

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA

CSH

✓ "LA IMAGEN DEL NIÑO Y LA NIÑA  
POR LOS PADRES DE FAMILIA"

TESINA QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:  
✓ LICENCIADA EN PSICOLOGÍA SOCIAL

PRESENTA:

✓ GUEVARA BARRETO LAURA IVONNE

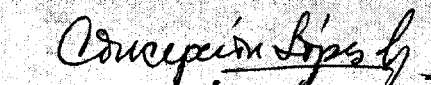
MATRICULA: 94221828

ASESOR: JUANA JUÁREZ ROMERO

LECTORES:

  
CARMEN MIER Y

TERÁN ROCHA

  
CONCEPCIÓN LOPEZ

GUTIÉRREZ

MÉXICO, D.F. MAYO DE 1998

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero agradecer a toda mi familia el apoyo brindado durante todos mis estudios, en especial a mis padres por haberme motivado a seguir adelante y siempre estar conmigo en las buenas y en las malas.

Gracias

Ivonne

## INDICE

<b>INTRODUCCION</b>	<b>1</b>
<b>I. EL NIÑO COMO CONSTRUCCION SOCIAL</b>	<b>4</b>
1. CULTURA COMO FORMA DE VIDA	6
1.1 LAS NORMAS Y SU FUNCION EN LA CULTURA	9
1.2 LOS VALORES Y SU PAPEL DENTRO DE LA CULTURA	11
1.3 LOS ROLES Y SU FUNCION EN LA CULTURA	13
1.4 SOCIALIZACION COMO CONSTRUCCION SOCIAL	16
1.4.1 FAMILIA COMO TRANSMISORA DE NORMAS, VALORES Y ROLES	21
1.4.1 LA ESCUELA Y SU PAPEL EN LA SOCIALIZACION	23
<b>II CATEGORIZACION SOCIAL</b>	<b>27</b>
<b>III METODOLOGIA</b>	<b>33</b>
3.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	33
3.1.1 PROBLEMA	33
3.1.2 OBJETIVOS	33
3.1.3 JUSTIFICACION DEL PROBLEMA	33
3.1.4 HIPOTESIS	34
3.1.5 VARIABLES	34
3.1.5.1 VARIABLES DEPENDIENTES	34
3.1.5.2 VARIABLES INDEPENDIENTES	34
3.2 METODO	34
3.2.1 DISEÑO DE INVESTIGACION	34
3.2.2 POBLACION	35
3.2.3 SELECCIÓN DE LA MUESTRA	35

3.2.4 SUJETOS	35
3.2.5 INSTRUMENTOS	36
3.2.6 PROCEDIMIENTO	36
3.3 CATEGORIAS DERIVADAS DE LOS RESULTADOS	38
<b>IV RESULTADOS E INTERPRETACIONES</b>	<b>40</b>
CUADRO 1 PRINCIPALES CATEGORIAS O FORMAS DE PENSAR LA EDUCACION DEL NIÑO Y LA NIÑA	40
CUADRO 2 CATEGORIAS GENERALES DE LOS PADRES DE FAMILIA ACERCA DE LOS NIÑOS	42
CUADRO 3 CATEGORIAS MAS FRECUENTEMENTE UTILIZADAS PARA DESCRIBIR AL NIÑO Y A LA NIÑA	44
CUADRO 4 CARACTERISTICAS UTILIZADAS PARA DIFERENCIAR AL NIÑO Y A LA NIÑA	46
CUADRO 5 ROLES MASCULINOS Y FEMENINOS ASUMIDOS POR LOS PADRES DE FAMILIA	47
<b>V CONCLUSIONES GENERALES</b>	<b>50</b>
<b>VI ANEXOS</b>	<b>55</b>
ANEXO No. 1 CUADROS	55
ANEXO No. 2 DISEÑO DEL CUESTIONARIO	69
ANEXO No. 3 CITAS	71
ANEXO No. 4 OBSERVACIONES	77
<b>VII BIBLIOGRAFIA</b>	<b>80</b>

## INTRODUCCION

*A partir de las categorías que el padre de familia tenga de un niño se puede promover una cierta formación, sin concesión a permitirle al niño abrirse a un nuevo panorama, pues el hecho de considerar a un niño como incapacitado impide que se le trate como hábil. Particularmente porque nos movemos en una cultura donde hemos aprendido por nuestras propias experiencias a clasificar y discriminar sin averiguaciones de ninguna índole, sólo tendemos a generalizar y por lo cual si a un niño se le asumen categorías de dependiente entonces no se le educará como Independiente, pues van estar fuera de su alcance, o muy limitadas para él.*

*Con sus categorías o imágenes un Padre de Familia puede difundir en sus hijos las desigualdades entre sexos, las cuales probablemente más tarde repercutirán en el crecimiento y formación de sus hijos, porque estos irán asimilando que no son iguales a sus hermanos o hermanas y por tanto tampoco a los demás del sexo opuesto, creando en ellos estereotipos, con los cuales posiblemente educaran a sus hijos.*

*Es por ello que el presente trabajo aborda el estudio de las categorías de los padres de familia, y cómo estas repercuten en el tipo de actividades que realizan los niños.*

*Ya que el problema de las diferencias sexuales no es nuevo, de hecho desde la formación de la Tierra se ha ido observando diferencias entre sexos, un ejemplo Bíblico de ello es de Adam y Eva, en donde Dios no los creó como*

*seres iguales, sino que tomó una costilla de él, para formarla a ella, pues él necesitaba de una compañera, así sucesivamente se han manifestado las diferencias sexuales no sólo en favor o en contra de la mujer, hubo un tiempo donde ella poseía el poder,(recordemos la mitología griega) y los hombres estaban a su disposición.*

*El presente escrito parte de la idea de considerar al niño y a la niña como seres en construcción social, mediados por la cultura que exige observancias o reglas como lo son las normas, valores y roles, difundidos por el proceso de socialización el cual cuenta con la familia y la escuela principalmente para tal objetivo, pues son los agentes más importantes de la sociedad, además de ser los grupos que poseen mayor influencia sobre cualquier individuo, ya que el primer grupo de pertenencia es la familia, que lleva al niño a participar dentro de la sociedad invitándolo a insertarse a otros grupos como la escuela, que se convierte en el segundo grupo más importante en nuestra cultura.*

*De esta manera el trabajo consta de 7 apartados, el primero trata de la construcción social del niño, del como se da y que factores intervienen en ella, es en general la definición de términos básicos que muestran como un niño se inserta a la sociedad.*

*En el segundo apartado aparece la teoría de la categorización social la cual sirvió de sustento teórico al presente.*

*En el tercer capítulo aparece la metodología utilizada para la presente investigación así como las características mas relevantes de los sujetos entrevistados.*

*El cuarto apartado contiene los resultados e interpretaciones proporcionadas a raíz de la investigación, las cuales reflejan las categorías con las cuales los padres de familia diferencian al niño de la niña, como es la forma de describirlos, la forma en como tienen que ser educados y las tareas que deben realizar.*

*En el quinto capítulo se aprecian las conclusiones generales, en ellas aparecen críticas, reflexiones y propuestas subyacentes a la investigación.*

*El sexto apartado Nexos, muestra los cuadros, el diseño del cuestionario, citas y observaciones, que dieron origen a las categorías resultantes del trabajo, a manera que el lector se de cuenta de como se obtuvieron estas.*

*En el último apartado se aprecian las referencias bibliográficas usadas como sustento para el presente escrito.*

*Así de esta manera dejo al lector y al mismo tiempo lo invitó a seguir con la lectura.*

## I. EL NIÑO COMO CONSTRUCCIÓN SOCIAL

*Al nacer el individuo se integra a la sociedad no por elección propia, pues carece de capacidades para hacerlo recordemos que se trata de un pequeño, que necesita de los cuidados, atenciones, etc., de los demás para sobrevivir y son principalmente o generalmente los padres de familia o el grupo de pertenencia<sup>1</sup> quienes se dedican a tal labor.*

*Es debido a ello que los padres de familia fomentan en sus hijos un legado de roles, normas y valores, promoviendo una conexión entre su hijo y la sociedad que le rodea, integrando al niño en la cultura en la cual viven e iniciando en él una construcción social en la cual el pequeño se asimila y se identifica como parte de esa cultura que en primera instancia viene a ser respaldada por la familia y más tarde por la escuela.*

*El niño adopta los comportamientos, normas, roles y valores de los grupos o colectividades de los que puede formar o no parte. El grupo de pertenencia ejerce un control social, e impone una coacción social, para oponerse a las rupturas de normas, roles y valores.*

*El pequeño constituye significados sociales a partir de su contexto, se caracteriza, se une y adquiere patrones de comportamiento dentro de un grupo, se diferencia respecto a los otros y se identifica a través de un proceso de construcción social, el cual es la adquisición de la lengua materna, la internalización de valores culturales, la formación de hábitos, costumbres y formas de comportamiento que son aprendidos por el niño como conceptos de su realidad circundante, y que lo posibilitan a interactuar con su entorno, logrando con ello su inserción en la sociedad.*

El individuo por muy aislado "...no deja de pertenecer al grupo, a una clase social y sus reacciones más anodinas son influenciadas por esta pertenencia. Haga lo que haga y todas las precauciones que tome, la sociedad está ahí..." (Moscovici, 1985, p.25).

---

<sup>1</sup> *El grupo de pertenencia, son los grupos de origen del individuo, es el grupo en el cual uno nace, por ejemplo la familia y más tarde los amigos o compañeros de la escuela o de trabajo. En base a estos el individuo adopta los comportamientos, normas y valores de tales grupos, ejerciendo un control social, impositivo en forma de coacción social, para oponerse a las rupturas de las normas. (Doise, 1980, pp.75-96)*



*Por ello es que cabe hacer hincapié en la poderosa influencia de la cultura sobre cualquier individuo socializado, es decir sobre cualquier individuo que se esté construyendo como sujeto social, ya que;*

- 1. El sujeto es examinado como un ser cultural. Se sabe mucho acerca de un individuo simplemente por el hecho de haber nacido en una cierta comunidad;*
- 2. El papel peculiar del grupo familiar es importante en la transmisión de la cultura;*
- 3. El carácter continuo y relacionado de la experiencia debe subrayarse, desde la niñez hasta que llega a la edad adulta (desarrollo durante la vida);*
- 4. La situación social debe ser especificada en forma cuidadosa y continua como factor, la conducta se tiende a explicar bajo la situación social, (Normas, valores y roles).*

*De ahí que para explicar la forma en como se va creando la construcción del niño haya que recurrir a la cultura como forma de vida, en la cual todos los individuos nos encontramos inmersos al nacer y hasta la muerte. Teniendo en cuenta que el ser humano está influenciado por la estructura social, aunque no es una replica, pues cada quien tiene su propio marco de opiniones y actitudes sobre sí mismo.*

*“El hecho de pertenecer a un pueblo determinado nos conduce el derecho a participar de la riqueza cultural atesorada por ese grupo”  
(Munne, 1993, p. 19).*

*La sociedad está presente en el individuo y se constituye en su lenguaje a modo de transmisión como pensamiento masivo, creándose como un mundo simbólico a partir del cual la existencia de los grupos y de los individuos adquiere sentido a partir de su cultura.*

*Lo cual muestra al niño haciéndose parte de una cultura y de sus prescripciones dictadas por ella misma, (Normas, valores y roles), de los cuales se habla adelante.*

## 1. CULTURA COMO FORMA DE VIDA

*El hablar de cultura nos sugiere varios conceptos y definiciones, establecidas para las distintas disciplinas, pero por lo general se menciona, a manera de una especie de ideología<sup>2</sup>, por lo mismo cultura no tiene una definición como tal, varía en cuestión de los requerimientos de cada autor, si es sociólogo, antropólogo, etc. Para el presente trabajo la definición que se tomó fue la de Figueroa, ya que es la que más lo puede representar por su visión psicosociológica.*

*“La cultura es el conjunto de rasgos que se manifiestan en los estilos de vida, los cuales son aprendidos y transmitidos de generación en generación en forma de lenguaje, hábitos, vestido, conducta, actitud, creencia, norma, valor, rol, que permiten reconocer a los diferentes grupos...” (Figueroa, 1993, p.28).*

*Esta incluye el conocimiento de las creencias, el arte, el derecho, los principios éticos, las costumbres y cualquier otra capacidad o hábito adquirido por el hombre perteneciente a la sociedad. Si se habla de cultura se habla de literatura, música y arte, así también de las prácticas y los productos compartidos por la sociedad, estos últimos sostenidos por la tradición, esto es como resultados de la conducta aprendida son transmitidos y compartidos por los miembros de tal sociedad.*

*“La cultura es una forma de herencia social, no biológica que fluye del pasado, generación tras generación” (Hollander, 1978, p.218).*

*La cultura funciona como medio de comunicación del hombre, pues éste depende de su cultura para desarrollar sus cualidades humanas, permitiéndole interactuar con los otros. Esta constituye un medio para hacer frente al mundo, es un modo de concebir las cosas como justas y adecuadas.*

*De esto Glenn dice: “...cada cultura es una forma particular de equilibrio entre la información subjetiva y objetiva. Esos equilibrios se establecen con lentitud y se mantienen por tradición durante largos períodos.” (Glenn,1985, p.19).*

---

<sup>2</sup> *Ideología modos compartidos de entender las realidades sociales, de justificar y promover actos sociales, interpretados como reflejos y expresiones de las relaciones sociales de dominación y control, observadas en las instituciones de los cuales se ejerce el poder político (concepto psicosociológico, por Moscovici).*

*Una cultura no se hace de la noche a la mañana, requiere de un largo proceso para su formación, ésta se construye y se va construyendo poco a poco. Y la forma en cómo se constituye o construye es a través de la “tradición, simbolización e integración...”*

*De los cuales se puede decir:*

- 1. De Tradición ya se ha hablado como la continuidad de la cultura como fuente que permite resolver, de modo rutinario los imperativos fundamentales de la existencia, por ejemplo el nacimiento, la muerte, el parentesco, y el legado de los bienes terrenales.*
- 2. La Simbolización, se refiere a la experiencia no material, así como a la transmisión de pensamientos y de información sin la presencia directa de los objetos mismos. Por ejemplo al hablar de idioma y de simbolización se incluyen actitudes y valores, es decir, podemos considerar que las pautas culturales, constituyen un modo rutinario de comunicar ciertos significados a donde los símbolos son recíprocamente comprendidos. La cultura penetra directamente en las construcciones que los individuos erigen en su ambiente y en cierto sentido da forma a las expectativas y a las conductas.*
- 3. Y por último la integración une tradición y simbolización, y al igual se apoya y está compuesta por instituciones sociales dependientes, por ejemplo la familia, la educación y el gobierno. Recordemos que cultura se transmite en esencia mediante aquellas instituciones de una sociedad tales como la familia o la escuela en las cuales los seres humanos realizan sus experiencias tempranas, de ahí que son estas las que logran la integración del niño hacia su grupo y su cultura.*

*Por otra parte Mc Dougall dice: “La cultura trabaja a través de agentes como la familia, la educación, la religión, el grupo de amigos, el trabajo y en las diferentes tareas que el individuo realiza en la sociedad”. (Citado por Figueroa, 1993, p.28).*

*Ejemplo de esto es el juego el cual se usa para instruir a los niños en valores de la cultura, se parte de la competitividad, la cual se utiliza en algunos casos para enseñar como se debe competir de una forma honesta, a veces desde una temprana edad. El juego de competencia y el juego en general es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta.*

*De ahí que la importancia de la cultura es que nos ofrece una perspectiva del mundo, y representa un contexto de experiencias e influye sobre el funcionamiento perceptual.*

*La cultura se halla formada por aquellos sistemas significativos que se transmiten en el transcurso del tiempo y configuran la conducta social, es decir, son elementos significativos que proporcionan factores, para que el niño se identifique con su grupo, el cual se compone de patrones aprendidos y organizados que conforman un grupo, apareciendo como productos compartidos, del aprendizaje humano, comprende realidad, valores, roles, normas, y asimismo influye en las acciones y toma de decisiones que son compartidos por y dentro de colectividades sociales.*

*En conjunto se dirá que cultura impone la organización de una sociedad y de las relaciones que rigen en ella, siguiendo lineamientos que persisten, aunque no se tenga conciencia de los mismos.*

*Por lo cual cultura es:*

- 1. Universal, pero cada manifestación es local o regional, siendo única en cada Cual;*
- 2. Organizada y tiene coherencia, pero también es dinámica cambia continua y constantemente, debido a que es un producto humano;*
- 3. Determina en gran medida el curso de nuestras vidas, por ser una fuente indispensable para el proceso de socialización.*

*“La cultura penetra directamente en las construcciones que los individuos erigen en su ambiente y en cierto sentido da forma a las expectativas y a las conductas” (Hollander, 1978, p.125).*

*Entonces cultura son modos de vida, los cuales contienen productos como casas, edificios, calles, monumentos, herramientas, monedas, lenguaje, letras, números, ciencia, política, productos estéticos, etc., todos aquellos productos que revelan la forma en como se encuentra formada la conducta social de cualquier pueblo y por tanto la de sus ciudadanos.*

*De ahí que los productos más significantes de la cultura y que no dejan aislar al individuo por ser modos de pensar la realidad son las normas, valores y roles de los que se hablará a continuación.*

## 1.1 LAS NORMAS Y SU FUNCION EN LA CULTURA

*El hombre para poder relacionarse con los otros ha tenido la necesidad de insertar leyes que regulen las acciones recíprocas por medio de preceptos explícitos que poseen el carácter de pautas o normas.*

*Según Asch.*

*“Las normas son en primera instancia innovaciones, guiadas por la captación de relaciones causales en las esferas física y psicológica. Constituyen invenciones sociales, realizadas por y para personas que están orientadas hacia las mismas condiciones. Su poder reposa en su pertenencia real o supuesta... Una norma se aplica a todos, o a todos los que pertenecen a una categoría dada.” (Asch, 1964, p.354 ).*

*Es decir, son formas generales de conducta prescritas socialmente para una situación determinada dentro de las interacciones.*

*Estas se construyen por convicción de que son correctas o porque son lo que todo el mundo hace o porque es peligroso ignorarlas, de modo que no siempre son coercitivas, y es a partir de estas convicciones que se estabiliza el campo de la interacción.*

*“La expectativa común de regularidades en el proceder constituye el cimiento de las normas y de los roles sociales. Las normas de toda sociedad pueden variar de modo considerable como consecuencia de diferentes contextos situacionales y de los significados que estos confieren a la acción. Sin embargo hay formas muy generales de conducta culturalmente aprobadas para tipos particulares de situación, y se espera que la mayoría de los individuos se ajusten a ella”. (Hollander, 1978, p. 237).*

*La base psicológica de las normas sociales es la formación de esquemas de referencia colectivos que son el producto de la interacción de los individuos.*

*Su función consiste en establecer modalidades de acción y claras expectativas para suministrar seguridad y evitar la incertidumbre de lo desconocido y lo no posible,*

*sirviendo de orientación y de guía de acción, ya que restringe la libertad de acción, asegurándonos que lo que hoy llevamos puesto, mañana lo podremos utilizar.*

*Por tanto la norma es un vehículo de comunicación (construcción de la realidad social), permite interpretar el mundo y las relaciones sociales (interacción), evitando conflictos, (cohesiona estableciendo sanciones), estabiliza el entorno social, predice la realidad reduciendo la incertidumbre y genera identidad social.<sup>3</sup>*

*“...Las normas sociales son tanto la base como el producto de la influencia...” (Turner, 1990, p.116).*

*Por ejemplo: La exposición de las reglas de las normas se puede presentar a los niños de manera irreal. Pues los razonamientos que se le dan a los niños y que pretenden justificarle el deber ser que se le impone, son argumentos que el infante no puede procesar del todo, y es entonces cuando este deber ser aparece como inexistencia para el niño y a la vez como una indeterminación externa y real de los comportamientos, a modo de Imposición.*

*Con ello el niño puede llegar aprender que todos y cada uno de los dictados que recibe del adulto y que le son impuestos, le son universales e inmutables, que su validación o no validación va ligada a otros factores, como la intencionalidad o justicia. Incluyendo al niño a un grupo en que para pertenecer no pueden quebrantar las normas.*

*De manera tal que estas protegen una forma de comportamiento, difundido bajo ciertos valores y roles, los preserva y con ellos también a la cultura, pero por lo mismo estas no van solas, van bajo la vigilancia de los valores, los cuales se trataran a continuación.*

---

<sup>3</sup> *Identidad social es apropiarse de la realidad a través de símbolos tradiciones, creencias, valores, normas, costumbres, significados, es la forma en que los individuos de una sociedad toman como propios ciertas formas de acción, ciertos valores o la manera de dar significación a los componentes de su cultura cierto efecto expresado hacia el pasado presente y futuro histórico de la sociedad. La identidad ofrece un punto de apoyo significativo para la persona en términos de pertenencia de un grupo. (Figueroa, 1993, p. 20).*

## 1.2 LOS VALORES Y SU PAPEL DENTRO DE LA CULTURA

*Los Valores son estructuras sociales formadas a partir de la relación con los miembros de los grupos, con los cuales interactuamos día a día, plasman nuestra identidad y al mismo tiempo, nos incorporan en la cultura.*

*Representan en esencia, motivos de gran alcance que conducen al individuo a elegir ciertas metas antes que otras. En la experiencia humana, los valores poseen una auténtica fuerza orientadora, los hombres sacrifican la vida por el deber, la libertad y el honor.*

*“Los valores constituyen el componente nuclear de una constelación actitudinal que orienta la conducta, en el largo plazo hacia ciertas metas con preferencia a otras. Son más centrales, además, se ha comprobado que están menos expuestos a efectos de un cambio situacional. En el ámbito de la cultura es común observar un grado regular de congruencia en el ordenamiento de valores.” (Hollander, 1978, p. 126).*

*Las fuerzas sociales producen los fenómenos del valor, constituyen una condición de los juicios éticos significativos, ejerciendo gran influencia en la organización de la experiencia y en la orientación de la acción.*

*Los valores culturales contribuyen a formar las aspiraciones de los padres respecto de los hijos asumiéndose como educadores. Estos son el instrumento de inserción cultural, es un sector de la población adulta especialmente seleccionada (Padres, maestros, etc.), para dedicarse plenamente a la socialización de los que carecen de una formación cultural (los niños).*

*El trabajo por estos socializadores está condicionado por los valores culturales, los cuales se adquieren a través de las propiedades que el individuo posee, ya que su capacidad para aprender la estructura de las relaciones sociales le permite experimentar necesidades.*

*Según Asch, El valor se da porque el hombre es racionalista y como tal posee capacidades humanas que le permiten discriminar. Es decir, el valor se da de acuerdo a lo aprendido y a la motivación por medio de un proceso de aprendizaje mediado por la interacción social.*

*A estos se les vincula con fines y motivos, pero no se les puede igualar simplemente con lo que se desea, poseen importantes relaciones con el castigo y su anticipación, pero no coinciden con él.*

“Los valores se estabilizan recurriendo a fijaciones tales como programas de reforzamiento.

- a) Son muchas las cosas que el individuo encuentra reforzantes,... algunos lo son por determinación genética o innata, las más lo son por aprendizaje;
- b) Hay ciertos valores, los denominados valores generales; (dentro de la aprobación social, etc.) que prácticamente sin excepción, defendemos o poseemos;
- c) También tienen cabida los valores altruistas los cuales ejercen el mismo efecto que producen los valores materiales sobre nuestra conducta”. (Blanco, 1988, p.145).

*El refuerzo que puede tener un valor (o una conducta dirigida por cierto valor), puede provocar cambios, a la hora de que estos no consigan lo que se esperaba de ellos (la recompensa o motivación esperadas), aunque esto no va hacer de un momento a otro, pero si persisten las consecuencias no esperadas, podrán lograr tal cambio.*

*Su función principal es la de guiar las conductas, dentro del marco cultural, a través, de un sistema de valores, el cual es una organización jerárquica, un ordenamiento de rangos, de ideales o de valores de acuerdo con su importancia. Esta jerarquía de los valores puede variar entre nosotros según el ambiente social; pero vuelven a surgir algunos estereotipos.*

*Todos sentimos que valoramos una cosa porque posee valor y no porque sea significativa, por eso consideramos que las demandas de ciertas situaciones son obligatorias para todos los demás como para nosotros, las necesidades y los fines constituyen los objetivos de las discriminaciones éticas.*

*Por ejemplo:*

“...Los niños responden vivamente con un sentido de la injusticia cuando se les castiga por un acto inocente, y advierten pronto que el padre no observa la imposición que les aplica. Pueden repudiar la autoridad del progenitor y formar un juicio sobre ella, la cual es



considerada como la fuente de sus valores. En un período dado de su desarrollo el niño es un ser que siente las presiones de lo bueno y lo malo, y maneja estos conceptos. Así actúa cuando puede comprender la relación entre un motivo y un acto, y entre éste y su consecuencia. A la sazón aprecia el valor de la acción y exige que otros incluidos los adultos, observen los requerimientos que él siente como válidos". (Asch, 1964, p.364).

*A través de todas esas influencias que le vienen de la escuela, de los medios de comunicación, de los amigos y de la familia, el niño se ve obligado a participar en un gran número de los valores de la sociedad, debido a los determinados roles que tiene que jugar en determinado momento.*

*Por tanto para que los niños puedan identificar sus valores y el papel que éstos juegan al momento de elegir alternativas y el lugar que tienen en su vida cotidiana, sea conveniente establecer un diálogo con ellos a manera de permitirles hacer elecciones respeto de ellos y de organizar su comportamiento consecuentemente. No exigirles roles fuera de su alcance, sino los que pueda llevar a cabo, pues la identificación de los niños se realiza frecuentemente de acuerdo con las categorías de los roles que juegan, y es debido a ello que a continuación se presentan.*

### **1.3 LOS ROLES Y SU FUNCION DENTRO DE LA CULTURA**

*Los niños abstraen aquellos rasgos que en su opinión tienden a exhibir los significados más importantes en una situación dada. De tal manera que los roles son formas rutinarias de transmitir dichos significados, es decir, son los distintos comportamientos que el individuo muestra en relación con su particular posición social.*

*El rol es considerado como un símbolo que ha llegado a adquirir un significado compartido, no impuesto, el cual tiene sentido en la interacción.*

*“Los Roles son prescripciones de cómo llevar a cabo funciones decisivas para el funcionamiento grupal y para la consecución de las metas grupales dentro de un grupo... El niño por ser niño, el padre por ser padre, la mujer por ser mujer, el profesor por ser profesor, y así*

sucesivamente e interminablemente, están llamados a hacer sentir y pensar de determinada forma, de la manera que conviene una especie de guión previamente escrito a la aparición de ese niño, padre, mujer, profesor en concreto.” (Blanco, 1988, p.168)

*Por lo que son el conjunto de prescripciones del cómo comportarse, para cierta condición en determinado, lugar, es decir como miembro de un grupo, qué lugar se ocupa o se debe de ocupar en tal y asimismo saber lo que los otros harán.*

“El término rol por lo común se aplica a situaciones en las prescripciones para la interacción están culturalmente definidos y, son independientes de las relaciones personales particulares que podrían existir entre las personas que ocupan las posiciones...” (Deutsch, 1984, p. 166)

*Sirven de base para la comunicación y ayudan al individuo a conocer las expectativas de los otros y, por consiguiente, resultan de estable ayuda para orientarnos e integrarnos en el mundo social, aparecen como elementos indispensables para la participación efectiva e incluso para la supervivencia social.*

*Bruce Biddle (1979) marca las siguientes características para el rol:*

- Los roles son comportamentales ya que se refieren a acciones observables de personas concretas;
- poseen una especificación y delimitación contextual, no representan la totalidad de las conductas exhibidas por los individuos;
- ello sugiere que el rol tiene que ver con aquellas conductas características de una persona o de un conjunto de ellas en un contexto dado; El rol apunta a un conjunto de conductas adquiridas en el proceso de socialización y emitidas dentro de un contexto, de acuerdo con expectativas previamente marcadas.

(Citado en Blanco, 1988, p.177).

*A nivel grupo, el rol constituye una conducta prescrita, para todos los miembros de tal, por lo que define el consenso de normas y valores culturales. Estos desempeñan las funciones de las posiciones. El rol social, se caracteriza por las expectativas y prohibiciones que la sociedad ejerce sobre los miembros y a su vez ofrece un orden, al predecir las conductas de las otras personas, al igual que ofrece conseguir los propios deseos.*

Los roles posibilitan y representan las instituciones, que son un espacio de normatividad social, de pautas, de reglas, estos funcionan como normas de relación, es decir como modos de ser que se convierten en patrones de conducta, para adquirir una norma de comportamiento, ejemplo la familia.

Dentro de una cultura cada posición se asocia con un conjunto de normas o expectativas. Estas expectativas especifican los comportamientos que el ocupante de una posición puede dirigir adecuadamente hacia un ocupante de otra posición y de manera recíproca, los comportamientos que un ocupante de la otra posición puede dirigir adecuadamente hacia el primero.

La adquisición del rol se impone en algunos al nacer, en otros se adquiere en función de las respectivas posiciones, dependiendo de la vida cotidiana, por ejemplo el niño aprende cual es su papel y cual es el de los otros, conforme se socializa. De esta manera la adquisición y desarrollo de los roles sociales se adquieren por socialización, y para su surgimiento son necesarias las percepciones compartidas.

“...El orden institucional es real sólo en cuanto se realice en roles desempeñados... los roles representan un orden institucional que define su carácter...” (Berger y Luckman, 1984, p. 103).

La fijación de los roles y de sus elementos dependen de las estructuras sociales, ya que encuadran en las situaciones de interacción.

Los roles suscitan un problema en el caso en el que individuo opera dos conjuntos de expectativas acerca de su propia conducta, lo que se le llama conflicto de roles y tiene su origen en el desempeño simultáneo de dos o más roles en buena medida incompatibles.

Entre los atributos significativos para los roles están los relacionados con la edad y el sexo, en toda sociedad existen directivas culturales acerca de los roles asociados con los infantes, los niños pequeños, los adolescentes, adultos y ancianos, Hay roles que son aplicados para una edad determinada. Los niños y las niñas poseen roles diferentes en relación con el tipo de juegos que se espera que practiquen.

Por ejemplo en general la gente tiene expectativas bastante definidas respecto a los roles sexuales por ejemplo: las secretarías y enfermeras son mujeres y los médicos son hombres, además en la vida diaria, las niñas pueden jugar con niños, pero sin llegar a ser un marimacho, o sea sin llegar a ser demasiado brusca o agresiva y de adolescentes pueden salir con jóvenes con restricciones de horarios y amistades.

En la actualidad los diferentes roles de la mujer son:

1. Ser esposa hija y después mujer de alguien, ama de casa, anfitriona, propulsora de la carrera del esposo acompañante, compañera, amante, amiga.
2. Ser madre, todo lo que concierne al cuidado físico de los hijos (las preocupaciones, nutrición, cuidado médico, etc.), lo que concierne a lo intelectual- cultural (despertar la inteligencia e interés educativo), y por último lo concerniente a lo emocional (estar atenta de sus hijos).

Y al final

3. Ser Mujer con conciencia de si misma con aspiraciones propias.

(Attie, 1990, p.179).

*Los roles sociales están prescritos por la ideología de la sociedad a la que el niño pertenece, ya que los agentes de socialización intervienen para hacer que el niño sea completamente apto para desempeñar las funciones que se le asignan. Por ello su formación será constituida dentro de las normas de la sociedad.*

*Así de esta manera uno de los procesos más importantes para adquisición y formación de una cultura es la socialización, por lo que la forma en como son transmitidas todos estos lineamientos al niño es a partir del proceso de socialización el cual se tratará adelante.*

#### **1.4 LA SOCIALIZACIÓN, COMO CONSTRUCCION SOCIAL.**

*La socialización es el proceso que está presente en todo individuo en su relación con los otros. Para llevar a cabo dicho proceso los individuos tienen que hacer de su conocimiento las normas, los valores, la cultura, y todo lo que concierne a su entorno social que le permita lograrlo.*

*De ahí que una de sus funciones es la de adpatar al individuo a las instituciones en las cuales se encuentran las normas de una sociedad o de un grupo social, (familia, escuela, amigos, etc.), llevado a cabo por el individuo, de forma tal que pueda ejercer sus actividades en él.*

*Al igual la socialización es asumida como necesidad por la cual se incorpora el individuo al grupo social en el que nace y se desarrolla, es un proceso inevitable en la existencia del ser humano.*

Amalio Blanco ve a la "...socialización como un proceso interactivo en cuyo transcurso el individuo aprende símbolos y significados a ellos asociados, interioriza valores y asume una serie de normas y modelos de comportamiento, aprende en una palabra, una cultura y dentro de ella, a comunicarse por medio de sus símbolos significantes..." (Blanco, 1988, p. 327).

*Por lo que la muchas de las actitudes no se aprenden, sino se transmiten, la socialización consiste sobre todo en la adopción de actitudes y valores apropiados para la cultura. Comienza en la familia, donde el niño encuentra la primera manifestación de cultura, pero continúa durante toda la vida. Implica varios tipos de procesos sujetos a efectos de la experiencia obtenida en la edad adulta.*

"Gracias a este importante proceso, el individuo queda capacitado para abrirse camino y resolver sus propios problemas dentro de la sociedad.

Los motivos sociales, a diferencia de los fisiológicos, que son innatos, se adquieren durante ese prolongado período en que el niño va aprendiendo las pautas básicas culturales, se va socializando." (Munne, 1993, p.19).

*Por consecuencia la socialización son todas aquellas enseñanzas por medio de las cuales los adultos adaptan al niño al desempeño de un papel en la sociedad no van dirigidas solamente a hacerle adquirir aptitudes, técnicas, militares, artísticas, políticas, sino también a hacerle descubrir el significado de las conductas sociales. Todo aprendizaje de cualquier comportamiento cultural técnico, sexual, etc., va acompañado de una justificación ideológica, que sitúa en la jerarquía de valores.*

Berger y Lukman (1979) han dividido la socialización en dos momentos, aunque son distintos, ambos se relacionan y forman parte del mismo proceso, la socialización primaria y la socialización secundaria, la primaria, es la primera por la cual atraviesa el individuo en la niñez por medio de ella se convierte en un miembro más de la sociedad, por otro lado la socialización secundaria es el proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de la sociedad, es la internalización de los submundos institucionales o basados en instituciones, estos submundos requieren de un acompañamiento para su

*legitimación de símbolos rituales o materiales. Esto es de una cultura ya interiorizada en el individuo.*

*La socialización primaria, es la que importa al presente trabajo cuando el niño comienza a construirse socialmente, aporta algo más que un aprendizaje puramente cognoscitivo. El niño acepta los roles y actitudes que le imponen de otros específicos, estos roles y actitudes se imponen y se apropian en la medida en que el niño se identifica con ellos.*

*La socialización temprana del niño denominada socialización primaria, tiene lugar en el seno de la familia, en especial cuando dispone de pocas alternativas, es decir, (cuando el pequeño pasa mayor tiempo en el hogar), influye de modo persistente sobre sus actitudes y valores, en términos de su concepto de sí mismo.*

**En general a partir de algunas observaciones hechas por autores como Peters el desarrollo del niño se va dando:**

- 1. La época de la **Lactancia**, el pequeño depende del pecho materno para su nutrición y de la protección de los padres para su seguridad; en la que no es capaz de moverse por sí mismo ni de expresar sus pensamientos. En esta época el niño se encuentra fisiológicamente unido a la familia. Antes de los 3 años, el amor del niño hacia sus padres consiste en algo así como un deseo de posesión junto con una especie de confianza. Después de los 3 años, el afecto a la madre se hace menos posesivo; se expresa de modo menos emotivo, con más reflexión, teniendo en cuenta sus necesidades.*
- 2. El periodo de la **infancia**, ya puede moverse, hablar y jugar con libertad, aunque siempre alrededor de la madre, dicha época trae consigo el primer relajamiento de los lazos familiares: el niño aprende alejarse de la familia y abastarse a sí mismo. Después de los 2 años, el niño sabe que es niño, la niña sabe que es niña; a los 2.6, el niño constituye un nosotros con el padre y los hombres en general; La niña con su madre y las mujeres. Se trata de un conocimiento ambiguo bajo: esquemas perceptivos (vestidos, corte de cabello); inferencias (de la percepción de los órganos urinarios de los niños y las niñas), el niño de 3 años llega a la imagen genérica confusa de que los hombres tienen tal órgano, las mujeres tal otro); conocimientos transmitidos por la sociedad a propósito de la división del trabajo por sexos; este período dura hasta los 6 años de edad.*

3. La *niñez* (relativa independencia) época de vagabundez y de los juegos en común con otros niños, se inicia en su pleno papel de miembro de comunidad, es el segundo período de desprendimiento de las influencias familiares hasta la pubertad. La vida familiar de los 6 a 12 años, sigue siendo, por una parte, un centro de comunicaciones afectivas intensas donde el niño profundiza lo que pudiéramos llamar el sentido de los demás, y conforma sus actitudes hacia ellos. Por otra parte la vida familiar da cuadros normativos de las conductas llenando así una función de mediadora entre la sociedad global y el niño; Si llenaba esta función, abiertamente, desde el primer año, lo hace ahora en colaboración con un conjunto de "formadores" cada vez más amplio, no sin ponerse en condición, a veces, con algunos de ellos, profesores, compañeros, autores de libros, de periódicos, de filmes, etc. De los 6 a los 12 años, se inicia al niño en un conjunto de creencias compartidas por el grupo en el seno en el cual vive. En lo esencial, van asociadas la familia y la escuela.

"El ambiente social en el que vive el niño es tan importante para el niño como el aire que respira. El grupo al que el niño pertenece es el terreno sobre el que se sostiene su relación con su grupo y su status son los factores más importantes para su sentimiento de seguridad o de inseguridad. No es extraño que el grupo de que forma parte y cultura en que vive determine en gran medida la conducta y el carácter de una persona. Estos factores sociales determinan que espacio de libre movimiento tienen y con qué alcance puede mirar con claridad hacia el futuro. En otras palabras, determinan en alto grado su estilo de vida personal y la dirección y productividad en sus proyectos". (Lewin, 1965, p.71-72)

*El niño busca reglas generales que le sirvan para organizar sus acciones, justificaciones que le permitan explicar sus actos, al salir de la familia, nuevos tipos de relaciones sociales, en la escuela, calle, en los libros, historias.*

*Con las actitudes el adulto inclina al niño a satisfacer sus necesidades dentro de ciertos cuadros prescritos por las instituciones. Le causa también ciertos desequilibrios, le ofrece algunas frustraciones a fin de que el niño desee superarse así mismo, incitándole a ciertos juegos, a ciertas tareas, a ciertos trabajos, a ciertas identificaciones admitidas en las instituciones. (Es decir lo inserta dentro de las instituciones a través de inyectarle sus valores, normas y roles). Con sus manifestaciones el adulto comunica al niño, por medio de sus explicaciones, sus*

mitos, su ideología, los conocimientos sociales que justifican los aprendizajes prácticos y sociales que le impone.

Esto de alguna manera puede sugerir o sustentar la hipótesis de que los adultos pueden transmitir sus ideas o imágenes a los niños, a través de las manifestaciones de su conducta, algo parecido a lo que dice Bandura en su teoría del aprendizaje social (1977), que se aprende por observación, cuando el pequeño ve a su padre realizar ciertas tareas, imita a su modelo (Padre), debido a la observación que tuvo con anticipación de tal.

Inclinándose a un modelo conductista en el cual se aprende por medio de reforzamientos y luego se imita, sin embargo, esto pudiese darse, pero como explicaríamos los factores sociales que se involucran, cuando X no da Y, es decir cómo explicar que un individuo padre de familia, se comporta de una manera y su hijo de otra, aun cuando el primero se encuentre apoyando, formando y educando al segundo. Además los niños no son una caja negra en la cual se puede guardar un sin fin de conductas.

El niño requiere de la realización de acciones didácticas que propicien su evolución gradual con la intervención de agentes educativos, como la familia, medios de comunicación, amigos, libros de texto, etc. todo ello en forma conjunta ya que debido a la natural interacción con su medio facilita el desarrollo en virtud de enriquecimiento y la transformación de sus experiencias.

A medida que el niño crece, es posible que nuevos, grupos de referencia alienten en él cambios de actitud, como lo son la escuela, los amigos, el trabajo, etc., ya que las actitudes concuerdan con las afiliaciones a los grupos de referencia<sup>4</sup>.

De esta manera las fuentes más importantes en el proceso de socialización son la familia y la escuela, las cuales se eligieron para el desarrollo de esta investigación.

---

<sup>4</sup> Grupo de referencia, es la selección que el individuo hace de sus relaciones con otros, este permite especificar las fuentes principales, actitudes del individuo y predecir sus compromisos. Define las normas al individuo que es la base de los valores del individuo, en un grupo de referencia el individuo trata de hacerse notar, de ser aceptado y mantenerse. (Doise, 1980, pp.75-96).



### **1.4.1 LA FAMILIA COMO TRANSMISORA DE NORMAS, VALORES Y ROLES**

*La socialización es transmitida por varias instituciones, como la familia, escuela, iglesia y medios de comunicación, sin embargo la familia es el agente fundamental de la sociedad. Es el primer grupo social en el que el individuo participa bajo cargas afectivas y emocionales logrando una identificación con tal.*

*La Familia es herencia de un conjunto de hábitos reglas, usos, valores, costumbres que rige la moral entre individuos y la apropiación consciente de los contenidos sociales.*

Familia “es el agente que interviene en la socialización del ser humano ya desde éste ve la luz, opera a través de la madre (cuidados afectivos imprescindibles para su maduración) el padre, los humanos y otras personas próximas a él dentro del hogar familiar.” (Munne, 1993, p.62).

*La familia no se define ahistóricamente se conforma y define en función del modo de producción en que se inserta y a la cual sustenta como institución socializadora. La diferenciación sexual de la familia es producto cultural, se configura jerárquica y estratificadamente como reflejo y producto de la sociedad misma.*

*Su papel es el de transmitir normas culturales, es un mecanismo de cultura y costumbres.*

“La familia constituye, asimismo el primero y más significativo grupo de referencia, para el niño; puede ser considerado sin duda como su primera cultura.” (Hollander, 1978, p.140)

*Sirve de vínculo importante en la creación de la identidad del individuo, como ya se vio el niño se encuentra estrechamente ligado a ella, todo lo que fomenta, inculca, educa es vital, para el desarrollo de éste.*

“La función básica de la familia consiste, actualmente en satisfacer las necesidades psicológicas de los individuos que contraen la relación matrimonial, estas necesidades pueden resumirse en las de afecto, seguridad y adecuada correspondencia emocional.” (Fromm, 1986, p.296).

*Esta tiene como consecuencia importante de la experiencia infantil, la identificación con los padres como modelos para la acción, que influye sobre el desarrollo de la conciencia y de los valores morales, la identificación está asignada por la dependencia respecto de los padres en el contexto de un equilibrio entre la disciplina y afecto.*

*La estructura familiar constituye otro rasgo de la vida temprana que puede crear un conjunto de actitudes, el autoritarismo por ejemplo, que puede persistir toda la vida.*

*Como ya se ha mencionado la socialización se forma, bajo la influencia de la familia, dirigida principalmente por los estereotipos sociales<sup>5</sup>, que se refieren a los tipos masculino y femenino. Es en base a estos, que posiblemente la pasividad y la dependencia se admitan, cuando se fomentan, entre las niñas; y se combatan en los niños, a los que se les toleraran más fácilmente las explosiones de cólera, la agresividad, y la anticipación sexual. Las diferencias entre sexos pueden ayudar, a que la familia y escuela refuercen los comportamientos autónomos del niño y los conformistas de la niña.*

*“Se ha comprobado también que la pauta de las relaciones familiares, especialmente en lo que atañe al ejercicio del poder de los padres sobre el niño, es una fuente significativa de actitudes y valores.” (Hollander, 1978, 146 p.)*

*En conjunto, podemos decir que las relaciones interpersonales dentro de la familia deben dar el sentido de la diversidad de personas y de los lazos que con ellas pueden ligar. Habida cuenta que las diferencias pueden ser creadas por sexo y los tipos de educación.*

*Dentro de nuestra cultura al padre se le percibe como cumplidor de una función económica, nuestra sociedad ve en él al jefe de la familia, el detector de la autoridad, pues es así porque la madre lo presenta como quien ha de juzgar en último extremo.*

---

<sup>5</sup> *Estereotipos Sociales: Son creencias excesivamente simplificadas sobre las características de los miembros de un grupo, sin concesión a las diferencias individuales.*

· “...Elina Gianini muestra cómo desde antes del nacimiento se masculiniza o feminiza al bebé cómo se desvaloriza a la niña y cómo las madres, las instituciones y, sobre escolares contribuyen a fijar estereotipos sexuales anticuados.” (Citada en Segalen, 1992, p.264).

*Por lo común se aprecia, que las niñas realizan labores como lavar trastes, cocinar, tender camas, etc. y los niños ayudan a levantar trastes, limpiar y cuidar animales, o yendo por mandados.*

*Es así como la familia a partir de asumir al niño como ser en formación con escasas habilidades establece una relación de influencia sobre la identidad del menor, promoviendo en el estereotipos y pautas comportamentales.*

*Así de esta manera se ha presentado el papel de la familia como agente de socialización, para seguir con la escuela y su papel como agente de la misma.*

#### **1.4.2 LA ESCUELA Y SU PAPEL EN LA SOCIALIZACION**

*La escuela tiene una función socializadora que prepara al niño para su participación en la sociedad (trabajo, vida pública), se necesita la intervención de la escuela que tienen como función atender y canalizar el proceso de socialización garantizando así la reproducción social y cultural como requisito para la supervivencia misma de la sociedad (autocontrol).*

“...Cabría indicar que los mecanismos de socialización en la escuela se encuentran en el tipo de estructura de tareas académicas que se trabaje en el aula y en la forma que adquiera la estructura de las relaciones sociales del centro del aula...” (Sacristan, 1992, p.10).

*La escuela es una autoridad social, en la cual se mezclan algunas transferencias del afecto que brota de las relaciones con la madre. A veces, también transferencias de temor y hostilidad a través de la escuela. Se constituye una nueva forma de dependencia: hacia la sociedad y sus leyes.*

*Es una institución con ciertos roles y expectativas que realzan las metas del sistema, es un escenario de interacciones donde se intercambian ideas, valores e intereses diferentes, provenientes del sistema social.*

*“...Debe provocar el desarrollo de conocimientos, ideas, actitudes y pautas de comportamiento que permitan su incorporación eficaz al mundo civil, al ámbito de la libertad en el consumo, de la libertad de elección y participación política, de la libertad y responsabilidad en la esfera de la vida familiar. (Sacristan, 1992, p. 9)*

*Asume un papel preponderante en la vida del niño, su experiencia en la escuela afecta y es afectada por cada aspecto de su desarrollo intelectual, físico, social y emocional.*

*A los 3 años el niño comienza a considerarse una persona distinta de las demás, la escuela se aprovecha de la actual madurez del niño y vuelve a tomar los antiguos temas de su comportamiento para integrarlos dentro de una organización nueva.*

*El niño llega al colegio para afrontar a los demás, para hacerse admitir entre ellos de una manera ventajosa, para ascender con ellos hacia el mundo de los mayores. En su ascensión hacia los valores de los mayores, el niño apoyado sobre las reglas de la vida escolar, se deja ayudar y se afirma mediante la presencia de los demás. Al oponerse a la enseñanza que virtualmente constituyen para él, al desafiar esta amenaza, al imitar a sus compañeros, al darles su ayuda o colaborar con ellos para descubrir cosas, el niño crece y se prepara naturalmente para la realidad objetiva, que representa la tarea escolar.*

*El niño al adaptarse a la comunidad escolar, vive una etapa de su evolución, se incorpora a un ambiente distinto de la familia, lo cual resulta ser un nuevo apoyo para enriquecerse como ser social.*

*La enseñanza pre-escolar se reconoce como necesaria, concede al niño un nuevo plan de vida. Los valores que reinan en él permiten que su socialización prosiga no a través de las relaciones biológicas-afectivas, como ocurría en el seno de la familia, sino mediante una socialización progresiva dentro de una colectividad en la cual aprender, hacer y ser aprobado confieren una seguridad.*

*El ambiente escolar en donde el niño se somete a unas reglas lo lleva a sumergirse en un ambiente social y realiza así sus progresos en virtud de intercambios recíprocos.*

*La educación en nuestro país de acuerdo al contexto social y económico, tienen la función de proporcionar al niño, rasgos culturales que se traducen en los valores, creencias y estilos de vida que conforman la identidad del mexicano, a través de cuadros escolares, programas de enseñanza, métodos tendencias ideas, ideales de los maestros, todo son hechos que le proporcionan rasgos de identidad.*

*Es entonces la escuela una institución interventora en la construcción del niño, cuando por cuestiones de aprendizaje los padres se desligan de sus hijos y por ende de su educación la cual va acompañada de las estructuras grupales, (Normas, valores y roles), las cuales van hacer respaldadas o bien modificadas por ésta.*

*Con todo esto se ha apreciado que los agentes más importantes de la socialización son la familia y la escuela, y después intervienen otros como los amigos, compañeros y medios de comunicación.*

*Los amigos y compañeros, generalmente son de la misma edad y los medios de comunicación van desde la prensa hasta la Tv., Pasando por los progresos intelectuales, las conversaciones entre niños, que permiten a la sociedad, la iniciación del niño en sus conocimientos y en sus valores. Por ejemplo:*

- 1. Los relatos verbales e imágenes que llegan al niño, (revistas, tv.);*
- 2. El dominio del mundo natural y técnico: ciencias naturales, lecturas, periódicos infantiles;*
- 3. El conocimiento de las actividades sociales: geografía, novelas, filmes, televisión, periódicos, libros de texto;*
- 4. La historia: lecciones en clase, relatos y novelas;*
- 5. La religión: catecismo, lecciones;*
- 6. El arte: lecciones, visitas;*
- 7. La "naturaleza humana": lecturas en clase, conversaciones.*

*Es por lo cual, que el proceso de socialización se apoya en una ideología<sup>6</sup> que determina aquello que debe ser inculcado revelado o sugerido al niño en las diversas edades, dicha ideología tiene dos componentes la estructura de los conocimientos y de los valores que el niño debe adquirir para hacerse hombre o mujer, todo ello depende*

---

<sup>6</sup> *Ideología: modos compartidos de entender las realidades sociales, así como el conjunto de ideas propias de un grupo o sociedad.*

*de las motivaciones desarrolladas, y del papel del educador; que interviene en la socialización.*

*Así de esta manera se ha contemplado que al hablar de construcción social se habla de cultura como modos de vida que se encargan de modelar, moldear y determinar el curso del individuo a través de estructuras grupales como las normas, valores y roles asumidos por el proceso de socialización el cual cuenta con instituciones como la familia y la escuela principalmente, para que el niño se haga parte de la cultura en la cual se halla inscrito y a la cual no puede abandonar para lograr construirse como sujeto social. Asimismo hemos visto que la familia y primordialmente los padres de familia son los más indicados para educar a los niños aunque, también intervienen otros educadores como los maestros, pero estos sólo en un corto tiempo.*

*Por lo que decidí trabajar con los padres de familia, por ser los responsables directos en cuanto a la educación del niño y por ende de su inserción en la sociedad, creando en sus hijos una construcción social modelada a partir de ciertas categorías con las cuales muy probablemente ellos fueron educados y van a educar a sus hijos.*

*Y para sustentar todo esto se ha decidido trabajar con la teoría de la categorización social, la cual permite identificar el tipo de características, que sirven para describir a un objeto social dado.*

## II. LA TEORIA DE LA CATEGORIZACION SOCIAL

*La Categorización social, es el proceso por el que la interacción estructura, diferencia y moldea a los individuos, es un instrumento importante para explicar la inserción del hombre en su entorno físico y social; permite organizar y sistematizar las experiencias con el entorno social. Desempeña una función orientadora del entorno físico, a través de los vínculos objetivos. Propicia comparaciones basadas sobre la pertenencia de un individuo a un determinado grupo social.*

*“...Dado que la realidad es siempre demasiado compleja para conocerla por completo, la categorización nos ayuda asegurar que sabemos lo que necesitamos saber...” (Turner,1990, p.179).*

*Sus antecedentes se aprecian en los trabajos de influencia de Sherif, sobre la normalización<sup>7</sup>, en el interaccionismo simbólico<sup>8</sup>, en la psicología cognitiva<sup>9</sup> y en*

---

<sup>7</sup> *Sherif en 1935 realiza un experimento llamado efecto autocinético, en el cual un individuo (ingenuo) es colocado junto con otros cómplices en una sala totalmente oscura y sin disponer de puntos de referencia, debe juzgar la amplitud de movimiento aparente de una minúscula fuente luminosa. El individuo no tarda en reducir la variación de sus respuestas alrededor de un valor central el cual es producido por los individuos (cómplices). De este experimento Sherif dice que todo grupo da muestras de cierta continuidad y que éste posee un sistema de actitudes, de valores, leyes y de normas que rigen las relaciones entre los individuos en el cual se hacen intervenir procesos de orden cognoscitivo, lográndose el proceso de normalización en el que todos los miembros de un grupo llegan a un cierto consenso. Las normas individuales se acrecentan y disminuyen para aproximarse a una norma común en el curso de cada sesión.*

<sup>8</sup> *Interaccionismo simbólico: La conciencia de si mismo se constituye progresivamente, se desarrolla en un individuo determinado, como resultado de las relaciones que este último mantiene con la totalidad de los procesos sociales y con los individuos que allí participan. En la interacción humana es esencialmente una comunicación simbólica porque quienes interactúan lo hacen siempre comunicándose mediante símbolos, se considera que un símbolo es un estímulo dotado de un significado y un valor.*

<sup>9</sup> *Psicología cognitiva: Dice que los procesos de pensamiento tienen lugar en nuestra mente E-O-R, los cuales intentan comprender la forma en que la mente procesa la información que percibe (cómo utiliza, organiza y utiliza esta información). Esta dice que en cada proceso está implicado algo distinto a la experiencia, así como procesos mentales guiados por leyes, que proporcionan al hombre capacidad tanto para la conducta comprensiva como la previsor, estos pueden hacer que las personas se representen las influencias externas simbólicamente usando posteriormente estas informaciones como guía de acciones.*

*la teoría de la Atribución<sup>10</sup>. Asimismo se halla ligada a la teoría de la Identidad Social<sup>11</sup>.*

*El proceso de categorización fue descrito por Tajfel en 1959 y este puede ser entendido como la ordenación del entorno social<sup>12</sup> en términos de agrupamientos de personas, objetos o animales, de forma que tenga sentido para el individuo, le ayuda a estructurar su comprensión causal de su entorno social de esa manera le sirve como guía de acción. De ahí que de ser un proceso cognoscitivo pasa hacer uno social.*

*La categorización social es un proceso por el que se juntan objetos sociales o acontecimientos en grupos equivalentes, desde la perspectiva de los actos del individuo, de sus intensiones y de su sistema de creencias, fomentadas a partir de las experiencias previas. Este debe de ser considerado como un sistema de orientación que crea y define el lugar del individuo en sociedad. Permitiendo organizar su experiencia objetiva del entorno social.*

*Es un proceso por el que la interacción social<sup>13</sup> estructura, diferencia y modela a los individuos. Se refiere al campo de la interacción, transformando lo colectivo en lo real.*

*Por ejemplo cuando nos dicen tiene alas y vuela, inmediatamente y para comprender lo que están diciendo, damos cuenta que se trata de un ave, pues tiene alas y vuela, de esta manera discriminamos lo demás, logrando una mejor visión de lo que se habla. Así también nos pueden decir la palabra ave y por nuestra propia experiencia, nosotros diremos que se trata de un animal que vuela*

---

<sup>10</sup> *Atribución: De Fritz Heider, (1958), es el proceso general de determinar las causas del comportamiento, la gente trata de desarrollar una concepción ordenada y coherente de su medio, trata de encontrar una explicación evaluando el entorno y las personas, empleando juicios que se produjeron a través de la experiencia.*

<sup>11</sup> *Identidad social: Tajfel desarrolló en 1978 la teoría de la identidad social, situando en la interacción lo individual con lo colectivo. En la cual se aprecia al individuo que busca una definición a través de sus pertenencias categoriales y para hacerlo intenta introducir una diferencia positiva entre su categoría de pertenencia y las otras categorías.*

<sup>12</sup> *Entorno Social: Conjunto de personas, objetos y circunstancias que nos rodean.*

<sup>13</sup> *Interacción social: Es una relación recíproca entre 2 o más individuos. Dentro de esta relación se da una comunicación que llega ejercer influencias sobre las acciones y perspectivas de los individuos involucrados en la interacción, ésta tiene como función inculcar las características generales que compartimos con los demás y preservar efectos que se crean en la misma interacción.*



*y tiene alas. O bien nos pueden decir es una persona de sexo masculino, que usa ropa femenina, no sabemos exactamente de quien nos están hablando, pero por nuestra experiencia, consideramos que se trata de un travestí y viceversa si nos dicen la palabra travestí, vamos a dar cuenta que se trata de una persona que usa ropa culturalmente apropiada para el sexo opuesto al suyo.*

*Al realizar una categorización los sujetos hacen una clasificación de su entorno, esta clasificación se realiza de acuerdo a las características del(s) objetos, por tanto de ellas depende, que el sujeto de un cierto valor, así como una cierta representatividad.*

*“...Los individuos forman un grupo psicológico en la medida en que desarrollan una categorización social compartida de ellos mismos en oposición a los otros, que, en una situación dada, se convierte en el fundamento de sus actitudes y conductas.” (Turner,1990, p.274).*

*El sujeto organiza su entorno dándole a cada objeto características particulares, pero también le da ciertas atribuciones a otros individuos, por lo que tanto las actitudes como su comportamiento están dentro de ciertas categorías, pero las diferencias que esto involucra no impiden, que se de, una unión con las diferencias de su entorno por tanto todos los campos están unidos precisamente por esas diferenciaciones.*

*Las diferenciaciones de ciertos aspectos de la realidad social se producen en conexión con otras distinciones de esta realidad del mismo modo que, según el modelo del proceso de categorización, ciertas diferenciaciones perceptivas,<sup>14\*</sup> se producen en conexión con otras diferenciaciones percibidas.*

*El proceso de categorización no sólo explica la percepción del entorno social, sino que además interviene en las relaciones efectuadas sobre dicho entorno y que con frecuencia, refuerzan una diferenciación, es decir, una discriminación*

---

<sup>14</sup> *Percepción es un proceso de categorización, que entraña una actividad de carácter selectivo, en función de la experiencia anterior, los motivos actuales y los beneficios previstos. Es el proceso que permite relacionar, asociar, etc. con algo que se conoce.*

*intercategorial. La diferenciación categorial<sup>15</sup> es un proceso psicosociológico, que une las evaluaciones y representaciones intergrupales. Esto es un proceso que hace una distinción entre representaciones, comportamientos y valoraciones, insertadas en el individuo a través de su experiencia.*

*Los individuos se definen como miembros de una categoría social definida; crean, aprenden las normas estereotípicas de esa categoría; descubren determinadas formas de conducta, que consideran como esperadas, o deseables, y que utilizan para definir esa categoría, como diferente de las otras; se asignan esas normas y atributos estereotípicos de la categoría de manera que su conducta se hace normativa cuando su pertenencia categorial sale a reducir.*

*Así de esta manera la categorización de las personas en grupos conduce a la atracción mutua, se incrementa en función de contextos que hacen sobresalir los grupos de referencia.*

*Se define la realidad en términos de las categorías en las cuales se incluye la experiencia. Si se carece de categorías apropiadas para un cierto grupo, se pueden utilizar las antiguas, para explicar una experiencia nueva, o bien crear otras categorías por lo que nos apoyamos básicamente en la experiencia pasada.*

*Explica Tajfel (1964), que el proceso de categorización tiene ciertas características de los estereotipos sociales,<sup>16</sup> los cuales se presentan principalmente cuando a un individuo se le muestran dos imágenes diferentes, las cuales cataloga de acuerdo a su percepción, sin embargo, se presenta un suceso curioso y esto es que si estas imágenes son de personas pertenecientes a*

---

<sup>15</sup> *Diferenciación categorial: Es un proceso Psicosociológico que une las actividades individuales a las actividades colectivas, a través de las evaluaciones y representaciones categoriales (puede explicar un conjunto de datos muy variados). Se trata de la transformación de las diferencias entre grupos o categorías sociales.*

*Este proceso da cuenta de las transformaciones que sufren conjuntamente las representaciones, valoraciones y comportamientos entre grupos cuando cambian las relaciones entre tales grupos.*

<sup>16</sup> *El estereotipo es la percepción de una correspondencia, el hecho de que sea verdadero o falso no importa, sino el hecho de la pertenencia a un grupo y posición que da ciertas características, es decir, son creencias excesivamente simplificadas sobre las características de los miembros de un grupo sin concesión a las diferencias individuales tanto si los estereotipos son positivos como negativos prescinden del pensamiento lógico y del racional, quitan al individuo el derecho de ser juzgado por sí mismo. Son en sí y por sí un conjunto de características atribuidas por una imagen o idea.*

*un mismo grupo social, se le darán características similares. La categorización de los estereotipos sociales se basa principalmente en la pertenencia real o proyectada de un individuo en un cierto grupo.*

*La categorización social se lleva a cabo en la medida en que las semejanzas y diferencias observadas entre los individuos, se perciben como relacionadas con una división en categorías sociales.*

*Ejemplo: Cuando vemos a un tipo trajeado, y a un individuo de pose extravagante, o de apariencia de bajo status, que se acerca a gran velocidad al primero, lo que llegamos a creer, es que el segundo va atacar al primero, pero la verdad es que el segundo va a proteger al primero de caer a una coladera abierta y a la cual se dirige sin darse cuenta. De igual forma si un Padre de familia posee ciertas creencias, y representaciones sobre el niño, a la hora de mantener un trato con un niño, las categorías pueden salir a reducir manifestándose en sus relaciones.*

*Por tanto ésta teoría, permite conocer lo que creen los padres de sus hijos y cómo ordenan esas creencias e imágenes, cómo las acomodan u organizan. Puede darse el caso de un padre de familia el cual considere a un niño(a) cualquiera diferente de un adulto en todos los sentidos y aun más considere la existencia de diferencias entre niño y niña. Todas estas categorías que el padre tenga de un niño están ligadas según esta teoría, a las experiencias pasadas y a los estereotipos sociales creados por las anteriores; Quizás un padre de familia considera a un niño débil o inquieto según las características más relevantes que halla aprendido empíricamente, omitiendo desde luego lo no conocido por él, elaborando una organización y clasificación de manera tal que cuando tiene que convivir con su hijo (niño), lo trate de acuerdo a tal categorización, (es decir de acuerdo a tales características que de él consideré), y por consecuencia lo eduque de tal o cual forma según la concepción que tenga del menor.*

*Es así como con el tipo de características obtenidas por los Padres de familia, pueden dar cuenta de cual tan importantes son estas para la formación del menor, y asimismo pueden informar si existen diferencias sexuales atribuidas al niño y a la niña.*

*De ahí que la teoría de la categorización social, resulta la más cercana para proporcionarnos los tipos de categorías que los padres de familia tienen de los niños.*

*De esta manera terminamos con el marco teórico y a continuación se aprecia la metodología utilizada para la presente investigación.*

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

**3.1.1 Problema:** *¿Cuáles son las categorías, (ideas o imágenes del niño y la niña) que poseen los Padres de familia?*

#### **3.1.2 Objetivos:**

**3.1.2.1 General:** *Conocer las categorías que prevalecen en los padres de familia con respecto al niño y a la niña.*

#### **3.1.2.1.1 Específicos:**

- 1) *Identificar si existen diferencias entre las categorías asociadas al niño y a la niña.*
- 2) *Identificar el papel de los roles (masculino y femenino), que dan los padres a sus hijos.*
- 3) *Reflexionar y analizar las comparaciones o diferencias entre ambos géneros.*

**3.1.3 Justificación del problema:** *A partir de las categorías que el padre de familia tenga de un niño se puede promover una cierta formación, sin concesión a permitirle al niño abrirse a un nuevo panorama, pues el hecho de considerar a un niño como bello impide que se le trate como feo. Particularmente porque nos movemos en una cultura donde hemos aprendido por nuestras propias experiencias a clasificar y discriminar sin averiguaciones de ninguna índole, sólo tendemos a generalizar y por lo cual si a un niño se le asumen categorías de dependiente entonces no se le educará como independiente, pues van estar fuera de su alcance, o muy limitadas para él.*

*Con sus categorías o imágenes un Padre de Familia puede difundir en sus hijos las desigualdades entre sexos, las cuales probablemente más tarde repercutirán en el crecimiento y formación de sus hijos, porque estos irán asimilando que no son iguales a sus hermanos o hermanas y por tanto tampoco a los demás del sexo opuesto, creando en ellos estereotipos, con los cuales posiblemente educarán a sus hijos.*

*Por lo que el presente trabajo recurre a las categorías que los padres de familia tienen con respecto al niño y a la niña, para tratar de ver si estas repercuten en el trato diario de los hijos, y si el hecho de ser niño o niña tiene que ver con tal trato.*

**3.1.4 Hipótesis:** - La categorías poseídas por los padres de familia con respecto al niño no son las mismas que estos poseen de la niña, por tanto el niño y la niña no son asumidos como iguales por los Padres de Familia.

**3.1.5 Variables:**

**3.1.5.1 Variables Dependientes:** Padres de familia.

**3.1.5.2 Variables Independientes:** Las categorías que los padres poseen del niño y de la niña.

**3.2 METODO** El Estudio llevado a cabo fue el siguiente:

**3.2.1 Diseño:** *Un estudio de campo (Ex-post-facto), Si bien es cierto que el estudio de campo no tiene ningún control sobre la situación, y que existen conflictos de interpretación además de que determina las relaciones sociales dentro de las estructuras sociales, también es cierto que son los estudios más realistas y poseen excelente validez externa, aunque le falta precisión pero ningún estudio es totalmente confiable y válido e inclusive las ciencias exactas, carecen de ello. De ahí que no hay que menospreciar las aportaciones de las Ciencias Sociales, que aunque no sean del todo confiables, tiene la idea o pueden describir, explorar o explicar lo que ha sucedido y lo que puede suceder, no con la certeza de que 1+1 es 2, pero si con una amplia confiabilidad y validez.*

*Descriptivo el cual es un esquema que permite minimizar las inclinaciones y aumentar el grado de fiabilidad de la evidencia conseguida, con la seguridad de que resultados similares serán obtenidos en otras investigaciones.*

*Bajo un paradigma cualitativo ya que los datos cualitativos consisten en descripciones detalladas de situaciones e interacciones y comportamientos observados, de manera que permite entender y registrar las impresiones de la gente en sus propias palabras y dentro de su marco de referencia, aunque la evaluación*

*puede resultar bastante difícil, debido a la falta de reglas exactas para los procedimientos de recopilación de datos, y se debe poseer suficiente conocimiento sobre los eventos y particularidades del tópico a evaluar, además de saber escuchar con atención a otras personas sin quedar atrapado en las propias concepciones.*

**3.2.2 Población:** *Para obtener la muestra, se tuvo que ver una población con la que la mayoría de los sujetos se identificara, por sus características, de tal manera que la población que se tomó fue México Distrito Federal, por ser el centro y ciudad capital del país, el cual cuenta con 16 delegaciones de las que se observó a Iztapalapa, (con 117 Km. Cuadrados, y con aproximadamente 1 millón 696 mil habitantes), de esta se tomó a dos escuelas primarias, por tener las características más relevantes y afines de la mayoría de la población.*

**3.2.3 Selección de la muestra:** *30 sujetos de la escuela Primaria Pintor Gerardo Murillo 15 del sexo femenino y 15 del masculino y 30 sujetos con igual distribución de la escuela Guillermo Prieto, ambas escuelas de la misma zona situada a orillas de la delegación de Iztapalapa, en la colonia Juan Escutia, casi en los límites de Nezahualcoyotl.*

**3.2.4 Sujetos:** *60 Padres de familia de ambos sexos con hijos en escuelas primarias.*

*30 mujeres y 30 hombres. (Para mayor información ver cuadro No.1 en anexo 1).*

*Los sujetos comprenden las edades de entre 23 y 49 años de edad. (Para mayor información ver cuadro No. 2 en anexo 1). Su escolaridad es mayor a la de nivel secundaria (85%). (Para mayor información ver cuadro No. 3 en anexo 1). En su mayoría son casados (Un 95%). (Para mayor información ver cuadro No 4 en anexo 1). El 81.6% vive en lugares propios, ya sean departamentos, condominios o casas. (Para mayor información ver cuadro No. 5 en anexo 1). Estos sujetos tienen de 1 a 6 hijos, aunque en su mayoría el 48 % tienen 2 y sólo un 13% tiene más de 4 hijos. (Para mayor información ver cuadro No. 6 en anexo 1). El total de hijos sumados por los 60 padres de familia es de 145, de estos 78 son mujeres y 67 varones. De los cuales las edades están comprendidas de medio año a 22 años de edad. La mayoría de los sujetos evaluados posee hijos de ambos sexos sólo el 15% posee un hijo y el 31.6% posee más de uno pero del mismo sexo.*

*Un 25 % de los sujetos posee una carrera profesional el 16.66% se dedica al comercio, otro 16.66% es empleado u obrero y un 13.33% posee carrera comercial y el resto se dedica al hogar. (Para mayor información ver cuadro No. 8 en anexo*

No.1). El 90% de las mujeres se dedican al hogar, aunque el 33.33% realiza otras actividades extrahogareñas y los hombres en su totalidad se dedican a trabajar y sólo un 13.33% ayuda en su casa con las labores domésticas. (Para mayor información ver cuadro No. 7 en anexo 1).

**3.2.5 Instrumentos:** 1) Se realizó una entrevista abierta a 10 sujetos padres de familia, la cual dio origen a otra 2) Entrevista semi-abierta, con la cual el entrevistado pudo responder de acuerdo a su experiencia personal en sus propias palabras, a fin de sacar categorías que dieron paso a un 3) Cuestionario de preguntas abiertas, del cual se pudo rescatar lo que no se puede observar directamente: los conocimientos, los pensamientos, los sentimientos y las intenciones de los padres de familia, con el propósito de averiguar lo que piensa o siente un Padre de familia con respecto a su hijo y del cual se obtuvieron las categorías resultantes de la investigación, 4) Además del cuestionario se llevó a cabo la observación participante antes y después de aplicar el cuestionario, con el objeto de apreciar directamente el trato que le dan los padres de familia a sus hijos en donde, los datos de observación describen el medio, las actividades, las características y las interrelaciones de los Padres de familia con sus hijos.

**3.2.6 Procedimiento:** 1) Se llevó a cabo en la zona límite de Iztapalapa y orillas de Nezahualcoyotl una entrevista a 10 Padres de familia de sexo femenino y masculino, en la cual se preguntó:

1. ¿Qué piensa del niño?
2. ¿Cómo es una niña?
3. ¿Cómo es un niño?
4. ¿Existen diferencias entre niño y niña? ¿Cuáles?
5. ¿Cuál es la mejor forma de educar al niño en general?

Los resultados de esta entrevista fueron utilizados para detectar algunas categorías con las cuales los sujetos identifican al niño (ver cuadro No. 9 y 10 en anexo 1).

2) Como siguiente paso se aplicó una entrevista como piloteo a 10 Sujetos Padres de familia de la zona mencionada con el fin de sacar un instrumento capaz de aplicar para la obtención de las categorías que remiten acerca del niño. (Para mayor información ver cuadro No. 11 y 12 de Anexo No. 1).



3) A partir de los otros instrumentos, los sujetos entrevistados consideraron indispensable a la educación a la hora de referirse al niño asimismo asumieron diferencias entre niña y niño, de tal forma que se hizo un cuestionario de preguntas abiertas, el cual quedo dividido en 3 tópicos, imagen del niño, educación y diferencias sexuales, (Para mayor información ver anexo No.2).

Las preguntas 1, 2, 10, 11, 16 y 17 están orientadas a saber lo que los padres creen del niño, la Imagen que tienen de él.

Las preguntas 3, 4, 5, 6, 14, 15, 20 y 21 Se refieren a la educación del niño.

Y las preguntas 7, 8, 9, 12, 13, 18, 19, 22, 23 están ligadas a la diferencia de roles sexuales.

Este se hizo como ya estableció a 60 sujetos Padres de familia de las dos escuelas Primarias antes mencionadas, la aplicación se llevó a cabo en ambos turnos, cuando los padres van a dejar o recoger a sus hijos. Del 2 al 6 de Marzo de 1998.

4) Antes y después de la aplicación del cuestionario llevé a cabo la observación participante, dos veces por semana durante 3 meses, teniendo en cuenta la hora de entrada y salida de los niños de la escuela que es el tiempo durante el cual la mayor parte de los padres de familia se reúne para dejar o recoger a sus hijos y de esta manera describir la relación entre padres e hijos. (Para mayor información ver anexo No 4).

### **3.3 Categorías derivadas de los resultados**

*Las respuestas se refieren esencialmente a 4 tipos de categorías asociadas al niño y la niña: Las individuales psicológicas, las Biológicas, las Sociales y las Normativas.*

**Las individuales psicológicas** *referentes a los rasgos individuales e innatos atribuidos al niño, como es su forma de ser, (individualidad del niño, su modo de ser).*

Psicológicas positivas: *Se refieren al modo de ser del niño o la niña (Sincero, coqueta, responsable).*

Psicológicas negativas: *Las cuales se refieren a defectos o imperfecciones en el niño o niña (Dependiente, sufrida, Inseguro).*

Afectivas: *se refieren a las inclinaciones o afinidades del padre con sus hijos. (amoroso, cariñosa, tierno).*

**Las Biológicas** *las cuales tienen que ver con la desigualdad entre niño y niña, como lo son las diferencias sexuales y físicas, (desigualdades físicas y sexuales entre niño y niña).*

Sexo: *La desigualdad entre niño y niña. (sexo fuerte, sexo débil)*

Físicas: *La fisonomía o aspecto del niño o la niña (Fuerte, delicada, pequeño).*

**Las Sociales** *que son atribuidas por los padres de familia como rasgos individuales e innatas, pero por nuestro marco teórico deducimos que son parte de un proceso de construcción social y no de tales individualidades por ejemplo un padre enseña a su hijo a vestirse con determina ropa y colores, de ahí que no son ni individuales, ni innatas; así también se enseñan actividades y se les propicia para ser aptos en ciertas habilidades, (características que describen al niño o niña en función de su grado de sociabilidad, o capacidad para relacionarse con los otros).*

Capacidades: *Habilidades o aptitudes atribuidas al niño y a la niña. (Inteligente, despierto, lista).*

Actividades: Facultad de realizar o hacer cosas o acciones. (juguetón, explorador).

Formas de vestir y juegos: Elementos, piezas o utensilios para completar la descripción del niño o la niña. (moños, muñecas, carritos, pantalones).

**Las Normativas** que se refieren al deber ser, es decir, a las prescripciones dictadas para cada uno de los miembros de la sociedad y las cuales también debe desempeñar un niño o niña, por ser parte de la misma, (exigencia moral).

Prototipos: Se refiere al modelo o ejemplo que se tiene o se espera del niño o niña. (debe ser como su mamá, como su papá).

Observancia: Cumplimiento de lo mandado o convenido (prescripciones dictadas por la sociedad). (moral, valores, normas).

## IV RESULTADOS E INTERPRETACIONES

*Cuadro 1 Principales categorías o formas de pensar la educación del niño, según los Padres de familia.*

Tipo de categoría	Categoría	Porcentaje
Normativas	Observancia	90%
Normativas	Prototipos	5.5%
Individuales psicológicas	Afectivas	25%

*Hay que tener en cuenta que más de una categoría fue contestada por algunos sujetos de ahí la frecuencia anterior. (Para mayor información ver citas No. 1 en anexo No. 3).\**

*Las características que los individuos ofrecieron en sus respuestas, para referirse al tipo de educación que deben tener los niños fueron de dos tipos, las normativas con un 95% y las psicológicas individuales con un 25%.*

*Dentro de las normativas aparecen con más frecuencia las de observancia, el deber ser se aprecia ante todo, el 90% de los sujetos consideraron la forma correcta de educar de acuerdo a las observaciones establecidas, por ejemplo "a la niña se le debe de educar, enseñándole valores personales como la dignidad, ser recatada, sería, tener también valores morales, si tienen buenas bases morales posiblemente salga a delante" y "al niño se le debe de educar con mayor sentido de responsabilidad"; algo de lo que ya veníamos viendo en el marco conceptual, particularmente en la cultura, donde se enfatiza, la importancia, de una herencia social y un estilo de vida con los cuales todos los individuos nacemos y a los cuales no podemos dejar de lado, sin consecuencias nocivas, así también se puede constatar que las estructuras grupales,*

---

\* Las de observancia: se refieren al cumplimiento de lo mandado o convenido (prescripciones dictadas por la sociedad). Ejemplo la moral y los valores.

Las afectivas: se refiere a las inclinaciones o afinidad del padre a sus hijos. Ejemplo el amor y el cariño.

Los prototipos: Se refiere al modelo o ejemplo que se tiene o se espera del niño o niña. Por ejemplo como el papá o la mamá.

*(normas, valores y roles), no se pueden omitir, pues son parte de la cultura y el porcentaje presentado lo demuestra por lo menos en la población.*

*Sólo el 25 % de los sujetos considera que la educación debe incluir aspectos afectivos, como parte indispensable para el desenvolvimiento del niño, pues por ser un pequeño lo necesita para comprender las prescripciones dictadas por la sociedad.*

*Esto implica una forma de vida, con lineamientos establecidos para cumplirlos, sin dejarlos u omitirlos, lo cual no se vuelve imposición, pues se asume como "natural", algo que es así y así será, sin siquiera preguntarnos, si hacemos bien o mal, simplemente es parte de nuestra vida diaria. Muy probablemente una forma para cambiar esto sería hacerse preguntas con respeto a como nos sentimos realmente, si todo lo que hacemos, lo realizamos porque así debe de ser o porque es lo deseado. Sin darse cuenta un Padre de Familia está contribuyendo a la construcción social de un niño a la hora de exigirle a su hijo siga las prescripciones dictadas por su cultura.*

*Cuadro 2 Categorías generales de los padres de Familia acerca de los niños*

		<i>Del niño en general</i>		<i>De la niña</i>	<i>Del niño</i>
<i>Tipo de Categorías</i>	<i>Total %</i>	<i>Categorías</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Individuales Psicológicas</i>	161%	<i>Psicológicas negativas</i>	75%	38.33%	41.66 %
		<i>Psicológicas positivas</i>	60%	41.16%	20%
		<i>Afectivas</i>	43.33%	40%	20%
<i>Sociales</i>	38.33%	<i>Capacidades</i>	28.33%	10%	16.66%
		<i>Actividades</i>	10%	21.66%	6.66%
<i>Biológicas</i>	8.33%	<i>Físicas</i>	8.33%	23.33%	16.66%

*El porcentaje no constituye el 100%, debido a que los sujetos proporcionaron más de una característica. (Para mayor información ver cuadro No 13 en Anexo No. 1)\**

*Las características que los entrevistados brindaron acerca del niño en general fueron de 3 tipos, las individuales psicológicas con un 161% (teniendo en cuenta que los sujetos contestaron más de una característica), dejando muy atrás a las sociales con un 38.33% y más aun a las Biológicas con un 8.33%, debido a que los padres de familia consideran en los niños propiedades individuales con las cuales nacen y de las cuales no se pueden desprender, como lo es la forma de comportarse, creen que cualquier niño es de determinada manera, sin pensar siquiera que pudiese ser diferente.*

*En relación a las categorías de los niños varones se obtuvo que el 75% asume al niño como un ser en formación con deficiencias e imperfecciones, dependiente de los adultos para poder sobrevivir, por ejemplo "El niño está a expensas de los adultos no sabe valerse por si mismo", (ver citas No. 2 en anexo 3). Lo cual nos indica una forma de ver al niño y asimismo de tratarlo, pues no se puede tratar a un ser*

*\*Las Psicológicas positivas: Se refieren al modo de ser del niño o la niña (Sincero, coqueta, responsable).*

*Las Psicológicas negativas: Las cuales se refieren a defectos o imperfecciones en el niño o niña (Dependiente, sufrida, Inseguro).*

*Las afectivas: se refieren a las inclinaciones o afinidades del padre con sus hijos. (amoroso, cariñosa, tierno).*

*Las capacidades: Habilidades o aptitudes atribuidas al niño y a la niña. (Inteligente, despierto, lista).*

*Las actividades: Facultad de realizar o hacer cosas o acciones. (juguetón, explorador).*

*Las físicas: La fisonomía o aspecto del niño o la niña (Fuerte, delicada, pequeño).*

*incapacitado como hábil, algo de lo que ya había mencionado en el marco teórico donde se aprecia la teoría de la categorización social, recordemos que un padre posee unas guías de orientación promovidas a partir de la experiencia, que le permiten contar con ciertas categorías con las cuales él se relaciona con sus hijos. Pero ¿En base a que podríamos cambiar estas imágenes?, es una pregunta que nos hacemos, muchos, tal vez en base a una relación que se da entre padres e hijos, tratar de ver en el niño a un ser no imperfecto, sino en formación que carece tal vez de habilidades, pero así también fuimos y ahora somos lo que somos.*

*El 60% los asume igual como un ser en formación, pero con cualidades sobresalientes, que lo hacen ser único y al mismo tiempo un ser vivo con derechos, y obligaciones, pero capaz de razonar, por ejemplo “El niño tiene una asombrosa cualidad de darle lecciones a sus padres e increíble inteligencia”, aunque de este 60% unos cuantos comparten la idea de que es un ser dependiente (el 35%), por lo que creyéndose al niño como ser pensante, también se le cree ser carente de otras cualidades.*

*No hay gran diferencia en cuanto a las categorías sobresalientes en la niña y el niño, son prácticamente las individuales psicológicas en las cuales los consideran como ya se ha mencionado un ser en formación, es decir que requiere de la atención de los adultos para su buen desarrollo.*

*Aunque en las psicológicas positivas las niñas poseen casi el doble de porcentaje que el niño, lo cual quiere decir que la consideran como un ser más responsable que el niño.*

*En las afectivas se aprecian notorias diferencias, a la niña se le asume como un ser más cariñoso, sensible y tierno. Así también se le relaciona con las actividades y las propiedades físicas, más que al niño. Y en las capacidades no hay tanta diferencia, pero destaca con mayor frecuencia los atributos de los niños.*

*Por tanto ella es más responsable que él, pero no más capaz, que un niño. Lo que nos quiere decir que la niña es considerada un ser confiable, en la cual se pueden depositar responsabilidades (pasiva), pero con limitaciones, por tratarse de un ser en formación, carente de capacidades y habilidades y el niño es asumido como más inquieto e incapaz de seguir una orden, (activo), pero con capacidades más sobresalientes que las que posee la niña.*

*De esta manera damos cuenta de las diferencias atribuidas al niño y niña, a ella se le considera un ser pasivo, (“es más tranquila que un niño”, ésta lleva a cabo lo que*

se le ordena, sin protestar), mientras que a él un ser activo, (“no puede estar quieto y no hace caso a las ordenes”).

Cuadro 3 Categorías más frecuentemente utilizadas para describir al niño, según los padres de familia

<i>Categorías</i>	<i>Porcentaje de la niña</i>	<i>Porcentaje del niño</i>
<i>Formas de vestir</i>	66.66%	21.66%
<i>Psicológicas positivas</i>	21.66%	33.33%
<i>Prototipos</i>	8.33%	13.33%
<i>Sexo</i>	8.33%	15%

El porcentaje no constituye el 100%, debido a que los sujetos proporcionaron más de una característica. (Para mayor información ver cuadro No 14 en anexo No. 1)\*

Cuando se les preguntó a los sujetos entrevistados si existían diferencias entre niño y niña, el 75% contestó que sí, y al pedirles dijeran cuáles eran tales diferencias, lo hicieron en forma descriptiva, proporcionando 4 tipos de categorías: Las sociales, las individuales psicológicas, las biológicas y las normativas.

Para describir a la niña se utilizan categorías sociales principalmente, por ejemplo la niña juega con muñecas y usa vestidos asimismo, está más allegada a las labores de la casa; le siguen las individuales psicológicas con un 21.66% y al niño se le asumen las individuales psicológicas con un 33.33% y las sociales con un 21.66%, de manera tal que a la hora de referirse un padre de familia a un niño o niña también lo hace con diferencias, a ella la relaciona con las cosas, quizás por ser uno de los estereotipos de la mujer, debido a la excedida propaganda, que sugiere a la mujer como una máquina de compras, las cuales costea el hombre. En las normativas y Biológicas no hay gran diferencia de porcentajes, aunque el niño destaca en ambas.

\*La Forma de vestir y juegos: Elementos, piezas o utensilios para completar la descripción del niño o la niña. (moños, muñecas, carritos, pantalones).

Las Psicológicas positivas: Se refieren al modo de ser del niño o la niña (Sincero, coqueta, responsable).

Los Prototipos: Se refiere al modelo o ejemplo que se tiene o se espera del niño o niña. (debe ser como su mamá, como su papá).

El Sexo: La desigualdad entre niño y niña. (sexo fuerte, sexo débil).



*Los vestidos y juguetes son los accesorios básicos para describir a la niña y al niño, el 66% de los padres evaluados los utiliza a la hora de dar una descripción de ella. Las categorías psicológicas positivas apenas ocupan un 21.6% de manera tal, que a la niña se le asocia con cosas más que con cualidades, por ejemplo “vestidos y muñecas”, al niño un 33.33% lo describe con formas de ser, con cualidades por ejemplo “el niño es más racionalista” y un 25% con accesorios, (pantalones, muñecos de lucha). Lo cual no resulta extraño ya que si observamos en las calles los productos de mayor demanda van dirigidos especialmente a las mujeres de todas las edades, por tanto hay mayor consumo por parte de las mismas y como tal estos productos se van haciendo parte indispensable en la vida diaria de cada mujer. Y resulta casi imposible pensar en algún cambio cuando día a día nos inundan con propaganda y publicidad dirigida a la mujer.*

*Lo cual indica que estos sujetos describen al niño y la niña a partir de sus diferencias sexuales. Por ejemplo para la niña la educación debe ser “Orientándola de los peligros que como mujer puede enfrentar en la actualidad”. y “Un niño debe ser educado con mayor sentido de responsabilidad”. (para mayor información ver citas No 3 en anexo No 3). Manifestando, los estereotipos relacionados con la mujer y con el hombre. En donde estos no son asumidos como iguales, sino como seres diferentes, ella está ligada al consumo excedido y él a pagar el consumo de ésta, ya que es el sostén de la familia, ella sólo gasta y él paga lo que ella gasta, y ella está más propensa a salir perjudicada que él (requiere de mayor información, para que no le vaya tan mal), pues es menos capaz que él, que además es más fuerte.*

*Cuadro 4 Características utilizadas para diferenciar al niño y niña por los padres de familia*

<i>Características</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Físicas</i>	<i>32.14%</i>
<i>Sexo</i>	<i>14.28%</i>
<i>Carácter</i>	<i>14.28%</i>
<i>Inquietudes</i>	<i>14.28%</i>
<i>Juegos</i>	<i>10.71%</i>
<i>Ropa</i>	<i>7.14%</i>

*El porcentaje no constituye el 100%, debido a que los sujetos proporcionaron más de una característica. (Para mayor información ver citas No. 4 en anexo No3).\**

*De las personas que consideraron diferencias entre niño y niña aparecen en la cima las categorías de tipo biológicas con un 46.42%, por ejemplo "Sus diferencias son fisiológicas y anatómicas", quizás por ser las más sobresalientes y las de mayor apreciación a primera vista, ya que son las exteriores. Las individuales psicológicas le siguen con 35.70% Lo cual indica que las diferencias son de índole externo más que individuales. Porque nuestra cultura nos ha hecho ver primero antes que otra cosa las cualidades físicas, por ejemplo cuando se dice me gusta un chico(a), lo que se ve es su físico primeramente sin haberlo tratado o conocido. Y por último aparecen las sociales con un 17.85%, los juegos y la ropa no son tan importantes para los padres cuando, éstos tratan diferenciar a un niño de una niña.*

*Probablemente cuando un padre no aprecia las desigualdades internas, pero si las externas, trate a un niño y a una niña en forma distinta, quizás él justifique que es a partir de la fragilidad de ella y la fuerza de él, pero no se ha detenido a pensar, que si fuesen sólo diferencias físicas, sólo se aplicaría las diferencias en cuanto a las labores pesadas, (las cuales en su mayoría son de índole casero como lavar la ropa), a realizar y no en las internas que es en donde más se aprecian. Cuando a la niña se*

*\*Las físicas: La fisonomía o aspecto del niño o la niña (Fuerte, delicada, pequeño).*

*El Sexo: La desigualdad entre niño y niña. (sexo fuerte, sexo débil)*

*Las Psicológicas positivas: Se refieren al modo de ser del niño o la niña (Sincero, coqueta, responsable).*

*Las Formas de vestir y juegos: Elementos, piezas o utensilios para completar la descripción del niño o la niña. (moños, muñecas, carritos, pantalones).*

le manda a lavar o planchar su ropa, al niño se le manda a estudiar, entonces si sólo se tratan de diferencias físicas, ¿por qué no se le manda al niño a realizar esas labores?, pues el estudio es un desgaste mental más que físico y el lavar y planchar si lo son, ya que requieren de la fuerza física.

Cuadro 5 Roles Femeninos y masculinos asumidos por los padres de familia

Femeninos				Masculinos			
Juegos		Labores		Juegos		Labores	
	%		%		%		%
Juegos de Comidita, con trastecitos, muñecas	27.77%	Domésticas	56.25%	Libre a escoger a su gusto	50%	Domésticas	40%
Juegos tranquilos, no bruscos, ni toscos	22.22%	Las mismas de los niños	16.66%	juegos que desarrollen su inteligencia	22.22%	Escolares	40%
De acuerdo a su edad y gustos	22.22%	De acuerdo a su edad	12.5%	Juegos con carritos, futbol	22.22%	Las que realiza el papá o los otros hombres	20%

(para mayor información ver citas No.5 del anexo No. 1)

Las actividades que deben realizar el niño y la niña según los padres de familia son:

Para ella los establecidos como los roles femeninos con un 106% (teniendo en cuenta que los sujetos dieron más de una característica), y sólo el 34.72, considera que estos deben ser de acuerdo a su edad o bien de acuerdo a sus gustos, así también un 16.66% dice que deben de ser los mismos roles que para el niño.

Para él se establecen sólo el 42.22% de roles masculinos, se le asumen más los relacionados con el desarrollo de su inteligencia y estudios, por ser el sostén futuro de una familia con un 62.22% y un 50% lo deja libre a elegir sus roles. Y un 40% considera que el hecho de ser hombre no quiere decir que no pueda realizar labores domésticas.

Por lo que la niña se halla más víctima de los estereotipos femeninos, la mayoría de los sujetos entrevistados la encaja dentro de los roles establecidos dentro del hogar.

En cambio en el niño los estereotipos masculinos, no cobran tanta fuerza, pues sólo el 42.22% los observó, por debajo de las labores escolares, así como las de libre elección.

Por consecuencia se nota la diferencia de roles estereotipados desde hace tiempo, los cuales se han ido asumiendo como naturales, más que impositivos.

A la niña se le asocia más con los juegos de comidita, con muñecas, trastecitos (27.7%) Por ejemplo "La niña debe jugar con muñecas y a la comidita y de vez en cuando con carritos" Por otra parte a los niños se les vincula con los juegos de carritos, muñecos de lucha, etc. El 22.22% de los padres consideran que las niñas deben ejercer juegos que no atenten en contra de su dignidad, que no sean toscos o bruscos, por ejemplo "Ella debe realizar juegos que elija siempre y cuando no ponga en peligro su integridad, en la medida de sus fuerzas", poniéndola en el plano de frágil y débil, por otra parte al niño se le permiten juegos violentos o pesados o cualquier otro tipo de juego, siempre y cuando no sea a las muñecas o comidita, aunque un 5.5% considera, que no hay problema, pues el hecho de que lo haga no quiere decir que sea un "mariquita" o un desviado, por ejemplo "Las labores deben ser iguales para todos y los juegos que les diviertan, entretengan y no evitarles que laven platos o jueguen con muñecas, pues el hecho de hacerlo no quiere decir que son mariquitas". El 50% no le asume roles, más bien los estipula de acuerdo a sus necesidades o gustos, por ejemplo "En los que quiera participar es libre de escoger labores y juegos".

Las labores para la niña son las domésticas (55.5%), por ejemplo "Ayudar en las labores domésticas y los juegos de comidita y con muñecas", el (27.7%) dice que son de acuerdo a sus necesidades (esto es de acuerdo a los requerimientos como el estudiar o asearse), y el (16.6%) iguales a las del niño. Al niño se le atribuyen labores relacionadas con el estudio "Ya que será el futuro sostén de una familia" (38.8%). Aunque también se le exigen labores domésticas (40%), por ejemplo "También se les deben de enseñar las labores domésticas para ser independientes" y (22.2%) dicen que deben de realizar las labores más pesadas, como las que realiza el papá o los otros hombres.

Los sujetos entrevistados ven como innatos algunos roles, aunque por el marco teórico se sabe que no es así, estos se van aprendiendo, pues un hombre que vive sólo tiene que llevar a cabo ciertas labores domésticas, " pues lo necesita".

*Los roles como se aprecian están presentes cuando a un niño se le asume juegos y labores pesadas, a la niña se le imponen los delicados o los relacionados con el hogar, estos resultados coinciden con los que aparecen en el marco conceptual, demostrándonos que aun existen los estereotipos masculinos y femeninos, aun cuando ahora se hable de una nueva era donde no hay diferencias, pero ¿cómo podría llevarse a cabo un cambio?, creo que ya lo está habiendo, pero estamos tan, metidos dentro de nuestra cultura, que no podemos dejar de lado, lo que traemos, y lo que tenemos son categorías, con las cuales asociamos a un conjunto de personas sin siquiera detenernos a evaluarlos como seres individuales (estereotipos sociales).*

*De esta manera se confirma que aun están presentes los roles estereotipados para cada sexo en nuestra cultura.*

## V . CONCLUSIONES GENERALES

*En el marco teórico se pudo apreciar a una cultura como un todo, o un modo de vida, sujeta por un proceso llamado socialización y guiada bajo las normas, los valores y los roles y agentes como la familia y la escuela principalmente. Asimismo con los resultados se ha podido constatar el como una cultura repercute en cada individuo en su manera de comportarse, ya que exige estructuras, para no parecer un ser anónimo, las cuales son transmitidas bajo el proceso de la socialización, el cual necesita de agentes como la familia y la escuela para lograr su cometido, de insertar al individuo dentro de la sociedad.*

*De ahí que al niño no se le considere como un ser dado, sino como el producto de la socialización, es decir, como el producto de la cultura, derivado a partir de los valores, normas y roles, que se aprenden al interactuar en sociedad.*

*También se maneja la teoría de la categorización social, como una guía sobre la cual se actúa, formada empíricamente bajo categorías con las cuales asociamos al todo, si nuestra cultura pesa tanto sobre nosotros por consecuencia estas categorías tienen que ver con lo que hemos vivido bajo esa cultura, por lo cual, si los padres de familia tienen ciertas características limitantes de sus hijos, podría haber una herencia o legado en los hijos y estos que ahora son niños cuando sean padres, podrían educar de la misma forma a sus hijos.*

*Con ello quiero decir que en base a las categorías derivadas por los estereotipos sociales, que tengan los padres de familia de un niño, van formando o tratando en base a ellas a sus hijos, que el día de mañana serán hombres y que crecerán con tales estereotipos.*

*Es así que el problema de las imágenes que se tienen del niño o niña se hace visible, cuando un padre considera aun niño o niña deficiente o incapacitado, tratándolo debido a ello de una cierta forma, que no lo hace madurar y crecer e incorporando en él o en ella estereotipos con los cuales ha crecido, haciendo notorias diferencias entre los grupos e insistiendo en que no todos son iguales. Es decir el problema se aprecia en cualquier situación social, donde aparecen diferencias sociales, pues si los padres le hacen creer al pequeño que no hay igualdad entre sexos, edad, ¿por qué no habría que existir entre las razas?. Por tanto el pequeño que observa diferencias*

*entre los distintos grupos, (niños, hombres, mujeres), va ingerir como parte de sí mismo y de su realidad, todos los estereotipos subyacentes de cada grupo.*

*En el discurso de los sujetos ya antes mencionados en la metodología, aparecen como características dadas por la naturaleza, es decir como elementos innatos 4 tipos de categorías, que son en la realidad de índole social, pues la idea de ser ya dado, para el padre es lo que se llama en el marco teórico la construcción social, a la que sin darse cuenta el padre está contribuyendo, formando y generando estereotipos sociales acerca del niño y niña, en los cuales, los niños son y deben de ser de determinada manera, porque así es su naturaleza y él o ella también tienen que ser y poseer ciertas características, sin permiso a concesiones, debido a que las normas, valores y roles de nuestra sociedad así lo han establecido.*

*Cuando se les pidió a los sujetos describir el tipo de educación para un niño, los entrevistados se refirieron a ello a partir de 2 tipos de categorías las psicológicas positivas con 25% y las normativas, con un 95.5%, con lo cual se confirma el marco teórico, que nos revela una cultura, que guía cada paso de las acciones a realizar, a través de patrones de conducta como las normas, los valores y los roles, generando un deber ser, para no parecer un desviado. Por ejemplo al niño se le debe de educar con: "Con principios y fundamentos, que le permitan su óptimo desarrollo y adaptación a la sociedad en que vive".*

*Habría que tener en cuenta al niño y a la niña como seres humanos ante todo, no sólo se manifiestan como se educan, sino como seres que piensan y sienten, pues pueden llegar a sentirse aturridos e impotentes, cuando se les impone un deber ser sin siquiera ofrecerles una justificación al porque se debe ser así y esto como ya preciábamos, puede ser el producto de las categorías asociadas al niño, las cuales son en general las de un ser limitado, por estar en desarrollo, aunque como también se observó son las pautas establecidas en nuestra cultura las que le llevan a un Padre a tratar de cierta manera a un hijo.*

*Por lo que no hay que ser tan pesimista con respecto a un niño hay que tratar de considerar al niño, más que un ser en formación, como un ser en potencia, que el día de mañana será un adulto, quizás con ello se podrían cambiar las ideas e imágenes que tenemos de ellos, si les damos la oportunidad de ser diferentes, ellos intentarían demostrarnos sus capacidades.*

*Tanto al niño como a la niña se les asumen deficiencias innatas, es decir categorías de índole psicológico, se les asignan características como si fuesen seres con*

*limitaciones, más que con capacidades, como si tratara de seres dependientes, quizás por el hecho que al niño en nuestra cultura se le ve así y en base a ello se promueve un cierto trato, pues es ilógico creer en alguien considerado incapacitado.*

*Las características que se refieren para diferenciar al niño de la niña son principalmente del tipo biológicas con un 46.42%, debido a que las biológicas son las primeras que se aprecian, sin siquiera tratar a alguien, pues en nuestra cultura primero vemos como son físicamente, de ahí se empieza una relación, y un trato especial, es por ello que cuando un Padre de familia asume en sus hijos carencias físicas y atributos físicos en los hijos, los lleva a creer realmente, que ella no puede enfrentarse a él debido a su fragilidad y la fuerza poseída de él.*

*De estas características le siguen las individuales psicológicas con un 35.70% y por último aparecen las sociales con un 17.85%.*

*De esto surgen algunas interrogantes ¿Qué hay ahí donde un padre ve tan sólo desigualdades físicas más que internas? y ¿Por qué si sólo un 35.70% ve diferencias de índole interno, un padre a la hora de formar al niño o niña lo hace a partir de diferencias notorias, como las de actividades, y roles? Con mis observaciones y los resultados pude darme cuenta del como un padre trata de concebir las cosas, al parecer desea creer en las capacidades del niño, cuando por cuestiones culturales lo asume como inhabilitado. No pueden abandonar lo que ha vivido toda su vida, por un razonamiento nuevo, le cuesta trabajo hacerlo y hasta le resulta casi imposible, aun cuando llega a considerar como propio o correcto algo, sus acciones van ligadas con la cultura y su entorno, aun modificando sus palabras, sus actitudes van en relación a tal cultura, pues el decir y hacer no van de la mano o unidas fielmente. (Para mayor información ver anexo No 4, observaciones).*

*Lo cual tiene como consecuencia en la niña y después en la mujer estereotipos asumidos como naturales, en los cuales ella no es tan capaz como el hombre.*

*Sin embargo recordemos que la cultura por el hecho de ser dinámica, cambia continuamente, aunque lento y quizás sin darnos cuenta, por ejemplo hace unos cuarenta años la mujer no poseía los empleos que ahora tiene, no se han borrado aun los estereotipos, pero se han controlado, se aprecian aun diferencias de género como acabamos de apreciar en los anteriores cuadros en cuanto a la forma de describir, en cuanto a roles y educación, pero no llegan afectarnos, pues es parte de la vida y del pueblo donde estamos dentro y los cuales exigen observancias o prescripciones, para no parecer desviados.*



*Como hemos observado al niño se le considera un ser más fuerte, se le permiten labores y juegos más pesados, se le inclina u obliga a estudiar, no dejando de lado que es un ser, que puede ayudar en casa en las labores domésticas y en las labores concernientes a reparación. A la niña se le imponen juegos guiados hacia el perfil de una ama de casa como el de la comidita, se le prohíbe ser tosca o agresiva, sus labores son de índole doméstico ante todo.*

*A ambos se les exige cumplir con los lineamientos establecidos, aunque a veces quisieran justificarlo diciendo: para el bien de él o de ella, para que sea una mujer o un hombre de bien”.*

*Estos resultados reflejan una diferencia entre niño y niña, no son asumidos como iguales, cada quien tiene sus propios juegos y labores, “el es más tosco y ella más frágil, por lo cual deben ser distintos sus juegos y labores”.*

*A los dos se les considera seres en formación con deficiencias, más que con atributos positivos, pero al mismo tiempo se les asume diferencias de labores y juegos así como físicas principalmente.*

*Con estas diferencias, se confirma la hipótesis establecida en el presente trabajo, las diferencias se aprecian en la forma de educar a un hijo o hija, en la forma de describirlo, y en tareas que les ponen a efectuar, promoviendo en sus hijos ciertos roles estereotipados para cada sexo y con ello categorías que muy posiblemente salgan a relucir más tarde. El niño empieza a saber que no es igual a su hermana y viceversa, no sólo físicamente, sino prácticamente en todos los aspectos lo que a ella se le permite (llorar, ser sensible) a él se le reprime.*

*Es posiblemente debido a esto la propagación de los estereotipos femeninos y masculinos, pues un adulto, al pensar en diferencias, entre niño y niña, genere a partir de su trato diferencias que con el tiempo el niño y la niña irán asimilando como naturales y en base a ello guiarán sus comportamientos a tales estereotipos.*

*Por otra parte con las observaciones (Para mayor información ver anexo No.4) podemos apreciar igualmente las desigualdades, el niño es a quien los padres dejan cargar sus cosas e inclusive le exigen que cargue las de su hermana; por otro lado a la niña se las cargan, de ahí que estas descripciones nos muestran o confirman los resultados hallados con el cuestionario. “Las diferencias entre niño y niña si son asumidas por los padres de familia”.*

*Es así como de esta manera se logró constatar que aun existen los estereotipos en base al sexo, aunque se ha logrado notar un exhaustivo tratar de los padres de familia por dejar de lado tales estereotipos, sin poderse desligar del todo de ellos, debido a las normas y valores que prevalecen en la sociedad. No se es ser irracional, por el hecho de decir algo y hacer lo contrario, sino que somos parte de una cultura la cual exige lineamientos, por lo cual hay que tener conciencia de todo lo que nos rodea, de ver si las palabras coinciden con los hechos, para de esta manera darse cuenta de la situación que se vive.*

*Es debido a ello que probablemente para llevar a cabo un cambio sea necesario inducir con los padres de familia, para que se den cuenta de cual correcto, deficiente o erróneo han llevado su educación hacia sus hijos y con ello tratar de evitar o dejar de lado aquellos estereotipos nocivos para la buena formación de su hijo o hija que es una de las principales tareas de los padres de familia. Esto en base a una educación como padres de familia, de como tratar de ser y comportarse para llevar a cabo tales resultados.*

*Es por ello que ésta información puede servir para que un padre de familia se de cuenta de que no sólo se guía por el cariño, afectos, sino que están presentes patrones culturales, que se aprecian a la hora de tratar a un hijo y con ello hacerle pensar y reflexionar sobre ello, tomando en cuenta que uno de sus objetivos primordiales como padre familia es el formar como sujeto social capacitado y habilitado a su hijo(a), para laborar en cualquier ámbito sea niño o niña.*

*Con lo cual concluyo que las categorías derivadas por los sujetos entrevistados fomentan un rol y un estereotipo, creados desde el momento de nacer, hasta la muerte, debido a los lineamientos como normas, valores y roles, que crean la socialización en términos de construcción social, con las cuales el individuo se va construyendo como sujeto social, asumiendo los roles especificados para cada sexo dentro de la cultura, de ahí que el padre de familia dentro de nuestra sociedad, tiene la obligación de generar en sus hijos nuevas pautas de comportamiento a manera de permitirle, crecer y abastecerse por sí mismos, sin tener en cuenta los estereotipos masculinos y femeninos, pues todos tenemos derechos, no se es más por ser mujer o por ser hombre, todos somos seres humanos y el ser hombre fue un mérito como el ser mujer.*

## VI. ANEXOS

### Anexo No. 1 Cuadros

Cuadro No. 1

Resultados obtenidos de los datos generales que se les preguntaron a los sujetos evaluados:

Sujeto	Edad	Sexo	Escolaridad	Edo. Civil	Tipo de vivienda	No hijos	Sexo de los hijos	Edades de los hijos	A que se dedica	Desde cuando	Carrera o actividad
1	36	F	Sec.	Casada	Depto.	3	M,M,M	17,12 y 5	Hogar	18	Ama de casa
2	32	F	Sec.	Casada	Depto	2	F y F	6 y 1	Hogar	4	Ama de casa
3	25	F	Prep.	Casada	Casa propia	2	F y F	3 y 6	Hogar	6	Actv. Domesticas
4	34	F	Sec.	Casada	Casa propia	3	M,M,M	16.13 Y 6	Hogar	4	Ama de casa
5	25	F	Prep.	Casada	Condom/rent	1	M	6	Hogar	2	Ama de casa
6	24	F	Univ.	Casada	Condominio	1	F	8	Hogar	5	Ama de casa
7	27	F	Univ.	Casada	Depto.	2	M Y F	6 Y 3	Hog/tr a	7/3	Contador Público
8	31	F	Univ.	Casada	Depto.	2	F Y M	6 Y 4	Hogar	6	Comercio
9	44	F	Prep.	Casada	Casa propia	3	F, F Y M	22,21 Y 9	Hogar	33	Comercio
10	49	F	Sec.	Casada	Condominio.	2	M Y F	18 Y 12	Hogar	25	Comercio
11	42	F	Univ.	Casada	Depto.	2	F Y M	18 Y 11	Hogar	2	Maestra
12	30	F	Prep.	Casada	Depto./Rent.	3	F,F Y M	13,12 Y 9	Hogar	1	Comercio

13	30	F	Univ.	Casada	Casa propia	1	F	6	Hogar	8	Odontóloga
14	33	F	Univ.	Casada	Casa rentada	2	F Y F	6 Y 5	Hogar	6	Ama de casa
15	27	F	Prep.	Casada	Depto./Renta	1	M	6	Hogar	6	Ama de casa
16	37	F	Prep.	Casada	Depto.	2	F Y F	12 Y 6	Comerc	10	Comercio
17	41	F	Univ.	Casada	Casa rentada	2	F Y F	6 Y 4	Hogar	12	Comerciante
18	40	F	Univ.	Casada	Unidad/Habit	3	M.F Y F	23, 21 Y 9	Trab/hog	15/25	Pedagoga
19	23	F	Univ.	Soltera	Casa propia	1	F	7	Est/hog	/8	Comercio
20	32	F	Prep.	Casada	Depto.	2	F Y M	6 y ½	Hogar	1	Comercio
21	31	F	Prep.	Casada	Casa propia	2	M y M	6 y 1	Hogar	7	Carrera comercial
22	24	F	Prep.	Casada	Depto.	1	F	6	Hogar	1,1/2	Ama de casa
23	25	F	Univ.	Casada	Casa propia	2	F Y F	6 Y 8	Hogar	1	Admon.
24	30	F	Sec.	Casada	Casa propia	3	F, F Y F	4, 6 Y 8	Hogar	9	Ama de casa
25	34	F	Prep.	Casada	Casa rentada	2	F Y F	4 Y 9	Hogar	10	Ama de casa
26	32	F	Prim.	Casada	Casa propia	4	M,M,M,Y M	3,9,11 Y 12	Hogar	14	Ama de casa
27	33	F	Prep.	Casada	Casa propia	2	M Y M	5 Y 9	Hog/com	14/11	Ama/comerciante
28	38	F	Prep.	Casada	Casa propia	3	M,F Y M	2,6,11	Hog/com	11	Ama/comerciante
29	29	F	Sec.	Casada	Casa propia	4	M,F,F Y F	1,4,6,9	Hogar	10	Ama de casa

30	24	F	Prep.	Casada	Depto./Renta	2	M Y F	½ Y 6	Trabaja r	6	Auxiliar contable
31	36	M	Prep.	Casado	Casa propia	2	M Y F	14 Y 12	Trabajo	15	Comerciante
32	33	M	Univ.	Casado	Depto.	3	F,F Y M	8,5 Y 3	Trabajo	11	Abogado
33	34	M	Prep.	Casado	Condomini	3	M,F Y M	10, 6 Y 2	Trabajo	6	Comerciante
34	33	M	Prep.	Casado	Depto.	3	F,F Y F	4,4 Y 7	Trabajo	8	Auxiliar contable
35	29	M	Prep.	Casado	Casa propia	2	F Y F	3 Y 6	Trab/h og	6	Programador
36	37	M	Univ.	Casado	Depto.	3	M,F,M	4, 7Y 8	Trabajo	5	Admon.
37	38	M	Prep.	Casado	Condom/re nt	4	F,F,F Y M	15,13,10Y7	Trabajo	9	Comerciante
38	38	M	Univ.	Casado	Casa propia	2	M Y M	5 Y 7	Trab/h og	15	Prof/prim
39	36	M	Univ.	Casado	Casa propia	3	M, M Y M	13, 12 Y 9	Trabajo	13	Químico
40	40	M	Prep.	Casado	Depto.	5	F F M M M	18,16,12,11 ,7	Trabajo	19	Auxiliar contable
41	33	M	Prep.	Casado	Depto.	2	F Y F	8 Y 11	Trab/ hog	16	Comerciante
42	39	M	Prep.	Casado	Casa propia	4	M, F,F, M	16,13,10,6	Trabajo	4	Vigilante
43	37	M	Univ.	Casado	Casa propia	2	M Y F	4 Y 9	Trabajo	5	Profesor de baile
44	42	M	Prep.	Casado	Casa propia	6	MMFM MF	18,16,15,11 ,11,9	Trabajo	3	Comerciante
45	44	M	Prep.	Casado	Condomini o	4	M,F,F, M	4,7,9 Y 13	Trabajo	16	Auxiliar contable
46	31	M	Prep.	Casado	Depto.	2	M Y M	13 Y 10	Trabajo	11	Empleado
47	34	M	Sec.	Casado	Depto.	3	F,M Y F	14,12 Y 9	Trabajo	21	Obrero
48	41	M	Prep.	Casado	Casa propia	2	F Y M	9 Y 16	Trabajo	9	Cajero de banco
49	39	M	Univ.	Casado	Condomini	1	F	11	Trab/h	8	Dentista

					o				og		
50	28	M	Univ.	Casado	Depto.	1	M	6	Trabajo	5	Ing en computo
51	37	M	Prep.	Casado	Casa propia	5	FMMM M	1,3,9,11, 13	Trabajo	15	Policía
52	31	M	Prep.	Sol/ uni	Casa rentada	2	M Y F	5 Y 7	Trabajo	12	Enfermero
53	35	M	Sec.	Casado	Casa propia	2	M Y M	5 Y 8	Trabajo	18	Comerciante
54	28	M	Univ.	Casado	Depto.	2	F Y F	4 Y 7	Trabajo	9	Contador Público
55	34	M	Prpe.	Casado	Depto.	2	M Y F	1 Y 7	Trabajo	12	Supervisor
56	40	M	Univ.	Casado	Casa propia	1	M	11	Trabajo	19	Profesor de prim.
57	35	M	Prep	Divorci	Casa propia	2	F Y F	6 Y 8	Trabajo	17	Agente de ventas
58	30	M	Univ.	Casado	Depto.	3	M,M,YF	6, 4 Y 2	Trab/h og	6	Asesor técnico
59	35	M	Univ.	Casado	Depto.	2	M Y F	10 Y 9	Trabajo	1	Comerciante
60	32	M	Prep.	Casado	Casa propia	2	M Y F	5 Y 8	Trabajo	5	Seguridad

Cuadro No 2

Edad de los sujetos:

<i>Las edades de los sujetos femeninos están comprendidas:</i>		<i>Las edades de los sujetos masculinos están comprendidas:</i>	
<i>Edad</i>	<i>No. de sujetos</i>	<i>Edad</i>	<i>No. de sujetos</i>
20-30	4	20-30	13
30-40	22	30-40	12
40-50	4	50-60	5
<i>Total de Sujetos</i>	<i>30</i>	<i>Total de sujetos</i>	<i>30</i>

Sexo Femenino		Sexo Masculino	
Estado civil	No. de sujetos	Estado Civil	No. de sujetos
Casado	29	Casado	28
Soltero	1	Soltero	1
Divorciado	0	Divorciado	1
Total	30	Total	30

Su Estado Civil:

Cuadro No 4

Sexo Femenino		Sexo Femenino	
Nivel de estudios	No. de sujetos	Nivel de Estudios	No. de sujetos
Primaria	1	Primaria	0
Secundaria	6	Secundaria	2
Preparatoria o carrera comercial	13	Preparatoria o carrera comercial	17
Universidad	10	Universidad	11
Total de sujetos	30	Total de sujetos	30

Escolaridad de los sujetos:

Cuadro No. 3

Cuadro No. 5

*El tipo de vivienda que habitan:*

<i>Sexo Femenino</i>		<i>Sexo Masculino</i>	
<i>Tipo de vivienda</i>	<i>No. de sujetos</i>	<i>Tipo de vivienda</i>	<i>No. de sujetos</i>
<i>Casa Propia</i>	12	<i>Casa Propia</i>	12
<i>Casa rentada</i>	3	<i>Casa rentada</i>	2
<i>Departamento</i>	9	<i>Departamento</i>	11
<i>Departamento rentado</i>	3	<i>Departamento rentado</i>	1
<i>Condominio</i>	2	<i>Condominio</i>	3
<i>Condominio rentado</i>	1	<i>Condominio rentado</i>	1
<i>Total de sujetos</i>	30	<i>Total de sujetos</i>	30

Cuadro No. 6

*Cuantos hijos tienen:*

<i>Sujetos de Sexo femenino</i>		<i>Sujetos de Sexo Masculino</i>	
<i>No. de hijos</i>	<i>No. de sujetos</i>	<i>No. de hijos</i>	<i>No. de sujetos</i>
1	6	1	3
2	15	2	14
3	7	3	7
4	2	4	3
5	0	5	2
6	0	6	1
<i>Total de los sujetos</i>	30	<i>Total de los sujetos</i>	30



Cuadro No 7

Labores a las que se dedican los sujetos:

<i>Sujetos de Sexo femenino</i>		<i>Sujetos de Sexo Masculino</i>	
<i>Dedicadas al</i>	<i>No. de sujetos</i>	<i>Dedicados al</i>	<i>No. de sujetos</i>
<i>Hogar</i>	17	<i>Trabajo</i>	26
<i>Hogar y Otros</i>	10	<i>Trabajo y hogar</i>	4
<i>Trabajo</i>	3		
<i>Total</i>	30	<i>Total</i>	30

Cuadro No. 8

Profesiones de los sujetos evaluados

<i>Sujetos de Sexo femenino</i>		<i>Sujetos de Sexo Masculino</i>	
<i>Carrera o labores</i>	<i>No. de sujetos</i>	<i>Carrera o labores</i>	<i>No. de sujetos</i>
<i>Carrera profesional</i>	6	<i>Carrera profesional</i>	9
<i>Carrera Comercial</i>	2	<i>Carrera comercial</i>	6
<i>Comerciante</i>	5	<i>Comerciantes</i>	5
<i>Amas de casa</i>	17	<i>Empleados y obreros</i>	10
<i>Total de sujetos</i>	30	<i>Total de sujetos</i>	30

Cuadro No. 9

Características generales que se obtuvieron en la primera entrevista.

<i>Del Niño en general</i>	<i>De la niña</i>	<i>Del niño</i>
<i>Dependiente</i>	<i>Sumisión</i>	<i>Azul</i>
<i>Juguetón</i>	<i>Dulzura</i>	<i>Fuerza</i>
<i>Inquieto</i>	<i>Belleza</i>	<i>Inquietud</i>
<i>Sociable</i>	<i>Ternura</i>	<i>Agresividad</i>
<i>Tierno</i>	<i>Casa</i>	
<i>Activo</i>	<i>Rosa</i>	
<i>Dócil</i>		
<i>Pequeño</i>		
<i>Sensible</i>		

Cuadro No 10

Categorías acerca de los niños derivadas de la primera entrevista.

<i>Del niño en general</i>	<i>De la niña</i>	<i>Del niño</i>
<i>Psicológicas negativas</i>	<i>Psicológicas negativas</i>	<i>Físicas</i>
<i>Psicológicas positivas</i>	<i>Afectivas</i>	<i>Psicológicas positivas</i>
<i>Sociales</i>	<i>Prototipos</i>	<i>Psicológicas negativas</i>
<i>Afectivas</i>	<i>Formas de vestir</i>	<i>Formas de vestir</i>

Cuadro No 11

Características designadas a partir de la segunda entrevista.

Niños general	en		Niña		Niño			
Imagen		Frecue ncia	Imagen		Imagen		Frecue ncia	
Dependiente		5	Quieta		Inquieto		5	
Activo		5	Rosa		Azul		4	
Travieso		5	Sumisa		Fuerte		4	
Inquieto		4	Mamá		Intrépido		3	
Juguetón		4	Tierna		Trabajo		2	
Sociable		4	Casa		Papá		2	
Indefenso		3	Adornos		Guapo		1	
Tierno		2	Dulce		Agresivo		1	
Dulce			Belleza					
Inocente		2						
Sensible		2						
Incapacitado		2						
Inmaduro		2						
Platicador		1						
Hábil		1						
Coqueto		1						
Ingenioso		1						
Potente		1						
Gritón		1						
Flojo		1						

Cuadro No. 12

Categorías asociadas a los niños derivadas de la segunda entrevista.

Categorías asociadas al niño en general.	No. de sujetos.	Categorías asociadas a la niña.	No. de sujetos	Categorías asociadas al niño	No. de sujetos
Psicológicas positivas	22 sujetos, 44%	Psicológicas negativas	9 sujetos, 36%	Psicológicas positivas	9 sujetos, 40.9%
Psicológicas negativas	14 sujetos con un porcentaje de 28%	Afectivas	6 sujetos, 24%	Físicas	5 sujetos, 22.72%
Afectivas	8 con 16%	Formas de vestir	4 sujetos, 16%	Formas de vestir	4 sujetos, 18.18%
Sociales	6 con un 12 %	Psicológicas positivas	3 sujetos, 12%	Prototipos	3 sujetos, 13.63%
		Prototipos	3 sujetos, 12%	Psicológicas negativas	1 sujetos, 4.54%

Hay que tener en cuenta que varios sujetos contestaron más de una característica de ahí la frecuencia presentada.

Cuadro No.13

*Las características prevalecientes en la niña y el niño, según los padres de familia.*

<i>Palabra con la cual designan al niño en general.</i>	<i>Frecuencia presentada.</i>	<i>Palabra con la cual designan a la niña.</i>	<i>Frecuencia Presentada</i>	<i>Palabra con la que relacionan al niño varón.</i>	<i>Frecuencia</i>
<i>Inquieto</i>	12	<i>Tranquila</i>	8	<i>Fuerte</i>	3
<i>Inteligente</i>	12	<i>Femenina</i>	2	<i>Problemático</i>	1
<i>Alegre</i>	9	<i>Coqueta</i>	6	<i>Brusco</i>	3
<i>Indefenso</i>	9	<i>Frágil</i>	8	<i>Lindo</i>	1
<i>Personita</i>	7	<i>Linda</i>	2	<i>Inquieto</i>	6
<i>Cariñoso</i>	6	<i>Sincera</i>	2	<i>Tosco</i>	4
<i>Dependiente</i>	6	<i>Normal</i>	1	<i>Independiente</i>	1
<i>Travieso</i>	6	<i>Delicada</i>	6	<i>Inteligente</i>	2
<i>Juguetón</i>	6	<i>Cariñosa</i>	4	<i>Audaz</i>	1
<i>Sensible</i>	5	<i>Inocente</i>	1	<i>Juguetón</i>	2
<i>Espontáneo</i>	5	<i>Indefensa</i>	4	<i>Despierto</i>	1
<i>Investigador</i>	5	<i>Maternal</i>	5	<i>Travieso</i>	1
<i>Sincero</i>	4	<i>Tímida</i>	1	<i>Hermoso</i>	1
<i>Imitador</i>	4	<i>Traviesa</i>	3	<i>Autosuficiente</i>	1
<i>Tierno</i>	3	<i>Mamá</i>	4	<i>Pegalón</i>	1
<i>Pensante</i>	3	<i>Juguetona</i>	4	<i>Inseguro</i>	1
<i>Esperanza</i>	3	<i>Tierna</i>	10	<i>Aventurero</i>	1
<i>Lindo</i>	3	<i>Susceptible</i>	3	<i>Independiente</i>	1
<i>Explorador</i>	3	<i>Comelona</i>	1	<i>Emprendedor</i>	1
<i>Noble</i>	3	<i>Amorosa</i>	3	<i>Alegre</i>	2
<i>Capaz</i>	3	<i>Lista</i>	1	<i>Bondad</i>	1
<i>Ser viviente</i>	2	<i>Inteligente</i>	4	<i>Humilde</i>	1

<i>Racional</i>	2		<i>Capaz</i>	1		<i>Verdadero</i>	1
<i>Espanja</i>	2		<i>Distraída</i>	1		<i>Susceptible</i>	1
<i>Bondadoso</i>	2		<i>Sufrida</i>	3		<i>Atrevido</i>	1
<i>Sociable</i>	2		<i>Preciosa</i>	1		<i>Inocente</i>	1
<i>Pequeño</i>	2		<i>Visceral</i>	1		<i>Corpulento</i>	1
<i>Audaz</i>	2		<i>Sensible</i>	4		<i>Cerebral</i>	2
<i>Ser humano</i>	1		<i>Soñadora</i>	1			
<i>Ser normal</i>	1		<i>Imitadora</i>	1			
<i>Responsable</i>	1		<i>Noble</i>	1			
<i>Educado</i>	1		<i>Pasiva</i>	2			
<i>Bonito</i>	1		<i>Cálida</i>	3			
<i>Chiquito</i>	1		<i>Pura</i>	1			
<i>Participativo</i>	1		<i>Mimosa</i>	1			
<i>Ser en desarrollo</i>	1		<i>Alegre</i>	1			
<i>Risueño</i>	1		<i>Inquieta</i>	1			

Cuadro No. 14

En general estos padres relacionan a sus hijos con:

<i>A la niña</i>					<i>Al niño</i>				
<i>Sexo débil</i>		1			<i>Sexo fuerte</i>		4		
<i>Algo delicado</i>		3			<i>Palabra fuerte</i>		3		
<i>Una flor</i>		5			<i>Un carrito</i>		4		
<i>Muñecas</i>		10			<i>Muñecos de lucha</i>		2		
<i>Vestidos</i>		10			<i>Profesionista</i>		1		
<i>Diferencia de sexos</i>		1			<i>Presidente</i>		1		
<i>Ropita</i>		1			<i>Cochecitos</i>		1		
<i>Moños</i>		6			<i>Pantalones</i>		1		
<i>Pelota</i>		1			<i>Canicas</i>		1		
<i>Trastecitos</i>		2			<i>Resorteras</i>		1		
<i>Color rosa</i>		4			<i>Balones</i>		1		
<i>Pulsera</i>		1			<i>Patineta</i>		1		
<i>Juego</i>		1			<i>Hombre</i>		3		
<i>Felicidad</i>		1			<i>Inocencia</i>		2		
<i>Pureza</i>		2			<i>Felicidad</i>		1		
<i>Madre</i>		2			<i>Juego</i>		5		
<i>Imitación de mamá</i>		1			<i>Papá</i>		6		
<i>La mujer</i>		1			<i>La otra mitad</i>		1		
<i>Inquietud</i>		1			<i>Jamster</i>		1		
<i>Travesuras</i>		1			<i>Bat</i>		1		
<i>Ser físico</i>		1			<i>Gorras</i>		1		
<i>Ser femenino</i>		1			<i>Alegría</i>		1		
<i>Responsabilidad</i>		2			<i>Ser masculino</i>		2		

<i>sexo femenino</i>		1				<i>Inquietud</i>		4		
<i>Alegría</i>		1				<i>Travesura</i>		1		
<i>Inocencia</i>		1				<i>Inseguridad</i>		1		
<i>Su Mamá</i>		4				<i>Responsabilidad</i>		3		
<i>Sufrimiento</i>		1				<i>Sexo masculino</i>		2		
						<i>Juego de niños</i>		1		
						<i>Ser pegalón</i>		1		



## **Anexo No. 2 El diseño del cuestionario quedó así:**

*A continuación se le va a presentar un cuestionario el cual pretende recaudar información acerca del niño.*

*Por favor se le pide de la manera más atenta conteste según su criterio.*

*Edad:                      Sexo:                      Escolaridad:*

*Estado Civil:                      Tipo de vivienda:*

*No. De hijos                      Sexo y edad de estos:*

*¿A qué se dedica, que labores realiza y cuanto tiempo lleva haciéndolo?*

- 1. ¿Qué piensa del niño?*
- 2. ¿Cómo es el niño?*
- 3. ¿Quién debe de educar al niño?*
- 4. Y ¿Por qué?*
- 5. ¿Cómo tiene que ser educado el niño?*
- 6. ¿Por qué?*
- 7. ¿Considera que hay diferencias entre niño y niña?*
- 8. ¿Por qué?*
- 9. ¿Cuáles serían las principales diferencias entre ellos?*
- 10. ¿Qué piensa de la niña?*
- 11. ¿Cómo es?*
- 12. ¿Cuáles deberían de ser las labores y juegos de una niña?*
- 13. ¿Por qué?*
- 14. ¿Cuál debería de ser la forma correcta de educar a la niña?*
- 15. ¿Por qué?*
- 16. ¿Qué piensa del niño varón?*
- 17. ¿Cómo es?*
- 18. ¿Cuáles son las labores y juegos que debe realizar el niño?*
- 19. ¿Por qué?*

20. *¿Cree que deba de haber diferencias en cuanto a la forma de educar a un niño varón?  
Si su respuesta es si ¿cuál sería?*
21. *¿Por qué?*
22. *Si yo le menciono ahora la palabra niña ¿con qué la relaciona?*
23. *Y la palabra niño ¿con qué?*

### **Anexo No. 3 Citas Obtenidas de los cuestionarios**

#### **Citas No. 1**

*Algunas de las respuestas con respecto al como se debe educar al niño en general son con:*

*Buenos sentimientos " Para que de grande sea un ciudadano respetable".*

*"Buenos modales respeto por los demás".*

*"Con moral y respeto".*

*"Enseñándole valores Para que sea un buen ciudadano y padre".*

*"Con disciplina y no cumplirle sus caprichos deben entender cuando se puede y cuando no".*

*"Según el criterio de los Padres".*

*"Estricta pero con libertades".*

*"Según el medio en donde se desarrolla".*

*"Sin exigirle más de lo que pueda desarrollar".*

*"Con cariño y respeto".*

*"Con amor y capacidad".*

*"Con respeto y responsabilidad".*

*"Con cariño y mucha paciencia, lo necesita".*

*"Con principios y fundamentos que le permitan su óptimo desarrollo y adaptación a la sociedad en que vive".*

*"Por medio del ejemplo y sobretodo conociendo las inquietudes, características del niño respetándolo como ser humano Aprenden por sus propias experiencias con normas y objetivos hacia la vida por que se vive en una sociedad que exige cumplir normas y moral".*

*"De acuerdo a la educación recibida de nuestros padres siempre y cuando enseñarle la verdad".*

*"Con mucha comunicación y ejemplo".*

*“Con ternura, pero con mano firme en un marco de respeto”.*

*“Principios morales bien cimentados e irle creando su sentido de responsabilidad”.*

*“Con firme se van dando las cosas”.*

*“Con obligaciones y un pequeño castigo cuando halla motivo”.*

*“Enseñarle que todo lo que quiera lo puede lograr”.*

*“Pensando en sus necesidades”.*

*“Con mucha verdad y bondad”.*

### **Citas No. 2**

*Algunos padres piensan del niño en general*

*“El niño está a expensas de los adultos no sabe valerse por si mismo”.*

*“El niño tiene una asombrosa cualidad de darle lecciones a sus padres e increíble inteligencia”.*

*“El niño es una personita la cual necesita amor, respeto y atención”.*

### **Citas No. 3**

*A la niña se debe educar:*

*“Con principios y respeto”.*

*“Guiándolas, apoyándoles y enseñándoles a respetar”.*

*“Los adultos somos los que vamos marcando límites o reglas para cada sexo”.*

*“Inculcar los principios básicos de la mujer”.*

*“Bajo los principios de Dios todo poderoso Obediencia-amor-fe”.*

*“Orientándola de los peligros que como mujer puede enfrentar en la actualidad”.*

*“Enseñándole valores personales como dignidad, ser recatada, sería, tener también valores morales. Si tienen buenas bases morales posiblemente salgan adelante”.*

*Al niño se debe educar:*

*“El varón debe sustentar, dirigir la moral y espiritualmente a la familia porque es parte de su naturaleza ya que es la voluntad de Dios”*

*“Un niño debe ser educado con mayor sentido de responsabilidad”*

*“EL sexo no tiene nada que ver con la educación al formar a un niño y a una niña se enseña respeto y valores”.*

#### **Citas No. 4**

*¿Cuáles son las principales diferencias entre niño y niña, según los sujetos evaluados?*

*“No son los mismo juegos”.*

*“El sexo”.*

*“Los niños son más inquietos y las niñas más tranquilas”.*

*“El niño es más brusco para demostrar su cariño o para jugar y la niña es más cariñosa. y delicada Las sociedad las hace”.*

*“A parte del sexo son iguales”.*

*“Hombre y mujer somos iguales con las mismas responsabilidades”.*

*“Son iguales con necesidades idénticas de amor y educación”.*

*“Las partes íntimas”.*

*“Diferencias de carácter y físicas”.*

*“Ambos tienen derecho de expresión de ideas”.*

*“Diferentes inquietudes”.*

*“Diferencias físicas y de juego”.*

*“Diferencias fisiológicas y anatómicas”.*

*“Diferencias intelectuales, de inclinaciones y formas de reaccionar”.*

*“Fisiológicamente, mentalmente, nunca serán iguales”.*

*“Diferencias de carácter”.*

*"El temperamento, gustos y preferencias".*

*"Su aparato reproductor masculino y femenino".*

*"El sexo y la madurez".*

*"La personalidad y su carácter".*

*"El desarrollo de las niñas es más rápido".*

*"Sus juegos, ropa y su cuerpo".*

*"La forma de educación".*

*"Sus órganos sexuales".*

*"Las formas de comportarse".*

#### **Citas No.5**

##### *Labores y juegos del niño y la niña*

<i>¿Qué juegos o labores debe realizar una niña?</i>	<i>¿Qué juegos y labores debe realizar un niño?</i>
<i>"Jugar con muñecas y a la comidita y de ves en cuando con carritos".</i>	<i>"Ayudar en casa y juegos de todo tipo".</i>
<i>"Un poco de quehaceres domésticos y juegos tranquilos".</i>	<i>"Usar herramientas, pero enseñarle labores del hogar, que ayude a mamá".</i>
<i>"Ayudar a mamá, jugar con muñecas y trastecitos, para crearles el sentido de responsabilidad y saber que tienen que ayudar en casa".</i>	<i>"Los de una niña todo a su tiempo y edad".</i>
<i>"Los juegos de acuerdo a su edad igual que las labores".</i>	<i>"Las labores deben ser iguales para todos y los juegos que les diviertan, entretengan y no evitarles que laven platos o jueguen con muñecas, pues el hecho de hacerlo no quiere decir que son mariquitas".</i>
<i>"Los mismos juegos y labores de los niños,</i>	<i>"Los mismos que una niña colaborando en su</i>

<i>los dos por igual".</i>	<i>casa y sus obligaciones escolares".</i>
<i>"Los juegos que le agraden y las labores se enseñan por igual sea hombre o mujer".</i>	<i>"En los que quiera participar es libre de escoger labores y juegos".</i>
<i>"En todos los juegos no tiene limitaciones".</i>	<i>"Estudiar, prepararse, ya que será el sostén de una familia y sus juegos con carritos al futbol".</i>
<i>"Dependiendo de la capacidad y necesidad".</i>	<i>"Juegos que desarrollen su inteligencia y su habilidad".</i>
<i>"Según sus necesidades y gustos".</i>	<i>"Juegos que le sirvan de base para su desarrollo".</i>
<i>"Ellas deben escoger y seleccionar".</i>	<i>"Hay que enseñarle a que también ayuden en las labores de la casa, no como obligación sino como necesidad".</i>
<i>"Las labores indispensables y todos los juegos".</i>	<i>"Libres a su imaginación y capacidad, cooperación en casa y los juegos físicos del hombre".</i>
<i>"Estudiar, ayudar en las labores domésticas y los juegos de comidita y con muñecas".</i>	<i>"También se les deben de enseñar las labores domésticas para ser independientes".</i>
<i>"Cualquier juego que le interese".</i>	<i>"Realizar los juegos más pesados".</i>
<i>"Juegos que desarrollen su inteligencia y habilidades".</i>	<i>"Las labores que realiza el papá para que se identifique con una figura masculina porque está aprendiendo a convivir en sociedad".</i>
<i>"Ayude a la mamá de acuerdo a su edad y juegue con muñecas o con lo que ella quiera hay que dejarla que viva su niñez".</i>	<i>"Sus labores los estudios y los juegos que a él le gusten".</i>
<i>"Libre a su imaginación y capacidad".</i>	<i>"Debe de hacer los de una niña no hay diferencia excepto su cuerpo".</i>
<i>"Los juegos que elija siempre y cuando no ponga en peligro su integridad y sus labores las relacionadas con su persona y sus cosas en la medida de sus fuerza, porque es un ser libre</i>	<i>"Es conveniente que estudie y aprenda algunas labores domésticas, para su vida futura".</i>

<i>e independiente con responsabilidad”.</i>	
<i>“Ayudar en las labores de la casa para que aprendan a hacerlo mejor posible, y jugar con muñecas no siendo tosca”.</i>	

*(Hay que tener en cuenta que más de una cita se contestó parecida, de ahí que sólo se presentaron las anteriores).*



## **Anexo No 4 Observaciones:**

*Por lo general todas las observaciones fueron similares, de hecho, parecen repetitivas, de ahí que sólo tome 2 para describir el medio y las relaciones de los padres de familia con sus hijos.*

### **Observación No.1**

*México D.F Iztapalapa Martes 10 de Febrero de 1998*

*12:15 pm. Se aprecia mucho movimiento, por todos lados transitan peatones y automóviles, sobre todo del lado de la avenida, la mayoría de los transeúntes son mujeres que llegan hasta la puerta del Kinder y Guardería situado al lado de la escuela Primaria Pintor Gerardo Murillo, para recoger a los niños que salen del lugar, cuando los reciben unas mujeres se van, otras se quedan platicando y otras se dirigen hacia la Primaria en compañía de los niños que recogieron del Kinder.*

*12:21 Siguen llegando a recoger niños, pero con menor frecuencia, están alrededor de 10 personas, las mujeres que se quedaron conversando ya se han ido, de la escuela Primaria sale un hombre y pone una cadena alrededor para evitar el acceso de autos, comienzan a llegar puestos ambulantes, primero el de papas fritas que se coloca justo frente a la esquina a orillas de la cadena, por el mismo tiempo aparece el puesto de dulces, que con mucho trabajo logra insertarse dentro de la cadena para colocarse en frente de la puerta de la escuela, casi de inmediato llega el puesto de los tacos y quesadillas colocándose junto de la puerta, pero arriba de la banqueta y así sucesivamente van llegando todos los puestos que se ponen día con día, el de frutas frescas, helados, raspados, algodones, posters y estampas, palomitas y chicharrones y más dulces; sin dejar de llegar Padres o adultos a recoger a sus hijos o familiares.*

*12:26 De pronto ya hay una muchedumbre por todos lados hay gente y puestos y en las orillas de fuera de la cadena muchos automóviles, la impaciencia por parte de los que esperan se denota, algunos se sientan en la banqueta del lado de la sombra, otros consumen lo que venden en los puestos especialmente los helados, paletas y raspados, debido al calor que está haciendo, otros se han quedado en su carro.*

*A mi lado se encuentran 2 mujeres de aproximadamente unos 28 y 32 años de edad al parecer no se conocen, pero al exclamar una de ellas sobre el calor que hace y el tiempo que falta para que salgan los niños comienza la plática en torno a ello y los deberes que tienen detenidos por estar esperando a sus hijos, y ahí precisamente cuando hablan del desgaste que tienen por cumplir sus labores de amas de casa interviene otra mujer de aproximadamente unos 35 años de edad apoyándolas, de pronto se desvió la conversación hacia los hijos que esperaban del como eran, en que año iban su edad su sexo y como iban en la escuela, dos de ellas esperaban a 2 cada una y la otra a tres niños. Todas se manifestaban amorosas y mostraron los mejores atributos de sus hijos, pero al mismo tiempo les reprochaban el tiempo invertido en ello, así como el que no las ayudaran como ellas querían en las labores, se manifestaron más allegadas y más identificadas con las niñas, “las niñas son más fácil de dominar en cambio los niños son guerrosos, que sino los ponemos hacer las cosas no las hacen”.*

*12:30 Suena la chicharra de la escuela, pero aun no sale nadie, pasado unos segundos, salen unos niños como de primer año por lo pequeños, irradian alegría y al mismo tiempo sus miradas se tornan en busca de alguien, algunos corren hasta algunos adultos con quienes esperan, otros se van con los adultos y otros se quedan al lado de la puerta, pues al parecer aun no llegan por ellos, más adelante salen varios chiquillos, de todas edades chiquitos como de primero hasta grandes como de sexto, festejando con una sonrisa en sus caras la hora de la salida, la mayoría de las niñas son recibidas con un beso ya sea que las recoja un hombre o mujer, los niños también los son pero, algunos padres varones (los cuales son una minoría) se abstienen de hacerlo.*

*12:34 La calle que hace 20 minutos estaba semi desierta ahora está cubierta de gente y puestos de ambulantes, los cuales son muy frecuentados por los niños que salen de la escuela, La mayor parte de los adultos llega sólo, caminando o en coche, a recoger a más de un niño de los cuales sólo cargan una mochila cuando mucho y eso si se trata de una niña pequeña. De pronto llamo mi atención ver llegar hacia una madre aun niño pequeño que apenas puede cargar su mochila y un minuto después sale una niña al parecer es la gemela del niño, la niña se acerca a ellos y la madre solamente toma la mochila de la niña.*

*12:37 las mujeres que estaban conversando, ya sean ido, de hecho casi la mitad ya se marchó.*

12:39 Aun hay niños esperando a sus padres y uno que otro padre esperando a sus hijos o simplemente conversando con otros padres.

12:44 La mayoría sea retirado sólo quedan los puestos y la puerta de la escuela ya está cerrada y tres niños a los que todavía no han recogido.

12:51 Por fin todos los niños ya sean ido sólo quedan en la calle los puestos que esperan a que llegue la entrada de los niños de la tarde.

## **Observación No. 2**

México D.F Iztapalapa Lunes 23 de Febrero de 1998

1:20 pm. Hay varios puestos ambulantes alrededor de la escuela, los carros transitan por todo el rededor.

1:24 Llega una señora de aproximadamente 35 años acompañada de una niña de 7 años, se despide de beso y le pide se porte bien y se cuide, al mismo tiempo de entregarle una mochila la cual parece pesada.

1:28 Bajan de una combi 2 mujeres y 3 niños, 1 niña y 2 niños varón, una de las mujeres comienza regañar al mayor por no ayudar a su hermana a bajar con todo y cosas.

1:30 Suena el timbre de entrada, ya hay varios niños esperando la entrada, a la mayoría de las niñas los adultos les ayudan con las mochilas.

1:33 corriendo 2 niños y detrás una señora que lleva la mochila de uno de ellos "de prisa", grita ella " apúrense que nos cierran la puerta, ya ven por no haber hecho la tarea ayer.

1:36 Ya está cerrada la puerta, pero aun se ven a lo lejos a niños que se dirigen corriendo hacia acá.

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ASCH, S. "Normas y Valores" En: Psicología social, Ed. Eudeba, Buenos Aires, 1964, pp.353-365.

ATTIE, T. "¿Crisis o de las mujeres? ¿o mujeres en crisis?", En: Revista intercontinental de Psicología y Educación, Vol. 3, No. 12, México, 1990, pp.173-181.

BERGER, P. Y LUCKMAN, La construcción social de la realidad, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1984, 235p.

BLANCO, A. Cinco Tradiciones de la Psicología social, Ed. Morata, Madrid, 1988, 327p.

BRUNER, J. Acción, pensamiento y lenguaje, Ed. Alianza, Madrid, 1989, 232p.

CARDENAS, G. Los problemas para el aprendizaje escolar: una perspectiva psicosocial UAM-I, México, 1990, 182p.

(CACHÓ, F. "La educación un reto frente a la identidad nacional" En: Perspectivas para docentes, No. 6, México, 1991, pp.57-62.

COHEN, A. Socialización diferenciada, UAM-I, México, 1983, 121p.

CORTES, C. "Calidad de la educación: la educación se construye en el quehacer diario profesional y comunitario" En: Revista Mexicana de pedagogía, año VI, No. 21, México, 1995 pp.14-20.

DARLEY, J. Psicología, Ed. Prentice-Hall, México, 1990, 894p.

DEUTSCH, M. Teorías en Psicología social, Ed. Paidós, México, 1984, 214p.

DOISE, W. et. al. Psicología social experimental, Ed. Hispano Europea, Barcelona, 1980, 476p.

DOMÍNGUEZ, C. "Ciencias de la educación" En: Pedagogía, Vol. 1 No. 2, México, 1984 pp.1-4.

FIGUEROA, F. La educación en la conformación de la identidad, UAM-I, México, 1993.

FROMM, E. La familia, Ediciones península, Barcelona, 1986, 296p.

- GRATIO, T. Tratado de psicología del niño, V, Ed. Morata, Madrid, 1973, 357p.
- GLENN, E. El hombre y la comunidad, Ed. Paidós, Argentina, 1985, 319p.
- HERNANDEZ, R., et. al. Metodología de la Investigación, Ed. Mc Graw-Hill, México, 1991, 505p.
- HEWSTONE, M. Introducción a la Psicología Social, Ed. Ariel, Barcelona, 1993, 539p.
- HOLLANDER, E. Principios y Métodos de Psicología Social, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1978, 515p.
- KAMINSKY, G. Socialización 1, Ed. Trillas, México, 1988, 74p.
- KELINGER, F. Investigación del comportamiento, Ed. Mc Graw-Hill, México, 1988, 748p.
- KLINBER, O. Psicología Social, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1975, 577p.
- LEWIN, K. El niño y su ambiente, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1965, 108p.
- MARIE-FRANCIE, D. "El aprendizaje indirecto de los valores a través de la enseñanzas moral", En: Revista Mexicana de Pedagogía, Año VI No 21, México, 1995, pp.4-7.
- MEDICI, A. La escuela y el niño, Ed. Planeta, Barcelona, 1976, 168p.
- MORALES, F. "Relación entre grupos" En: Psicología social, Ed. Mc. Graw-Hill, España, 1994, pp. 717-746.
- MORRIS, Z. et. al. Las instituciones sociales, Ed. Hispanoeuropea, España, 1976, 545p.
- MUNNE, F. "El interaccionismo Simbólico y Tendencias afines" en: Entre el individuo y la sociedad, Promociones y Publicaciones Universitarias, España, 1989, pp. 259-334
- \_\_\_\_\_ Psicología social, Ed. CEAC, España, 1993, 178p.
- MOSCOVICI, S. Psicología Social 1, Ed. Paidós, España, 1985, p.360.
- OROZCO, C. El pensamiento infantil frente a la Autoridad, UAM-I, México, 1991, 100p.
- PAPALIA, D. Psicología, Ed. McGraw-Hill, México, 1991, 762p.

Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia, Ed. Mc. Graw-Hill, Colombia, 1991, 672p.

PELMAN Y COZBY, Psicología social, Ed. Interoamericana, México, 1985, 521p.

PETERS, R. Desarrollo y educación moral, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1984, 241p.

ROJAS, R. "La socialización y constitución del deber ser en el individuo" En: Pedagogía Vol. 5 No. 13, México, 1988, pp.63-66.

SACRISTAN, G. et.al., "Las funciones sociales de la escuela", En: Comprender y transformar la enseñanza, Ed. Morata, Madrid, 1992, pp.7-15.

SECORD, P. Et. Al Psicología social, Ed. Mc Graw-Hill, México, 1981, 619p.

SEGALEN, M. Antropología histórica de la familia, Ediciones Taurus, Madrid, 1992, 262p.

SINGLETON, J. "Implicaciones de la educación considerada como transmisión cultural" En: Pedagogía, vol. 5 No. 6, México, 1988, pp.85-94.

TAJFEL, H. "Categorización Social, Identidad, y Comparación social", En: Differentiation between Social Group, Academic Press, London, pp. 27-101. Selección y traducción de Ma. De la luz Javiedes Romero, Depto. De Psicología social, Facultad de Psicología, UNAM, México, p.25-54.

TURNER, J. Redescubrir el grupo social, Ed. Morata, Madrid, 1990, 310 p.