



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

"IMAGEN SOCIAL DEL ANCIANO"

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN PSICOLOGIA SOCIAL
P R E S E N T A N :
DE NOVA VAZQUEZ MARIA DEL ROCIO
NOLASCO PRIEGO VIRGINIA LILIA

ASESOR: MTRÓ. MIGUEL ANGEL AGUILAR DIAZ

OCTUBRE, '96

“Imagen Social del Anciano”

T E S I S

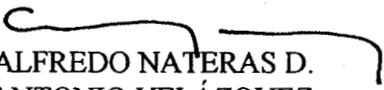
QUE PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIATURA EN:
PSICOLOGIA SOCIAL

P R E S E N T A N :

DE NOVA VÁZQUEZ MARÍA DEL ROCÍO
NOLASCO PRIEGO VIRGINIA LILIA



ASESOR: MTRO. MIGUEL ANGEL AGUILAR DÍAZ.



LECTORES: ALFREDO NATERAS D.
ANTONIO VELÁZQUEZ.

OCTUBRE, '96.

DEDICATORIAS:

A DIOS:

Por que siempre has guiado
mis pasos, y me has acompañado
en todo momento de mi vida,
Gracias.

A MI LIZ:

Por ser mi pequeño
gran tesoro
y mi razón de ser
cada día mejor.

A MI ESPOSO:

Jorge Andrade.

Por todo el apoyo,
comprensión e inmemso
amor que siempre me
ofreces, y porque sin ti
no hubiera terminado
mi licenciatura.

Con cariño: Rocy.

A MIS PADRES:

María V. y Arturo D.N.

Por su ejemplo,
invaluable amor y
apoyo incondicional:
mi eterna gratitud.

A MIS HERMANOS:

Mony, Enrique y Arturo.

Por su cariño, y por que
esta obra, sea un incentivo
para continuar y terminar
sus estudios.

A VIRGINIA:

Por haber compartido
buenos y malos momentos
en la elaboración de la tesis,
y por ser más que una compañera,
una buena amiga.

Con cariño: Rocy.

A DIOS

Te agradezco Señor,
Por ser mi Guía y Maestro,
por darme la serenidad y fortaleza
en los momentos más difíciles
de mi vida. Gracias por permitirme
concluir con mi licenciatura.

A MIS PADRES

Porque gracias al inmenso amor,
apoyo y paciencia que me brindaron
he logrado lo que soy.

JULIO.

Como una muestra de mi cariño,
y agradecimiento por todo el amor
y el apoyo brindado.
Gracias por la comprensión que
siempre recibí.

A MIS SOBRINAS.

Porque esta obra sea un incentivo
para continuar sus estudios.

Y SOBRE TODO A Rocio

Por su compañía, cooperación y
ayuda en la elaboración de esta
Tesis. Muchas Gracias por todo.

A MIS AMIGAS.

Diana, Mariana, Veronica,
Carmen, por su apoyo y cariño
en la Licenciatura.

Nuestro especial agradecimiento:

Al Mtro. Miguel Angel Aguilar Díaz.

Por todo el apoyo, orientación
y sabiduría brindada, y por ser
no sólo un gran profesor, sino
un verdadero amigo.

A nuestros lectores:

Lic. Alfredo Nateras D.

Lic. Antonio Velázquez.

RESUMEN

La presente investigación tiene como referente teórico la teoría de la representación social, la cual se refiere a cómo los sujetos sociales apprehenden los acontecimientos de la vida diaria, las características del medio ambiente, las informaciones que en él circulan, a las personas del entorno próximo o lejano.

Los resultados obtenidos utilizando entrevistas grupales con ancianos de Clubes y Asilos así como también a encuestas a personas de 18 a 45 años en la Delegación Iztacalco, muestran que la imagen del anciano, basándonos en la teoría de la representación social, depende más de la valoración que los otros tengan de la persona senecta, es decir se ve al anciano por lo que es más que por lo que hace.

Se valora al anciano por su papel de padre, madre, esposo (a), más que por cumplir con nuestro Sistema y Organización Social, en donde ya no hay lugar para las personas de la tercera edad.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
CAPITULO 1. REPRESENTACIÓN SOCIAL	
1.1 Perfil Histórico	9
1.2 Concepto de Representación Social	12
1.3 Teoría, Estructura y Mecanismos Internos de la Representación Social.	16
1.3.1 Constitución del núcleo central	17
1.4 Funciones de la Representación	21
1.5 Críticas a la Teoría de la Representación	22
CAPITULO 2 CONSIDERACIONES DE LA VEJEZ	
2.1 Definición de Vejez.	26
2.2 Aspectos Biológicos de la Vejez.	37
2.3 Aspectos Psicológicos de la Vejez	45
2.4 Aspecto Social de la Vejez	56
2.5 El Anciano y La Familia.	58

CAPITULO 3 METODOLOGÍA

3.1 Planteamiento del problema.	62
3.2 Objetivos de la Investigación.	
3.3 Justificación	63
3.4 Variables	64
3.5 Diseño de la Investigación	
Etapa 1 Entrevistas individuales y grupos de discusión con ancianos.	65
Etapa 2 Encuestas individuales a personas de 18 a 45 años.	68
- Requisitos del Instrumento Piloto.	
- Cuestionario Piloto.	
- Muestra Piloto.	
- Procedimiento de análisis de Piloteo.	
- Instrumento Final.	
3.6 Muestra Final.	73
- Elección : Área Geoestadística Básica. (AGEB).	
- Aplicación del cuestionario final	
- Análisis del cuestionario final.	

CAPITULO 4 PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.

4.1 ETAPA 1 : 79

- Reporte de las entrevistas grupales con ancianos.

4.2 ETAPA 2 : 86

- Composición de Factores
- Núcleo de la Representación Social (Zona Central y Periférica)
- Vejez: diferentes dimensiones.
- Visión del anciano en grupos de edad, sexo y colonia.

CONCLUSIONES 106

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 115

ANEXOS 120

ANEXOS ESTADÍSTICOS. 135

INTRODUCCIÓN

Durante el desarrollo de la Psicología Social han surgido diversas aproximaciones teóricas y metodológicas. La psicología Social Psicológica que representa a todas las aproximaciones cuyo interés se ha centrado en el efecto que las conductas sociales tienen sobre el comportamiento del individuo dirigiendo su atención hacia aspectos como la cognición, asumiendo que la realidad es distorsionada por las personas en el tratamiento de información según sus intereses y valores particulares. Por otro lado; la Psicología Social de corte sociológico que se interesa en la relación entre el individuo y la sociedad, así mismo por la construcción social de los procesos psicológicos, considerando que la realidad es construida, en parte por la propia actividad cognitiva y simbólica de las personas. (Ibáñez;1988)

De esta manera, uno de los temas que estudia la Psicología Social es el referente a las “ Representaciones Sociales “, la cual retoma tanto los aspectos cognitivos como sociales, proponiendo el estudio del pensamiento social y cotidiano del comportamiento práctico de las personas y de los mecanismos por los que se forma.

Las representaciones sociales son consideradas entonces, como una organización de conocimientos y una actividad psíquica : “gracias a la cual los individuos hacen inteligible la realidad física y social, se integra en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios” (Moscovici;1961:18) “Sistemas de referencia que nos permite interpretar lo que sucede e incluso dar sentido a los inesperado;

categorías que sirven para clasificar las circunstancias de los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver” (Jodelet;1986:472)

Son definidas como formas de construcción de la realidad que expresan ideologías y relaciones sociales entre individuos y grupos, que configuran a su vez esas relaciones.

Particularmente podemos entender a la representación social a partir de cómo los sujetos sociales, aprenden los acontecimientos de la vida diaria, así como las características del medio ambiente, las informaciones que en él circulan a las personas de su entorno próximo o lejano. Es decir, la representación es una manera de interpretar y pensar nuestra realidad cotidiana. Una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido. Un conocimiento práctico. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las transformaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, educación, comunicación social, y sirve como marco de referencia que orienta nuestro actuar ante los diferentes hechos y personas. Además, al llegar a conformar un pensamiento social compartido, se imponen y crea la realidad social que nos rodea, llegando a determinar la forma en que cada uno se conceptualiza a sí mismo y a los demás.

Es así como se desprende que los fenómenos y hechos que nos rodean son en gran medida un producto de esta construcción social de la realidad.

Uno de los fenómenos que pueden ser considerados como producto de esta construcción social es la vejez, ya que forma parte de su propio proceso de vida, y que durante mucho tiempo ha constituido un suceso significativo para el hombre.

En la actualidad, el tema de la vejez ha ido cobrando gran importancia, ya que gracias a los avances científicos y tecnológicos que caracterizan a nuestras sociedades contemporáneas, el promedio de vida ha ido aumentando, provocando que un número mayor de personas pueden llegar a esta etapa de la vida. (Ferricgla,1992)

Es por esto que en la presente tesis se considera importante conocer cuál es la imagen que se tiene de los ancianos en nuestra sociedad. Así, el trato bueno o malo que reciban los ancianos será consecuencia de la manera en como no los representemos. Por tanto una investigación sobre la Representación Social del anciano quedaría en posibilidad de arrojar bastante luz acerca de la situación que enfrentan las personas de la tercera edad en nuestra sociedad.

De esta manera la tesis presentada está dividida en 4 partes que se complementan e interrelacionan entre sí.

En la primera y segunda parte, la preocupación consistió en dar a conocer a través de conceptos teóricos, las fuentes que proporcionan la estructura básica del marco teórico trabajado, es decir, toda la teoría en que está basado nuestro estudio. Para que el lector comprenda lo que es una representación social; así como lo relacionado a la vejez.

En la tercera parte se describe el desarrollo empírico de la investigación, donde se aborda lo referente a la metodología empleada como es el planteamiento del problema, los sujetos, el proceso de construcción del instrumento final, así como el análisis estadístico.

Nuestro estudio pretende conocer cuál es la imagen que se tiene de los ancianos por parte de personas de 18 a 45 años, tomando como base la representación social.

El último capítulo se incluye la presentación de resultados y análisis, para finalizar con las conclusiones generales obtenidas en el estudio.

CAPITULO 1.

1. REPRESENTACIÓN SOCIAL

1.1 PERFIL HISTÓRICO DE LA REPRESENTACIÓN

SOCIAL.

El concepto de representaciones colectivas apareció a finales del siglo pasado, propuesto por el sociólogo Emile Durkheim (1898), permaneciendo olvidado durante un periodo prolongado (Ibáñez, 1988).

Durkheim fue el primero en identificar creencias, ideologías, valores e imágenes como producciones mentales, de tipo social, que dependen de la colectividad, es decir, una sociedad es un conjunto de relaciones y por esta razón no es partir de lo individual que se debe comprender lo social ya que la vida humana es una vida asociativa.

Durkheim, para explicar tanto las relaciones entre individuo y sociedad como al pensamiento ordinario, sugirió entonces el término de representaciones colectivas, considerándolas como " producciones mentales colectivas que trascienden a los individuos particulares, y que forman parte del bagaje cultural de una sociedad" (Ibáñez, 1988 :30). Planteando con ello que es la sociedad la que proporciona a sus integrantes los conceptos con los cuales pensar y construir sus representaciones mentales particulares.

Gabriel Tarde (1901) por su parte, aportó estudios sobre los procesos conversacionales, los cuales subyacen a la formación de lo que actualmente se llama representación social.

El interaccionismo simbólico, constituyó un terreno favorable para los estudios de representación social. Se interesa por los procesos que a través de los cuales las significaciones son atribuidas a los fenómenos sociales (Ibáñez, 1988). Igualmente los interaccionistas se encuentran no muy de acuerdo con la tradición watsoniana y con Durkheim. Primeramente, con los watsonianos porque mencionaba que el: "Individuo tiene menos que ver con los estímulos que con los objetos y las

situaciones socialmente construidas en la interacción". (Blumer, 1967). Con Durkheim, ya que rechazaban el determinismo social pero afirman la primacía de los procesos sociales en la conducta individual, abocándose así, al estudio de los aspectos "implícitos" del comportamiento, como son los procesos simbólicos y el lenguaje.

Más recientemente, influenciado por la noción de representación colectivas de Durkheim, en la década de los 60, Moscovici (1961) plantea la noción de representaciones sociales, en su obra que lleva por título: " La Psychanalyse, son image et son public" (El Psicoanálisis su imagen y su público), procurando dar en ella una explicación del origen y la naturaleza del pensamiento social. (Ibáñez,1988) Obra para sociólogos y psicólogos más que para psicoanalistas y psicólogos clínicos. El estudio de este nuevo fenómeno se ubica, según Moscovici, dentro de una Psicología Social histórica, antropológica y sociológica, que aborda fenómenos religiosos, políticos, culturales, ideológicos, epistemológicos y de comunicación. (Sánchez,1989)

La principal aportación de Moscovici consistió en considerar que el viejo concepto de Durkheim de representación colectiva, convenientemente remozado y enriquecido, podía cumplir la función de integrar en una misma perspectiva la explicación del origen y la naturaleza del pensamiento social. Moscovici logró un lugar para las representaciones sociales dentro de la psicología social contemporánea, un cambio importante fue el paso de las cogniciones sociales puesto que estas se encontraban estancada ya que se limitaban sólo a algún aspecto como, por ejemplo, la percepción o la imagen; consideraba al individuo como base de la realidad física y al grupo como su derivado y además, no se le otorgaba ninguna importancia al sentido común, pasando así a la representación social. (Moscovici, 1981).

La teoría de las representaciones sociales ha ido conquistando poco a poco un reconocimiento que la sitúa actualmente en primer plano dentro de la Psicología Social de corte europeo.

La multiplicación de los coloquios internacionales destinados a discutir tal o cual aspecto de las representaciones sociales, constituye un claro indicador de la importancia que esta adquiriendo el tema. Así, investigadores de diferentes

horizontes y países se reunieron para confrontar sus perspectivas y resultados sobre las representaciones sociales: París (1979), Montreal (1983), Nápoles (1986) y Nanterre (1987). También disciplinas ajenas a la psicología social empiezan a utilizar el concepto de representación social en sus respectivos campos. Este es el caso, por ejemplo, de la sociología, antropología, ciencias políticas o de la historia social, especialmente en la perspectiva inaugurada por la historia de las mentalidades. (Ibáñez, 1994)

Como hemos visto, es importante conocer cómo emergió la representación social, sin embargo, también hay que destacar que es indispensable explicar en la medida de lo posible ¿Qué es la representación social?. Comenzaremos por comprender el concepto en el capítulo siguiente.

1.2 CONCEPTO DE LA REPRESENTACIÓN SOCIAL.

En el concepto de representación confluyen nociones de origen sociológico, tales como la cultura o ideología, y nociones de procedencia psicológica, tales como la imagen o el pensamiento.

Así, el concepto de representación se caracteriza por dos rasgos peculiares. Por una parte, su ubicación estratégica en la interacción de la sociología, y por la otra su intersección con la psicología, lo cual le convierte en un concepto eminentemente psicosociológico.

Moscovici en su trabajo de 1961 definió las representaciones sociales como: una organización de conocimientos y actividad psíquica: "gracias a la cual los individuos hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios" (Moscovici, 1961, :18), y liberan su capacidad creativa en una "preparación para la acción", al guiar el comportamiento y reconstruir el medio en el que este comportamiento se da, proporcionándole sentido al integrarlo, en una red de relaciones con su objeto y otorgándole nociones, teorías y observaciones que hacen posibles y estables estas relaciones; "una producción de comportamiento y de relaciones con el medio, es una acción que modifica a ambos". (Moscovici, 1961, :33). Estructura de implicaciones que se refieren tanto a valores como a conceptos; teorías destinadas a interpretar y a construir lo real.

Por otro lado, Jodelet (1986) plantea que las representaciones sociales se pueden presentar como: "imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que sucede, e incluso dar sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver; teorías que permiten establecer hechos sobre ellos" (Jodelet, 1986, :472). Así, considera a las representaciones sociales como una forma de pensamiento social de: "pensamiento práctico orientado hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social material e ideal." (Jodelet, 1986, :478).

Doise (1983) por su parte, las define como: "formas de construcción de la realidad que expresan ideologías y relaciones sociales entre individuos y grupos, y que configuran a su vez esas relaciones". (Sánchez, 1989, :15)

Por otro lado, Ibáñez (1988), al igual que Jodelet (1986), resalta la idea de que las representaciones sociales se refieren a procesos y productos. Considera que son pensamientos constituidos al actuar como marcos de referencia con los que se interpreta la realidad y pensamiento constituyente por participar en la construcción de la misma.

Jodelet (1986) tratando de concretizar sobre lo que es una representación social plantea que ésta consta de un contenido, es decir de información, actitudes y opiniones sobre un objeto y que la representación siempre pertenece a un sujeto que esta en relación con otro sujeto. Siendo importante aclarar aquí que las representaciones sociales poseen una estructura y que se forman alrededor de objetos que son significativos para las personas. (Sánchez, 1989).

De esta forma considerando las definiciones anteriores, para fines de nuestra investigación, podemos entender a la representación social como una manera de interpretar y pensar nuestra realidad cotidiana, una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido, un conocimiento práctico. Este conocimiento se constituirá a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, educación y comunicación social. De este modo, este conocimiento es, en muchos aspectos, un conocimiento socialmente elaborado y compartido. (Ibáñez, 1994).

Dicho conocimiento forja las evidencias de nuestra realidad consensual, participara en la construcción social de ella, para emplear una expresión de quienes lo han elevado a la dignidad de objeto de una nueva sociología del conocimiento

La noción de representación, resulta una "apropiación" del objeto y se manifiesta tanto tiempo como la necesidad de hacerlo. Desaparece ocultándose en nuestra memoria o se afina en un concepto cuando pierde su vigor. La representación social es una "preparación para la acción", distinta a la actitud, no sólo en la medida en que guía el comportamiento, sino sobre todo en tanto remodela

y reconstituye los elementos del medio en el que el comportamiento deba tener lugar. Llega a dar un sentido al comportamiento, a integrarlo en una red de relaciones donde está ligado a su objeto, al mismo tiempo proporciona las nociones, teorías y el fondo de las observaciones que hacen estables y eficaces a estas relaciones.

La representación no es una instancia intermediaria, sino un proceso que hace que el concepto y la percepción de algún modo sean intercambiables, porque se crean recíprocamente. Expresa de golpe una relación con el objeto y desempeña un papel de la génesis de esta relación.

La representación social se define por contenido: informaciones, imágenes, opiniones, actitudes, etc. Este contenido se relaciona con un objeto, por ejemplo: trabajo a realizar, un acontecimiento económico, un personaje social, etc.

Más simplemente es la representación social de un sujeto (Individuo, Familia, Grupo, Clase, etc.), en relación con otro sujeto. Toda representación social es representación de algo y de alguien. No es el duplicado de lo real, ni el duplicado de lo ideal, ni la parte subjetiva del objeto, ni la parte objetiva del sujeto, sino que constituye el proceso por el cual se establece su relación. En el fondo de toda representación debemos buscar este vínculo con el mundo y las cosas.

Representación es un acto de pensamiento por medio del cual un sujeto se relaciona con el objeto, es sustituir o estar en lugar de. En este sentido es el representante mental de algo.

La representación mental, social, conlleva un carácter significante: no solamente restituye de modo simbólico algo ausente, sino que puede sustituir lo que está presente, puesto que siempre significa algo para alguien (para uno mismo o para otra persona) y hace que parezca a lado de quien lo formula, su parte de interpretación. Debido a ello, no es simple reproducción, sino construcción, y con lleva en la comunicación una parte de autonomía y de creación individual o colectiva. (Jodelet, 1986)

La noción de representación social apunta a reintroducir el estudio de los modos de conocimiento y de los procesos simbólicos en su relación con las

conductas. Pero también plantea de manera diferente el problema de los vínculos del campo psicológico con el social. Esto es porque traduce una negativa a contemplar el pensamiento social como una simple variedad, una diferenciación del pensamiento individual. Dicha noción manifiesta un esfuerzo por reintroducir la diversidad de objetos, condiciones y situaciones sociales particulares.

Para los psicosociólogos el estudio de la representación social ha sido el estudio de una modalidad de conocimiento particular, expresión específica de un pensamiento social. (Herzlich, 1975). La caracterización de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen, a las comunicaciones mediante las que circulan y a las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás individuos.

1.3 TEORIA, ESTRUCTURA Y MECANISMOS INTERNOS DE LA REPRESENTACION SOCIAL.

Como cualquiera otra, la teoría de la representación social se estructura en torno a tres ejes principales : La Actitud, la Información y el Campo de Representación . (Ibáñez, 1994), y a continuación describiremos en que consiste cada uno:

La Actitud. Es la disposición hacia el objeto de la representación y expresa la orientación evaluativa , en ella , se articulan los componentes afectivos , es decir, las posturas que toman los individuos frente a determinado objeto, es lo que lo va a involucrar con una mayor o menor intensidad.

La Información. Esta información sobre los objetos representados es variada en cantidad y en calidad, dependiendo siempre del tipo de representación que se elabore sobre algún objeto social y del grupo social que esta haciendo dicha representación, pues cada grupo social va a tener un referente distinto de un mismo objeto, ya que el acceso a la información de éste, es diferente para cada grupo social, y debido a esto, el tipo de representación es diferente.

El Campo de Representación. Este campo, se organiza en relación al esquema o núcleo figurativo, que es construido a partir del proceso de objetivización (este, transforma los contenidos conceptuales relacionados con algún objeto en imágenes). Así, se sustituyen las dimensiones conceptuales más complejas por elementos figurativos más accesibles al pensamiento concreto.

1.3.1 CONSTITUCION DEL NUCLEO CENTRAL.

Primer proceso de una representación social. OBJETIVACION.

Ibáñez (1994) nos menciona las 3 fases de la objetivación:

- **Construcción selectiva.** Es el proceso por medio del cual los grupos sociales y los individuos se apropian las informaciones y saberes sobre un objeto determinado. Se le puede pensar como un proceso de adaptación de los nuevos elementos de información parecido al fenómeno de asimilación descrito por Jean Piaget.

- **Esquematización estructurante.** Los elementos de la información seleccionados y adaptados (por conveniencia del grupo o individuo) por el proceso de apropiación se organizan para adquirir una imagen de objeto representado coherente y de fácil expresión, obteniendo así el esquema figurativo, es decir, el individuo realiza una reconstrucción con los datos y construye una imagen específica.

- **Naturalización.** " El esquema figurativo adquiere un status ontológico que lo sitúa como un componente más de la realidad objetiva ." (Ibáñez, 1988, p.49) Se olvida el carácter simbólico y artificial del núcleo figurativo y se le atribuye existencia fáctica, es decir, concretiza lo que se genera en imágenes a elementos de la realidad (en categorías del lenguaje), considerándolo reflejo fiel de la realidad.

También queremos mencionar otra aproximación estructural de la representación social, dada por Abric, (1994):

Está, supone la existencia de un núcleo y una zona no nuclear o periférica dentro de la estructura del pensamiento social, y dirigida hacia un objeto específico, en donde el núcleo es el responsable de la significación de la representación y de él depende la significación de la representación de los elementos periféricos, los cuales constituyen la llamada parte pública de la representación, dicha zona periférica es flexible, tiene elementos que se relacionan, y su tarea es defender la integridad del núcleo. En dicho núcleo existen dos tipos de elementos: los referidos a regulaciones normativas de cada grupo, asociadas a sus valores y elementos funcionales que indican aspectos prácticos y operacionales de esa modalidad de pensamiento.

Según Abric, si los contenidos de los pensamientos sociales cambian, cambian las prácticas sociales asociadas, pero no ocurre alreves, es decir que cambiando las prácticas acerca de algo no cambiaran las respectivas ideas asociadas.

Cabe destacar que la significación de la representación depende de su núcleo, que es la parte dura, la que difícilmente cambia a menos que se modifiquen las prácticas habituales; mientras que la zona periférica se encarga de defender la consistencia del núcleo, es la parte aparente de la representación, es quien se muestra y de ser necesario intercambia sus elementos. A continuación se describen cada uno de estos dos sistemas:

- **Sistema Central (ó Núcleo Central):** Su determinación es esencialmente social y tiene condiciones históricas, ideológicas y sociológicas. Se asocia directamente con valores y normas. Tal núcleo juega un papel esencial en la estabilidad y coherencia de la representación, asegura la perenidad (eternidad) y la conservación en el tiempo; es relativamente independiente del contexto inmediato el que el sujeto utiliza o verbaliza sus representaciones; su origen como ya se

menciona, está en el contexto global histórico/social/ideológico que define normas y valores individuales y grupales en un determinado sistema social.

- **Sistema Periférico:** Su determinación es más individualizada y contextualizada mucho más con características individuales y un contexto inmediato y contingente en el que están envueltos los individuos. Tal sistema periférico permite una adaptación y diferenciación en función de las experiencias cotidianas. De un núcleo central común generado a partir de representaciones compartidas, la periferia dada por representaciones individuales es mucho más flexible, y protege a dicho núcleo, permitiendo heterogeneidad de contenido.

Dicha perifera no es un elemento menor de la representación, contrariamente es fundamental, pues asocia al sistema central y le permite anclarlo en la realidad. Puede comprenderse también que la heterogeneidad del sistema periférico no va a atestiguar de la existencia de representaciones diferentes; por el contrario constituye un muy fuerte indicador de futuras modificaciones de la representación, siendo un síntoma indiscutible de una evolución en las situaciones, en donde la representación está en proceso de transformación.

Segundo proceso de una representación social. ANCLAJE.

El pensamiento social para Moscovici es el del anclaje, este es un mecanismo que afronta las innovaciones con objetos que no nos son familiares. Se utilizan las categorías ya conocidas para interpretar y dar sentido a los objetos nuevos que aparecen en el campo social. Pero esto no quiere decir que se neutralicen las innovaciones, pues la integración de la novedad, modifica los esquemas para hacerlos compatibles con sus propias y nuevas características. (Ibáñez, 1988)

"El anclaje expresa el enraizamiento social de las representaciones y su dependencia de las diversas inserciones sociales " (Ibáñez, 1988, p.50) . Es definitivo que la integración cognitiva de las innovaciones dependerá de los esquemas de pensamiento ya constituidos, tanto por la posición social de los grupos como por la de los individuos.

Para poder comprender mejor la teoría de la representación social, su estructura y mecanismos, a continuación mencionaremos sus funciones dentro de nuestra vida diaria.

1.4 FUNCIÓN DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES.

Las funciones de las representaciones sociales, son variadas, podemos enumerarlas, comenzando por la importancia que tienen dentro de la comunicación social, pues la comunicación no sólo necesita de un mismo código entre los interlocutores sino también, es necesario compartir un mismo trasfondo de representaciones sociales para expresar posturas similares o contrapuestas.

También es relevante la función de las representaciones en cuanto que transforma los nuevos conocimientos científicos en saberes de sentido común, es decir, integra las novedades en el pensamiento social.

Otra de sus funciones es conformar identidades sociales y personales, además de ser también importante en las relaciones intergrupales, pues un grupo se define por sus diferencias con otros grupos. Las representaciones sociales generan toma de postura, ya que como vimos, están compuestas por elementos valorativos.

Es importante destacar que las representaciones producen los significados que las personas necesitan para actuar, orientarse y comprender el medio social en el que se desenvuelven, así, actúan de forma similar a las teorías científicas, son teorías de sentido común dice Ibáñez (1988). También las representaciones sociales contribuyen a la legitimización y a la fundación del orden social, exigido por el sistema social, manifestadas no sólo a nivel simbólico, sino también, práctico.

1.5 CRÍTICAS A LA TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN SOCIAL.

Toda teoría científica tiene puntos cuestionables, la de la representación social no es la excepción. En ocasiones los que dudan de los principios de ésta son sus mismos partidarios, quienes no por serlo dejan de considerar que hay partes en donde no es suficiente clara.

En otros casos las inconformidades provienen de gentes pertenecientes a escuelas distanciadas de los planteamientos de Moscovici y sus seguidores.

Citaremos aquí algunos ejemplos de los que han sido considerados problemas principales en la representación social. Dentro de las críticas hechas por sus mismos partidarios se encuentran las mencionadas por Farr 1983 e Ibáñez 1988.

El primero de ellos, opina que al aplicar la idea de representación social a la ciencia, particularmente a la que se hace en laboratorio, surgen importantes problemas conceptuales. Según Moscovici, las representaciones son sistemas cognoscitivos con lógica y lenguaje propio, no son opiniones, imágenes o actitudes hacia determinado objeto, sino teorías o formas de conocimiento, y sistemas de valores que organizan la realidad.

Tienen una función doble: primero, establecen un orden que orienta a los individuos en su mundo material y; segundo, posibilitan la comunicación, proporcionan un código para el intercambio social y para clasificar diversos aspectos del mundo. Las representaciones tienen un carácter social, nacen y se nutren en la sociedad, fuera del laboratorio. Esto es aplicable a las religiones o mitos.

De forma innovadora, el autor rumano-francés incluye a la ciencia como una nueva categoría de representaciones, pero según Farr la descripción que hace de estas últimas no se puede limitar a algo que ocurre en el curso de un experimento o incluso a una serie de ellos. No olvidemos que el lugar de origen de las representaciones está en la sociedad.

Así, implica la comunicación entre un grupo de científicos y por consiguiente se relaciona con los intercambios sociales de la comunidad científica más que con lo que sucede momentáneamente en un laboratorio.

Farr sostiene que deben ser resueltos este tipo de problemas conceptuales para aplicar con éxito la noción de representación social al diseño de experimento. (Farr, 1983).

Por su parte, Ibáñez agrupa las críticas a la teoría en cuatro bloques principales.

1. El concepto no aporta más que confusiónismo al arsenal cognitivo de las ciencias sociales: actitudes, sistemas de creencias, ideologías.
2. Se sostiene que el concepto, descansa en presupuestos ideológicos conservadores, que enmascaran realidades sociales. Por ejemplo, la teoría implica que el individuo adopta las normas impuestas por el grupo, ya que las representaciones son consensuales.
3. Se acusa a la teoría de estar constituida en base a un conjunto de falacias conceptuales, que son más o menos perceptibles con un cierto detenimiento.
4. Se cuestiona de manera bastante virulenta los principios metodológicos y técnicas de investigación.

Ibáñez (1988), hace un análisis de estas críticas, enfocándose principalmente a las tres últimas, de las cuales comenta: primero, se ha supuesto que en el concepto de representación, la noción de consenso desempeña importante papel, haciendo parecer a ésta como un producto natural del grupo, sin considerar las presiones provenientes de las instancias de poder social, sin embargo, estas críticas perdieron fuerza cuando destacados marxistas, como Althusser, abandonaron la relación mecanicista entre infraestructura y superestructura, y se reconoció que las producciones ideológicas gozan de cierta autonomía.

Segundo, citaremos un ejemplo de las falacias a las que se hace alusión: un grupo social se caracteriza por compartir ciertas representaciones sociales y la

representación social es aquello que es compartido por un grupo. Pero, qué otro criterio existe, independiente de la representación para comprobar que en efecto es un grupo. Al caracterizarse mutuamente se cae en una tautología: se define a un conjunto de personas como grupo porque comparten cierta representación; pero se ha comprobado que en efecto son un grupo porque se excluye del mismo a todo aquel que no la comparte.

Ibáñez propone una salida: definir al grupo a partir de criterios externos a la teoría y luego aportar evidencias empíricas. De esta manera, se sitúa al problema como de orden metodológico y de naturaleza empírica. Por otra parte, reconoce que la posibilidad de llegar a una conclusión definitiva es prácticamente nula.

Finalmente, se menciona la inadecuación metodológica, se plantea que la representación es un fenómeno colectivo generador, a partir de ésta se crean diversas representaciones particulares. Sin embargo, el procedimiento metodológico recoge y analiza materiales discursivos producidos por individuos particulares.

Las técnicas producen efectos de homogeneización y una sobrevaluación del grado de consenso real que existe. (Ibáñez, 1988).

También existen cuestionamientos por parte de quienes no son simpatizantes cercanos a la teoría. Gustav Jahoda 1988; escribe un artículo bastante crítico al respecto.

Acusa a Moscovici de no diferenciar lo suficiente el término representación colectiva de representación social, sin poner el claro el alcance, sea global o restringido, del segundo término, y sin situarlo fijamente dentro del campo de las ciencias sociales.

Una ambigüedad de la teoría, según Jahoda, es el origen del pensamiento grupal y la determinación de éste hacia el pensamiento individual. Si el segundo se crea a partir del primero, de dónde surge este último. Además, Moscovici afirma que su irracionalidad más que un error cognitivo es un producto social, pero no expone los motivos por así decirlo.

También se censura el usar el lenguaje de una forma tan contradictoria, la teoría implica en ocasiones la igualdad de términos como el sentido común. La representación social, la ideología y la ciencia; y en otros, son términos totalmente distintos e incluso, más bien, complementarios y se suceden en el tiempo.

En el mismo tenor los partidarios de la representación no se ponen de acuerdo en cómo considerar la relación entre ésta y la cultura, así para algunos, son los mismo, en cambio para otros son entes independientes.

Un punto más que cuestiona Jahoda, es el excesivo uso que se le da al concepto el cual depende de quien lo diga puede abarcar mucho o poco a manera de representación. Queda de manera en demasía confusa qué es y qué no es, y es ésta la misma objeción que Moscovici hace al término representación colectiva. (Jahoda, 1988).

Moscovici, ha respondido al respecto que la idea de representación colectiva propuesta por Durkheim, se refiere más bien a ideas, nociones o creencias comunes a todos, en cambio lo que implican las representaciones sociales va más allá que eso. Argumenta que no considera relevante dar definiciones exactas para ciertos términos (como no lo hicieron Freud y Simmel, entre otros) e incluso cree que hacerlo puede resultar contraproducente.

CAPITULO 2

2. CONSIDERACIONES DE LA VEJEZ.

2.1 DEFINICIÓN DE VEJEZ.

Siguiendo lo expuesto en los capítulos anteriores se puede decir que las representaciones sociales dirigen la forma en que se percibe y construye la realidad y contribuyen en la construcción de la misma.

Esto es, por un lado, al servir como marco de referencia, proporciona los elementos necesarios para interpretar, evaluar, comprender, clasificar y actuar ante los diferentes hechos, fenómenos y personas con los que nos enfrentamos y por otro, al llegar a conformar un pensamiento socialmente compartido se impone y crea la realidad social en la que se conceptualiza así mismo y a los demás, ya que los individuos también formamos parte de esa realidad. (Domingo; 1985)

De ahí se desprende que tanto las personas como los eventos con los que tenemos que interactuar son producto precisamente de esa construcción social de la realidad, es decir, son producto de las representaciones sociales que formamos acerca de ellos. (Domingo; 1985)

Uno de los fenómenos que pueden ser considerados, hasta cierto punto, como producto de esta construcción social de la realidad lo constituye la vejez.

La vejez es y ha constituido un fenómeno significativo para el hombre en general ya que forma parte de su propio proceso de vida.

Actualmente la vejez ha ido cobrando importancia en las sociedades contemporáneas ya que, gracias a los avances científicos y tecnológicos que las caracterizan la esperanza de vida ha ido incrementándose así como también la expectativa media de vida para la población en general, lo que redundará en que mayor número de personas tengan la posibilidad de llegar a esta etapa de la vida (Fericigla; 1992)

Es por lo anterior que se considera importante estudiar la forma en que este fenómeno se concibe en nuestra sociedad, además de que se piensa que al ser un fenómeno significativo es probable que su conceptualización se encuentre estructurada en una representación social, permitiendo así también, el estudio de este tipo de pensamiento social.

Ahora bien, es importante conocer algunas nociones que han predominado a través del tiempo y de las diferentes culturas, en torno a la vejez.

Para los griegos el vocablo “Gera”, “Geron”, eran la palabra que designaba la edad avanzada; en la antigua sociedad griega hubo momentos en los que los viejos fueron gente respetable, así, la palabra también significa el privilegio de edad, el derecho de ancianidad. (De Beauvoir;1980)

En los tiempos de hipócrates la noción de vejez giraba entorno a la teoría de Pitagórica de los cuatro humores (sangre, flema, bilis amarilla, atrabilis) en la que el desequilibrio entre ellos equivalía a enfermedad y/o vejez. (De Beauvoir;1980)

Galeno en siglo II ubicaba a la vejez entre la salud y la enfermedad. Mientras que Rogelio Bacon (Siglo XIII) la consideraba como enfermedad y Getard Van Swieten, agregaba que era incurable. Para Paracelso (SigloXVI) el hombre era como un compuesto químico y la vejez se daba por una auto intoxicación. (De Beauvoir; 1980)

En el siglo XIX se llegó a pensar que el envejecimiento se debía a la evolución de las glándulas sexuales, y para inicios del siglo XX se proponía que la arteriosclerosis determinaba el envejecer o que éste surgía a partir de una disminución del metabolismo. (De Beauvoir; 1980)

Esas distintas nociones han sido acompañadas de ciertas actitudes con respecto a las personas “Viejas”.

Es así como en algunas sociedades primitivas los ancianos se distinguían por su sabiduría, experiencia en el campo de la agricultura, la

vivienda, la caza, etc. Ocupando roles de consejeros, de jefe de grupo, sacerdotes y transmisores de tradición (aún este persiste en las comunidades indígenas), cultura, conocimiento y experiencia. (Camacho y Lazcano; 1988; Fernández, 1985)

A pesar de la diversidad de nociones que se tienen con respecto a la vejez, particularmente la definición de la vejez se encuentra en la literatura gerontológica, pudiendo reagruparse en tres grandes categorías correspondientes, cada una a un mismo denominador común. Son las definiciones biológicas, sociológicas y cronológicas. (Laforest; 1991)

Las definiciones de la vejez formuladas por la biología y las ciencias de la salud tienen por común denominador: “el progresivo deterioro del organismo ocasionado por el proceso de envejecimiento, tanto estructural como funcional” (Laforest; 1991:35)

Más pronto o más tarde, el desgaste de la edad, alcanza la misma estructura del organismo, a nivel de los tejidos y más profundamente, a nivel molecular: “Ello origina un declive de la calidad del funcionamiento del ser vivo cuyos órganos están afectados por el desgaste estructural” (Laforest;1991:36)

Por tanto la definición de la vejez perteneciente a esta primera categoría podrían, pues, responder a la siguiente formulación general:

“La vejez es un proceso de decadencia estructural y funcional del organismo humano”. (Laforest;1991:36)

Las ciencias sociales tienen también su modo de ver la ancianidad. En la elaboración de sus propias definiciones, las ciencias sociales parten de un mismo elemento de realidad que es la “decadencia biológica” transportada por el proceso de envejecimiento que afecta más pronto o más tarde la participación social del individuo.

Las definiciones de la vejez, según las ciencias sociales tienen en común el concepto de jubilación, definiendo así: “La vejez es la edad de la jubilación como consecuencia del declive biológico acarreado por el proceso de envejecimiento” (Laforest;1991:37)

Definir la vejez desde el punto de vista cronológico, es pensar en su denominador común, siendo entonces el crecimiento en edad y por consecuencia la disminución de la expectativa de la vida.

El inicio de la vejez siempre ha estado determinado por clasificaciones cronológicas que varían según el criterio de cada autor; sin embargo, considerando las características individuales, generalmente se acepta como inicio de esta edad los 60 años: así se manejará en este trabajo. Las periodizaciones o clasificaciones de la edad difieren entre sí según **León, A.** (León A;1986)

- El número de etapas.
- La cantidad y orígenes de los factores considerados, por ejemplo:
 - Factores biológicos (sistema óseo, muscular, cardiovascular)
 - Factores Psicológicos (motivaciones, actitudes, capacidades)
 - Factores sociológicos (composición y estructura familiar, oportunidad)

laboral)

- La concepción totalizadora (sincrónica) o diferencial (heterocrónica) de la evolución de las funciones.

- El curso general del avance de la edad, el cual puede ser identidades como:

A) Una ventaja por acumulación de experiencia y conocimientos prácticos.

B) Una ventaja por la disminución de obligaciones y responsabilidades.

C) Una desventaja por la acumulación de experiencias desagradables.

D) Una desventaja por la disminución de capacidades, ilusiones, intereses y motivaciones.

A continuación, se mencionan algunas periodizaciones o clasificaciones de la edad donde los diferentes autores sitúan a la vejez según factores biológicos, psicológicos o sociológicos, **Ramón y Cajal** sitúa a la vejez alrededor de los 75 años y añade que lo más debe preocuparnos no son las arrugas de la cara sino de la mente, las cuales no son reflejados en el espejo, pero son detectados por los familiares y los amigos que rodean y que acaban por abandonar al viejo. (Fuentes, R. Y L;1978) **Stieglitz** sugiere dividir el ciclo vital una vez excedido los 40 años de edad, en tres etapas: madures avanzada (de 40 a 60 años), senectud (de 61 a 75 años) y senilidad, (más allá de los 76 años) (Fuentes, R. y L;1978)

Hernán San Martín enmarca la senectud de los 56 a los 75 años y la senilidad de los 75 en adelante (Fuentes, R. Y L; 1978)

R.P Scammon sitúa a la vejez en su clasificación de las edades de crecimiento de la siguiente manera:

- Madurez entre los 18 y 20 años hasta los 60.
- Senectud después de los 60 años. (Fuentes, R. YL;1978)

Bromley sitúa a la vejez en su periodización de las edades después de los 65 años y divide esta etapa en la siguiente manera:

- Edad del pre-retiro (de los 55 a los 65 años) perdura la disminución de actividades. Continúan declinando las funciones físicas y mentales. Los intereses se vuelven menos profundos. Se demuestra según el caso, un cierto éxito en las funciones de autoridad o una despreocupación fragmentaria ante las actividades profesionales y los asuntos de la comunidad.

- Edad del retiro (después de los 65 años), resalta al deterioro de las funciones, al mismo tiempo que aumenta el peligro de caer en desordenes físicos y mentales. La despreocupación se manifiesta más claramente; el individuo, sin embargo, otorga mayor importancia a la relación de parentesco.

- Vejez (después de los 70 años), esta fase se caracteriza por la dependencia, la despreocupación total y la insuficiencia de las capacidades físicas y mentales.

- Última enfermedad y muerte (hasta el máximo de 110 años) es la etapa senil que finaliza con el aniquilamiento de las funciones esenciales, tanto biológicas como psicológicas.

Como podemos observar, la periodización de **Bromley** parece ilustrar la inversión de la escala de edades, ya que el recorrido se efectúa en el sentido de un deterioro irremediable de las capacidades del individuo. También se aprecia una concepción muy fatalista del desarrollo del adulto. (León, A;1986)

Guardini dice: que al terminar la madurez a los 55 años sobreviene una crisis provocada por la concientización de que se acerca el fin. También se presentan conductas contradictorias como la aceptación o el rechazo de vivir. (León, A;1986)

Erikson opina al respecto que al término de la vida, el individuo debe resistirse a la desesperación y al temor a la muerte. Previamente, además haber logrado resultados en su vida, prestando atención constante a las cosas y a las personas produciendo ideas, seres y objetos. De este modo, los hijos normales no temerán la vida si sus mayores han conquistado ese nivel de integridad en que no se teme a la muerte (León, A;1986)

En los postulados de **Guardini** y **Erikson**, se hace referencia a las nociones de crisis y conflicto lo cual puede ser superado por la iniciativa del sujeto y por el sentido de la existencia, idea que justifica las acciones de la educación y de la autoformación.

Simone de Beauvoir llama viejos, ancianos o gente de edad a los que tienen más de 65 años (DeBeauvoir;1980) **Robert Kastenbaum** sitúa a la vejez a los 60 años basado en la edad promedio del retiro, aunque aclara que no existe ninguna prueba científica para designar esta edad o cualquier otra, como la más indicada para la jubilación. (Kastenbaum;1980)

Aún cuando las definiciones de vejez humana discrepan entre las diferentes disciplinas, todas coinciden en considerar al envejecimiento como un proceso de cambio irreversible. La ancianidad se define, por ejemplo, en términos de edad cronológica como la jubilación de 60 años para los hombres y las mujeres. (Fuentes R. Y L;1978)

Es necesario aclarar la diferencia entre la vejez y la senectud.

Esta última es la etapa de la vejez cuando el deterioro físico y psicológico es tan grande que el individuo no puede hacer las cosas para sí misma ni para cubrir sus más elementales necesidades, además puede aparecer la demencia senil. Como ya vimos algunos autores la sitúan después de los a los 75 años.

Pero hay que considerar que no todas las manifestaciones del proceso de la ancianidad tienen un origen biológico, sino que algunas están condicionadas por las estructuras socioeconómicas las cuales, según su forma, dan la pauta para que la vejez sea una etapa útil o inútil de la vida. Así, las diferencias de clase social y de cultura tienen una gran relación con la salud y la marginación de los individuos.

Después de analizar todos y cada una de las periodizaciones de la edad citadas anteriormente, se puede observar que la edad cronológica no define por sí misma lo que es la vejez o senectud (ni aún la senilidad) y, como se deben tomar en cuenta factores fisiológicos, psicológicos y sociales; *se concluye que el envejecimiento cronológico no concuerda necesariamente con el envejecimiento fisiológico, psicológico o social, su dimensión real la marca la capacidad creativa del individuo y su comportamiento ante el grupo al que pertenece.*

Si tomamos en cuenta sólo uno de los factores antes mencionados para decir lo que es la vejez, nos encontraríamos ante casos de personas de 20 a 30 años de edad que podrían considerarse viejos.

Sin embargo, para mejorar la calidad de vida de los mayores, a nivel existencial, es necesario saber cómo los otros conciben al anciano, pero también es necesario comprender lo que significa ser viejo, estar al final del ciclo de la vida y tener sesenta o más años de experiencia sobre los que se pueda meditar, efectivamente, sólo conociendo primero cómo los viejos se ven así mismo, cómo ven su vida y la naturaleza de ancianidad, podemos aspirar a moldear un presente y un futuro significativo para ellos y para los que serán viejos después de ellos.

Por tanto para fines de este trabajo la vejez se entiende como un proceso de cambios físicos (biológicos debido a un deterioro general del organismo y que se traduce en la declinación de facultades y habilidades, y dicho deterioro depende en gran medida, del estilo de vida que se haya tenido.

También en la vejez se ven involucrados tanto la existencia de un consenso social, que marca una edad cronológica determinada, como la sensación (subjetiva) de sentirse viejo (por la actitud hacia la vida y en este caso, hacia los cambios que representa la vejez), y la aparición de cambios predominantes físicos, dadas por el envejecimiento del organismo, y que están relacionados con cambios sociales (como la jubilación, el cambio del rol social, la disminución de redes sociales y rechazo por parte de la sociedad que rodean y caracterizan a la vejez) y los aspectos psicológicos, como en el estado de ánimo.

Hasta aquí hemos visto cómo a la vejez se le ha intentado definir desde algunas concepciones, es conveniente profundizar en ellas, tarea que será abordada en los siguientes capítulos.

2.2 ASPECTOS BIOLÓGICOS DE LA VEJEZ.

En el plano biológico la noción de declinación tiene un sentido claro.

El envejecimiento, por su parte, ha sido considerado como:

“ Un proceso que se inicia al unirse los gametos femeninos y masculinos que van a formar un nuevo ser y termina con la muerte” (Camacho y Lazcano;1988:17). Se refiere a una serie de cambios irreversibles, de declinación, deterioro del organismo que los llevan finalmente a la destrucción. (Jiménez, 1990)

El organismo declina cuando sus posibilidades de subsistir se reducen.

“ El envejecimiento y luego la muerte no están, pues, en relación con cierto nivel de gasto energético, con un número dado de latidos considerados, sino que sobreviven cuando ha llegado a su término un programa determinado de crecimiento y maduración “ (De Beauvoir;1980)

Haciendo referencia a lo anterior, se considera, que la vejez no es un accidente mecánico; parece que cada órgano contiene en el momento de partida su vejez, inevitable consecuencia de su realidad.

El envejecimiento en sentido general, como función del tiempo biológico, empieza con el modelado de la forma del organismo, en términos no sólo con el nacimiento, sino ya muy pronto después de la fecundación del óvulo. (Ferricgla;1992)

En la biología de la vejez interpretamos este fenómeno natural como una evolución progresiva, irreversible, cuyos rasgos esenciales son el modelado de la forma y su destrucción. Ambos se engranan entre sí durante toda la vida; continuamente se forman nuevas células en tanto que otras mueren. Muchas viven muy poco, como por ejemplo: las células de la epidermis o los corpúsculos sanguíneos, otras en cambio viven más parece, por todo lo que hoy sabemos que es celularmente constante después de terminada su formación. Es importante mencionar que en las modificaciones biológicas que se presentan en la composición del cuerpo cambia ininterrumpidamente en el transcurso de la vida aunque la forma permanece igual.

Durante el envejecimiento, diversos órganos evolucionan con rapidez desigual, tal es así que el aspecto del individuo y su estructura, van cambiando a lo largo de su crecimiento. Cada órgano tiene su propia ley de crecimiento que también podríamos llamar de decrecimiento de la actividad, puesto que tal es el efecto del tiempo.

El agotamiento del organismo no es uniforme; algunos órganos o funciones resultan más fácilmente deteriorados que otros, en virtud de determinaciones constitucionales.

En la regresión producida por la edad, se encuentra siempre la destrucción de los elementos nobles y específicos de los tejidos y sustitución de los mismos por tejido conjuntivo en cantidad creciente. En el hombre, a partir de los treinta años, se inicia un descenso casi lineal en la mayoría de las funciones corporales. Como consecuencia de esta disminución y de las

dificultades del equilibrio fisiológico interno, la persona de edad avanzada va a tener mayores problemas que el sujeto joven para mantener su salud ante las situaciones del medio ambiente. Por efecto del envejecimiento todos los órganos comienzan su declinación antes de la muerte.

La piel es el primer órgano en el que se anuncia el envejecimiento, y ello por medio de la presentación de arrugas, sequedad; la clave está en la atrofia de la epidermis, con su pérdida de tonicidad y elasticidad. Por su parte el cabello encanece, se hace ralo y más fino, cae y en ocasiones da lugar a la calvicie en el hombre.

Las uñas crecen más lentamente, se asperan, se estrian y pueden tomar un aspecto curvado.

Son también muy llamativos los cambios en la silueta en general; el individuo encoge y encorva, sus articulaciones son menos flexibles, sus músculos se atrofian, disminuyen de tono y pierden fuerza. Por eso la postura típica de las personas de edad muy avanzada es de flexión. Se inclinan cabeza y cuello, los hombros cuelgan, se acentúan la curvatura dorsal, las rodillas se doblan y la marcha se produce a pequeños pasos arrastrando los pies y sin apenas balancear los brazos.

Además, la masa ósea disminuye (osteoporosis), por lo que los huesos se hacen más frágiles y son frecuentes las fracturas. (Jiménez;1990)

En el plano funcional, el ojo y el oído son los órganos que antes envejecen. Es muy frecuente la aparición de presbicia, o vista cansada, por disminución del poder de acomodación del cristalino, lo que obliga al uso de

gafas correctas para leer. Son también características la disminución de la agudeza visual y de la visión nocturna, no solo por modificación del cristalino sino también de la retina. El envejecimiento de los párpados se manifiesta por la aparición en el ángulo externo del ojo de la “pata de gallo”. Aparecen bolsas bajo los ojos y en ocasiones se produce una eversión del párpado inferior que expone al aire la córnea y deja que se acumulen las lágrimas (ectropión). En la córnea aparece un anillo grisáceo que se denomina arco senil.

El iris pierde su brillo, la pupila se estrecha y en su conjunto la mirada es menos viva y penetrante.

El oído presenta una “presbiacusia”, es decir una disminución de su agudeza, que será funcionalmente molesta a los 89 años:

El sistema cardiovascular se altera porque en las arterias y venas tienden a estrecharse y adelgazarse provocando que la presión suba y que el corazón trabaje con más intensidad. (Jiménez,1990)

El sistema nervioso central se ve alterado por la disminución del número de células nerviosas y del riesgo sanguíneo afectando funciones como la memoria la coordinación motriz, la orientación tiempo-espacio, el aprendizaje, el lenguaje y la afectividad.

El sistema Endocrino también puede verse afectado.

Por otro lado, la capacidad respiratoria disminuye aumentando la posibilidad de desarrollar bronquitis, asma o enfisema.

En el Aparato Digestivo puede presentarse disminución de la motilidad intestinal, provocando indigestión y estreñimiento, pudiéndose desarrollar úlceras y gastritis.

Por otro lado, la respuesta sexual experimenta también cambios. Cambios como la disminución de la lubricación y acidez vaginal en la mujer y variaciones en la erección peniana, en su frecuencia y duración, así como en la fuerza de proyección del líquido seminal en el varón. (Langarica;1990)

En la mujer sufre una atrofia en sus ovarios con imposibilidad para el embarazo, acompañada de supresión de los ciclos menstruales al llegar a la menopausia (hacia los 49 años, aproximadamente). La alteración de conductos seminíferos es el dato más relevante en el envejecimiento del aparato genital masculino, pero se sigue produciendo espermatozoides incluso después de los 70 años. Antes de los cincuenta años, el hombre habrá atravesado una etapa, que algunos autores denominan andropausia, en la que aparecen algunos fallos en la actividad sexual, por la disminución de las hormonas. Sin embargo la actividad sexual, tanto en el hombre como en la mujer, puede permanecer hasta edades muy avanzadas, ya que no sólo va ligada a la genitalidad sino también a la vida sentimental y a la imaginación.

Es importante mencionar aquí el proceso de envejecimiento afecta a los órganos y sistemas del organismo a diferente ritmo haciendo que este proceso sea particular en cada persona (Camacho y Lazcano;1988). Planteándose que este proceso particular está determinado, además de factores biológicos, por factores de índole social y psicológico, factores como : higiene, la nutrición, la personalidad, la actividad, el estado de ánimo y el contacto

social, (Camacho y Lazcano;1988) la historia de vida, la capacidad de adaptación, la jubilación, las pérdidas de seres queridos, el rol dentro de la sociedad, la familia y factores ecológicos.

Se dice que el envejecimiento es virtualmente, sinónimo de deterioro físico y entre las opiniones que lo consideran como un proceso que conduce a la muerte, se halla la tesis de que la gente muere a causa de enfermedades. Quienes sostienen esta teoría señalan que con la andar de los años, se reduce la capacidad de restablecer la homeostasis y que, poco a poco, se deterioran las funciones orgánicas fundamentales.

La verdadera ancianidad es un estado del organismo en el cual el deficiente funcionamiento, disminuye la capacidad de compensar la distorsión y recuperarse.

Uno de los síntomas más comunes de deficiencia funcional es la fatiga la cual a pesar de presentarse mucho antes es hasta después de los sesenta y cinco años cuando comienza a aparecer, con mayor frecuencia estadística, la mayoría de los signos de tal padecimiento.

Entre los factores que influyen en la rapidez con que se alcanza la condición de anciano, se encuentran la obesidad, el fumar y el lugar de residencia. (Zinberg;1976)

En la consideración de los fenómenos del envejecimiento se debe incluir una necesidad de la evaluación de la persona de edad avanzada, adaptarse abarca todo el organismo o una enfermedad específica de un órgano o

conjunto de órganos. El hecho de que los cambios orgánicos signifiquen el cese de la capacidad de reproducción puede tener una significación especial, sobre todo para la mujer.

Los signos funcionales de la condición del anciano abarca una pérdida de la eficiencia integradora sensorial, de reacción hemostática y nerviosa central y para desaliento del individuo y mayor perturbación, puede complicarse con la alteración del aspecto físico.

En la senectud existe la posibilidad inminente de una disfunción cerebral más difusa y crónica ya sea a causa de una mala asistencia, motivada por una enfermedad sistemática o por una proceso cerebral intrínseco. Hay delirios, estados de síndrome cerebral agudos, que se presentan con frecuencia en los ancianos. Los trastornos que podemos considerar “especiales” de la ancianidad son los que corresponden a esa difusa declinación, progresiva de la substancia y funcionamiento cerebral crónico, así como aquellos desordenes de la conducta que parecen comenzar por vez primera, o al menos aflorar en los últimos tramos de la vida, sea a causa de cambios en los síntomas, por una alteración del estado de salud general del individuo o por alguna variación del medio socioeconómico. (Zinberg;1976)

Ahora bien, al tratar de exponer lo referente al aspecto social y psicológico, nos encontramos con que es casi imposible hablar de uno sin mencionar al otro, ya que, por un lado, las condiciones sociales que rodean a la vejez determinan el desarrollo psicológico que se manifiesta en esta y por otro, los sucesos psicológicos influyen en estas condiciones sociales.

Parece pertinente aclarar aquí que la dimensión biológica establece el mismo tipo de relación de determinación e influencia con estas dos dimensiones, pero por mucho tiempo ha sido estudiada aisladamente.

Así que también se profundiza el aspecto psicológico y social de la vejez en los capítulos siguientes.

2.3 ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA VEJEZ.

Dentro de los aspectos psicológicos de la vejez existe una gran diversidad de problemas. El hecho de envejecer es importante sobre variadas necesidades e impulsos: el efecto de la experiencia anterior sobre el proceso de envejecimiento, la psicodinámica de la vida emocional del anciano, la función de la edad sobre el aprendizaje y el funcionamiento psicomotor, además de los cambios sensoriales.

Las posibilidades de cambio, de las expectativas o de las limitaciones que sobre la adaptación impone la cultura constituyen importantes factores psicológicos en la senectud. El cambio de adaptación puede ser, a su vez, una condición causal determinada por la diversidad de cambios de personalidad y de otros cambios de la edad, también, abarca una serie de aspectos psicológicos del proceso de envejecimiento. (Geist, 1977). Las características y modos de reacción emocional son cambiables, los rasgos de la personalidad desarrollados en etapas anteriores se hacen más notorios y fijos, habiendo una mayor fijación de hábitos. La personalidad del anciano ha sido muy debatida, pues esta llena de representaciones, basadas en el prejuicio, por ejemplo: "Abuelo cascarrabias", "vieja bruja", etc., aunque, según investigaciones recientes, existe consistencia de la personalidad en los ancianos sanos, es decir, se mantienen las mismas características de personalidad que tenían en su madurez y que son las que el ambiente les facilita. (Moragas, 1991)

Con respecto a la inteligencia, Carnsten y Edelstein (1987), mencionan que "la mecánica de la inteligencia que facilita la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades declina, mientras que el conocimiento adquirido no se afecta de forma severa.

Así, durante mucho tiempo, existió la creencia de que la inteligencia (en los aspectos de razonamiento, memoria y aprendizaje) disminuyen con el envejecimiento; pero también es importante mencionar que estudios realizados por W. Ovens (Bize, 1972), con personas con un nivel educativo mayor que el de otros ancianos, no mostraron descenso en los test de inteligencia.

La memoria al igual que el aprendizaje ha sido objeto de numerosos investigadores; encontrándose factores biológicos tales como la pérdida auditiva y la visión que inciden en el descenso del aprendizaje y en una menor retención de la información. Cabe mencionar que para los ancianos, la conservación de los hechos recientes (la llamada memoria a corto plazo) se le hace cada vez más difícil, mientras que muchos ancianos, muestran facilidad para recordar los hechos remotos, como ejemplo de ello, podemos mencionar que los recuerdos antiguos y los de su infancia emergen muy a menudo.

Como ya mencionamos, anteriormente, se creía que la capacidad intelectual y la creatividad disminuían en esta etapa de la vida, al igual que la eficiencia en el trabajo, y en general que disminuían las capacidades para aprender nuevos materiales, también, el dejar de trabajar, obliga a los ancianos a tomar una forma diferente de vida a la que llevo en las últimas décadas, terminan algunas de sus relaciones afectivas, pierden amistades, se sienten desplazados de la sociedad, no buscan nuevas alternativas para la resolución de sus problemas, no ejercitan sus habilidades intelectuales, por lo que se presenta la declinación de las actividades cognoscitivas; resulta interesante mencionar que se ha demostrado que la pérdida global de la memoria no es mucho mayor que a otras edades y que esta, puede mejorar por medio de ejercicios y técnicas; igualmente la inteligencia, pues no sólo disminuye, sino que ejercitándola puede también aumentar. Gracias a las escuelas para adultos, es posible el aprendizaje de oficios después de la jubilación y se ha

comprobado que los ancianos pueden aprender más fácilmente, pues están aún más motivados que muchos jóvenes. (Moragas, 1991).

Aún cuando se piense que las personas de edad tienen desventajas respecto a ciertos tipos de aprendizaje y memoria, estos cambios son relativamente leves cuando no se trata de un problema más severo, como por ejemplo la demencia, donde las células cerebrales han sido destruidas por deterioro ó falta de sangre al cerebro entre otras causas.

Según Pyke (1985), alrededor de 3 de cada mil ancianos llegan a sufrir esta enfermedad, que ataca entre los 70 y 80 años principalmente, siendo la población femenina más afectada que la masculina. Si la demencia avanza, sólo le queda al anciano 3 años de vida.

- Características de la Demencia Senil:

- Trastornos graves de la memoria, los cuales, pueden llegar hasta el olvido de los hechos más sencillos, teniendo como resultado que el anciano quede permanentemente incapacitado para hacer cualquier tarea en que requiera utilizar la memoria, concentración o capacidad de aprendizaje.

- Grave desorientación del tiempo y el espacio.

- Tendencia a la fabulación, intentando completar las lagunas de la memoria con relatos verosímiles, pero no correspondientes a la realidad.

Otro tipo de demencia es la llamada *arteriosclerótica*, que tiene su origen en los infartos o ataques cardíacos, y en la que son más afectados los hombres que las mujeres. Las características de este tipo de demencia son:

- Transtornos de la memoria.
- Crisis de epilepsia.
- Pequeños trastornos afásicos.

Otra de las características de la senectud, según ciertos autores, es la baja objetividad, puesto que tienden a atenerse más a la experiencia previa, ya que las respuestas que explican su pensamiento lógico y sus refutaciones se basan en su actitud ante determinada situación más que en el análisis de las circunstancias, en cierto sentido, en los sujetos de edad avanzada influye más lo afectivo que el Análisis lógico, a la vez que les resulta difícil determinar los puntos importantes.

Los cambios motivacionales en la senectud parecen ser de carácter conservador, pues se busca evitar riesgos y se preserva el tiempo y la energía emocional (Geist, 1977).

Dentro de los *Factores Motivacionales* de la vejez, podemos encontrar los siguientes:

- *Inseguridad.* La seguridad de un anciano en el terreno familiar, esta basada en su capacidad para controlar o influir significativamente a quienes viven a su alrededor; pero desafortunadamente llega un momento en que sus decisiones ya no son tomadas en cuenta y sus puntos de vista son ignorados o rechazados; así, el anciano pierde el dominio que antes tenía dejando de ser el centro del núcleo familiar. Otra posible fuente de inseguridad, lo constituye el alejamiento o muerte de la pareja y de familiares y amigos. También el aspecto económico constituye otra

base de seguridad, los cambios físicos pueden también implicar inseguridad, pues al disminuir sus fuerzas, notar arrugas en la piel, o tener problemas en la vista u oídos, entre otras enfermedades ocasiona que el anciano sienta reducida y amenazada su función y posición en la sociedad; la falta de empleo después de la jubilación también puede ser factor de inseguridad para los viejos. Como puede comprenderse, la seguridad emocional en las personas de la tercera edad es un factor importante y determinante para su comprensión.

- *Dependencia.* Con el paso del tiempo, las personas temen volverse dependientes, pues a la vejez se le ha relacionado con la dependencia.

A veces la dependencia ocurre de manera repentina, por ejemplo con alguna enfermedad que tenga como consecuencia la incapacidad física; otras veces ocurre de forma gradual, por ejemplo cuando el anciano va perdiendo poco a poco sus capacidades. También la persona empieza a sentirse un estorbo cuando no aporta nada a la economía familiar, cuando ve disminuidas sus fuerzas, cuando no produce, y sobre todo, cuando necesita de otros para solventar sus necesidades.

Pero existe una ambivalencia en cuanto a la dependencia del viejo, pues por un lado, aceptarla es retroceder a etapas previas como la niñez, renunciando a la independencia lograda durante la madurez; y por el otro, dejar a los demás preocuparse por nosotros, que tome decisiones difíciles, nos proteja y cuide puede ser algo agradable y fácil.

- *Angustia.* Considerada como “una vivencia cargada de emoción que se experimenta como un temor difuso, impreciso y vago ante algo que no se sabe definir” (Sedmay L., 1980 : 54).

Algunos factores que desencadenan la angustia en los ancianos son:

- Las enfermedades.
- La dependencia a otros.

- La idea de muerte (que en esta etapa de la vida es más frecuente, pues de alguna forma, el envejecer significa acercarse a la muerte).

El anciano se angustia y deprime, y más que antes piensa en el sentido de la vida; surgen sus dudas, sus pesares, sus para qué; una respuesta a tal problemática la constituye la religión (quizá a eso se debe que la mayor población de las iglesias la constituyan ancianos) donde el anciano se refugia para contrarrestar sus temores y encontrar el camino después de la muerte. (Martinez, A. 1993)

Ante estos factores los ancianos se debilitan y crean ciertas defensas como medida para controlar de alguna forma su ambiente social, remarcando entre otras cosas: sus costumbres, opiniones y juicios originando la llamada "terquedad senil", una tenacidad de afirmación y resistencia que puede llegar a lo más necio. para quienes le rodean, a veces esto pasa inadvertido, pues al viejo se le ha estereotipado en ciertas conductas que se consideran propias de la edad, causando la incomprensión del verdadero estado de ánimo del anciano anulándose así el interés por parte de la familia.

- *Depresión.* Según Kastenbaum (1980 :75) "La depresión es una de las expresiones más comunes de angustia emocional, tanto en los hombres como en las mujeres de edad avanzada" dicha depresión se caracteriza por una enorme tristeza, donde sobresalen:

En el pensamiento: pesimismo, culpabilidad, autoacusación, desesperanza, pérdida de interés y motivación.

En la conducta y aspecto: Negligencia, falta de energía para realizar sus actividades diarias y poco o ningún cuidado en su presentación personal.

En el estado de ánimo: Sentimientos sin motivo aparente de tristeza, abatimiento, apatía, llanto.

Resulta importante mencionar que para combatir esta depresión, instituciones como el DIF, IMSS, y en particular el INSEN, se han preocupado por mantener activos física y mentalmente a los ancianos con sus diferentes talleres y cursos, brindándoles nuevas oportunidades de sentirse útiles para sí y para los otros.

Por otra parte se halla la salud psicológica del anciano, la cual depende en amplia medida de que su experiencia previa fuera buena, mala o indiferente. Sin embargo, es más importante la evaluación que el propio anciano hace de esas experiencias.

Los sentimientos de desamparo y las manifestaciones de la consecuente ansiedad son menos propensos a desarrollarse en las personas que han adquirido autoestima y confianza a edad temprana, así como una vigorosa actitud de resolución de problemas respecto de los abatares de la vida.

Según Geist, se ha observado que una buena educación anterior es una importante protección de la personalidad contra la aparición de sentimientos de desamparo en tanto se envejece, los cuales se reflejan en una pérdida del eficaz funcionamiento social. El hecho de haber disfrutado precozmente de buenas oportunidades o la ausencia de privaciones en la niñez, pueden también contribuir a la capacidad del individuo para resguardar su salud física. Esto, en la persona de edad, tiene relación a su vez, con la capacidad mental y física.

Es importante mencionar que:

"Si a un anciano le falta apoyo personal a causa de una pérdida (amenazante o consumida), puede llegar a experimentar un estado de desequilibrio que conduce

finalmente a una crisis psicopatológica (...) Esta perfectamente comprobado que el ser humano de todas las edades con buenas relaciones de apoyo familiar y lazos significativos con otros, se encuentran en mejores condiciones psicofisiológicas para poder superar las tensiones y la propia enfermedad . Por el contrario la ausencia y mala calidad de las mismas, conduce simplemente a la enfermedad ". (Flores Valdes, 1993), según Durkheim, en su obra el Suicidio, el bienestar es mantenido por la integración social .

Las personas de edad avanzada o los que se acercan a esta etapa, no aceptan por igual este proceso; algunas se resisten y disimulan, pero en la mayoría, esto causa un sentimiento depresivo; algunas otras, aceptan la llegada de la vejez "normalmente", pues no tienen otra alternativa (Geist, 1977).

Muchos ancianos no pueden adaptarse tan fácilmente a esta etapa de su vida, pues la ven como una fase de decadencia y como algo negativo. Los viejos que fracasan psicológicamente pueden experimentar una penetrante desesperación, sentir que el tiempo ha pasado que ya no hay posibilidad de "empezar otra vida e intentar cambios o caminos distintos hacia la integridad". Formas más suaves de esa desesperación ante la inadaptación, pueden mostrarse como resignación; dicho sentimiento puede estar oculto por un aparente disgusto hacia la vida, por una repulsión casi somática ante los años no usados, sino sencillamente gastados o llenos de demasiadas desilusiones o decepciones que hacen imposible una culminación satisfactoria en la senectud (Gordon, 1972).

Para Salgado y Guillen (1990 :103), entre los **ancianos inadaptados**, estan:

- Los irritables, gruñones, frustrados y "cascarrabias", ellos, suelen reprochar a los demás sus fracasos y por lo general son desconfiados; insatisfechos con su

trabajo anterior se sienten incomodos con su situación de retirados y jubilados en la tercera edad, a la que ven sin futuro. Suelen tener poca autoestima para sí mismos.

- Los introvertidos, apegados a sus valores, ideas o pertenencias, suelen ser sobrios, tímidos, retraídos y constantemente se reprimen cuando tienen oportunidad de manifestarse.

- Los perturbados, quienes al mantener perturbadas sus relaciones sociales son inestables, causando generalmente conflictos en su familia y entorno.

Otro autor, Woltereck (1962 :52) describe al anciano inadaptado con las siguientes características:

- Es egoísta, pues va perdiendo interés por el mundo que le rodea e incluso por su familia, a quienes exige paciencia cuando el mismo no la tiene.

- Tiende a volverse a sí mismo, como una forma extrema de egoísmo.

- Sus cualidades se intensifican cada vez más, desarrollándose al extremo, así, el espíritu de ahorro se transforma en avaricia, la efusividad en locuacidad, etc.

- Sus intereses se van estrechando progresivamente.

- Se encuentra cada vez más ante sí mismo, pues muertos sus contemporáneos, le amenaza la soledad, pues en muchas ocasiones no es capaz de establecer nuevas relaciones sociales.

Quiénes si intentan adaptarse a la vejez buscan realizar ciertas actividades que les permitan disfrutar esta etapa, tales como asistir a reuniones con amigos, acudir a

centros sociales, a juegos, viajes y convivir con sus familiares. Podríamos considerar como un buen logro en la vejez: la aceptación interior de lo que no se puede modificar, para así, estar bien consigo mismo y con los demás, así mismo, un anciano adaptado se interesa por las cosas que pasan a su alrededor, por la comprensión de lo que dicen los demás, en vez de querer tener siempre la razón y también por una mayor paciencia, además de que busca transmitir sus experiencias y sabiduría a los demás, completándose así mismo. Así pues, el aceptar la vejez, es comprender su sentido y vivirla buscando estar bien consigo mismo y con los demás, ya que la vejez también es vida (Salgado y Guillen, 1990 :149).

Respecto al **anciano Adaptado** a continuación mostramos lo que opinan al respecto dos autores:

- Woltereck (1962 :38) dice:

“Es un viejo merecedor de respeto, que ha aceptado con resignación la decadencia de las fuerzas corporales y posee verdadera sabiduría, como por ejemplo: Gandhi y Goethe. Es una persona dulce y preocupada por todo lo humano, a ella acuden hijos y nietos cuando no pueden enfrentarse a sus problemas, siempre está dispuesta a ayudar en la medida que le es posible.”

- Salgado y Guillen (1990), hacen una clasificación de los ancianos adaptados:

1. Los maduros: son ancianos bien adaptados a las relaciones con los demás e integrados en el medio en que viven. Suelen controlar sus impulsos, son activos y habitualmente están satisfechos de la vida y de sí mismos.

2. Los caseros, pasivos y dependientes: están contentos con estar jubilados y no tener responsabilidades. Poco activos socialmente, suelen ser indulgentes, adaptándose bien a la vejez, pues al estar en ella les pueden comprender mejor sus deseos de inactividad.

Dentro de los aspectos psicológicos, es importante también destacar la cuestión afectiva. En el texto de Psicología de la vejez (INSEN, 1986) nos mencionan las necesidades humanas clasificadas en dos grupos: las necesidades básicas y las del desarrollo; en el primer grupo se encuentran las fisiológicas, las de seguridad, y las necesidades de relación afectiva; estas últimas (que son las que nos interesan) se refieren al deseo de ser aceptados por los demás, de establecer buenas relaciones dentro de cualquier grupo de pertenencia, sea familiar o de trabajo, podemos notar ampliamente que dichas necesidades son también del anciano, y estas a veces son satisfechas, y a veces no lo son. Dentro del apartado de vejez y familia se abordará esta cuestión con mas detalle, por lo pronto, el siguiente capítulo hablara de la importancia que tiene la sociedad para el anciano, y lo que pasa con los ancianos dentro de ella.

2.4 ASPECTO SOCIAL DE LA VEJEZ.

Si bien es cierto que hace años en las pequeñas localidades había pocos ancianos, a estos se les escuchaba, se atendía y respetaba. Hoy, la misma sociedad se ha olvidado de una serie de reglas de ayuda y de tolerancia que se venían aplicando desde tiempos muy remotos en pro del anciano.

Existen personas mayores a las que el hecho de envejecer les motiva a descubrir nuevos roles en la vida, o les impulsa a buscar nuevos medios para conservar su habitual rol y no perder su status o razón de estar en el mundo social que conocen" (Salgado, A. Y Guillen; 1989 : 89)

La conciencia de estar bien integrado en la sociedad puede proporcionar un sentimiento de gran seguridad en el anciano. El anciano, integrado a sus sociedad, sabe que es alguien, y por tanto puede darse cuenta de que es útil; pues puede participar en la toma de decisiones y adquirir el acceso a diversos privilegios y oportunidades.

Simone Beauvoir, crítica a la sociedad, ya que para esta última " la vejez parece una especie de secreto vergonzoso del cual es indecente hablar": (De Beauvoir; 1980 :19). De esta forma se espera que la sociedad deje de imponer a los ancianos un nivel de vida tan bajo y hostil y que sea capaz de reconocerse en cada uno de los ancianos que forman parte de ella.

En la mayoría de las sociedades los ancianos han sido discriminados por su edad, discriminación que ha sido parte de un prejuicio en contra de éstos. Este prejuicio lo único que ha originado es que en la sociedad -principalmente en las

generaciones jóvenes- se llegue a ver a los viejos como diferentes, no los consideran como un sólo aspecto, por lo que actualmente se concluye que:

“El desapego no es ni natural ni inevitable, y cuando ocurre, es por falta de oportunidades que la sociedad brinda a los viejos para que puedan seguir ejerciendo sus roles sociales con un buen grado de compromiso” (Salgado, A y Guillén; 1990:52)

Por otra parte, el hombre no vive jamás en estado de naturaleza, es decir; que en cualquier edad en la que el hombre se encuentra (sea ésta infancia, juventud o vejez) su condición le es impuesta por la sociedad a la que pertenece. Así se encuentra que es la sociedad la que asigna al anciano su lugar y su papel de acuerdo también a sus creencias y experiencias, pero también el anciano se condiciona por la actitud práctica e ideológica que la sociedad dirige hacia él.

2.5 EL ANCIANO Y LA FAMILIA.

Según Lauro Estrada (1990), una familia sin viejos es una familia sin complemento histórico, una familia mutilada.

"Las relaciones familiares son las que el anciano vive con más intensidad y asiduidad, y la importancia de la estructura familiar en la vida de los ancianos es fundamental en muchos sentidos" (Fericgla, 1992 , p. 240).

Es importante destacar que a pesar de la importancia ideativa que tiene la familia para los ancianos en forma de referente social, proyección emotiva, ayuda y cooperación, etc., generalmente cumple la función única de resolver algunos problemas materiales que enfrenta el senecto, pero no constituye una auténtica red social, en la que los sujetos se ayuden y se solidaricen entre ellos como pasaba en la familia tradicional (Fericgla, 1992); los datos de los abuelos en las sociedades primitivas y tradicionales, indican que existen dos papeles posibles: en algunas sociedades se encuentran como figuras estrictas y distantes dentro de la estructura de la autoridad familiar, mientras que en otras son tolerantes y condescendientes, contrarrestando la disciplina rigurosa impuesta por los padres.

Cabe mencionar que en las ciudades existe una mayor desestructuración de la vida familiar, pues como ya sabemos, el modo de producción capitalista conforma la estructura familiar a las necesidades laborales y de producción, quedando así el anciano fuera de las funciones sociales.

En la época actual, la familia ha tenido cambios importantes debidos a causa del desarrollo industrial; la estructura familiar tradicional de 3 generaciones (abuelos, padres e hijos) ha sido desplazada por la familia nuclear (padres e hijos). Dicho cambio se observa sobre todo en las ciudades. (INSEN, 1986)

Fericgla (1992) afirma que la familia para el anciano representa su núcleo referencial y de pertenencia por encima de cualquier otro; y aún cuando la familia juega un papel muy importante para el anciano, ellos ya no son el centro de la identidad familiar, y más aún si la familia ha inmigrado y por ello ajustado sus formas familiares y de vida originales. Por ejemplo, si una familia llega de algún lugar de provincia al D.F., tendrá que cambiar sus hábitos de vida , pues si bien en provincia los ancianos siguen desempeñando su trabajo (campesino, ganadero, carpintero...) aquí encontrará que ya no pueden ser empleados. Al ya no ser productivos, y si viven con los hijos, los ancianos llegaran a sentirse un estorbo, y el trastorno familiar se hará más grave cuando se sugiere o se actúa para que se interne al anciano en un asilo. Esto sucede mayoritariamente a los hombres, pues las ancianas suelen acoplarse mejor al ambiente familiar de algún hijo, desempeñando las mismas actividades domésticas a las que esta acostumbrada.

Como podemos darnos cuenta, el más afectado en la formación actual de la familia ha sido el anciano, pues el papel social que desempeñaba en la familia tradicional, ya no tiene razón de ser en la familia nuclear; ya no se le toma en cuenta como parte importante del proceso de socialización, dejo de ser la figura de autoridad y sabiduría, que transmitía un gran sistema de valores que contribuían a la integración psicológica del grupo (INSEN, 1986).

También suele pasar que los mismos hijos no permiten a los ancianos tener una intimidad adecuada, pues se les sobreprotege, impidiéndoles vivir en libertad; bajo el pretexto de cuidarlos, se "cuelgan" de ellos imponiéndoles cargas emocionales muy fuertes, y haciendo los problemas como si fueran de los ancianos; pero puede ocurrir lo contrario, es decir, que los ancianos carecen de atención alguna por parte de los hijos, bien porque no llegan a un acuerdo de vivir con sus parientes, o porque a los familiares se les hace difícil atender a los ancianos si están incapacitados, y lo más fácil y cómodo resulta internarlos en los asilos, siempre y cuando se cuente con los recursos para hacerlo; es entonces cuando los ancianos sufren depresiones muy fuertes, pues no lo logran entender el porque del abandono de sus hijos.

Respecto a la mejor forma de envejecer Ursula Lehr (1980) cita dos opciones contrapuestas:

- **La teoría de la actividad**, cuyo principal representante es Tartler (1961), quien parte de la hipótesis de que sólo es feliz y se siente satisfecha la persona que es activa, que es útil y produce algún rendimiento a otras personas. Así, podemos decir entonces que bajo esta postura, el anciano que ya ha perdido su función dentro de la familia actual, se ve forzado a la inactividad y acaba sintiéndose inútil y descontento.

- **La teoría de la desvinculación**, sus principales representantes son Cumming y Henry (1961). Esta teoría sostiene la tesis de que una vejez satisfactoria y plena se basa en liberar a los ancianos de sus roles sociales y obligaciones y que estos también deseen retirarse de la actividad social. Algunas modificaciones hechas más tarde (1964) por Havighurst, Neugarten y Tobin consisten en los componentes

individuales para una buena vejez: de acuerdo a su propia personalidad ciertos ancianos se hallan más contentos cuando pueden deslindarse de sus roles y actividades sociales.

Una serie de estudios biográficos (Lerh y Bundinger, Renner, Tismer - Puschner) mostraron que el grado de interacción entre viejos y jóvenes y entre padres e hijos depende de varios factores, entre los que se encuentran los de relación entre cónyuges y el grado de actividad social, así como algunos específicos de personalidad, biográficos y situacionales (Lehr, U. 1980).

Según Josep Fericgla (1992), la familia juega un papel muy importante como intermediaria entre la sociedad y el anciano, además de que el esmero y cariño que se ponga en esta tarea dependerá del afecto en las relaciones personales entre sus miembros, también, la actitud hacia el anciano por parte de la familia esta condicionada por el potencial económico del anciano. El deseo real para la mayoría de los ancianos es vivir dentro de una estructura familiar, aunque generalmente, sus descendientes no lo ven de esa manera y entonces el anciano tiene que fingir mostrándose de acuerdo con su independencia lejos de la familia.

Se debe resaltar la importancia de la incomprensión que rodea al anciano, que quizá es debida al desconocimiento del proceso por el cual atraviesa la persona senecta. Aquí radica la importancia de informar y orientar a la familia, para que ellos puedan cambiar ya con ciertos conocimientos y establecer una dinámica familiar adecuada para el anciano. (INSEN 1986).

CAPITULO 3. METODOLOGÍA

3.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

¿Cuál es la imagen que tienen acerca de los ancianos los habitantes de una zona popular del Distrito Federal ?

3.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

* Identificar : cómo se concibe al anciano dentro de una población perteneciente a la delegación Iztacalco, del D.F, tomando como base la teoría de la Representación Social.

* Identificar : la forma en que se concibe al anciano según grupos de edad, sexo y colonia.

* Identificar: Cómo se concibe a la persona senecta a sí misma.

3.3 JUSTIFICACIÓN

El estudio se llevará a cabo en México, D.F. por que es justamente la ciudad de México donde en la actualidad podemos percibir de cerca la problemática existente sobre las consecuencias psicológicas del rechazo al anciano.

Consideramos que una investigación de esta naturaleza es relevante en el sentido de que pretendemos conocer la imagen que se tiene del anciano como causa de rechazo del mismo.

Actualmente el anciano en México ocupa un lugar poco importante porque se le considera acabado, algo que no tiene caso y que no merece importancia, pero resulta curioso, porque de alguna manera todos algún día llegaremos a viejos y sin embargo unos tratamos de evadir lo relacionado con la vejez porque consideramos que es triste y penosos, preferimos mantenerlo oculto y no pensar en ello.

Hay que tomar en cuenta que el anciano es una fuente de riqueza que esta a punto de perderse y que debemos aprovechar al máximo; por que los viejos forman un cúmulo de experiencias y sabiduría que no se ha sabido aprovechar. Así es conveniente que en todos los ámbitos de nuestra sociedad exista un interés en lo que respecta a la problemática actual del viejo, con el fin de que este pueda vivir la última etapa de su vida dignamente.

Otro señalamiento importante es que la vejez no debe ser vista como un problema, sino como un proceso natural en el que todos estamos inmersos.

3.4 VARIABLES:

Las variables que se tomaron en cuenta fueron distribuidas en 2 etapas:

ETAPA 1 Con los grupos de ancianos

- * La edad oscilatoria entre los 60 y 70 años (para control de la muestra).
- * Sexo (para establecer diferencias y/o semejanzas).
- * Que pertenezcan a una Institución, y que no pertenezcan a una (para establecer diferencias).

ETAPA 2 Con la población no anciana.

- * Edad oscilatoria entre los 18 y 45 años
- * Sexo
- * Colonia
- * Escolaridad

3.5 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se desarrolló con base en un marco teórico que permitió adquirir los elementos relevantes para el desarrollo de la misma. Para esto, elegimos la técnica de la entrevista semi-estructurada, aplicada a los ancianos con el fin de poder llevar a cabo los propósitos específicos de la investigación.

Hicimos uso de esta técnica porque se utiliza en etapas exploratorias de una investigación, ya sea para detectar las dimensiones más relevantes o para determinar las peculiaridades de una situación específica, además de que ayuda para encontrar categorías de estudio, y obtener más información acerca del problema.

En esta primera etapa se expone el trabajo realizado con las personas de la tercera edad.

ETAPA 1 Entrevistas individuales y grupos de discusión con ancianos

En esta primera parte realizamos una entrevista individual con seis ancianos (hombres y mujeres), contando con una guía de entrevista con 7 preguntas.* (1) Esta técnica de entrevista semi-estructurada, nos pareció indicada, porque en la aplicación de este procedimiento la investigación social permite visualizar la realidad en su conjunto y por partes, así como descubrir los hechos relacionados con la situación social en la que se encuentra. Hay que reconocer que dicha técnica se emplea fundamentalmente en el campo de la psicología para realizar estudios de carácter exploratorio, ya que permite captar información abundante y básica en el problema. En nuestro caso, la empleamos por no tener suficiente material informativo propio del anciano, si bien existe bibliografía de la vejez, no encontramos material que hablara acerca de las experiencias, actitudes, ideas, conductas de un anciano; así que tuvimos que realizar estas entrevistas para que de esta manera pudiéramos abordar a la población no anciana, a través de la experiencia del ANCIANO.

Una vez obtenidos los datos y haber realizando un análisis de contenido, estos sirvieron de base para la elaboración de una segunda guía de entrevista. Este constó de 23 reactivos.** (2) posteriormente se utilizó con otros ancianos.

* Ver anexo 1.

** Ver anexo 2.

Para abordar a los otros ancianos optamos por la técnica de "grupos focales" ya que esta nos permite obtener mayor información de los ancianos en una sola sesión, pues hay que reconocer que el grupo es un gran incitador y provocador que multiplica las reacciones individuales, intercambiando así sus puntos de vista. Así las personas (en este caso ancianos), encuentran mayor facilidad y estímulo para descubrir, analizar y describir sus propias ideas, actitudes, experiencias y conductas, además de que un grupo ofrece la oportunidad de entrevistar a más sujetos en menos tiempo. Es justamente en este sentido que consideramos esta técnica de grupos focales para nuestra investigación, Hay que tomar en cuenta que una entrevista individual permite conocer y captar información, opiniones y puntos de vista pero solo de una persona. Sin embargo, al momento de realizar una entrevista en grupo, emerge una suerte de conversación grupal (usualmente de 6 a 8 participantes, más el coordinador) en un grupo homogéneo en cuanto a edad, género, nivel de ingresos y escolaridad. Las formas de comunicación que se establecen en el grupo descansan en un amplio margen de complicidad entre los participantes. Esta complicidad permite reconocer los discursos de los otros como pertenecientes a una misma forma de ver el mundo. El grupo crea un contexto social en donde su discurso adquiere un sentido más real, al ser compartida con otros, que en la entrevista individual, además que extrae mayor información. Esta misma técnica de entrevista grupal ha sido recuperada desde ámbitos de investigación distintos al académico y bautizada como "grupos focales" (Focus group). Las ventajas que existen al utilizar esta técnica son las siguientes:

- Rescatar la construcción de los nuevos significados que construyen el mismo grupo en el "aquí y el ahora" gracias a la interacción de los miembros.
- Los significados y sentidos que los miembros del grupo construyen se los apropian.

- Se privilegian la calidad y no la cantidad pues es una técnica muy intensa pero poco extensa.

Es así que para localizar a los sujetos ancianos, se tuvo la oportunidad de asistir a un asilo llamado " Hogar San Vicente " en la Col. Coyoacan. De él, cabe destacar la particularidad de permitir salir y entrar a sus miembros (ancianos) cuando ellos lo deseen. "Hogar San Vicente", es una Institución que subsiste con donativos y el 80% del cheque jubilatorio de los ahí albergados (no todos). La administración de la institución es realizado por religiosas franco-canadienses. Es un lugar que esta en condiciones optimas, además de que las personas que colaboraron en la entrevista son ancianos que se encuentran en una situación económica desahogada, por lo que sus puntos de vista expuestos en la entrevista, están realizados con base en sus formas de vida, dentro de la Institución. En este lugar realizamos dos visitas por la mañana; cada sesión tuvo una duración aproximada de dos horas. Contamos con 6 hombres en una primera sesión (primera visita) y con 6 mujeres en la segunda sesión (segunda visita).

Después de esto, notamos un sesgo en la información recabada, dado que la situación económica y de vivienda que presentaban los ancianos era diferente a la población que íbamos a encuestar posteriormente. Sin embargo, esta información nos sirvió para establecer diferencias entre ancianos que están en un asilo y los que no están. Para localizar a estos sujetos tuvimos que buscar dos grupos más de hombres y mujeres, por ello recurrimos a Instituciones del DIF pero se nos informo que no contaban con programas para personas de la tercera edad, incluso, asistimos a la Delegación Iztacalco, pero por el momento no brindaban atención a este sector de la población. Finalmente, acudimos a la Delegación Iztapalapa en la sección destinada a la tercera edad, ahí nos dirigimos con la coordinadora Delia Gómez, encargada de la zona Norte; quien amablemente nos proporcionó las direcciones de sus grupos. Hay que hacer notar que estas personas ancianas en su mayoría son

gente que está en contacto cotidiano con sus familiares, algunos viven con ellos, algunos trabajan. Estos grupos no van más allá de unas 15 integrantes. Realizan diferentes actividades, por ejemplo: esta la realización de talleres de manualidades, convivios, talleres de baile, macrame, tarjetería española, bordado, tejido, pintura etc.... Su espacio de reunión, lo comparten varias gentes, por lo cual solamente se les permite estar una hora por las tardes o como máximo dos, a la semana.

El primer grupo que se visitó está ubicado en Santa Cruz Meyehualco, en el Centro social No. 6 con el nombre de "Paquitos Leona". La Señora Isabel Medina es la coordinadora del grupo, y ahí se reúnen dos veces por semana, los días miércoles y viernes de 4 a 6 pm. En él contamos con 9 mujeres que tuvieron una participación de lo más cordial.

El otro grupo, se ubica en la Colonia Voceadores, a un costado de la Av. I. Zaragoza. La coordinadora de este grupo es la señora Eva Salazar Camacho. El grupo se denomina "Luna de Octubre", ellos se reúnen únicamente los jueves una hora. Ahí formamos dos grupos de 6 hombres y el otro de 5 mujeres, las entrevistas tuvieron una duración de 45 minutos aproximadamente.

Una vez obtenido estos datos procedimos a la segunda etapa, en la cual se describe el proceso realizado con las personas de 18 a 45 años de edad, comenzando así con el piloteo de la información.

ETAPA 2 PILOTEO.

Como el objetivo central de la presente investigación, es conocer cuál es la imagen social del anciano, que tienen los residentes entre 18 a 45 años de edad de la delegación Iztacalco tomando como base la teoría de la Representación Social, nos

pareció lo más pertinente utilizar la técnica de la entrevista estructurada, pero ahora a personas con los rangos de edad antes mencionados, siendo así que esta parte revistira un carácter de tipo exploratorio.

Para el análisis de las entrevistas, tuvimos que generar categorías esto con el fin de que obtuviéramos elementos suficientes para la elaboración del cuestionario piloto, resaltando así los aspectos más importantes que deseábamos explorar.

Las categorías fueron realizadas a través de Temas y Subtemas, según el contenido de las entrevistas, el primer tema consta del **Aspecto Económico**. Aquí se pretende conocer los motivos de tipo económico que pudieran generar conflicto en los ancianos con sus familiares, y a su vez si se es un hombre o mujer económicamente activo.

El segundo tema se refiere al **Aspecto Social** a qui se propone profundizar aspectos como comunicación, convivencias con sus familiares, si son benéficas así como con sus amigos, y la actitud que tienen ante ellos, también la posición que tienen los ancianos ante las normas y su percepción de esta. De igual manera conocer que actividades se realizan en esta etapa de la vida.

El tema denominado **Creencias** tiene como finalidad detectar cual es la postura que enfrenta un anciano ante las áreas religiosas, moralistas y la vinculación que se tiene con sus familiares.

En **Cultura** se intenta conocer cual es la posición del Anciano ante los avances culturales y/o tecnológicos, así mismo cual es la postura ante los cambios en la Educación.

Por último **Percepción** pretende explorar cómo se percibe el anciano así mismo, su personalidad, actitud de tipo emocional y afectiva que reflejen su relación con los otros.

Todos estos puntos se vincularan para comprender la situación actual del Anciano vista a través de la propia experiencia del mismo.

Es importante mencionar, que en la realización del análisis de contenido hecho a las entrevistas existieron categorías que no resultaron significativas, así que sólo se utilizaron para la realización del cuestionario piloto, las categorías de mayor frecuencia.

Cabe destacar que este tipo de análisis nos otorgan los elementos suficiente de un panorama del contexto social en el que se encuentran los ancianos, tanto de un albergue como aquellos que sólo conviven en los clubes.

- REQUISITOS DEL INSTRUMENTO PILOTO

Después del análisis de las entrevistas, se realizó la elaboración del cuestionario piloto, tratando de cumplir las siguientes condiciones:

- 1) Utilizar un lenguaje claro, sencillo, directo.
- 2) Procurar que los reactivos no sean largos.
- 3) Evitar frases que no tengan relación con el objeto psicológico estudiado.

- CUESTIONARIO PILOTO

Una vez realizado el Análisis de Entrevista y haber formulado preguntas, el cuestionario piloto esta constituido de 5 partes. La primera pretende ubicar datos generales del sujeto entrevistado: edad, sexo, escolaridad y colonia. La segunda

consta de 19 reactivos denominados tipo Likert dándole al sujeto 5 opciones de respuesta.

El tercer apartado consta de 17 preguntas abiertas, y el siguiente que es denominado por la escala de Osgood con 49 adjetivos, y por último, 4 preguntas con opciones de sí o no, siendo así un total de 89 reactivos. (Ver Anexo No. 3)

- MUESTRA PILOTO

Para llevar a cabo este procedimiento tuvimos que escoger una pequeña muestra inferior a la definitiva. Según Sampieri aconseja que se elijan entre 25 y 60 personas, así que se realizaron 60 encuestas a sujetos pertenecientes a las colonias Ramos Millan, Agrícola Oriental y Agrícola Pantitlan; elaborando así 20 encuestas en cada colonia mencionada, seleccionando a sujetos que comprendan una edad de 18 a 45 años. En ambos sexos, las encuestas fueron realizadas de casa en casa.

- PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS DE PILOTEO.

En cada una de las 5 partes que consta este cuestionario sólo se utilizaron preguntas abiertas y 2 escalas:

- Likert
- Osgood

Una vez realizada la codificación de escalas Likert y Osgood procedimos a capturar estos datos en un paquete estadístico denominado NCSS, con el objeto de utilizar la prueba "t" para el análisis de discriminación de ítem, en ambas escalas.

Por otra parte se realizó un análisis factorial sólo en la escala Osgood con el fin de realizar agrupaciones en un conjunto menor de factores.

En cada uno de los factores se realizó una rotación que es un procedimiento por el cual se trata de encontrar una estructura tal que un vector aparezca como función de un mínimo número de factores.

Existen varios tipos de rotación pero para esta investigación utilizamos rotación ortogonal varimax. En sí, el método varimax se encuentra en la simplificación de las columnas de la matriz inicial.

Para el estudio de la información en preguntas abiertas, se uso análisis de contenido, utilizando frecuencias para convertir esas preguntas abiertas en preguntas cerradas.

INSTRUMENTO FINAL.

Una vez hecho el análisis del cuestionario piloto antes descrito, el instrumento final quedó estructurado de la siguiente manera:

- 1.- Datos sociodemográficos del sujeto entrevistado (edad, sexo, escolaridad y colonia).
- 2.- 14 ítems de escala tipo Likert.
19 preguntas de opción múltiple.
36 opciones de tipo diferencial semántico

En total contiene 69 preguntas . (Ver Anexo No.4)

Una vez teniendo el instrumento final seleccionamos la muestra final.

3.6 MUESTRA FINAL.

Para calcular nuestra muestra final, se recurrió a la delegación Iztacalco para determinar el universo total de habitantes pertenecientes a esta delegación, así como el promedio en edades, proporcionándonos así un mapa de la misma. (Ver Anexo No.5)

Una vez teniendo el total de la población, sólo se consideraron las personas que contemplaran una edad de 18 a 45 años, siendo un total de 154,433 habitantes.

Teniendo ya estos datos se decidió utilizar la formula que propone Rojas Soriano, (1991) para muestras de estudios sencillos, realizando los siguientes cálculos:

$$\text{FORMULA : } n = \frac{Z^2 p q}{E^2}$$

Donde: Z = Es igual al nivel de confianza

PQ = Variabilidad

E = Indica el nivel de precisión con que se generalizaron los resultados.

SUSTITUYENDO :

$$Z = 95 \% \quad E = 10 \% \quad p = .5 \quad q = .5$$

$$n = \frac{(1.96)^2 (.5)(.5)}{(.10)^2}$$

$$n = \frac{3.8416 (.25)}{(.01)} = \frac{.9604}{.01} = 96.04$$

Ahora cuando el tamaño de la muestra es conocido, utilizamos el factor de corrección finito y la muestra anterior (96.04) se denomina entonces muestra inicial; utilizándola para calcular la muestra final con la siguiente formula:

$$n = \frac{n_0}{1 + \frac{n_0 - 1}{N}}$$

SUSTITUYENDO:

$$n = \frac{96.04}{1 + \frac{96.04 - 1}{154,433}} = 95.08$$

De esta manera, utilizamos un nivel de confianza de 95% y un grado de error de 10%, quedando determinados 96 personas a entrevistar. Sin embargo, nos pareció conveniente cerrarlo a 105 personas en caso de cancelar unos por no cubrir todos los requisitos que vienen en el cuestionario.

- ELECCIÓN DE ÁREA GEOESTADÍSTICA BÁSICA (AGEB)

En esta fase tuvimos que preguntarnos en donde aplicar 105 cuestionarios en la Delegación Iztacalco, para eso, se requirió buscar datos socioeconómicos de la población, para definir en donde trabajar.

Para ello recurrimos al censo de 1990 en disco compacto, allí se buscaron las zonas en donde percibían de menos de un salario mínimo mensual de ingreso (denominándolas así un estrato bajo); con 1 S.M. y hasta 2 S.M.M.I. (como medio), con 2 S.M. y hasta 5 S.M. Mens. De Ing. (Como alto); eligiendo así el AGEB más alto en cada estrato; es importante mencionar que los AGEB se tomaron como unidades de análisis y no precisamente toda la colonia, sólo aquella parte de la colonia donde se identifica por sus ingresos como alta, media y baja.

Quedando determinados las AGEB como:

- 1.- Bajo : Gabriel Ramos Millan 068-3
- 2.- Medio: Zapata Vela 108-A
- 3.- Alto: Reforma Iztlazihual 096-5

Realizando entonces 33 entrevistas en total por AGEB y estableciendo cuotas por estratos con un rango de edad de 18 a 25; 26 a 33 y 34 a 45 años; buscando en cada uno de estos rangos: 5 hombres y 6 mujeres, todo esto con el fin de establecer diferencias en grupo de edad, sexo y colonia (AGEB).

- APLICACIÓN DEL CUESTIONARIO FINAL.

Se empezó a aplicar el instrumento comenzando por la Colonia Zapata Vela en la AGEB indicada, realizando la encuesta casa por casa y así sucesivamente con los otros AGEB.

Durante la aplicación del instrumento, primero se les indicaba a los sujetos la finalidad del estudio, para después invitarles a que si tenían alguna duda nos preguntaran ya que era importante que respondieran a todas las preguntas.

Cuando el instrumento era recogido, lo revisábamos y si no estaba totalmente contestado, invitábamos nuevamente a los sujetos a contestar la parte faltante, a lo que no siempre accedieron; el tiempo que requerían para llenarlo estaba aproximadamente entre 20 y 25 minutos.

Así que de los 105 cuestionarios aplicados sólo quedaron 98 y se descartaron 7 por que estaban incompletos.

- ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO FINAL.

Una vez codificado este instrumento, utilizamos el programa Excel para la captura de datos, así como el programa estadístico denominado SPSS (STATISCAL PACKAGE FOR THE SOCIAL SCIENCES), "Paquete Estadístico para la Ciencias Sociales", para realizar las siguientes pruebas:

- Análisis de confiabilidad.
- Tabla de Frecuencias simples a las preguntas de opción múltiple.
- Tabla de Frecuencias a las preguntas de opción múltiple con las

- 4 variables.
- Cross tabs (tablas cruzadas) a las preguntas de opción múltiple.
- Análisis Factorial a las escalas de Osgood y Likert.
- Matriz de correlación.
- Análisis de Varianza de los Factores
- Análisis de Varianza de los Factores con las 4 variables.

CAPITULO 4. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Considerando que la teoría es un aspecto fundamental en toda investigación científica, es indispensable retomarla para confrontarla con los resultados obtenidos mediante el procedimiento realizado en las diversas etapas de la investigación. De acuerdo a ello , se procederá en seguida a presentar los resultados obtenidos así como el análisis de los mismos, para posteriormente llegar a conclusiones a cerca de estos resultados y la teoría manejada.

La información se presenta en las siguientes 2 etapas que se llevaron a cabo:

4.1 ETAPA 1.

- En este punto se expondrá un reporte de la información que se obtuvo de las 6 entrevistas grupales de un instrumento semi-estructurado, con los ancianos de los clubes y Hogar San Vicente.

4.2 ETAPA 2. Aquí se expone el reporte de la información obtenida del grupo de personas de 18 a 45 años de edad de la delegación Iztacalco.

- Composición de Factores.
- Núcleo de la Representación Social de los Ancianos
(Zona Central y Periférica)
- Vejez : diferentes dimensiones
- Visión del anciano en grupos de edad, sexo y colonia.
(Cuadro de preguntas con opción múltiple y variables sociodemograficas).

4.1 ETAPA I.

REPORTE DE LAS ENTREVISTAS GRUPALES CON LOS ANCIANOS.

El presente análisis, fue realizado a partir de las entrevistas con los ancianos de los diferentes clubes y del hogar que visitamos. Se basa en las categorías generadas y explicadas en el capítulo 3 (metodología). Es así que en el presente reporte se pone de manifiesto el desarrollo de dichas categorías, con el objetivo de identificar si existe consistencia o no, en la imagen que se tiene de los ancianos, con lo que ellos mismos nos dicen.

-ASPECTO ECONÓMICO.

“YO ME VOY A TRABAJAR”

Dentro del factor económico, encontramos que la concepción que tiene el anciano de sí mismo, es que aún es capaz de trabajar, considerándose como cualquier otra persona apta para el trabajo a pesar de su edad, se sienten también útiles sin importar si ya fueron jubilados. Es precisamente en los clubes donde se encuentran estas personas, y dan argumentos como: “Yo me voy a trabajar”, “Yo trabajo, yo vendo productos de belleza”, demostrando así, que no se limitan a sólo permanecer en casa o asistir a parques como comunmente podríamos pensar acerca de los ancianos.

Es precisamente un grupo donde la actividad forma parte de su vida cotidiana “Me gusta hacer trabajitos de albañil”, “Casi no me gusta estar en casa”, “Yo hago chicharrón y salgo a venderlo”, así, decimos que son un sector gustoso por establecer buenas relaciones dentro de cualquier grupo de pertenencia, ya sea familiar o de trabajo, y no por falta de actividad se desvinculan de la sociedad.

Buscan nuevas alternativas, ejercitando sus habilidades intelectuales; así funcionan estos clubes de la tercera edad, donde se nota la alegría y convivencia de sus miembros, logrando que los entrevistadores se sientan a gusto y quitando los prejuicios que se tienen del anciano. Es dar otra visión de la vejez, pudiendo constatar que ellos hacen énfasis en la búsqueda de alternativas laborales y así cooperar a la economía del hogar.

“DOBLE VISIÓN: “MI SOBRINO PAGA MI ESTANCIA”.

La otra perspectiva se encontró en las instituciones destinadas a los ancianos (asilos), específicamente “Casa Hogar San Vicente”, donde encontramos que nuestros entrevistados varones ya no trabajan, por lo cual resulta evidente que las referencias a la economía del hogar fueron nulas. Por otra parte, las señoras mostraron dependencia por parte de la familia, pues ellos cubren sus gastos y estancia en el hogar, “Mi sobrino paga mi estancia”. Los señores de dicho hogar, hablaron de ser independientes en sus gastos, diciéndonos: “Cuando yo les pido algo me lo dan, nomás detalles así, cosas emergentes, pero que yo sienta vivir de su dinero pus’ no, no puedo admitirlo”, cabe hacer la aclaración, cubren sus gastos realizando manualidades en los talleres que les imparten.

-ASPECTO SOCIAL.

“ALGUIEN ME SOLICITO PARA HACERLE UN MANDADO...” “YO ME SALGO DE LA CASA”, “ME GUSTA MUCHO IR...”.

Dentro del factor social, en lo referente a los clubes, los y las integrantes en su mayoría son gente que tiene contacto cotidiano con sus familiares, algunos viven con ellos, pero no se limitan a establecer relaciones sólo con sus familiares, sino que están en busca constante de nuevas amistades, razón por la cual acuden a este tipo de clubes, donde encuentran el espacio adecuado para distraerse, conversar, compartir

sentimientos con los demás e identificarse con los demás “En muchas ocasiones apoyamos a nuestras compañeras”, “Me he sentido muy bien cuando me dan consejos, con la ayuda de ellas pude salir adelante”. Resulta pertinente señalar que los hombres, a diferencia de las mujeres, aún ocupan gran parte del día en labores remuneradas, este es uno de los motivos por los que su asistencia a dichos lugares es esporádica, pero constante y quizá está sea la explicación de por qué en los clubes, la presencia de los ancianos varones es prácticamente nula.

“EL SACRIFICIO ES MENOR”, “LOS HIJOS NO SE ESPERAN”.

A diferencia de los clubes, en el hogar San Vicente nos encontramos un anciano que carece de familia alguna, también podemos destacar que su actitud y relaciones sociales con los demás miembros del hogar deja mucho que desear, “Alguien alguna vez me solicitó para que le hiciera un mandado, y le dije que si se lo haría, que sólo que me llevará en brazos”. Al hablar con los ancianos, sobre el motivo de su estancia en la institución, mayoritariamente nos hablaron de un acuerdo entre ellos y sus familiares: “Esto es por conveniencia, pero positiva”, los senectos consideran que vale la pena hacer un sacrificio por el bien de los hijos: “Atendiendo al asunto de que uno quisiera que sus familiares fueran felices, el sacrificio es menor...”, pero también por depresión es que se encuentran allí: “... de aceptar las cosas tal como lo era yo: una persona aislada o sola”; aunque también nos hablaron de un deseo por desvincularse de sus roles sociales y obligaciones: “Cuando me vine aquí fue un cambio total, donde no quería saber nada de lo de atrás, Yo, es una soledad que yo quería sentir, ya estaba fastidiado de la vida”, “Yo me sentía presionado (...) yo trabajaba mucho y decidí entrar a una parte donde ya no hiba acordarme de mis actividades y de trabajo y de amistades y cambio”.

Lo que se observó con las mujeres, es que para algunas su estancia es obligada por circunstancias familiares: “Los hijos no se esperan para buscar un lugar para

meter a los padres y no se vuelven a acordar. Si acaso vienen a pagar y los ven 5 minutos y vamos, los dejan ahí abandonados". Podemos aventurarnos a afirmar que los hombres y mujeres del asilo están en condiciones similares, pues se sienten rechazados por la familia.

-CREENCIAS Y MORALIDAD.

"NO ESTAMOS PREPARADOS", "EN LA ACTUALIDAD TODO YA SE PERDIO".

En el apartado de las creencias, al hablarnos de la moralidad, se hizo mucha recurrencia a los cambios que ha sufrido la familia y la juventud, notandose en los discursos de sus nietos: "Abuelita tú estas en otra época".

En relación con los cambios que enfrentan cotidianamente, que fue uno de los temas en donde mostraron mucho interes, mencionaron los de la familia, del país, de la educación; mostrando su desacuerdo, pues los consideran negativos: "Los muchachos de hoy en día no tienen respeto por nadie", "Antes por lo menos el niño aprendía, ahora al niño burrote, holgazan, le da pereza aprender".

Estas posibilidades de cambio imponen una cultura a la que ellos psicológicamente no estaban acostumbrados, por lo cual se resisten o disimulan. Algunas ancianas de los clubes argumentaron "El cambio ha venido a descontrolar", "Definitivamente las cosas deben cambiar, pero no estamos preparados", "Las cosas deben cambiar siempre, ya para desgracia nuestra", estos efectos se generan, a partir de que estos cambios los desplazan y los obligan a tomar una forma diferente de vida a la que han llevado, esto les pasa por ejemplo en la familia, en donde este sector prefiere compartir los gastos o en otros casos, ser independientes, para así, no convertirse en una carga familiar: "Yo vivo con mi hija, (...) yo trabajo y tengo

pensión y aporto a los gastos con la mitad siempre”, “Yo vivo en mi casa, con mi dinero y no le pido frias a nadie “, comentaron algunas señoras de los clubes.

La mayoría de los entrevistados hablaron de no percibir apoyo económico por parte de sus familiares: “No económico no, moral si”, “Pues moralmente si, económicamente cada quien se hace bolas, con mis hijos casados no cuento”. Sin embargo hay quienes si cuentan con el apoyo de sus familias “Si de mi viejita, de mis nietos, mi yerno (...) siempre me han apoyado, tanto moral como económicamente”. Lo mismo sucede con las mujeres, algunas de ellas aún trabajan: “Yo lavo y plancho ajeno para tener dinero y así no estar a expensas de nadie”. En general, podemos hablar de que los ancianos consideran a la familia, a los hijos como “prestados”, saben que algún día los tienen que abandonar, como ellos hicieron con sus padres, de allí que no les afecte mucho si sus hijos se casan y se van a vivir a otro lado: “Creo que es lo mejor” nos dijo una anciana.

“EL ANCIANO ESTÁ IMPUNEMENTE AGREDIDO POR EL JOVEN”

Las creencias religiosas no fueron muy notorias durante las entrevistas, especialmente en el asilo, pues dicha institución es auspiciada por religiosas, entre sus pocas opiniones sobre esto, nos aseguraron que es bastante agradable el poder practicar allí mismo su fé, sin tener que trasladarse fuera del asilo, pues allí cuentan con una capilla, pero aún así, no es obligatorio asistir a las misas.

Respecto a la moralidad, hablaron de que los jóvenes han cambiado en forma negativa y agresiva, reconociendolo así para con los ancianos: “El anciano está impunemente agredido por el joven”, “La tercera edad ya no es respetada, los jóvenes nos ven como un bultito más, ya no existe el respeto”, afirmó una señora. Sin embargo, también hubo quien se mostro a favor de la juventud, no culpandolos sólo a ellos: “La mayor parte de los padres de aquí de México pues, nos dedicamos no a

sembrar el respeto, ni el miedo en los hijos”, además, también reconocen a los jóvenes como “Pilar fuerte de nuestra patria y su familia”, merecedores del apoyo de la gente adulta y madura.

Podemos afirmar que para los ancianos las respuestas sobre los cambios son variadas, algunos están a favor de ellos y otros en contra.

“LOS JÓVENES TIENEN MÁS APOYO DE LOS PAPÁS”.

En cuanto a los cambios de la familia, se muestran cosecuentes, debido seguramente a que ellos de alguna forma ya fueron desplazados de ella. Los cambios en la educación son vistos como positivos, pues consideran que ahora es mucho más fácil el estudio.

-CULTURA.

“NOSOTRAS FUIMOS SOBRINAS DE MANUEL M. PONCE”.

En el rubro cultural, la inserción del anciano gira sobre un contexto que infiere una coyuntura, por un lado el anciano se siente relegado, manifestando que es en el propio seno familiar dónde no se les aprecia. Esa experiencia que otorgan los años, pues como la señorita Concepción Gómez manifestó, ellas han sido participes de la propia historia, aludiendo a su participación en el movimiento de los cristeros. Cuando los ancianos desean dar testimonio de sus vivencias a sus nietos, hablan de contestaciones poco sutiles tales como: “Hay, ya va a empezar”. En general, los ancianos se ven como vehículos que transitan y dan testimonio de la historia, pero poco se les valora. Precisamente por el poco valor estimativo que se les da, es que caen en los vicios de criticar lo nuevo; dicen por ejemplo, que en sus años de juventud sus gustos musicales eran criticados, gustos por Agustín Lara, y que ahora

a ellas a su vez no les gusta la música contemporánea, que catalogan como: "Puros tamborazos", pero sin embargo están conscientes de que los gustos han cambiado.

-AUTOPERCEPCÓN.

"MUY ENOJONAS Y MÁS LATOSAS QUE NOSOTROS", "NO ACEPTAN SU VEJEZ".

Otro punto importante fue cuando se les pregunto sobre ellos mismos, cómo se describian. Las mujeres dijeron ser personas alegres, activas, con ganas de vivir más, de reir, y visualizan al hombre como achacoso, callado y enojon. Mencionan que el problema que enfrenta el hombre anciano, es que le cuesta trabajo reconocer su vejez. En cambio, lo mismo se les pregunto a los hombres y se referian a las mujeres con los mismos adjetivosque ellas (achacosas, enojonas y trabajadoras).

Sin embargo, cada uno de ellos, manifestaba muchas ganas por salir adelante a pesar de su edad, motivados por ser considerados gente productiva, en contradicción con los de Casa Hogar San Vicente, pues la autopercepción de este grupo estuvo compuesta por diferentes conceptos aislados: "No soy capaz de nada" o hasta el sólo esperar la muerte: "Yo me veo como una persona que ya no tiene nada que hacer esn este mundo", "Ya no hago nada, que no soy capaz de nada, ni me quiero sentir capaz de nada".

Por otra parte, no queremos dejar de lado a una de las entrevistadas que nos hablo acerca de la situación de Chiapas, lo cual nos demuestra que también existe preocupación de su parte por los problemas políticos.

4.2 ETAPA 2 Hay que recordar que aquí se exponen los resultados de los datos que se obtuvieron de las respuestas de los sujetos de 18 a 45 años.

- COMPOSICIÓN DE LOS FACTORES

En este apartado se analizaron las escalas Likert y Osgood con un análisis factorial de componentes principales con rotación varimax, con la intención de conocer el “comportamiento” de los reactivos y las áreas que componen la representación del anciano.

Este análisis arrojó 7 factores para la escala de Osgood y 3 para la escala Likert.

Para la constitución definitiva de los factores se eligieron sólo aquellos ítems con carga mayor o igual a $+0.40$. Con esto, se procedió a clasificar aquellos reactivos donde la carga factorial fuera mayor y tuviera una mejor congruencia conceptual, quedando finalmente 5 factores para el diferencial semántico (Osgood) y 2 para Likert. En todos los factores se obtuvo una confiabilidad mayor a $.62$.

La consistencia interna de cada factor (alfa de cronbach) y las cargas factoriales se encuentran en la tabla No. 1 y No. 2

Por tanto en cada uno de estos factores se describe su contenido quedando de la siguiente manera:

FACTOR 01 : (AFECTIVIDAD) Aspectos que facilitan la relación del anciano con los demás es decir la familia, el hogar, los amigos, etc..

FACTOR 02 : (CAPACIDAD) Reactivos que se refieren a la dimensión cognoscitiva para la realización de tareas que aún puede desempeñar el anciano ya sea en el hogar y/o trabajo.

FACTOR 03 : (PERSONALIDAD) Características que ayudan al anciano para propiciar una relación con quienes interactúan.

FACTOR 04 : (ASPECTO EMOCIONAL) Aspectos emocionales que facilitan sus relaciones interpersonales.

FACTOR 05 : (CUALIDADES) Indican las cualidades que tiene el anciano en la convivencia y comunicación afectiva que se lleva a cabo dentro y fuera del hogar.

FACTOR L1 : (ACTIVIDAD Y CONVIVENCIA) Aspectos que tratan de cómo el anciano a partir de las actividades que realiza se relaciona con sus familiares, amigos, vecinos, compañeros.

FACTOR L2 : (RELACIÓN FAMILIAR) Reactivos de organización, toma de decisiones en la solución de problemas y función del anciano en el núcleo familiar.

Es así que esta descripción nos ayudara a tener una mejor comprensión de lo que trata cada uno de los presentes factores.

TABLA No. 1

COMPOSICION DE LOS FACTORES

FACTOR : F01 AFECTIVIDAD		
<i>ITEMS</i>	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
C1 BUENO	.70124	.82
C5 MODERADO	.68937	
C9 RESPONSABLE	.54011	
C10 BONDADOSO	.79180	
C15 IMPORTANTE	.47993	
C17 GENEROSO	.61662	
C29 SEGURO	.41270	
C34 TRANQUILO	.56809	
FACTOR : F02 CAPACIDAD	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
C24 VALIENTE	.68496	.84
C25 PROGRESIVO	.51190	
C26 HÁBIL	.66818	
C27 INTELIGENTE	.73372	
C28 PRODUCTIVO	.78878	
C30 RACIONAL	.61951	
C33 CERCANO	.44396	
FACTOR : F03 PERSONALIDAD	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
C2 PASIVO	.57801	.75
C6 OPTIMISTA	.66776	
C8 ALTRUISTA	.61833	
C11 ORDENADO	.57302	
C14 LIMPIO	.53194	
C22 LIBRE	.58825	
FACTOR : F04 ASPECTO EMOCIONAL	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
C3 AMOROSO	.60714	.78
C16 DIVERTIDO	.59308	
C18 SUAVE	.74399	
C21 AGRADABLE	.55817	
C31 CUERDO	.58914	

TABLA No.2

COMPOSICIÓN DE LOS FACTORES

FACTOR : FOS CUALIDADES		
<i>ITEMS</i>	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
C13 AMISTOSO	58408	71
C23 JUSTO	51912	
C35 SENSIBLE	68983	
C36 COOPERATIVO	64341	
FACTOR : FL1 ACTIVIDAD Y CONVIVENCIA		
<i>ITEMS</i>	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
T1 El senecto aún esta capacitado para tener una vida sentimental.	.46260	62
T3 En la 3 edad lo mejor es descansar	.72089	
T4 Los ancianos son personas poco activas.	.69613	
T8 Los ancianos siempre deben vivir con los hijos.	.58732	
T11 El anciano puede trabajar como cualquier otro.	.53889	
FACTOR : FL2 RELACIÓN FAMILIAR		
<i>ITEMS</i>	<i>CARGA FACTORIAL</i>	<i>ALPHA DEL FACTOR</i>
T2 El anciano es incapaz de resolver conflictos familiares.	.45637	65
T5 El anciano no es bueno para las actividades domesticas.	.43936	
T6 Los ancianos preservan nuestras tradiciones.	.60832	
T9 El anciano vive en el pasado	.41061	
T12 Los ancianos son una carga para la familia.	.69749	
T13 El asilo es un buen lugar para los abuelos.	.64074	
T14 No hay mejor consejero que un anciano	.39572	

NÚCLEO DE LA REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LOS ANCIANOS. (ZONA CENTRAL Y PERIFERICA).

En esta fase se realizó un análisis de varianza para ver la diferencia significativa en los factores de ambas escalas contra las variables sociodemográficas, tomando un valor de significancia menor de .05 y .01. (Ver tabla No. 3).

En la presente tabla, se pueden observar las posiciones centrales y periféricas de cada uno de los ítems de cada factor utilizados para significar a la vejez. Podemos observar que cada ítem tiene cierta tendencia positiva o negativa y esto es determinado por el valor de las medias estadísticas de cada uno: Por ejemplo: En una escala de 1 a 7 el ítem Pasivo tiene una tendencia negativa, ya que el valor de su media es 3.91.

Para identificar ahora la tendencia general del factor, ya sea positiva o negativa, se hizo un promedio escalar por cada factor. Es así como puede comprenderse mejor la tabla.

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE FACTORES (Centralidad y periferia)

Para comenzar con nuestro análisis sobre la información encontrada en esta investigación, acerca de los ancianos, es importante mencionar que basándonos en la teoría de la representación social, específicamente en la parte de la centralidad y periferia, encontramos 3 factores (O3 Personalidad, O4 Aspectos Emocionales, O5 Cualidades) dentro de la centralidad, tomados así dada la homogeneidad en las

respuestas de los encuestados, pues como bien lo hemos señalado dentro de la teoría, la zona central está integrada por la significación imprescindible de la representación y define la significación social. Aquí aparecen los significados compartidos por otros grupos que tienen la cualidad de ser comunes y definitorios. Así encontramos que dicha centralidad está compuesta por algunas características del anciano: pasivo, optimista, altruista, ordenado, limpio y libre; resulta interesante observar que aún cuando un anciano es pasivo, por su caminar lento y/o por su ritmo de vida (al estar ya desempleado o jubilado), también los ancianos suelen ser optimistas y altruistas, pues les gusta cooperar con quienes les rodean. Además, son ordenados en sus cosas, limpios en apariencia y libres, por lo mismo que ya no tienen obligaciones laborales o familiares en algunos casos, y pueden hacer con su tiempo lo que ellos gusten.

También son importantes para describir a un anciano según los resultados, sus aspectos emocionales que en un momento logran determinar sus relaciones con los demás. En este sentido, se observa al anciano como amoroso, alegre, tranquilo, sensato y amable.

Otro aspecto que se encontró también en la zona central, es el que se refiere a las cualidades del anciano, como el ser amistoso, justo, sensible y cooperativo que tienen que ver con como se dan las interacciones dentro y fuera del núcleo familiar.

Es así que en esta parte central de la representación social del anciano se formó por aspectos que tienen que ver con la forma en que el senecto vive tal etapa de su vida, más que por las cosas realizadas durante la misma, es decir, la persona es evaluada por como es y no por lo que hace.

También se pudo observar que fuera de la centralidad se encuentran los factores que los entrevistados consideran o como poco representativos o poco importantes

para significar a la vejez; no es que sean ignorados, sino más bien son considerados con cierta relatividad, mostrando heterogeneidad en las significaciones que hacen de la vejez.

Es así que en esta zona denominada periferia, aparecieron 4 factores (O2 Capacidad, O1 afectividad, L1 Actividad y Convivencia y L2 Relación Familiar). Los resultados muestran que dicha periferia está integrada en un primer momento por las capacidades cognoscitivas para la realización de tareas que aún puede desempeñar el anciano, tales como la habilidad, la inteligencia, productividad y racionalidad, para realizar tareas manuales o de enseñanza, consideradas como las más adecuadas para ellos.

Aquí también podemos encontrar algunos aspectos que ayudan al anciano en su relación con amigos, vecinos y familiares, entre los que están: el ser generoso, solidario, seguro, pacífico e importante.

También se incluyen dentro de la periferia los aspectos en donde a partir de la actividad del anciano, este se relaciona con los demás: si un senecto puede o no trabajar como cualquier otra persona, si es poco activo, o si lo mejor para él es descansar, esto no impide que pueda tener una vida sentimental plena (de pareja) o que deba o no vivir siempre con los hijos.

Por último, algo que no puede dejarse de lado es la forma en la cual el anciano se organiza, soluciona problemas y funciona dentro del núcleo familiar. Aquí encontramos que si bien los ancianos preservan nuestras tradiciones, son buenos consejeros y viven en el pasado, es decir, sólo de recuerdos, si suelen ser capaces de resolver conflictos familiares (aunque muchas veces y en general, no se toman en cuenta sus opiniones y posturas). Los entrevistados opinan que los ancianos no son

buenos realizando actividades domésticas (pues ya no cuentan con las mismas fuerzas que cuando jóvenes), suelen convertirse entonces en una carga para la familia, pero a pesar de esto, no se acepta al asilo como un buen lugar para alejar a los abuelos del núcleo familiar.

TABLA No. 3

Factores homogéneos y compartidos de la representación social del anciano.

ZONA CENTRAL

FACTOR	TITULO CONTENIDO	CONTENIDO ITEMS	TENDENCIA POR ITEM	PROMEDIO GENERAL
FO3	PERSONALIDAD	C2 Pasivo	C2 X = 3.91 -	X = 4.73 +
		C6 Optimista	C6 X = 5.08 +	
		C8 Altruista	C8 X = 4.75 +	
		C11 Ordenado	C11 X = 4.72 -	
		C14 Limpio	C14 X = 5.07 -	
		C22 Libre	C22 X = 4.82 +	
FO4	ASPECTO EMOCIONAL	C3 Amoroso	C3 X = 5.78 -	X = 5.24 +
		C16 Divertido	C16 X = 4.61 +	
		C18 Suave	C18 X = 4.84 +	
		C31 Cuerdo	C31 X = 5.46 +	
		C21 Agradable	C21 X = 5.52 +	
FO5	CUALIDADES	C13 Amistoso	C13 X = 5.55 +	X = 5.43 +
		C23 Justo	C23 X = 5.33 +	
		C35 Sensible	C35 X = 5.65 +	
		C36 Cooperativo	C36 X = 5.17 +	

Factores heterogéneos y flexibles de la representación social del anciano.

ZONA PERIFÉRICA

FACTOR	TITULO CONTENIDO	CONTENIDO ITEMS	TENDENCIA POR ITEM	PROMEDIO GENERAL
FO2	CAPACIDAD	C24 Valiente C25 Progresivo C26 Habil C27 Inteligente C28 Productivo C30 Cercano C33 Cercano	C24 X = 5 06 + C25 X = 4 90 + C26 X = 4 60 + C27 X = 5 54 + C28 X = 5 34 + C30 X = 5 19 + C33 X = 4 79 -	X = 5 06 +
FO1	AFFECTIVIDAD	C1 Bueno C5 Moderado C9 Responsable C10 Bondadoso C15 Importante C17 Generoso C29 Seguro C34 Tranquilo	C1 X = 6 00 - C5 X = 5 23 + C9 X = 5 61 + C10 X = 5 77 + C15 X = 5 58 + C17 X = 5 49 + C29 X = 5 17 + C34 X = 5 59 -	X = 5 54 +
FLI	ACTIVIDAD Y CONVIVENCIA	T1 El senecto aun esta capacitado para tener una vida sentimental plena T3 En la tercera edad lo mejor es estar activos T4 Los ancianos son personas activas T8 Los ancianos no siempre deben vivir con los hijos T11 El anciano no puede trabajar como cualquier otro T2 El anciano es capaz de resolver conflictos familiares T5 El anciano no es	T1 X = 4 15 + T3 X = 3 62 + T4 X = 3 70 + T8 X = 3 20 - T11 X = 2 98 - T2 X = 3 58 -	X = 3 53 +

FI.2	RELACION FAMILIAR	bueno para las actividades domesticas	T5	X = 3.85 +	X = 3.84 -
		T6 Los ancianos preservan muestras tradiciones	T6	X = 4.28 +	
		T9 El anciano vive en el pasado	T9	X = 3.33 -	
		T12 Los ancianos no son una carga para la familia	T12	X = 4.13 +	
		T13 El asilo no es un buen lugar para los abuelos	T13	X = 3.85 +	
		T14 No hay mejor consejo que un anciano	T14	X = 4.21 +	

- VEJEZ: EN DIFERENTES DIMENSIONES.

Una vez obtenida la información de manera particular en cada grupo de edad, sexo y colonia, nos dimos a la tarea de realizar un reporte en donde se integren las perspectivas más importantes de una manera general. Esta información se presenta de acuerdo a las dimensiones que fueron abordadas en nuestro instrumento final: Capacidad Laboral, Aspecto social del anciano, Relaciones familiares, Rasgos emocionales y Características del Anciano y Anciana. Cabe señalar que no nos referimos a factores si no solo a temas creados a partir de las preguntas de opción múltiple.

En este apartado utilizamos las tablas de frecuencia simple, se exponen sólo las opciones de respuesta que tuvieron un porcentaje alto, aclarando que no se mencionaron dichos porcentajes, para la fluidez de su lectura. Si se desea consultar tales porcentajes estos se encuentran localizados en el Anexo Estadístico No. I

- CAPACIDAD LABORAL

La concepción general que tiene la población del anciano respecto a su capacidad de trabajar depende en gran medida de su capacidad física y a pesar de su edad deben mantenerse activos además de que se sienten útiles, sin embargo otros creen que cuando el anciano tiene que trabajar consideran que se aprovechan de él.

Considerando así que los tipos de trabajo que deben realizar estas personas son los que están destinados a la enseñanza y a las actividades manuales principalmente, ya que su capacidad no es igual a la de cualquier persona.

Así mismo, encontramos que un anciano es dependiente respecto a su familia a partir de su edad y salud, y no precisamente de su situación económica.

- ASPECTO SOCIAL DEL ANCIANO.

Más de la mitad de la población designa el papel del anciano hacia ser portador de saberes, adquiridos a través de la experiencia.

También, los ancianos son considerados como base de la sociedad, pues son quienes preservan las tradiciones, transmiten la cultura y aportan sus experiencias, pero cabe destacar que a pesar de que les es reconocida la cualidad de poseer sabiduría, conocimiento y ser dignos de respeto, esto no significa que sean valorados por los demás, siendo así, que se les ignore, rechazo y vea como personas relegadas. Así, son muy pocas las personas que consideran que deben ser tratados con cariño.

Tal posición llama bastante la atención, podemos pensar que este tipo de pensamiento no constituyen valores importantes en nuestra sociedad.

La mayoría de las personas piensan que el anciano puede trabajar, aquí vemos que social y culturalmente el papel que se le designa es el de portador de las tradiciones y saberes, pero esto último no implica en nuestra opinión que exista empleos que cubran estas características, situación que sucede en una ciudad como la nuestra expuesta a constantes cambios tecnológicos, ya no hay lugar para valorar los conocimientos adquiridos a través de la experiencia, como suelen ser los de ellos.

- RASGOS EMOCIONALES

La gente considera que el estado de ánimo de los ancianos depende mucho del medio donde se desenvuelvan así mismo de la atención que los ancianos reciban.

Un elemento más que contribuyen a su estado de ánimo o emocional son los cambios que experimenta su cuerpo como son: la disminución de sus potencialidades físicas y enfermedades, entre las que destacaron: Cardiovasculares, Pérdida de memoria y Diabetes.

Así, la valoración de su estado de ánimo, como hemos visto, no incluye la situación económica en que se encuentren estos debido a su edad o que tampoco sean capaces de cooperar en actividades del hogar o incluso de tomar decisiones concernientes a asuntos familiares sino que más bien los elementos principales que contribuyen a su estado de ánimo es su situación corporal.

- RELACIONES FAMILIARES

Cerca de la mitad de los encuestados estiman que el papel del anciano como parte de la familia es de guía y vínculo, pues los mantiene unidos. Es una persona que inspira respeto y además es muy justo que la familia se encargue de él, y lo mantengan. Así contribuirían a que el anciano se sienta feliz, así como permitirle contribución económica en el hogar para que pueda sentirse útil.

Sin embargo, otros opinan que los principales problemas familiares enfrentados por el senecto derivan de la falta de comprensión hacia ellos, así como la falta de cariño, causando olvido por parte de los familiares.

- CARACTERÍSTICAS DEL ANCIANO Y ANCIANA.

La mayoría de los encuestados pueden identificar a una persona de la tercera edad por su aspecto físico.

Así mismo, a un anciano lo caracterizan por ser un hombre productivo y respetuoso pero necio y estricto. En cambio, a las mujeres ancianas las caracterizan cariñosas, gentiles y hogareñas.

También respondieron que la impresión de convivir con una persona de la tercera edad es definida como agradable, fructífera y necesaria, siendo así importante la presencia del anciano (na) en el desarrollo de la vida de una persona pues brinda consejos gracias a la sabiduría adquirida. Cabe mencionar que un pequeño grupo consideró esta relación como conflictiva.

- VISIÓN DEL ANCIANO EN GRUPOS DE EDAD, SEXO Y COLONIA.

Buscando complementar lo anterior, realizamos un análisis de tablas cruzadas, solamente con las preguntas de opción múltiple, para ver la relación que tienen estas con los factores y cómo se da la diferencia por grupos de edad, sexo y colonia. (Ver Tabla No.4)

Tabla No 4

	Aspecto Valorativo				Carac. del anciano.				
	Los ancianos son pl	Los adoles. consideran al anciano como p6	La gente trata al anciano (na) con: p6	El anciano no es impor en la sociedad p10	Los ancianos se difumina n. p2	Los hombres de 3 edad son p1	Las mujeres de la 3 edad son p5	Convivi con un anciano es pp1	La prese. del anciano es impor. por pp2
MUJERES	70.5% Mucha experiencia	17% como consejero	16.5% tolerancia 23.8% rechazo 23.7% cariño	42.0% su experiencia 26.0% una a la familia	42.0% su aspecto fisico	34% respeto. 22.7% estrictos 19.6% producti.	13% cariñosas	49.5% agradable 22.4% necesario	21.6% su sabiduria
HOMBRES	60.5% Mucha experiencia	10% indiferencia	23.8% rechazo 23.7% a cariño	" " "	" " " 19% por su carácter	" " "	13% hogareñas y cariñosas.	" " "	14.4% su sabiduria
JOVENES	67.3% mucha experiencia 10% sabid. y responsables	10% indiferencia	19.4% con cariño	42.0% su experiencia	63.3% aspecto fisico	0% productivos.	14% cariñosas y gentiles	21% agradable	23.3% por sus consejos
JOVENES MAYORES		27.5% consejero 27.5% con respeto	13% con rechazo	" " "	" " "	11% pacios y estrictos	45% hogareñas	21% fructifera	" " "
ADULTOS	" " "	" " "	19.5% con cariño	" " "	" " "	18% respetuosos	12% cariñosas y gentiles	21% agradable	13.4% sabiduria
RAMOS MILLAN	70.5% Mucha experiencia 11.2% sabid. y responsables	26.5% consejero		42.0% su experiencia	63.3% por su aspecto fisico	34% respetuosos.	21.4% hogareñas	38.1% agradable	30.1% por su sabiduria
RAMOS VILLA	70.5% mucha experiencia 10% responsables	6.1% consejero 20.3% con respeto		42.0% su experiencia 26.0% una a la familia	" " " 12.2% por su carácter	16.4% pacios 14.4% producti	15.3% cariñosas	" " "	16.2% apoyo que reciben de él.
REYES		26.5% consejero		" " "	" " "	" " "	21.4% hogareñas	4.5% fructifera 12.1% conflictiva	" " "

ANEXO 1

Estado de Animo	Enfermedad que padecen los ancianos	Capacidad Laboral	El tipo de trabajo adecuado	Los ancianos son dependientes de	Los ancianos mantienen a la familia	Los ancianos imponen para la familia	Cuando un anciano mantiene a la familia	Cuando la familia mantiene al viejo	Los principales problemas del anciano
p3	p16	p6	p11	p17	p13	p12	p13	p14	p15
23.8% del medio	-	18% mantienense activos	21% manual 17.5% enseñanza	20.4% salud	47% sienten util de el	29.0% los mantienen	47% sienten util de el	55.7% es justo 18.6% es feliz	35.7% falta de comprensión 23.5% falta de apoyo
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	18.2% enseñanza	100% salud	-	100% mantienen	-	-	-
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	35.7% enseñanza 33.7% manual	66.7% salud	17% util de el	40.18% mantienen	47% util de el	55.7% es justo 18.6% es feliz	35.7% falta de comprensión
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	-	-	-	-	-	-	-
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	35.7% enseñanza 33.7% manual	66.7% salud	17% util de el	40.18% mantienen	47% util de el	55.7% es justo 18.6% es feliz	35.7% falta de comprensión
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	-	-	-	-	-	-	-
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	35.7% enseñanza 33.7% manual	66.7% salud	17% util de el	40.18% mantienen	47% util de el	55.7% es justo 18.6% es feliz	35.7% falta de comprensión
33.3% del medio	-	100% capacidad fisica	-	-	-	-	-	-	-

Nota: Los datos en los que se indican el mismo valor implican que ocupan lo mismo.

Nota: Los porcentajes son bajos por la dispersión de las respuestas que hubo.

Nota: Se indica un error en la computadora no procesó estos datos.

Nota: Tal como se señaló en el texto, el cuadro muestra sólo las opciones de respuesta que obtuvieron mayor porcentaje.

Para dar un mejor enfoque optamos por realizar un cuadro en donde se ponen de manifiesto las preguntas y las 3 variables utilizadas (sexo, edad y colonia) en cuestión para apreciar mejor las diferencias y/o semejanzas.

Después de haber realizado este análisis cuantitativo de los datos, se puede observar que en el grupo de los ancianos; así como lo no ancianos se presenta una estructura específica de pensamiento sobre la vejez que le permite comprenderla y darle un sentido, con respecto a la propia vida y a la de los demás. Dirigiendo así las formas de comportamiento y relación de cada grupo, con respecto así mismo y hacia los otros.

Las respuestas aquí comprendidas nos permiten indagar cómo ha evolucionado la relación con los ancianos más aún podemos hipotetizar que los ancianos están cambiando.

Sin embargo, aún cuando se esperaba que existieran diferencias estadísticamente significativas entre las representaciones sociales de cada grupo de edad, sexo y colonia, no se encontró, ninguna comparación significativa. Lo que hace pensar que, aún cuando cada grupo estudiado tiene un papel o situación social diferente, la relación cotidiana entre ellos hace que cada uno influya en el conocimiento cotidiano de los otros, pudiéndose integrar así un conocimiento general compartido del fenómeno de vejez

Así mismo aparecen de manera constante en relación a los apartados posteriores ciertos rasgos que se le atribuyen al senecto y que nos hablan de la importancia que poseen para los entrevistados, por ejemplo, características físicas, situación familiar, y estado de salud.

Por otra parte, la gente lo destaca por su amplia experiencia y conocimiento, y por ser el transmisor de las tradiciones.

Finalmente, lo que podemos pensar es que la imagen que se tiene de la vejez en cierta medida es positiva pero también nos está hablando de un cierto tipo de anciano clasificado como adaptado, es decir, un anciano que aún se mantiene activo, que ha aceptado resignadamente la decadencia de sus fuerzas corporales y que está bien integrado al medio en el cual vive, estando habitualmente satisfechos de la vida y de sí mismo, contento por no tener responsabilidades, pero no por ello lo dejan de considerar negativamente, con limitaciones y que su situación familiar se le presenta de abandono.

CONCLUSIONES.

En este apartado se busca dar respuesta a los objetivos planteados desde el inicio de la investigación que son:

a) Identificar cómo se concibe al anciano dentro de una población perteneciente a la delegación Iztacalco del D.F., tomando como base la teoría de la representación social.

b) Identificar la forma en que se concibe al anciano en grupos de edad, sexo y colonia.

c) Cómo se concibe la persona senecta a sí misma.

Los hallazgos encontrados se sintetizan de la siguiente manera:

a) De acuerdo con la teoría, un primer componente de la representación social, es el conjunto de ideas e imágenes que circulan sobre el objeto en cuestión, que para este estudio es la vejez.

Para esta población, la representación gira en torno a los 3 factores centrales: personalidad, aspectos emocionales y cualidades del anciano. Obteniéndose así que esta parte central está formada por aspectos que tienen que ver con la forma en que el senecto vive tal etapa de su vida, más que por las cosas que hace durante la misma.

Cabe hacer notar que aún cuando a primera vista se puede pensar que los elementos de la centralidad para representar a un anciano pudieran ser los aspectos más sobresalientes tales como su físico, hay que recordar que el presente estudio se basó en las experiencias dichas por ellos, y para estos ancianos no resulta importante o determinante su aspecto físico, ni siquiera al cuestionarlos sobre cómo se describirían, porque para ellos es más importante su relación con los demás; las actividades que ellos realizan, los conocimientos y experiencia que aportan, más que fijarse en las arrugas y canas.

Con estos resultados podemos establecer un modelo sobre la representación social de la vejez, que poseen los habitantes de la Delegación Iztacalco. Este modelo como se pudo observar tiene una zona central y una periférica.

Es así que en el núcleo estarían los 3 factores que componen la centralidad ya que fueron agrupados en común por todos los entrevistados.

En la periferia se encontrarían el resto de los factores que aunque no forman parte de los agrupamientos en común, no obstante mantienen relaciones de asociación.

Resulta entonces que la imagen que se tiene en base a la Representación, está supeditada más a la valoración que los otros tengan de la persona senecta. Es decir que se ve al anciano más por lo que es que por lo que hace, esto es debido a las transformaciones de ciertos valores. Se está resignificando

la vejez, es decir, se empieza a valorar a estas personas por su papel de madre, padre, esposo (a), trabajador, más que por cumplir con las características de nuestro sistema y organización social que rodea a la vejez como las incapacidades físicas, funcionales, jubilación, cambios físicos etc.

B) El siguiente objetivo fue advertir las diferencias y/o semejanzas en cuanto a la concepción que se tiene del senecto a partir de las variables sociodemográficas que fueron utilizadas.

Es así que la imagen que se tiene sobre el anciano es en buena parte compartida por los diversos grupos que se manejaron en esta investigación, es decir, que se encuentra cierta relación entre las representaciones que estos tienen. Así que no hubo diferencias muy significativas entre los diferentes rangos de edad establecidos.

Sin embargo, la representación social que se forman respecto al anciano los hombres y mujeres está influenciada por los roles que han venido desempeñando estos mismos, es decir, estamos inmersos en una sociedad en que la mujer es educada de una manera más sentimental, de ahí pretendemos explicar el hecho de que se encontraron diferencias en la apreciación que se tiene de acuerdo al sexo. La mujer percibe al anciano de forma más afectiva que los entrevistados pertenecientes al sexo masculino, quienes parecen darle más importancia a las características de tipo intelectual.

Por otra parte, se halla muy difundida la idea de que el anciano mantiene vivas las tradiciones de la cultura y con el paso de los años ha adquirido sabios

conocimientos. Quizás tal creencia tenga una base real cuando hablamos que la persona mayor ya no aprende nuevos conocimientos sólo repite los ya asimilados con anterioridad. A su vez, el querer transmitir costumbres tradicionales puede ser un intento por mantener el orden social existente, el cual ya es por ellos conocido y saben cómo enfrentarlo sin correr riesgos.

También se considera que el anciano puede realizar labores productivas sobre todo por su mayor conocimiento y experiencia, también hay para quienes su capacidad es muy similar a la de otras personas, los trabajos que se recomiendan son sencillos y no requieren mucho esfuerzo, sobre todo si éste es físico, además, si trabajan se les debe apoyar decididamente.

Sin embargo, también en nuestra sociedad son vistos como gente capaz de trabajar, pero nadie considera que pueda hacerlo al mismo ritmo y en las mismas actividades que los jóvenes. Esta creencia, seguramente repercute a la hora de dar empleos, pues se prefiere a los trabajadores jóvenes.

En lo social y cultural el principal papel que se les asigna es la transmisión de las costumbres y son aquellos quienes poseen mayor sabiduría, más en otras ocasiones se les ve como seres a los que la sociedad ha marginado.

En lo familiar, es la experiencia que tienen y el ser vínculo entre los familiares, su función principal es la de consejero y guía, aunque en muchos casos se le relega dentro del núcleo familiar.

Las características con que más los distingue la gente es por su carácter, aspecto físico y se cree que a esta edad se padecen enfermedades tales como cardiovasculares, diabetes y pérdida de memoria.

C) Por otra parte, para exponer lo más relevante en la concepción que tiene el anciano de sí mismo, nos basamos en las entrevistas grupales que realizamos con ellos. Para empezar diremos que dentro del aspecto económico existen marcadas diferencias entre los ancianos de los clubes y los del asilo "Hogar San Vicente". En el primer caso, los y las ancianas de los clubes aún, en su mayoría trabajan, por ello es que los ancianos hombres casi no asisten a dichos clubes mientras que en argumentos de las propias ancianas, ellas son vendedoras, lavan o planchan "ajeno". En cambio los ancianos del hogar San Vicente, en especial las mujeres si dependen en gran medida de algún familiar, aunque cabe destacar que también se ayudan un poco vendiendo las manualidades que realizan dentro de los talleres que les son impartidos.

Ante esto creemos que a los hombres se les debe dar alternativas, como lo sería ir ampliando las esferas de relación con su familia, brindándole otras posibilidades, además de la de ser el proveedor, quizás darle más participación como educador, como amigo de sus hijos, permitiéndole mostrarse sensible, afectuoso, dependiente, y con más actividades que las económicamente remuneradas. Actividades que impliquen satisfacción personal en otros ámbitos y no sólo en el laboral.

Ahora los ancianos del asilo, según sus palabras no sienten vivir de sus familiares (depender económicamente), pues en algunos casos viven de sus

ahorros o de los que también logran vender de las manualidades que en sus talleres realizan.

En general observamos que los ancianos de hoy buscan mantenerse a sí mismos y ayudar a la economía de su familia, con excepción, claro de quienes están en los asilos.

Dentro del aspecto social, también existen diferencias entre ancianos de clubes y del Hogar San Vicente; los ancianos que asisten a los clubes buscan además de convivir con sus familiares asistir a las reuniones de estos mismos, en donde logran distraerse y compartir sentimientos, emociones y conversaciones con sus iguales, además de diferentes talleres, ejercicios y pláticas, bajo esta perspectiva nosotras consideramos que los ancianos que realizan este tipo de actividades entran dentro de la categoría del anciano adaptado como ya lo mencionamos en el apartado de los aspectos psicológicos del anciano. Mientras que en el asilo, los ancianos nos argumentaron un acuerdo entre ellos y sus familiares en su estancia allí, en donde su sacrificio es menor cuando saben que sus familiares así son felices, también hubo quienes mencionaron que el asilo es la única opción para combatir su depresión o soledad, pero también alguien dijo que deseaba desvincularse de sus roles y obligaciones, pues toda su vida ha trabajado y necesitaba un cambio. En el caso de las mujeres del asilo, para algunos su estancia allí fue obligatoria, pues se sienten abandonadas por sus hijos, aunque cabe mencionar que tanto hombres como mujeres se sienten rechazados por los familiares en alguna medida.

En cuanto a sus creencias y moralidad se refirieron a los que ha tenido la familia mostrando mucho interés en los cambios del país y la educación, considerándolos negativos, pues hay que observar que nuestra cultura ha sufrido muchos cambios en los últimos 50 años, teniendo como consecuencia un descontrol para ellos.

El papel cultural que ellos se reconocen es el de participes de la propia historia, pero aún así, se les rechaza, mostrando poco interés en los testimonios que pueden platicar a sus familiares.

Cuando finalmente les preguntamos sobre como eran ellos mencionaron ser alegres, activos con ganas de vivir, reír, aunque las mujeres opinan que los hombres no aceptan, ni reconocen su vejez. Lamentablemente existe gran diferencia, pues en los ancianos del asilo se escucharon varios conceptos aislados de inutilidad, soledad, depresión y un “esperar de la muerte”.

Con la información recabada resulta interesante constatar que, como menciona Ibáñez (1988), las representaciones sociales se forman de los modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la cultura, ya que al revisar las distintas nociones que sobre la vejez, se han tenido a lo largo del tiempo, se observa que se continúa o repiten dentro de la noción actual., es decir, se observa, por ejemplo, que igual que en algunas sociedades primitivas, en China y en las culturas precolombinas de América, el pensamiento que representa la categoría positiva, asocia a la vejez con sabiduría y experiencia, ubicando a los ancianos como personas transmisoras de tradiciones, costumbres y culturas.

Pero también sugiere que las nociones actuales de la vejez han ido desarrollándose a través del tiempo, de las diferentes culturas y sociedades, conservándose algunos pensamientos y transformándose otros.

Es así que en este estudio de la representación social del anciano nos conmina al siguiente aprendizaje:

Cambicmos nuestras formas de pensamiento para que sea posible cambiar las prácticas asociadas a éste.

Creemos que estas formas de pensamiento pueden cambiar a través de:

- Campañas educativas que permitan valorar a los ancianos.
- Pláticas sobre la Tercera Edad desde la educación primaria, secundaria, medio superior y hasta nivel superior.
- Más cursos en Instituciones de Asistencia Pública, para prepararse ante la llegada de la vejez.

Recordemos que no es fácil trabajar con personas ancianas, pues existe de alguna manera un acercamiento con la muerte (Se piensa que el viejo está próximo a morir y no así el joven). Aún cuando esta idea de muerte no se encuentre en el discurso del anciano permanece latente entre ellos, y esto se acentúa en los asilos.

Ante esto, recomendamos que al trabajar con ancianos, especialmente los asiliados, se les motive para que den sentido a su vida, tomando en cuenta sus

limitaciones físicas; hay que platicar con ellos y mentenerlos tranquilos.
Principalmente escucharlos y mostrar interes sobre su vida.

BIBLIOGRAFÍA

- Abric, J.C. (1994) : Pratiques sociales et représentations, Press Universitaires, Paris.
- Bize, P. y Vallier G, Fco. (1972) : Una vida nueva: La tercera edad, Mensajero, Bilbao.
- Blumer, (1967) : “ Notas sobre Durkheim y la psicología”. En Bulletin de Psychologie, Núm. 244.
- Camacho y Lazcano. (1988) : Programa educativo de salud y autoconcepto en senectos institucionalizados. Tesis UNAM, Facultad de Psicología, México.
- Carstensen, Laura y Edelstein, Barry. (1987) : Gerontología clínica: El envejecimiento y sus transtornos, Martinez Roca, Barcelona.
- De Beauvoir, Simone. (1980) : La vejez Hermes, Buenos Aires, Argentina
- Doise W. (1983) : Tensiones y explicaciones en Psicología Social Experimental. Revista Mexicana de Sociología. Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM. Vol. 45, Num.2.
- Domingo G. (1985) : Representación Social de las causas de la crisis en México: Pensamiento Empresarial y Pensamiento obrero, UNAM (Proyecto de investigación).
- Estrada, Lauro Inda. (1990) : El ciclo vital de la Familia, De. Posada. p.117-129

- Farr, R. (1983) : "Escuelas europeas de psicología social: La investigación de representaciones sociales en Francia". En Revista Mexicana de Sociología, Año XLV; Vol. XVI, Núm.2, Abril-Junio, pp. 641-658.
- Ferricgla, Josep. M. (1992) : Envejecer , una antropología de la ancianidad , Ed. Anthopos, Barcelona.
- Fernández Ballesteros. (1985) : Hacia una vejez competente: un desafío a la ciencia y a la sociedad, en :Carretero etal. Psicología Evolutiva 3. Adolescencia, Madurez y Senectud, Alianza, Madrid.
- Fischer, Gustav. (1990) : Psicología Social: conceptos fundamentales, Barcelona
- Flores Valdés. (1993) : "Valor terapéutico del apoyo social en al anciano" Revista Psicología Iberoamericana, Vol.1 No.4 Diciembre, Universidad Iberoamericana.
- Fuentes, R.L. (1978) : Salud y Vejez. Ed. Caballito, México
- Geist, Harold. (1977) : Psicología y Psicopatología del Envejecimiento, Paidós Buenos Aires.
- Gordon, R. Lowe . (1972) : El desarrollo de la personalidad: de la infancia a la Senectud; Edit. Alianza Madrid.
- Herzlich, G. (1975) : La Representación Social;" sentido del concepto", en Moscovici, Introducción a la Psicología Social , Planeta, México pp.391-417.

Ibáñez, T. (1994) : Psicología Social construccionista, Guadalajara, México.

Ibáñez, T. (1988) : Ideologías de la vida cotidiana, ed. Sendai, Barcelona.

INSEN. (1986) : Psicología de la Vejez, México

Jahoda, Gustav. (1988) : "Critical notes and reflections on social representations".
En European journal of social psychology; Vol. 18, pp. 195-209

Jimenez, A. (1990) : El autoconcepto en el anciano en tres situaciones de estancia diferentes, Tesis UNAM, Facultad de Psicología , México.

Jodelet, D. (1986) : " Representación Social: Fenómenos, conceptos y teoría en Moscoviçi", Psicología Social II, Paidós, Barcelona.

Kastenbaum, Robert. (1980) : Vejez : años de plenitud; Edigonvill, México.

Langarica, R. (1990) : Gerontología y geriatría, ed. Interamericana, México, D.F.
Primera edición .

Laforest, Jacques. (1991) : Introducción a la Gerontología, ed. Herder, Barcelona.

Leher, Ursula. (1980) : Psicología de la senectud, Biblioteca de Psicología Herder,
Barcelona

León A. (1986) : Psicología de los Adultos, Ed. Rialp, Madrid.

- Martinez, A. M. Carmen et al. (1993) : Análisis comparativo de la autoestima en ancianas de Iztapalapa, Tesis. UAM-I Psicología Social, México.
- Moragas M. Ricardo. (1991) : Gerontología Social. Envejecimiento y calidad de vida, Barcelona
- Moscovici, S. (1981) : "Notes Towards a Description of social Representations" en European Journal of Social Psychology; Vol.18 p.211-250
- Moscovici, S. (1979/61) : El psicoanálisis, su imagen y su público, Huemul, Buenos Aires Argentina
- Piaget, Jean. (1967) : La inteligencia del niño, ed. Lorus, Barcelona
- Pyke, Magnas. (1985) : Como disfrutar una larga vida: expectativas para la vejez, Ed. Fondo de Cultura Economica, México.
- Rojas, Soriano Raúl. (1991) : Guía para realizar investigaciones sociales, De. Plaza Valdés, México.
- Salgado, Albarto y Guillen, Fco. (1990) : Manual de Geriatria, Salvat, Barcelona
- Sanchez ,Borja Carlos. (1989) : La vejez como causa del abandono familia, Tesis facultad de Medicina, UNAM.

Sedway Lidis. (1980): "Psicología evolutiva. La vida psíquica patológica",
en: Enciclopedia de la vida y la pedagogía, V. III p.54

Woltereck, Heinz. (1962): La vejez: segunda vida del hombre, Ed. FCE, México.

Zinberg, Norman Earl. (1976): Psicología normal de la vejez, Paidós,
Buenos Aires, Argentina.

ANEXO No. 1
GUÍA DE ENTREVISTA INDIVIDUAL PARA ANCIANOS

- 1) Descripción de un día normal.
- 2) ¿Conoce alguna Institución relacionada con la tercera Edad?
- 3) ¿Qué opinión tiene acerca de estas Instituciones?
- 4) ¿A quién recurre cuando tiene algún tipo de enfermedad?
- 5) ¿Cuáles son las desventajas de un anciano ante su familia?
- 6) ¿Qué piensa usted cuando da consejo a sus familiares?
- 7) ¿Qué papel toma usted ante su familia?

ANEXO No.2
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPOS DE ANCIANOS

ESTAMOS REALIZANDO UNA INVESTIGACIÓN PARA CONOCER SU VALIOSA EXPERIENCIA EN EL TRABAJO, EN EL HOGAR, EN LA FAMILIA Y EN LAS INSTITUCIONES CON LAS QUE HA ESTADO EN CONTACTO, O QUE TIENE REFERENCIAS.

GARANTIZÁNDOLES QUE LA INFORMACIÓN QUE NOS PROPORCIONEN SERÁ ABSOLUTAMENTE CONFIDENCIAL.

POR SU COOPERACIÓN ¡MUCHAS GRACIAS!

1. ¿Cuáles son las actividades que realiza fuera de casa?
2. ¿Pertenece a alguna Institución de la Tercera Edad?
3. ¿Qué hace cuando esta con otras personas? ¿De qué platica?
4. ¿Dónde pasa la mayor parte del día?
5. ¿Qué es lo que más le gusta cuando esta en casa?
6. ¿Qué es lo que menos le gusta cuando esta en casa?
7. En caso de que tuviera la oportunidad de cambiarse de casa ¿Lo haría?
8. ¿Cómo se sentiría usted si no pudiera salir a la calle o al parque?
9. ¿A dónde va cuando no quiere estar en casa?
10. ¿Porqué le gusta asistir a este lugar?
11. ¿Qué opina de los cambios que usted ha vivido, por ejemplo en la educación, las normas, o la moral?
12. ¿Le gusta que las cosas cambien? ¿Porque?

13. ¿Cómo son los jóvenes hoy en día?
14. ¿Cómo ve los cambios que ha sufrido nuestro País, por ejemplo, en lo económico, cultural o tecnológico?
15. ¿Cuáles son los cambios que ha tenido la familia?
16. ¿Qué piensa de la independencia de las nuevas familias, cuándo los padres no viven con ellos?
17. ¿Cree que los ancianos se conviertan en un estorbo para la familia?
18. ¿Le pasa a usted que no lo apoya su familia (económicamente, moralmente, etc)?
¿Qué sucede?
19. ¿Cómo cree usted que son los ancianos?
20. ¿Cómo cree usted que son las ancianas?
21. ¿Qué diferencia existe entre las actividades de los ancianos y las ancianas?
22. ¿Cómo se describiría usted mismo?
23. ¿Cuál cree que sea el papel del anciano en nuestra cultura y tradiciones?

ANEXO No. 3

CUESTIONARIO PILOTO.

UNIVERSIDAD AUTONOMA

METROPOLITANA.

ESTUDIO DE OPINION.

Instrucciones: Estamos realizando una investigación para conocer la opinión que tienen las personas acerca de los ancianos, por esta razón, le pedimos responder el siguiente cuestionario. Todas las respuestas que usted nos proporcione serán confidenciales.

De no entender alguna pregunta, notifique al entrevistador para que le explique.

Recuerde: Su cooperación es muy importante ¡Gracias!

EDAD: _____

ESCOLARIDAD: _____

SEXO: _____

COLONIA: _____

INSTRUCCIONES: Marque con una X sobre la línea la respuesta que crea conveniente, procurando no dejar ninguna afirmación sin responder.

Totalmente de Acuerdo (TA)	de Acuerdo (A)	Indiferente (I)	en Desacuerdo (D)	Totalmente en Desacuerdo (TD)
-------------------------------	-------------------	--------------------	----------------------	----------------------------------

1. El senecto aún está capacitado para tener una vida sentimental plena.

TA A I D TD

2. El anciano (a) es incapaz de resolver conflictos familiares.

TA A I D TD

3. En la tercera edad lo mejor es descansar.

TA A I D TD

4. "Cuando un anciano (a) muere, es como si una biblioteca quemara"

TA A I D TD

5. Los ancianos (as) son personas poco activas.

TA A I D TD

6. El anciano (a) no es bueno para realizar actividades domésticas.

TA A I D TD

7. La gente grande no disfruta de su sexualidad.

TA A I D TD

8. Los ancianos (as) preservan nuestras tradiciones:

TA A I D TD

9. Entre más viejo, menos creativo.

TA A I D TD

10. Los ancianos (as) siempre deben vivir con los hijos.
T A A I D TD
11. La gente grande, no esta de acuerdo con las normas.
T A A I D TD
12. El anciano (a) vive en el pasado.
T A A I D TD
13. El uso de la tecnología hace que el anciano (a) sea una persona productiva.
T A A I D TD
14. Los ancianos (as) son achacosos.
T A A I D TD
15. El anciano (a) puede trabajar como cualquier otro.
T A A I D TD
16. A la gente le gusta convivir con los ancianos.
T A A I D TD
17. Los ancianos (as) son una carga para la familia.
T A A I D TD
18. El asilo es un buen lugar para los abuelos.
T A A I D TD
19. N o hay mejor consejero que un anciano (a).
T A A I D TD

INSTRUCCIONES: Responda a continuación las siguientes preguntas, reflejando su opinión lo más verdaderamente posible.

1. ¿Qué piensa Ud. de los ancianos?
2. ¿Cómo identificaría a una persona anciana?
3. ¿Cuál cree que sea el estado de ánimo de los ancianos?
4. ¿Qué piensa de los hombres de la tercera edad?
5. ¿Qué piensa de las mujeres de la tercera edad?
6. ¿Considera Ud. que exista una edad límite para seguir con trabajo remunerado? ¿Por qué?
7. ¿Piensa Ud. que la educación que recibieron sus abuelos fue mejor que la actual? ¿Por qué?
8. ¿Cómo percibe el adolescente a la persona senil?
9. ¿Cómo se comporta la gente con las personas de la tercera edad?
10. ¿Considera Ud. que los ancianos son importantes para la sociedad? ¿Por qué?

SUAVE	___	___	___	___	___	___	DURO
MALDITO	___	___	___	___	___	___	BENDITO
SEVERO	___	___	___	___	___	___	BENIGNO
AGRADABLE	___	___	___	___	___	___	DESAGRADABLE
REPRIMIDO	___	___	___	___	___	___	LIBRE
CLARO	___	___	___	___	___	___	CONFUSO
INJUSTO	___	___	___	___	___	___	JUSTO
AUTOSUFICIENTE	___	___	___	___	___	___	DEPENDIENTE
COBARDE	___	___	___	___	___	___	VALIENTE
PROGRESIVO	___	___	___	___	___	___	REGRESIVO
TORPE	___	___	___	___	___	___	HABIL
INTELIGENTE	___	___	___	___	___	___	IGNORANTE
SERIO	___	___	___	___	___	___	CHISTOSO
TENSO	___	___	___	___	___	___	RELAJADO
PRODUCTIVO	___	___	___	___	___	___	DESTRUCTIVO
INSEGURO	___	___	___	___	___	___	SEGURO
SIN PRESION	___	___	___	___	___	___	PRESIONADO
IRRACIONAL	___	___	___	___	___	___	RACIONAL
SANO	___	___	___	___	___	___	LOCO
ORGULLOSO	___	___	___	___	___	___	MODESTO
MOTIVADO	___	___	___	___	___	___	INDIFERENTE
LEJANO	___	___	___	___	___	___	CERCANO
DEPRESIVO	___	___	___	___	___	___	AGRESIVO
SENSIBLE	___	___	___	___	___	___	INSENSIBLE
COMPETITIVO	___	___	___	___	___	___	COOPERATIVO

INSTRUCCIONES: Marque con una X la opción que más refleje su opinión.

1. Actualmente ¿convive con una persona anciana? SI () NO ()
2. Describa dicha convivencia ¿Cómo es?
3. ¿Durante su infancia convivió con sus abuelos? SI () NO ()
4. Considera importantes a sus abuelos en el desarrollo de su vida personal. ¿Por qué? SI () NO ()

ANEXO NO. 4

INSTRUMENTO FINAL

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
IZTAPALAPA

ESTUDIO DE OPINIÓN.

INSTRUCCIONES: Estamos realizando una investigación para conocer la opinión que tienen las personas, acerca de los ancianos. Por esta razón le pedim, os que nos responda el presente cuestionario.

Todas las respuestas que usted nos proporcione, seran totalmente confidenciales. De no entender la pregunta, notifiquete al entrevistador para que éste le explique. Recuerde, su cooperación es muy importante. ¡GRACIAS!

EDAD: _____ ESCOLARIDAD: _____
SEXO: _____ COLONIA: _____

INSTRUCCIONES: Marque con una X sobre la opción, la respuesta que creas conveniente, procurando no dejar nungún espacio en cada pregunta.

TOTALMENTE DE ACUERDO (TA)	DE ACUERDO (A)	INDIFERENTE (I)	EN DESACUERDO (D)	TOTALMENTE EN DESACUERDO. (TD)
-------------------------------	-------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

1. El senecto aún esta capacitado para tener una vida sentimental plena.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
2. El anciano(a) es incapaz de resolver conflictos familiares.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
3. En la tercera edad lo mejor es descansar.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
4. Los ancianos(nas) son personas poco activas.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
5. El anciano(a) no es bueno para realizar actividades domesticas.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
6. Los ancianos(nas) preservan nuestras tradiciones.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
7. Entre más viejo(a) menos creativo.
(TA) (A) (I) (D) (TD)
8. Los ancianos(nas) siempre deben de vivir con los hijos.
(TA) (A) (I) (D) (TD)

9. El anciano(a) vive en el pasado.

(TA) (A) (I) (D) (TD)

10. Los ancianos(nas) son achaeosos.

(TA) (A) (I) (D) (TD)

11. El anciano(a) puede trabajar como cualquier otro.

(TA) (A) (I) (D) (TD)

12. Los ancianos(nas) son una carga para la familia.

(TA) (A) (I) (D) (TD)

13. El asilo es un buen lugar para los abuelos(las).

(TA) (A) (I) (D) (TD)

14. No hay mejor consejero que un anciano.

(TA) (A) (I) (D) (TD)

INSTRUCCIONES: Marque con una X la opción que más refleje su opinión.

1. Los ancianos(nas) son personas:

- A) Con mucha experiencia.
- B) Son temperamentales.
- C) Marginados.
- D) Sabios(as) y responsables.
- E) Dependientes.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

2. Los ancianos(nas) se identifican por:

- A) Su aspecto físico.
- B) Su carácter.
- C) Su caminar lento.
- D) Incapacidad.
- E) Su estado de ánimo.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

3. El estado de ánimo de los ancianos(nas) depende:

- A) Su salud.
- B) Del medio donde se desenvuelve.
- C) De la atención que reciba.
- D) De como ha sido su vida.
- E) De nada.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

4. Los hombres de la tercera edad son:

- A) Productivos.
- B) Respetuosos.
- C) Necios y estrictos.
- D) Poco comunicativos.
- E) Independientes.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

5. Las mujeres de la tercera edad son:

- A) Hogareñas.
- B) Igual al hombre.
- C) Gentiles y cariñosas.
- D) Trabajadoras.
- E) Amargadas.
- F) otros.

¿Cuáles?: _____

6. El seguir trabajando depende de:

- A) La edad.
- B) La capacidad física.
- C) La capacidad intelectual.
- D) La necesidad económica.
- E) Mantenerse activos.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

7. La educación que recibieron los abuelos(las) fue:

- A) Buena.
- B) Deficiente.
- C) Estricta.
- D) Completa.
- E) Anticuada.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

8. Los adolescentes consideran al anciano(na) como:

- A) Estorbo.
- B) Indiferentes.
- C) Consejero.
- D) Respetable.
- E) Modelo a seguir.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

9. La gente trata al anciano(na) con:

- A) Rechazo.
- B) Descortecia.
- C) Tolerancia.
- D) Burla.
- E) Cariño.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

10. El anciano(na) es importante en la sociedad por:

- A) Su experiencia.
- B) La preservación de la cultura.
- C) Que son la base de la sociedad.
- D) Que para allá vamos todos.
- E) Que une a la familia.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

11. El tipo de trabajo más adecuado para el anciano(na) es:

- A) De enseñanza.
- B) Manual.
- C) Oficina.
- D) Ninguno.
- E) Cualquiera.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

12. Los ancianos(nas) son importantes para la familia porque:

- A) Son pilares.
- B) Ayudan económicamente.
- C) La mantienen unida.
- D) No son importantes.
- E) su experiencia.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

13. Cuando un anciano(na) mantiene a la familia sucede:

- A) Que crea dependencia.
- B) Que se siente útil.
- C) Que es injusto.
- D) Que lo toleran.
- E) Que se aprovechan de él.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

14. Cuando la familia mantiene al anciano(na) sucede:

- A) Que es justo.
- B) Que les pesa.
- C) Que lo humillan.
- D) Que es feliz.
- E) Que se vuelven pasivos.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

15. Los principales problemas familiares que enfrenta el anciano(na) son:

- A) La incomprensión.
- B) La falta de cariño.
- C) La no comunicación.
- D) Problemas económicos.
- E) El olvido.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

16. Las enfermedades que padecen los ancianos(nas) son:

- A) Cardiovasculares.
- B) Alcoholismo.
- C) Pérdida de memoria.
- D) Cáncer.
- E) Diabetes.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

17. Los ancianos son dependientes a partir de:

- A) Su salud.
- B) La falta de empleo.
- C) Sus ganas de descansar.
- D) Su edad.
- E) Situación económica.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

INSTRUCCIONES: Marque con una X, sólo uno de los espacios; acercandose o alejandose más al adjetivo que represente mejor a un anciano(a).
 Por ejemplo: El concepto "manzana".
 NUTRITIVA X NO NUTRITIVA.
 La X se acerca más a nutritiva, porque si se le considera.

ANCIANOS(NAS)

BUENO	<u> </u>	MALO							
PASIVO	<u> </u>	ACTIVO							
AMOROSO	<u> </u>	ODIOSO							
ANTIPATICO	<u> </u>	SIMPATICO							
MODERADO	<u> </u>	VIOLENTO							
PESIMISTA	<u> </u>	OPTIMISTA							
SIMPLE	<u> </u>	COMPLEJO							
EGOISTA	<u> </u>	ALTRUISTA							
RESPONSABLE	<u> </u>	IRRESPONSABLE							
CRUEL	<u> </u>	BONDADOSO							
ORDENADO	<u> </u>	DESORDENADO							
DESAGRADECIDO	<u> </u>	AGRADECIDO							
AMISTOSO	<u> </u>	CONFLICTIVO							
SUCIO	<u> </u>	LIMPIO							
IMPORTANTE	<u> </u>	INSIGNIFICANTE							
ABURRIDO	<u> </u>	DIVERTIDO							
GENEROSO	<u> </u>	TACAÑO							
DURO	<u> </u>	SUAVE							
BENDITO	<u> </u>	MALDITO							
SEVERO	<u> </u>	BENIGNO							
AGRADABLE	<u> </u>	DESAGRADABL							
REPRIMIDO	<u> </u>	LIBRE							
JUSTO	<u> </u>	INJUSTO							
COBARDE	<u> </u>	VALIENTE							
PROGRESIVO	<u> </u>	REGRESIVO							
TORPE	<u> </u>	HABIL							
INTELIGENTE	<u> </u>	IGNORANTE							
DESTRUCTIVO	<u> </u>	PRODUCTIVO							
SEGURO	<u> </u>	INSEGURO							
IRRACIONAL	<u> </u>	RACIONAL							
CUERDO	<u> </u>	LOCO							
ORGULLOSO	<u> </u>	MODESTO							
LEJANO	<u> </u>	CERCANO							
TRANQUILO	<u> </u>	AGRESIVO							
INSENSIBLE	<u> </u>	SENSIBLE							
COOPERATIVO	<u> </u>	COMPETITIVO							

INSTRUCCIONES: Marque con una X, la opción que a su consideración refleje más su opinión.

1. Convivir con un anciano es:

- A) Agradable.
- B) Fructifera.
- C) Conflictiva.
- D) Imposible.
- E) Necesario.
- F) Otros.

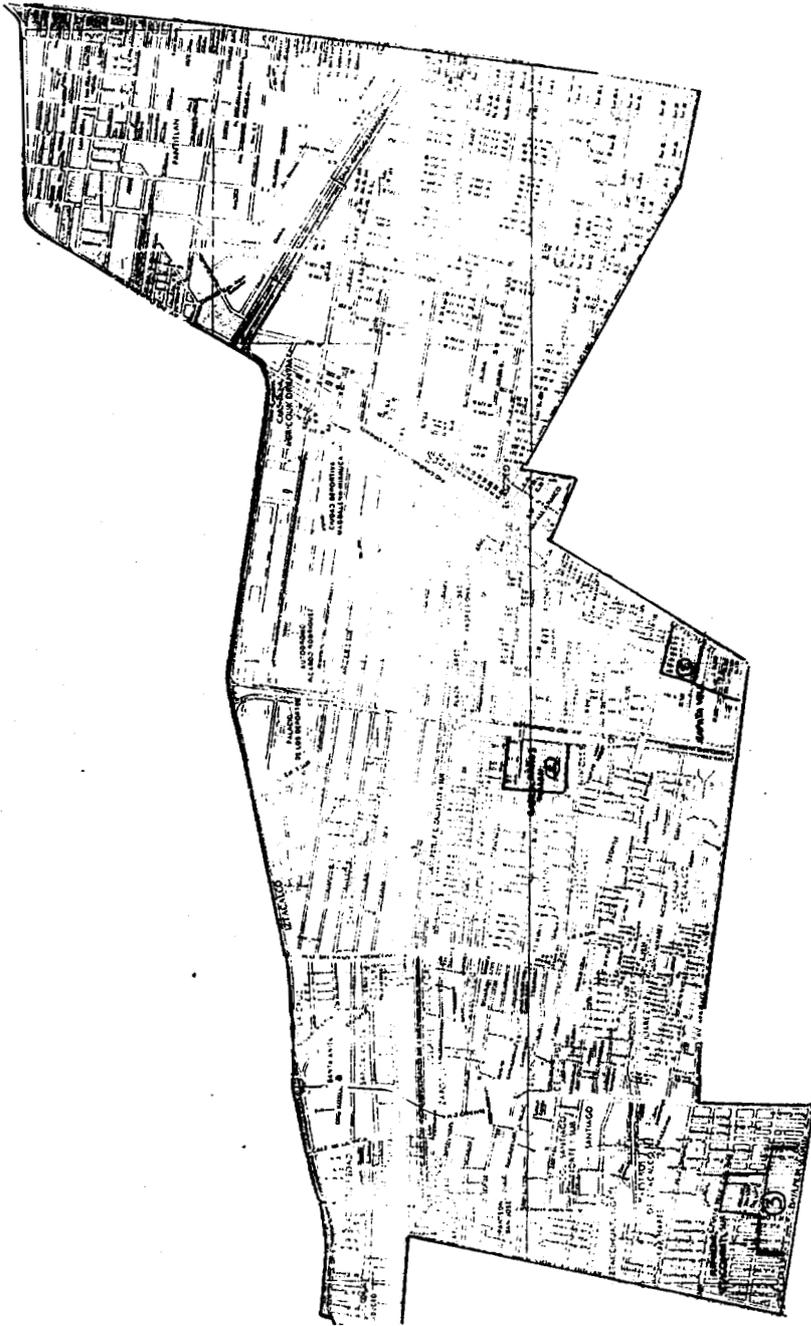
¿Cuáles?: _____

2. La presencia del anciano es importante en el desarrollo de la vida de la persona por:

- A) Sus consejos.
- B) su sabiduría.
- C) Su apoyo.
- D) Su amor.
- E) No es importante.
- F) Otros.

¿Cuáles?: _____

ANEXO No. 5 DELEGACION IZTACALCO



ANEXO ESTADÍSTICO

P1 PERSONAS

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
MUCHA	1.0	66	67.3	67.3	67.3
TEMPE	2.0	6	6.1	6.1	73.5
MARGINA	3.0	6	6.1	6.1	79.6
SABI	4.0	19	19.4	19.4	99.0
PENDI	5.0	1	1.0	1.0	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P2 IDENTIFICAN

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
FÍSICO	1.0	62	63.3	63.3	63.3
CARAC	2.0	15	15.3	15.3	78.6
CAMINA	3.0	6	6.1	6.1	84.7
INCAPACI	4.0	2	2.0	2.0	86.7
ESTA	5.0	9	9.2	9.2	95.9
OTROS	6.0	4	4.1	4.1	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

Page 8

SPSS/PC+

9/2/96

P3 ANIMO

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
SALUD	1.0	12	12.2	12.2	12.2
DESEN	2.0	38	38.8	38.8	51.0
ATEN	3.0	33	33.7	33.7	84.7
VIDA	4.0	13	13.3	13.3	98.0
NADA	5.0	1	1.0	1.0	99.0
OTROS	6.0	1	1.0	1.0	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P4 HOMBRES

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
PRODUC	1.0	19	19.4	19.6	19.6
RESP	2.0	33	33.7	34.0	53.6
ESTRICTOS	3.0	22	22.4	22.7	76.3
COMUNICATIVOS	4.0	10	10.2	10.3	86.6
INDEPEN	5.0	9	9.2	9.3	95.9
OTROS	6.0	4	4.1	4.1	100.0
		1	1.0	MISSING	
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 97 Missing Cases 1

Page 9 SPSS/PC+ 9/2/96

P5 MUJERES

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
HOGA	1.0	30	30.6	30.6	30.6
IGUAL	2.0	13	13.3	13.3	43.9
CARIÑO	3.0	33	33.7	33.7	77.6
TRABA	4.0	16	16.3	16.3	93.9
AMARGADAS	5.0	4	4.1	4.1	98.0
OTROS	6.0	2	2.0	2.0	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P6 DEPENDE

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
EDAD	1.0	18	18.4	18.4	18.4
CAPA-FISI	2.0	29	29.6	29.6	48.0
CAPA-INT	3.0	11	11.2	11.2	59.2
NE-ECO	4.0	11	11.2	11.2	70.4
MAN-ACTI	5.0	26	26.5	26.5	96.9
OTROS	6.0	3	3.1	3.1	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P7 EDUCACIÓN

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
BUENA	1.0	19	19.4	19.4	19.4
DEFI	2.0	22	22.4	22.4	41.8
ESTRIC	3.0	36	36.7	36.7	78.6
COMPLE	4.0	10	10.2	10.2	88.8
ANTICUADA	5.0	7	7.1	7.1	95.9
OTROS	6.0	4	4.1	4.1	100.0

TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P8 ADOLESCENTES

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
ESTOR	1.0	17	17.3	17.3	17.3
INDEPER	2.0	20	20.4	20.4	37.8
CONSEJE	3.0	26	26.5	26.5	64.3
RESPETA	4.0	21	21.4	21.4	85.7
MODELO	5.0	11	11.2	11.2	96.9
OTROS	6.0	1	1.0	1.0	98.0
	26.0	1	1.0	1.0	99.0
	52.0	1	1.0	1.0	100.0

TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P9 GENTE

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
RECHA	1.0	25	25.5	25.8	25.8
DESCOR	2.0	14	14.3	14.4	40.2
TOLERAN	3.0	26	26.5	26.8	67.0
BURLA	4.0	6	6.1	6.2	73.2
CARIÑO	5.0	23	23.5	23.7	96.9
OTROS	6.0	3	3.1	3.1	100.0
		1	1.0	MISSING	

TOTAL 98 100.0 100.0

Valid Cases 97 Missing Cases 1

P10 SOCIEDAD

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
SU-EXPE	1.0	42	42.9	42.9	42.9
CULTURA	2.0	13	13.3	13.3	56.1
SOCIEDAD	3.0	9	9.2	9.2	65.3
ALLA	4.0	6	6.1	6.1	71.4
UNE	5.0	27	27.6	27.6	99.0
OTROS	6.0	1	1.0	1.0	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

Page 12 SPSS/PC+ 9/2/96

P11 ADECUADO

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
ENSEÑAN	1.0	35	35.7	35.7	35.7
MANUAL	2.0	33	33.7	33.7	69.4
NINGUNO	4.0	6	6.1	6.1	75.5
CUALQUIERA	5.0	21	21.4	21.4	96.9
OTROS	6.0	3	3.1	3.1	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P12 IMPORTANTE

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
PILARES	1.0	22	22.4	22.4	22.4
AYUDAN	2.0	4	4.1	4.1	26.5
UNIDA	3.0	40	40.8	40.8	67.3
NO	4.0	3	3.1	3.1	70.4
SU-EXPERIENCIA	5.0	29	29.6	29.6	100.0

TOTAL 98 100.0 100.0

Valid Cases 98 Missing Cases 0

Page 13 SPSS/PC+ 9/2/96

P13 MANTIENE

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
CREA-DEPEN	1.0	12	12.2	12.2	12.2
ÚTIL	2.0	46	46.9	46.9	59.2
INJUSTO	3.0	13	13.3	13.3	72.4
TOLERAN	4.0	5	5.1	5.1	77.6
APROVE	5.0	22	22.4	22.4	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

P14 FAM-MENTI

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
JUST	1.0	54	55.1	55.7	55.7
PESA	2.0	8	8.2	8.2	63.9
HUMILLAN	3.0	8	8.2	8.2	72.2
FELIZ	4.0	18	18.4	18.6	90.7
PASIVOS	5.0	9	9.2	9.3	100.0
		1	1.0	MISSING	
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 97 Missing Cases 1

Page 14 SPSS/PC+ 9/2/96

P15 PROBLEMAS

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
INCOMPRE	1.0	35	35.7	35.7	35.7
FALTA	2.0	23	23.5	23.5	59.2
NO-COMUNI	3.0	5	5.1	5.1	64.3
PRO-ECO	4.0	2	2.0	2.0	66.3
OLVIDO	5.0	31	31.6	31.6	98.0
OTROS	6.0	2	2.0	2.0	100.0

TOTAL 98 100.0 100.0
 Valid Cases 98 Missing Cases 0

P16 ENFERMEDADES

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
CARDIO	1.0	24	24.5	24.5	24.5
ALCOHO	2.0	2	2.0	2.0	26.5
MEMORIA	3.0	38	38.8	38.8	65.3
CÁNCER	4.0	4	4.1	4.1	69.4
DIABETES	5.0	24	24.5	24.5	93.9
OTROS	6.0	6	6.1	6.1	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

Page 15 SPSS/PC+ 9/2/96

P17 DEPENDIENTES

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
SALUD	1.0	29	29.6	29.6	29.6
FALTA-EMPLEO	2.0	12	12.2	12.2	41.8
GANAS	3.0	5	5.1	5.1	46.9
SU EDAD	4.0	45	45.9	45.9	92.9
SITU-ECONO	5.0	5	5.1	5.1	98.0
OTROS	6.0	2	2.0	2.0	100.0
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 98 Missing Cases 0

PPI CONVIVIR

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
AGRA	1.0	48	49.0	49.5	49.5
FRUC	2.0	20	20.4	20.6	70.1
CONFLIC	3.0	4	4.1	4.1	74.2
IMPO	4.0	3	3.1	3.1	77.3
NECESA	5.0	22	22.4	22.7	100.0

	1	1.0	MISSING
TOTAL	98	100.0	100.0

Valid Cases 97 Missing Cases 1

Page 16

SPSS/PC-

9/2/96

PP2 DESARROLLO

Value Label	Value	Frequency	Percent	Valid Percent	Cum Percent
CONSEJ	1.0	32	32.7	33.0	33.0
SABIDU	2.0	35	35.7	36.1	69.1
APOYO	3.0	13	13.3	13.4	82.5
SU AMOR	4.0	14	14.3	14.4	96.9
NO IMPORTAN	5.0	1	1.0	1.0	97.9
OTROS	6.0	2	2.0	2.1	100.0
		1	1.0	MISSING	
TOTAL		98	100.0	100.0	

Valid Cases 97 Missing Cases 1