la sociedad, de manera discursiva y por lo tanto, lo que es presentado por las instituciones a la sociedad, es la ideología,

que tiene un carácter discursivo y normativo y esta no es conveniente que se presente por otro medio que no sea el lenguaje, dado que el lenguaje es el medio por el cual se da el proceso de la comunicación y también es el medio de que se vale ese proceso (comunicación) para hacer entendible el contenido de las obligaciones, presentadas como honor y deber a los individuos. El lenguaje, también puede ser concebido como una norma impuesta por la institución, en especial por la institución familiar, para una buena comunicación y entendimiento de las normas y ordenamientos que requiere la adaptación integral al

medio social, de los individuos.

La familia, ofrece el respaldo de las demás instituciones sociales,

dado que esta se concibe en el momento de su formación como un grupo,

352

que por la característica de relación cara a cara de sus miembros, se le considera como un grupo primario, que ofrece a sus miembros la experiencia basada en la solidaridad dada por los sentimientos de parentesco que guardan entre ellos y que es factor importantísimo en la formación ideológica de los miembros de los grupos familiares y es así como la comprensión del orden de la sociedad es concebido por los miembros, preparados por la familia mediante la acción intergrupala, utilizando los modelos del mundo adulto, que son modelos de orden de una sociedad ya establecida y normatizada por la función de las instituciones que la conforman.

El grupo, en este caso el grupo familiar, puede ser llamado de este modo por diferentes factores que se presentan en el momento de su

conformación; por el número, por la unión de dos o más miembros, unidos por razones diferentes (consangüinidad, pensamiento, afecto, etc.)

por el sexo, por la edad de sus miembros, el tipo físico, el color de

la piel, etc. En la perspectiva del grupo, se habla de diferentes tipos

de grupos, que se asemejan a la institución; la familia caería en esta

clasificación de grupo institucionalizado porque es un grupo que pasa por un proceso, que principia en la conformación de esta como un grupo

primario; ya formada como grupo, se organiza y se normatiza, utilizando

para ello, algunas veces los factores que le dieron origen y en otro momento de la vida grupal, la división de tareas, entendidas hacia el interior del grupo como roles sociales; gracias a esta normatización,

la relación de los miembros se vuelve cada vez más rígida y ordenada, es entonces este el momento en el cual el grupo familiar se ha institucionalizado.

353

El proceso de institucionalización, es un proceso, que se repite continuamente en la sociedad, ya que, los miembros que ya pertenecen a un grupo institucionalizado, se disgregan para conformar entre estos

sujetos disgregados un nuevo grupo primario (una nueva familia) y dar con ello a la sociedad el carácter de evolutiva y dinámica.

Un esquema que representa el proceso de grupo sería el siguiente:

Conformación del grupo, por diferentes factores, como grupo primario	_____	Rigidez en los roles y las normas al interior del grupo	_____	Institucionalización.
--	-------	--	-------	-----------------------

35 4

DEPENDENCIA DE LOS INDIVIDUOS PARA SATISFACER SUS NECESIDADES BASICAS

Los miembros de una sociedad, concebidos de una relación de pareja, pueden funcionar como seres interactuantes con ella, a partir de la aprehensión de las normas sociales, de los valores morales, culturales, etc. Aunque pareciera que este es el punto de partida de una

sociedad, considero que habrá que ir un poco más atrás en el proceso

de aprendizaje y socialización de los nuevos miembros de una sociedad.

Este momento, considero que es el momento en el que un ser humano empieza a ser dependiente del mundo de los adultos. Así pues, cuando los seres humanos son concebidos, es cuando empiezan a ser dependientes de este mundo, es cuando se les asigna un nombre al cual deben de responder en su vida futura, se les asigna un lugar en el grupo familiar (rol) el cual deben desempeñar de manera que esté acorde con las reglas que rigen al grupo familiar y que en un futuro dará la pauta del lugar que se habrá de ocupar en un estrato social; en pocas palabras, el ser humano llega al mundo de los adultos a ocupar un lugar que ya antes está determinado y normatizado para él.

En el marco de la interacción, que es un proceso por el cual el niño se convierte en un miembro activo y participante de la sociedad o grupo, debemos considerar la dependencia del nuevo miembro. La dependencia del niño de los padres, para satisfacer todas sus necesidades básicas, traerá como consecuencia, en la relación con la sociedad, la adopción de las pautas fundamentales de orden cultural y social que son un requisito indispensable para que estas necesidades

sean satisfechas. Un ejemplo de esta forma de normatización, es el tiempo, entendido como un factor normatizante de la conducta individual, tiene que ser respetado por los niños, ya que es solamente en intervalos de tiempo determinados en los que serán

35 5

satisfechas las diferentes necesidades sociales, biológicas y de protección; por lo tanto se debe aprender a considerar el tiempo como una de las pautas que sirven como herramienta al ser humano, en el

momento de integrarse a su medio social. Este es solamente un ejemplo de como la familia proporciona al niño una dosis de afecto y satisfacción de sus necesidades y a la vez impone disciplina y orden.

La integración del recién nacido en la cultura en sus primeros años de vida, es pues una de las funciones principales de la familia, como institución, aunque no es solamente esta su función como institución

social; la familia opera en todo lugar y en todo momento como uno de los

principales instrumentos del aparato ideológico para la transmisión de

las normas que son convenientes a los nuevos miembros para su mejor adaptación a sus medio social.

Por lo anterior puede considerarse a la familia como un grupo que no

sólo se encarga de la satisfacción de las necesidades de sus miembros.

La familia, por la relación cara a cara que guardan sus miembros entre

sí, conforma los ideales de estos desde las primeras etapas de la vida de estos, presentándoles de manera objetiva la forma de comportamiento que la sociedad exige, para poder desenvolverse en ella

como un sujeto "normal".

356

TRANSMISION DE REALIDADES

La dependencia y la interdependencia de los individuos, son conceptos que crean la necesidad de hablar de la realidad, esto es porque un individuo depende de otros individuos y a la vez los otros dependen de él. Así la realidad que existe independientemente de él

es un factor del cual depende todo individuo para saciar sus necesidades

biológicas y de integración al medio ambiente. Esto se puede resumir, como la existencia de una relación del medio con los sujetos, que podría

expresarse como una relación recíproca de interdependencia.

La relación recíproca de los individuos con el medio no es una relación privada, sino que es una relación común, dado que la realidad

existe como un mundo natural, como un escenario social en el que todos

vamos a desempeñar un papel en la obra de la vida social. Sin embargo, la comprensión de la realidad no es común para todos los individuos, cada uno de los individuos que conforman la sociedad, introyectan de manera particular lo que es y lo que entienden por realidad social: la

heterogeneidad de esa comprensión, debe por fuerza ser homogeneizada, para que se pueda crear un espacio de interacción entre todos los seres humanos; por ello es que las instituciones cobran gran importancia

en una estructura social, porque son ellas las que normatizan y ayudan

a los individuos a homogeneizar la relación con el medio. Sin embargo,

y a pesar de las instituciones la comprensión de la realidad, a nivel cognitivo se vuelve privada. Los juicios que crean los individuos con respecto de la realidad social en la que se encuentra, tiene una implicación cultural, ya que la cultura tiene incidencia en todos los campos de la conducta social y en ese sentido, un rasgo de la conducta individual. La conducta de interacción con el medio, está calificada por rasgos culturales; esta afirmación es también entendida

en forma inversa, tomando en cuenta la relación recíproca a la que ya

357

me he referido. En la relación de un individuo con la realidad, están inmersos muchos factores sociales; para los fines de la tesis que ahora

se presenta, interesan los rasgos que normatizan esta relación, calificada ya como una relación recíproca.

Los rasgos que podrían representar la relación sociedad-cultura o actividad social-valores culturales, califican en algunos casos la conducta social como un producto de la cultura y en otro momento éstas

mismas conductas son calificadas como comportamientos culturales,

para ese efecto de calificación es necesario investigar sobre el

desarrollo de las actividades culturales, en una sociedad y la

actividad conductual de los grupos que la integran. Es así como José

Ferrater Mora, entiende que las relaciones de lo social con lo cultural

se encuentran presidadas por algunos rasgos culturales que propone en el siguiente esquema:

- 1).- Como todo nivel, el cultural se constituye mediante elementos del nivel precedente. Este nivel es social. Así el nivel cultural se constituye mediante ciertas actividades sociales llevadas a cabo por organismos.
- 2).- En el curso de ciertas actividades se forman ciertas tradiciones. Estas pueden entenderse como un depósito de conocimiento y de normas de comportamiento. Los conocimientos y normas de comportamiento que forman la tradición, son transmitidos por medio del aprendizaje de un grupo a otro.

3).- Las tradiciones cambian en el curso del tiempo, constituyéndose diacronicamente y alcanzando cierto nivel "históricamente".

4).- Las tradiciones de referencia son de dos clases

358

- a) tradiciones de comportamiento, que incluyen sistemas de comunicación; y
- b) objetivaciones o "producciones" que resultan cuando las tradiciones, o aspectos de las mismas, quedan fijados, es decir, incorporados en obras y sistemas simbólicos a través de las cuales se perpetúa la tradición y con respecto a las cuales se proponen cambios a veces muy radicales en la tradición.

La realidad social, entendida como: el mundo de objetos culturales

e instituciones sociales en el que todos hemos nacido, dentro del cual

debemos movernos, y con el que tenemos que entendernos, implica que desde el comienzo de la vida todos los que llegan para interactuar con una sociedad común y accesible para todos, debemos desarrollar potencialmente todas nuestras capacidades, para que esa relación pueda llevarse a cabo de manera "normal": esta actividad presupone que debe existir la intercomunicación entre los seres que conforman el grupo social al que se enfrenta: es así como se justifica la existencia del lenguaje como una herramienta para lograr la interacción con el medio social.

La realidad existe independientemente de los seres humanos, es por

ello, que se deben buscar los medios para relacionarse con la realidad

o entenderla .

Un medió por el cual el niño introyecta y hace suya esa realidad, es la familia, que dentro de las muy diversas funciones que tiene al interior de una sociedad, desarrolla la función de integrar a los recién nacidos a la cultura, durante sus años de formación (Fromm, dice que estos años de formación van de los cero hasta los ocho años),

es decir, en los años de acondicionamiento a las normas vigentes en la perspectiva de la civilización; para tal integración, la familia

359

utiliza como medio uno de los factores de la socialización, este medio

lo representa el aprendizaje social, que como uno de los también muchos

aspectos a los que se refiere, presenta la interacción, que es un proceso mediante el cual el niño se convierte en un miembro activo y participante de la sociedad o grupo. La interacción a la que me refiero,

a nivel de la familia, se da principalmente entre el hijo y la madre; en esta relación, el niño experimenta diferentes estados (tensión, necesidad, etc.) que como ya antes se mencionó no pueden ser satisfechos

por él mismo y tiene que ser ayudado para su satisfacción por el otro,

que en este caso será la madre. Cabe destacar que de esta relación, el niño asimila casi de manera automática el lenguaje de la madre, constituyéndose así el lenguaje como un idioma privado de esa relación.

Como principio y de acuerdo a los niveles de culturización de

las normas sociales, el conocimiento del medio social que se realiza en

un individuo, parece estar regulado por la actividad cotidiana que desarrolla, esto es, que el conocimiento que un individuo haga del medio social, será suficiente en la medida en que a este le baste para desarrollar su actividad. Así, por ejemplo, las necesidades prácticas de un investigador social, van a ser diferentes a las de un obrero. Esta percepción hace pensar que cada individuo tiene una percepción diferente de la realidad social de acuerdo a la actividad cotidiana que desarrolla. Parece ser que este planteamiento es un planteamiento muy corto, y en verdad lo es; si se examina de manera superficial y si entendemos a la sociedad y a los individuos como estáticos. Sin embargo, concebimos a los individuos como entes dinámicos que en todo momento interactúan como grupos diferentes que exigen de ellos una actividad continua y diversa para cada situación que se le va presentando; se puede decir que en la vida cotidiana de todos los individuos, son necesarias prácticamente un
3510

número infinito de análisis y descripciones de la realidad. Sin olvidar

que este comportamiento caracteriza a las personas en su vida cotidiana, ya que esta concepción de la realidad determinará el rol como el punto de contacto del individuo con el sistema social.

El hombre al nacer en una sociedad preorganizada y preconstruída, y que es el resultado de un proceso histórico que la hace diferir de todas las sociedades, debe ordenar sus actividades sociales, ya que es de

esa manera como las acciones ya ordenadas, motivan la organización dentro del marco social en que se desarrolla la actividad del hombre

como un organismo social.

La realidad social, como el resultado de un proceso histórico, que determina valores, normas morales y culturales, normas jurídicas, representa un número infinito de sociedades diferentes entre sí; pero aún cuando al interior de ellas son distintas en organización, existen puntos de enlace alrededor de los cuales van a girar los elementos que integran el pensamiento individual y que propiciará el intercambio recíproco entre grupos sociales, de todas las sociedades representadas. Estos puntos de enlace se encuentran en todas las sociedades, así pues, para todas se puede hablar de que existe una división por sexos, por edades y y así como cierta división en el trabajo condicionado por sus miembros; existen también organizaciones más o menos rígidas de parentesco, que ordenan la relación de la

hasta la ajenidad; existen también jerarquías de prepotencia y subordinación, de dirigentes y partidarios, de los que mandan y los que obedecen; existen en todas las sociedades objetos culturales, herramientas para dominar o transformar la naturaleza, símbolos para el culto etc. Por esto se podría decir que en una concepción de realidad existen ordenes diversos que propician la existencia de un número infinito de ellas. que en una concepción de realidad existen ordenes diver

LA INTERNALIZACION DE LAS NORMAS

Los individuos que han llegado para interactuar con su medio social y que han comenzado el largo proceso de la socialización, tienen como requisito para la interacción: adoptar ciertas pautas de conducta ya aceptadas dentro de la sociedad a la que se está enfrentando en ese momento. Estas pautas de conducta van a definir no solamente lo que se debe hacer, sino también la frecuencia y la

sociedad; así pues, los miembros de una sociedad deben actuar en la forma que deben como miembros de ella o como partes de una clase social

en especial dentro de ella; así se entendería pues, que las percepciones de la realidad están condicionadas por la cultura.

El proceso de la socialización, como proceso, representa un proceso

altamente complicado y del cual, para los fines de este trabajo, solamente se tocará el aspecto de la relación que existe entre la madre

y el niño; que es principalmente una relación de satisfacción de las

madre, y una relación de formación de hábitos, de la madre hacia el niño, claro está que esta relación entre la madre y el niño es mucho más complicada. Sin embargo, para los fines de este estudio, es suficiente con esta concepción de relación recíproca entre la madre y el niño en los primeros años de vida de este último.

La normalidad y la anormalidad que como pautas de la normatización

aparecen en el proceso de socialización del individuo, retomados

solamente desde el punto de vista social, sin tocar el aspecto clínico

sujeto, entendido este como un miembro de la sociedad, que al ser incorporado a los esquemas de conducta creados por la estructura

3512

social y que son los que marcan la pauta de la diferencia entre lo que

es normal y lo que es anormal, funcionan como le conviene a la estructura, así se encuentra dentro de ella, como una herramienta eficaz para el aparato en el que se encuentra inmerso. Esta concepción

del mundo, parecería enseñarnos una sociedad estática. Sin embargo,

de la conducta y la adaptación al medio social de los individuos, nos explica también, cómo los grupos se adaptan a sus medios sociales y crean dentro de él un sistema de normas y valores que funciona independientemente de los demás grupos que se encuentran a su alrededor, esto es, al interior de los grupos se institucionalizan las

normas, ya que las normas pueden ser operativas para una estructura, pero no para todas las estructuras sociales existentes en una realidad

que existe independientemente de las demás.

proceso y debe cumplir con tres requisitos indispensables para considerarla como institucionalizada:

- 1).- Que gran parte número de miembros acepten la norma, esto es, que la mayoría de los que forman el grupo o la sociedad acepten la norma.

2).- Que los que acepten la norma la cumplan realmente, esto puede observarse por ejemplo, haciendo una comparación del número de individuos que delinquen (no cumplen con la norma) y el número de

3).- Que la norma sea sancionada, ya sea jurídica o moralmente por

los aparatos institucionales de la sociedad.

Al hablar del segundo requisito de la norma, se está hablando de internalización de esta, que es el punto que en este momento nos interesa. Así pues, partiendo desde la familia y considerándola como
3513

la primera instancia de contacto de los seres humanos; es de ella de donde surgen otras instituciones sociales, que en esencia son de múltiples aspectos de vida común, puedan interactuar unos con otros.

La función de la familia, en el aspecto de la transmisión de tradiciones y normas morales, es la integración de sus miembros (hijos)

a la cultura, que también es un factor que condiciona las normas y las

pautas de conducta.

Este proceso, por medio del cual los individuos se convierten en miembros activos de una sociedad, pueden entenderse en dos niveles;

allá del alcance de la cultura y que se da en los primeros años de vida, que es cuando el individuo no es capaz de satisfacer todas sus necesidades por él mismo y necesita del otro para poder hacerlo: en condiciones normales, ese otro sería la madre, quien de acuerdo a su

capacidad cultural, debe ser capaz de imponer cierta disciplina y regular la conducta. El segundo nivel, en el que el condicionamiento cultural toma un papel decisivo, es donde el padre y la madre de una familia transmiten las pautas fundamentales de una cultura que ha sido conformada históricamente por la relación social de sus miembros.

El lenguaje como una herramienta para la transmisión de las normas,

puede dar la pauta para el cambio o la movilidad de la sociedad, ya que, dentro del ámbito de la comunicación, es por medio de movimientos y sonidos como se refleja la realidad internalizada en el nivel individual: es así como, a través de la historia la forma de transmisión de los contenidos de la cultura de los padres, solamente

sirven a los sujetos para adaptar estos contenidos al momento histórico

3514

alrededor de un discurso social e ideológico que se origina en ella misma y que impone, para su buen funcionamiento, a los grupos que la constituyen, mantener el contenido de este discurso siempre presente para todos los que interactúan al interior de esa sociedad. Así pues, el lenguaje es la herramienta principal para las instituciones, para hacer llegar este discurso y con ello se convierte, el lenguaje, en el transmisor de la idea de que: la adaptación, la adecuación y la autodisciplina son el precio para ser aceptados como miembros. El transmisor de la idea de que: la adaptación, la adecuación y la autodisciplina son el precio para ser aceptados como miembro

LA ADOPCION DEL LENGUAJE,
PARA EL INTERCAMBIO SOCIAL ENTRE GRUPOS.

El lenguaje es adoptado por los individuos en situación de grupo, ya que es en este ámbito en el que el proceso de la comunicación se desarrolla y desarrolla la comunicación verbal y la comunicación no verbal.

La distinción entre la comunicación no verbal y la comunicación verbal es de gran importancia, ya que la primera no representa necesariamente un sistema de señales compartidas por toda la sociedad,

osea, que no es posible considerarla como un lenguaje propiamente; mientras que en la comunicación verbal sí se encuentra explícito un código por medio del cual un individuo transmite sus experiencias a otro. Así pues, para que las señales puedan ser entendidas como lenguaje, desde el punto de vista de la comunicación, es necesario que exista un código compartido o un sistema de señales compartidas socialmente.

En este sentido, el lenguaje expresa por medio de una serie de símbolos las experiencias de los individuos, por lo tanto, el símbolo debiera significar lo mismo para todos. Al respecto W.Wundt dice: que existen condiciones psíquicas que corresponden a ciertos estímulos y una asociación entre ellas. Ciertas visiones, olores y especialmente sonidos están asociados a ciertas ideas y cuando una persona emplea estos sonidos, tiene esa idea en su espíritu y cuando el gesto que utiliza, digamos el gesto vocal, provoca el mismo gesto en otro, entonces ese gesto en la otra persona provocará la misma idea.

La transmisión del lenguaje entendida en los términos que lo ha expresado Wundt, nos remite a la imitación como el mecanismo por medio del cual los individuos adoptan como suyo el lenguaje. Sin
3516

embargo, esta atribución que se hace cotidianamente de la adopción del lenguaje no es posible concebirla como la ley en este proceso, ya que, la imitación representa una forma no desarrollada del habla, porque ésta no expresa sino el impulso a hacer solamente lo que el otro

hace; esto quiere decir que por medio de la imitación no se puede expresar un símbolo que tenga significación, ya que por medio de ésta se tiende solamente a la reproducción de lo que ve, oye y hace el otro individuo.

El proceso de adopción del lenguaje por medio de la imitación es posible en animales superiores como el mono, el perro, los pájaros, etc. pero no es concebible en un humano que este pueda construir todas sus ideas através de un sistema mecánico como la imitación, que provoca solamente la misma reacción de un individuo por la acción del otro.

Hasta aquí se ha afirmado que, para que, se pueda dar el lenguaje, es estrictamente necesario que se adopte un código o un sistema de señales compartido socialmente.

Sobre el origen del lenguaje George Mead, al abordar ese tema, se remonta a la matriz de dónde surgen los gestos, se descubre que estos son inherentes a un acto social del cual son fases o que lo involucran. Al tratar de la comunicación debemos reconocer sus primeros orígenes en la conversación inconciente de gestos. La

comunicación conciente--la conversación conciente de gestos, surge cuando los gestos se convierten en signos, es decir cuando llegan a tener, para los individuos que los hacen y reaccionan ante ellos, significaciones definidas, en términos de la conducta subsiguiente de los individuos que lo hacen; de modo que, sirviendo de indicios previos para los individuos que reaccionan a ellos de la conducta subsiguiente de los individuos que los hacen, posibilita la

3517

adaptación mutua de los distintos componentes individuales del acto social; además de provocar en los individuos que los hacen las mismas reacciones implícitamente, que provocan explícitamente en los individuos a quienes son hechos, tornan posible el surgimiento de la conciencia de sí mismo en relación con esa adaptación mutua.

Se puede comentar al respecto que el lenguaje no simboliza simplemente una situación u objeto que existe ya por anticipado, sino que posibilita la existencia o aparición de dicha situación u objeto.

Así como Wundt y Mead expresan sus ideas sobre la transmisión del lenguaje, también autores como Skinner, Osgood, Shannon, Chomsky, Miller, Galanter y Pribram y Moscovici, entre otros, abordan el tema desde su propio punto de vista y utilizando una diferente metodología que los distingue entre sí; Skinner en su teoría de la conducta verbal,

(1957) explica que los sonidos que emite un niño pueden moldearse mediante refuerzos, hasta llegar a los sonidos verbales de los adultos; Osgood, en su "medición de significado" (1957) nos dice que la conducta verbal (así como otras conductas) se modifica por el significado que le damos a las cosas. Osgood, en esta teoría,

tiene como objetivo explicar los significados internos de las cosas, como nexos medidores que se han desarrollado de acuerdo a las leyes estrictas del condicionamiento clásico (estimulo-respuesta);

Shannon (1960), por su parte, propone la teoría de la información; en el campo de las telecomunicaciones y en ella explica que los idiomas humanos son sumamente redundantes, ya que, cuando se da un mensaje, el siguiente mensaje es altamente predecible y en el grado en

el que se pueda predecir la letra o la palabra que siguiese al primer mensaje, el idioma será redundante. Miller y Chomsky (1960) afirman que el modelo de Shannon es insostenible, porque un sistema de 3518

hacer selecciones al azar no daría como resultado oraciones gramaticales; Chomsky propone pues, la teoría de la "gramática transformacional" (1960) en la que carga su interés por las reglas de la sintáxis para lograr oraciones gramaticale correctas. Esta teoría se encuentra encaminada a describir la habilidad que tienen las personas en su lengua nativa para relacionar todas las secuencias de sonidos con sus interpretaciones; mientras tanto, Moscovici, (1967)

haciendo un análisis de las teorías de Wallon y Werner, en las que se distingue la expresión adulta dominada por la actividad simbólica y expresión primitiva (no desarrollada) a la que la anterior a veces cede su lugar, donde los gestos y las actitudes toman un papel central; distingue entre lenguaje interior, forma de expresión poco articulada y enlazada con las experiencias del lenguaje exterior, forma convencional y codificada, opone dos estilos lingüísticos diferentes, por una parte distingue un código muy elaborado, poco

redundante y más organizado a nivel sintáctico, que implica un mayor número de sustantivos y por otro lado un código más redundante, menos elaborado y menos organizado, que utiliza un mayor número de verbos y los designa como, lenguaje escrito y lenguaje oral respectivamente.

La articulación de una serie de sonidos en códigos, es lo que permite al hombre expresar juicios y conceptos ya diferenciados. El signo, aun cuando proyecta acercamiento o asociación de las experiencias individuales y en grupo. retomando que, el signo, en apariencia debería tener un significado similar socialmente. Sin embargo esto no sucede así, ya que el auditorio, al cual se dirige el mensaje, lo asocia a su propia dimensión verbal. Un ejemplo, sería la narración de una historia por un niño y un adulto, el niño narra la historia utilizando onomatopeyas, que están alejadas de la dimensión verbal de los adultos; por ello el adulto interpreta la

3519

narración como un juego y no le da la seriedad que el niño pretende darle. Este hecho representa una perspectiva de la psicología cognitiva del ser humano, que se explica, atribuyendo a la actividad perceptivo-cognitiva del ser humano la posibilidad de formar categorías, conceptualizaciones y organizaciones lógicas (actividad que sólo se atribuye a procesos mentales superiores) que son los que promueven la comunicación de experiencias de un ser humano y son el medio para que estas puedan ser compartidas con el auditorio.

Así pues, la realidad concreta de las relaciones sociales siempre combina dinámicas individuales y colectivas. aun cuando la asimilación de la realidad social se realice de diferente manera a la actividad realizada cotidianamente.

La influencia recíproca que determina la relación dinámica

individual y colectiva, conlleva a un proceso de integración social de

los hombres, que es un hecho elemental en su vida, que implica como un paso inalterable la homogeneización o igualación parcial de intereses y experiencias (Parssons) Este proceso de integración tiene también como uno de sus elementos, la adopción de las normas del

grupo por parte de los individuos, para que pueda insertarse armónicamente en él. Ya inmerso en el grupo, el hombre participa de una influencia recíproca entre individuos y entre grupos sociales; ésta influencia, tendrá una serie de variaciones en la conducta, la actitud, el modo de ver las cosas, etc.

Como ya se dijo, el lenguaje representa una norma a la cual se deben

adaptar los individuos, para poder, armónicamente, interactuar con su grupo, por ello se habla de un lenguaje socializado, que aparece en los niños a la edad de los siete u ocho años aproximadamente, que es una edad, según Piaget, en la que los niños se reúnen en grupos y es cuando también las acciones no verbales, van perdiendo

3520

importancia frente a la acción lingüística verbalizada.

El niño asimila y no crea el lenguaje de las personas mayores: en los comienzos de su vida (dos años aproximadamente) y el niño aprende el lenguaje de los adultos y lo utiliza en el desarrollo de su vida, así, los sonidos, los movimientos y los gestos de un niño, llaman la atención de los adultos, quienes vinculan los sonidos,

los movimientos y los gestos, emitidos a determinados objetos con el fin de satisfacer las necesidades infantiles, que en este momento

no serán solamente de tipo biológico, sino ahora también de carácter lúdico.

La adquisición del lenguaje se da mediante la transmisión de sonidos emitidos en un código ya establecido, que relaciona el sonido y la imagen del objeto.

En la época primitiva, hablando del lenguaje desde su origen, el lenguaje es utilizado primeramente como un instrumento necesario en la relación del hombre con la naturaleza y a través de este vínculo

hombre-naturaleza, surge entre los hombres el proceso de la división del trabajo, en las diferentes tareas que necesitaba realizar el hombre para transformar, adecuar o convivir con la naturaleza.

El lenguaje es utilizado, también, en la relación mutua de comunicación entre los individuos y entre los grupos, que funcionó y funciona, como un contacto más estrecho para la vigilancia y para la observación de unos sobre la actividad de los otros. Además de ser un instrumento necesario del pensar y expresar la realidad. Esto es, a medida que progresa el pensamiento, por la actividad colectiva intergrupala, se perfecciona el lenguaje.

3521

El lenguaje se presenta a los niños en primera instancia como expresión y comportamiento de las individualidades de quienes se lo transmiten; el niño al paso del tiempo, debe aprender que el lenguaje no es solo eso, sino que es una entidad que posee sus propias configuraciones y que existe independientemente de quien lo habla, dado que existe ya, antes de que exista quien lo hablara y después de la muerte de quienes lo utilizan; aunque después de la desaparición de

quienes lo utilizan como generacion, el lenguaje existirá pero con las

variantes que el momento histórico de la sociedad exijan. Por lo tanto

el niño no es capaz de crear el lenguaje, pero tampoco puede preindir

de él, ya que es el lenguaje, el que ayuda a este a insertarse en la sociedad y dado que el lenguaje es un sistema dinamico, el niño puede durante su uso, formar nuevos vocablos, que entrelazados con los ya existentes, formarán parte de un lenguaje actualizado para entrar en operación interindividual e intergrupala, así pues, podemos afirmar que el lenguaje surge en las relaciones de los seres humanos a raíz de la división del trabajo y es por ello que mientras exista en las relaciones humanas la división, el sujeto puede contribuir al enriquecimiento del lenguaje, pero la esencia ideológica y económica de

éste la consevará en la significación de su estructura, dado que es el lenguaje un elemento de la sociedad que tiene que ver en todos los ámbitos de la vida social y que sirve de enlace entre los factores

económicos, políticos, culturales, etc. que conforman el aparato social en donde se encuentra inmerso cualquier ser humano.

Lo que psicológicamente representa la realidad, es lo verdadero, por ello con la aparición del lenguaje en el ámbito social, se presenta la alienación, que el lenguaje representa, la más de las veces

la falsa conciencia de quien lo utiliza respecto de si mismo, con
3522

respecto a la realidad externa, por ello el lenguaje, dado que no es inventado, sino adoptado por quienes se integran a la realidad social

es un lenguaje alienado, es un lenguaje ideológico; dado que es el lenguaje la herramienta de la que se vale el orden social, para hacer transmisible, a cualquier individuo que pretenda insertarse en ese orden las normas que deben cumplir, para ser aceptado como un miembro

"normal" que está íntegramente relacionado con la estructura social. El habla, desde su origen en los individuos, se convierte entonces en la expresión de su propia alienación al orden, en tanto que, es el propio individuo, el que se presenta como autosuficiente, para interpretar la realidad. al orden, en tanto qu

146872

CAPITULO II

LA RELACION DEL LENGUAJE Y DEL PENSAMIENTO
COMO UNA RELACION INDISOLUBLE

CONCEPTO DE PENSAMIENTO

El pensamiento designa el ejercicio de las funciones intelectuales

y de conducta cognitiva de los seres humanos, como la formación de conceptos y diversas operaciones con estos y con otros elementos de diferente grado de abstracción. Una característica del pensamiento es que parece estar bajo nuestro control, pero existe un nivel inconsciente

del pensamiento, que aunque afecta la conducta, no permite a la conciencia tener acceso a él, a excepción de los sueños en que el estado

de inconsciencia del pensamiento se hace presente; este es el tipo de pensamiento llamado pensamiento inconsciente; al contrario de este tipo

de pensamiento, existe también el pensamiento consciente, que sería un tipo de pensamiento lógico, encaminado hacia la explicación de la realidad. El pensamiento entonces, desde este último punto de vista estará encaminado a la solución de problemas, mediante la ayuda que el ser humano adquiere del intercambio con sus semejantes y con la naturaleza, que le permiten a este abstraer conceptos a nivel cognitivo y ordenarlos de manera lógica de acuerdo a su experiencia.

Se hace preciso pues hacer énfasis en la atención que este estudio preste a la experiencia de los individuos para resolver

problemas, así la solución de un problema en la medida en que se va adquiriendo la experiencia, deja de ser un verdaderamente un problema y pasa a formar parte de la memoria, que es suficiente para resolver algunos casos que se repiten en varias ocasiones en la vida de los individuos, esto tiene que ver con el estudio de la vida cotidiana, 3524

que en este momento no es relevante; entendiendo de esta manera la presentación de problemas, un problema verdadero para los seres humanos sería la presentación de una nueva experiencia que represente

un obstáculo en la satisfacción de alguna necesidad de los individuos por ejemplo: cuando un individuo tiene que lavarse los dientes y el cepillo de dientes no se encuentra en el lugar acostumbrado, el problema verdadero no sería el como lavarse los dientes, en tanto que la experiencia de lavarse los dientes se repite constantemente en la vida del individuo, sino el caso de que el cepillo de dientes esté fuera del lugar de costumbre; esta experiencia nueva, representa un problema en el que se activa el pensamiento para la solución de esta situación, es por ello que, se puede considerar al pensamiento, en relación activa con la experiencia, como un proceso de aprendizaje.

La solución de los problemas, es presentada en varios niveles por Judith Greene, en Pensamiento y Lenguaje, C.E.C.S.A., México, 1975.

Los niveles de solución de los problemas son los siguientes:

Nivel 1:

La persona ya conoce la solución (por ejemplo, que París es la capital de Francia)

Nivel 2:

La persona conoce ya las reglas para tener la solución (por ejemplo, la fórmula para resolver complicadas operaciones)

Nivel 3:

La persona aprende respuestas correctas durante la tarea (por ejemplo, encontrar el camino através de un laberinto)

Nivel 4:

Evaluar operaciones para tener una solución, (por ejemplo, hacer un crucigrama)

3525

Nivel 5:

La persona tiene que reformular el problema y/o crear algún desusado de solución (por ejemplo, inventar un nuevo limpiador de parabrisas)

Nivel 6:

La persona necesita darse cuenta de que existe un problema

(Newton, se dió cuenta de que la caída de la manzana necesitaba de explicación)

Entre otros que se han interesado por el estudio del pensamiento se encuentra W. Wundt, quien consideró irrealizable una psicología experimental del pensamiento, en la que, partiendo de la apercepción se estudian procesos más complicados. Wundt, intentó hallar una explicación de los procesos del espíritu, a los cuales consideraba como una apropiación que hacen los seres humanos de su interacción con la colectividad, cosa que denomina "psicología de los pueblos".

En la historia de la investigación y el estudio del pensamiento, se encuentran algunas corrientes teóricas que han centrado su

atención en el pensamiento como la representación de experiencias de relaciones abstractas y formación de conceptos (Escuela de Wurzburg); en la solución de problemas y pensamiento productivo (Psicología de la Gestalt); elaboración de la información (Bioinformática, Cibernética).

En la Escuela de Wurzburg, se da preferencia a la relación del pensamiento con la experiencia vivenciada a través de la interacción de los seres humanos con su realidad social.

En la teoría de la Gestalt, el pensamiento es considerado como un proceso mental más simple y por ello se podría en un momento dado considerar como un concepto conductista, desde el punto de vista de

3526

que la psicología gestaltista considera al pensamiento como una simple capacidad de resolver problemas.

En contraposición a la teoría gestaltista, la escuela de Wurzburg describe por la vía introspectiva las fases en la solución de problemas.

1.- Preparación: identificación de problemas, diferenciación de temas.

2.- Incubación: dejar reposar

3.- Eliminación: vivencia de sorpresas

4.- Evaluación

5.- Ejecución

En el plano de la fenomenología, se debe distinguir al pensamiento

de la percepción, ya que es en este plano donde se percibe al pensamiento como un proceso secundario, más móvil y flexible en el espacio y en el tiempo. también en este plano y para hacer una

distinción de pensamiento con la percepción un poco más clara, se presentan niveles o tipos de pensamiento que hacen al pensamiento un proceso mental dinámico; estos niveles son:

a). Por razón de contenido, se entiende como un pensamiento sensible, abstracto y concreto.

b). Según la estrategia que se utiliza para hacer externo el pensamiento, se entiende como un pensamiento discursivo e intuitivo o sistemático y discontinuo.

c). Según el resultado, el pensamiento se puede distinguir como un pensamiento productivo y reproductivo.

d). según la racionalidad, se puede clasificar al pensamiento, como: pensamiento mágico y racional.

En la relación que guarda el pensamiento con el lenguaje, el lenguaje no solamente sirve para exteriorizar un pensamiento ya
3527

formulado, sino que en el lenguaje, también, se formula al pensamiento,

y al formularlo se lo está creando.

Las teorías de tendencia conductista (behavioristas), conciben al pensamiento y al lenguaje, de tal forma que elimina tanto al lenguaje como al pensamiento, al considerar al primero como una reacción y negando así su significación, que es una característica esencial de este; Por esta característica del lenguaje, la significación llega a ser consciente y con ello las relaciones lógicas entre las significación de las palabras y la realidad social pueden ser transmitidas a los demás de tal forma que pueden ser entendidas por quienes se encuentran en relación con la misma realidad social que el individuo que transmite por medio del pensamiento discursivo la

abstracción que de ella ha hecho a nivel de su cognición.

En las teorías conductistas, el pensamiento se reduce al lenguaje y este al pensamiento, por la concepción que de la relación de estos se tiene en estas teorías. En contraposición a esta concepción teórica, las teorías que se contraponen al conductismo, adoptan la idea de que las conductas, implícito aún su aspecto intensional, se adquieren por medio de la experiencia. La postura de esas teorías es que

la conducta puede ser explicada en términos de acciones concretas. Así, otro concepto muy importante como el aprendizaje, desde este punto de vista, es un proceso de formación, resultado de la conexión de la conducta y el medio ambiente y su manifestación es un proceso de cambio en los rasgos observables de la conducta.

En el tema del pensamiento, no es posible dejar de lado el hablar de aprendizaje; Piaget, es quien, desde mi punto de vista, presenta un mejor tratamiento del aprendizaje como un proceso evolutivo y que tiene una gran importancia para este apartado, ya que, es por medio de

este desarrollo por medio del cual el niño, en una etapa adulta,

3528

podrá llegar a organizar lógicamente su entorno social, así pues, el uso del pensamiento podrá llegar a ser utilizado por el niño, según Piaget, para este fin en la etapa operacional de su teoría evolutiva.

Piaget, describe el curso normal del desarrollo de los niños como un desarrollo que los lleva desde un estado de recién nacido, de reflejos manifiestos, desconectados y primitivos, a una etapa adulta de

acción conciente bien controlada y habilidosa.

Para Piaget, el pensamiento y la actividad de razonamiento, se originan desde un ámbito biológico, cuyo núcleo es la adaptación y la organización. Así pues, lo que una persona tiende, quiere, sabe y puede hacer, debe estar bien organizado y altamente integrado a la vida normatizada de la sociedad. Esto quiere decir que la adaptación conductual consta de dos puntos principales, la asimilación; que cambia

una nueva información convenientemente a la tradición social que se construye por la historia social y que se rige por medio de la ideología heredada de generación en generación y que solamente es adaptada por las sociedades a un momento histórico determinado que les ha tocado vivir y al cual deben adaptarse para vivir de acuerdo con las circunstancias que le presenten el medio social y la vida afectiva de las sociedades. La acomodación, representa en este esquema

el medio por el cual los planteamientos ideológicos, de costumbres, culturales de la sociedad a la que se pretende llegar son presentados a

los individuos que la forman de tal forma que estos son solamente adaptables a las circunstancias que vive la sociedad en el momento de ser presentados a los nuevos miembros de esta.

El desenvolvimiento de un sujeto en grupo, facilita o inhibe su actividad de pensamiento, esta contardicción quiere decir que los sujetos que realizan una tarea en presencia de otros, activan su

3529

dinámica, cuando se ha tenido ya experiencia sobre la tarea que se está realizando y la unhiben cuando la tarea que se presenta es una tarea nueva

146872

En este punto tiene gran importancia el aprendizaje, ya que, en la medida en que se logre un mejor aprendizaje de cualquier tarea, se disminuirá la inhibición de realizamiento frente a los demás. Este concepto hace pensar que para que un individuo pueda actuar sin inhibición dentro de su grupo social, es preciso que se robotice, o que mecanice las tareas sin dejar cabida al cuestionamiento de las reglas o las informaciones que recibe del medio social al que dirige su acción.

En el manejo del concepto de aprendizaje, se encuentra el mismo dilema que en el estudio del pensamiento, a nivel teórico, mientras que unos, (los behavioristas) han considerado el aprender como un comportamiento modificado en respuestas a estímulos específicos, otros

(los cognocitivistas), nos dicen que la esencia de la vida humana es la cognitiva. Frente a estas dos concepciones del aprendizaje, la psicología define al aprendizaje como el resultado de la experiencia.

Por la definición de aprendizaje, es preciso entonces hacer varias aclaraciones en cuanto a la diferencia entre lo que es el pensamiento y aprendizaje: esta diferenciación, la podemos hacer precisamente a partir de la relación que tiene el pensamiento y el lenguaje y la dependencia que esta relación guarda entre estos conceptos. El aprendizaje pues puede ser representado hacia el exterior por medio de conductas que en un momento dado se pueden predecir, mediante la presentación de estímulos específicos a los individuos por parte del medio ambiente, que propicien en estos la actividad de hechar mano de la memoria para reaccionar de manera específica; mientras que la expresión del pensamiento através del lenguaje no es posible que sea

predecida en ningún momento aun cuando se presenten estímulos que pretendan crear en los individuos una respuesta específica y que sea posible medir. Si en el proceso de comunicación se presentan a los sujetos un mensaje que pretende crear en ellos una respuesta que sea homogénea a los demás, esto representará verdaderamente un reto a el experimentador, ya que los sujetos por la presentación del estímulo pueden hacer uso o no de la memoria para reaccionar a él, esto quiere decir que son los mismos sujetos a través de la presentación de los estímulos y de acuerdo con su experiencia quienes deciden si en verdad

lo que está enfrente de ellos es verdaderamente un problema y si es necesario hechar mano del pensamiento para solucionarlo, o simplemente

es un fenómeno que se presenta cotidianamente en su vida y que es posible resolver mediante el uso de la memoria; por lo tanto la memoria

en relación con el aprendizaje es un proceso indispensable para que se pueda dar este, mientras que para el pensamiento no es necesario que exista en la memoria del individuo al que se le presenta una experiencia sobre ella; por lo tanto cuando el individuo no tiene en su memoria la tarea que le es presentada, es inminente el uso del pensamiento para realizarla, y también es inminente el uso del lenguaje, por medio del proceso de la comunicación para poder abstraer la información necesaria del medio ambiente para poder resolver el dilema que le presenta su realidad social.

r el

dilem

LA RELACION DEL PENSAMIENTO Y DEL LENGUAJE

El pensamiento no debe reducirse al lenguaje, ni el lenguaje al pensamiento, pero tampoco deben separarse, dado, que el lenguaje es la representación de el pensamiento hacia el exterior. Esto es, que el lenguaje solamente sirve para expresar hacia el exterior a un pensamiento ya formulado, sino que en el lenguaje, se formula al pensamiento y al formularlo se forma este.

De esta forma se crean el pensamiento y el lenguaje como un proceso unitario en el cual es casi imposible identificarlos en forma separada.

La unidad del pensamiento y el lenguaje se muestran en el proceso de la reproducción de estos, ya que una serie de pensamientos abstractos son comunicados hacia el exterior por medio del lenguaje y es el lenguaje el que en cierto momento presenta una forma de desarrollo del pensamiento, y en otro momento representa una forma de inhibirlo.

Así pues la relación del pensamiento y del lenguaje, apesar de no ser idénticos, es inseparable dialecticamente e implica diferencias que pueden llegar incluso hasta contradicciones.

La formación o el surgimiento del lenguaje y del pensamiento, está dada pues por la interacción del hombre con su medio ambiente y de la inferencia que reciprocamente tienen el medio sobre él y él mismo sobre el medio social.

La presencia del lenguaje como una estructura lógico gramatical, permite al hombre sacar conclusiones sobre la base de razonamientos lógicos sin tener que dirigirse a su experiencia sensorial inmediata. Esto es, el lenguaje permite al hombre realizar una operación deductiva limitandose a los medios de que dispone el lenguaje. Esta propiedad del lenguaje crea la posibilidad del pensamiento discursivo (inductivo deductivo) que constituye la principal actividad productiva del hombre.

Al dominar el hombre el lenguaje, esta este en posibilidad de sacar

conclusiones lógicas sin dirigirse a los datos de la experiencia inmediata. La palabra es el medio de abstracción y generalización creado

en el proceso de la historia del hombre. Los elementos históricos constituyen los elementos básicos de la formación de la conciencia.

El modelo de pensamiento creado por la ayuda del lenguaje, es llamado silogismo, que consiste en dos premisas, la primera en que se emite un juicio general determinado, y la segunda premisa que reafirma

que la categoría formulada en la categoría anterior y combinadas las dos dan como resultado conclusiones. Por lo tanto el silogismo obliga al sujeto que escucha las dos premisas a hacer la conclusión en base a un sistema lógico ya establecido por la historia de la sociedad en que se encuentra. Ya que el pensamiento lógico de los hombres está regido por una serie de códigos múltiples que otorgan nuevos conocimientos al sujeto por un método lógico y no empírico, dado que las proposiciones generales de la humanidad, señaladas en el sistema de la lengua, formulan la experiencia de la misma.

Este planteamiento del sentimiento lógico como una característica innata en el ser humano, es tratada por la Escuela de Wurzburg, considerando que todas las personas poseen esta característica y por ello le dan un carácter universal.

3533

Es erróneo pensar que las premisas que conforman el pensamiento lógico de los seres humanos se presenta desde la primera etapa cronológica (de las que habla Piaget) de la vida de los seres humanos no es sino hasta la fase operatoria de Piaget en la que se incluyen las operaciones lógico verbales en su forma mas simple. Sin embargo esto, como ya se manejo anteriormente, no quiere decir que el niño no emita juicios; si los emite, pero estos están determinados por las impresiones inmediatas. Por lo tanto en la adopción de las reglas, el niño las introyecta a partir no de la abstracción y la generalización sino de la impresión inmediata.

La relación de los sujetos con su medio ambiente desde el punto de vista de la comunicación, se lleva a cabo a través de la acción de la conversación, en esta, para que pueda ser llevada a cabo normalmente, es preciso que los que participan respeten las normas de conversación (que el mensaje pueda ser entendido, que la información sea verdadera, que se de la información de manera oportuna y cuente con un sentido de informatividad para el otro) ya que de ser infringida alguna de las normas, parecería que alguno de los participantes no quiere ajustarse al tema, se está burlando, cortando la conversación, etc.

Las lenguas, no son estáticas, por su existencia independiente de los que las hablan, estas se conservan aun después de la muerte de

los sujetos, que las utilizan. Después de la muerte o del paso de las generaciones, el lenguaje cambia en función de los usuarios. el lenguaje nunca es totalmente distinto a su origen, ya que las formas lingüísticas nuevas, no son totalmente distintas a las antiguas.

El lenguaje, esta pues al servicio del hombre y el hombre recurre siempre a lo antiguo, lo que esta en el pensamiento, para poder comprender lo nuevo.

comprender lo

146872

CAPITULO III

LA ESCUELA COMO INSTITUCION Y SU FUNCION
COMO REGULADORA DEL COMPORTAMIENTO

LA ESCUELA COMO INSTITUCION

El problema de la concepción de institución, que hasta aquí se ha tomado, se centra principalmente en la conservación de un orden al interior de la sociedad, ese orden será concebido o conocido por los individuos, en primera instancia, en el contacto primario que representa la institución familiar; la escuela, se presenta aquí como una extensión de esa internalización de ese orden (en otro momento llamado normatividad) que representa la institución; a diferencia de la familia, en la que la institucionalización se lleva a cabo a través de un proceso de grupo, el ordenamiento de la sociedad por el medio eficiente, que representa la escuela, es un proceso sistematizado en tiempos y en acciones que se muestran a los ojos de la sociedad en planes y programas, que tienen por objeto, el desarrollo integral de los educandos y que en México tiene como respaldo jurídico y filosófico la constitución, por medio del artículo tercero constitucional.

Tratando de hacer un análisis del objetivo general que presenta la escuela como instrumento del Estado, se hace patente que el desarrollo integral de los individuos, implica un desarrollo en las áreas afectiva, motriz y cognoscitiva de los sujetos a los cuales se

dirige, no es sino la representación del desarrollo de las aptitudes de un individuo, para poder integrarse a una estructura social, que podría en un momento dado ser representada concordantemente con la

3535

estructura arquitectónica de un edificio, en el que la familia y la escuela, se representarían como los cimientos, contruidos tan solidamente como lo requiera la carga estructural (institucional) que van a soportar, esta carga estructural, es la que hace crecer la estructura material; la fachada que se presenta a quienes la observan desde fuera e intentan entrar a ella, es la ideología, que presenta a estos desde la primera impresión, la forma en que se deben de comportar cuando entren en contacto con ella.

Se ha dicho ya, que la institución al interior de una sociedad, tiene como una de sus funciones principales, la de regular el orden ya establecido por la historia de la sociedad.

La escuela pues, se define como institución, haciendo referencia a su función de organización y no como la familia, que es un grupo que debe su institucionalización a su historia como tal, que comienza al conformarse como grupo, llenando desde la relación cara a cara que lo caracterizan como grupo primario, hasta la rigidez que la institucionalización requiere.

La escuela, entendida entonces como una extensión sistemática y funcional de la familia, deja ver de ella hacia el exterior, que internamente se constituye de programas, en los cuales el aspecto ideológico, definido este como un sistema de abstracciones que se difunde en las instituciones educativas y de otra índole, tiene clara cuál es su intervención sobre el sujeto.

El aparato ideológico que se maneja y que se dirige hacia el sujeto en educación, es manejado en dos niveles; un nivel en el que se manifiestan los elementos políticos, científicos y artísticos, que en un momento, con respecto a su funcionalidad, pueden dejar de ser ideológicos; en otro nivel se encuentran elementos, que siempre tendrán el carácter ideológico, estos son: los elementos jurídicos, morales y religiosos.

La ideología manifiesta por la escuela, en sus programas ya instituidos, dado que cumplen con los niveles de institucionalización que ya se han manejado anteriormente, afirma y profundiza constantemente el orden material existente y se manifiesta como un fenómeno histórico que en un momento pertenece a la naturaleza o esencia del hombre, que además guarda como un secreto o como un elemento no manifiesto a la luz de la realidad, la alienación; por lo tanto, los seres humanos, aprendemos por medio de la naturaleza y las cosas y el mal educado, en estos términos, es a los ojos de los demás, aquel que nunca está de acuerdo con la institución escolar, representada ante él por el maestro, que abarca estatutariamente los tres momentos del concepto de institución:

- a) Universalidad; posee la autoridad conferida por saber.
- b) Particularidad; como individuo encarna uno o varios roles.
- c) Singularidad; tiene el poder de organizar el trabajo de los demás.

Más que una comparación de las funciones como institución de la familia y de la escuela, se pretende en este apartado hacer mención a la función rígida de la familia y la escuela, esto es, si se ha concebido a la escuela como una institución que sigue el proceso de integración de los individuos a la sociedad de manera sistemática, es factible, solamente mencionar cuáles son los puntos en los que estas dos instituciones coinciden conceptualmente.

Dado que la institución al interior de la estructura social, representa una reacción común por parte de todos los miembros de la comunidad, hacia una situación especial y puesto que esta reacción está dada por la organización interna de la cultura que hacen los individuos, se puede hablar entonces, que tanto en la familia como en la escuela existen ideas introducidas o presentadas a los niños para que ellos puedan hacerlas suyas y con ello comprendan cuál es su aplicación (en términos de conducta interindividual) en la actual circunstancia de relación. Así pues, la educación sistematizada (escuela) y la educación no sistematizada (familiar) existe en la estructura social para permitir al niño una actividad de relación entre los momentos educativos, también llamados experiencia dada por la relación individuo-realidad social.

Las instituciones de la sociedad, son formas organizadas de actividad social o de grupo, formas organizadas de modo que los miembros individuales de la sociedad puedan actuar social y adecuadamente, adoptando las actitudes que los otros han adquirido a su vez, al paso del tiempo de las generaciones que los han precedido; hacia las actividades que implica el ser considerado como un miembro

activo de la sociedad. Así pues, el niño aprende porque el adulto lo
3538

obliga a ello, convirtiéndose el papel del adulto, ya sea padre de familia o maestro, en el plano de la educación, en un papel tendiente a mantener unida y cohesionada la estructura social, que se ha mantenido hasta este momento histórico. Por lo tanto, el conocimiento del pasado es útil solamente para equipararnos con el presente de la sociedad. En este conocimiento, la educación sistematizada presenta un problema, que se presenta hasta hoy como uno de los problemas principales del proceso de aprendizaje al interior de los planteles escolares; el genio de los maestros y el tipo intelectual de los alumnos y las oportunidades ofrecidas por el ambiente que rodea a la escuela. Este problema se presenta esquemáticamente en dos niveles, el primero, corresponde a la escuela en su interior como plantel y tiene que ver principalmente en la relación que guarda el alumno con el maestro.

Pra la explicación de cómo se desarrolla esta relación, retomaré a R. Meyer (1981) quien a través de su experiencia, por medio de entrevistas, hace una comparación de la opinión mutua que tienen los que intervienen en esta relación. Primeramente el maestro, presenta la concepción de que la actividad del educando puede ser gobernada por la actividad intelectual e institucional que le confiere el carácter de líder impuesto por la institución escolar, ante el grupo y por ello, tiene esta la oportunidad de regir, gobernar y organizar la actividad de todos y cada uno de los que conforman el grupo, además que esta posición le otorga el privilegio de poder expresar esa

actividad mediante juicios cuantitativos, generalmente, dejando de lado el aspecto cualitativo de la actividad escolar.

3539

La percepción que tienen los alumnos del maestro, (M. Lecacheor 1981) desde las primeras etapas del proceso educativo, se manifiesta en

tres factores principalmente, la empatía, la organización de la enseñanza y la calidad de las explicaciones.

El problema que se presenta al interior de la escuela, se hace más agudo, por la percepción ideológica que tienen los maestros de los alumnos y estos de los maestros, en esta percepción, nos dice Meyer, se presentan juicios que denotan una actitud negativa en cuanto a las cualidades de unos y otros, tal vez por las diferencias generacionales, que se presentan en esta relación.

La misma perspectiva se vive al exterior del plantel educativo, pero ahora, se presenta en las relaciones generacionales entre padres e hijos; este problema de entendimiento entre generaciones, tiene a la vista de la comunidad un peso mucho mayor que el problema al interior del plantel educativo, ya que, en el caso de que surjan diferencias, que en un momento dado la relación entre padres e hijos no sean capaces de aliviar, el problema deja de ser de carácter netamente familiar y se manifiesta al exterior de esta, como un problema de la comunidad, problemas que en este momento no son relevantes para el desarrollo de este estudio.

La institución familiar y la institución escolar, al interior de la estructura social, pueden ser clasificadas como instituciones modales, ya que, son estas las que presentan a los individuos las

costumbres de la comunidad y con ello, provocan todo un conjunto de reacciones relacionadas con la integración a un grupo, mediante la integración de las reacciones de los otros; esta apropiación, constituye el proceso de educación, que a su vez, se constituye a él mismo como la aprehensión más o menos abstracta de los medios culturales de la comunidad.

3540

Esta aprehensión de los medios culturales, implica reacciones netamente organizadas. A nivel de la sociedad, hasta aquí descrita, el único elemento de ella, que tiene la característica de desarrollo mental de los individuos para esa incorporación, es el lenguaje, que implica reacciones organizadas, para que el individuo trascienda al grupo social al que pertenece en términos de mecanismo universal (gestos o símbolos universalmente significantes) para trascender a un contexto más amplio de las relaciones sociales organizadas.

es sociales organizadas.

146872

BIBLIOGRAFIA

- D.P.Gorsky, Kopnin y otros. Pensamiento y lenguaje
Grijalbo, México, 1984.
- Shaff, Adam. Lenguaje y conocimiento, Grijalbo,
2a. edición, México, 1975.
- Fromm, Erick [et.al] La familia, Ediciones península
5a. edición, Barcelona, 1978.
- Young, Kimbal, Psicología social de la personalidad,
Paidós, Buenos Aires, 1979.
- Shutz, Alfred. El problema de la realidad social,
Ammorrortu Editores, Buenos Aires.
- Dorsch, Fiedrick. Diccionario de Psicología,
Ed. Herder, Barcelona, 1985.
- Shutz, Alfred. Estudios sobre teoría social,
Ammorrortu, Buenos Aires.
- Moscovici, S. Psicología social I y II,
Paidós, Buenos Aires, 1979.
- Greene, Judith. Pensamiento y lenguaje,
C.E.C.S.A., México, 1975.
- Berlayne, Daniel. Estructura del pensamiento dirigido,

Trillas, México, 1976.

Rubinstein, S.L.Principios de psicología general,
Grijalbo, 5a.edición, México, 1975.

Wolman, Benjamin B.Manual de psicología general,
Ediciones Martínez Roca, V.3, Barcelona, 1980.

Garvin,Paul y Lastra de Suárez, Yolanda.Lecturas
Universitarias 20, Antología, 2a. edición,
UNAM, México, 1984.

Miller, George A.Lenguaje y habla, Alianza editorial,
Madrid, 1985.

Silva, Ludovico.Teoría y práctica de la ideología,
Editorial Nuestro Tiempo, 12a. edición, México, 1982

King, Edmund, J.Educación y cambio social, Ed. El
Ateneo, Buenos Aires, 1972.

Whitehead, Alfred, N.LOs fines de la educación,
Paidós, 3a. edición, Buenos Aires, 1965.

Loureau, René.El análisis institucional,
Ammorortu editores, Buenos Aires, 1970.

Faucault, M.El orden del discurso, Ed. Cuadernos
Marginales, Facultad de Filosofía y letras,
UNAM.

Reich, Wuilheim. Psicología de masas en el Fascismo,
Briguera, México, 1978.

Reich, Wuilheim, Materialismo dialéctico y psicoanálisis,
Siglo XXI Editores, México, 1978.

Mead, George. Espriritu, persona y sociedad,
Paidós, Buenos Aires.

Althuser. Aparatos ideológicos del Estado,
Ediciones populares, México.

Os, Buen