

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

090589

UNIDAD IZTAPALAPA

C.S.H.

LA JUVENTUD URBANO POPULAR:
EL CONSEJO DESDE DENTRO.

Lic Psicología

TRABAJO DE TESINA QUE PRESENTAN

LOS ALUMNOS:

OLGUIN SANCHEZ REYNA CONNIE

VELAZQUEZ SOLIS JAIME GREGORIO

ASESOR:

PROF. ARMANDO CISNEROS SOSA

México, D.F. 9 de Junio de 1989.

20 31 70

090589

"A todos los que están pero no son
y a todos los que son pero no están".

"Los hombres y las mujeres del mundo entero, cualquiera que sea su ubicación geográfica, su pensamiento filosófico o grado de cultura, han decidido ser libres de la guerra y la explotación, de la injusta diferencia de trato económico, social y humano por razones de raza o de religión, libres del temor de sus semejantes".

Lázaro Cárdenas.
Ideario Político

"Los hombres hacen su propia historia, pero no la hacen a su libre arbitrio, bajo circunstancias elegidas por ellos mismos, sino bajo aquellas circunstancias con que se encuentran directamente, que existen y les -- han sido legadas por el pasado".

C. Marx.
El Dieciocho Brumario

INTRODUCCION

El área metropolitana de la Ciudad de México a lo largo de las pasadas décadas ha cambiado su estructura urbana para transformarse en una de las más grandes concentraciones industriales y financieras del mundo. Gracias a la aparición de grupos poblacionales, resultado de las constantes inmigraciones iniciadas desde los cuarentas, se ha convertido en la zona con mayor población.

La Ciudad de México es la sede de los poderes federales y concentra la mayoría de las organizaciones sociales y los principales medios de difusión de alcance nacional. Es el lugar donde se patentizan los problemas de la sobreaglomeración, los de la contaminación, los de transporte y los de marginación urbana.

En esta zona, durante las dos últimas décadas, la sociedad mexicana ha entrado en un profundo proceso de recomposición de fuerzas sociales; -- gran parte de este fenómeno estriba en la difícil situación económica por la que ha atravesado en este período.

Esta situación no se ha quedado tan solo en la simple pérdida del poder adquisitivo sino que ello ha impactado a otras estructuras como lo son las de representación política: gobierno, partidos políticos, sindicatos y organizaciones sociales. Además, gran parte de la legitimidad alcanzada por el Estado postrevolucionario hasta finales de los 70's, se dió en gran medida gracias a los recursos provenientes del exterior, empero, esta etapa, ha entrado en un proceso de desfasamiento y readaptación, toda vez que el

Estado, ante los problemas económicos se encuentra con la imposibilidad de seguir respondiendo a las demandas y expectativas de las mayorías.

Junto con lo anterior han aparecido en la escena sociopolítica nuevos actores históricos que, por sus características propias no eran contemplados ni en el proyecto nacional ni en las estrategias económicas, por lo que se han convertido en la principal fracción disidente del sistema (Grupos - Ecologistas, Sindicatos Independientes, Feministas, Jóvenes entre otros).

Estas nuevas fuerzas sociales que tienden a la búsqueda de sus propios canales de participación para hacer escuchar sus demandas ante las instancias del poder político, evidencia que la gradual pérdida de capacidad de respuesta del gobierno, ha derivado de la marginación de ciertos sectores de la población.

De esta manera, surgen sorpresivamente formas organizativas personificadas esencialmente que buscan y encuentran opciones de agrupación distintas a las tradicionales. Surgen a la escena nacional múltiples corrientes políticas que desde diversas concepciones ideológicas establecen vínculos organizativos, realizan manifestaciones, concentraciones y buscan proporcionar a su comunidad una alternativa de organización diferente, dando cuenta de la especificidad de la crisis y sus efectos en su entorno urbano.

La tradicional correlación de fuerzas sociales sufre un viraje, que - primero se intenta explicar bajo la concepción clásica del choque generacional cuando en realidad a este movimiento le subyacen connotaciones políticas, económicas y sociales de mayor trascendencia para la cual el sistema político no está preparado tanto por su falta de planificación, como su tendencia a resolver los problemas sociales casuísticamente.

Ha existido, por otra parte, una marcada falta de capacidad política de las instancias del poder público para recoger los reclamos de estas nue

vas fuerzas sociales. La falta de organizaciones institucionales a nivel horizontal margina a gran parte de la población, la cual, tiende cada vez, en mayor medida a violentar la estructura social vigente.

En este entorno urbano donde se ha hecho posible la presencia de nuevas fuerzas sociales, que ante la carencia de programas y plataformas ideológicas que busquen la reivindicación de sus demandas y de acuerdo a las exigencias que en estos años se presentan, hace su aparición una nueva forma de agrupación de los jóvenes de los sectores populares de la periferia de nuestra ciudad.

Esta forma de organización "natural" y "espontánea" se ha dado en llamar "Banda Juvenil", generada principalmente por la falta de oportunidades de educación, trabajo y recreación es hoy uno de los principales protagonistas de los nuevos movimientos sociales que propugnan demandas de carácter social y político. Entendemos que si bien siempre han estado presentes en la sociedad, en estos últimos años es cuando se ha patentizado su presencia, los jóvenes están presentes ahora de otra forma a pesar de haber sido colocados al margen de las instancias económicas, políticas y sociales, las -- nuevas organizaciones han rebasado los marcos sociales y hoy se proyectan al plano político, ^{¿cómo?} social e ideológico con tendencias evidentes de trascender la mera organización de los grupos inconformes, en la cual a pesar de que aún no adquieren un carácter relevante se observan posiciones ideológicas más sólidas y mas combativas.

JUSTIFICACION

El interés personal por el cual se inicia nuestro trabajo, responde a la inquietud por contribuir en una definición y exposición que sirva de acceso a la comprensión del conjunto de características presentes en el movimiento juvenil.

La importancia que encontramos en este estudio se da en términos de la incapacidad del Estado para atender las exigencias de los sectores populares presentes en la lucha política y social. No obstante, consideramos que este problema puede cobrar mayor realce por la generalidad de las prácticas observadas en su interior, o bien, lo observado, en determinado momento, puede dejar de ser representativo frente al todo del cual forma parte.

La mayoría de las investigaciones sobre agrupaciones juveniles han sido elaboradas con intereses más familiarizados con la novela descriptiva - que con la Sociología. En ellos se atienden los aspectos más impactantes y sensacionalistas cargados de ideología, con abundante fundamentación empírica para dirigirlos al lector potencial que deambula en los pasillos de los centros comerciales.

Estos estudios muestran que las conductas juveniles tienen su génesis en el interior de la familia, olvidando las determinaciones sociales, culturales y económicas que rigen su actitud.

Pensamos que; para que el investigador logre un verdadero conocimiento de la realidad social, debe avanzar: de lo concreto abstracto a lo concre-

to mismo. Trascendiendo lo aparente y la abstracción, contrastando la diversidad de la realidad con conceptos que destaquen la variedad de relaciones y articulaciones del objeto por conocer.

Tomando en cuenta que los jóvenes han sido protagonistas de las transformaciones sociales, precursores de verdaderos modelos de vida y creadores de ciertos comportamientos sociales y culturales, también han sido reprimidos, encarcelados y asesinados.

Por lo que, destacar sólo los aspectos manifiestos de la expresión juvenil, dejarlos hablar o expresarse, así como presentar fotografías de su práctica social cotidiana solo sirve de pretexto para poner en juego la - pereza intelectual sin ayudar al análisis y explicación de las condiciones objetivas de la determinación de su surgimiento y presencia en el ámbito - urbano como fuerza social que surge en la búsqueda de nuevas expectativas de solución a sus problemas. — *Realmente buscan esto?*

ADVERTENCIA

En el siguiente trabajo, el lector atento, podrá notar con facilidad cuando habla el joven, el "chavo banda", el ex-banda" o cuando el sociólogo. Sin embargo, para fines de trabajos posteriores contará con elementos que requieren de una mayor atención para realizar un análisis teórico más específico con respecto a los elementos manejados durante el recorrido de la investigación que quedaron insuficientemente descritos o explicados o en aquellos en los que esté en claro desacuerdo.

Es conveniente hacer notar que algunos aspectos fueron mal tomados - teóricamente dadas las condiciones histórico sociales propias de los redactores y de los sujetos presentes en el proceso de investigación. Por tanto hacemos una cordial invitación a los interesados a que superen lo aquí atendido, lo que esperamos de buena fé.

LOS JOVENES EN LA
SOCIEDAD ACTUAL.

El desarraigo de la gente del campo, la separación de sus medios de producción, el hacinamiento de millones de seres en condiciones de vida precarias en pueblos y ciudades, es la dinámica fundamental del modo de producción capitalista en su evolución histórica. En las ciudades la población joven de estas mayorías de reciente arribo se ven involucradas en relaciones de producción, distribución y consumo de servicios en las que solamente alcanzan condiciones de subsistencia. *Migración*

Dada la escasez de empleo, educación y espacios sólo les queda la oportunidad de emplearse en trabajo mal retribuido y a menudo en actividades no asalariadas. Así dada su condición de población migrante arrancada del campo que en su mayoría no ha podido ser absorbida por la industria o los servicios, pasa rápidamente a formar parte de la fracción pauperizada de la clase obrera.

Tomados desde un nivel general, los jóvenes de las colonias populares pueden considerarse como una parte del proletariado en un doble sentido: primero, como una sobrepoblación relativa o como parte del ejército industrial de reserva; segundo, ante el nuevo papel familiar en la que se ve obligado a participar en actividades que sirvan al sustento familiar e integrarse al mercado de trabajo a menudo mal retribuido que impide su acceso a la educación formal lo cual oscurece las relaciones de explotación de la

que es objeto.

No obstante, aunque su integración permanezca difusa y que se dan -- transformaciones importantes en su práctica social, logra reconocer su papel histórico como una generación que reproduce la mano de obra excedente frente a un futuro incierto y desalentador y una sociedad que determina sus respuestas y manifestaciones violentas ante un entorno que oprime y condena.

En las economías latinoamericanas, de acuerdo a las deformaciones estructurales inherentes a sus procesos de inclusión al capitalismo mundial ha generado la creación de un proletariado deforme y empobrecido cuya consecuencia ha sido la aparición de nuevas formas de organización social --- fuera de las instituciones, alejadas de las formas dadas por los patrones de desarrollo del capitalismo clásico. Entre estas contradicciones encontra mos el asentado desempleo, el subempleo, el alcoholismo, la drogadicción, la violencia, etcétera, que los teóricos analizan y continúan conceptualizando y reelaborando.

En el caso mexicano, las condiciones que hacen posible la aparición - de nuevos grupos sociales con demandas específicas se localiza históricamente; primero, en la asentada diferenciación las "castas" y los peninsulares españoles que efectuaban el saqueo de la riqueza americana a todo lo largo del período colonial; segundo, al darse un predominio del capital - extranjero posterior al proceso de independencia; específicamente en las - transformaciones que sufren las fuerzas productivas registradas durante el porfiriato con la introducción del capital europeo y norteamericano lo --- cual establece diferencias ostensibles entre los diferentes tipos de peo-- nes y los hacendados lo que cristaliza en la Revolución Mexicana y; cuarto, en los reacomodos políticos y sociales posteriores al movimiento armado ini

ciado en 1910, donde se crea la génesis de una diferenciación política territorial vinculada no sólo al desarrollo de las nuevas fuerzas políticas sino también con las contradicciones multidimensionales inherentes al capitalismo.

Al finalizar la fase armada de la Revolución Mexicana en 1920, se inicia un proceso de expansión y dominio del capital con claras muestras de dependencia al capital externo que ensaya nuevas formas de reproducción ampliada en las distintas ramas de la producción. Los cambios registrados en estos años en la estructura social, económica y política sirve de antecedente a la existencia de relaciones económicas, políticas y culturales asentadas diferencialmente en el territorio mexicano con claro predominio de unas cuantas ciudades con determinados efectos urbanos multidimensionales; la explosiva concentración poblacional y su consecuente masa de desempleados producto de la desarticulación del sistema productivo del que provenían, resultado final de las movilizaciones de los revolucionarios así como las determinaciones económicas y políticas interregionales producen cambios que se hacen sentir en las relaciones sociales.

La recuperación poblacional incrementada por el cese de la violencia revolucionaria además de la "estabilidad" económica y política de estos años así como la aparición de grandes núcleos poblacionales, resultado de la constante migración campo-ciudad en espera de incrustarse al sistema productivo da lugar al proceso de urbanización más rápido registrado en México, generando con ello los primeros problemas socioespaciales de la ciudad de México.

Lo anterior explica porque a principios de la década de los treinta, dada la debilidad de las clases sociales, surge una élite burocrática que

consolida el nuevo Estado mexicano preocupada en corporativizar las expresiones políticas y sociales de las clases movilizadas. Perfilándose un grupo gobernante encargado de diseñar políticas populistas que en ciertos momentos golpearán fuertemente aquellas manifestaciones no encuadradas en las centrales y confederaciones filiales del Estado.

El impacto de la depresión económica internacional, al traducirse en el deterioro creciente de la economía de la clase trabajadora y tras la agudización de las tensiones sociales que se patentizan en una serie de reclamos y peticiones ante la ola de despidos masivos, efecto de la contracción industrial y económica, hace posible la aparición de las primeras -- formas de organización extrainstitucional que comienzan a manifestarse en las colonias de los sectores medios así como en los sectores obreros. Cada una de estas manifestaciones con características y peculiaridades propias.

Para responder a ello, el Estado logra imponer cierta apariencia de "orden social" canalizando cantidades de capital y recursos limitados para proporcionar algunas formas mínimas de atención a las masas. Instrumentando una política poblacionista que busca integrar al país por medio del desarrollo económico.

En los años posteriores a 1940 el país se inscribe en un nuevo proceso de reacomodo del capital, que es considerado por unos autores como el punto de inflexión de la curva de urbanización de México, donde el área metropolitana de la ciudad comenzará a definirse como la principal concentración urbana, producto del crecimiento explosivo de su población (que en sólo diez años se duplica) y por los interminables flujos migratorios ahora sustentados en el proceso de "industrialización".

La articulación de México al capitalismo mundial a mediados de los -- cuarentas se manifiesta palpablemente en el mecanismo de la llamada "susti

tución de importaciones" que sólo sirve al proceso de integración nacional al capital extranjero, hecho que repercute en el uso de alta tecnología con más desplazamiento de mano de obra no calificada. Donde la población joven es la principal afectada de tal suerte que este fenómeno puede verse como la causa de la crisis multidimensional ya que sus efectos se reflejan no sólo en la esfera, sino también en los ámbitos políticos y socioculturales resultado de esta integración al capitalismo mundial, lo cual se refleja - en las manifestaciones sociales que se dan con la consecuente aparición de núcleos poblacionales con demandas y prácticas que superan la capacidad de respuesta del Estado, así como las respuestas que puedan surgir de otras instituciones sociales.

En la ciudad de México, al igual que otras ciudades del País, los sectores más depauperados al no tener alternativas de empleo dado su escaso - nivel de preparación y de acuerdo a la lógica capitalista, sólo logran emplearse en actividades que exigen poca calificación con escaso salario y con cierta inseguridad en el empleo, lo cual se debe entender como la ausencia de una incorporación poblacional al mundo laboral ante la ausencia de vías de participación en la vida política y cultural de la sociedad.

Ante la incapacidad del Estado para atender las demandas más sentidas de esta población obliga a los sectores urbanos a saturar las colonias y vecindades centrales generando las primeras formas organizativas en torno a sus necesidades para luego trasladarse a los contornos de la nueva --- "mancha urbana". Logrando mediante la "invasión" y "ocupación" de zonas no reservadas al uso habitacional con características físicas que obstaculizan el acceso a los servicios urbanos indispensables confinándolos a una - discriminación geográfica y social cuya superación está necesariamente vin

culada a transformaciones profundas de la realidad nacional.

Lo anterior se traduce en una depauperización más asentuada de sus pobladores al deprimir sus niveles de vida y recaer directamente sobre ellos y sus familias los costos de construcción de la vivienda y el hacer habitable un lugar inhóspito y de difícil acceso, haciendo que sus prácticas cotidianas se ubiquen en los planos económico, político y cultural que redefinen su propio conflicto que desemboca en acciones de agrupaciones de defensa y autoorganización.

En este contexto la actitud política de los jóvenes no responde a una conciencia de clase bien definida y homogénea. Bajo las demandas apremiantes inscritas en la búsqueda de empleo y recreación, los participantes no logran captar su estructura de clases. Para los sectores populares esta estructura se confunde más porque en las demandas urbanas de las últimas décadas se mezclan sectores de otras clases sociales. Sólo hasta que se da una diferenciación de sus demandas y una evolución política en su actuar en grupo se podrá hablar claramente de cada una de las distintas manifestaciones sociales.

En los últimos años de la década de los ochentas se puede establecer una diferenciación clara y precisa de los distintos proyectos políticos de los sectores poblacionales y de sus prácticas sociales donde cada uno de estos grupos no separa su visión de la percepción de las diferencias sociales en las que se suscriben sus demandas; entre los que encontramos a los demandantes de vivienda, los ecologistas, feministas, sin olvidar las manifestaciones juveniles urbanas denominadas "bandas juveniles".

EL ENTORNO: LA DELEGACION

ALVARO OBREGON

El territorio del Distrito Federal se divide en 16 Delegaciones, una de ellas es la Alvaro Obregón, de la cual nos ocuparemos en este estudio, cuenta con una superficie de 93.67 kilómetros cuadrados, está localizada al suroeste del D.F. y colinda: al norte con la Delegación Miguel Hidalgo; al sur con las Delegaciones Tlalpan y Magdalena Contreras; al oriente, con las Delegaciones Coyoacán y Benito Juárez; al poniente; con la Delegación Cuajimalpa de Morelos. Este espacio geográfico está compuesto por 7 - pueblos, 207 colonias y 13 Unidades Habitacionales enclavados en un suelo cuyas características morfológicas y orográficas son diferentes a otras -- delegaciones, el 30% de su terreno es planicie y el resto lomeríos y ba--- rranas como las de Tarango, Becerra, Cañada, del Muerto y del Olivar. En cuanto a su población, la mayoría se encuentra establecida en asentamientos irregulares o en zonas minadas. Además cuenta con una población flotante - difícil de cuantificar que acude diariamente a los diferentes edificios pú blicos para hacer trámites, visitas al museo del Carmen , monumentos histó ricos, familiares, centros comerciales, restaurantes y cines ubicados en - el corredor comercial de la delegación. La delegación registra la circula ción del 30% del abasto de la Ciudad de México, contando con 11 mercados públicos, 26 mercados sobre ruedas y 10 tianguis.

En cuanto a la población y su incremento se calcula que el 21.7% co--

responde al crecimiento natural y el 68.3% al crecimiento por migración. Entre los factores más relevantes de este problema están los bajos niveles de vida prevalecientes y su densidad de población la cual registra de 200 a 400 habitantes por hectárea en las colonias populares e irregulares, y de 600 a 800 habitantes por hectárea en los conjuntos habitacionales lo que incide directamente sobre la calidad de vida de la población y en la demanda de infraestructura de consumo colectivo.

De acuerdo con los datos censales, esta delegación contaba en 1930 con 22.965 habitantes, 34.810 en 1940, 98.971 en 1950, 230.000 en 1960, -- 456.709 en 1970, 639.213 en 1980 y para finales de 1988 esta delegación -- cuenta con 1.471.000 habitantes. La estructura por edades de este último cálculo (censo de 1980) presenta una pirámide amplia en su base, con una continua estrechez hacia su cúspide, (VER CUADRO 1) con la clara participación mayoritaria de población infantil adolescente y juvenil. Es decir, el fuerte crecimiento demográfico de la delegación se traduce en la práctica en un crecimiento excepcional de la población juvenil, la cual demanda en forma acelerada servicios públicos, vivienda y empleos. (VER CUADRO 2 y 2a)

En lo que respecta al número de viviendas en la Delegación Alvaro Obregón, para 1980 se reportaron 122.236 de las cuales 120.952 eran de construcción fija, 879 eran viviendas móviles, de estas el mayor número se encontraban asentadas en el tiradero de Santa Fe, y 405 minas abandonadas -- servían como refugio vivienda distribuidas en forma irregular en la zona arenosa de la Delegación.

En este mismo año, la estructura del PEA por actividades presentaba la siguiente composición: el 1.9% estaba comprendido dentro del sector -- secundario, el 55.4% al sector terciario y el 4.9% se encontraba insu-

ficientemente especificado.

En la actualidad existe un claro predominio de la terciarización de la economía lo cual lleva implícito una gama de problemas, pues en este sector se incluyen los índices más elevados de población joven que no está afiliada a ningún sindicato. Destacando un elevado número de personas que trabajan "por su cuenta" en algún oficio, como vendedores ambulantes, puestos, además de un elevado número de prestadores de servicios con bajos niveles de ingresos.

Santa Fe localizado al noroeste de la Delegación Alvaro Obregón (DAO) comprendiendo alrededor de 62 colonias, entre ellas el antiguo pueblo con claro predominio de la traza española mostrando un diseño urbano irregular con calles y recovecos ordenados en torno a la vieja casa municipal al lado de la iglesia colonial, le permite ser la cabecera o centro de las demás colonias. En el área se localizan 4 escuelas secundarias con dos turnos cada una y una población estudiantil aproximada de 550 jóvenes en cada turno. Existen también 8 escuelas primarias con población estimada de 8000 niños en total.

Su topografía es prácticamente de lomerío al poniente, norte y sur con una altura de 2240 metros sobre el nivel del mar en sus cañadas más profundas y con 2350 metros en la cima de la loma. Su hidrología, consecuencia de la estructura topográfica propicia corrientes de agua que hoy sólo arrastran basura y aguas negras que desfogon en una serie de presas construidas en los declives de la zona para cruzar la ciudad en la red de recolectores.

Por su ubicación periférica con respecto al centro de la DAO, este conjunto de colonias ha presentado un desarrollo urbano con el predominio de

asentamientos no planificados que contrastan con fraccionamientos multifamiliares que cuentan con todos los servicios urbanos (Unidad Santa Fe, Unidad Lomas de Becerra y Belén de las Flores); además dos zonas residenciales (Lomas de Santa Fe y Paseo de las Lomas) y un centro recreativo para familias de altos ingresos, ubicados al lado de las instalaciones de la Universidad Ibero Americana de reciente construcción, lo que hace presentar fuertes contrastes y conflictos en su población, tanto en lo económico como en lo cultural y social.

El factor decisivo de su crecimiento poblacional estimado en más de 300.000 habitantes es sin duda alguna la migración rural-urbana donde la zona sirve como centro receptor, los Estados que destacan son: el Estado de México con 17.8%, Michoacán y Guanajuato con 13.7% Puebla 6.9%, Hidalgo 6.7% Oaxaca 5.0% y Jalisco 4.5%. Por otra parte, las posibilidades de incorporarse al mercado de trabajo para esta población dependen en alta proporción de las oportunidades educativas y de empleo que haya tenido en su lugar de origen. Cabe destacar que las entidades federativas con más altos índices de migración son también las que presentan niveles educativos más bajos; de ahí derivan las dificultades de emplearse.

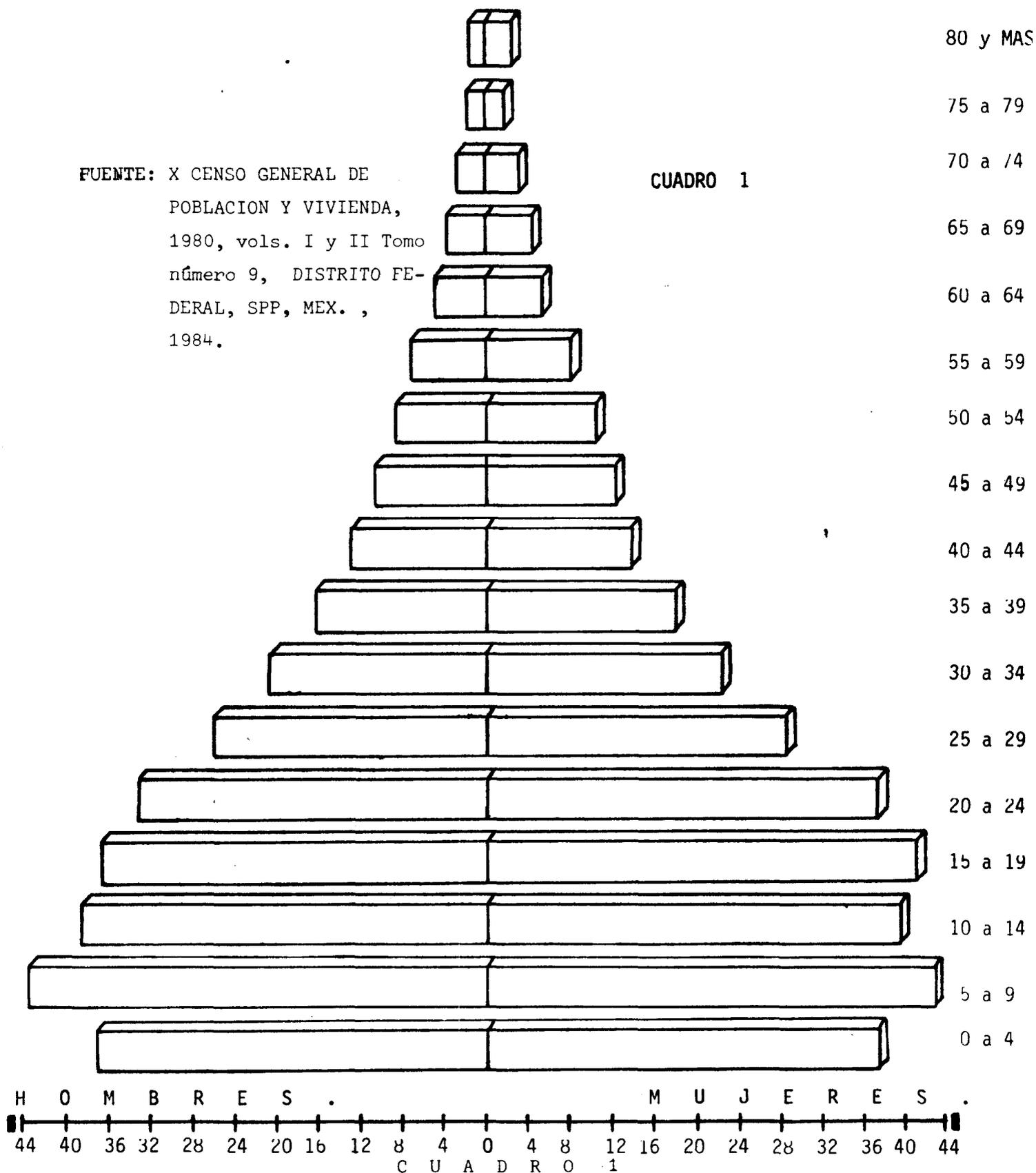
DELEGACION ALVARO OBREGON (DAO)

POBLACION POR GRUPOS DE EDADES EN 1980

23

FUENTE: X CENSO GENERAL DE POBLACION Y VIVIENDA, 1980, vols. I y II Tomo número 9, DISTRITO FEDERAL, SPP, MEX. , 1984.

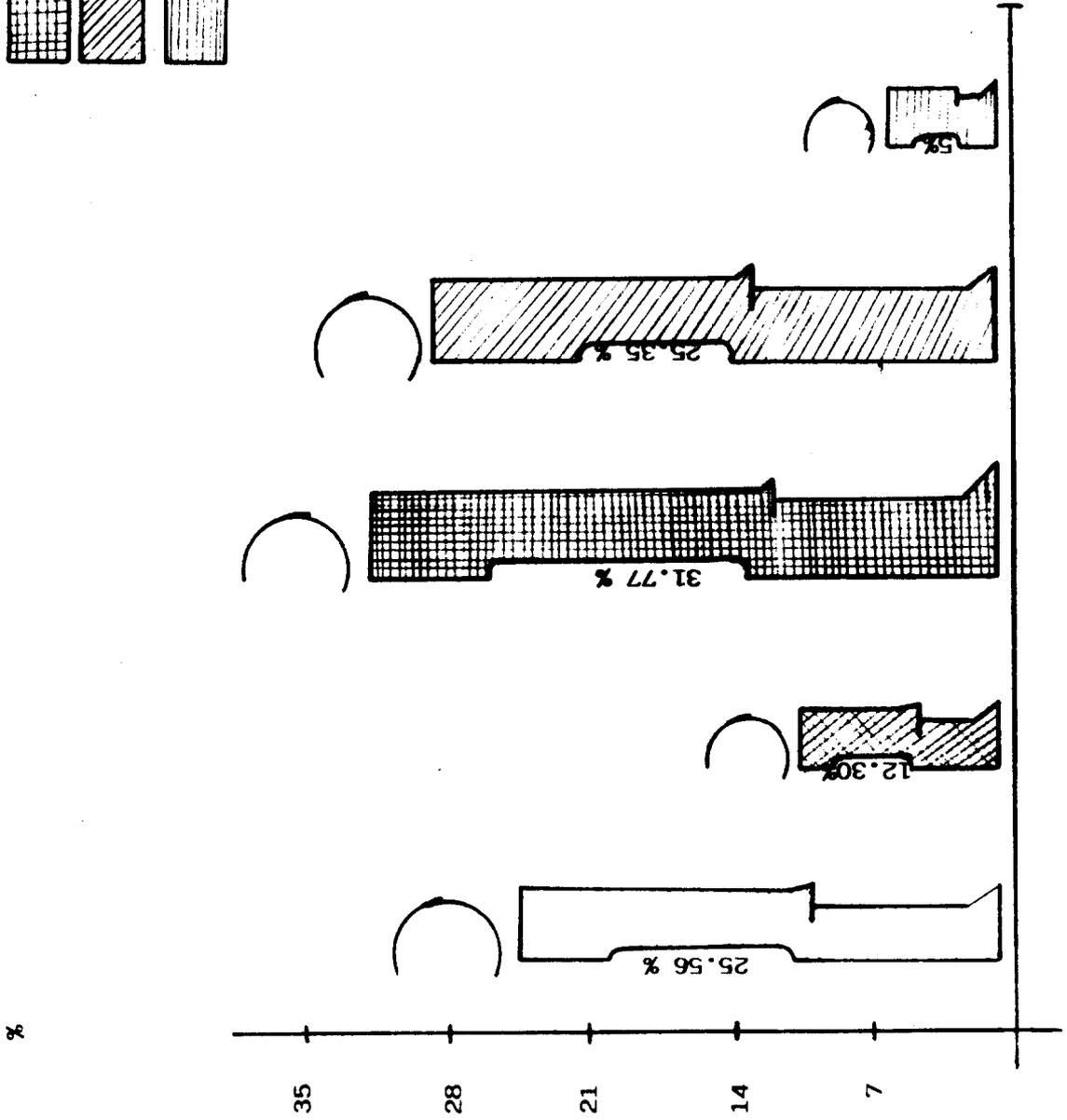
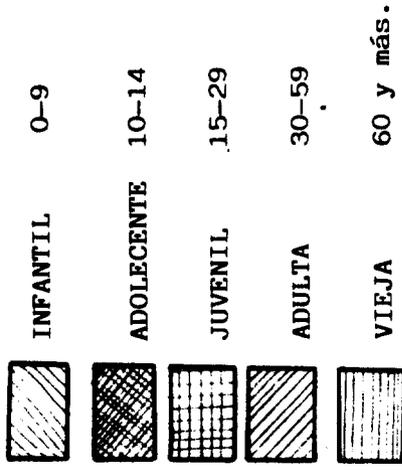
CUADRO 1



(MILES DE HABITANTEC).

DELEGACION ALVARO OBREGON
GRUPOS DE POBLACION

POR ESTRATO EN 1980 .



CUADRO 2.

INDICADORES DEMOGRAFICOS

CUADRO 2a.

DELEGACION: ALVARO OBREGON			
POBLACION	CENSO		TASA DE CRECIMIENTO
	1960	1980	
GRUPOS DE EDAD			
INFANTIL 0 - 9	72,304	163,400	225.10%
ADOLECENTE 10 - 14	25,706	78,629	305.87%
JUVENIL 15 - 29	27,746	203,104	351.71%
ADULTA 30 - 59	54,277	162,051	298.56%
VIEJA 60 ó más.	9,978	32,029	320.99%
TOTAL	220,011	639,213	290.53%

FUENTE: ANUARIO POLITICO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS 1980. S.P.P.

LA HISTORIA DE SANTA FE

La historia de Santa Fe se remonta muchos años antes de la llegada de los españoles a tierras americanas. Esta zona fué habitada en un principio por algunos grupos Otomíes y en mayor número por grupos de origen Nahoá cuyo centro ceremonial de mayor importancia construido en el período preclásico, hoy se localiza en la esquina compuesta por las calles Diagonal San Antonio y Periférico, estos grupos posiblemente podrían estar ligados tributariamente a la tribu Náhuatl asentada en Tetelpan, ubicada al noréste de San Angel.

Antes de la caída de Tenochtitlán, se inició la explotación de los recursos naturales de la zona de superficie boscosa, en donde abundaban los encinos, abetos, pinos y cedros. De sus profundas cañadas, nacen los ríos Becerra y Tacubaya que tiempos atrás mediante una complicada red de acueductos abastecían de agua cristalina a las tribus asentadas en lo que hoy se conoce como el Valle de Guadalupe. De los recursos naturales de más fácil acceso se aprovecharon, la madera, la grava y el agua que abastecía al centro histórico.

El 9 de Enero de 1531, a los 60 años de edad, Vasco de Quiroga llega a la Ciudad de México como integrante de la segunda audiencia. Era un hombre maduro, reposado, en cuya mente habían quedado asentados los conceptos humanistas del nuevo siglo. Su caritativo celo por los desvalidos y sus inquietudes sociales no tardaron en cristalizar en obras concretas. En 1532 el primer experimento de este misionero fué la creación del Hospital de

Santa Fe, a 14 Kms. del centro colonial de la Ciudad de México, que fué la primera institución de su género fundada en la América Continental. Santa Fé fué seleccionada para tal obra por las excepcionales condiciones naturales de la zona, propicias para el descanso y la recreación.

Pero no era simplemente un Hospital en el sentido moderno de la palabra, sino más bien, como el mismo lo llamaba en sus escritos, era un "Pueblo-Hospital", una unidad de servicio social que comprendía un centro religioso, una enfermería, un asilo de ancianos y huérfanos un centro de enseñanza para los indígenas, en donde estos aprendían las letras y las labores manuales, toda una organización que controlaba la vida económica basada -- principalmente en la agricultura comunal.

Físicamente estaba compuesta por varios conjuntos de pequeñas casas - agrupadas alrededor de un patio. A estos conjuntos habitacionales se les llamaba familias, porque en ellos vivían de 10 a 15 matrimonios procedentes de un mismo tronco común por la rama masculina. Al frente de la familia estaba el abuelo más viejo salvo que fuera innepto o negligente, en cuyo caso se elegía a otro. Había además, varias fincas rústicas en las que se realizaban las faenas agrícolas y una casa común para enfermos y directores de la Institución.

La posesión y disfrute de los bienes materiales se realizaba de acuerdo con principios estrictamente comunitarios, semejantes a los que imperaban en las primeras comunidades cristianas. Los productos del esfuerzo común tanto en las faenas agrícolas como en los demás trabajos, se aplicaban, en primer lugar, para sufragar los gastos comunes de la institución; luego se entregaba a cada familia lo necesario para su consumo anual, finalmente, los excedentes que solían ser grandes, se distribuían entre los pobles, a no ser que se estimara que el año siguiente sería estéril o habría peligro

de que se perdieran las cosechas, en este caso los excedentes se guardaban como reserva a fin de conjurar el peligro del hambre para la comunidad. Este sistema de seguridad social hacía innecesaria la existencia de salarios. Los únicos asalariados del Hospital eran el Médico, el Cirujano y el Boticario.

A lo largo de la Época Colonial, esta comunidad subsistió gracias a la autonomía de su organización interna, basada en los principios de la caridad y en la absoluta igualdad de todos. No existía la posibilidad de entablar pleitos y litigios ya que las diferencias surgidas entre los integrantes de la comunidad se resolvían en forma amistosa mediante la intervención del Rector y sus regidores basados en la estructura municipal, mezcla del municipio Español y la propiedad Comunal Americana.

Cuando la Ciudad de México comenzó a expandirse en la segunda mitad del siglo XIX, durante la "República Restaurada", se podía llegar a Santa Fe a pie, en burro, a caballo ó en tranvía. Este último medio de transporte sin ser propiamente tranvía dado que era tirado por mulitas y vapor, fué la segunda red de comunicación de este tipo instalada en 1858. Servía a la producción industrial transportando mano de obra o materias primas de los lugares más cercanos a la ciudad con formas de vida agraria.

La necesidad de este sistema de transporte en la zona, no respondía simplemente a un crecimiento aislado, sino a las determinaciones económicas y políticas del juarismo, al tiempo que se promovía la creación de nuevos asentamientos al lado de los ya existentes en este período, registrándose en la ciudad un incremento de población que pasa de 200,000 habitantes a 471,000 en 1910.

En los últimos años de la época revolucionaria, Santa Fe, fué creciendo lentamente debido a la escasez de vivienda, motivada por la aglomeración

tan fuerte que hubo de habitantes de los Estados del interior de la República, que se concentraron en la Ciudad de México como lugar seguro a la ola de violencia que recorría al país.

Para ese entonces Santa Fe se regía por la forma municipal que imperaba en la Ciudad de México, ahora se llegaba a él por medio de automóviles adaptados para dar servicio de transporte urbano rápidos, seguros y modernos que sustituirían finalmente al nuevo tranvía eléctrico de menor capacidad.

VIALIDAD Y ENTORNO ECOLOGICO

En cuanto a su ubicación con respecto a la cuenca del Valle de México, el conjunto de colonias gozan en su mayor parte de un clima más o menos privilegiado ya que su cercanía a la sierra de las cruces crea una mayor humedad y una barrera ecológica con vegetación intensa, además de las zonas boscosas vecinas, que reducen su temperatura. Lo que significa una diferencia de 2° a 4°C menos que en el centro de la Ciudad de México, lo que lo vuelve privilegiado para usos de habitación.

Uno de los motivos que obligaron a los recién llegados a dejar sus lugares de origen, fué el deseo de encontrar mayores y mejores condiciones de vida y de empleo. Una gran proporción de esta población tiene aproximadamente 20 años de haber dejado su lugar de origen y en promedio 10 años de vivir en la zona, siendo muy largo el período para encontrar la posibilidad de hacerse de una casa "decorosa y digna".

En el trabajo de hacer habitable el entorno ecológico casi la totalidad de familias ha participado activamente en este proceso, correspondiendo; a los jefes de familia y a los hijos varones, el trabajo que requiere mayor fuerza física y a las mujeres, el trabajo de acabado, limpieza y embellecimiento del hábitat que arquitectónicamente responde más a las necesidades, cultura y tamaño de la familia que a cuestiones "estéticas" y "estilísticas".

En cuanto a los trámites burocráticos donde demandan servicios públicos, se advierte que la gente adulta en grupo es la que se encarga de lle-

varlos a cabo. La mayoría de estas acciones están encaminadas a mejorar el equipamiento urbano, sin embargo, el sentido comunitario parece diluirse en tanto mejoran las condiciones de vida, no obstante en los últimos años, es la población joven la que se ha encargado de afrontar las ventanillas burocráticas.

La composición geológica de su subsuelo es básicamente de arenas y tepetate, que en tiempo anterior al más acelerado proceso de urbanización se emplearon como materia prima principal en la construcción de las grandes obras urbanas de la ciudad, que, además de alterar la humedad y vegetación originales dejaron como resultado una serie de túneles y veredas de difícil tránsito que terminan en algún socavón de mina lo que significa en época de lluvias un gran problema ya que los nuevos asentamientos lo hicieron sobre zonas minadas con el consiguiente riesgo de deslaves o hundimientos y de trampa a los juegos infantiles dadas las características falsas y resvaladizas del suelo.

Consecuencia de su estructura geológica el arribo a esta zona se presenta conflictivo y problemático en lo que respecta a rapidez y comodidad de traslado. Puesto que no existe una continuidad vial que logre superar - las cañadas y lomerios que la caracterizan así como a sus áreas aledañas. Acarreando consigo un sinnúmero de problemas para el traslado vial ya que sólo se puede hacer uso del único y principal acceso: la Avenida Vasco de Quiroga- Camino a Santa Fe- Camino Real de Toluca-Jalisco y sus contados ramales terminales, que a su vez sirvió de eje al proceso de asentamiento humano de las últimas décadas destacándose las instalaciones industriales y de vivienda para el personal de la defensa nacional que laboraba en la fábrica de equipo militar "Pólvora".

Para atender el problema de vialidad las autoridades emprendieron durante 1981 y 1982 una serie de obras para ampliar este único acceso duplicando la capacidad de circulación (antes de estas acciones se contaba con un carril por sentido, hoy cuenta con dos carriles por sentido). Dentro de estas medidas se incluyó la instalación de 35 topes viales en una longitud de 3 kilómetros, medida contraproducente que sólo tornó más lenta la circu-lación de vehículos.

En la actualidad esta vía de acceso está constituida por un conjunto de calles que desembocan en ella perpendicularmente sin ningún control y señalamiento vial, lo que da pie a la generación de accidentes donde las principales víctimas son escolares que están obligados a cruzar esta avenida dado que la mitad de las escuelas se encuentra al otro lado de ella.

Sin olvidar que los dos únicos expendios de leche Liconsa se encuentran del lado norte de la misma, lo que obliga a los usuarios (principalmente amas de casa) a atravesarla con el consiguiente riesgo de ser arrolladas.

VIVIENDA

La acelerada urbanización y el constante flujo migratorio interno, -- así como la desordenada expansión urbana sobre asentamientos irregulares , han producido una serie de conflictos de sobreaglomeración y explosión demográfica que hace patentes las carencias de servicios, áreas salubres y espacios de recreo, obligando a niños y jóvenes a realizar sus juegos en atarjeas contaminadas y tuberías de desague. En los últimos años , al agravarse el proceso de expansión irregular la población de reciente arrivo ocupó las cañadas y lomeríos con más pronunciado declive, con la consiguiente dificultad de acceso a los servicios públicos y espacios más elementales.

Dado que la mayoría de la población está fuera de toda posibilidad de adquirir una vivienda socialmente adecuada, no tiene más alternativa que -- escoger alguna de las formas de subsistencia; rentar un cuarto en una casa de vecindad o autoconstruir total o parcialmente una vivienda en una "ciudad perdida". En este proceso de autoconstrucción de vivienda destaca la -- participación juvenil respaldada con la ayuda de la banda, participando alternadamente como ingenieros, arquitectos, plomeros, electricistas y peones en la construcción y mejoramiento habitacional, reduciendo y agilizando considerablemente los tiempos y costos de construcción, realizando el trabajo más por sentimiento de solidaridad y afecto entre los "cuates" que por lograr una retribución económica. Hay que resaltar que estas conductas han -- trascendido a los grupos generacionales, dándose casos en que algún otro elemento familiar, sin ser exclusivamente juvenil colabora en el manteni--

miento o servicio de las mismas viviendas e inclusive, de los aparatos electrodomésticos de los vecinos.

En cuanto al número de habitantes por vivienda, el promedio es de 6 - personas, en aquellas que solo tienen uno o dos cuartos, no obstante este número se puede ver incrementado considerablemente por las visitas familiares o de amigos del lugar de origen. Cuando esto sucede por lo regular se improvisan camas que ocupan la mayor parte de la superficie de la vivienda incluyendo la cocina.

De acuerdo a una encuesta realizada en la zona en 1986 y cuyos datos hemos venido utilizando, de la población muestral de habitantes de estas - colonias, el 62.14% son jóvenes entre 12 y 29 años, el 27.21% entre 30 y 49 años y el 10.65% de 50 años en adelante. (VER CUADRO 3)

En lo que respecta al sexo de la población juvenil, esta se comporta más o menos constante con el 33.28% del sexo masculino y el 28.86% para el sexo femenino. (VER CUADRO 4)

En este estudio, la vivienda se puede clasificar en cinco categorías, los diferentes tipos que a continuación se dan resaltan sus aspectos más importantes:

Tipo A; considerada no habitable dado que su suelo está clasificado como fosa séptica, donde las viviendas están construidas con madera, hojalata, hule y cartón, aquí la ausencia de servicios de consumo colectivo es total.

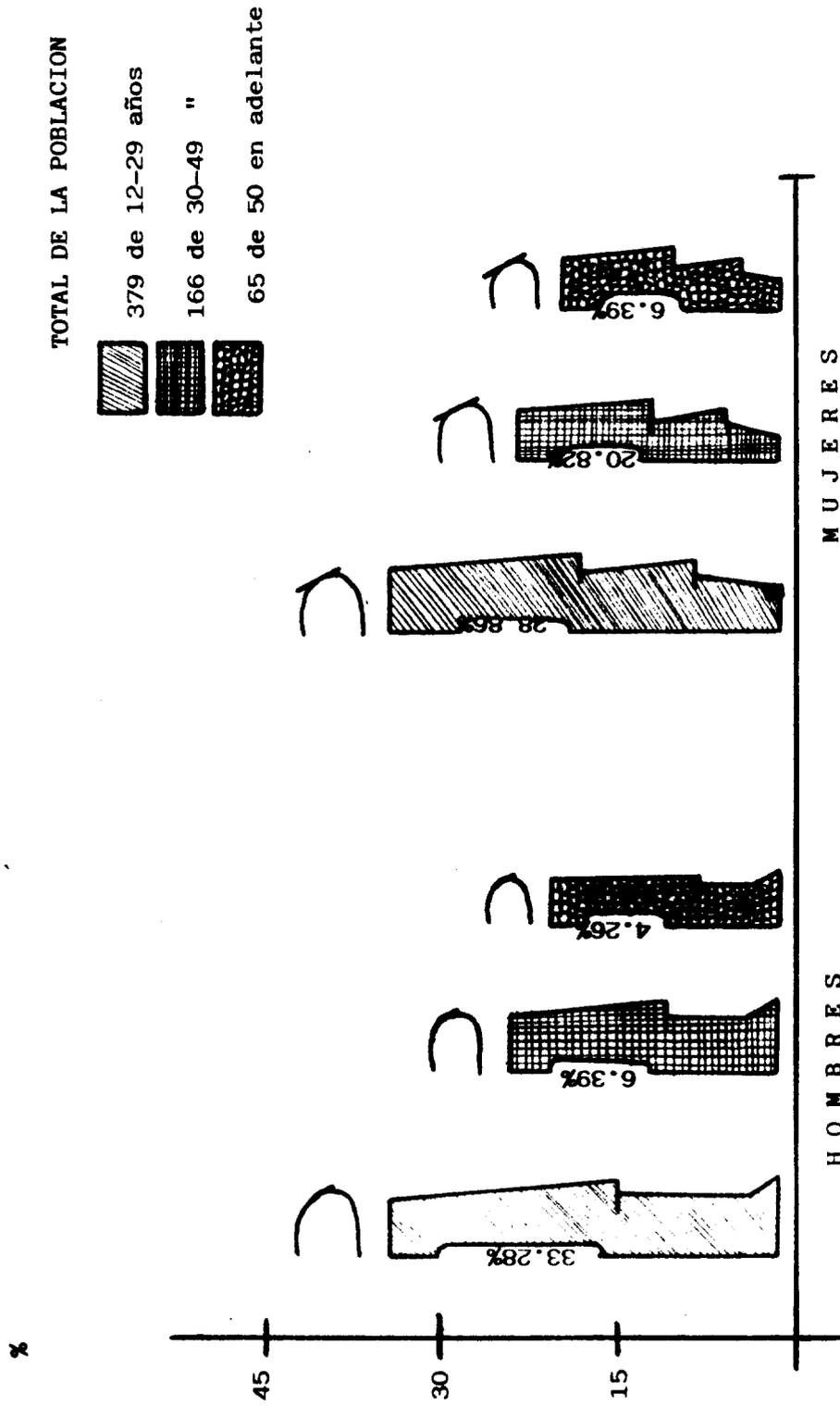
Tipo B; zona de viviendas improvisadas con la utilización de los recursos obtenidos del subsuelo: arena, grava y piedra.

Tipo C; zona de servicios públicos incompletos que cuenta con la participación de las instituciones correspondientes a la operación de servi--

CUADRO 3.

ESTADÍSTICA DE POBLACION

DE LA ZONA POR SEXO EN 1986.



CUADRO 4.

ESTADISTICA DE POBLACION DE LA ZONA POR GRUPOS DE EDADES

GRUPOS DE EDAD	SEXO				T O T A L E S	
	M A S C U L I N O		F E M E N I N O		CANTIDAD	PORCENTAJE
	CANTIDAD	PORCENTAJE	CANTIDAD	PORCENTAJE		
DE 12 a 29	203	33.28	176	28.86	379	62.13
DE 30 a 49	39	6.39	127	20.82	166	27.21
DE 50 en Adelante	26	4.26	39	6.39	65	10.66
T O T A L E S	268	43.93	342	56.07	610	100%

OBSERVACION:

PARA 1956 EN EL CONJUNTO DE COLONIAS, EL 62.13% DE LA POBLACION TENIA MENOS DE 30 AÑOS; EL 27.21% UBICADO ENTRE 30 Y 49 AÑOS; Y SOLO EL 10.66% TENIA MAS DE 50 AÑOS.

ACCESO A LOS SERVICIOS PUBLICOS

El acceso de la población a Clínicas y Hospitales es relativamente - aceptable, puesto que para llegar a cualquiera de estos centros los habi--tantes de la zona tienen que salir de sus colonias para recibir cualquier servicio médico asistencial institucionalizado. En conjunto, la asistencia médica oficial alcanza a atender aproximadamente al 70% de la población da--do que el 55% de ésta es derechohabiente del IMSS o del ISSSTE, el 20% es atendido por la secretaría de salud y el 10% restante tiene una atención - deficiente.

En cuanto a la disponibilidad de drenaje y agua potable en el domici--lio, existe una red que satisface más o menos a la totalidad de colonias - asentadas en la zona. Estos dos servicios alcanzan a cubrir el 95% de las viviendas. El restante puede obtener agua mediante hidrante público o por medio de pipas. En lo concerniente a drenaje el problema se asentúa en las viviendas asentadas irregularmente en las laderas de las lomas o en sus ca--ñadas, descargando su contenido en aguas que corren a cielo abierto.

En lo que corresponde a comunicación telegráfica o postal y telefónica el conjunto de colonias cuentan con una oficina postal. En comunicaciones telegráficas existe también una oficina, sin embargo para hacer uso de éste servicio los usuarios tienen que trasladarse a una Unidad Habitacional ubi--cada fuera de la zona de Santa Fe. El número de teléfonos es reducido debi--do principalmente al costo de la instalación y a la carencia de líneas te--lefónicas.

Por otra parte el alumbrado público presenta severas carencias pues - sólo contadas calles cuentan con una red de alumbrado al 100% lo que hace presentar un paisaje urbano mal iluminado que asentúa las irregularidades del terreno.

Respecto al abasto de consumo popular, la zona cuenta con dos mercados, uno de ellos actualmente en proceso de construcción, donde se expenden principalmente hortalizas y frutas. Las carnes son un lujo que la población se puede dar una o dos veces por semana. Además de los dos mercados; existen - tres tianguis diferentes a la semana, con los cuales se ve reforzado el abastecimiento de productos de consumo humano.

En lo que respecta al servicio de transporte urbano éste se caracteriza por la insuficiencia de capacidad en las horas "pico" puesto que de las 37 unidades de transporte estatal asignadas a este conjunto de colonias sólo 8 cubren el servicio regularmente, las restantes se encuentran en los talleres en proceso de espera de refacciones de difícil obtención. Esta carencia de transporte estatal se ha prolongado por los últimos seis años y ha obligado a los usuarios durante este lapso a pagar hasta cuatro veces - más el precio de traslado al hacer uso del servicio que prestan las "peseras" mismas que cubren el recorrido en menor tiempo al realizar "salidas" con intervalos de tres minutos a diferencia de los camiones urbanos que lo hacen con intervalos de 20 minutos, como tiempo mínimo de salida y hasta de una hora y media en el peor de los casos.

La pasmosidad de salidas de los camiones urbanos y la constante oferta del servicio de "peseras", así como los problemas de vialidad y la lentitud en el traslado ocasiona un consecuente gasto adicional físico y económico de la población obligada por las circunstancias a padecer este problema.

La educación formal e institucionalizada, es un punto relevante. A pesar de que se cuenta con una infraestructura en cuanto a educación, como se anotó en páginas anteriores, se registra una insuficiencia generalizada de planteles, aulas y maestros en los distintos niveles educativos. A nivel de primaria la demanda supera con facilidad la oferta de vacantes a nuevo ingreso, situación que obliga a los demandantes a buscar lugar en escuelas lejanas y viajar fuera del perímetro del conjunto de colonias, enfrentándose al problema de vialidad y transporte, además de competir por un lugar en las "combis" o "rutas" donde los escolares de menor edad sufren las peores consecuencias ocasionando el ausentismo y el retraso escolar.

A nivel de secundaria la situación anterior se agudiza por dos razones fundamentales: primero; existe una mayor demanda con menos lugares disponibles y segundo; la estrechez de la economía familiar obliga al adolescente a abandonar tempranamente sus estudios y cooperar de alguna forma al ingreso económico familiar que ante el inminente abandono escolar este se vea en la disyuntiva de buscar empleo en una actividad mal retribuida o simplemente esperar el tiempo necesario y cumplir los 18 años para integrarse a la nueva fuerza de trabajo como aprendices o ayudantes en algún taller o fábrica, o bien se integra al trabajo en los servicios o en la economía "subterránea", incluso en una etapa en la que por la edad debería estar cursando la secundaria o los primeros meses de bachillerato, mermando las posibilidades de terminar un ciclo escolar básico que incidiera en el incremento de su preparación académica y de capacitación para el trabajo.

Para el nivel de licenciatura el problema presenta sus más pronunciadas aristas puesto que el traslado hacia los centros universitarios así como los gastos en alimentación y en el material de estudio repercuten gravemente en el ingreso familiar. Para superar esto, el estudiante tiene que -

alternar sus estudios con otra actividad que le proporcione algunos ingresos para así poder avanzar en sus estudios (causa que determina su rendimiento), lo que explica el reducido número de población con educación profesional.

Al conjugar las condiciones de baja capacitación, poca oferta de trabajo, escasa edad y experiencia en actividades laborales que permitan su incorporación al mercado de trabajo genera que sólo un bajo porcentaje de la población juvenil logre un empleo fijo con ingresos permanentes, mientras la mayoría tiene que dedicarse a labores con bajo nivel remunerativo, al retraimiento y la enajenación vagando entre el alcoholismo y la drogadicción, o bien salir en la búsqueda de ingresos "fáciles" mediante el "tallón" (solicitar subsidio de otras personas para cubrir su consumo cotidiano) y el "atracó" (robo con rápida huida) con buena dosis de violencia y de autoviolencia por el dominio del territorio.

ESPACIOS RECREATIVOS

Considerando que una de las características más significativas del fenómeno demográfico es el destacado predominio de la población menor de 19 años que, por su naturaleza biológica, requiere más espacios donde descargar su sobreenergía y satisfacer su necesidad de socialización para la cual realiza actividades de recreación que su entorno le puede proporcionar reduciéndose a contados espacios susceptibles de ser utilizados.

En materia de recreación pública, la población en general cuenta con la parte de lomerío que aún no ha sido habitada, la cual está compuesta por algunos eucaliptos, encinos y matorrales que aún subsisten a pesar de los estragos ecológicos que ha sufrido debido a la cercanía de lugares habitados, donde la basura, vidrios y eses fecales humanas y animales contribuyen al deterioro ambiental.

Sin embargo, en una de las lomas en claro proceso de erosión, existen los tres únicos campos de fútbol a los cuales la población puede tener acceso, con el inconveniente de que estos son administrados por una empresa particular del ramo que ofrece los servicios de uso, mantenimiento y arbitraje mediante cuotas de inscripción anual, cantidad que se ve incrementada al exigir pagos semanales que los suscriptores se ven obligados a cubrir de acuerdo al calendario deportivo. Respecto a esta actividad cabe destacar que para llegar a estos campos los usuarios tienen que caminar entre las cañadas para posteriormente ascender a la cima donde se encuentran los campos, empleando en este recorrido 20 minutos aproximadamente.

Para aquellas personas que desean realizar alguna otra disciplina deportiva pueden hacer uso de las instalaciones públicas que proporciona el D.D.F. las cuales cuentan con canchas deportivas, alberca, gimnasio cubierto y áreas para juegos infantiles además de algunas áreas verdes. Con el inconveniente de que para llegar al deportivo se tiene que hacer mediante algún sistema de transporte, puesto que éste está ubicado en los límites de la delegación demarcada por el periférico.

En lo que respecta a salones de fiestas, el panorama no sufre ninguna variación pues en la zona no existe ningún local exclusivo donde realizar fiestas o "tocadas" lo que ocasiona que se improvisen otras áreas para realizar estos eventos que, sumado al punto anterior, determinan la adecuación de espacios dedicados a otras actividades. Entre estos espacios podemos encontrar los patios de viviendas y talleres situación que privilegia el uso de la calle.

Refiriéndose a otros espacios de recreación como el cine y el teatro, la población que desea realizar estas actividades lo tiene que hacer fuera de la zona de origen puesto que tanto cines como teatros son espacios que se anotan en la lista de carencias en el ámbito recreativo. Además para realizar cualquier actividad artística el único lugar disponible (el Teatro Santa Fe del IMSS) es administrado más con fines corporativizados que con auténtica intención de servicio a la comunidad y para asistir a algún cine la población tiene que trasladarse al corredor comercial de la zona.

Las anteriores carencias han obligado a la población juvenil a realizar eventualmente algunas prácticas artísticas y teatrales. Estas carencias obligan a los jóvenes a organizar la mayoría de sus actividades culturales.

recreativas donde emplear el tiempo libre hacinados en callejones estrechos con pronunciado declive, lo que hace casi imposible una práctica satisfactoria. De las representaciones teatrales (teatro callejero) algunos ensayos han evolucionado en tanto otras han fenecido en sus primeras etapas, determinada por el cúmulo de adversidades y del nivel organizativo del grupo interesado.

De las actividades de expresión artística destaca aquella que mayor presencia tiene. En el "graffitti" los grupos juveniles usan su propio lenguaje para establecer una comunicación que plantea una serie de normas cargadas de simbolismos que transforman el lenguaje en múltiples formas que sólo otros jóvenes son capaces de decodificar encontrando, las combinaciones de palabras y signos que intenta la hegemonía de algún grupo juvenil conformado en banda. Sin embargo, estos espacios se ven severamente disminuidos durante los periodos electorales y por las pintas delegacionales estableciendo una guerra de bardas contra la banda con el afán de ocultar un fenómeno que difícilmente se puede negar.

Como consecuencia de la traza de las calles toda la población coincide en momentos y lugares específicos, ocasionando que la vida de la comunidad se vea enriquecida por los usos sociales acostumbrados en los lugares de origen de la población adulta, práctica social generalizada a todos los grupos de edad sin establecer barreras generacionales.

De lo anterior resulta que al coincidir la población en determinados espacios y momentos ya sea a la salida, entrada o al permanecer en el barrio, esta estadía se ve enriquecida por la compañía de algunos vecinos de la comunidad. Situación generada por las características de las manzanas largas y estrechas cuya distancia de desboque oscila desde los 50 a 900 me

tros dependiendo de la lejanía de la avenida principal de acceso. En este sentido; en el caso de la población trabajadora o escolar esta se ve enriquecida por la compañía de un número constante de amigos y vecinos que acompañan la cotidianidad de la comunidad que se prolonga de acuerdo a las actividades de cada uno.

DELINCUENCIA

Los delitos que presentan un alto registro entre los jóvenes es el robo y la muerte violenta. De acuerdo a los informes oficiales, las estadísticas de delitos denunciados ante las agencias del ministerio público (24 y 25) resulta que los delitos en contra del patrimonio: robo de automóviles y accesorios ; asalto a mano armada a transeuntes y camiones repartidores; robo a casa habitación y daño en propiedad ajena, ocupan el 75% seguido de delitos contra la seguridad de las personas, que implican porcentajes decrecientes. Sin embargo, la muerte en riña a pesar de ocupar un porcentaje reducido ocupa un lugar de importancia dentro de los factores que influyen en las defunciones de la población joven, en donde nueve de cada diez mueren por esta causa.

Lo anterior ha tenido como respuesta un creciente interés de las autoridades policíacas que sólo atina a canalizar estas manifestaciones dentro de sus estrategias generales de acción instrumentando un programa para solucionar, los conflictos de criminalidad, reprimiendo indiscriminadamente a las bandas juveniles mediante el incremento del ya cotidiano patrullaje de las razzias, granaderos y policía montada; instrumentando un aparato represivo y "agandallador" con personal incapaz de establecer diferencias -- significativas entre el delincuente pendenciero y el joven que sólo busca un poco de distracción extrafamiliar, reuniéndose con los chavos del barrio en la esquina, en las escaleras y banquetas de la localidad.



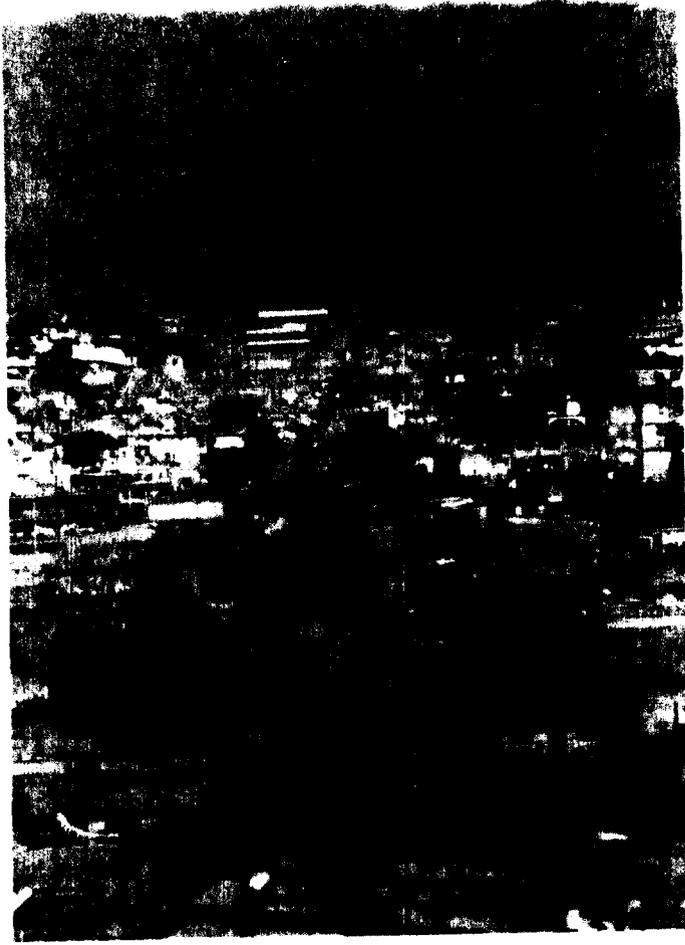
Estructura Topográfica





Espacios recreativos



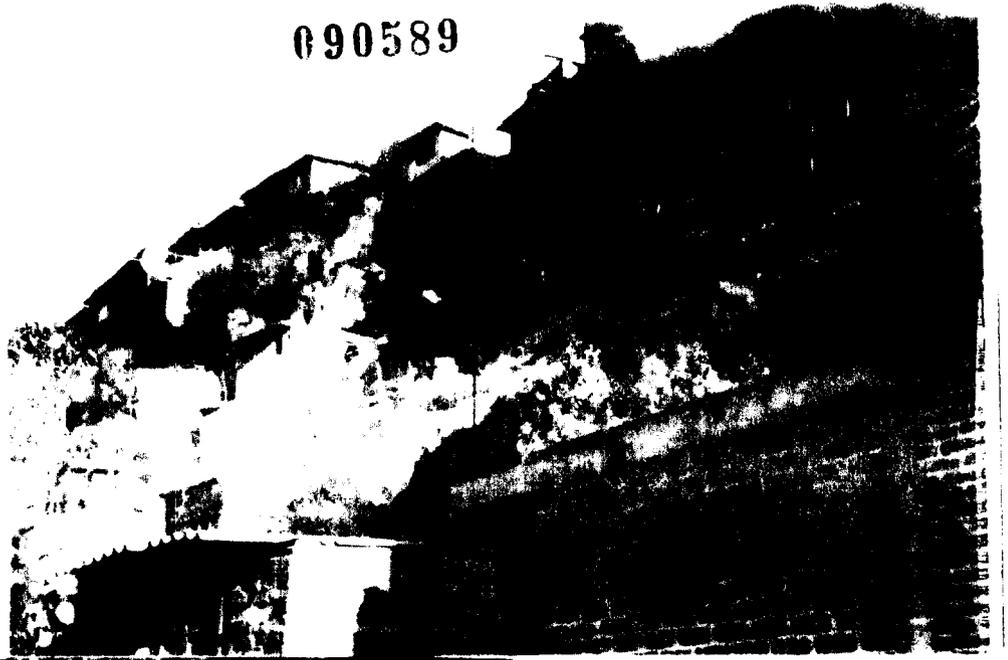


Sobreaglomeración

Urbana

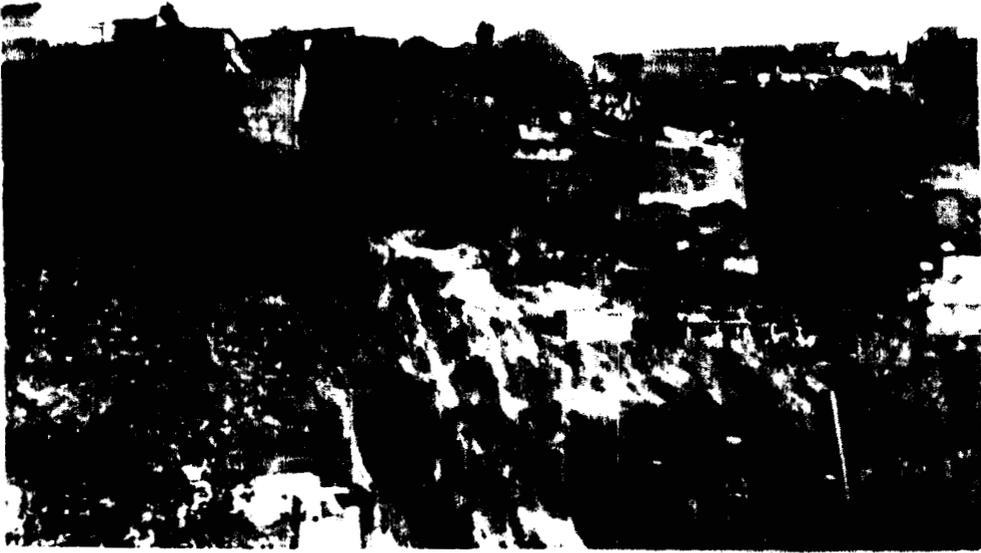


090589



contrastantes





Demográfica

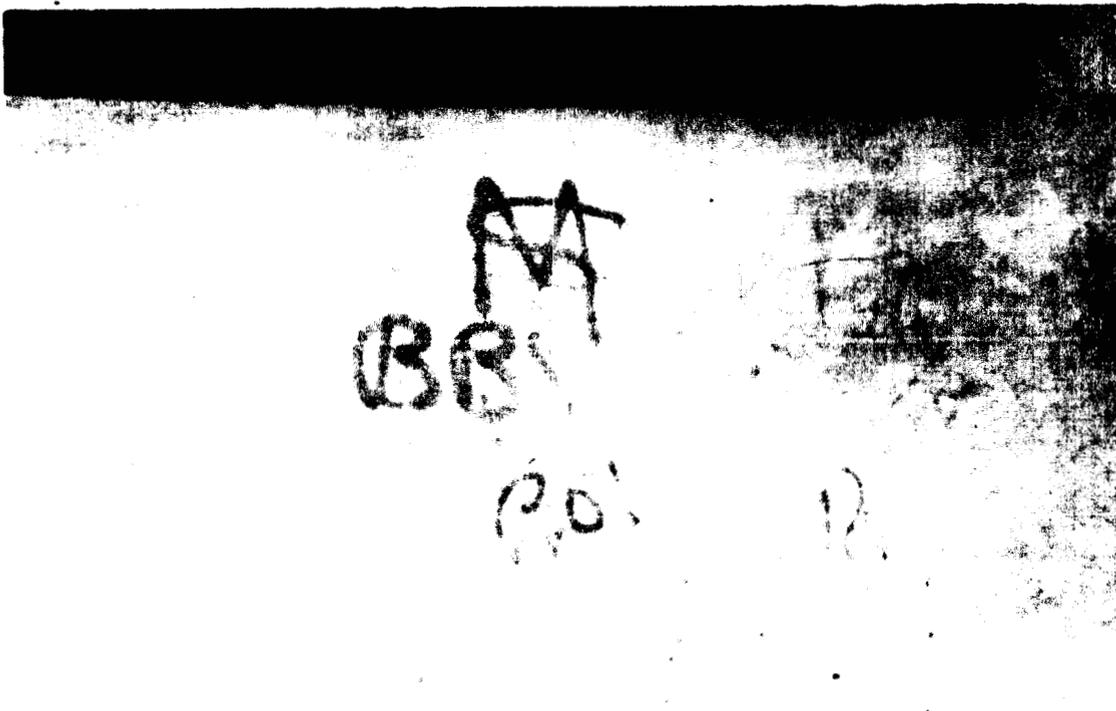


Juegos infantiles





"Picudos"



"Bebes Morsis"



Adecuación de espacios





Adecuación de espacios



PROCESOS SOCIALES Y
CULTURALES EN LAS BANDAS

Para subsistir en el ambiente hostil que rodea a las colonias populares y ante un cúmulo de demandas insatisfechas, la población juvenil responde con un mecanismo de defensa integrándose a una banda, conformada desde los primeros juegos infantiles y fortalecida con el tiempo lo cual permite al joven tener un grupo de amigos permanente con las mismas inquietudes y parecidas condiciones de vida, lo que le va imprimiendo características particulares.

La ausencia de espacios recreativos culturales y de empleo donde descargar su energía influye a que los "chavos banda" adopten conductas irracionales que los llevan a expresarse en actos delictivos y de autoviolencia patentizados en el "atracó", la drogadicción, los "tiros" (riñas entre bandas) y los "apañones" (detenciones policiacas). Sin embargo, las privaciones en el campo económico, político y cultural derivan directamente en pautas y patrones de conducta que les dan identidad que favorece su supervivencia al generar cohesión, afecto y complicidad con el grupo que permite manifestaciones cargadas de rencor y angustia que derivan en una búsqueda de espacios y relaciones propias, libres de las instancias autoritarias y lineales que le niegan capacidad de expresión.

En la banda el "chavo" puede encontrar protección, compañía distracciones e incluso sexualidad, en fin encuentra aquello que le niega la familia, o la escuela. Además la búsqueda de superar las carencias propicia que la familia es remplazada por la banda.

el ingenio conjunto se agudice y establezca relaciones simbólicas con los lugares de reunión. Propicia también una forma de concebir el mundo y el sentido de totalidad que, a la vez, representa una forma de sobrevivir frente a la adversidad y ante un futuro incierto y desalentador.

La banda tiene connotaciones que la diferencian y hacen posible, estas pueden ser los mecanismos innovadores con los que atienden sus propias demandas; sin embargo, como estrato poblacional no rompe con los modelos juveniles que la diferencian de otras expresiones tradicionales de juventud.

Por otra parte, la banda surgida así puede colectivizar el odio y el desaliento; socializar la frustración y multiplicar la violencia individual reflejo de las determinaciones sociales y económicas. Por otra, el grupo proporciona protección al integrante ocultándolo y proporcionándole la personalidad colectiva que el chavo asume al sentirse identificado e integrado al grupo donde patentiza la individualidad de cada uno.

Estas expresiones al tiempo de estar impregnadas de creatividad que se plasman en la vestimenta con toques especiales de diferenciación y semejanza; también al crear y recrear su propio caló (código que contiene expresiones que facilitan la comunicación interna) que a la vez puede expresar inquietudes y carencias, que en algunos casos puede estar referida a la historia de la banda relacionando el lenguaje con acontecimientos de importancia para ésta, estableciéndose al hacer uso de un conjunto de códigos y señales que dan individualidad y personalidad propia que la hace única y las diferencia de otras.

Dentro de este tema hay que mencionar que cada calle, cada colonia y cada barrio posee características distintivas tanto histórica, económica como sociales y que el joven los asume como un distintivo que le permite -

diferenciarse de las de otra zona dándose así formas y estilos propios de comportamiento y vestido, que se asentúan en la ropa, calzado, peinado, en la forma de hablar "caló" e inclusive en algunos casos, la historia del --barrio y las "temeridades" del grupo le pueden dar nombre a la banda.

ANTECEDENTES DE LAS
ACTUALES AGRUPACIONES JUVENILES

Las expectativas de los jóvenes en la ciudad se encuentran indeterminadas dado que sus satisfactores no se vislumbran por el momento, las posibilidades de trabajo bien remunerado son prácticamente inexistentes, ya que para sobrevivir deben trabajar. Ante esta situación se ven obligados a integrarse en la economía "informal" donde el bajo nivel de ingresos, la autoexplotación y la falta de seguridad social son elementos intrínsecos del proceso. Ante estas condiciones socioestructurales, se ven en la necesidad de agruparse en una banda, *y qué pasa con los que no se agrupan en banda?*

EL proceso de constitución de las bandas juveniles ha sido largo y heterogéneo, donde la forma violenta de su presencia ha sido la constante. A partir de las condiciones en que se producen asume características de acuerdo a los conflictos específicos de su proceso histórico. Pueden encontrarse en diversas sociedades inmersos en la problemática social, asumiendo características generales que se contraponen a su momento. Sin embargo, su significado y formas de expresión varía en cada una de ellas.

Las determinaciones que llevan a la conformación de las bandas se integra en su configuración social, específicamente en la acción colectiva de los jóvenes en su práctica social, situación donde es difícil determinar claramente los contenidos clasistas; no obstante, dentro de un nivel de análisis no sólo se encuentran determinadas por estas condiciones, sino también por necesidades culturales, económicas, afectivas y de recreación.

Es decir aquellas demandas más acordes con la cotidianidad de estos -- que se ubican en varias esferas del ámbito sociocultural.

La integración de la banda se da en la complejidad de un proceso que mantiene como formas generales distintivas la espontaneidad, identidad, -- complicidad y movilización en torno a inquietudes comunes dentro de las -- cuales los grupos demográficamente mayoritarios, identificados básicamente por la edad juvenil manifiestan una serie de demandas según su posición de resistencia a partir de las determinaciones sociales que se ejercen sobre ellos, tanto por las instituciones y lo tradicional de los valores así como por la falta de espacios dirigidos expresamente a los jóvenes.

Estos grupos desarrollan su propia estructura jerárquica y de valores donde el más ("machín") (carismático) es el que la ("hace") (la dirige o capitanea), crean o adecuan sus propias expresiones culturales que se concretizan en el modo de comunicarse o interrelacionarse con los demás integrantes, formas de comunicarse mediante características específicas que los diferencian de otros grupos y los hace únicos dentro de la totalidad.

Las formas en que se presenta el fenómeno de las bandas desde 1950 -- cuestionan los modelos establecidos para entender y manejar el problema. Para los ideólogos tradicionalistas, las bandas o pandillas, como entonces se les llamaba representaban una moda importada y se explicaban sólo desde el ámbito delincriminal y como lucha generacional que provocaba acciones antisociales y locura. Los trabajos sobre este tema explican durante mucho tiempo que esto era más frecuente en los sectores de bajos ingresos, pero, a lo largo de esta década, surgen las primeras bandas integradas por jóvenes de los sectores medios cuya generalización se torna más difícil.

A mediados de la década de los 50's se estrenan en México una serie de

películas norteamericanas con el tema de las pandillas juveniles, la publicidad las presentaba con morbo destacando los ingredientes más escandalosos de la violencia lo cual dió pie a que diversos sectores acusaran al cine - de fomentar la delincuencia.

En los sectores obreros de la Ciudad de México estas formas de expresión juvenil se caracterizan por el uso de cabello largo, tenis, pantalones de tubo y chamarras de mezclilla. Agrupados en "pandillas" para la autodefensa apoderándose simbólicamente del territorio y haciéndolo respetar por medio de la ostentación de cadenas, "boxers" y "verduguillos", que eventualmente eran utilizados en sus riñas callejeras, eran identificados por la gente del barrio como "pandillas de cadeneros". Los ejemplos que podríamos encontrar estarían en ls colonias: "La Romita", "Tepito", "Doctores", Tacu baya y Bellavista, entre otras.

En los sectores de ingresos medios encontramos a los "Nazis" de Portales, los "Chicos malos" de Peralvillo, los "Chamarras Negras" de Azcapotzalco" y los "Chicos Guapos" de Clavería. Su vestimenta la tomaban de las películas "Rebelde sin causa" de James Dean y el "Salvaje" de Richard Burton. Su ropaje de piel, botas y el uso de motocicleta los permite identificar como grupos de cierto nivel de consumo y de bienestar.

Más tarde, a finales de los cincuentas, cuando se empiezan a manifestar las primeras contradicciones del desmedido crecimiento poblacional y - dentro de una multiplicidad de problemas, en particular la desvinculación del mercado de trabajo y del sistema educativo al no existir una relación en la que se correspondan mutuamente, además del creciente alargamiento de la etapa escolar dadas las necesidades de mano de obra calificada que repercute en que grandes masas juveniles se ubiquen en relaciones semi-asalariadas, la auto-ocupación, subempleo y desempleo cíclico en espera de un

empleo estable y bien remunerado.

En este sentido, los jóvenes se enfrentan a una realidad objetiva de sobrevivencia; que no sólo los inmoviliza sino que los determina a adoptar nuevas formas de agrupación y defensa. Ya no se trata de los marginales de antaño sino de masas de una composición social variada que sólo atina a articular sus reivindicaciones bajo formas y prácticas de nuevo cuño, ligadas estrechamente a sus necesidades inmediatas. Sólo el sector estudiantil de estos años logra presentar conductas bien diferenciadas, en tanto que los demás jóvenes son sumidos por la apatía y la indiferencia.

A mediados de los 60's se produce el fenómeno en el que los jóvenes se muestran escépticos hacia las ideologías que proponen las organizaciones políticas, a las que identifican con instituciones disciplinadas, y centralistas. Ante la tendencia hacia la institucionalización y la imposibilidad de encontrar espacios, donde canalicen su sobreenergía, surgen un sinnúmero de jóvenes que se agrupan en "bandas hippis" encontrando un espacio de identidad y protección, además de vislumbrar la posibilidad de distanciarse de las instituciones (Familia, Estado, Iglesia).

En estos años se diversifican los conflictos en que aparecen implicados diferentes grupos sociales como: estudiantiles, políticos de izquierda, pacifistas, místicos y guerrillas urbanas; con divergencias y convergencias insospechadas, con realidades que llevan a cuestionar las interpretaciones subculturales, al extenderse las conductas consideradas desviadas y marginales a amplios sectores de la juventud, hasta comprender comportamientos delictivos por definición, realizados por grupos juveniles en torno a valores discordantes respecto a los establecidos.

En 1968 la protesta antiautoritaria se dirige de inmediato hacia los mecanismos de "control social"; la escuela, los medios de comunicación de

masa, las instituciones, que ponen en evidencia las posibilidades de protesta susceptibles de tornarse revolucionarias, de conductas antes marginadas por el sistema dominante.

Después de 1969, ningún sector juvenil se había organizado, es hasta que se da una nueva forma de agrupación (esencialmente de los sectores populares); cuando se puede hablar de la importancia del carácter de la autoorganización, naciendo de ahí, la idea de organizar a las bandas a partir de los líderes de estas y plantear soluciones o alternativas concretas a sus necesidades, a la autoviolencia y represión. El discurso dominante sobre la juventud se resiste al cambio, mientras que el fenómeno se presenta como un problema cada vez más grave dentro de un fuerte consumo de drogas y autoviolencia, las agrupaciones juveniles se ven acosadas por la fuerte represión ejercida por las razzias (los que se convierten en la presencia ostensible del Estado en las calles sin asfalto ni drenaje), dentro de la explosión de los hacinamientos urbanos llamado primero "Ciudades perdidas" y luego "Colonias Populares", en estos años, surgen lazos de consolidación en un número considerable de bandas. Sobre el tema la policía informa que en el Distrito Federal existen [←] ciento cincuenta mil jóvenes delincuentes agrupados en dos mil pandillas. Estos actos hacen necesaria la revisión del Código Penal, por lo que en 1967 se le añade el artículo 164-bis, quedando tipificado el delito de pandillerismo y sancionado con penas de 6 meses a 3 años de prisión.

Finalizando los años 70's ante el estallido poblacional de la sociedad mexicana, la policía organiza una llamada "brigada juvenil", desarrollando una campaña especial, con redadas a gran escala por todos los rumbos del Distrito Federal y sitios de reunión de aquel entonces, donde cada joven se convierte por el mero hecho de serlo, en objeto de cacería afectando mayo-

ritariamente a los jóvenes obreros, a los subempleados y desempleados.

En esta etapa los Movimientos Urbanos comienzan a adoptar formas de organización legal, buscando espacios democráticos e independientes debido principalmente a la pérdida de credibilidad en las instituciones políticas y del Estado; los jóvenes no habrían de ser la excepción. (La depresión económica a principios de 1977, expresa sus efectos más críticos, las deficiencias de la economía no encuentran salida.) La falta de visión de las organizaciones políticas; la carencias de coordinación e incapacidad para proponer programas populares, explican el severo descenso en que se encuentran.

Gran parte de la legitimidad alcanzada por el Estado hasta finales de los 70's, se dió, gracias a los recursos provenientes del exterior, sin embargo, esta legitimidad entra en un proceso de desfasamiento y readaptación de la economía. Ante la imposibilidad del Estado para responder a las demandas y expectativas de la mayoría de los jóvenes, aparecen en la escena sociopolítica nuevos grupos sociales que, por sus características no están contempladas ni en el proyecto nacional, ni en las estrategias económicas ni en el programa de ningún partido político por lo que se han convertido en la fracción dicidente del sistema político.

Estos nuevos grupos sociales que tienden a la búsqueda de sus propios canales de participación para hacer escuchar sus demandas ante las instancias del poder político y administrativo evidencia que la general pérdida de capacidad de respuesta y de interés político del gobierno y de los partidos políticos deriva en la marginación de ciertos sectores de la población.

De esta manera, surgen sorpresivamente formas organizativas comunales que buscan y encuentran opciones de agrupación distintas a las tradicionales. A principios de 1978, se presenta la recuperación económica fundamen-

tada con la fuerza de trabajo y las ganancias capitalistas vía redistribución de la renta petrolera, que posibilitó la mediatización de las contradicciones estructurales y la permanencia latente de la crisis.

A principios de 1979, los jóvenes ensayan nuevas formas de agrupación adoptando mecanismos de alianza y negociación, apoyados en la movilización para luchar por sus demandas en los barrios de las colonias populares, - creando una nueva forma de lucha social. Así surge en Santa Fe un grupo de jóvenes organizados que establece vínculos organizativos al participar en manifestaciones, concentraciones y festivales de "Rock" donde buscan difundir en su comunidad una alternativa de organización diferente, tomando como referencia la especificidad de la crisis multidimensional y sus efectos en el entorno juvenil. Surge así una entidad primaria débil, reprimida y - estigmatizada, que posteriormente vendrá a madurar a formas complejas vinculadas estrechamente a pequeños espacios de "opinión" en la radio, prensa y autoridades para después desarrollar los propios modelos de gestión, reflexión, defensa, autonomía que redituaria en la vinculación vecinal de - atención a sus demandas.

do lento y paulatino, ha presentado una evolución en donde la participación vecinal es considerada como la bujía de avance, realizando las tareas de conformación de las calles por medio de faenas, donde se cuenta con la participación de todos los miembros de la comunidad con capacidad de trabajo.

En cuanto a los espacios de conformación vecinal, estos trabajos son realizados exclusivamente por la población juvenil, estas obras están determinadas por las necesidades de los usuarios. El trabajo, el material y la aceleración en su conformación son el resultado de la negociación y organización vecinal. En cada caso implementando su propio proyecto arquitectónico y algunas veces con el sacrificio de espacios designados a la vivienda propias, es decir, aportando parte de su lote habitacional para ampliar calles o abrir callejones contando o no con el aval de la delegación política.

cios básicos.

La vivienda está cimentada y se utilizan materiales como tabique, -- block, cemento y varilla (materiales utilizados en el mayor número de colo-- nias de la zona).

Tipo I; zona que dispone de servicios básicos de manera regular.

Tipo E; zona residencial unifamiliar que dispone de todos los servi-- cios públicos, construidos con materiales de calidad de amplias extensiones de terreno, que incluyen jardín, biblioteca familiar y espacios de recrea-- ción, ocupa un porcentaje mínimo de viviendas de la zona.

Las viviendas Tipo A, B, C, y D tienen una evolución que se altera -- cuando se da la nupcialidad de alguno de los hijos (lo que ocurre general mente entre los hombres de 20 a 24 años y de 17 a 20 años de edad de la mujer). Por lo regular la nueva pareja pasa a vivir con los padres-suegros cuando menos los primeros meses de matrimonio ocupando alguna área de la superficie construida hasta que estos logren reunir cierta cantidad de di-- nero con el cual puedan iniciar una vida con relativa autosuficiencia en cuanto a la disponibilidad de vivienda, iniciando un nuevo proceso de cons-- trucción habitacional por encargo, donde el maestro albañil o algún miem-- bro familiar se encarga del diseño o construcción del nuevo hogar.

En el proceso de formación de la nueva familia se crean redes afecti-- vas que trascienden los límites de la zona en donde se dificulta el esta-- blecimiento de fronteras barriales y encuadramientos en áreas delimitadas.

Siendo la evolución familiar en las colonias del tipo E, las que pre-- sentan características diferentes determinadas por el ingreso familiar. En estas, la nueva pareja pasa a ocupar una nueva vivienda fuera de la zona en la mayoría de los casos.

Las calles y callejones de la zona cuyo proceso de construcción ha si

ANTECEDENTES GENERALES DEL CPJ.

LA PRESENCIA JUVENIL

Como se mencionó en páginas anteriores, la presencia juvenil en la -- ciudad de México se debe esencialmente al incremento poblacional generado por los flujos migratorios que sumado a la alta explosión demográfica de -- los últimos años genera un incremento considerable de población adolescente y juvenil que en sólo dos décadas se triplica y finalmente da una convergencia generacional manifestada en los últimos años de los setentas y primeros de los ochentas.

Las primeras manifestaciones de estos grupos juveniles, son satanizados y criminalizados por una campaña de amarillismo periodístico que destaca los aspectos más impactantes de la presencia juvenil registrada en toda el área urbana de la ciudad de México. En el tono moralista de los boletines noticiosos y encabezados periodísticos, subyacía invariablemente un intento abierto o velado de estigmatización, rechazo y calificación que pronto justificaría su represión.

Lo anterior ocasionó que los diferentes cuerpos policíacos tomaran medidas sobre el tema para el cual propone una solución "simple": su localización, reclusión y readaptación. Estableciendo medidas estratégicas para poner en práctica sus tácticas represivas, deteniendo a todo joven y aquel

que pareciera serlo, haciéndolo objeto de violencia, represión, corrupción, medidas que implicaban la persecución violenta de los jóvenes de los sectores populares.

A lo largo de los dos últimos años de la década de los setentas y dentro de esta lógica represiva y ante la ausencia de explicaciones sobre la existencia de las bandas, los jóvenes de Santa Fe se ven hostigados e involucrados en acciones delictivas donde las evidencias los señalaban como los principales sospechosos de algunos ilícitos. Sospechas que la mayoría de las veces eran influenciadas por el hecho de que las "bandas" de las colonias aledañas (Escandón, Tacubaya, Observatorio, La Cañada y Alfonso XIII) habían tomado como centro de arribo después de sus "temeridades". Situación privilegiada privi dada las características de su traza urbana, con angostas calles de pronunciado declive en las que desenvocan numerosos callejones. lo que permitía su protección y camuflaje para la rápida huída, los que ocasionó fuertes fricciones y enfrentamientos con los vecinos, especialmente cuando estos visitantes fugaces durante sus correrías intentaban meterse a una ca sa vecina de la localidad sin el consentimiento expreso de los propietarios.

Esta situación atrajo al conjunto de colonias de la zona la atención pública, lo que vendría a agravar la situación de la población juvenil de esta zona, dado el gran número de detenciones indiscriminadas registradas durante la enésima ofensiva policíaca y sus operativos evidenciando los al tos mandos no entendían que la aparición de las bandas juveniles en el entorno urbano como una muestra clara de la ausencia de alternativas reales que atendieran sus demandas, lo cual determina que los jóvenes de estos - sectores se manifiesten de la forma más inmediata de autoprotección que el medio les permite: La banda juvenil.

Esta presencia juvenil también se negaba a ser entendida por la prensa y la televisión, como una respuesta a la ausencia de programas estatales - dirigidos expresamente al sector joven de la población. Programas que brindarían espacios de ingreso, recreación y cultura. Lo que da como resultado la aparición de un actor social que demográficamente es mayoritario y que estos medios de información masiva irresponsablemente identificaron y este reotiparon con la delincuencia juvenil.

El Estallido violento de las bandas juveniles se debe entender, más que nada, como la respuesta que generan los mismos aparatos represivos - del Estado y el aparato ideológico que justifica su violencia expresa. Creando un círculo vicioso donde se da una relación proporcional manifestada mecánicamente de la forma: A mayor violencia juvenil mayor represión. Círculo que las bandas son capaces de identificar, romper y superar al salir en la búsqueda de nuevas alternativas.

LOS PIONEROS DE LA AGRUPACION

Los primeros integrantes del grupo del que nos ocupamos, se conocen - dado que proceden de familias asentadas en Santa Fe a lo largo de la década de los cincuentas. Han vivido juntos su niñez, su adolescencia y juventud con carencias y necesidades de siempre que han sabido afrontar con la participación del trabajo familiar.

En 1978, cuatro de estos jóvenes que se encontraban estudiando los primeros semestres de bachillerato, solían reunirse en las tardes para comen-tar e interpretar las lecturas escolares. Reuniones complejas, en muchos - casos destinadas a ser discusiones interminables, que al paso de las horas terminarían siendo tardes de interacción social cotidiana. No obstante, estas reuniones serían las que con el tiempo tendrían frutos sólidos en cuanto a la orientación de su energía. Además vendrían a ser los principales - momentos de relación, comunicación y análisis al interior de los cuadros - pioneros quienes de esta forma llegarían a la conclusión de que sólo en -- forma organizada podían superar sus carencias y necesidades.

Ante un Estado represivo con instituciones lineales y burocratizadas, la idea de organizarse logra cristalizarse al establecer algunas alternativas hasta después de varios meses, esta se da ante el agravamiento de la - autoviolencia manifestada por la drogadicción y las riñas tumultuarias, motivo principal por el que comienzan a difundir sus inquietudes a los amigos y solicitar el apoyo en este aspecto de la población adulta de la comunidad que paulatinamente va tomando conciencia de lo positivo de sus ideas, ade-

más de que con ello se encontraban implícitas algunas demandas generales - de servicios, mercados, escuelas, centros deportivos y de recreación que - en última instancia repercutiría en el beneficio de la población de la localidad.

Siendo que este pequeño grupo de base demandaba la satisfacción de las necesidades más sentidas de la población, la comunidad decide apoyar y dar mayor fuerza a estos jóvenes que rápidamente reciben el apoyo de varios amigos. De los cuales solamente doce formarían los cuadros juveniles básicos que buscaban nuevas formas de organización más acordes con sus necesidades actuales.

Es así como se logran establecer los primeros lazos con representantes y líderes de algunas agrupaciones, entre estos, había gente que tocaba en rondallas, que participaba en el INJUVE, en la C.N.C., en grupos de jóvenes católicos sin faltar los integrantes y líderes de algunas bandas juveniles. Este fenómeno viene a presentar los primeros indicios de ampliación y transmisión de sus ideas aún sin un proyecto específico de las tareas de la nueva agrupación que sufre los daños ocasionados por auto-propuestas de capitaneo y dirección, nacidas más por intereses personales que por satisfacer las necesidades e inquietudes que hicieron posible la agrupación ocasionando con ello los primeros conflictos y crisis que repercutían en una disminución y confusión del fervor organizativo.

De esta forma se logra inaugurar formas inéditas de autogestión y de atención a sus necesidades, analizando las condiciones concretas en que se desenvuelven, cuestionando fuertemente los valores impuestos, conformando un proceso de análisis al orden establecido. Abstrayendo y superando los principales problemas que los aquejaban e identificaban con algunos conceptos filosóficos encontrados a lo largo de las lecturas de los autores clásicos.

sicos de sus tareas escolares.

También orientando su energía, potencialidad y capacidad de agrupación para prescindir de los "mesías" partidistas en cuanto a la búsqueda de identificación de sus interlocutores para lograr la satisfacción de sus necesidades más sentidas. Mediante comportamientos y movilizaciones no institucionalizadas, creando y recreando valores que mostraría sus efectos en su comportamiento y visión del mundo. Recorriendo un camino aceleradamente, - carentes de experiencia negociadora; primero porque son muy jóvenes y segundo porque no existe un modelo a seguir con imágenes y espacios delineados.

Las primeras actividades meramente para gustos juveniles que logran - implementae serían diversas y heterogéneas con las que buscaban satisfacer necesidades momentáneas. Dentro de estas estarían las de organizar cállejo neadas en los días de festejo religioso y presentaciones musicales en las que existía la promesa de cierta paga, otra; estaría orientada a satisfacer demandas de los integrantes que solicitaban mayor seguridad pública y mayor presencia de rondines policíacos que brindaron protección a los bienes personales y del patrimonio familiar.

Otras actividades que se implementaron fueron: organizar encuentros - deportivos entre las distintas colonias con visitas recíprocas, iniciar una campaña que atendiera el deterioro de la ecología del entorno implementando una campaña de reforestación y organizar "tocadas" para los chavos que sentían un desenfrenada gusto por el "Rock". De esta forma van desarrollando paulatinamente la estructura participativa de la organización experimentando nuevas formas de reunión que definirían finalmente las características de su movilización sobre las relaciones sociales de comunidad y de apertura de los primeros espacios de concertación con el Estado.

EL GOBIERNO LOCAL

Esta búsqueda de interlocutores y de nuevos espacios se da dentro de un peregrinar en el escenario urbano; donde la imagen de las instituciones estatales se diluye en una maraña de centros de decisión que en algunos casos se transformaría en un despacho o un escritorio de la administración local. Espacios llamados a ser lugares de diálogo con nuevas formas de interacción entre las autoridades y demandantes, espacios ganados también -- gracias a la insistencia y tenacidad de la banda apoyada por la capacidad de movilización que comenzaba a demostrar.

Los márgenes de maniobra utilizados servirían para hacer presión en sus demandas y lograr "arrancar" algunos satisfactores o servicios urbanos solicitados, que en cierta medida serviría para identificar el grado de avance en la negociación y obtención de algunas demandas de regularización, alcantarillado y pavimentación que las autoridades locales no habían proporcionado a la población.

Esta fase de fervor organizativo comprende una situación en la que los primeros integrantes van ordenando paulatinamente sus inquietudes a partir de sus demandas, además de intensificar su búsqueda de más jóvenes de la zona para que se integren a la realización de actividades constructivas -- que atiendan sus necesidades, al tiempo de evitar la violencia y la drogadicción y evolucionar en cuanto a su concepción del Estado y dirigir sus demandas hacia los espacios apropiados.

Dentro de los primeros pasos que da el grupo en forma más orquestada estaría el de difundir su campaña de reforestación que semanas antes habían iniciado. Otra sería la formación de un cine club móvil donde, con la ayuda de estudiantes universitarios, exhibirían películas para los distintos públicos de la zona, también es estas actividades que implican cierto nivel organizativo y de movilización se estrenarían las primeras obras de teatro "callejero" con la participación exclusivamente juvenil donde éstos expresaban sus inquietudes artísticas.

Por otra parte, en este período de gestación de la organización, también existen periodistas preocupados por conocer a fondo este problema, -- tal es el caso de la nota aparecida en un diario capitalino en el mes de -- Noviembre de 1981, en la cual se habla de la contraofensiva policíaca registrada en el oriente y poniente de la ciudad. Acciones calificadas de arbitrarias y violentas, que son severamente sancionadas por muchos padres de familia.

También se consigna en esta nota la detención de 900 adolescentes --muchos de ellos sacados a golpes de escuelas y casas particulares--, con la -- consiguiente consignación y traslado a los centros de reclusión, de los -- cuales cinco eran integrantes de la agrupación de la que nos ocupamos.

EL GRAFFITTI

Ante la necesidades de manifestar su inconformidad por la represión - policíaca de la que eran objeto, se presentan dos hechos significativos en cuanto a la conformación de su ideología. Por un lado, las pintas en las - paredes dejan de ser espacios donde se plasmaban los nombres de las bandas para presentar demandas concretas referentes a sus problemas cotidianos.

Los graffittis dejan de registrar los nombres de los "verdugos", "pan- tanos" o "FZ-5000" sino que, ahora lanzar consignas en contra de la policía demandando: "Libertad a los compañeros del reclusorio sur", "Alto a las ra- zias" y "Ser joven no implica ser delincuente".

En este sentido, al manifestar en las paredes la síntesis de sus in-- quietudes logran reproducir el acontecer cotidiano no elegido por ellos. In- quietudes que se manifiestan en un momento en que la explosión demográfica muestra sus más claras contradicciones ante instituciones renuentes al cam- bio, en medio de un quiebre material de la economía familiar y las limitan- tes del entorno urbano donde la violencia y la muerte prematura acechan en cada una de las esquinas y los lleva a utilizar en forma asentuada el ú- nico y más eficaz espacio de comunicación a su alcance: los muros del ba-- rrio donde plasman el dictado de sus necesidades, que en forma inconciente proyecta la definición de su ideología.

EXPLICACIONES ACADEMICAS

El otro aspecto significativo, es la serie de entrevistas con alumnos y maestros universitarios que tras el descuido académico de este asunto acuden al lugar en búsqueda de su nuevo objeto de estudio. Logrando solamente colaborar en la creación de "estereotipos" delincuenciales, estructuran explicaciones emparentadas con la etiquetación de estas manifestaciones, ubicándolos dentro de lo funcional y disfuncional de la patología social o bien dentro de la lucha generacional, olvidando completamente su determinación histórica y social produciendo algunos análisis que reflejaban sólo - la apariencia.

Explicando que los jóvenes eran los únicos responsables de las propias acciones, asegurando que aquellos que se integraban a la banda eran unos - inadaptados, enfermos y desorientados que provenían de familias desintegradas en las cuales los roles no estaban estrictamente establecidos, olvidando estos analistas ((principalmente politólogos, sociólogos y psicólogos sociales)) las determinantes centrales como el deterioro urbano, costo de la vida, desempleo, falta de opciones educativas y espacios de expresión que oscurecen el futuro de los jóvenes, necesidades y demandas insatisfechas. También existieron académicos que se ocuparon en reiterar sus preconceptos al hacer hincapié en que estas manifestaciones caían en conductas reaccionarias o reformistas. Sin embargo habrá que reconocer que también hubo algunos que reconocieron la urgencia de analizar más profundamente estas ex -

presiones llamando a la integración y al análisis participativo para sólo así identificar, explicar y conceptualizar el fenómeno dentro del contexto sociohistórico en que surgía y los niveles socioculturales en que se manifestaba.

CAMPAÑAS DE DIFUSION

A finales de 1981 y a lo largo de 1982 los medios de información generalizan el nombre de los "panchitos" a todas las bandas juveniles que participaban en la fuerte ola de secuestros de camiones urbanos, asaltos a transeuntes y negocios, riñas, daño en propiedad ajena y homicidios. Actividades generalizadas en toda el área metropolitana de la Ciudad de México donde participaban, en forma destacada, no solo la banda con este nombre nacida en la colonia Observatorio sino cientos, quizá miles de bandas más (calculadas entre cinco y siete mil en toda el área metropolitana de la Ciudad de México.)

Ante el daño que ocasionaba el desprestigio de esta banda y los efectos colaterales que presentaba se decide intensificar el reclutamiento exclusivamente juvenil que diera respuesta a este hecho. Este reclutamiento se realizaba en la zona de dos formas principalmente; **la primera**, y la más usual, consistía en visitar los territorios de las distintas bandas, platicar y exponer los motivos de la organización única que atendiera los problemas que padecían, pero que al refugiarse en la apatía pretendían no verlos. Esta situación obtuvo buena respuesta al presentarse distintos integrantes de las diversas bandas de la zona y difundir sus inquietudes en las colonias aledañas. **La otra forma** de reclutamiento, consistía en organizar fiestas (tardeadas al aire libre), donde se invitaba en forma reiterada a la integración de un grupo juvenil que buscara alternativas de solución a

los problemas de violencia, pandillerismo y drogadicción que aquejaban a la comunidad, financiadas principalmente con recursos económicos de los integrantes, apoyados en algunos casos por la presentación "gratuita" de varios conjuntos que en su mayoría sólo se les proporcionaba el transporte del equipo sin existir pago alguno. Sin embargo, el costo del transporte se cubría con la aportación voluntaria del público que participaba en el evento, y el excedente, servía como fondo de resistencia de la agrupación.

En otros casos se realizaban audiciones con equipos de sonido donde el costo de presentación era cubierto expresamente con las utilidades que se obtenían en el costo de la entrada.

Dentro de esta fase, una de las exigencias que se presentaban ante las autoridades era la demanda de atención no sólo a los problemas de los jóvenes sino, a las deficiencias de la población en general, otra, era la de servicios y la falta de una tienda que abasteciera de productos necesarios a precios módicos a la comunidad sin lograr ninguna respuesta concreta de parte de las autoridades.

El primer y más significativo resultado de estas actividades es el cese de la autoviolencia como forma de autodestrucción y el alto a las riñas ("tiros") entre bandas de unas cuatro o seis colonias.

Lo cual no llegaba al grado que pretendían hacer creer los medios de difusión y que en todo caso era un fenómeno generalizado en toda el área urbana de la Ciudad, donde, la población juvenil por ser más numerosa cuantitativamente presentaba los más altos riesgos.



antena 100



de

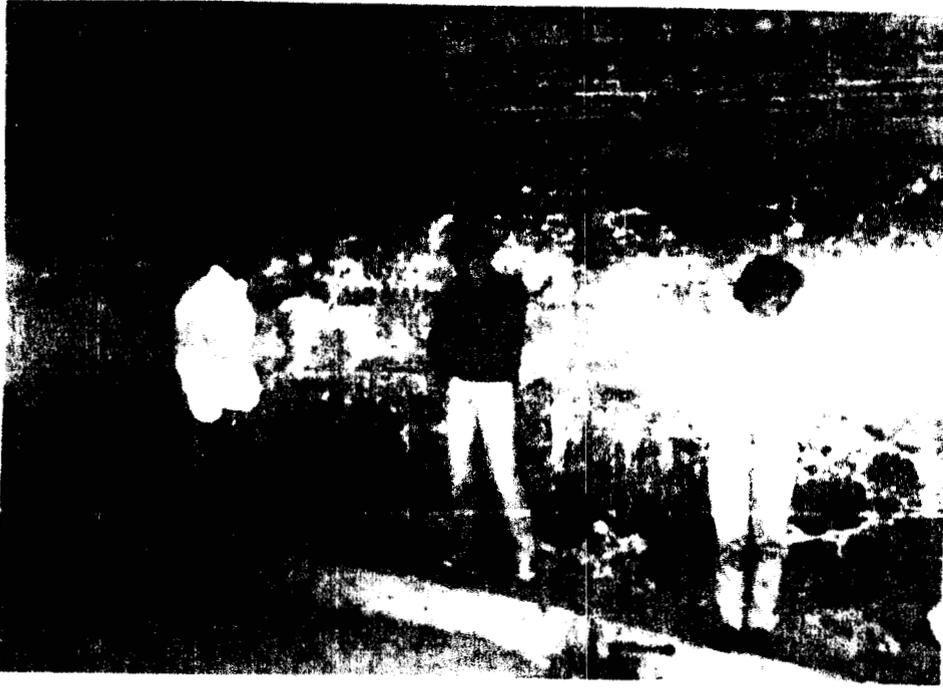


la banda



Interacción colectiva





Identidad de inquietudes y

necesidades de la banda





Diferenciación de cada banda



PRIMERAS FORMAS DE EXPRESION

PRIMEROS DESPLIEGUES

Ante estos resultados y como respuesta concreta a sus inquietudes y experiencias, reflexionando sobre sus demandas deciden -gracias a la democracia interna y de acuerdo a la evaluación de sus miembros cuyo número oscila ya entre 20 y 30 integrantes- orientar su energía asistiendo a una radiodifusora que contaba en su programación en "vivo" con un espacio de expresión de ideas, proyectos y problemas de los radioescuchas.

Tomando como antecedente este último hecho multiplican acciones concretas a partir de su gestión y deciden solicitar les sea permitido exponer sus comentarios al público, obteniendo como respuesta su presentación en el estudio durante varias ocasiones donde narran los grados de sus negociaciones describiendo que de acuerdo al entusiasmo participativo logran algunos avances en cuanto a la satisfacción de sus necesidades.

En las primeras visitas a la radiodifusora plantean sus problemas principales y hacen un llamado a la formación de un club de jóvenes donde se platique sobre el tema y se planteen fórmulas que busquen su solución. Ahí también externan el deseo de entrar en diálogo con la policía, la cual consideran que se encuentra fuertemente involucrada en la previsión y atención de la delincuencia y drogadicción, además comentan que cuentan ya con algunas propuestas para solucionar estos problemas.

También en estas primeras visitas se hace un llamado a la gente interesada en cooperar y opinar sobre algunos problemas y fracasos tenidos a causa de su inexperiencia para así poder superar y orientar sus actividades

Solicitando principalmente el apoyo de las autoridades administrativas y policíacas para la realización de sus bailes donde no exista el riesgo de la violencia y represión.

En este sentido habrá que comentar que el contacto cotidiano con los grupos policiales y su interés por ellos demostrado en sus prácticas represivas puestas en juego, así como la trama de situaciones que violan los -- derechos humanos y la corrupción de que son objeto; además de su ostensible presencia, sus muestras de fuerza en los contados espacios de reunión juvenil viene a presentar el único y principal contacto con el Estado, de ahí la urgencia de entablar el diálogo con los altos mandos lo antes posible.

En cuanto a la decisión de asistir a la radiodifusora esta es tomada después de poner en juego su estructura participativa, asignando funciones específicas a cada uno de los cuadros de base para lograr orientar su búsqueda de espacios de mayor difusión y cobertura donde se logre expresar sus principales preocupaciones; además, como la orientación de su contraataque al desprestigio periodístico y televisivo del comportamiento juvenil.

Surge así la Radio ^{no todo} como foro de exposición de su problemática, principalmente como un ente aglutinador de considerable significancia mismo que es aprovechado de acuerdo al avance de sus negociaciones y a la transformación política de sus expresiones.

Por medio de los canales de comunicación de la radiodifusora se entra en contacto con algunas autoridades mismas que sirvan para concertar una cita con el jefe de la policía capitalina, además se contacta con el secretario de Gobernación, quien muestra cierto interés en la acción conjunta que ayude a encontrar el camino de solución a sus demandas.

La primera visita que hacen al jefe policíaco no se realiza dadas las

ocupaciones propias del cargo. Sin embargo, ante esta situación acuden al CREA (antes INJUVE) a solicitar una audiencia con las autoridades de este organismo. Con esta misma dinámica de movilización y ante la necesidad de espacios llegan con el representante político de la subdelegación de la - DAO, obteniendo la oferta de varias becas para aprender un oficio y asistir gratuitamente al deportivo delegacional, además de agilizar los trámites de asignación de un terreno "ocioso" para convertirlo en canchas deportivas, oferta que con el paso de los días fué olvidada.

Durante el transcurso de las visitas periódicas a la radiodifusora hacen mención de que a causa del pandillerismo desatado en la zona provocan que los jóvenes de esta vivan en un estado de "sitio" dado que están expuestos permanentemente a la constante agresión de las "bandas" visitantes y a la represión policiaca. Proponiendo al jefe policiaco participar en acciones conjuntas que modifiquen esta situación; como primer paso de la naciente agrupación desiden reiniciar una campaña más extensa de reforestación - de sus colonias donde participe toda la población: jóvenes y viejos de la - comunidad.

En este momento se puede hablar de una lenta evolución del principio de identidad de la agrupación definiéndose principalmente la inquietud de agrupar a todas las bandas de la zona y de la unificación de criterios que rijan la agrupación, además, surge el imperativo de dar formalidad a esta. Sin llegar a resultados concretos dadas las características y demandas del grueso de los integrantes quienes manifestaban un asentado recelo a la institucionalización escuchándose en algunos momentos bromas en este sentido:

"Chale güey, estas re-loco, pu's ni que fuéramos equipo de fut-bol"*¹

¹
* Gustavo Colón Grupo Santa Fe - CPJ-RFM.

No obstante, persiste el planteamiento de estructurar los estatutos que rijan a la organización misma que va adquiriendo paulatinamente características más formales, expresamente juveniles para lo cual adoptan provisionalmente el nombre de "Grupo Santa Fe". En este proceso primario de gestión - se van inventando las formas y modelos de estructurar sus demandas tácticas que difieren del esquema del quehacer político tradicional al ser la primera organización juvenil auténticamente de los sectores populares que se organiza y va más allá de todas las organizaciones juveniles antecesoras.

FLUJO Y REFLUJO

A mediados de 1981 logran concertar otra cita con el principal jefe de la policía capitalina, ante él exponen con entusiasmo las causas y motivos que generaron su agrupación, la cual busca objetivos amplios además de ocupar su tiempo libre en actividades que incidan en la suspensión de la violencia para lo cual desean realizar actividades recreativas y culturales: días de campo, fiestas ("tocadas"), obras de teatro, campañas de higiene y alimentación. También hacen mención que el problema de la farmacodependencia afecta ya a los alumnos de las escuelas secundarias de la zona.

De la misma forma externan que sienten un gran temor a que sus familias sean víctimas de esta situación. Mencionan además que se proponen establecer cláusulas internas y la expedición de credenciales que acrediten a sus integrantes con el aviso de cancelación a quien haga mal uso de ella. En fin exponen una lista de acciones que lleven a la formalización de la organización que la policía reconozca; pero en última instancia, es necesario un aval de peso para llevarlas a efecto.

En respuesta a ello esta persona se comprometió a cooperar presentándoles la invitación:

"a convivir algunas semanas en la academia para intentar formar un grupo compacto educacional y de deporte que sirva de acercamiento pacífico, - haciendo hincapié en que esta medida se podría llevar a cabo en forma humanitaria sin uso de la represión, donde los jóvenes recibirían todas las atenciones exclusivas a los cadetes"*2

*2General Arturo Durazo Moreno, Comandancia de policía, Tlaxcoaque.

Después de esta entrevista logran concertar una cita con otro alto man do policíaco, cuando se da esta, el comandante sin atender los antecedentes de sus visitantes los agrede e identifica como delincuentes y los expone - ante las cámaras de prensa y televisión, sólo después de esta situación de cide escuchar los motivos de su visita para posteriormente pedir las con-- siguientes "disculpas".

Aquí cabe hacer un comentario, consideramos que esta situación descri be en forma clara que la búsqueda de interlocutores y de medidas que tras ciendan e incidan en un cese a la represión, es una respuesta que represen ta una situación contradictoria y carente de un significado verdadero para sus demandantes. También demuestra un interés limitado incapaz de interpre tar verdaderamente las expectativas juveniles al proponer medidas absur das con las cuales pretende colaborar a mejorar sus condiciones de existencia.

Retomando el tema, entre las actividades simultáneas a las visitas a insitu ciones oficiales, realizan una serie de acciones para difundir sus - inquietudes buscando espacios sensibles a su problemática, entre las que - destacan la contactación, el diálogo y apoyo a sus movilizaciones de otras bandas del área metropolitana, esencialmente de los sectores populares de ésta, donde destacan algunas bandas de Iztacalco, Coyoacán, Azcapotzalco, Xochimilco, Tlalpan y Ciudad Netzahualcóyotl.

En cuanto a la cobertura de sus expresiones culturales se da la presen tación en Santa Fe de la primera obra de teatro juvenil titulada "La Gente" que se presentó con algún éxito en los primeros meses de este año en varios de los barrios recién integrados a la agrupación (La Cañada, Jalalpa, Santa Fe Casco, La Victoria y Santo Domingo entre otras). También se da una mayor diversidad y cobertura a su campaña de cine móvil en estos mismos barrios presentando películas para diversos públicos. Además entablan diálogo con

estudiantes de nivel medio y superior para participar en actividades mismas que finalmente darían adhesión e identificación de los simpatizantes que - dejan de serlo para integrarse a las actividades de militancia.

De las anteriores acciones la que logra resultados más concretos es - aquella encaminada a dar a conocer sus preocupaciones en espacios sensibles. De estas, indudablemente las primeras visitas formales de información de su proceso de gestión que dan en algunas universidades, destacan por su relevancia porque ahí encuentran respuestas y actitudes de interés y compromiso de estudiantes que se integran a la agrupación con verdaderas intenciones de colaborar conjuntamente en la búsqueda de mejores condiciones de existencia.

Esta adhesión más o menos constante sería la que aportaría mayor orientación en cuanto a la búsqueda de interlocutores y de evolución ideológica, que comienza a definirse e identificarse con ciertos puntos generales del anarquismo, aunque por su acción y prácticas no muy fácilmente se podrían clasificar como conductas fieles a esa doctrina.

Lo que si se puede afirmar es que al asumir un nuevo carácter y orientación de su movilización y al politizar sus prácticas se da una paulatina definición de los cuadros de base más preocupados en centralizar las demandas generales y ampliar su lucha de solicitud y negociación de regularización de terrenos y servicios urbanos , hasta la búsqueda de mejores oportunidades de educación, trabajo y cultura para la juventud.

La ampliación y avance de la organización obliga a implementar asambleas donde se discutan las actividades prioritarias a realizar, además evaluar en forma abierta y democrática la importancia y el comportamiento de los - cuadros coordinadores y de base. También llevan a cabo reuniones con vecinos, alumnos, maestros y padres de familia de la zona lo que repercute en

trabajo conjunto en algunas actividades relativas a la atención de problemas como: la falta de transporte urbano eficiente y la prevención de drogadicción estudiantil entre otras.

A partir de la suma de estos hechos se puede hablar del comienzo de la etapa de consolidación de la agrupación la cual logra politizar sus demandas y establecer canales de intercomunicación con otros movimientos populares del país entre las que destaca la CONAMUP y del extranjero esencialmente las guerrillas centroamericanas.

También se puede afirmar que aquí se inicia el principal proceso de aprendizaje que dará mayor firmeza en cuanto a los mecanismos tácticos de la manifestación de sus necesidades, todo ello sin dejar de sufrir las consecuencias de dialogar en algunos espacios con personas carentes de interés por atender la justeza de sus demandas.

Sin embargo en esta primera fase, aún careciendo de un programa organizativo bien estructurado se da un proceso de retroalimentación fuertemente marcado por una diferencia clara en las demandas de los grupos que conforman la organización, también la manifestación de algunos intereses mezquinos que buscaban la filiación formal partidista o la corporativización de la agrupación sin faltar desde luego, los militantes coyunturales que más temprano que tarde se comportarían de acuerdo a los intereses económicos personales.

Esta situación crearía ciertos celos y pugnas entre aquellos y los verdaderamente identificados con propuestas exclusivamente juveniles motivo por el cual estos últimos deciden la expulsión de los "mesías redentores", situación que repercutiría considerablemente en un desequilibrio en la militancia de base quedándose sólo los que verdaderamente se sentían interesados en capitalizar, la acción participativa de la banda en la ex-

presión de sus demandas y la satisfacción de las carencias del entorno urbano.

Después de este momento se presenta un primer cierre a las entrevistas radiofónicas y se reinician actividades como: pintas, volanteo y llamados a la integración así como una serie de entrevistas a contados periodistas ~~alternando~~ con visitas a diferentes instituciones oficiales al tiempo que se intensifica y amplía la campaña de reforestación de la zona. Cabe hacer mención que en todas estas actividades participaban aproximadamente 200 integrantes de base, lo que facilita establecer guardias de atención permanente para atender a los interesados en integrarse a la organización.

LOS PRIMEROS AVANCES

Otro hecho de gran relevancia que llevaría a la consolidación formal de la organización, primeramente como Grupo Santa Fe, y después, dado el acelerado crecimiento y filiación de otros grupos de sectores populares - cuyos vínculos estaban ligados a la erradicación de la violencia y la drogadicción deciden un cambio de nombre dado que el anterior ya no responde a las condiciones concretas y a las demandas de ese momento. Para lo cual en Marzo de 1982 adoptan el de Consejo Popular Juvenil (CPJ) , ya que se pretendía orientar a la juventud canalizando sus demandas y proponiendo solución a estas.

La adopción del nombre se debe a las sugerencias de uno de los simpatizantes que argumentaba que "Dada la orientación y características de la agrupación debería adoptar este nombre, siendo que agrupaban a gran parte de la juventud de la zona, por tanto se debería llamar **Consejo**; por pretender orientar sus propias expresiones, **Popular**; por las demandas que perseguía y **Juvenil**; por estar orientado exclusivamente a los jóvenes para llevarlos a un mismo fin en su condición de ciudadanos demandantes.

En los siguientes meses a la formación del CPJ y de acuerdo a los intereses comunes que lo hicieron posible, obliga a sus cuadros a la elaboración de un comunicado conjunto que sirviera de acta constitutiva y que proporcionara una mayor formalidad a la organización para lo cual se emite un documento que expresa los siguientes motivos:

"Debido a los constantes brotes de violencia, drogadicción, pandillismo, prostitución, alcoholismo, etc... representantes del Consejo Popular Juvenil (Antes grupo Santa Fe), consideran que estas situaciones están relacionadas de alguna manera con: el bajo nivel cultural, la deserción escolar, el desempleo, la falta de comunicación inter-familiar, la falta de zonas recreativas y culturales, el bajo nivel socioeconómico, la no percepción del bien común y la negligencia de las autoridades por atender sus problemas". • 3

El hecho de que el adolescente se integre a una banda no implica que se deben olvidar los problemas básicos que los aquejan, que surgen a consecuencia de un sin número de factores que tienden a consolidarse.

De lo anterior, se invita a las personas interesadas en la problemática de su comunidad, para apoyar el programa del CPJ. En este sentido se emite la siguiente declaración de principios:

El CPJ será independiente en la toma de decisiones.

La participación de los integrantes será democrática y en servicio de la comunidad y se propondrán soluciones a sus problemas.

Se conformará por la filiación voluntaria y de carácter permanente de los jóvenes.

La vida interna del grupo de regirá por principios democráticos.

Se acudirá a las instancias gubernamentales a exigir lo que les pertenece y

Cada miembro se comprometerá, con todos los medios a su alcance, al desarrollo material e intelectual de los jóvenes.** 4

Días después tomaron la frase:

"Eduquemos al niño hoy, para no castigar al joven mañana"

En el mes de Noviembre de 1982, la ola de violencia entre bandas alcanza su grado de mayor algidea, lo cual tiene como saldo cientos de jóvenes golpeados y varios automóviles y camiones urbanos "apedreados". A par

*3 - **4 Tomado del primer Documento impreso de llamado a la organización por parte del CPJ.

tir de estas fechas surgen dos grandes bandas, los "Panchitos" y los "Buk" (Bandas unidad Kiss) debido a la gran cantidad de integrantes, estos se subdividen en grupos más pequeños (aproximadamente 50 cada una), realizando pintas referidas a la banda primaria y a la nueva que surgía.

Esta situación repercute considerablemente en el sector estudiantil de la zona, dado que la población se divide casi espontáneamente en simpatizantes de una u otra banda. Así tenemos que todos los estudiantes de las vocacionales, secundarias y escuelas técnicas pertenecían a los "Panchitos". Por otro lado la "Buk" influía considerablemente en los estudiantes de preparatoria, CCH y en las escuelas secundarias localizadas en las colonias, Santa Fe, Tacubaya y Observatorio. Aquí hay que destacar el hecho de que algunos estudiantes relacionados de alguna u otra forma con las bandas buscaron integrarse al CPJ donde aportaron ideas y opiniones importantes sobre las actividades a realizar.

Después de estabilizar esta situación de violencia y tras haber logrado sus primeras demandas ya organizados dentro del Consejo Popular Juvenil, recibieron otras ofertas de importancia, solo que por cuestiones geográficas y por la carencia de transporte propio no se logró un acopio adecuado, además de que algunas ofertas se encontraban fuera de contexto de las pretenciones de la organización. Por otra parte, en este peregrinar por instituciones oficiales, entran en contacto con el responsable del Consejo Tutelar para menores donde logran la libertad de algunos de los miembros que habían sido víctimas de las Razzias y la represión policiaca.

No obstante no todo es dulzura y buena voluntad, tan es así que se -

enfrentan constantemente a respuestas del tipo: "vaya a este lugar...", "si gustan esperar...", "si gustan regresar otro día...", en fin situaciones que ellos interpretarían como "Dar atole con el dedo".

Sin embargo en esta etapa es cuando surgen las premisas fundamentales que rendirán frutos en los años posteriores, lo que acarrearía como consecuencia los primeros reajustes a sus programas y objetivos. También en este momento es cuando se puede hablar de la implementación de medidas de mayor trascendencia desde su creación, al superar la simple manifestación espontánea que se autogobierna y surgir como la expresión más acabada de las bandas organizadas de la zona.

ELABORACION DE DISCURSO

Entre las actividades paralelas a las visitas a instituciones públicas, se realizan una serie de acciones encaminadas a romper los mecanismos de ideologización y control público ejercidos a través de los medios de comunicación que los sigue estereotipando como pandillas de delincuentes y drogadictos. En estos momentos en las bandas agrupadas en el CPJ aparecen aspectos innovadores que apuntan a romper definitivamente el ciclo de **provocación-violencia-represión-justificación** al elaborar un discurso sobre su práctica consecuente con su acción al identificar la forma en que se encuentran incertos en la estructura social y al ampliar su visión de la percepción de las diferencias sociales de las que son víctimas.

"Pero no basta saber que la miseria, la delincuencia y la drogadicción no llegan volando. Es decir que tanto los padres, por un lado, como la sociedad descompuesta en la que vivimos por el otro, con la ignorancia promovida desde el Gobierno, con sus leyes cínicas y sus policías y jueces vanales; en todos los niveles; con sus mentiras, no basta decir que todo está empujando cada vez más a los jóvenes a ser parte del sistema. **Después de saberlo lo más importante es actuar**". *5

Además argumentan que:

"La violencia es aquella que te aleja de tu propio medio de vida llevándote a uno ajeno al cual no tienes acceso, aquel mundo que proyectan los medios de control masivo. La violencia que nos rodea y que se ensaña en nosotros, es una violencia que se revierte en nuestro medio que se interioriza y se manifiesta en la autoviolencia manifestada esta en la pasividad, enajenación y violencia".**6

*5 La Pared, núm. 1 p.5

**6 Comentario de Andrés Castellanos L. CPJ-RFM.

Buscan conformar una organización que este orientada a superar múltiples problemas, autoorganizándose autónomamente e independientes de cualquier partido político u organismo mediatizador del Estado, cuya característica principal será el ser autogestivos de sus demandas, organizando a la banda y nombrando un portavoz colectivo que analice e investigue las causas de la marginación y los efectos que en la banda producen.

Tomando como objetivo principal el articular los diversos niveles de conciencia de los chavos banda para que de alguna manera se encauce la energía que se utiliza en la autoviolencia de unos contra otros (vecinos, banda, policía) . Es decir, crear conciencia para que esta energía no se ejerza contra la misma comunidad y desarrollar un discurso que lleve por medio de acciones, al cambio de la sociedad.

En este sentido, el CPJ comienza a extenderse a mediados de 1982, en las zonas marginadas, dirigiéndose a los jóvenes que por falta de estudios y de trabajo que vagaban en el ocio y que por sus determinaciones sociales, culturales y económicas crecen en un ambiente hostil que los conduce a la violencia cotidiana y a la represión social.

Retomando el tema hay que mencionar que dentro del CPJ, había un grupo encargado de la representación en forma oficial, ante los medios de información, además por medio de ellos se habían logrado las entrevistas y espacios -aunque breves, pero de gran importancia para ellos- en radio, prensa y televisión. Este grupo es el que se da a conocer públicamente; también existía otro trabajando dentro del propio barrio, su participación pasaba desapercibida a la luz pública, sin embargo, poseía una gran fuerza y real

ce dentro de la organización, puesto que eran los transmisores de las ideas hacia los simpatizantes que buscaban su integración planteando cuestionamientos y propuestas. Recayendo sobre ellos la responsabilidad de la difusión y transmisión de sus demandas en sus recorridos por distintos barrios y realizando labores de autoorganización tanto en la zona como fuera de ésta.

Ante la insuficiencia de un local que le habían "arrebatado" a las autoridades administrativas de la Delegación Alvaro Obregón; (servicios sociales), deciden iniciar las investigaciones de la situación legal de un lote baldío mismo que se encontraba en pésimas condiciones para la construcción, localizado en el corazón de cinco colonias aledañas, llegando a la conclusión de que este había sido donado por un fraccionador de la zona para uso colectivo de la comunidad, por lo cual deciden acudir a la Delegación Política para solicitar su donación. Tras largas filas de espera y conversaciones llegan al fracaso de esta negociación, primero por la situación de "aparente" irregularidad del terreno, después por las artimañas e intereses personales de ciertos funcionarios menores, motivo por el cual deciden apropiarse mediante la invasión del terreno, iniciando rápidamente tareas de escombro, relleno y aseo. Culminando después de grandes esfuerzos y desgaste físico de muchos de los integrantes, con los inicios de la cimentación y construcción de los primeros muros. Proceso que terminaría -gracias al trabajo y esfuerzo de muchas bandas- dieciocho meses después con el acabado de un local asignado para uso de biblioteca contando con un área exclusiva para el deporte y el resguardo de la papelería y artículos de oficina

que empleaban en sus tareas de difusión.

El espacio que les fué ofrecido en un periódico semanal, fué ocupado para difundir y propagar los trabajos y proyectos realizados, posteriormente, por políticas internas de la empresa periodística, les fué cancelado. Aunado a este hecho se presentaron sucesos que incidirían en su avance organizativo debido principalmente a la escases de recursos económicos y a la insuficiente infraestructura que poseían. En este sentido no se pudieron aprovechar ofrecimientos de bienes materiales como: equipos enteros de gimnasio, hojas para mimeógrafo y la elaboración e impresión gratuita de sus volantes y propaganda.

RECLUSION DE LOS CUADROS

Al término de 1982, la economía nacional sufre la más fuerte caída, cuyo peso vendrían a resistir los sectores poblacionales más desprotegidos. El área urbana de la Ciudad de México recibe el mayor número de inmigrantes, por tanto el crecimiento demográfico se da en forma estruendosa generando problemas multidimensionales. Reflejado en una expresión violenta juvenil que afecta a todos los rincones de nuestra ciudad.

El hecho de que exista una aglomeración urbana sobre el espacio educativo desvinculado del mercado de trabajo y la ausencia de centros de reunión y recreativos indudablemente repercutiría en la formación de grandes --tenciones y respuestas violentas que el Estado sólo logra canalizar mediante la represión violenta de estas manifestaciones, interesado más bien en limpiar de oposición formal e informal el panorama social para el nuevo --gobernante.

Paralelamente al desalojo masivo de miles de solicitantes de vivienda y la criminalización de sus líderes se realizan redadas simultáneas, emprendidas casi al finalizar este año dando como producto la detención de 29 miembros del CPJ quienes según el reporte policial "integraban la banda más fuerte de la zona"⁷ . Entre los detenidos se encontraban los principales coordinadores del Consejo acusados arbitrariamente de algunos ilícitos motivo por el cual fueron consignados ante el Ministerio Público quien ordenó su traslado al reclusorio sur, lugar donde sufrieron los efectos de la corrupción del trato carcelario y delincuencial, tanto los detenidos -- como sus familiares cercanos, que tras un largo período de consultas, asesorías y meses de reclusión logran su libertad condicional.

*⁷ UNO MAS UNO, 8 de Noviembre de 1982.

"Nosotros le llegamos al Consejo, pues le sacábamos a que nos dieran en la madre las otras bandas o la tira" ⁸*

⁸ • Verdugos CPJ.

LAS PUBLICACIONES

Al ser rebasadas las funciones de teatro, cine, tocadas, pintas y volanteo como espacios de comunicación, surge en el mes de Marzo de 1983 el órgano informativo periodístico "**La Pared**" cuya elaboración implica necesariamente un alto nivel organizativo de sus cuadros de base y sirve como respuesta a la necesidad de expresión más amplia que busca contrarrestar el contenido sensacionalista de algunos medios de comunicación.

La preparación del material publicado representa un paso firme, en el avance de la consolidación de la organización y como una alternativa formal en que la banda pueda expresar sus inquietudes artísticas, periodísticas y políticas. Esta impresión contaba también con dos suplementos: uno "**Grueso como un Ladrillo**" con temas relacionados con el Rock, la organización y la participación, el otro llamado "**Bravo**" dirigido básicamente a la narrativa poesía, cuentos y novelas.

Estas tres publicaciones servirían en forma directa como canal de comunicación entre las distintas bandas agrupadas en el Consejo lo que propició por un lado el enriquecimiento de mensajes y de retroalimentación entre las bandas de barrios alejados, también a la erradicación de la violencia, la drogadicción y la identificación de enemigos. Más aún en estos meses se inician los trámites correspondientes para registrarse como Asociación Civil. Acontecimiento que culminaría con el proceso de conformación formal de la banda organizada.

De esta forma se vislumbra ya la importancia de la organización de las

bandas que con facilidad representan una alternativa de participación política y social involucrando a sus actividades a más de 200 bandas interesadas en buscar nuevas formas de expresión y acciones de servicio a la comunidad aportando alternativas de solución mediante la autoorganización en cuanto a la movilización y negociación con otros sectores, logrando más que nada la identificación y reflexión del origen de sus carencias.

No somos banda nacida de la nada
 nuestro grito es violento
 nuestro alarido profundo

¿Más cómo había de ser?

Venimos de las sombras, de los desperdicios,
 de la incomprensión y el desamor

Somos; si se asume, la escoria de la sociedad
 vagabundos nocturnos

Salimos a mirar al exterior de este ahujero
 y nos dimos cuenta que ahí no había sitio para
 nosotros

¿Más cómo había de haberlo?

¡Si el desprecio se vuelve despreciable!
 Y aquí estamos, irrumpiendo en forma violenta,
 en forma degenerada
 en fín... en forma auténtica.

Aquí; la violencia es norma, la incultura ley,
 la miseria se hospeda fielmente entre nosotros

Nos dicen invasores, que estamos aquí por capricho
 por no saber vivir ni querer hacerlo

Y esperan que algún día nos larguemos
 que dejemos de afear

¡sin rastro!

¡ni destino!

¡¡así nomás...!!*⁹

*⁹ Jesús Nava Ranero, CPJ 1982-1983.

FASE DE MADURACION

A mediados de 1983 ninguna medida estatal pudo controlar la espiral inflacionaria que había iniciado desde años anteriores, el desequilibrio económico no dejaba de golpear incesantemente a los sectores más desprotegidos y los condenaba invariablemente a reducir su consumo al deteriorar severamente sus condiciones materiales y reproducción. Además, se siente de manera palpable el desprecio hacia los jóvenes de los sectores populares el paternalismo mal intencionado se sobreprotección; el burocratismo de rutina y de expediente; la actitud que identificaba a los jóvenes como objeto de planeación técnica realizada por un organismo público encargado de atender las demandas juveniles; el señalamiento moralista que hacía mención del orden legal y daba fé de su manifestación violenta insistiendo sobre las formas de expresión anormales, haciendo hincapié en los grados de alcoholismo, dogradicción delincuencial y formas de vestir, que rompen con las buenas formas de vivir, omitiendo velada o abiertamente la subalimentación, las mínimas oportunidades de empleo y educación, los bajos niveles de la economía familiar y las condiciones materiales donde surgían.

Ante estas situaciones el CPJ respondía en "La Pared" que:

"Las tendencias que lo desencadenan son en gran parte producto de los medios masivos de comunicación en donde las relaciones del hombre con la realidad pasan a un plano subjetivo. El actor que generan trasciende su medio social lo que explica a **grosso modo** su falta de intencionalidad ya que la mayoría de las veces es manipulado de diferentes formas.

De ello dá fé nuestra sociedad, en donde el individuo es sometido al

juego de la competencia donde predomina la rivalidad de consumo, como factor indispensable para la supuesta adaptación del individuo a la comunidad".*¹⁰

Así también consideraba que el verdadero problema; es la miseria, la falta de educación y trabajo, la falta de áreas verdes y recreativas, espacios libres y espectáculos populares. La causa de la profunda crisis económica y de valores de la sociedad, todo ello repercutía en una falta de credibilidad de los jóvenes hacia los adultos, hacia las instituciones. Por ello el CPJ plantea alternativas, nuevas formas de relación social independientes de cualquier tradicionalismo institucionalizado para los jóvenes de los sectores populares.

Es así como se consolida finalmente el Consejo Popular Juvenil, bajo el impulso del sector juvenil y ahí hunde sus raíces. Nace con el afán de ser independiente organizando ese sector con la perspectiva de politizar sus conflictos y canalizar su rebeldía hacia una confrontación organizada alejada de las instituciones corporativizadas: CREA, C.N.C., CTM, IMSS, INBA, etcétera, pero no al margen de los procesos políticos.

Así pretende crear una agrupación de jóvenes donde se aglutinen los pandilleros, los manipulados y los desempleados para poder expresar de manera conjunta las demandas de todos aquellos que sólo tienen las paredes como medio de comunicación.

Con la publicación de "**La Pared**", el CPJ pretende extender su influencia a otras zonas de la capital e iniciar vínculos con grupos juveniles --

¹⁰ Andrés Castellanos L., ¿Nos hechamos unas chelas hijo?. La Pared, No.1 p.3

del interior del país. Con esta publicación se puede afirmar que se inicia la etapa de maduración en cuanto a la búsqueda y creación de una entidad - que aglutine a los jóvenes de los sectores populares al presentar una alternativa real de participación política y social donde se involucren más de 500 líderes de bandas que no buscan convertirse en una instancia mediadora entre el Estado y la banda sino para legitimar sus demandas y politizar su rebelión, para integrarla a proyectos de transformación social y dar una expresión organizada a las bandas que ya no creen en los adultos que gobiernan al País.

En la segunda parte de este año, el CPJ avanza firmemente en cuanto a la búsqueda de tácticas y estrategias de movilización elaborando un discurso para explicar las contradicciones de su medio hostil, orientando su energía hacia el cambio en el comportamiento juvenil.

Por estos meses se pronuncian por la orientación de la banda para la producción, aprovechando la estructura institucional establecida, la regulación jurídica existente y la infraestructura estatal. Concretamente se plantea la posibilidad de implementar la construcción de cooperativas o pequeñas unidades de producción juvenil, autofinanciables cuyas bases económicas iniciales sean gestionadas ante el Estado. Específicamente se plantea por un lado, montar una pequeña granja cunícola, en la cual los mismos jóvenes, aparte de atender sus necesidades de empleo, proporcionarían a su mismo barrio y familias un alimento sabroso, barato y al alcance de la economía doméstica. Por otro lado, ante la necesidad de negociar la satisfacción de sus necesidades, establecer formas de independencia sin estar al -

margen del Estado.

En el primer punto la Empresa tendría un sistema simple de manejo y operación con rotación de puestos entre los jóvenes involucrados en el proyecto y la aportación de una parte de las utilidades para la creación de nuevos proyectos juveniles que reproducía el esfuerzo juvenil al financiar los nuevos proyectos autogestionados por la banda. Reforzado por otras actividades entre las que están extender el teatro callejero y darle cierto énfasis dentro de las actividades prioritarias al considerarlo como una -- forma directa de expresión y comunicación entre la banda y su comunidad, - que a su vez representaba un espacio de expresión artística para aquellos que lo necesitaban.

En el segundo punto, derivado del primero, se dan las primeras premisas para que el grupo elabore empíricamente los mecanismos de negociación y gestión con el Estado como interlocutor.

OTROS CONSEJOS

Al tiempo que el CPJ va difundiendo la forma en que nació, bajo el impulso de la explosión del sector juvenil. Dando a conocer que pretende organizar a ese sector con la perspectiva de politizar sus conflictos y canalizar su rebelión hacia una verdadera confrontación organizada contra las condiciones que generan su marginación, van creando las premisas necesarias para reproducir el efecto multiplicador de la autoorganización manifestándose esto en la formación de otros consejos. Cada uno de ellos diferenciándose quizá por sus tendencias y conductas, de los que se pueden mencionar son:

Los de tendencia trosquista; quienes orientan su lucha contra el Estado, reformistas; quienes ponen en práctica demandas insustanciales con una postura política no bien definida; en cuanto a los tibiris, punk y -- rock and roll; están familiarizados con demandas por espacios donde descargar su sobreenergía en el baile. Existiendo también de otro tipo; aquellos auspiciados por instituciones oficiales que sólo sirven de "acarreados" o como "porros" en los mitines políticos donde son presentados como representantes "fieles" de la juventud popular, tal es el caso del CREA que cuenta con su propio CPJ, que subsidia y apoya directamente y recurre a su manipulación cuando lo juzga necesario.

Gracias al contacto que se tuvo con otros grupos especialmente estu-

diantiles, sindicales y populares, indudablemente que existió un proceso considerable de retroalimentación y aprendizaje donde destacan por su presencia aquellos que aportan sus experiencias en el movimiento del 68, -- además el intercambio de conceptos efectuado con la fracción juvenil de la CONAMUP, quienes aportaron también algunos elementos tácticos y algunas de sus prácticas políticas puestas en juego al demandar servicios y regularización de sus colonias, así como los intercambios de experiencia con grupos y sindicatos independientes y organizaciones extranjeras (cubanas, nicaraguenses y salvadoreñas).

Habría que reconocer que este proceso de retroalimentación estaría fuertemente marcado por las características propias de las demandas de cada organización. Lo cual los hace muy semejantes estableciéndose solo una diferencia referida por la fracción de población que cada una de ellas aglutina dificultando el proceso de asimilación completo, proceso que permitiera una mayor cobertura y combinación de sus demandas.

A principios de 1984, al tiempo que se realizan una serie de movilizaciones para entrar en contacto con más bandas para invitarlas a la integración al CPJ, participan en diversos eventos organizados por distintas Universidades, donde presentan una parte de su producción artística, además - dan a conocer las causas que dieron origen a la formación de la agrupación.

En este marco de actividades de presentación en espacios sensibles e interesados en la problemática juvenil dan a conocer esencialmente su exposición de motivos, experiencias y las causas que les dieron su origen, además presentar sus primeros trabajos artísticos, sus principios básicos de independencia de toda instancia gubernamental u organización política. Donde tienen como respuesta la adhesión de algunos estudiantes universitarios a sus actividades.

La proyección que paulatinamente van logrando, tanto en los foros universitarios como en numerosas bandas y la homogenización de sus demandas y criterios. Da cabida a que un gran número de gente se interesara en sus - proyectos y propuestas. Lo anterior obligó al CPJ a formular una serie de documentos que dieran mayor formalidad a los nuevos miembros para lo cual se crean estatutos, planes de trabajo , programa de actividades, delimitación y delegación de funciones. Igualmente se plantean reuniones más frecuentes con más líderes de bandas para intentar acciones conjuntas.

Acciones esencialmente referidas al establecimiento de obras de teatro (ganando algunos primeros lugares en concursos a nivel nacional), cine clubs, talleres de actividades educativas y de recreación donde satisfacer las demandas y requerimientos juveniles.

En esta etapa se observa un proceso evolutivo de organización y una asignación de funciones específicas necesarias a la vida interna, en la cual se da una reestructuración de los cuadros coordinadores que, a diferencia de algunos simpatizantes que desaparecerían después de una corta militancia, pasan a ocupar una posición activa y entusiasta en las actividades asignadas. Y en algunos casos, ejerciendo una influencia considerable en cuanto a la politización de sus demandas y elaboración de un discurso, conductas de entusiasmo y compromiso en las acciones; en otros, ejerciendo una influencia considerable en la personalidad de la agrupación o aportando cierto carisma a los demás cuadros coordinadores; en las situaciones más nefastas, traicionando los principios de identidad y autogestión juvenil.

Lo anterior -tras salvar algunos escollos organizativos que repercutirían temporalmente en todas las actividades- lograrían una mayor cohesión interna, flexibilidad táctica y una mayor capacidad de negociación al establecer algunas alianzas con otras organizaciones y poner en práctica -nuevas formas de hacer política al "arrevatar" algunos logros y aun ganar nuevos espacios de concertación que le permitan dar presencia y cercanía a los procesos políticos y sociales.

También en esta fase participan en diversas marchas tumultuarias convocadas por sindicatos y partidos de izquierda; en marchas de solidaridad con los movimientos revolucionarios de centroamérica, poniendo en juego algunas formas de comunicación orgánica con estos ; también participan en manifestaciones populares y de pobladores urbanos; y en algunos casos establecen tácticas de lucha simultánea en cuanto a demandas de mejores condiciones de vida de la clase trabajadora.

A finales de este año, las autoridades capitalinas ponen en juego un nuevo operativo policíaco llamado: "Operación Dispan" (Dispersión de Pan-

dillas), el cual consistía en agilizar la movilización policíaca en sus operaciones que se daban como arriuos sincronizados y espectaculares en todos los sitios de reunión juvenil con traslados "inmediatos" ante el ministerio público.

Dentro de esta reintensificación de "agandallamiento" policíaco, el CPJ organiza el Primer Foro Nacional de la juventud donde se convoca a todas las bandas del D.F. a que asistan y discutan un temario basado en las preguntas: ¿Que broncas tenemos los jóvenes? ¿Qué tranza con nuestras familias? ¿Qué tranza con los rucos? ¿Porque nos vestimos diferente? ¿Porqué nos gusta el Rock? ¿Porqué nos reprime la tira? ¿Qué tranza con el Gobierno y con nosotros? y ¿Porqué es necesaria una organización nacional de jóvenes? entre otras.

De esta reunión sacarían algunos puntos y propuestas que posteriormente tendrían un acabado y depuración así como su argumentación con temas -- relacionados con su problemática cotidiana. También la necesidad de considerar en pro la participación política de los jóvenes en organizaciones alternativas de carácter independiente y autogestiva.

Esencialmente lo que se lograría en este foro sería la unificación de criterios en cuanto a la orientación de sus objetivos y complementar su reflexión analítica para así establecer tácticas concretas en su acción.

Es aquí donde se amplía con mayor cobertura y se da la formación de otros Consejos Populares (aproximadamente entre 10 y 12), cada uno de ellos con diferentes prácticas y formas de acción contando como eje orquestado al ahora CPJ-RFM., nombre que se tomó ante la necesidad de diferenciarse de los otros Consejos de reciente formación y participando todos ellos en el primer Congreso Regional de la juventud con obras de teatro, música, conferencias y debates.

"Uno entra a Santa Fe con más preguntas que respuestas y suele irse - con más preguntitas todavía de las que traía rondándole en la cabeza cuando entró. Las cosas que le cuentan, las observaciones, las paredes con su mensajes extraños, no terminan de contar una historia y si invitan a contar muchas historias..."¹¹

Se puede afirmar que es en esta fase cuando la acción política del Co-
mienza a delinearse, que ante un conjunto de demandas insatisfechas surge
como una amplia organización juvenil autogestiva e independiente que busca
canalizar su potencial enérgico hacia la mejora de las propias condiciones
de vida.

¹¹ Epifanio Renedo, "La Pared Pregunta", en La Pared, núm. 2, p.3

Para 1985, la relevancia que va cobrando la organización de cientos de bandas en torno al CPJ-RFM. Atrae la atención de algunos estudiantes y académicos universitarios los cuales responden al llamado del CPJ a la unificación de la teoría y la práctica y a tomar una actitud de compromiso desdentro a través de la investigación-acción participativa en el estudio de los nuevos proyectos populares que parten de la base y que dan muestras de cierto desarrollo de una autogestión en que irradian su visión del mundo - y que actúa en forma concreta en la satisfacción de sus necesidades y las de su comunidad y que van adquiriendo una connotación política al cuestionar los elementos de su entorno social.

Una de las principales acciones que destacan en este año, es la suspensión de las "tocadas" que seguían organizando para hacer los llamados a la interacción y al abandono del vicio y la violencia al observar claramente que la mayoría de los grupos "rockeros" que invitaban, aprovechando estos espacios para difundir su material y así mantener un mercado cautivo y enajenado por la droga y el consumismo. Aquí cabe ejemplificar: en Febrero de este año, en un festival del cierre de campaña contra el vicio y drogadicción, un grupo "famoso" inicia su presentación con una de sus canciones al grito de:

"violencia , drogas y sexo es el sonido del rock..."¹²*

Situación que cae en clara contradicción con los principios que hicieron posible el mismo festival pero que el grupo de músicos ante la presencia de miles de cautivos consumidores no resiste la tentación de ofrecer

12

* El Trí.

su absurda "mercancía".

En esta muestra se observa en forma clara como la mecánica publicitaria descubre un eminente negocio al retomar elementos que en su origen son respuestas concretas a los obstáculos que enfrenta la juventud popular y - son revertidos; por gente que elimina el sentido de una organización que sólo se comprende desde su propia dinámica y ante la mecánica mercantilista los "astros del Rock" derrivan una labor de insistencia sobre el abandono de la enajenación y el aturdimiento.

AÑO INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD

Dentro de los foros realizados en el año "Internacional de la Juventud" en 1985, el Consejo Popular Juvenil brigada Ricardo Flores Magón (CPJ-RFM) participó con varias ponencias donde expusieron planteamientos como los siguientes:

EMPLEO

En este tema se pidió una política económica que asegure a todos los jóvenes en edad de trabajar, que se proteja su ingreso y se generen nuevas fuentes de trabajo que consideren la capacidad natural autogestiva de la banda.

También se propuso que se disminuya la jornada de trabajo para los jóvenes que estudien y trabajen a la vez. Pidieron que las empresas habran plazas de medio tiempo y brinden todas las facilidades para el cumplimiento de las labores escolares del joven trabajador. Además, se propuso que las demandas de empleo deben ser concentradas en un sólo instituto que tenga una directa participación que coordine la colocación de los jóvenes desocupados en diferentes plazas y vigile no sólo la incorporación del demandante sino también el trato y las condiciones laborales en que participe.

Otra propuesta que se planteó sobre este tema fué la de establecer un seguro contra el desempleo; modificar radicalmente el servicio militar nacional y sustituirlo por un auténtico servicio social; establecer centros autogestivos en cada barrio, población o municipio con instalaciones sufi-

cientes y adecuadas. Para ello sería necesario impulsar la realización de trabajo colectivo juvenil para la conformación de una estructura que responda a las propias necesidades.

SALUD

En este tema el CPJ-RFM planteó que la salud no es un problema médico, por lo cual hay que abordarlo integralmente. Tratar de conocer todas las causas que se involucren en este fenómeno. Subrayó que es menester plantear soluciones orientadas a modificar los factores socioculturales que son los que determinan en última instancia el grado de salud.

Afirmó ahí que el CPJ-RFM, tenía ya en práctica un programa de reeducación y desenajenación que había rendido frutos en cuanto a la reducción de la violencia y drogadicción, medidas que habían sido factibles mediante la implementación de diversas actividades como el apoyo al deporte y promoción de espacios de cultura.

Sin embargo, se aceptó, que para prevenir los problemas de salud se requiere de una legislación que implique altos grados de vigilancia en lo que se refiere a la farmacodependencia y al alcoholismo, pugnando por lograr un cambio en la política de información para orientar la publicidad sobre otras actividades o alternativas de aprovechamiento del tiempo libre.

En este punto el CPJ aceptó que hay que reconocer que tradicionalmente se ha conceptualizado a la salud con base a una connotación biologista, explicando los problemas biológicos-filosóficos y patológicos directos, que afectan la vida del ser humano. Tal planteamiento lleva a considerar que existe una relación directa entre drogadicción y barrios populares y que este problema se resuelve sólo con un equipo médico y técnico adecuado, --

olvidando que la relación salud-enfermedad está influida por el modo en --
que cada persona produce y procura sus bienes materiales como el alimento,
el vestido, la vivienda y otros factores psicosociales ecológicos y cultu-
rales, necesarios para poder vivir y desarrollarse.

LEGISLACION

En este sentido pidió buscar la promoción de un proyecto legislativo en materia juvenil, que, a partir de la constitución de cuerpo y unidad a la legislación relacionada con los jóvenes y establezcan en forma clara los compromisos públicos y sociales que atiendan directamente la problemática juvenil, además de alentar la formación política de la juventud y promover la participación de ésta en los procesos electorales. Presentando dos propuestas alternativas: una de permitir a los jóvenes optar a un cargo público de elección popular desde los 16 años. La otra de encauzar positivamente la energía juvenil para mejorar e incremental su participación política.

PARTICIPACION POLITICA

En este punto el CPJ-RFM demandó la formación de un comité de defensa de los derechos de la juventud y el respeto del barrio como ~~elemento~~ elemento de identificación y autodefensa. Sugirió que debe reforzarse la participación política de la juventud para evitar o disminuir la experimentación de drogas a través de una orientación adecuada del joven hacia otras alternativas de aprovechamiento de su tiempo de ocio apoyados por medidas sociales y políticas.

Asentó que en este sentido la participación política juvenil no ha si

do incentivada en la medida que se requiere, sino, más bien, ha sido media tizada por la institucionalización mediante la filiación forzoza a sindica tos, la incorporación obligatoria a partidos políticos, el acarreo a even tos políticos y la policía gubernamental de limitación a la participación política juvenil -vía ejercicio de prácticas represivas- lo cual ha con-- ducido a la despolitización y a que la banda de los sectores más desprote- gidos ("jodidos") sientan un asentado temor y recelo a las instituciones y en forma general padece de una falta de confianza a la participación po- lítica organizada.

También marcaron que los partidos de izquierda no le han podido "lle- gar" (establecer tácticas donde se contemple) a la banda porque no han sa- bido interpretar sus inquietudes y que el principal error de estas organi zaciones ha sido el de reproducir cuadros ideológicos monolíticos que son los que dan "luz y dirección" a las juventudes desorganizadas sin observar siquiera estos altos cuadros de dirigencia partidaria que lo único que han logrado es la reproducción dogmática y no crítica de las teorías que les dan fundamento.

OTROS PUNTOS

Propusieron que las alternativas de participación de la banda en las zonas marginadas involucran factores tales como el reconocimiento y el -- respeto a las formas regionales de organización; exigieron la formulación de objetivos que, en una estrategia de mediano alcance, reditue en la ni- velación de las condiciones de desigualdad con respecto al resto de la so- ciedad; la participación de las condiciones de desigualdad con respecto - al resto de la sociedad; la participación estatal; la optimización en la utilización de los recursos que se tengan al alcance para la creación de pequeñas unidades productivas que sean fuente de ingreso juvenil; fundamen- talmente se pidió el respeto a las formas de vestir y de expresarse de los grupos marginados; la lucha por la multiplicación de formas de defenza cul- tural, abriendo espacios cerrados a estas expresiones.

En cuanto al Estado, indicó que los programas que éste genere, deben llegar a las zonas donde más se necesitan y que es inaplazable que se ter- mine con el burocratismo que retarda la aplicación de los programas y limi- tan el flujo de recursos necesarios para garantizar la continuidad de las acciones o retrasan la respuesta a los programas presentados. En concreto se habló de la S.P.P., CREA, S.E.P. y C.T.M.

En este sentido también hablaron de auspiciar la participación activa de la población juvenil en la ejecución de los programas poblacionales del Gobierno Federal. También mencionan la necesidad de reorientar el gasto pú- l

blico para ampliar los recursos destinados a programas y evitar que el apoyo material para las tareas de desarrollo juvenil sean bloqueadas por trabas burocráticas.

También hablaron de la implementación de programas de educación básica para jóvenes con extensión a las zonas más deprimidas del país. En cuanto a la educación manifestaron la necesidad de una nueva visión educativa que - revolucione los conceptos clásicos de educación. Además plantearon, que la educación debe ser adecuada y digna para toda la población. Dentro de esta índole de planteamientos manifestaron la necesidad de un aumento a los programas de fomento deportivo, para impedir que la juventud sea fácil presa de los vicios.

De la misma manera demandaron la democratización de la educación, dando mayor acceso a los hijos de los trabajadores, a la educación media y superior; manteniendo las cuotas, respetando el pase automático; eliminando exámenes de admisión; estableciendo becas para estudiantes.

En otro punto el CPJ demandó que se auspicie la venta de alimentos "nutritivos" en las cooperativas escolares y la exclusión de los productos -- "chatarra". En cuanto a los medios de comunicación se precisó que es necesaria su democratización para así mismo alentar la participación de la juventud en la conducción de los mismos; así como sus expresiones políticas y culturales deben contar con un espacio en las radiodifusoras. Para lograr este objetivo propusieron como medida democratizadora la limitación a las concesiones a la radio comercial y otorgar preferencias a las organizaciones de la sociedad civil.

En todos los foros en los que se participó en este año, se habló reiteradamente que la banda es una forma de organización elemental, formada

por los jóvenes marginados del desarrollo económico, de los derechos sociales, de la cultura; y que aveces se manifiesta violentamente en hechos delictivos por las condiciones de desesperación en las que viven y que esta forma de agrupación responde más bien a la posición que juega al interior de la sociedad que al simple hecho de ser joven.

Se habló también de que el CPJ-RFM, surge ante la necesidad de politizar las demandas juveniles populares y que si las condiciones de transformación social no están dadas, entonces hay que trabajar poniendo en juego una serie de iniciativas en la participación en los proyectos de urbanización de nuestras colonias, participando en proyectos productivos de autogestión, implementando nuevas formas de educación, ganando mayores espacios de cultura y recreación. Una forma de proteger estas es con la organización de los jóvenes para lograr mayor fuerza en sus demandas comunes.

. ACTIVIDADES ACTUALES

En 1986 en el encuentro "Los Jóvenes y la Cultura en el Distrito Federal" llevado a cabo en diversas Universidades del D.F. el Consejo acepta que la banda ha sido abordada y convertida en el grupo mágico que brinda a intelectuales, periodistas, cineastas y estudiantes, la oportunidad de producir sin recibir nada a cambio y también señala que ha sido etiquetada y estereotipada por un discurso científico e institucional moralista y represivo señalado como un grave problema para la sociedad y que es objeto de estudio de diferentes disciplinas e instancias.

En estos foros también expresan que la crisis económica sigue golpeando fuertemente a los sectores marginados, el CPJ propone que no se debe soslayar que a pesar de que pudieran existir bandas controladas y que son utilizadas como grupos de choque, se están resquebrajando las bases de ese control.

En este sentido, es indispensable que la banda haga autocrítica al interior de las mismas y que elabore un análisis de sus demandas para así implementar programas autogestivos que las satisfagan y las ayude a contrarrestar los efectos de la crisis en las bandas.

"Exigimos la creación de centros de cultura popular, de bibliotecas que respondan a las necesidades universitarias; grandes áreas verdes, servicios urbanos completos y eficientes; que los centros deportivos sean para todos y no sólo para los que tienen dinero, que se abran fuentes de trabajo, así como centros de capacitación que sean útiles y prácticos, estrechamente relacionados con los problemas de nuestra comunidad para así resolver nuestras demandas". * 13

En este año realizan con mayor cobertura actividades que trascienden el territorio. En este ámbito, a raíz de los sismos de 1985, buscan difundir la organización de los jóvenes y dado que no sólo aglutinan a las bandas de la ciudad sino de algunos estados más se vinculan con grupos de similar afinidad para plantear la organización juvenil. Lo anterior tiene como resultado la formación de la Coordinadora Nacional de la Juventud Popular (CONAJUP), organización que nació del segundo Foro Popular Juvenil y del cual la Coordinadora Popular Juvenil (Filial de la CONAMUP) y el CPJ-RFM decidieron formar esta nueva organización cuyo propósito fundamental es dar a conocer los planteamientos y métodos que utilizan, así como los mínimos necesarios para iniciar sus actividades. Lo cual puede iniciarse incorporando al Médico, al Psicólogo, al Maestro, al Atleta, etc., que a partir de sus ratos libres y mediante una actitud de compromiso participe en su comunidad en la satisfacción de las necesidades de la población.

Aquí también se puede hablar de que ya existe una organización acabada que años atrás trascendió lo inmediato al poner en práctica una serie de movilizaciones y lograr satisfacer sus demandas iniciales además cuentan ya con una serie de actividades que cubren los aspectos más formales al estar referidos a aspectos específicos en cuanto a funciones concretas de las cuales destacan las siguientes:

EDUCATIVA

Realizan campañas de alfabetización, cursos de reintegración académica para aquellos que por algún motivo truncaron sus estudios, implementando en la medida de sus recursos, pequeños jardines de niños y aulas para dar clases, entre otras.

CULTURAL

Implementan ciclos de estudio sobre temas de interés general como: sexualidad, asesoría jurídica, garantías individuales, visitas guiadas a museos y zonas arqueológicas, obras de teatro, talleres de literatura, ortografía y redacción, seminarios de discusión y reflexión sobre el propio proceso de evolución y de sus condiciones sociales.

RECREATIVA

Excursiones, talleres de música, danza regional, laboratorios musicales y salidas a parques y jardines.

DEPORTIVA

Encuentros inter-barriales de fut-bol, voleibol, basquet-bol, carreras de fondo y medio fondo, artes marciales, box, gimnasia rítmica, entre otras.

DESARROLLO COMUNITARIO

Ayuda en la construcción de las viviendas de sus integrantes, solicitud de servicios urbanos, reforestación, campañas de higiene, primeros auxilios, peluquería, belleza, etc.

También realizan otras actividades encaminadas a la concertación y el diálogo alternando esto con encuentros deportivos con visitas recíprocas a diversas entidades administrativas de las que destacan: la Dirección General de Protección y Vialidad con la que realizan algunas reuniones tumultuarias donde expresan sus demandas. En cuanto a otras actividades sobre el tema; El CREA proporciona cierto apoyo y reconocimiento oficial a la orga-

nización; el Jefe del sector policíaco del sector Alvaro Obregón; el delegado político de la delegación; quienes estrechan su amistad y les brindan su apoyo incondicional a sus demandas. Además de otras instancias de concercación que se diluyen en la maraña burocrática, que no obstante , brinda el apoyo adecuado en los momentos que el CPJ lo solicita.

"Nosotros nos sacamos de onda cuando esa bola de izquierdosos cuestionan nuestro comportamiento con las instituciones, nos critican "gacho" y nos etiquetan como instrumentos de amordazamiento juvenil. Pero la "neta" decimos: en "tos que pedo" cuando en cualquier trámite que realizamos vemos a estos, lo mismo pasa con los del PRT, PMS, los de Super Barrio; inclusive hasta con los del CEU. cuando recordamos que todos ellos se dicen disque la "Vanguardia Revolucionaria", nos preguntamos a nosotros mismos ¿Qué transa con estos güeyes?, ¿P'us no que muy acá?.* 14

Se puede hablar que en esta parte del proceso se encuentran precisamente en el punto de inflexión donde la organización frontal y defensiva evoluciona a un estado de madurez donde presenta una postura política concreta que no debe estar al margen del Estado y sus instituciones y sus procesos de legitimación.

14

* Francisco Velázquez. CPJ-RFM.

ACROSTICO BANDORIL

Lo que en un principio fue antisocial y violento.
Alborado en los ochentas, es un síntoma de la
generación actual.

Beats, pachucos, pandillas y palomillas fueron en
su primer momento antecesores y producto de un
sistema represivo, violento y desigual.

Ni las **razzias**, ni la cárcel, ni el Estado detienen
su crecimiento .
Drogas, violencia y sexo son los estigmas impuestos
con carácter desvirtual.

Autogestión, organización y producción de la banda
es nuestro planteamiento.

ERNESTO F.
Consejo Popular Juvenil
Ricardo Flores Magón

CENTRO DE ORIENTACION FORMACION Y ATENCION POPULAR

C O F A P.

La falta de servicios públicos, el hacinamiento irregular, la falta de oportunidades o alternativas y la aguda depresión económica en la que se encuentra el país, lacera no sólo el poder adquisitivo de los sectores populares, sino también sus expectativas, asentuándose en el sector juvenil de esta población, provocando en ella una serie de conductas de retracción y enajenamiento, manifestándose en la violencia física y la autoviolencia, el alcoholismo y la drogadicción que aunado a la represión y la estigmatización de sus acciones sirve de justificación para que a los jóvenes se les considere como inmaduros e irresponsables.

Ante problemas como el desempleo, subempleo y falta de alternativas reales para el joven, surge un proyecto elaborado e implementado por el C.P.J.-RFM, donde además de involucrar a todas las bandas juveniles y aprovechando el potencial de autoorganización de la banda, elabora un proyecto que sirva de espacio de recreación, cultura, deporte, capacitación, trabajo y participación política.

Todo ello en pro de mejorar individual y colectivamente el entorno juvenil propiciando el desarrollo social e integral del individuo y su comunidad para de esta manera evolucionar a formas superiores de relación social inter-comunitaria.

El objetivo primordial de este centro de orientación (COFAP) es orientar la vitalidad, energía, rebeldía y capacidad de la banda (apoyado por técnicos, estudiantes, deportistas y profesionistas de la zona) en acciones positivas encaminadas a transformar su entorno social al implementar un modelo autogestivo de la comunidad y para la comunidad con actividades tendientes a propiciar el desarrollo de los jóvenes en las áreas de cultura, recreación, deporte, prensa y comunicación social, trabajo social y de salud, capacitación, proyectos productivos y educación, implicando los niveles de trabajo: prevención, atención y canalización en todas sus áreas.

Las principales políticas de funcionamiento de este centro son:

-Ofrecer actividades y servicios que impliquen los niveles de prevención, atención y canalización en diversas áreas de trabajo.

-Implementar un modelo autogestivo de participación comunitaria en la solución y gestión de sus problemas y necesidades al fomentar el compromiso de la comunidad para gestionar sus demandas por los canales adecuados entendiendo que ellos son quienes identifican más directamente el nivel de prioridades.

-Involucrar a los jóvenes de las colonias de la zona en labores que coadyuven al desarrollo integral de la juventud, vinculándolos con la realidad de su entorno social para así crear paulatinamente los mecanismos que conduzcan a una mejor calidad de vida que deriven en una mejor y mayor convivencia comunitaria.

La experiencia lograda en los dos años de funcionamiento que lleva el centro ha servido para que el CPJ-RFM lo presente ante diversos foros como

ejemplo. para la formación de "centros sociales", "casas de cultura" o "centros de barrio" en todo el D.F., tomando como mecánica su forma autogestiva. Lo cual redituaria necesariamente en administrar en forma adecuada los recursos humanos, materiales y financieros que aporte la comunidad y con los que cuenten los diversos COFAP, a fin de transformarlos en servicios y actividades que la misma demande. Para así lograr mejores condiciones de vida de los usuarios.

Así mismo desarrollar una coordinación interinstitucional que muestre el buen funcionamiento del proyecto al exterior y que motive e involucre la participación de las instituciones públicas y privadas canalizando recursos o servicios de estas para los objetivos del COFAP. Además capacitar periódicamente a los instructores y comunidad sobre su administración con objeto de promover un efecto multiplicador de los cuadros coordinadores. Así como involucrar a los habitantes de la comunidad y en especial a los jóvenes en la realización de eventos artísticos, culturales, deportivos, recreativos, sociales, de capacitación, trabajo y salud, para crear promotores y monitores que organicen y realicen estas actividades en sus colonias o en las -- instalaciones del Centro Comunitario.

En este sentido se debe involucrar a la comunidad, tomando como premisa básica, su inserción considerando que todos los participantes sean gentes de la misma, logrando con ello la identificación directa de los colonos, su entorno, problemática y las formas de abordarla, que a la vez permita implementar acciones tendientes a lograr un conocimiento, identificación y comunicación interna de los que acontece cotidianamente en el entorno.

Dentro de las actividades deportivas que organiza el Consejo Popular Juvenil, en Marzo de 1987, lanza una convocatoria a todos aquellos jóvenes que deseen participar en la Carrera de "Furia Callejera", contra la droga y la contaminación. Por otro lado, se reúnen con el Titular de Protección y Vialidad, en donde se pide el cese a la persecución policial, bolsas de trabajo, instalación de canchas deportivas y espacios para poder llevar a cabo obras de teatro y conciertos de Rock. Aquí, el Secretario General, les ofreció que la institución a su cargo les daría cursos de capacitación, mecánica automotriz, hojalatería, pintura y otras especialidades manuales, quedándose solamente en promesas que hasta la fecha no se han cumplido por el ya conocido "carpetazo".

Después de un largo procedimiento burocrático en el cual se solicitaba el apoyo material y económico de algunas instituciones, en el mes de Mayo ponen en marcha un Foro Cultural y Cafetería, llamado por decisión del Consejo "Recreo del Jabalí", es un espacio que da la alternativa para la difusión de la música, exposiciones, literatura, cultura en todas sus manifestaciones etc. Así como un espacio para la creación de fuentes de empleo permanentes y transitorios, recreación y esparcimiento. Con motivo de su inauguración oficial presentan una conferencia de prensa, incluyendo la presentación de los grupos musicales y artísticos del CPJ, así como un -- audiovisual que presenta a **grosso modo** lo que es el Consejo Popular Juvenil.

Meses más tarde se reúnen con el principal líder del Frente Democrático al que le exponen los problemas y necesidades que aquejan constantemente a los jóvenes, después de ser escuchados con gran interés, tienen como respuestas: "La necesidad de oportunidades en todos los ámbitos, la lucha permanente porque se den esos cambios que permitan a los jóvenes desarrollarse libremente, sin "carencias" y desigualdades para evitar enfrentamientos, así como: - un cambio en las condiciones de marginación e injusticia."¹⁵*

Por otra parte en esta reunión se reconoció que en la banda hay clara conciencia social de su situación, por lo que tienen amplias razones para rechazar a una sociedad injusta y discriminatoria.

Más tarde, se llegó a la conclusión de que es necesario buscar formas para cambiar a la sociedad y al proyecto político que se está aplicando, así como cambiar las condiciones de marginación, injusticia y desigualdad.

Siendo el mes de julio uno de los más activos del año, reciben la visita del Secretario de Educación Pública, con el propósito de supervisar los avances del programa escuela-comunidad, que cuenta con talleres de oficios, donde más grupos juveniles se han incorporado para ser capacitados y así ejercer un oficio que los conduzca a una actividad productiva.

A fin de mes, asisten al Museo Nacional de Arte, en donde escuchan y participan en las ponencias con temas referidos a la banda, expuestas por escri-

15

* Cuahutemoc Cárdenas.

tores que a nuestro modo de ver y del Consejo, han distorciónado de alguna manera el comportamiento de los jóvenes del sector popular.

Después de escuchar a los exponentes, el Consejo refuta y critica los planteamientos expuestos por dichos oradores, quienes se dicen inmersos en la problemática juvenil, pero que por el contenido de sus argumentos se deja ver lo contrario.

En esta ponencia, el Consejo Popular Juvenil hizo notar nuevamente que la banda organizada está adquiriendo conciencia, una conciencia que se expresa y se lee en las bardas, cuyas consignas e inquietudes son borradas ahora por pintas delegacionales, quitándoles momentáneamente un espacio de expresión que los jóvenes han ganado.

AL cumplirse el primer aniversario del Centro de Orientación Formación y Atención Popular **COFAP**, invitan a toda la comunidad a participar en el desarrollo de las actividades: sociales, culturales, recreativas y deportivas que se llevan a cabo con el único fin de que todos se enteren de las diferentes actividades y cursos que se están impartiendo como son:

- La exhibición de los grupos de Artes Marciales
- Dibujo infantil, el cual se llevó a concurso
- La presentación de los tres grupos de Danza Regional formados por niños adolescentes y adultos, entre otras.

En diciembre de este año, asisten a una Reunión de Diálogo Nacional, --

en donde se analizó el tema de la juventud en la modernización del país, organizada en Cuernavaca, Mor. Las propuestas que ahí se plantearon por parte del Consejo Popular Juvenil fueron:

-Que los medios de comunicación contribuyan al desarrollo y concientización de la población, por medio de la información política económica, cultural y científica, así como:

-El respeto a la organización natural de los jóvenes en la ciudad, generada a partir de la búsqueda de identidad y solidaridad social, también ;

-Que se dé financiamiento a proyectos donde se informe sobre los diferentes aspectos productivos de la banda para analizar los propósitos de la organización.

Después de señalar que, la situación de la economía Nacional en los últimos años, ha repercutido gravemente en varios sectores de nuestra sociedad y que la situación Económica Mexicana ha obligado a que los jóvenes menores de 15 años ingresen al mercado de trabajo para acompletar el ingreso familiar, - todo eso aunado a la creciente demanda de empleo y la deficiente capacitación para la juventud, ha propiciado que la mayoría se dedique a labores eventuales o marginales de bajo nivel remunerativo en donde las consecuencias son: - la alarmante incorporación de menores a jornadas de trabajo nocturno, el incremento del subempleo y del empleo informal, así como el sometimiento de muchos jóvenes a jornadas de trabajo exhaustivas, en perjuicio de su salud y - preparación educativa, la gran explotación juvenil y la marginación de la ju

ventud en las posibilidades de participar en la elaboración de programas.

Como respuesta a ello, el Consejo Popular juvenil plantea las siguientes propuestas: Que se aplique la Ley Federal del Trabajo para que se respeten - los derechos de los jóvenes en el mercado laboral, que se lleven a cabo programas de becas de capacitación. El aprovechamiento de las instancias de la juventud organizada para contribuir al mejoramiento de las comunidades y a la creación de bolsas de trabajo.

EN lo referente al deporte, se propuso el establecimiento de un modelo teórico para unificar criterios y conocimientos con el fin de manejar con - eficiencia los instrumentos y recursos; así como la integración de un órgano --normativo, que articule los esfuerzos y armonice los programas deportivos correspondientes a todos los sectores sociales, finalmente, que se haga efectiva la elaboración de una ley reglamentaria que norme su fomento, su desarrollo y propicie su reordenación general.

LA NUEVA ETAPA

A lo largo de 1988, el Consejo Popular Juvenil, presenta un considerable avance en cuanto a la participación social del chavo en su comunidad, al canalizar adecuadamente las necesidades de ésta, organizando a niños y adultos para la atención a problemas que se presentan en su mismo medio ambiente.

El Consejo, en su lucha por mejores condiciones de vida y organización de la juventud, sigue planteando alternativas de proyectos productivos, concretos de acuerdo a las necesidades económicas de la juventud popular, llamando a la integración de más jóvenes a los Consejos ya existentes, aunque aquí, se da una resistencia por parte de éstos, debido quizá., al acercamiento con las instancias gubernamentales, pero creemos que todo esto, es causa de la reducida visión a la que son orillados por falta de alternativas (educativas y de participación) que ya se han mencionado, por esto, no alcanzan a identificar a los enemigos a los que se debe dirigir la energía para no caer en una guerra de desgaste y enfrentamiento con el Estado.

Por tanto, hay que olvidarse de ello y exigir solamente los mínimos-necesarios para atender exclusivamente las carencias (utilizando al médico al sicólogo, al maestro, etc. que a partir de sus ratos libres brinde sus conocimientos a la comunidad). Hay que tomar en cuenta también que la banda no es un fenómeno acabado, sino que sus formas y estructuras evolucionan (esto, como resultado de su lucha continua, al plantear demandas y propuestas concretas, superando también con ello, la estigmatización de inmaduros

e irresponsables) y se transforman para no quedarse con un discurso desgastado que estancaría los fines para los cuales se organiza a los jóvenes -- creando Consejos y Centros de Orientación.

Por esto mismo, el Consejo Popular Juvenil representa la organización "inmediata" a la que se integran los jóvenes de los sectores populares ya que se analizan los aspectos críticos de su situación. Esto ha evolucionado en la definición de su carácter de clase, al implementar y desarrollar -- proyectos que son producto de un largo proceso de evolución, donde los principales enemigos han sido, la determinación económica y el discurso justificatorio de represión indiscriminada, sin embargo, se reconoce que esta determinación, es el resultado de intereses ideológicos y políticos.

Dentro de uno de los espacios que el Consejo ocupa para informar a la banda y a la comunidad sobre problemas, avances, etc. publica un número más de "El Gandalla" en donde, el tema relevante es la construcción de la Universidad Iberoamericana en Santa Fe que fué eliminado para dicha construcción, además se pide les sean devueltas las canchas de fut-bol que representaban un espacio de recreación.

Sin dejar de lado, la agresión que representa el tener gente de altos ingresos económicos (que pagan colegiaturas estratosféricas) dentro de es

ta colonia, cuando hay otras que no tienen ni para comer. Así como el antagonismo de clases, el cual se agudiza día con día, al negar acceso a la educación universitaria a miles de jóvenes, entonces creemos que si se puede construir una Universidad de este tipo en un sector popular, también se debe presentar una alternativa educativa a este nivel. Por tanto debe existir un beneficio a la colectividad.

"El dinero o colegiatura que los Rififís pagan por semestre, nuestros padres no lo podrían reunir ni siquiera en años, es por esto que nosotros nos preguntamos ¿Si vivimos en el mismo México y se dice que todo el país está en crisis, como es posible que exista una clase selecta que pueda pagar millones de pesos en la educación de sus hijos?..¹⁶

El conflicto de los jóvenes con los estudiantes de la Universidad, -- viene entre otras causas por la prepotencia que han mostrado algunos estudiantes al menospreciar las instancias organizativas que el Consejo implementa, así como por las peticiones de la banda organizada por un mejor servicio en cuanto a los insumos de consumo colectivo que es afectado por la intensificación de automóviles computarizados que se dirigen hacia la Ibero.

"No permitiremos que los estudiantes de la Ibero nos tomen como experimento sociológico o en otras palabras que cuestionen nuestra manera de vida, nuestras formas de lenguaje, vestido y de actuar, no tenemos porque responder a su disque buena educación o normas de moral, si nuestro desarrollo ha sido totalmente diferente".**¹⁷

Las exigencias generadas debido a la construcción de la Universidad, son entre otras: "La construcción de un Centro de Educación Técnico Profesional pagado por la Ibero", así como que no se permitan los programas -- asistenciales que no benefician a la comunidad y que por el contrario re--

¹⁶ "El Gandalla", Enero de 1988.

¹⁷

** Op. cit.

fuerzan las diferentes formas de dominación y enajenación.

En otras de sus actividades, el Consejo se coordina con el XVII Comité Distrital y organizan la "I Carrera Circuito 17", que se realiza de manera formal, con ramas varonil y femenil, premiando a los 3 primeros lugares y a los 50 subsecuentes, aquí surge un espacio político en donde "El impulso de los jóvenes, su creatividad, sus proyectos, alternativas y voluntad de autogestión se concretan a través de las garantías que ofrece la asamblea de representantes del Distrito Federal".

"La iniciativa popular , en manos de los jóvenes, será el medio más eficaz para romper obstáculos y dar acceso a las decisiones que empujen su desarrollo y los coloque en pie de igualdad con los mayores. Una vez obtenido este espacio, el CPJ politiza sus peticiones y orienta su movilización y capacidad de concertación hacia las autoridades delegacionales, asegurando la ausencia de violencia y alcoholismo". *¹⁸

A principios de 1989, la nueva etapa de evolución táctica iniciada me ses atrás, trasciende en mayores formas de proyección y transmisión en -- cuanto a los mecanismos autogestivos de otras organizaciones de la comuni- dad. Ello se patentiza en el hecho de que se da el surgimiento de organiza- ciones barriales que ponen en práctica las formas que el Consejo aplica. - Surgen así asociaciones de colonos, de padres de familia y mujeres demandan- tes que se suman e integran a las que el C.P.J. coordina y asesora.

Uno de los aspectos que muestran la madurez que el Consejo ha adquiri- do con el paso del tiempo y experiencia vivida, es la reestructuración -- que se da dentro de este, con respecto a sus cuadros dirigentes y consiste en: dar la oportunidad a aquellos que forman parte del Consejo y que tienen cierta experiencia por estar a cargo de alguna actividad dentro del COFAP; de formar equipos de trabajo en donde cada equipo tenga un representante - para que sean estos los nuevos elementos activos ante el público, para ges- tionar ante las Secretarías o Instituciones o bien , para adquirir los re- cursos faltantes.

Aquí se acordó que los anteriores cuadros dirigentes, seguirán dentro de la Administración del COFAP encargándose del mejor funcionamiento y dan- do una capacitación política a la gente nueva.

Esta nueva coordinación quedará representada por seis elementos encar- gados de las siguientes actividades según sus inquietudes y destrezas:

- Deporte y Ecología
- Cultura y Recreación

- Capacitación , Trabajo y Proyectos Productivos
- Prensa y Comunicación Social
- Educación y
- Capacitación de nuevos cuadros.

Los equipos de trabajo serán seleccionados mediante una asamblea, en donde presentarán trabajos con objetivos a seguir y serán revisados por -- los demás coordinadores, para ser criticados, modificados y analizados, con el fin de brindar un mejor servicio a la comunidad. Tomando en cuenta que esta reestructuración implica un mayor esfuerzo y una mejor preparación para llevar una dirección más formal y organizada.

Una vez divididas las actividades a sus respectivos coordinadores, se tienen como puntos inmediatos a realizar los siguientes:

- La captación de demandas generales de la comunidad.
- Informar a ésta del objetivo de cada actividad e invitarla a que participe.
- Organizar seminarios de información por lo menos cada 6 meses.
- Captación de espacios para adecuarlos a actividades productivas.
- Elaboración de programas de planeación de actividades de cada área.
- Hacer un reconocimiento de actividades quincenalmente.
- Distribuir los espacios con los que se cuenta para las actividades a realizar, así como los horarios para cada una de ellas, y por último.
- Organizar eventos artísticos, culturales y recreativos en días festivos o Nacionales.

En lo referente a la publicación, se propuso la elaboración de un periódico mural, publicado quincenalmente dentro del COFAP en donde se asentarán los diferentes eventos promovidos por el Consejo, su seguimiento, -- coordinación, avances e inquietudes. Así como la elaboración de la Gaceta "La Pared", que expondrá sugerencias del Consejo, dando oportunidad a la comunidad de integrarse expresando sus opiniones, problemas o críticas e inquietudes.

En la asamblea celebrada para los fines de la Reestructuración de dijo que era de vital importancia contar con un fichero en donde se nombre a organizaciones y dependencias que tengan que ver con el Consejo, así como una breve descripción de identificación y resultados que se han obtenido al tener relación con ésta, con el fin de llevar un control de la gente con que cuenta para la realización de actividades. Contar también con una biblioteca documental en donde se conserve la información y documentación básica -- que haga posible la capacitación de nuevos cuadros, y por último, organizar un directorio con hojas membretadas en donde aparezcan los nombres de los coordinadores para darle mayor seriedad y formalidad al Consejo Popular Juvenil- Ricardo Flores Magón.

También en este año , el Consejo se propone llevar a cabo una serie de acciones masivas que superan cualitativa y cuantitativamente a las llevadas a cabo en años anteriores. De estas, mencionaremos sólo una de las acciones que realizan al finalizar el segundo mes de este año y es la toma de la ---

"Casa del Agrónomo", misma que es con la que cerramos el presente trabajo.

PROCESO DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje ha sido lento y difícil, ello manifestado en el hecho de una considerable reducción de los cuadros coordinadores. Algunos vencidos por el alcohol y el vicio, otros continúan aún reclusos purgando una condena y en los casos más tristes, asesinados o desaparecidos por los diferentes cuerpos represivos estatales.

En otro nivel, este proceso se ha logrado debido a fracasos y conflictos generados por integrantes que sólo han llegado a planteamientos teóricos -- obstaculizando el sano desarrollo de otros proyectos sin lograr concretizar trabajo alguno. Sin faltar aquellos que han mostrado poco interés en los proyectos implementados, orientando su actividad hacia la riqueza personal, involucrando en sus acciones a militantes honestos que sin conocimiento de causa han sido presa de la avaricia e intereses personales completamente ajenos a la voluntad de trabajo comunitario.

Lo anterior ha derivado en la evolución de las formas de relación de los cuadros dirigentes, quienes tras un proceso de asimilación han tomado sólo los aspectos positivos que esta gente pudo aportar; incidiendo ello en -- reajustes en cuanto a las tácticas y políticas de operación de las actividades a realizar, así como en lo referente a la valoración del comportamiento individual, donde se evalúa a los cuadros coordinadores de acuerdo a hechos

concretos que permitan visualizar si los intereses de cada uno de ellos son compatibles con los principios fundamentales del Consejo Popular Juvenil, dejando de lado aspectos regidos por el sexo, la escolaridad o el color de la piel.

De esta manera, los cuadros coordinadores del Consejo en su acción autoorganizativa, apelan a responsabilidades compartidas y ponen de relieve - esencialmente el compromiso y la identidad de intereses e ignoran la relevancia de otras.

PROCESO DE RECLUTAMIENTO

El proceso de captación de los nuevos cuadros coordinadores sigue una mecánica general muy elástica, la cual no tiene límites claramente definidos y que no necesariamente sigue una secuencia lógica y que sólo en obsequio de exposición se puede enunciar de la siguiente manera:

EVALUACION

Primero, se realiza una evaluación grupal por parte del Consejo donde participan los principales coordinadores de las diferentes áreas. En esta fase se considera fundamental el comportamiento individual de cada uno de los distintos candidatos previamente detectados.

CAPACITACION

En una segunda fase, al potencial candidato se le asigna un área de acuerdo a sus intereses y habilidades personales, donde participará como coordinador auxiliar de esta. Este proceso está reforzado al asignarle alguna actividad relacionada con la atención al público o como asesor en los cursos de regularización escolar. Procedimiento que implica desarrollar mecanismos de proyección personal.

A S I G N A C I O N

En este paso, ya se le asignan responsabilidades y áreas específicas, en las cuales tiene que atender directamente a los beneficiarios y demandantes canalizando a estas personas hacia alguno de los responsables en la cual se ubica la demanda.

I N T E G R A C I O N

En esta última fase se le asigna alguna actividad específica de coordinación en la cual el fungirá como el responsable directo respaldado por uno o varios auxiliares de coordinación.

De esta forma, podemos afirmar nuevamente que los jóvenes de los sectores populares están superando con creces la ideologización de la que fueron objeto hace unos años. La banda de hoy presenta una evolución en cuanto a la orientación de su energía al dirigir su comportamiento a formas que se -- suscriben tanto en los niveles económicos y políticos así como en lo social.

Esto debido a la evolución que han tenido al coordinar la integración vecinal para implementar programas y actividades autogestivas en un clima de democracia directa , donde el joven desborda toda su energía y capacidad de cambio.

Además, al conservar su independencia de los vínculos de control social

personificados en el corporativismo tradicional, el Consejo Popular adquiere su propia fuerza en el sentido de no tener ningún compromiso político con las instituciones y sí con la orientación de las demandas comunitarias lo que a su vez le proporciona legitimidad al asumir sus inquietudes y demandar la satisfacción de las necesidades de toda la juventud del sector popular.

No obstante lo anterior, la acción política no se puede considerar como una tarea totalmente realizada, pues el Consejo es una organización -- que no cubre a todos los jóvenes y este tipo de organizaciones no se han generalizado en nuestra sociedad, por lo tanto, las estimaciones de su reproducción sólo pueden hacerse a corto plazo, no así para las próximas décadas.

PROCESO DE MULTIPLICACION

Al integrarse nueva gente a las actividades que el Consejo implementa, implica que al participar la comunidad en estas acciones, se integra gente que ha logrado superar individualmente los obstáculos económicos y sociales sumándose a actividades que la banda hizo posible. Esto significa que los jóvenes de los sectores populares en forma autoorganizada han creado las condiciones necesarias para que la comunidad participe en la superación de las carencias que padece.

Entonces al surgir el Consejo Popular Juvenil, como la unidad gestora y orquestadora de necesidades y demandas, demuestra que estos jóvenes han dejado de ser aquellos a los que se les estigmatizó y señaló en años anteriores, avanzando en cuanto a la conformación de nuevas formas de relación social en el sentido de que la comunidad en general le brinda ahora no sólo afecto sino también respeto.

En este sentido, la comunidad está convencida de que los programas deben ser dirigidos a la juventud y que, es esta la que en última instancia debe ser gestora y administradora de estos recursos. Porque sólo la comunidad y sus jóvenes conocen la verdadera dimensión de su problemática.

En la actualidad están surgiendo nuevas agrupaciones a lo largo de --

nuestro país, especialmente en las zonas urbanas de nuestras principales - ciudades, que han demostrado interés en la aplicación de medidas similares. En la mayoría de estos casos se les transmite su conocimiento y experiencia (en los mejores y más cercanos no sólo esto sino también recursos logísticos y de infraestructura), además de indicarles los insumos necesarios, que a partir de la integración de la avanzada cultural o de capacitación de la comunidad aporta elementos valiosos en cuanto a la transformación del entorno. Este proceso se está presentando en ciudades como: Tijuana, Monterrey, Guadalajara, Ciudad Netzahualcóyotl y en el mismo Distrito Federal.

Así la proyección del Consejo Popular Juvenil, abre un nuevo ciclo de comportamiento que supera los simples aspectos de vestimenta y atuendos. - Ahora se transforma y ejerce una influencia sobre otros grupos juveniles - para cambiar por sí mismos las relaciones sociales existentes, multiplicando la forma en que los sectores populares puedan atender sus propias necesidades al poner en juego nuevas formas de relación vecinal.

CAPACIDAD DE MOVILIZACION

En cuanto a este tema, consideramos que ésta se manifiesta concretamente en la efervescencia autogestiva irradiada a todo el conjunto de colonias de la zona y sus áreas vecinas, que tras algunos años de recelo ha mostrado un extraordinario deseo de participar en alguna de las 33 diferentes actividades que el Consejo Popular implementa. Este nuevo comportamiento de la comunidad ha ido evolucionando gradualmente hasta la fecha; presentando un rasgo fundamental en el cual destaca la participación espontánea y desinteresada.

Esta participación ha ~~trascendido~~ trascendido en formas estables de colaboración a cambio de espacios de recreación, educación y esparcimiento; reforzada principalmente por el hecho de existir una verdadera alternativa autogestiva de exposición y transmisión de conocimientos y experiencias.

En este sentido el Consejo intenta hoy nuevos acercamientos hacia las gentes que muestran cierto interés por participar como beneficiario o como instructor de alguna actividad, eliminando completamente una serie de trabas burocráticas que entorpecerían su funcionamiento, dando prioridad a aquellas que satisfacen las necesidades de la comunidad, implementando funciones específicas que responden con estricto apego a las necesidades comunitarias.

Los cursos o actividades que el Consejo Popular opera, son aquellas que responden más rápidamente a las necesidades de la comunidad registrada y va-

lorada por sus diferentes colaboradores y coordinadores generales, mismos que cediendo parte de sus áreas y horarios acomodan y organizan en los diversos espacios de su centro.

Dentro de sus prácticas de movilización se considera importante involucrar a la comunidad en todas sus actividades e inclusive se integra y organiza cuando estas buscan enfrentarse a las instancias administrativas estatales, cuya función es brindar apoyo y servicios a la sociedad así como atender las demandas de los diferentes grupos sociales cuya representatividad sea lo más homogénea posible. Así, el Consejo Popular es conciente que en forma desorganizada y apelando a la buena voluntad política de los funcionarios no se logra avance alguno. Y que no se puede estar al margen del Estado en los procesos de gestión:

SEGURIDAD PUBLICA

Uno de los graves problemas que vive la ciudad de México, es la inseguridad pública que se ha venido gestando desde los últimos años. Esta inseguridad está influenciada por condiciones adversas: Por la falta de opciones de ocupación de la juventud; por el clima de relaciones existente entre las instituciones y la sociedad; el hecho de que la población de escasos recursos compite en desigualdad en cuanto a los beneficios económicos.

Inseguridad pública que no proviene de una conducta negativa intrínseca al ser humano, sino de los graves problemas económicos. Aquí el CPJ-RFM reconoce que existe un punto en el que hay que detenerse, el cual, es que este problema debiene necesariamente de la crisis económica actual. Sin embargo, el Estado y la iniciativa privada han presentado pocas propuestas para solucionar este problema y si no se atiende debidamente derivará necesariamente en un incremento a la delincuencia.

Esta situación también es generada por la crisis de valores por la que atraviesa nuestra sociedad, es paradójico que esto se asentue en la población juvenil orillándolos al camino "fácil" del "atracó" y la enajenación, - desempleo y falta de capacitación. En suma, falta de alternativas para el - desarrollo integral de la juventud. En este sentido, el CPJ argumenta que -

si realmente se desea disminuir el índice delictivo se tendría que aumentar necesariamente la inversión pública y privada en la apertura de nuevas fuentes de empleo y educación además de asegurar jurídicamente la participación de las organizaciones sociales no sólo en el nivel de opiniones sino dándole atribuciones mayores. Esto es dándole autoridad a la ciudadanía para que supervise, vigile y participe en la planeación de la seguridad pública dado -- que es más fácil combatir la delincuencia con la participación ciudadana -- dentro de sus comunidades que combatirla con mayores presupuestos en armamento e infraestructura policíaca y con la formación de inteligencias repressivas y familiarizadas estrechamente con la gran delincuencia (narcotráfico, evasión financiera y casicagos políticos).

También hay que reconocer que el problema de la delincuencia es un problema de carácter social y que la población joven, en tanto que es mayoritaria, presenta los más altos índices de delincuencia. No obstante, no hay -- que perder de vista que numéricamente este fenómeno es difícil de cuantificar dado que la mayoría de los jóvenes detenidos han sido por redadas policíacas y dentro de este reconocimiento no se debe soslayar el hecho de que existen jóvenes cuya principal fuente de ingresos es mediante la participación en ilícitos.

La respuesta de las autoridades ha sido negativa y de apatía en cuanto a esta problemática. Para contrarrestar esto la brigada RFM se propone pre--

sentar a las autoridades policíacas y administrativas proyectos que el CPJ ha venido implementando y que son de fácil aplicación. Todo ello para hacer frente a las acciones que violan los preceptos constitucionales en cuanto a las actividades de la administración pública.

El CPJ-RFM como organización, ha planteado proyectos a nivel integral, en donde se contemplan todos estos aspectos en las comunidades más desprotegidas del área metropolitana. Organizando a la comunidad y sus colonos - que sin pertenecer a la policía o a cualquier cuerpo de este tipo, brindan seguridad a sus vecinos dado que esta misma gente conoce los centros de alto riesgo (atracos, vicios y expedición de fármacos). En este sentido, la comunidad surge como gestora de estos problemas y en gran medida los soluciona por sí misma al alejar a los delincuentes mediante el diálogo y la canalización de estas actividades. Finalmente proponen:

"La policía para servir a la ciudadanía tiene que ser controlada por los ciudadanos. No se debe conservar la estructura que ha servido al enriquecimiento de los altos mandos policíacos. Se debe cambiar esa estructura mediante la dirección y coordinación de los planes de seguridad en sus comunidades, colonias y zonas. Y en vez de canalizar recursos al equipamiento policíaco y la construcción de nuevos cuerpos y módulos de vigilancia - se deben emplear recursos a la construcción de nuevos centros que atiendan necesidades de capacitación cultural y recreación juvenil".*19

EDUCACION

Sobre este tema el Consejo opina que el aspecto educativo de una Nación es sin duda la punta de lanza del crecimiento y desarrollo del mismo, por esto, señala que un país es tan desarrollado como desarrollado se encuentre su proceso educacional desde la familia, el aula y la sociedad.

Ante esto considera que es necesario y prioritario implementar mecanismos necesarios que garanticen un incremento real del nivel educativo de toda la nación y sus instituciones sociales. Así mismo propone que se elaboren planes educativos en todos los niveles acordes a nuestra cultura, adecuando modelos educativos a nuestras condiciones históricas y sociales.

También opina que se deben instrumentar los mecanismos educativos que orienten a la familia en una adecuada relación de sus miembros y seguir garantizando y avanzando en la creación de escuelas de acuerdo a la demanda de la población, así como incrementar el número de escuelas técnicas y bibliotecas en las colonias populares, garantizando además la educación secundaria como obligatoria y gratuita.

El Consejo sabe que para complementar lo anterior es necesario crear comedores y desayunadores populares para los matriculados en primarias y secundarias de las colonias populares además, incluir materias técnicas o de-

algún arte u oficio desde la primaria reforzando la base material y técnica de las escuelas oficiales.

También propone que se debe disminuir el número de alumnos por aula -- conservando el número entre 25 y 30, con la finalidad de que el docente aproveche más el proceso enseñanza-aprendizaje. Y contar con nuevos manuales para el maestro que impliquen un compromiso con nuevas técnicas de instrucción y con el desarrollo del país.

En este mismo tema propone que se deben de formar comisiones multidisciplinarias para elaborar los planes, programas y manuales necesarios para un sistema educativo que propicie la creatividad y no solo la receptividad -- ligado al futuro del país en cuanto a sus requerimientos de ciertos profesionistas y técnicos. Al mismo tiempo de congelar o limitar temporalmente, las carreras profesionales saturadas, e impulsar, promover y orientar a los educandos hacia aquellas que el país requiere.

Presentar a los alumnos desde la primaria la explicación objetiva, científica y real de los hechos y la situación histórica, económica, política y social de nuestro país y no permitir que a los estudiantes se les engañe y tergiverse la información.

Propone también que se deben aprovechar todos los medios técnicos posibles para que el alumno se identifique con ellos y pueda tener un panorama más amplio de la instrucción que recibe. Estos medios pueden ser: películas,

libros, transparencias; ejemplos reales, avances científicos, fotografías etc.
todo actualizado y acorde a la realidad concreta del país.

LA RADIO Y LA TELEVISION

Sobre las transmisiones de estos dos medios, el Consejo argumenta que resulta paradójico que la población joven de la ciudad de México reciba mensajes visuales y auditivos que presentan niveles de bienestar social ajenos al consumidor, creando con ello una serie de necesidades y modas alejadas de la cultura nacional.

Incide ello en la confusión juvenil que lo obliga a la búsqueda de aquello que le permita acceder al consumo que le proyectan y al no obtenerlo se refugia en el alcoholismo, la retracción y el aturdimiento.

En este sentido el Consejo Popular reconoce la importancia de estos medios y sabe que aunque existen pequeños espacios de expresión del auditorio, ello no permite hablar de una apertura real de los medios de comunicación.

Sin embargo advierte que se debe estar conciente al orientar la lucha hacia estos espacios y poner en juego una táctica que permita expresar subliminalmente la problemática que la banda enfrenta y como ha evolucionado al desarrollar los propios mecanismos de solución.

Por ello considera que es importante hacer uso de los espacios que presentan sin importar quien lo ofrece, sea un medio público o privado. Lo prioritario es utilizar indiscriminadamente todos los espacios interesados en -

conocer la nueva forma de evolución de la banda organizada.

Dentro de sus principales propuestas se encuentran las siguientes:
Seleccionar adecuadamente las programaciones y dar vialidad a las que no im-
pliquen o exalten actitudes violentas que provoquen un impacto negativo en
el público.

También se deben reglamentar las series nacionales que presentan situa-
ciones identificadas con nuestra cultura y realidad social y que no ridicu-
licen a ningún sector de la población ni presenten al niño o al joven mexi-
cano como retrasado mental o inculto. Además quitar o limitar al máximo la
publicidad de bebidas embriagantes y cigarrillos y más aún, cuando se trasmi-
ten programas deportivos e infantiles.

Promover la apertura de foros de expresión comunitaria en todos los me-
dios de comunicación y garantizar que el tiempo social que tiene el Estado-
en los canales sea utilizado por la sociedad.

Como medidas a tomar proponen al gobierno crear una estación de radio
que transmita todos los géneros musicales con arraigo verdaderamente popular
A su vez, promover los grupos nacionales haciendo énfasis en los que existen
en los medios populares, que la población en general y en especial la de es-
casos recursos, pueda plantear los problemas de su comunidad para canalizar
estos a su gestión o solución, o bien, solicitar opiniones sobre como enfren-
tar su problemática.

Consideran que estos dos medios deben ser informadores y formadores de nuestra sociedad, defensores de nuestra cultura y que no se debe permitir - que a través de ellos se introduzcan patrones ideológicos y culturales que - invadan con conceptos extranjeros las conciencias de los mexicanos.

VIOLENCIA Y REPRESION 20
*

Respecto a este punto el Consejo Popular dice: "Es difícil hablar de violencia, dado que ésta se puede dar en diversos sentidos y en distintos niveles. Ello nos remite a un problema tan complejo y tan concreto que si se buscara una definición exacta sólo se lograría acudiendo al análisis de las formas en que se articulan las relaciones sociales".

Sobre este tema, sus coordinadores afirman que: "Existe una gran parte de nuestra población que de diversas formas está violentamente privada de expectativas en cuanto a mejorar sus niveles de vida". Por ello argumentan que: "Existen elementos en el discurso oficial que hablan de que nuestra ciudad se enfrenta a problemas irresolubles en tanto que está habitada en forma sobreaglomerada lo que hace enormemente difícil su mantenimiento y administración incidiendo en algunos sectores poblacionales para que no tengan oportunidad de acceso al bienestar social". Sobre esto nos dicen que: "Estos juicios parten de una visión de clase senil, cáduca y centenaria para la cual evidentemente sobran las grandes mayorías".

Dentro de sus tácticas consideran importantes las siguientes preguntas ¿Quiénes están interesados en seguir ejerciendo esta violencia? y ¿Cómo plantear alternativas que superen esta fase?.

El Consejo acepta que: "La violencia así vista, más bien surge en torno al antagonismo de clases, haciendo imposible la coexistencia pacífica entre sus integrantes y las diferentes formas de agrupación entre ellos. La violencia puede ser ejercida física, económica, moral y psicológica. Puede encontrar su medio de transmisión en los mensajes de los diversos medios de información masiva al ejercer subliminalmente su justificación, emitiendo mensajes que niegan el acceso a las grandes mayorías al mundo de consumo que muestran".

No obstante proponen que: "La condena de esto último no nos lleva a ningún lado", además nos dicen que: "Hay que responder con la organización e identificar hacia donde se dirigen las nuevas formas que superan este ciclo".

En este sentido el Consejo Popular Juvenil considera importante centrar su atención en identificar al emisor de mensajes justificativos de la violencia ejercida tanto económica, política como social la cual afecta principalmente a los jóvenes, mismos que se pretenden controlar y someter mediante otra forma de violencia: la violencia física; utilizando para ello el brazo represivo del Estado que busca cerrar el ciclo mediante el uso indiscriminado de las R A Z Z I A S, utilizadas además para desintegrar las primeras formas autogestivas de la banda.

Respecto a lo anterior concuerdan en que: "Es manipuladora y mal intencionada la visión que contempla a las diferentes clases sociales participan

do en proyectos armoniosos y de coexistencia pacífica en aras de enfrentar el reto de modernización nacional" y condena severamente a los viejos anacrónicos quienes bajo el rubro de pactos y buenas intenciones pretenden ocultar la pobreza de miles de mexicanos.

Como grito de lucha el Consejo responde a ello con la frase:

"NO HAY PEOR VIOLENCIA QUE LA MISERIA DE UN PUEBLO"

Para superar esta fase de violencia institucionalizada, el Consejo busca violentar el orden establecido al orientar su fuerza en la superación de las formas tradicionales de educación, cultura y empleo. Al crear nuevas formas de relación social autogestiva, articulando simultáneamente la movilización y los planteamientos, permitiendo con ello avanzar en la construcción de nuevas instituciones que sean una expectativa real de solución a las necesidades de los jóvenes de los sectores populares.

²⁰
* Argumento tomado y articulado de varias entrevistas con Paco, Tetos, Andrés Morgan, Jorge y el Sargento entre otros.

CAPACITACION Y EMPLEO

El Consejo Popular Juvenil no deja de lado el tema del desempleo, ya que lo considera como uno de los grandes problemas que aquejan al país, que no han sido solucionados, todo esto es causado por las crisis económicas que provocan el cierre de empresas y congelamiento de plazas en el sector público.

Por otro lado proponen que al agudizarse la demanda que ejercen los jóvenes que desean ingresar al mercado de trabajo, el cual se presenta cada vez más restringido dado que solamente se eligen a los más calificados, dejando a la mayoría fuera de esta selección porque no han tenido nunca la oportunidad de adquirir los conocimientos necesarios para competir en el mercado y mucho menos se les han abierto las puertas para adquirir la experiencia necesaria, todo esto los orilla a subemplearse como una forma de ganarse la vida.

Lo anterior recae fuertemente en los jóvenes de las colonias populares en donde se presenta constantemente la deserción escolar a temprana edad, - (primaria o secundaria), para buscar algún ingreso que ayude al sostén familiar, (sin dejar a un lado el salario del padre de familia), contando también con el trabajo de la madre, trayendo como consecuencia lógica el inevit

table descuido de los hijos, los cuales se incorporan a las bandas de sus calles o colonias en donde encuentran: afecto, identidad, solidaridad y sobretodo la seguridad que muchas veces no han tenido en su hogar.

Dentro de las demandas generales que el Consejo maneja, se encuentran el impulso a los centros educativos para la capacitación del trabajo, así como la planeación de las necesidades del país en cuanto a la gente que se requiera a mediano y largo plazo e incorporar los cursos o talleres de capacitación necesarios en los centros educativos. También, que dentro de la planta de empleados de las empresas públicas o privadas sean captados por lo menos un 10% de egresados de escuelas técnicas o profesionales cada año y que por lo menos se les capacite directamente en el trabajo para que la empresa los emplee o de lo contrario que al buscar otra alternativa cuenten ya con cierta experiencia para no ser rechazados por la falta de ésta y así perder la oportunidad de ser empleados temporal o definitivamente.

Como acciones inmediatas que el Consejo encuentra más urgentes a solucionar están: la capacitación del alumnado desde la primaria con una educación científico tecnológica implementando talleres de computación ---- teórico-prácticos por un lado, y por el otro, que al llegar a la secundaria se impulse más agudamente la capacitación de los alumnos incrementando el equipo técnico, científico y de herramienta, así como la apertura de -- estos talleres a todos los jóvenes de la comunidad (que no tienen oportunidad de ingresar a este nivel) los fines de semana.

Otra de las necesidades inmediatas es el implemento de escuelas técnicas para que se capacite a más jóvenes desde antes que se enfrenten a las necesidades de trabajar. Así como la incorporación de materias teórico-prácticas de artes u oficios que detecten las cualidades de cada joven, para así impulsarlo a realizar sus estudios canalizandole en las actividades para las que es más hábil.

Sobre el tema propone el Consejo que es indispensable el apoyo de la comunidad para implementar proyectos de capacitación que permitan con el trabajo autogestivo desarrollar los mecanismos económicos que proporcionen ingresos a la población, al tiempo que ofrecen a la comunidad productos de consumo cotidiano a bajos precios.

En este sentido la participación de la juventud en su comunidad es determinante para su desarrollo al atender las necesidades económicas y de alimentación, por tanto es necesario dar validez e importancia a todas las iniciativas de la banda que busquen desarrollar los mecanismos que permitan ocupar su creatividad y responsabilidad juvenil, sin esperar el apadrinamiento estatal. Sin embargo se deben exigir los implementos necesarios al desarrollo de estas actividades.

Sólo así los jóvenes podrán demostrar su capacidad al cubrir sus necesidades que el Estado no ha sido capaz debido esto, quizá a la falta de voluntad política o a la capacidad de comprensión de la problemática juvenil.

En este punto pensamos que la banda ha revazado el concepto de autogestión, al plantear alternativas de trabajo, capacitación y educación, organizados y dirigidos por los mismos jóvenes, planteando así, nuevas formas de relación social, política y de trabajo. Dando pie a la transformación de su propio entorno al tiempo que se crean nuevas formas y mejores condiciones de vida.

Al respecto, la banda representa la organización inmediata a la que se integran los jóvenes de los sectores populares, que analizan los aspectos críticos de su determinación social y económica, lo cual ha derivado en la definición de su carácter de clase donde la implementación de sus proyectos son el resultado de un largo proceso de lucha en contra de esa determinación.

EL LENGUAJE DEL CONSEJO EN SUS PUBLICACIONES

La ubicación de los individuos en una sociedad es múltiple y diversa, está conformada por elementos que se encuentran en diferentes niveles y condiciones que son cada vez más amplios en la medida en que la sociedad se transforma. La movilización de las nuevas fuerzas sociales se refiere a una condición social compartida de los sujetos que permite demandas y prácticas culturales similares.

Aquí se puede señalar como común denominador que las formas de manifestación cultural juvenil nacen de la marginalidad, violencia y represión a que son sometidos en el medio en que surgen y cuya imagen cultural cae en contradicción con la instituída al crear nuevas formas y valores morales que el sistema retoma y revierte distorcionados por el discurso publicitario.

Así, de la imagen de las bandas juveniles, el sistema toma los aspectos más superficiales, revierte su sentido y reproduce la imagen opuesta transformando en apariencia su necesidad para convertirla en una moda. Poniendo en el mercado a la " **SUPER BANDA TIMBIRICHE**", " **LOS VALORES JUVENILES BAGARDI**", " **MEMOS**" y " **ROSAS SALVAJES**".

Negando con ello que las formas de expresión cultural juvenil sean --

formas que expresan su resistencia bajo sus propias condiciones de existencia. Haciendo énfasis en que los jóvenes son incapaces de elaborar un discurso que justifique su hacer social.

En este punto, el Consejo considera que cuando se produce para un público con escaso nivel académico y se dirige a él con un lenguaje reducido en espacios reducidos, se colabora de esta manera al embrutecimiento y reducción del "caló" juvenil. En este sentido pretende usar un lenguaje que conjugue todos los elementos culturales que estimulen la reflexión para que de esta forma se amplíen los paradigmas del habla juvenil y supere el lenguaje que la publicidad utiliza.

Respecto a sus publicaciones (boletines, volantes, periódicos, etc.) - opina:

"Mira...la lucha la debemos dar con todos los medios a nuestro alcance, cuando se imprima algo, no deben ser pendejadas. Debemos hacer trabajar la comprensión de los chavos para enriquecer el "caló" de la banda, - la cual podrá expresar con nuevas formas su "argot" pero no por ello debemos meterlos al salón universitario, la cosa es que debemos enriquecer -- nuestro lenguaje, al referirnos a situaciones que rodean nuestra vida cotidiana".*²¹

21

* Jose Alberto López CPJ-RFM.

LOS PROCESOS DE ELECCION POPULAR

Sobre este tema, la comunidad sabe que no existen los verdaderos conductos que garanticen y estimulen esta participación y piden una revisión a las actuales formas de participación así como del marco jurídico que regula la participación comunitaria.

En este sentido el Consejo surge, como la unidad gestora de necesidades y demandas que la comunidad considera legítimas, por lo tanto, los mecanismos de elección popular son vistos con apatía y recelo manifestándose ello en el claro repudio a los representantes que el Estado respalda con sus leyes y reglamentos electorales.

Esta apatía y repudio por parte de la comunidad hacia los procesos de elección popular, nace del conocimiento de que para atender las necesidades de la comunidad, se debe estar involucrado en la problemática y responder necesariamente a los determinantes, y los que el Estado legitima jamás han estado en una gestión en beneficio de la comunidad y sólo responden a sus intereses de clase.

Sin embargo, ante la pérdida de credibilidad hacia el Estado y ante la posibilidad de una prolongación de la crisis, los vecinos valoran los resultados de la autoorganización juvenil que aunado a su proceso de educación comunitaria, surgen como los representantes que la comunidad legitima al ser electos en el pasado proceso de elección vecinal, 15 militantes del Consejo

integrados de distinta forma a las diferentes coordinaciones del Consejo Popu
lar Juvenil.

Entonces tenemos que la integración del "chavo banda" al Consejo es -
una actitud que se puede explicar a partir de las nuevas relaciones de indepe
ndencia de la base y la transformación de su crítica al Estado que ante
la necesidad real de negociar la satisfacción de sus necesidades evoluciona
al decidir no estar al margen de los procesos políticos que el Estado recono
ce y que le dan legitimidad y permite otros niveles de concertación como
integrante mismo de las instancias oficiales.

Justificación



Represión

Usuarios



del

COFAP





Grupo de Rock "Los Colgados"

Audiencia del CQFAP





Grupos de Aerobic's-COFAP



GANAREMOS EN LA
CARRERA CONTRA LA VIOLENCIA

Carrera

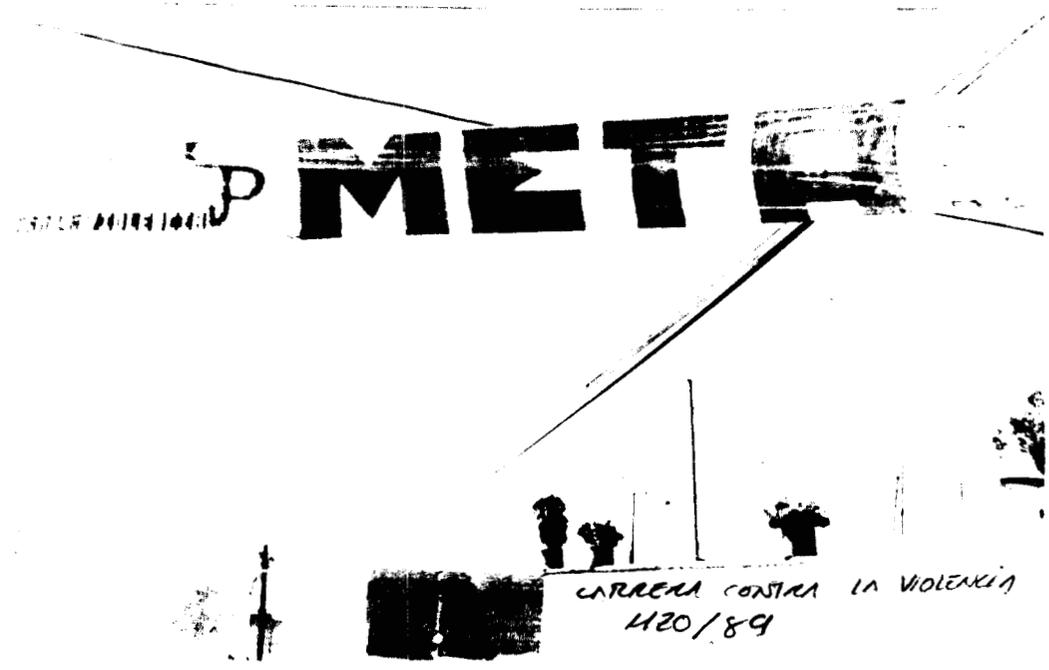
la

contra

violencia



420/89



CARRERA CONTRA LA VIOLENCIA
420/89

SANADORA EN LA
CARRERA CONTRA LA VIOLENCIA

Carrera

contra

la

violencia





Participantes en la carrera contra la violencia



LA CASA DEL AGRONOMO

La zona de Santa Fe, tradicionalmente ha sido saqueada de todas sus riquezas naturales (arena, grava, madera, agua potable, etc). Todos sus recursos han sido transferidos al servicio de crecimiento urbano y las grandes obras viales del Distrito Federal, y a principios de 1989 se ve como se cierra esa fuente de recursos agotados para siempre.

En 1980 se emite un decreto presidencial el cual consideraba la donación de dos áreas que en conjunto alcanzan a formar aproximadamente 50 hectáreas. Uno de estos terrenos está ubicado en lo que antes formaba parte de la raquítica reserva ecológica de esta zona compuesta por lo que quedaba del bosque de Santa Fe.

El primer terreno ocupa un área de 40 hectáreas, mismo que estaría dirigido a beneficiar a una institución educativa particular; la Universidad Iberoamericana, que a mediados de 1979 fué devastada por un sismo, el cual afectó sus principales instalaciones. El segundo terreno beneficiaría a los diputados de la C.N.C. específicamente a los diputados Agrónomos al proporcionar un área que serviría para la construcción de una zona de descanso para estos.

En esta segunda área de aproximadamente 10 hectáreas se iniciaría la construcción de una mansión que entraría en contradicción con las vivien-

das aladañas, donde viven familias en terrenos de 90 metros cuadrados. La cimentación de aquella se inició considerando las ventajas que se obtendrían al poder aprovechar el potencial abastecimiento del pozo de agua potable de la zona, lo cual facilitaría el llenado de su alberca; contradicción más, pues este pozo es insuficiente para abastecer a las 80 colonias que dependen de su riego. Este mismo pozo después de haber abastecido durante siglos el centro de la ciudad ahora está agotando sus reservas y le restan pocos años de existencia.

El asentar una casa de descanso para ingenieros y diputados agrónomos en un área que ha dejado de producir productos agrícolas desde hace 40 años, es una acción que carece de sentido y cae en contradicción con el paisaje - de sobreaglomeración urbana que le rodea.

Además, al iniciar su construcción se afectó considerablemente un gran tesoro histórico y arqueológico, puesto que en este bosque se ubica también la antiquísima "Ermita de Santa Fe", la cual dió albergue al segundo oidor de la Nueva España: Don Vasco de Quiroga.

Durante varias décadas, los vecinos han estado luchando porque toda esta parte del bosque se cediera al pueblo de Santa Fe, para conservar el uso que tradicionalmente se les había dado (recreo familiar). También en esta lucha vecinal había estado contemplado solicitar que la antigua "Ermita de Vasco de Quiroga" sirviera de monumento histórico que también había sido solicitado a las autoridades de Antropología e Historia y tanto estas como las del D.D.F. no habían dado respuesta alguna.

Después de ocho años de abandono de la construcción de la "Casa del - Agrónomo", en cuyos planos se contemplan áreas de recreación como: frontón, cafetería, miradores, canchas deportivas, auditorios, baños zauna, alberca, etc. que hoy se encuentran en claro proceso de deterioro y ante la carencia de respuestas, el Consejo Popular Juvenil decide coordinar a los vecinos y tomarla pacíficamente mediante la invasión para solicitar su expropiación en beneficio de la comunidad.

El objetivo de esta toma pacífica sería principalmente luchar por los espacios que la población requería y así recibir los beneficios que esta - pudiera brindar al ser administrada comunitariamente y desarrollar actividades autogestivas referidas a la cultura, la recreación y la capacitación.

La coordinación vecinal llevada a cabo incluía a varios cientos de colonos donde se encontraban dirigentes vecinales, presidentes de colonia, jefes de manzana, padres de familia y amas de casa, que servían de respaldo popular a la iniciativa lanzada por el CPJ que a su vez servía de avanzada de exploración del terreno a conquistar.

En la marcha nocturna de invasión se lanzaban consignas entusiastas como las siguientes:

"Lo que es del pueblo de Santa Fe, debe ser para sus hijos"

"Las mujeres de Santa Fe exigen que este palacio lo disfruten sus hijos y sus jóvenes".

Horas después de consumada la toma llegó un representante de la delegación e intentó concertar con la gente que ahí se encontraba, recibiendo como respuesta que "los colonos de la zona han sufrido que, sus hijos, an

te la carencia de espacios donde desarrollar su creatividad se han visto - orillados a la violencia y a la experimentación con diferentes formas de - enajenación, por lo tanto se exigía la expropiación de esta obra ociosa pa - ra ser proporcionada a la comunidad. Para esto se pedía la presencia de las autoridades correspondientes para entablar un diálogo y emprender las accio - nes que logren ese fín.

Dado que la casa está ubicada en un punto en el cual convergen 3 dis - tritos electorales de la delegación Alvaro Obregón, se exigió la presencia de la delegada y de los diputados involucrados para escuchar en el lugar de la toma la demanda de expropiación y el temor de ser objeto de violencia en caso de un intento de evacuación forzosa iniciada por la policía o los guardias de los agrónomos.

Horas más tarde y tras una larga charla con la delegada y dos de los tres diputados (el tercero no asistió porque estaba "descansando"), se lle - gó a las conclusiones siguientes:

-Que este tipo de construcciones en desuso proporcionen servicios a la comunidad.

-Solicitar su expropiación por escrito y anexar un documento donde se consignarían con planteamientos concretos los usos que se implementarían.

-Nombrar una comisión encargada de negociar y entregar el pliego peti - torio.

-Guiar una negociación con el respaldo delegacional entre los colonos.

-Emprender una acción legal contra las autoridades del D.D.F.

-Garantizar la seguridad de los colonos con un resguardo policíaco de nivel.

Por otro lado, también se les prometió solicitar una audiencia con el regente capitalino para exponer el problema por parte de los vecinos, además se externó el deseo de ayudar y defender a la comunidad en aras de apoyo de la demanda ciudadana.

La solicitud de expropiación de la "Casa del Agrónomo", surge como una respuesta del Consejo Popular Juvenil ante una alternativa para los jóvenes, que en este ámbito cuenta ya con propuestas concretas siguiendo la mecánica aplicada en diversos proyectos implementados en el COFAP y cuyos resultados están a la vista. Representan a la vez, la posibilidad de contar con espacios de recreación y trabajo en una zona que jamás los ha tenido.

También representa para el pueblo de Santa Fe contar con los primeros talleres dirigidos por la gente capacitada de la comunidad, instruyendo a los jóvenes en proceso de deserción escolar, al tiempo de plantear alternativas de trabajo, todo esto coordinado por un patronato de administración que de servicio de asistencia a la comunidad.

La respuesta de las autoridades a esta demanda y movilización vecinal orquestada y dirigida por el CPJ aún no tiene una respuesta. A tres meses de realizada la toma, los resultados los desconocemos, no obstante, podemos inferir que esta lucha será larga, sin embargo, se debe considerar que el arma principal de los vecinos es el carácter indomable de la juventud, que ahora trasciende niveles políticos del hacer social y logra nuevas instan-

cias de organización y hace sentir su presencia y experiencia lograda después de largos años de encontrarse a la vanguardia de las nuevas fuerzas - sociales.

Además la espontaneidad del CPJ, su lucidez en la presión a las autoridades por sus demandas, la integración de la comunidad a sus prácticas y su lucha por la satisfacción de sus necesidades, inscriben en este acto, - el fin de su tradicional pobreza. A la vez que surge una nueva fase donde el lote valdío y las casetas prefabricadas ya no los satisfacen.

En esta nueva etapa la autogestión no debe limitarse ya a la sede del Consejo (COFAP) sino que esta se debe de extender hacia todos los potenciales usuarios y donde se encuentren estos. Su nueva estructura organizacional y sus cuadros de base se multiplican y reproducen superando la misma - área geográfica de autogestión y lo obliga así mismo a salir a la búsqueda de nueva y mejor infraestructura para sus proyectos, sin importar que esta se encuentre a unos pasos o a kilómetros de su sede.

Vinculación

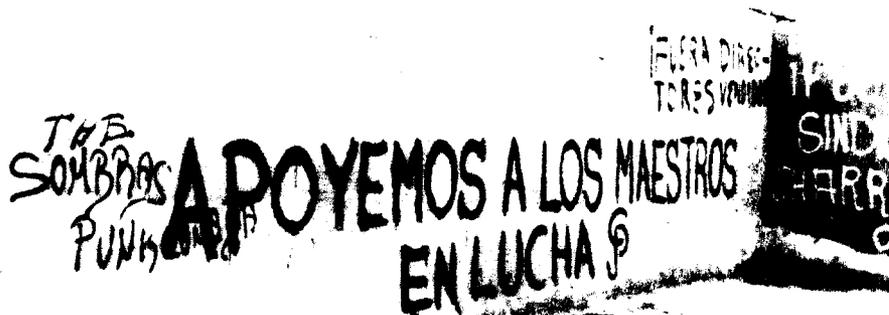


AL GUSANO de TU MANZANA

100% DE AUMENTO
 100% DE AUMENTO
 100% DE AUMENTO

con otros

movimientos



CONCLUSIONES

Antes de la década de los setentas, nuestra sociedad comienza a pre-
sentar una serie de contradicciones ubicadas en varias esferas, las cuales
se pueden explicar: primero, por la incapacidad de la organización políti-
ca del Estado: segundo, por la desvinculación de los campos educativo y la
boral que no tienen una correspondencia entre sí; tercero, por el crecimen-
to anárquico de nuestras ciudades y; cuarto, por el anacronismo en el fun-
cionamiento de las instituciones, mismas que no alcanzan a asegurar la sa-
tisfacción de las necesidades básicas de la población mediante el ofreci-
miento de bienes y servicios dirigidos expresamente a los sectores mayori-
tarios.

Esta situación vendría a agravarse en los últimos años en los cuales
nuestro país ha presenciado los estragos de una de sus mayores crisis. Ma-
nifestada ella no sólo en el ámbito económico, sino también en los niveles
político y social. De ahí se derivan una serie de implicaciones estructura-
les entre el espacio y la sociedad cuyos principales aspectos aparecen -
articulados entre sí.

Este quiebre ha afectado las bases mismas del sistema, reflejándose -
principalmente en la pérdida de credibilidad en las instituciones políticas
dando pie al surgimiento de fenómenos importantes personificados en las --
nuevas fuerzas sociales nacidas en el seno de estas contradicciones y en la
complejidad de las relaciones sociales que se estan dando dentro de la crí-
sis multidimensional. Nuevos comportamientos y nuevas prácticas sociales -

en gran parte desconocidas por el momento.

(Estas transformaciones en la estructura social han dado lugar a cambios socioculturales en diversos sectores de la sociedad, sentando las bases para el surgimiento de nuevos grupos sociales. Entre estos nuevos grupos están las llamadas "bandas juveniles", generadas por un sistema social con instituciones ^{niños de la calle} ~~(anquilosadas)~~ ^{Inmóviles}. Por lo que estos salen a la búsqueda de -- nuevos valores y nuevas instituciones fuera de las autoridades tradicionales. Búsqueda de instancias donde se haga posible agruparse en torno a necesidades comunes } espacios donde se haga posible ser "banda".

Que el joven se agrupe en una banda se debe en gran medida a que - en ella encuentra elementos de identidad y una muralla de autoprotección contra un ambiente hostil que agrede y condena, el cual el joven identifica con la única forma que conoce del Estado: la policía en sus innumerables operativos.

La banda se conforma a partir de ciertas condiciones económicas, políticas y sociales las cuales la determinan y la hacen posible. Circunstancias bien concretas que le permiten subsistir por sí misma y conformar una totalidad compleja. Evolucionando y transformándose a cada momento, que por sus relaciones de clase presenta un conjunto de demandas específicas, adquiriendo connotaciones que la diferencian y que le permiten desarrollar los mecanismos para atender sus necesidades, logrando formas y niveles diversos que ; a pesar de no romper con los modelos juveniles tradicionales, la diferencia de otras expresiones culturales y le dan personalidad propia dificultando su análisis y descripción.

La integración del joven a la banda se da de manera informal, presentando rasgos de identidad en el vestir y hablar. En ella encuentra seguridad, complicidad, recreación, respeto e incluso sexualidad. Además en este

proceso el joven aporta la conformación de su personalidad en beneficio de la agrupación. Ya conformada, su presencia y acción ejerce influencia sobre otros grupos creando una imagen que aquellos reconocen y diferencian.

Frente a la falta de oportunidades de educación, trabajo, cultura y recreación los jóvenes de los barrios populares de nuestras principales ciudades se reúnen en bandas. Generalmente sus miembros viven en la misma calle, en el mismo barrio o en colonias aledañas. Algunos se forman de acuerdo al sexo, a la edad, otras, por su afinidad en los gustos e inquietudes, las más, por sus carencias y necesidades. No obstante, que en todas ellas no se puede establecer una rigurosa diferenciación en su proceso de gestación. Las pequeñas pueden estar compuestas por cinco u ocho miembros: otras oscilan entre diez y veinte; las más numerosas pueden llegar a conjuntar a más de trescientos integrantes; la mayor parte de estos puede presentar edades que fluctúan entre los trece y veintidós años, también hay infantiles que van de los siete a los doce años.

La banda de los sectores populares, bajo condiciones de graves carencias y víctima de esta crisis multidimensional ha evolucionado a formas que no sólo se ubican en la esfera sociocultural; sino que por su necesidad de lograr mejores condiciones de vida en un medio hostil y violento que niega toda oportunidad, se puede considerar como un fenómeno eminentemente político.

En este punto se debe de insistir que la banda se organiza a partir de una multiplicidad de elementos y contradicciones generadas dentro del sistema de relaciones sociales, donde se conjugan factores que dan por resultado que el joven de los sectores populares, ante la carencia de satisfactores a sus inquietudes y necesidades busque dar salida al cúmulo de energía y frustraciones de las que es portador y lo lleve a manifestarse en

forma explosiva con conductas nuevas que ante un medio violento lo impulsa al robo, la drogadicción y a romper con los valores que evolucionan en cuanto satisfacen sus necesidades. Surge a partir de la insuficiencia de respuestas sensibles por atender las necesidades expresamente juveniles y ante la miopía de las organizaciones tradicionales como los partidos políticos y sindicatos obreros. ←

En sus prácticas las bandas cuestionan la imagen difundida por los medios de información que lanzan al estrellato el esquema televisivo que reproduce una serie de modelos ideológicos que propician en los jóvenes conductas individualistas y acriticas que trastocan modelos culturales e imponen costumbres que fomentan el consumismo y la sumisión, además deforman la visión sobre el joven y reproduce un discurso violento, autoritario y moralista que se apropia de las verdaderas necesidades juveniles y neutraliza su inconformidad al reducir su imagen a una moda que con el paso del tiempo deja de ser útil como mercancía.

Si bien, la banda es una forma de organización juvenil común, en ella se presenta una sensible heterogeneidad que repercute en diferentes niveles de participación política y a la cual el Estado ha respondido con la represión sistemática con sus planes de "seguridad pública" ante el cual muchas de ellas se encuentran en la disyuntiva de institucionalizarse u oponerse. Donde algunas han evolucionado de una entidad primitiva débil, reprimida y criminalizada, llegando a formas más complejas y presentando modelos nuevos de gestión, reflexión, defenza y vinculación común.

A lo largo de varias décadas, la banda como forma de agrupación juvenil había permanecido desconocida. A pesar de su existencia nungún grupo se había convertido en una organización política, todas ellas no habían lo ←

grado trascender su carácter primario; no obstante, en los últimos años el carácter masivo de esta alternativa juvenil que lucha por sus carencias y sus propios espacios, las ha sacado del anonimato, revolucionando las antiguas concepciones sociológicas y psicológicas. Generando un movimiento político incomprendido tanto por los especialistas como por las diferentes organizaciones políticas, lo cual demuestra una ausencia de espacios teóricos y la insuficiente sensibilidad académica por explicar el comportamiento juvenil que se contrapone a los valores representados por la iglesia, la familia y el Estado.

Su lenguaje, vestimenta, pintas y comportamiento es una respuesta crítica a lo tradicional y establecido. Salen de su barrio y se aventuran a transitar por toda la ciudad, demuestran su capacidad de organización y se enfrentan a su enemigo natural: las instituciones.

En un primer momento la banda nace dentro de una dinámica de violencia en la que subyacen abierta o tácitamente una serie de carencias y estigmas. La imagen que se le atribuye se erige provocando conflictos en los distintos ámbitos de las relaciones sociales en las que se produce en medio de instituciones y explicaciones retrógradas y un Estado senil. Como respuesta a esta imagen que violenta el orden establecido surge la estigmatización. El tratamiento de este fenómeno por la prensa y la televisión sigue la mecánica tradicional de ideologización, el incremento del "agandallamiento policíaco" y las opiniones de los "expertos" forman un círculo vicioso que justifica la relación proporcional manifestada de la forma: a mayor presencia juvenil-mayor represión, círculo que las bandas son capaces de superar al salir en la búsqueda de nuevas alternativas orientadas a la ruptura del ciclo justificación-represión.

La estigmatización de la que fueron objeto viene a ser también una -- justificación de las relaciones de poder consagradas a una minoría portadora de la ideología dominante, la cual explica los fenómenos con un lenguaje propio con fuertes connotaciones y significados moralizantes, haciendo de lado las condiciones extremas de falta de alternativas reales que responden a las necesidades expresamente juveniles. Situación por la que el joven se decide por la autoorganización en cuanto a la satisfacción de sus inquietudes y carencias.

Las primeras formas de agrupación juvenil identificadas como bandas - de las que dan cuenta los medios informativos son estereotipadas como los "panchitos", para los cuales implanta de forma generalizada con este "mote" a todos los jóvenes de los sectores populares con particular forma de vestir, o por el simple hecho de ser joven de colonia popular. Lo que genera que en sus notas rojas se destaque su presencia violenta. No haciendo lo mismo para aquellos de origen de clase opuesto, al presentarlos en sus secciones de sociales "departiendo alegremente con lo más selecto de nuestra sociedad".

En este contexto, ha surgido una organización cuyo objetivo es el de organizar a los jóvenes de los sectores populares. Ofreciendo una opción de agrupación en torno a sus demandas más sentidas; pretendiendo politizar los conflictos presentes en su entorno, también garantizar la rebeldía juvenil para orientarla a proyectos de transformación de su hábitat y dar una expresión organizada de sus bases en cuanto a la búsqueda de espacios y para la construcción de una estrategia que sirva a la concreción de sus inquietudes.

En los primeros años de la década de los ochentas y ante la agresivi-

dad del Estado que pretendía desarticular todas las manifestaciones de efervescencia social y de oposición al nuevo régimen. El grupo Santa Fe, conformado dentro de esta especificidad se convierte rápidamente en una organización cuya postura inicial de conjuntar en una sola agrupación a todas las bandas juveniles de la zona evoluciona al intentar concretizar y converger en cuestiones relativas a la violencia juvenil manifestada en la disminución de riñas y drogadicción.

Se homogenizan criterios en una amplia zona y se da un cambio de actitud de la banda en cuanto a la orientación de su energía donde también se da un cambio de nombre. El fervor organizativo devendrá en una relación entre diferentes bandas que gradualmente evolucionan y pasan así de una actitud hostil hacia el Estado a la de demandante de satisfactores, utilizando en ello mínimos espacios de la prensa, radio, autoridades y foros de estudio sensibles a sus demandas lo que le proporcionó mayor presencia y difusión. Esto generó que muchas bandas se interesaran en lo propuesto por el Consejo Popular Juvenil, esta influencia paulatinamente se incrementó e hizo necesario crear una serie de documentos que dieran formalidad a la organización al establecer cláusulas y estatutos así como planes y programas de actividades complementadas con reuniones periódicas con la presencia de diferentes líderes de bandas para que; mediante el diálogo, se articularan acciones conjuntas.

Esta agrupación de bandas que buscaba esencialmente una nueva manera de vivir, va superando paulatinamente su adversión hacia las instituciones; dirigiendo sus prácticas hacia el Estado, movilizándose y multiplicando acciones a partir de su gestión, estableciendo nexos orgánicos con otros movimientos populares, sindicatos independientes y con revolucionarios cen--

troamericanos. Sorprendiendo por su estilo, despreocupados por las críticas en cuanto a su modo de impugnar y hacer política; luchando por nuevos espacios, tomando lo positivo de sus fracasos y con frecuencia, transmitiendo - recursos a otras agrupaciones. Logrando que en su gestión con las instituciones se les de un reconocimiento por parte del Estado así como el respeto y afecto de su comunidad y reflexionando sobre el propio proceso.

El factor fundamental que da fuerza al Consejo Popular Juvenil consiste esencialmente en que forma parte medular de un proceso de organización y gestión, el cual representa un elemento novedoso para los jóvenes de los sectores populares dispuestos a lograr sus demandas. El avance en su evolución pasa de la exigencia de alto a la represión y a la violencia entre las bandas a la creación de espacios deportivos y culturales donde se discuten y comentan los avances logrados; sirviendo de esta manera de escuela política a sus integrantes y así lograr mayores elementos para estructurar alternativas. Recorriendo un camino en el cual se construye la propia teoría; primero, por lo novedoso de su presencia y, segundo, por que no se cuenta con una experiencia del tipo tradicional de izquierda donde no existe un modelo a seguir por tanto tiene que desarrollar en la práctica modelos innovadores de negociación y gestión política.

En los espacios contruidos por el Consejo para sí, se asume que el Estado mexicano y su partido político han sido los responsables de instrumentar una política que contribuye a su hegemonía en cuanto que organiza y corporativiza los elementos que surgen de su oposición al conducirlos y limitar sus demandas . En este aspecto su postura de independiente le ha permitido conservar su autonomía y no estar ligada a ninguna organización partidaria, es ahí donde nace su capacidad de gestión y representatividad. Asi

mismo es ahí donde nace su interés por mantenerse independiente pero no aislado de los procesos políticos tradicionales que legitima el propio Estado, procesos que el Consejo no desdeña en cuanto que es conciente que estos co laboran a dar realce a su gestión.

Ante lo cáduco y decrépito de las instituciones, incapaces de crear ^{una alternativa} alternativas dirigidas expresamente a la población juvenil, ^{sería implementoy} (el Consejo avanza implementando) acciones en el terreno de la autogestión productiva; complementándolo con un proceso de vinculación de la comunidad al esfuerzo ca pacitador y de evolución ideológica. Señalando que cuando la violencia se ejerce irracionalmente sólo justifica la represión y el autoritarismo esta tal, enfatizando que las demandas dirigidas hacia las instancias adecuadas sirven al avance de la gestión por lograr un mejor espacio urbano. →

En este sentido, encauzar la energía juvenil para que no se ejerza -- contra la comunidad permite desarrollar un discurso que evolucione y lleve al cambio de las propias condiciones de vida, e implementar un proyecto po lítico estructurado que sirva a la construcción de una visión del mundo -- que reditue en una diversificación de actividades donde se involucre la avanzada cultural de capacitación juvenil y vecinal diferente al burocratismo tradicional que derive en el propio nivel organizativo y en la lucha por la transformación de las condiciones del hábitat. Para así lograr una con tinuidad en el proceso de consolidación y apertura de espacios permanentes de negociación con las instituciones y autoridades administrativas, así co mo avances en la vinculación con otros movimientos y la obtención de espac ios donde realizar la reproducción de los nuevos cuadros coordinadores.

De esta forma, nos encontramos en el momento en que la población juve nil de los sectores populares está superando la ideologización patentizada en los últimos años. Es hoy cuando la banda presenta un avance en cuan-

to a la orientación de su energía a formas que se suscriben tanto en el ni vel económico y político como en el cultural. Esto debido a la propia evolución del proceso de aprendizaje y a la sistematización de la experiencia. *esta forma de* Organización que va evolucionando de una actitud de enfrentamiento y que se transforma en la instancia concertadora del apoyo institucional y la participación vecinal (lo cual) permite implementar programas y actividades autogestivas donde la banda desborda toda su energía y capacidad de cambio. Consolidándose como una organización política independiente de carácter am plio, político y autogestivo. Producto de todo un esfuerzo por construir - una organización que sólo es posible comprender desde su interior al consi derarla como una unidad en proceso de búsqueda y autenticidad de acuerdo a las inquietudes y necesidades juveniles.

Como conclusión general, podemos afirmar que: dentro de las condiciones sociales existentes y dentro de una diversidad de intereses de los habitantes de las colonias populares si es posible que al interior de las fuer zas sociales gestadas en este medio se logre llegar a un acuerdo en cuanto a la forma y el grado de satisfacción de las demandas generales. Por tanto, serán aquellos grupos con mayor grado de organización los que logren avances en la gestión de la satisfacción de sus necesidades y descubran nuevas formas de relación social que trascienda en un aumento en su nivel de vida y un mejor medio social.

B I B L I O G R A F I A .

Alonso, Jorge (ed.). Lucha urbana y acumulación de capital, La Casa Chata, Méx., 1980.

_____, El Estado mexicano, 2a. ed., Nueva Imagen, Méx. 1982.

_____, Los movimientos sociales en el valle de México (1), La Casa Chata, Méx., 1986.

Altmar, Alvater Elmar. "Implicaciones sociales del cambio tecnológico" en Cuadernos Políticos, núm. 32, Era, Méx., abr. - jun. de 1982.

Almanza Astorga Luis A.. "Genealogía y crítica de la política de población en México" en Cuadernos de Investigación Social, núm. 16, UNAM, - Méx., 1987.

6 Bagú, Sergio y Manuel Castells (et al.). Teoría marxista de las clases sociales, UAM - I, Méx., 1983.
(teoría y sociedad).

Boils, Guillermo (coord.). México: problemas urbano regionales, UNAM - GV, 1987

Cárdenas, Lázaro. Ideario Político, selec. y pres. de Leonel Durán, 3a. ed. Era, Méx., 1984.
(popular).

- Castells, Manuel. La cuestión urbana, trad. Irene C. Olivian, 10a. ed., S - XXI, Méx., 1985.
(arquitectura y urbanismo).
- Cockroft, James D.. "Pauperización no marginalización" en Revista Coyocan, núm. 15, El Caballito, Méx., ene. - jun. de 1983.
- Córdova, Arnaldo. La formación del poder político en México, 14a. ed., Era, Méx., 1985.
(popular).
- Cornelius, Wayne A.. Los inmigrantes pobres en la ciudad de México y la política, trad. Roberto Ramón Reyes, FCE, Méx., 1980.
- Duhau, Emilio (presentación). "La ciudad, el discurso y los actores sociales" en Sociológica, núm. 4, UAM - A, Méx., 1987.
- Flores Olea, Victor. "Poder, legitimidad y política en México" en El Perfil de México en 1980, vol. 3, 6a. ed., S - XXI, Méx. 1979.
- García de León, Antonio. "Poder y lenguaje" en Cuadernos Políticos, núm. 44, Era, Méx., jul. - dic. de 1985.
- Gaytán, Pablo. "Notas sobre el movimiento juvenil en México: institucionalidad y marginalidad" en Revista A. UAM-A, núm. 16, Méx., 1987.
- Germani, Gino. "El concepto de marginalidad" en Fichas, núm. 23, Nueva Visión, Buenos Aires, 1983.
- González Casanova, Pablo. Los partidos políticos en México, 5a. ed., Era, Méx., 1986.

- Jaramillo, Samuel y Martha Schteingart. "Procesos sociales y producción de vivienda en América Latina: 1960-1980" en Revista Mexicana de Sociología, núm. 1, UNAM, Méx., ene.-mzo. de 1983.
- Laclau, Ernesto. "Teorías marxistas del Estado: debates y perspectivas" en Estado y política en América Latina, 2a. ed., S-XXI, Méx., 1983.
- Lagree, Jean-charles. "Producción cultural y movimientos sociales: bandas, beatniks y hippies" en Revista de Estudios Sobre la Juventud, núm. 6, CREA, Méx., abr.-jun. de 1985.
- Lefebvre, Henri. La revolución de hoy, Extemporáneos, Méx., 1970, (a pleno sol).
- 13 López, Israel y Jesús Nava (et al.). El estallido urbano: las bandas en -- tiempo de crisis, Nueva Sociología, Méx., 1987.
- Madrid de la, Miguel. El Distrito Federal, CFPES - D.F., 1982.
- Massolo, Alejandra. "Las mujeres en los movimientos sociales urbanos de la ciudad de México" en Revista Iztapalapa, núm. 9, UAM-I, Méx., -- jun. - dic. de 1983.
- Montezuma, Pedro y Bernardo Navarro (et al.). "Movimiento urbano popular", en Nueva Antropología, núm. 24, UAM-I, Méx. Junio de 1984.
- 12 Montes, Rodolfo y Alejandro Alarcón. "Crisis y juventud: se acabaron los sueños" en Revista A, núm. 16, UAM-X, Méx., 1987.

- Moreno Toscano, Alejandra. "La crisis en la ciudad" en *México hoy*, 3a. ed., S-XXI, Méx., 1983, (historia inmediata).
- Mora, Antonio. "Ciudades: hacia una reforma urbana" en *El desafío mexicano*, Oceano, Méx., 1982.
- Navarro Benitez, Bernardo. "El Metro de la ciudad de México" en *Revista Mexicana de Sociología*, núm. 4, UNAM, Méx., oct.-dic. de 1984.
- Peñalva, susana. "Espacio urbano y sociedad en América Latina" en *Revista Mexicana de Sociología*, núm. 4, UNAM, Méx., oct.-dic. de 1986.
- Perló, Manuel y Martha Schteingart. "Movimientos sociales urbanos en México", en *Revista Mexicana de Sociología*; núm. 4, UNAM, Méx., oct.-dic. de 1984.
- Poulantzas, Nicos. *Las clases sociales en el capitalismo actual*, 8a. ed., S-XXI, Méx., 1985, (sociología y política).
- 3^a Ramírez Saiz, Juan Manuel. *El movimiento popular urbano en México*, S-XXI, Méx., 1986, (actualidad y perspectivas).
- Rivera Rico, Miguel Angel. "Crisis y reorganización del capitalismo mexicano: 1982-1984" en *Cuadernos Políticos*, núm. 33, Era, Méx., abr.-jun. de 1985.
- Robles, Martha. *Educación y sociedad en la historia de México*, 9a. ed., S-XXI, Méx., 1986.
- Sánchez Vázquez, Adolfo. *Filosofía de la praxis*, 3a. ed. Grijalbo, Méx., 1980, (orden).

- Schteingart, Martha. "Producción, vivienda y sector inmobiliario" en --
Revista Mexicana de Sociología, núms., 111 - 112, UNAM, Méx., --
ene.-jun. de 1983.
- Silvert, Carlos. De la modernización a la democracia, UNAM, Méx., 1987.
- Valenzuela, Eduardo. "Los jóvenes chilenos y la crisis de la moderniza-
ción" en Estudios Sociológicos, núm. 12, Colmex, Méx., sept.- -
dic. de 1986.
- Villafuerte, Fernando (et al.). Donde empieza el silencio: se acabaron
los sueños, CREA, Méx., 1984.
- Zermeño, Sergio. "Hacia una democracia como identidad restringida" en
Revista Mexicana de Sociología, núm. 2, UNAM, Méx., abr.-jun.
de 1987,
- _____, "La democracia como identidad restringida: sociedad y política
en México" en Revista Mexicana de Sociología, núm. 4, UNAM, Méx.,
oct.-dic. de 1987.

PERIODICOS Y REVISTAS.

EL DIA

- 9 de diciembre de 1982, p. 4 - M
- 5 de marzo de 1983.
- 26 de marzo de 1983.
- 28 de marzo de 1983.
- 8 de diciembre de 1987, p. 2 - M.

EL SOL DE MEXICO

- 29 de marzo de 1983, p. 2.

EL UNIVERSAL

- 30 de septiembre de 1986, p. 1.

EXCELSIOR

- 30 de septiembre de 1986, p. 1.
- 26 de octubre de 1987, p. 2 - M.

LA JORNADA

- 27 de mayo de 1987, p. 14.
- 15 de julio de 1987, p. 6.

LA PRENSA

- 5 de diciembre de 1982, p. 24.

PUNTO

- 21 de febrero de 1983, p. 19

UNO MAS UNO

- 23 de noviembre de 1981, p. 32.
- 24 de marzo de 1983, p. 24.
- 28 de enero de 1983, p. 5.
- 30 de septiembre de 1986, p. 2.
- 23 de marzo de 1987, p. 12 - A.
- 15 de julio de 1987, p. 4.
- 28 de julio de 1987, p. 26.
- 8 de diciembre de 1987, p. 2 - M.

BOLETIN INFORMATIVO UAM - X

- 1 de diciembre de 1986.

ENCUENTRO

- vol. 1, núm. 1, 1983.

IMPACTO

- núm. 1881, pp. 19 - 22.

JOURNAL

- vol. 1, núm. 36, 1988.

OPINION PUBLICA

- 20 de diciembre de 1982, núm. 114.

X Censo General de Poblacion y Vivienda, 1980,
vols. I y II, tomo 9, Distrito Federal,
SPP., Méx., 1984.

I N D I C E

	pag.
INTRODUCCION	7
JUSTIFICACION	10
ADVERTENCIA	12
LOS JOVENES EN LA SOCIEDAD ACTUAL	13
EL ENTORNO: LA DELEGACION ALVARO OBREGON	19
LA HISTORIA DE SANTA FE	26
Vialidad y entorno ecológico.	30
Vivienda.	33
Acceso a los servicios públicos.	39
Espacios recreativos.	43
Delincuencia.	47
PROCESOS SOCIALES Y CULTURALES EN LAS BANDAS	57
ANTECEDENTES DE LAS ACTUALES AGRUPACIONES JUVENILES	60
ANTECEDENTES GENERALES DEL CPJ	61
La presencia juvenil.	67
Los pioneros de la agrupación.	70
El gobierno local.	73
El graffitti.	75
Explicaciones académicas.	76
Campañas de difusión.	78

PRIMERAS FORMAS DE EXPRESION	84
Primeros despliegues.	84
Flujo y reflujo.	88
Primeros avances.	93
Elaboración de discurso.	97
Reclusión de cuadros.	101
Las publicaciones.	103
FASE DE MADURACION	106
Otros consejos.	110
Año Internacional de la Juventud.	118
Empleo.	118
Salud.	120
Legislación.	122
Participación política.	122
Otros puntos.	124
ACTIVIDADES ACTUALES	127.
CENTRO DE ORIENTACION FORMACION Y ATENCION POPULAR (COFAP)	132
LA NUEVA ETAPA	140
Proceso de aprendizaje	148
Proceso de reclutamiento.	150
Proceso de multiplicación.	153
Capacidad de movilización.	155
Seguridad pública.	157
Educación.	160
La radio y la televisión.	163
Violencia y represión.	166
Capacitación y empleo.	169

El lenguaje del Consejo en sus publicaciones.	173
Los procesos de elección popular.	175
LA CASA DEL AGRONOMO	184
CONCLUSIONES	191
BIBLIOGRAFIA	201
PERIODICOS Y REVISTAS	206
