



**Casa abierta al tiempo**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA**

**UNIDAD IZTAPALAPA**

✓ **DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

**Título del trabajo:**

✓ **Calendario anual de fiestas**

**Religiosas en Santo Domingo Ocotitlán**

TRABAJO TERMINAL

que para acreditar las unidades de enseñanza aprendizaje de

Seminario de Investigación e Investigación de Campo

y obtener el título de

✓ **LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

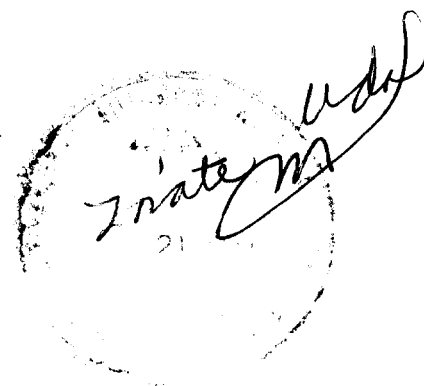
presenta

✓ **Norma Ocampo Sánchez**

Director: Juan Pérez Quijada

Asesores: Elíseo López Cortes y Leonardo Tyrtania

México, D.F., Marzo de 1999



## AGRADECIMIENTOS

A Dios por haberme dado estos padres.

A mis padres por haberme dado la vida, con cariño y admiración pues ellos supieron guiarme con sus consejos, llamados de atención y así poder ir por el buen camino y llegar a ser lo que soy.

A mis hermanos *Gus, Rafa, y J. Janet* por el fraternal cariño que nos une, su ayuda moral y porque ustedes fueron mi ejemplo para seguir adelante.

A mis maestros por sus sabias enseñanzas que recibí y que me ayudaron en mi formación profesional.

A mi tía *Emily* y a sus hijos por su ayuda que me dieron.

A mi amiga *Gaby* por sus palabras para seguir adelante y su apoyo.

A *fer* por su valiosa ayuda.

A mi esposo *José Luis* porque me apoyo para terminar mi carrera.

A todas las personas de Santo Domingo Ocotitlán que me ayudaron para realizar mi trabajo, por los que me limito a expresar mi gratitud y agradezco su colaboración.

A la familia *Molina Rosete, Noriega Molina y Ávila Mejía* por brindarme su casa y su confianza desinteresadamente.

INDICE	2
INTRODUCCION	5
CAPITULO 1 DESCRIPCION PANORAMICA	
1 Llegada al municipio	10
1.1 Localización	11
1.2 Geroglífico y toponimia	13
1.3 Centros sagrados	13
1.4 Clasificación y uso de suelo	14
1.5 Los barrios de Tepoztlán	14
1.6 Pueblos	15
1.7 Descripción de Santo Domingo Ocotitlán	16
1.7.1 Delimitaciones	19
1.7.2 Barrios	20
1.7.3 Límites	21
1.7.4 Ubicación	22
1.7.5 Caminos	22
1.7.6 Suelo	23
1.7.7 Recursos de Ocotitlán	23
1.7.8 Clima	24
1.7.9 Vivienda	25
1.7.10 Ocupación	26
1.7.11 Comerciantes	27
1.7.12 Vestimenta	30
1.7.13 La dieta	31
1.7.14 Sistemas de agua	32
1.7.15 Medios de transporte	34
1.7.16 Terrenos	35
1.7.17 Monte	35
1.7.18 Ejido	37
1.7.19 Que hacen con la basura	38
1.7.20 Abigeato	39
1.7.21 Educación	40
1.7.22 Hablar náhuatl	42
1.7.23 De quien reciben ayuda	43

## CAPITULO 2 HISTORIA Y VISITA AL POBLADO

2 Historia	47
2.1 Organización social	
2.1.1 Familia	50
2.1.2 Matrimonio	50
2.1.3 Herencia	52
2.1.4 Parentesco	52
2.1.5 Compadrazgo	53
2.2 Centro (Viaje por el pueblo)	55
2.3 Un día de la vida cotidiana	62
2.4 Relacion con la tierra	66

## CAPITULO 3 CALENDARIO ANUAL DE FIESTAS Y CREENCIAS

I Ciclo anual de fiestas	70
3.1.1 Día de la candelaria	70
3.1.2 Fiesta del Santo Patrón	72
3.1.3 Semana Santa	79
3.1.4 Día del niño	82
3.1.5 Día de la Cruz	83
3.1.6 Dia de las Madres	84
3.1.7 Fiesta del Santo Patrono	84
3.1.8 Inicio de Independencia	90
3.1.9 Grito de Dolores	90
3.1.10 Día de las flores	90
3.1.11 Día de San Miguel	91
3.1.12 Día de muertos	91
3.1.13 Día de la Revolución Mexicana	95
3.1.14 Día de la Vigen de Guadalupe	96
3.1.15 Navidad	97
3.1.16 Año nuevo (Corrída de toros)	98 100
II Ritualización del ciclo de vida	
3.2.1 Bautizo y confirmación	101
3.2.2 Cumpleaños	101
3.2.3 Boda	101

3.2.4 Muerte	104
III Usos y costumbres	
3.3.1 Temazcal	105
3.3.2 Limpias	108
3.3.3 Prejuicios locales	109
3.3.4 Fiscal de la iglesia	111
3.3.5 Mayordomo	112
IV Creencias Religiosas	
3.4.1 Creencias sagradas	115
3.4.2 Otras creencias	117
3.4.2.1 Bebé	118
3.4.2.2 Mujer embarazada	119
3.4.2.3 Dichos en relación a la comida	120
3.4.2.4 Avisos del temporal	121
3.4.2.5 Creencias sobre muertos	122
V Creencias profanas	122
VI Ser de Ocotitlán	125
CAPITULO 4 TEPOZTLÁN Y SUS MITOS	
4.1 Tepoztlán y sus creencias	130
4.1.1 Historia de Tepoztlán (oral de Tepoztlán)	130
4.1.2 Historia de Tepoztlán (oral de Ocotitlán)	132
4.1.3 Historia de Tepoztlán (oral de Ocotitlán)	140
4.1.4 Comparación de las tres versiones	144
4.2 8 de septiembre	147
4.2.1 Como vivi yo la fiesta del Tepozteco el 8 de septiembre de 1996	150
Conclusiones	153
Apendice	156
Bibliografía	163

## INTRODUCCION

En este trabajo presentaré una monografía que fue realizada a partir de una serie de investigaciones sobre Santo Domingo Ocotitlán pueblo del municipio de Tepoztlán Morelos.

En realidad, el estudio, es una descripción de las costumbres, cambios sociales y de los patrones culturales, en los últimos años, es un trabajo monográfico.

Empezaré por hablar de un lugar del Estado de Morelos que incluye a Santo Domingo Ocotitlán “el corredor ecológico Chichinautzi” que abarca una parte de las tierras altas del Municipio de “Tepoztlán” situado a unos 50 kilómetros al sur de la ciudad de México. Comprende en su jurisdicción, ocho poblados, está como incrustado en un amplio valle aluvial rodeado de montes que se elevan a 400 metros sobre el nivel de las casas.

Estos farallones o “cerros” como ellos llaman allí, forman una fortaleza natural. Cada cerro es conocido por su antiguo nombre náhuatl y cada uno de ellos está asociado con alguna leyenda particular.

Esta monografía presenta al pueblo -que corresponde hasta los años 60’- lo que denomina Aguirre Beltran como pueblo aislado indígena en un lento proceso de aculturación porque se encontraba separado de la cordillera, sin carretera, a 16 horas de distancia a Milpa Alta D.F. , y a unas 3 horas de Tepoztlán.

El trabajo que manejo transcurre de los años 60’ para acá, en el cual se encontró un período de rápido cambio sociocultural con la entrada de la carretera, ya que esto permite la entrada y salida a varias fuentes tanto de estudio, empleo y comercio, con los correspondientes transformaciones en creencias y hábitos culturales.

Se trata, además, de recoger la relación de los habitantes de dicho lugar con su tierra, las

costumbres, los usos y las creencias que permanecen. Así como las que se van modificando.

Tratamos todo esto haciendo un recuento del ciclo anual de vida religioso y festivo, tal como es en estos últimos años. También relataremos los tránsitos de edad y como estos se reflejan en las distintas ceremonias.

Como se sabe en las antiguas comunidades las necesidades podían satisfacerse basándose en una economía de autosuficiencia. Es así como transcurrió la vida de esta comunidad hasta la apertura de la carretera

Y la economía local se ha ido abriendo con lo cual la economía del exterior es la que rige la vida del pueblo. La agricultura local para satisfacer las necesidades de la comunidad ha disminuido dando paso a relaciones salariales, dentro de la región y migración transitoria o permanente.

Es cada vez mayor el número de habitantes de ambos sexos que salen en la madrugada en los vehículos de pasajeros para trabajar en Cuernavaca y Tepoztlán, mayoritariamente en el sector de servicios y como empleados de comercio.

Quienes comercian con productos agrícolas locales en los mercados de Tepoztlán y Cuernavaca son familias contadas, especialmente las mujeres, que no han logrado un proceso de acumulación que les permita llegar mas allá de la venta al menudeo de productos de recolección como frutales, hongos, flores del campo leña y carbón.

La demanda de todo tipo de servicios desde Tepoztlan a crecido de forma geométrica en las últimas tres décadas, por el turismo. Por consiguiente el incremento demográfico ha creado nuevos problemas. La población ha pasado de 744 a 1030 en los últimos 20 años. Por lo cual es necesario contar con una adecuada planeación de las necesidades para ir aumentando los servicios. Como los de Ocotitlán que han logrado la carretera, la luz, el

telefono, dos ollas de agua de 30 millones de litros. Pero algo que no han logrado tener es el “agua potable” , siendo muy indispensable, se abastecen del temporal o con pipas que compran en Tepoztlán. Tampoco tienen drenaje.

Me he motivado a seguir a fondo con esta monografía de lo más elemental hasta lo más profundo, investigar poco a poco e ir conociendo todo lo perteneciente a “los de Ocotitlán”.

Algo que pasó es que llegué a la comunidad para realizar mi trabajo de campo, y me integré a ella y ahora soy parte de la misma, a través de contraer matrimonio con uno de los habitantes del lugar y esto ha permitido vivir la verdad de las historias que me contaron a lo largo de mi estudio.

Algo muy importante para entender la vida del lugar es el “sistema de cargos”. Los cargos son puestos religiosos ocupados por los hombres de la comunidad. Es decir los que ocupan el puesto prestan su servicio público ya sea por un año o más y luego retornan a sus papeles de la vida diaria, dejando el puesto para que lo ocupe otro habitante. Los que ocupan los puestos no reciben pago alguno por su año de servicio. Mas bien gastan cantidades considerables de dinero al patrocinar fiestas religiosas para los santos de la iglesia católica. En esto encontramos al mayordomo, fiscales y padrino del niño Dios.

En el tiempo que estuve me di cuenta de que la división del trabajo por sexos, aparece claramente delineada en quienes no salen a trabajar en servicios. Los hombres han de sostener a sus familias mediante la ejecución de la mayor parte del trabajo del campo, cuidando el ganado, haciendo carbón, cortando madera y llevando a cabo las transacciones más importantes cuando hay que comprar o vender, así como a recolectar hongos y plantas alimenticias, sobre todo en temporal..



Las mujeres se centran en el cuidado de la familia y la casa.

De la educación existente es solo la básica preescolar, primaria y telesecundaria, y esto es algo muy indispensable para la preparación de la juventud, ya que si quieren seguirse preparando tienen que ir a Yautepec, Oacalco, Cuernacava o México D.F.. Implica un alejamiento de la comunidad, a veces permanente.

Pero el sentido final de este trabajo será de reflejar la identidad cultural de los habitantes de Ocotitlán que expresan en su vida cotidiana y por su oposición al “otro” en este caso el otro es el habitante de Tepoztlán.

La cabecera municipal representa para el habitante de Ocotitlán toda una serie de actitudes, pensamientos y sentimientos contradictorios.

Aún situado en el mismo ambiente ecológico rodeado por las mismas montañas, la participación de los mitos, creencias y en las festividades es distinto.

En este sentido la última parte de nuestro trabajo hace referencia especial al mito del Tepozteco y en el incluimos distintas versiones, tanto de Tepoztlán como de Ocotitlán para después ubicar la manera de como unos y otros aceptan este mito y como establecen su identidad en relación a él.

Por lo anterior solo se pretende dar una recapitulación de datos que sirvan en su mas elemental expresión a nivel de estudio a lo que se encuentra en la comunidad. Considerando al lector o quien lo abra, le damos el más profundo agradecimiento por su lectura.

## CAPITULO 1

### DESCRIPCION PANORAMICA

## 1.1 LOCALIZACIÓN

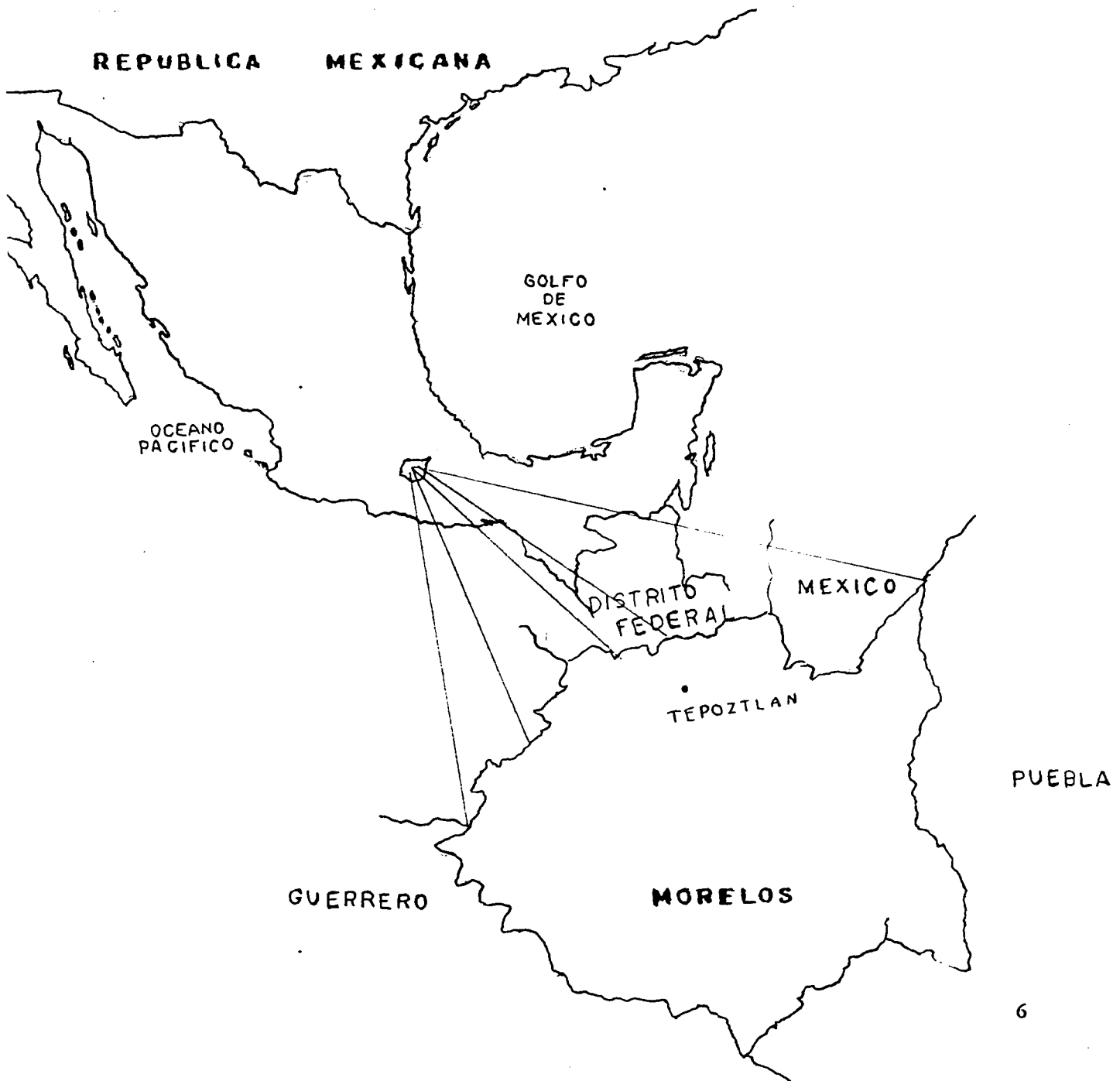
El Estado de Morelos se localiza en el centro del sur de la República Mexicana y colinda con los siguientes Estados:

Norte                    Con México y Distrito Federal.

Sur                        Con Guerrero

Este                       Con Puebla

Oeste                     Con el Estado de México



## 1. LLEGADA AL MUNICIPIO

Empezaré por hacer un breve paréntesis acerca de lo que es Tepoztlán, ya que es la cabecera del pueblo al que haré referencia posteriormente. Es un lugar turístico por el cerro del Tepozteco, ya que a él acude gente de diferentes lugares, porque es considerado el lugar sagrado a donde se puede subir a recibir las “vibras”, podemos encontrar que el día que sube más gente es el fin de semana, los del mismo Tepoztlán suben muy rara vez o suben porque acompañan a algún familiar o amigo. Pero cuando la mayoría de los Tepoztecos suben es el 7 y 8 de septiembre, día de la fiesta de “Señor Tepozteco”

Para llegar a Tepoztlán, en la terminal de Taxqueña salen los autobuses para Yautepec y dejan a uno en el pueblo, o se puede tomar el que va a Cuautla se baja uno en la caseta de Tepoztlán, ahí mismo salen los taxis que bajan al poblado o se puede ir caminando, cuando el camión llega al poblado, estamos en el barrio de San Miguel, calle 5 de mayo y en esa misma calle derecho puede uno llegar al cerro del Tepozteco, pasando por el kiosco, la plaza, y la iglesia de Natividad que es la principal del poblado.

“Por su posición entre la tierra fría y la tierra caliente, el pueblo posee una abundante flora subtropical. Las casas están por lo general llenas de flores, además de los árboles y arbustos de la zona: ciruelos criollos, limoneros, naranjos, guajes, zompantles, jacarandas y bugambilias.

El pueblo se reclina en una ladera; la parte norte, la más alta, es rocosa y un poco fría. La parte baja tiene mejor temperatura y su flora es más generosa. Este desnivel tiene su encanto: logra que el pueblo parezca pequeño. También lo ocultan los árboles y el modo de construir, que ya se va perdiendo, debido al excesivo reparto de solares familiares, que separan las casas con jardines, corrales y huertas

Estas calles todas están empedradas, las casas son de diferentes materiales como tabique, tabicon, el techo de loza, piso de cemento pintado o de mosaico, rara es la casa con techo de lámina. El adobe se está recuperando en construcciones de gente de afuera.

Tepoztlán tiene carreteras que lo comunican con el Estado de Morelos, un entronque de primer orden con la autopista México-Cuernavaca, servicio de autobuses que parten en el Distrito Federal- desde la terminal de autobuses del Sur, en Taxqueña. Una línea de camiones y minibuses que lo comunican con Cuernavaca, Yautepec y los pueblos del municipio, servicios de correo, telégrafo, teléfono y un banco.

Antes de la carretera - inaugurada en 1936 - se viajaba a lomo de mula o simplemente a pie. Los vecinos rememoran largas caminatas por brechas que la lluvia o los vientos se empeñaban en borrar entonces, Yautepec era un centro de intercambio comercial. Un vendedor de leña del monte debía salir a las tres de la mañana con su mula cargada para llegar a buena hora con su mercancía hasta la plaza de Yautepec<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Echeverría, Eugenia, Tepoztlán, ¡Que viva la fiesta!, Cuernavaca, Morelos, 1994, p 6

“Cuando la carretera comunicó al pueblo con Cuernavaca, esta ciudad sustituyó a Yautepec como centro de las actividades de los Tepoztecos. Ofreció, posibilidades de estudios superiores o técnicos para sus hijos, y las fábricas atrajeron con mejores salarios a los hombres jóvenes”<sup>2</sup>. Hoy es el centro más importante de empleos para los Tepoztecos.

## 1.2 GEROGLIFICO Y TOPONIMIA

“Tepoztlán, sus raíces etimológicas provienen de tepoz-tli, “fierro o cobré”, y tlán posposición “abundancia”, y quiere decir: “lugar donde hay mucho hierro o cobré”; o bien porque existen piedras muy duras como el hierro; pero de todas maneras sí existen elementos ferruginosos, como el agua de la alberca de Kamomilla.”<sup>3</sup> Se representa como un cerro que se parte o se abre.

## 1.3 CENTROS SAGRADOS

“Convento dominico de la Natividad, construido de 1570 a 1580; Las capillas de San Sebastián, San Pedro, San Miguel, Santo Domingo, La Santísima, Santa Cruz, Los Santos

---

<sup>2</sup> Echeverría, Eugenia, Tepoztlán, ¡Que viva la fiesta!, Cuernavaca, Morelos, 1994, p 6

<sup>3</sup> Galván Ramírez, Enciclopedia de los Municipios de México, México, D.F., 1988 p 92

Reyes, Santa María, Santo Patrón, Calvario y San Andrés; santuario de Ixcatepec; templo de Santiago; y la iglesia de San Juan. La zona arqueológica y la pirámide del Tepozteco”<sup>4</sup>. Pero el más antiguo de todos es la pirámide que se encuentra en el cerro del Tepozteco. Entre este lugar, la plaza del mercado y convento transcurren los eventos más importantes del ciclo ritual de Tepoztlán.

#### 1.4 CLASIFICACION Y USO DE SUELO

“El municipio cuenta con una superficie aproximada de 242,64 kilómetros cuadrados de los cuales en forma general se utilizan: 4,512 hectáreas para uso agrícola, 11,965 hectáreas para uso pecuario y 8,531 hectáreas para uso forestal.

En cuanto a la tenencia de la tierra, se puede dividir en: 2.100 hectáreas propiedad ejidal, 23.800 hectáreas propiedad comunal, y 1,757 hectáreas propiedad particular”.<sup>5</sup>

#### 1.5 BARRIOS DE TEPOZTLÁN

“Tepoztlán tiene 8 barrios, los de mayor área son: San Miguel, Santo Domingo y la Santísima, están alrededor de la plaza

Como la población se asienta sobre una falda, a los barrios de los altos se le llama los de arriba, y los de al pie del cerro los de abajo.

Los barrios de la parte media, son San Miguel y la Santísima. En la parte baja del pueblo, se distribuye el barrio de Santo Domingo, San José (también llamado la hoja), y la colonia Rancho Nuevo.

---

<sup>4</sup> Galvan Ramírez, Roberto, Enciclopedia de los municipios de México, México, D.F., 1988 p 92.

<sup>5</sup> Op. cit., p 92.

En la parte alta del pueblo, del otro lado de la carretera y trepando los cerros, con callejones de gran serenidad campesina, están: San Sebastián, Santa Cruz, los Reyes y San Pedro.

Los colonizadores conservan la disposición física del pueblo, con sus barrios, sus calles principales y su plaza central -el zócalo- donde se ubica el exconvento, la parroquia, y las oficinas de la administración pública.

La primera mención de los barrios actuales de Tepoztlán aparece en los documentos de un censo del año 1807.<sup>6</sup>

## 1.6 PUEBLOS

La diferencia climática está entre los diferentes pueblos que permite una gran variedad de cultivos y formas de subsistencia de los mismos: San Juan Tlacotenco y Santo Domingo Ocotitlán que se encuentran en las orillas de la tierra fría, en tanto que Santa Catarina y San Andrés de la Cal están en la orilla de la tierra caliente. Tepoztlán, Amatlán e Ixcatepec están en medio de la zona templada. Toda la parte Norte del Municipio es monte, originalmente espeso de bosques que le servían (aún en menor grado) a los Tepoztecos para obtener leña para cocinar y a los habitantes de algunos pueblos para vender en pequeña escala o compradores de pueblos vecinos.

Las señoras de edad que encontramos van a la plaza, por lo regular van con su rebozo y su canasta, las señoras mas jóvenes prefieren llevar sus bolsas, uno que otro señor encontramos de huaraches, los jóvenes casi todos prefieren andar a la moda

---

<sup>6</sup> Echeverría, Eugenia, Tepoztlán, ¡Que viva la fiesta!, Cuernavaca, Morelos, 1994, p7



## 1.7 DESCRIPCIÓN DE SANTO DOMINGO OCOTITLÁN

Después de haber dado un marco referencial acerca de Tepoztlán, empezaré a dar todo lo referente a Ocotitlán, que es el lugar que se estudiara más a fondo. Podemos encontrar algunas similitudes en cuanto a sus fiestas, pero para la gente de la comunidad, es un mundo diferente, es no pertenecer a Tepoztlán.

De las costumbres y tradiciones de Santo Domingo Ocotitlán, sé está viendo la última generación que guarda muchas tradiciones que se practicaban hasta hace veinte años, estas nuevas generaciones lo están olvidando. A pesar de que han transcurrido los años algunas creencias y costumbres no se han perdido, han cambiado pero no del todo, a veces tratan de revivirlas y la gente los llega a criticar, en algunos casos empiezan a perderse.

En ciertos casos trato de relatar mis experiencias, en otras lo que la gente me cuenta, como es en el caso de lo sagrado y lo profano. Para la gente en sí todo está junto, pero el realizar el baile, estar tomando, quererse pelear, quemar cohetes, la comida, ya no es parte de lo sagrado, sino de la fiesta aunque tenga una base sagrada.

Trataremos de manejar lo sagrado y lo profano con relación a la fiesta, esto va ligado, lo sagrado es el momento de escuchar misa, lo profano es la música, la comida, los cohetes y los borrachos para la comunidad todo es una unidad, pero el antropólogo si lo distingue para tratar de analizarlo. Leach dice que “el ritual sirve para manifestar el estatus del individuo en cuanto a persona social en el sistema estructural en que se encuentra en el momento actual. La significación de tal aforismo depende, claramente del significado que se le adjunte a la palabra ritual. Durkheim distingue las acciones sociales en clases principales: a saber, ritos religiosos que son sagrados y actos técnicos que son profanos. Existe una clase especial de acciones que pueden describirse como actos mágicos y si es así, pertenece a la

categoría de lo <profano>, participa mas en la naturaleza y función de los actos religiosos o de estos actos técnicos. Malinowski sitúa la magia en el terreno de lo sagrado; Mauss parece considerar la profana. Pero aparte de donde se considera situado la dicotomía fundamentalmente entre lo mágico- religioso (sagrado) y lo mágico técnico (profano), se mantiene el supuesto de que de algún modo las situaciones sagradas y profanas son distintas en cuanto a todo. El ritual es, pues, una palabra que describe las acciones sociales que ocurren en las situaciones sagradas, también es una expresión simbólica que <dice> algo sobre los individuos que participan en la acción”.<sup>7</sup>

Se puede ver que la mayoría de los poblados náhuatl son creyentes de la religión católica, sus principales fiestas son en honor a los Santos Patronos, sin embargo conservan algunos elementos de la religión prehispánica. La penetración protestante está limitada a una sola familia aislada. Los evangelistas fueron rechazados a pedradas en varios intentos por acercarse al pueblo. Encontramos varios elementos que hacen que la gente tenga participación sobresaliente en las fiestas religiosas, una es la valoración de la religión por casi toda la población, la celebración de las fiestas religiosas es algo primordial, en la comunidad tienen un pasado que rige a su vez el hecho ya habitual que hace acrecentar la valoración moral, la convivencia mutua, la auto estima, la serenidad que el individuo alcanza con su religiosidad. Geertz dice que la religión se puede definir como “Un sistema de símbolos que obra para establecer vigorosos, penetrantes y duraderos estados anímicos y motivaciones en los hombres, formulando concepciones de un orden general de existencia y revistiendo éstas concepciones con una aureola de efectividad tal que los estados anímicos y

---

<sup>7</sup> Leach, Edmund, Sistemas políticos del Alta Birmania, Ed. Anagrama, Barcelona, 1976 p 33

motivaciones parezcan de un realismo único”<sup>8</sup>.

Casi toda la gente es muy apegada a su religión, algunos dicen que su fé es creencia, es sentirse bien con uno mismo, es la religión que les enseñaron sus padres y no dejaron sus costumbres y creencias existentes en la población.

Geertz dice que “Para un antropólogo, la importancia de la religión está en su capacidad para servir, para un individuo o para un grupo, como fuente de concepciones generales, aunque distintivas, del mundo, del yo y de las relaciones entre sí, por un lado -su modelo de-, y como fuente de disposiciones “mentales” no menos distintivas -su modelo para-, por el otro. De esas funciones culturales derivan a su vez funciones sociales y psicológicas”<sup>9</sup>

Le tienen tanta fé a su santo Patrón por que para ellos es muy milagroso y le hacen dos fiestas como agradecimiento a todos los milagros que han recibido y sentirse bien con ellos mismos, la misma gente dice: no dejaremos de hacer las fiestas para que nuestros hijos se den cuenta de como son y no dejen de perder esa tradición.

Esta comunidad tiene un pasado común a todas las poblaciones de Morelos, el cual se basa en lo que son los elementos de una población rural, tienen un equilibrio que se fluctúa en lo que fué, es y será de la comunidad. Geertz dice que “El conjunto de costumbres de un pueblo está cercado siempre por un estilo; dichas costumbres forman un sistema. Tales sistemas no existen en un número ilimitado y que de las sociedades humanas al igual que los individuos en sus sueños, sus juegos y sus delirios jamás crean de manera absoluta, sino que se limitan a elegir ciertas convenciones en un repertorio ideal que sería posible reconstruir”<sup>10</sup>

---

<sup>8</sup> Geertz, Clifford, La religión como sistema cultural, Gedisa, México, p 89

<sup>9</sup> Op. cit., p 116.

<sup>10</sup> Geertz, Clifford, Antropólogo como autor, Ediciones Paidós, Barcelona, 1989, p 47

Las fiestas tienen diferentes funciones y se hallan abiertas a muchos niveles de significados, según la posición e intereses de los actores involucrados.

Pero al final de todo no se puede encontrar una originalidad en los hechos los cuales trato, sino en la interpretación de los propios hechos.

### 1.7.1 DELIMITACIONES

Para llegar a Santo Domingo Ocotitlán se llega en un camión que sale cada hora en Tepoztlán, en la calle de Revolución de 1910 esquina con Allende, la base de los camiones está en el barrio de San José y Santo Domingo, o se puede uno tomar un taxi.

La carretera está pavimentada, por el camino va viendo casas, pasa uno por la Cruz de Atongo, el pueblo de Ixcatepec y pasando por este poblado hay una desviación para Yautepec, pero uno se va por el lado izquierdo, pasa por Huilotepec, el cruce de Amatlán, de aquí en adelante encontramos una que otra casa, algunas bardas de piedra, terrenos cercados con tecorral (piedras encimadas) o alambre de púas, cuando es tiempo de aguas todos los campos están verdes, los árboles están floreciendo y en tiempo de secas hay campos que si están verdes por una hierba llamada ocotillo y lo demás está seco.

Pasamos por otro pueblo llamado Hueheucoyotl que es lugar de los “coyotes viejos”, los de Ocotitlán los llaman la “colonia de gringos”, que está del lado del cerro Zacatepetl, que es uno de los lugares a donde va a trabajar la gente de Ocotitlán.

Ya para llegar al centro del pueblo primero pasamos por la telesecundaria que está a mano derecha, seguimos encontrando casas de diferente material, después a mano derecha esta la primaria y enseguida el kinder ya en el centro del poblado y enfrente la iglesia y el panteón dentro de está, a un costado están las canchas o lo que es igual la plaza y en la

esquina de Constitución con Niños Héroes está la ayudantía. El trayecto es pesado, debido a que es de subida.

Si nos vamos por la calle Constitución llegamos a la olla de agua en un terreno llamado Cuahnextitla otros dicen que es Tepenacasco, más adelante hay tres caminos, uno es para llegar a la última casa que se encuentra de ese lado, los otros dos para subir el cerro de Xochitepetl, si tomamos el de lado derecho, la subida esta inclinada pero pasamos por dos pocitos de agua clara que sirve para tomar, como el mismo cerro le hace sombra esta muy fría, si seguimos el que nos queda de frente, da uno mas vuelta pero no esta tan pesada a la subida, solo hasta llegar arriba, se ve casi todo el pueblo, sus calles, sus escuelas, la carretera.

### 1.7.2 LOS BARRIOS

En éste lugar encontramos como dos colonias o barrios, me contaron algunas personas que el pueblo se dividió en “tecolotes y xintetes”. Los tecolotes están en la parte oriente porque hay muchos árboles ya que el monte está mas cerca. Del lado poniente están los xintetes porque hay más piedra, ya posteriormente empezaron con el carnaval. (Nota 1)

Como por el año de 1956 el Domingo de Pascua, llevaban acabo el carnaval. Los del mismo pueblo formaban dos comparsas la de los “xintetes y los tecolotes”, por lo regular siempre ganaban los xintetes, porque hacían mejor su bandera, con bonitos dibujos, adornándolos con lentejuela y chaquira, contrataban la mejor banda, llevaban mucho cohetes.

Con el paso del tiempo se dejó de llevar acabo el carnaval. Ahora tiene como 3 años que empezaron a realizarlo, ahora sólo hay una comparsa. Se perdió la divición y los

enfrentamientos y hasta el recuerdo.

(Nota 1) Tecolotes, animales nocturnos de la humedad, Xintetes, especie de lagartijas, diurnos secos de sol.

Los jóvenes de ahora no saben porque se dividió en dos partes el pueblo, ni que nombre tiene, solo la gente más grande sabe. La división del barrio no denota ninguna diferencia social o de otro tipo entre sus habitantes.

### 1.7.3 LIMITES

El poblado está rodeado de cerros, se podría suponer que algún volcán hizo erupción y es por eso que está de bajada, formado de tezontle. De los cerros más grande que hay son: Norte Huitzilac, Sur Zacatépetl cerro del zacate, Oriente Mecoatépetl cerro de la serpiente, Poniente Xicaltépetl cerro de las jicaras (calabaza), entre otros encontramos el Xochitepetl cerro de las flores, Acatemanca cerro de agua, Tlahuiltepetl cerro del alumbramiento, Guapintic de cabeza puntiaguda, Huehuehcoyotl lugar de los coyotes viejos, Tepesheñola mujer de piedra, y la cueva de Oxtoyehualco. Al Norte oriente está el Xochitépetl, Sur poniente Maninalapa.

Las tierras comunales todavía no están bien delimitadas por el municipio, puesto que mucha gente de la comunidad está consciente de que no existen planos donde puedan decir hasta aquí es de nosotros. Pero aun así los habitantes reclaman sus límites que les fueron indicados por sus antepasados. Esto ha traído una serie de problemas legales muy grandes y más en la explotación y comercialización del bosque con los de San Juan Tlacotenco, Milpa Alta (D.F.), Tlanepantla y Tepoztlán.

### 1.7.6 SUELO

El tipo de suelo es de ladera rodeada de cerros, tiene su origen primordialmente residual y volcánico, que lo hace poco fértil, por lo que la agricultura es muy limitada y se utilizan cultivos terraceados de gran antigüedad.

### 1.7.7 RECURSOS DE OCOTITLÁN

Los recursos naturales que se explotan en este lugar son: piedra volcánica, carbón vegetal y madera, (pino y ocote) y la extracción de la tierra.

**Fauna:** En esta comunidad encontramos animales de diferentes tipos los cuales se pueden clasificar de la siguiente manera.

- Domésticos: el perro y el gato.
- Aves de corral: las gallinas, el guajolotes y los patos.
- Ganadería: las vacas, los caballos, las mulas, los burros, los cerdos, los chivos, los borregos y las yeguas.
- Silvestres: las lagartijas, los tecolotes, las víboras, los zopilotes, el cacomistle, los conejos, los gavilanes, el zorro, el gato montés, el puma, los alacranes y el tlacuache.

Los animales peligrosos para otros animales y para las personas son el piojo, la pulga, la mosca, el zancudo, la hormiga, el gorgojo, la araña, la víbora y la garrapata.

Algunas de las especies anteriormente mencionadas perjudican en forma considerable el cultivo del maíz en todas sus etapas. Esto también es una de las causas más de la baja producción de maíz y de su calidad que se obtiene de la cosecha.

A pesar de que no tienen agua, su vegetación es admirable ya que la misma tierra conserva mucha humedad a esto se debe que las plantas se mantengan siempre verdes

**Flora:** Lo que predomina es la vegetación secundaria muy invertida por el hombre, que es

muy útil para todo ser humano. La vegetación existente del lugar, esta formado por plantas alimenticias, arboles frutales, plantas de ornato, arboles maderables y plantas medicinales.

Plantas alimenticias: la hierba mora, el colorin (zompancle), hongos y quelites.

Arboles frutales: la chirimoya, el durazno, la guayaba, el limón, la granada china y cordelina, la zarzamora, el aguacate y el mispero.

En las plantas de ornato encontramos: la bugambilia, el teléfono, la cola de borrego, la noche buena, los rosales, y los geranios.

Arboles maderables: el pino, el fresno blanco y rojo, y el ocote.

Plantas medicinales: el axihuitl, el chichicascli, la jarilla, la lengua de vaca, el poleo, la tronadora, el muicle, la berbena, la ruda, la altarreina, el gordolobo, la golondrina, la vara de San José, la malva, el té negro, la lentejilla, el epazote, la mala mujer, el ocotillo, el llora sangre, el árnica, la doradilla, el nispero, el toronjil, la hierbabuena, la flor de tila, la hierba del golpe, la sávila, la prodigiosa, el té de monte, el mixpatle, la pata de león, el fresno y la hierba rasposa.

Una buena parte de las plantas que crecen en la comunidad son consideradas por sus habitantes como medicinales principalmente, ya que poseen cualidades curativas. Se usan a nivel doméstico.

#### 1.7.8 CLIMA

Podemos encontrar a lo largo del año dos estaciones la época de lluvias y la época de secas, la primer temporada es de mayo a octubre o principios de noviembre, la cual es beneficiosa para la agricultura y la segunda temporada de noviembre a abril, pero el tiempo de lluvias puede ir variando. Podemos encontrar una diferencia climática ya que Santo



Domingo se encuentra en las orillas de la tierra fría.

### 1.7.9 VIVIENDA

La casa-habitación de la comunidad, en la actualidad podemos ver que ha cambiado el tipo de material. Según cuenta la gente que antes, todas eran de chinamil, paja arriba y piso de tierra, con el paso del tiempo han ido cambiando, ahora están echas con paredes de piedra, tabique, tabicón rojo con cemento, adobe, carrizo, gargantillo, cañuela o madera, techo de loza, lámina de cartón, de lámina, de asbesto y el piso de mosaico, de cemento pintado o piso de tierra. Algunas las podemos encontrar de un solo material las paredes, en otros pueden tener hasta tres tipos de material, las que más encontramos son las de tabicón rojo, que son las que se encuentran en el centro o en la orilla de la carretera, porque si nos vamos a las orillas del pueblo podemos encontrar de madera, chinamil, o lámina de cartón, las hay de todos los tipos y es según sus posibilidades para tener una mejor casa

Para conseguir el material de construcción hay que dirigirse a Tepoztlán, cuando se va a construir una casa hay veces que se contrata albañil, si va a ser de loza a veces se contrata gente, en ocasiones se les paga y si es algún familiar se le da la comida y bebida.

Esta costumbre forma parte de un sistema de reciprocidad: cuando la gente que ayudó necesite mano de obra, los de la nueva casa acuden a ayudarle.

La casa está construida por varios cuartos y su cocina pero en ella sólo es para comer y en ocasiones para guisar, por lo regular tienen una cocina aparte que consta de un fogón para la lumbre y un trastero o únicamente el fogón o como ellos lo llaman el tlecuil. Su mesa es una base de ladrillos cuadrada con el centro relleno de tierra y para que ésta no se levante, arriba le ponen ladrillos, para pegarlos revuelven ceniza con nejayote o con cemento y queda

encima como piso y en una esquina forman un medio círculo con tabiques donde pueden meter la leña, algunos son grandes porque ahí ponen su comal para que se cuezan las tortillas y otros mas pequeños para cuando ponen alguna olla ahí la sientan. Un 90% de las casa todavía tienen cocinas de palos o higuerrillo porque como cocinan con leña, es para no llenar de humo las paredes de las casas, algunas las tapizan con periódico, otras no les ponen nada. Como el 40% de la gente utilizan parrillas, el 40% estufa. Para las tortillas el 80% las cuecen con leña en comal de barro o lamina, el 10% con gas y el 10% prefiere comprarlas ya hechas. Las cocinas son cuartos a parte más o menos integrados al resto de la vivienda dentro del tecorral.

Las casas entre vecinos, se encuentran a diferentes distancias una de otra, y por lo general hay cuatro terrenos formando una calle, ya en las orillas están a distancias más grandes. Tiene como 20 años que empezaron a construir casas de piedra.

En un 60% de las casas usan letrina y seguido les echan ceniza, la otra parte no tienen baño porque como el suelo es de tezontle no pueden rascar para hacer un hoyo y hacer su letrina, pero como el poblado cuenta con mucha vegetación buscan donde ir a hacer sus necesidades.

#### 1.7.10 OCUPACIÓN

En está comunidad va variando la ocupación y es debido a la falta de fuentes de trabajo, principalmente se dedican a la agricultura, al comercio que es vender chirimoya, ocote, carbón, leña, zarzamora, granada, venden lo que sea, en Yautepec, Tepoztlán, Cuernavaca o D.F., por lo regular son las señoras las que salen a vender.

Algunas otras personas salen a trabajar a Huehuecoyotl, Yautepec, Tepoztlán y Cuernavaca a trabajar como obreros, haciendo labores domesticas, cuidando casas, de jardineros, de chofer, en algún restaurante, o un puesto, etc. Pocos son los que trabajan como profesionales.

#### 1.7.11 COMERCIANTES

Cuando yo llegué había una casa donde revendían tortillas de Tepoztlán, en la mañana en el camión mandaban 30 kilos, en ocasiones no vendían todo, les llegaba a sobrar de 8 a 2 kilos, si llegaban desde las 7:00 am, cuando algunas personas iban a comprar a las 9.00am ya no había y en ocasiones cuando llegaban a las 8:00 am era cuando les llegaban a sobrar, la casa está donde termina la carretera. Posteriormente en otra de las tiendas que está sobre la carretera esquina con el callejón 5 de febrero también vendían pero a está llegaban a las 10:00 am que igual en ocasiones les sobraban o vendían todas y no alcanzaban algunas personas.

Por el mes de octubre un señor del mismo pueblo se compró su tortilleria, pero para ponerla a trabajar fue a Yautepec a pedir que le instalaran cerca un transformador, como los postes eran muy viejos se tuvieron que cambiar la mayoría, esto trajo consigo muchos problemas a la comunidad con la luz, pero para el mes de enero empezó a funcionar, según el señor decía que le iba mas a menos bien no se podía quejar y quien sabe que pasó en las dos partes donde vendian tortillas.

Hay doce tiendas en cuatro de ellas encontramos lo que son lácteos, carnes frías, en tres hay frutas y verduras, en otra hay artículos como de bonetería, papelería, medias, cosméticos, accesorios para bebé, algunas cosas de farmacia, en todas venden pan, en la

mayoría encontramos jabón, sopa, aceite, arroz, huevo, cerillos, chiles de lata, café legal, azúcar, dulces, frijol, maíz, leche de cartón. Lo que en ninguna de las tiendas puede faltar es la cerveza, refresco, golosinas y cigarros. Como en cinco venden agua electropura. Hay también una carpintería, una herrería y cinco molinos, cuatro particulares y el de la conasupo.

Van varias camionetas a vender muebles en abonos, un señor que vende zapatos los deja en pagos, dos veces a la semana va el del gas, un día a la semana van los de sabritas, agua electropura, marinela, bimbo, lácteos, cerveza, refrescos, tardan para ir los que venden trastes de barro pero cuando van ahí se quedan a dormir.

También me di cuenta que las señoras ayudan un poco mas en la economía de sus casas, pues se van a vender según lo que se de, a veces llevan aguacate, chirimoya, zarzamora, ciruela, nopales, granada y durazno, los señores llevan ocote, carbón y leña, algunos van a Cuernavaca, Yautepec o Tepoztlán.

La señora Paula+ me platicaba que vendía en Tepoztlán, llevaba queso, aguacate, chirimoya, crema o requesón, un día el delegado estaba repartiendo lugares y fue a pedirle un pedacito, él le pregunta ¿qué tiempo tenia vendiendo en ese mercado y que vendía?, Le dijo que llevaba 3 años, que vendía y que nada mas iba los sábados y domingos, porque era los días que vendía mas, como eran productos que rápido se echaban a perder, por eso no iba toda la semana, le dio un pedazo de 3mts, un día llegó una señora y como no tenia lugar, le pidió de favor que le prestara un pedazo, ya después buscaría por otro lado, pero luego se siguió tendiendo ahí con ella y sintió feo quitarla de su lugar, la dejó, y ahora solo tiene 2mts, como ya no puede ir a vender, va su hija y no tiene problemas.

Su esposo Tomas Aguirre se va a Cuernavaca, pero ofreciendo casa por casa, así vende mas rápido lo que lleva, anda por las colonias de la orilla de Cuernavaca, allá mismo compra elotes para que su hija venda en las tardes en la plaza del pueblo, él tiene como 8 años vendiendo así.

La señora Ricarda se va a Cuernavaca vende granada, chirimoya, aguacate, lo que tenga, tiene su propio lugar, para tener su pedazo fue a hablar con el delegado, cuando no puede ir va otra señora, prefiere irse allá porque en Tepoztlán casi no se vende.

Las señoras que se van a vender a Cuernavaca, están en diferentes mercados, todas se tienden en el suelo, ya sea que en una caja pongan su mercancía o sobre la misma cubeta que llevan.

Los que venden algún fruto no necesariamente tienen que salir a vender fuera de la comunidad a veces lo hacen dentro, cortan el fruto ya sea una caja o mas y las que salen fuera lo van a revender, si no encontraron a quien venderle y el fruto ya esta maduro, tienen que salir a venderlo ellos para no desperdiciar su trabajo de irlo a cortar.

Algo que podemos ver es que entre comerciantes se da el trueque (intercambio de algún producto) cuando no llegan a vender toda su mercancía y esto es en los diferentes mercados.

En esta comunidad algunos viven de la venta de sus frutos, pero últimamente existe una plaga, que ya no deja producir mucha fruta para vender, ni para consumir en su propia casa.

Pero a pesar de la plaga hay mucha gente que trata de exterminarla ya que de sus arboles frutales viven o por lo menos tratan de sobrevivir.

Estas formas de economía local son difíciles y nunca dejan mucho beneficio. Se entremezclan con las relaciones capitalistas del mercado y conviven todavía como seminiscencias del viejo sistema de intercambio.

### 1.7.12 VESTIMENTA

Está va de acuerdo a los recursos económicos que representan los diferentes rasgos sociales, y de acuerdo a la moda es como se visten, también su forma de vestir va de acuerdo a la estación del año, la moda es más común en los jóvenes.

Todos tratan de andar a “la moda” no usan sombrero y cuando van al campo no llevan su morral, trabajen o no, diario se cambian, aunque no salgan de la comunidad únicamente para andar en la calle, mezclilla, tenis, camisetas y “cachuchas” son lo usual entre jóvenes.

Los niños más pequeños por lo regular usan zapatos, tenis o huaraches, ropa de vestir o sport, los que son mas pobres usan huaraches y andan con sus ropas remendadas, un poco sucios no tanto porque no hay agua sino que como son mas pequeños les gusta arrastrarse en la tierra. Los niños ya más grandes ya no les gustan los “huaraches”.

Las señoras de edad usan casi puro vestido, cabello largo y trenzado, rebozo, como el 70% usan zapatos o tenis y el 30% huaraches, algunas dicen que no usan huaraches para que no se les partan los talones.

Las señoras que salen a vender diario van limpias, las que no salen fuera andan con sus ropas viejitas y algunas de huaraches, únicamente cuando salen van con ropas nuevas y de zapatos. Las de edad para salir van de rebozo, incluso para ir a misa o ir a visitar a algún familiar o vecino. Las señoras jóvenes ya no usan rebozo o lo usan únicamente para ayudarse a cargar a su bebé

Los señores el 40% usan huaraches, el 60% usan zapatos, tenis, botas de casquillo, pantalón de vestir o de mezclilla, playeras, camisas de manga larga o corta, los de edad avanzada usan su sombrero anden en el campo o no. Cuando van al campo van con su ropa la más viejita o remendada, siempre cargan un morral con su machete y un lazo, si salen

fuera van limpios.

La vestimenta de la gente de hace unos 50 años era: las señoras usaban chincuete (falda plisada) abajo de la rodilla, su saco (blusa), caminaban descalzas o las que tenían más posibilidades usaban guaraches. Los señores camisa y calzón de manta que les hacían sus esposas.

A los niños, de trapos les hacían sus ropas, como nunca han tenido agua les hacían como un short, pero no se los cocían en medio de las piernas para que si se hacían, en la ropa no la ensuciaran, si mojaban sus pañales únicamente los tendían para que se secaran.

#### 1.7.13 LA DIETA

La dieta de los habitantes de la comunidad consta de los siguientes alimentos: tortillas de maíz, frijol, chile, gallina o huevos, los que viven en mejores condiciones consumen el pescado, carne de puerco, de res y de borrego, éstas dos ultimas en la comunidad sólo se consume en ocasiones prescritas por rituales familiares.

El maíz se cultiva en el lugar y solo se levanta una cosecha la de temporal, que en ocasiones permite almacenar el grano para buena parte del año. En caso de que no se haya sembrado se compra a diferentes personas de la comunidad, en Tepoztlán, Yautepec, o en algún otro poblado.

El frijol es un cultivo de auto abasto, pero si no se sembro se obtiene en las tiendas, o con alguna persona que si sembro, casi por lo regular se consume el frijol negro y es una comida que junto con el maíz, nunca debe faltar en el hogar, también siembran el rojo que en algunos casos es el que venden.

El chile es el condimento considerado como esencial: sin él no hay comida, solo en algunas casas tienen matas de chile manzano, pero el demás lo tienen que comprar en la tienda, en el carro que va a vender frutas y verduras o en Tepoztlán.

Son importantes en la dieta las plantas de recolección, Tzompantle, hongos, verdolagas, quintoniles, jumilines y chapulines.

#### 1.7.14 SISTEMA DE AGUA

También hay dos ollas de agua, una esta pegada al cerro Xochitepetl, es una especie como de presa, de unos 6mts de onda. Alrededor tiene como un cimientito de unos 80 cm de alto y encima de esto tela de alambre todo alrededor, tiene su puerta, con candado pero a veces se pierde, hay una parte donde tiene como una ventanilla que procuran tenerla con candado en ocasiones se lo quitan, ¿quien? no saben, todo hacia dentro tiene hule muy grueso, está muy peligrosa, porque conforme se va gastando el agua, hay que ir bajando para tomarla, y la persona se puede resbalar, en ocasiones cuando alguien va por agua pone un lazo para irse jalando ya sea para bajar y subir. Está ya tiene como 8 o 9 años, por el mes de abril como casi ya no tiene agua los niños juegan a las resbaladillas.

Un poco mas abajo como a unos 5 mts tiene una llave para sacar agua y mas abajo a 2mts hay una especie de piletas de un mt. de ancho, 4 de largo y 1 de hondo. Estas piletas sirven para que la gente vaya a lavar, algunas señoras pusieron alrededor piedras formando sus lavaderos, en donde está la llave del agua también se puede lavar.

La otra está aplanada de cemento, en los extremos hay escalones para que conforme baja el agua, se puede tomar con facilidad, para que la persona vaya bajando por los escalones, está tiene como doce años, cuando llegué estaba así, pero como en noviembre del mismo



año estuvieron trabajando para poner una membrana de hule encima y quitar los escalones.

Se llenan en el temporal con el agua de la lluvia, el gobierno dio el material para hacerlas, porque como es una comunidad que no cuenta con agua es una forma de ayudarse para lavar su ropa.

El 30% de la población tiene unas cisternas muy grandes hechas de piedra, algunos para tener mas espacio arriba hacen un cuarto, en otras queda al lado, unas son de 4x5 y 2 de alto, 4x6 y 2 de alto, 4x4 y 2 de alto.

El 50% tiene unas cisternas de ferrocemento, el material se las dió el gobierno, ellos únicamente pusieron su mano de obra, son redondas a éstas las llenan con dos pipas de agua.

El 20% tiene tambos para el agua , ellos tienen que ir a los depósitos o van a las ollas de agua con sus bestias o en carretillas. Como el 10% va a los pósitos con sus bestias para traerse de 4 a 8 garrafones de 5lts., cuando saben que van a uno donde hay mucha agua, pero si van a uno pequeño solo llevan dos garrafones de 2lts.

Los que tienen sus cisternas por lo regular las llenan con agua del temporal, ponen en la orilla de la lamina, teja o loza la mitad de un tubo , compran el tubo de acuerdo a los metros que mide el techo y lo cortan a lo largo para ponerlo en la orilla de sus casas y después un tubo completo que vaya hacia la cisterna, cuando empiezan las lluvias se esperan unos veinte días para que se limpien las laminas y después lo introducen a la cisterna para que se llene, a algunas familias les dura el agua todo el año, otras si tienen que comprar en Tepoztlán. Es por eso que procuran hacer lo más grande posible sus cisternas para que alcance todo el año, si tienen animales de allí les tienen que dar de tomar, lavan, se bañan, es para todo. Los que tienen cisternas más pequeñas a medio año ya tienen que comprar, los que tienen de

ferrocemento son los que compran más seguido.

El agua, la tienen que ir a comprar a Tepoztlán y les cuesta entre \$90.00 y \$130.00, el precio va variando porque si la piden en la presidencia la pagan y después la llevan, en ocasiones se les llega a olvidar y tienen que ir a pedirla otra vez con su recibo de pago y pueden pasar una o dos semanas. Si la piden al de la pipa, como él la lleva más rápido, se las vende cara, en ocasiones prefieren comprarla cara porque se las llevan más pronto. Pero aquí cabría la pregunta ¿si algún día ya no les quieren llevar el agua que irán hacer?, Tanto para la cisterna del pueblo, como para sus casas. Este es otro motivo de conflicto con Tepoztecos, además de los límites de tierras.

Cuando apenas terminaron las lluvias la gente procura ir a lavar a las ollas o a la barranca para que el agua que tienen en la casa les dure un poco más. Van a la barranca de Ixcatepec que está cerca a Tepoztlán, a los abrevaderos o lavaderos algunas personas que pasan por la carretera cerca de la barranca ya saben que los que están lavando son de Ocotitlán ya que es la comunidad sin agua.

#### 1.7.15 MEDIO DE TRANSPORTE

Hay únicamente camiones urbanos y sale uno cada hora, también suben los taxis de Tepoztlán pero cobran alrededor de \$25,00 es caro porque es de subida y está retirado, y la gente prefiere mejor esperar el camión, hay poco transporte y es muy indispensable para salir ya sea a Yautepec, Tepoztlán, Cuernavaca o al Distrito Federal.

Cuando sube un taxis de regreso cobran \$3,00, pero si subió uno de Yautepec no lo llevan a Tepoztlán porque estos no tienen permitido ir, si lo llevan pero se baja uno en la colonia (Huilotepic), y hay que tomar otro taxi o camión para poder llegar a Tepoztlán.

### 1.7.16 TERRENOS

La mayoría de los terrenos son de grandes extensiones como de unos 200 a 500 metros cuadrados, cercados con piedras a esto le llaman Tecorral, uno que otro con alambre de púas, unos con plantas y árboles frutales.

Se puede observar que en el lugar son pocas las personas que siembran en terrenos de su propia casa o cerca, hay algunos que tienen que ir a sembrar lejos casi cerca a Amatlán.

Unos terrenos tienen zaguán, barandal, otros una tranca que son unos palos amarrados con alambre de púas o lazos, o todos hechos de madera o simplemente no tienen nada. Es el fudo legal o pueblo.

### 1.7.17 EL MONTE

En esta comunidad hay un representante de bienes comunales, es la persona encargada de ayudar en todos los problemas existentes respecto a las tierras o terrenos.

Me platicaba Don Lorenzo Ibarra (representante de bienes comunales) que en 1974 fue la explotación forestal del monte, fueron 1800 hectáreas, el representante de bienes comunales tuvo problemas con el gobierno porque taló el monte, pero también obtuvieron beneficios porque el gobierno les dio \$65,000.

Con este dinero se construyó la carretera de 6 mts de corona, 2 de cuneta y contracuneta con un desnivel de 30% todo y les faltó corona (otra capa porque esta muy delgada y hubiera quedado como autopista), por esto estuvieron peleando, pero no lograron que se les diera.

Por esto fue mucho problema, aunque la gente dijera que estaban locos pero empezaron a trabajar con picos y palas para meterla, esto lo hicieron porque la gente del gobierno no

hacia caso de construirla.

Un día se hizo una junta en la “ junta local de caminos”, y una persona logro ver que en los proyectos, la carretera de Ocotitlán ya tenia tiempo de haberla empezado a construir, según el papeleo desde enero ya habian empezado, cuando ellos fueron ya era noviembre del 73’, reclamaron porque todavía no se llevaba acabo, los mandaron a hablar con el ingeniero encargado de esa obra y el pretexto que puso fue: por no haber encontrado a alguien para trabajar, y les dijo que si ellos encontraban a alguien, le avisaran para empezar luego, los del pueblo inmediatamente empezaron a buscar, alguien les dijo que tenia un conocido con maquinaria pasada, lo fueron a ver si podía trabajar, dijo que si, lo llevaron con el ingeniero para empezar a trabajar. Tardaron 2 años en meter la carretera, se empezo en el 74’, fueron 7 km. de Huilotepec a Ocotitlán

Con lo del monte también se construyeron dos aulas de lo que hoy es el kinder en 1972, en dos o tres años se termino de construir todo.

El señor Proseso era dueño de un lugar llamado Cuacuahcolal, le pagaron lo que valía el lugar y se construyo la primaria en el 75’ o 76’ empezó a funcionar.

De los mismos fondos comunales \$2,500 fueron para la construcción de una conasupo y mercancía, no tardaron mucho tiempo trabajándola, las personas que estuvieron encargadas de ella la dejaron ir a la quiebra, después una persona se quedo con la poca mercancía que sobro. Ahora ahí esta el molino del pueblo. También el dispensario médico con ese dinero se construyó.

Como por el 75’ el gobierno dio un molino, “el señor Eulalio me fue a pedir una constancia para su hijo, porque tenia un molino en su casa, pero no se la quise dar (se me hizo raro porque me la fue a pedir), le pregunté que de donde lo sacó y la constancia en que

le iba a servir, Don Eulalio me dijo que su hijo la compró, pero que quería una constancia de él, pero no se la quise dar”.

Un día llegó alguien de gobernación y entre pláticas preguntó por el molino, Don Lorenzo, le dijo que no sabía nada, (se acordó del señor Eulalio que le fue a pedir una constancia, entre él pensó que con esa constancia extendida por él, era para quedarse con el molino), y ya se fueron a la casa del hijo del señor Eulalio y le preguntaron que porque todavía no funcionaba el molino, posteriormente lo entregaron y lo empezaron a trabajar.

Para el pozo del agua fueron \$800, cuando empezaron a trabajar si encontraron agua, pero de un día para otro, les dijeron que el agua se había ido, como fue que desapareció aun no lo sabe el pueblo.

La gente dice que la carretera y la luz se metieron con dinero tripartito, esto es que tres cuartas partes las puso el pueblo y lo demás el gobierno.

#### 1.7.18 EL EJIDO

Según por lo que la gente cuenta es que como en 1940 como no se ejecutó la resolución presidencial es por eso que hasta la fecha no hay títulos de bienes y por este mismo problema les quieren quitar su propiedad ejidal.

Los pueblos de San Juan Tlacotenco, Milpa Alta D.F., Tlanepantla, Jiutepec y Atlayuca, desde 1929 les quieren quitar parte de sus tierras a Ocotitlán, ellos lo reconocen como propiedad comunal para poder quitarles terrenos.

Un señor me decía que como no hay titulación de bienes, no tienen un mapa del poblado, y que hace muchos años cuando en el cerro Huitzilac fue la explotación del monte midieron que tenía 2500 hectáreas y que en total al pueblo le calculan que tendrá unas 4000.

### 1.7.19 QUE HACEN CON LA BASURA

En la comunidad algunas de las calles podemos ver que diario las barren, principalmente en la plaza, o los que tienen algún negocio, esto es para darle una mejor apariencia al pueblo, o a veces en el programa emergente hay gente que barre las calles de todo el pueblo diario.

Las demás calles no las barren a diario lo más que se junta son hojas de los árboles, o bolsas de hule que se vuelan.

Tienen un contenedor para la basura, los de Tepoztlán son los encargados de ir por él pero tardan en ir a cambiarlo, antes del 15 de marzo estaba frente al jardín de niños, ya cuando estaba lleno los perros iban a tirar la basura, pero iban más seguido por la basura, después lo quitaron de ahí porque se acercaba la fiesta del pueblo y lo llevaron para abajo, ahora tardan mas tiempo para ir, posiblemente sea porque, en este lugar las casas están retiradas. Hay mucha basura tirada, se llenaba el contenedor y la misma gente, como ya estaba lleno dejaban sus bolsas por un lado, los animales van y rompen las bolsas. Cuando van por el contenedor se llevan las bolsas que encuentren con basura pero no recogen la que este tirada.

La gente no recicla la basura tiran todo, como el 30% de las familias tiran todo parejo y son los que lo llevan al contenedor. El otro 70% el plástico, vidrio y aluminio lo amontonan en algún lugar. El papel, hules y las hojas de los árboles los van quemando, la fruta y verdura que se les echa a perder y el desperdicio de la comida se lo dan a los animales o lo tiran. Los cascarones de huevo tratan de quebrarlo lo mas posible para que los perros no aprendan a comerse los huevos de las gallinas, pero en ocasiones llegan los de los vecinos y se los comen.

### 1.7.20 ABIGEATO

En este poblado como el 60% de los habitantes tienen ganado a pesar de que no tienen agua, diario a cada tercer día llevan sus animales a tomar agua y casi la mayoría están gordos, porque si no hay pasto para que coman les compran pastura, tratan de mantenerlos siempre gordos.

En Ocotitlán cuando alguien se lleva un animal no tiene por donde escapar porque nada más hay dos salidas la de la carretera para Tepoztlán, y el camino para Milpa Alta D.F.

Si alguien ve a una persona que se va llevando una res, les avisa a más gente y le salen adelante, como se va quedando el rastro, le van cortando el paso, si ven que por ahí ya pasó, le vuelven a cortar camino para poderle quitar el animal.

Un señor me platicaba que si la persona era de la comunidad al momento la mataban y si no era de ahí, le quitaban el animal anticipándole que si vuelven a ver por ahí la próxima vez no regresa a su casa.

Otro señor me contó que una vez un muchacho ya se llevaba una res y cuando lo alcanzaron lo amarraron de las manos y luego a un caballo, espantaron al animal para que se echara a correr, por el camino el muchacho se fue golpeando y murió, dieron parte a las autoridades cuando fueron a verlo alguien lo reconoció que era de San Juan Tlacotenco.

Con este señor fueron varios los que me dijeron que cuando hay abigeato, no le hablan a la persona, sino que luego lo matan fuera de donde fuera, ya mataron a uno de Ocotitlán y otro de San Juan Tlacotenco.

Las costumbres hacen ley y en algunos casos como el robo de ganado es más severa para los locales o del municipio que para los forasteros.

### 1.7.21 EDUCACION

La información que dio la maestra del kinder es que ha variado el número de alumnos, éste año en un grupo hay 31 niños y en el otro 29, pero no diario van todos, les gusta faltar mucho durante el año escolar y principalmente cuando hay fiestas como son en: Santa Cecilia, San Mateo y quien sabe cuantas más, se van a la fiesta y no les preocupa la escuela, y más que nada que los padres dicen que el kinder no les sirve para nada, pero sí porque se sigue una secuencia.

Al principio del año se inscriben muchos pero cuando se empieza a pedir el material, ya las mamás no llevan a sus hijos. Es mucho gasto para la economía doméstica.

Los niños el día lunes deben ir de blanco porque es el día que se hace homenaje a la bandera, los demás días van del color que quieren.

Una señora me dijo que tienen que pagar \$8.00 al mes por niño.

Informes del director de la primaria de unos 10 años para acá señalan que no ha aumentado mucho el número de niños que asisten a la escuela, está entre 170 y unos 182 u 184 pero no hemos llegado a 185, por lo regular hay 30 alumnos por grupo, en ocasiones un grupo tiene 28, otro tiene 32 y así se va recompensando, en primero hay 32, segundo 34, tercero 28, cuarto 29, quinto 29 y sexto 28. "Ha sido más o menos un número estable de niños que tenemos, lo que cambia cada año es el número de alumnos por grupo.

La escuela empezó a funcionar por 1975 con tres aulas, después construyeron otras dos, luego la dirección, los baños y posteriormente la cancha y al final fue el alumbrado.

Antes pertenecíamos a la SEP pero ahora ya no, hoy es a la "Instrucción Básica" que ya hay en cada Estado, hoy es más fácil pedir algo porque es por Estado.



Este año escolar 96 dieron útiles escolares a todos los niños de la primaria, para pedirlos fueron la primer semana de clases y se pidieron un poco más de los niños que tenemos, porque hay veces que se inscriben hasta un mes después, y a los que no les toca nada, al año siguiente se inscriben primero, para que les toque algo, este año fueron pocos los que se quedaron sin nada, porque pedimos cuando ya habían empezado las clases, se incluyeron los que se inscribieron la primer semana, y fueron pocos los que se quedaron sin útiles.

No es obligatorio que lleven uniforme, pueden ir con la ropa que quieran, únicamente el lunes deben ir con el uniforme porque es el día que hacen homenaje. Para ponerse de acuerdo como sería el uniforme y de que color, son los padres quienes lo escogen. También para elegir a los representantes de padres de familia de la escuela fue por medio de los mismos en una asamblea.

De inscripción no se cobra nada, únicamente si se ocupa algún material se llama a junta a los padres para decirles que es lo que hace falta, pero ya se tiene algún precio, porque si se pide algo es porque luego se va a comprar. Por ejemplo, ahorita se esta pensando comprar una bomba de agua para los baños, pero todavía no es algo seguro. Lo que si urge es que se compre un filtro, porque aunque se les dice a los niños que no tomen de esa agua, la toman, y con el filtro no estaria tan limpia, pero se ayudaria más para poder tomarla.

La escuela no sufre de agua porque tiene una cisterna, que le caben 120,000 litros, el liquido se va juntando en el temporal y para el siguiente año todavia les sobran 30,000 litros.

También dan becas de solidaridad para los niños de la primaria, les dan \$204,00 cada mes y una despensa. En años anteriores solamente a los que tenían beca, les daban sus útiles, que eran más necesitados. Pero este año septiembre 96 les dieron parejo a todos sus útiles escolares, su bolsa de los de primero, contenía: cuadernos, goma, lápiz, colores, para los

niños de segundo en adelante llevaban los mismo y un juego geométrico.

El DIF les da unas despensas, este mes de noviembre llegaron 190, esas si las venden a \$3.00, pero en si tiene un costo de \$25.00 y se les da más barato para que en realidad sea una ayuda, contienen una bolsa de sopa, arroz, frijol, aceite, azúcar y gelatina. También mandaron para el kinder y el centro de salud columpios y resbaladillas para que los niños jueguen.

### 1.7.22 HABLAR NÁHUATL

Como pude observar las personas de unos 30 años para atrás ya nadie habla el náhuat, un muchacho me decía: yo no lo hablo porque no fué mi lengua natal, yo ya no oí hablar a nadie así y por eso no lo aprendí.

Una señora de unos 49 años decía: “yo no lo aprendí a hablar bien, porque cuando yo trataba de hablarlo mi mamá me pegaba, aprendí una que otra palabra porque oía hablar a la gente en la calle, ahora no lo hablo bien, pero entiendo una que otra palabra”.

En algunos hogares donde no se habla en náhuatl, los niños ni siquiera saben que esa lengua existe, en otros los jóvenes saben que sus papás o abuelos si lo hablan, pero ni siquiera les interesa en aprender a hablarlo o entender aunque sea las palabras más importantes. En otras los señores saben decir una que otra palabra, o lo entienden pero no saben hablar.

La lengua se ha perdido por falta de uso y por considerarse como un valor negativo, en desuso o vergonzoso. La propia comunidad “reprobo” y “reprimio” su uso.

### 1.7.23 DE QUIEN RECIBEN AYUDA

La gente me contaba que el gobierno le ayuda de acuerdo a su conveniencia, como sabe que el pueblo esta en su contra, por ejemplo el 30 de abril y el 10 de mayo les regalo juguetes, escobas y cubetas, esta es una forma de quererse ganar al pueblo para que lo apoyen, sobre todo en periodos electorales.

Les ha dado cisternas de ferrocemento, material para construir su casa, a ésto le llaman “crédito a la vivienda”, material para construir las ollas de agua y para algunas calles que faltan por pavimentar, la comunidad únicamente pone la mano de obra.

Cuando el señor Modesto fue ayudante en 1992 - 1994 pidió material para las calles Fco. I. Madero, Alvaro Obregon y Constitución, 40 lamparas para alumbrado público. Él renovó el teatro que ya estaba muy deteriorado. Le dieron el material para el piso de las canchas porque era de pura tierra.

También en este tiempo se estaba trabajando el pozo, un ingeniero estaba muy interesado en él, pero como fue cambio de ayudante, todo el trabajo se perdió, aunque después el ingeniero busca a este señor pero ya no se trabajó igual.

Él lucho por varias cosas para su pueblo, pero mucha gente no se lo agradeció, al contrario dijeron que él se quedó con dinero, y eso no fue cierto según testigos para pedir algo nunca anduvo sólo, las personas que lo acompañaban dicen que no se quedo con nada y todo lo que le daban lo llevaba a la ayudantía nada llegó a su casa.

Cuando necesitaban algo y lo pedían en la presidencia de Tepoztlán y no les hacían caso, se iban a gobernación o hasta donde les resolvieran algo, porque él trató de buscar beneficios para su comunidad aunque piensen otra cosa. Él dice que a veces ponía de su bolsa para los pasajes y nadie le reembolso ese dinero.

Unas personas dicen que de Tepoztlán no reciben ayuda, pero hay quien dice lo contrario.

En la comunidad hay un grupo de personas priistas, y en Tepoztlán les dieron una pipa de agua para todos, y así se pudieran ayudar porque como no tienen agua, con ésta tendrían una forma de ayudarse. Pero este grupo de personas se quedó con ella y no precisamente para ayudar, sino para hacer negocio en la misma, les van a vender el agua aunque un poco más barata pero no ayudan porque la están vendiendo, les venden a \$5,00 en tambo. La ayuda parece más bien partidaria, no para la comunidad.

De Tepoztlán mandan cada ocho días una pipa de agua, para la cisterna del pueblo, procuran tenerla siempre llena, pero como desde el 20 de abril ya no mandan nada.

Un día en una junta del pueblo alguien llevó la noticia, que se abriría un nuevo pozo por la caseta de Oacalco, pero la gente estuvo inconforme, porque si ya el pozo está en la comunidad a medias porque no continúan con él, para que van a empezar con otro nuevo y tan lejos, como este pueblo queda más arriba el pozo no los beneficia en nada, el agua se quedaría en los pueblos más cercanos y sería más fácil que baje el agua a otros pueblos que subirla, y según los que van a abrir el pozo en Oacalco éste es para beneficio de Ocotitlán.

Me platicaba el ayudante Laurencio que como en el pueblo no hay fuentes de empleo, mucha gente entra a trabajar en los programas emergentes, estos son para trabajar en el campo ya sea para las cunetas, brechas en la carretera, ir limpiando las brechas que llevan a los diferentes pueblos como son: Amatlán, Tlanepantla, San Juan, Milpa Alta D.F..

En el mes de noviembre estaban trabajando 40 personas en ir a limpiar toda la orilla de la carretera, porque el bosque ya estaba muy grande, es una de las formas de como la gente trabaja en su comunidad, en el programa emergente del gobierno estatal.

De donde reciben ayuda es Estatal, Federal y Municipal, pero como ahora no hay nadie de autoridad en el municipio de Tepoztlán, por ahora no reciben ayuda de ahí. Se recibe ayuda de muchas partes pero como no hay nadie que vaya a los programas, es por eso que se han perdido varias ayudas.

Por ejemplo para la olla de agua de Cuanextitla dieron \$2,800, se hizo la olla y de lo que sobró, se arregló la calle Constitución y Niños Héroe. Ahorita para la olla de agua de Xocomoli o Tetzompa dieron \$160,000 en el mes de noviembre del 96 y de lo que sobre se harán todas las actividades para ayudar a la comunidad, esto se dio por parte de la Doctora Ursula Oswald, representante de ecología del gobierno estatal.

Está el programa crédito a la palabra, este es anual, este año se darán \$1.000, el dinero se presta y por ejemplo si la persona no lo paga, el siguiente año le vuelven a prestar, pero cuando ya debe \$5.000 ya no le prestan hasta que pague, en ocasiones si alguien se está postulando para presidente, como que él paga el dinero y es lo que le llaman “bolsa vencida” y así a esta persona el siguiente año le vuelven a prestar dinero, pero en ocasiones si tiene que pagar el dinero. Esto obliga a devolver favores en periodos electorales.

Este año el gobierno dará 35 cisternas, éstas no se van a cobrar y se les da a la gente que más las necesita, pero hay que ver también que en realidad las hagan, por que en ocasiones se les da el material y no las empiezan a hacer, entonces les recogen el material, porque el encargado del material en este caso el ayudante tiene que entregar el papeleo de a quién se le entregó y que si está trabajando, se les da a quien la necesite y tenga ganas de hacer su cisterna. Esta en proyecto que se les regalaran otras 45 pero no saben para cuando.

Existe el amiguismo y el compagrazgo desde la política estatal. Lo que también se puede observar es que la ayuda de la presidencia municipal es muy escasa y condicionada.

## CAPITULO 2

### HISTORIAS Y VISITA AL POBLADO

## 2. HISTORIA

No se tiene una fecha exacta de cuando se fundó ese pueblo, a grandes rasgos algunos cuentan que por el año de 1500 los reyes Españoles empezaron a habitar el lugar, de 1500 a 1700 se empezaron a mezclar las razas, es por eso que existe una gran variedad de apellidos.

Antes de la revolución existían dos colonias pero a consecuencia de ésta y con tanto “muertito”, una colonia se perdió, estaban en la parte norte y en la parte sur, de los pobladores que sobrevivieron se fueron dispersando en la misma comunidad.

El significado de Ocotitlán Proviene de dos significados uno religioso y el otro por el monte. El primero por el Santo Patrono “Santo Domingo de Guzmán”, el de Ocotitlán es por los cerros ya que hay mucho árbol de ocote y otra planta llamada ocotillo que nace por todos lados. Ocotitlán significa “lugar de los ocotes”.

Algunos habitantes cuentan historias de los diferentes cerros como el Huitzilac que es “cerro del aire”, les contaban sus abuelitos o papás que hay encantos, ruidos extraños, si un venado entra herido cuando sale ya está sano, hay tres cruces de madera y tres reyes de madera. También hay juguetes, porque la gente de antes les llevaba regalos y pedían para que obtuvieran buenas cosechas, esto se hacía cada año el 31 de diciembre y subía la persona que sabía pedir y a cambio del favor recibido, le llevaban los juguetes, de la gente de ahora ya nadie sabe pedir. Dicen que ya no hay muchos regalos porque iba gente maldosa y se robaban las ofrendas que ellos daban por obtener buenas cosechas.

En este mismo cerro encontramos en un lugar llamado Tlapantitla una capilla donde a veces sube gente a casarse, es el lugar donde se aparecieron los “Santitos”, un poco mas abajo está una cruz que es donde se aparecieron pero como mas arriba había un plan mejor decidieron construirla ahí y lo hicieron los de San Pedro Atocpan (Milpa Alta).

El cerro Mecuatl que significa cerro de las víboras o serpientes, a éste también le pedían para levantar buena cosecha, le llevaban maíz, frijol y juguetes. El señor Jacinto me contó que una vez en época de secas, subió un señor al cerro y encontró una mata de frijol verde, para él fue algo sorprendente encontrar una mata verde en tiempo de secas.

El señor Mario dice que en temporada de lluvias entre este cerro y el de Xochitepetl se pelean, los naguales con los curanderos se mandan como chispas, porque uno es el cerro del mal y otro de bien, es como una forma como de contestarse.

También encontramos una caverna en un lugar llamado Ostoyehualco, esta es subterránea abarca muchos kilometros, adentro se observan cosas de brujos o hechiceros, hay una virgen llamada “Teresita”, es el nombre que le pusieron los “gringos”.

Por las orillas que pertenecen a Ocotitlán colindando con Amatlán se encuentra el cerro llamado Tepexeñola se llama así porque hay una estatua de una señora y al lado hay otra piedra como en forma de rebozo y un bebé boca abajo, cuentan que se hizo piedra porque la señora iba en una procesión y como ya estaba muy cansada empezó a renegar y se convirtió en piedra, mide unos 20 mts., otra es porque iba huyendo de su marido. De una u otra forma le castigó el cerro.

En el cerro de alumbre en este hay jeroglíficos de monedas pintadas y la gente empezaba a escarbar porque pensaban que eso indicaba que abajo había dinero, también hay gente que dice que a veces ve luces brillar.

Es así como podemos ver que cada cerro tiene su propia historia, pero me pude dar cuenta, que esas historias o creencias se están perdiendo porque únicamente lo saben personas de 30 años en adelante, los jóvenes es raro el que sabe las historias o simplemente el nombre de los cerros, esto lo saben muy pocos, muchos no saben lo que tienen en su



comunidad o saben que existe pero nunca han ido a ese lugar, si alguien pregunta por algo, su expresión es de admiración o tiene una idea muy vaga de lo que habla uno. Un ejemplo de esto es la cueva de Oxtoyehualco, o que no han subido al cerro de Tepozteco o lo hicieron pero cuando eran niños porque se fueron de pinta o la maestra los llevó.

Podemos encontrar que cada terreno también tiene su nombre y estos si se los saben los jóvenes o niños, pero es porque a unos los mandan a cuidar a sus animales o siembran ahí, o tienen algún familiar, o porque en ese terreno compraron pastura, es por eso que se saben el nombre, pero no de todas los terrenos de la comunidad, le preguntaba a varias personas que porque esos nombres y no lo saben dicen que cuando ellos eran pequeños ya así tenían su nombre.

La tradición oral ha perdido su importancia en la última generación. Junto con la pérdida de la lengua se han perdido las historias referentes a lugares y sus cerros. La nueva generación va más a Cuernavaca y no camina por sus alrededores.

Se puede decir que hay una pérdida de identidad en la última generación, que la aleja de la vida local y la acerca a la cultura urbana y televisiva.

## 2.1 LA ORGANIZACION SOCIAL

### 2.1.1 FAMILIA

Los miembros de la unidad doméstica de Santo Domingo Ocotitlán son básicamente los que componen una familia nuclear, pero también vamos a encontrar que en muchos casos están formados por una familia extensa.

La familia nuclear, se compone de la pareja y los hijos solteros, éste es el grupo más frecuente o típico del lugar que encontramos.

El otro grupo que encontramos es el de la familia extensa la componen padres con hijos casados residiendo bajo el mismo techo o en algunas ocasiones en otro cuarto pero dentro del mismo terreno. Se considera que ambos grupos familiares funcionan como un sólo equipo de trabajo, tanto en labores domésticas como agrícolas u otro tipo de actividades.

El total de familias que conforman la población son 254 de las cuales encontramos 138 de la familia nuclear, y 46 de extensa se mantiene una cohesión como unidad de consumo y producción.

### 2.1.2 MATRIMONIO

Para llevar a cabo un matrimonio siempre es primero el noviazgo y después de conocerse un poco deciden ambos si se casan o no. El hombre es quien toma la iniciativa y escoge a la persona de su agrado, cuando ya son novios primero se ven a escondidas de sus familiares.

Las oportunidades de pláticas es cuando ella va a la tienda, a una fiesta o a un lugar fuera de la comunidad, me platicaban que antes también era cuando las mandaban al molino por hay las esperaba el muchacho ahora ya no se ve tanto eso, porque mandan a las niñas más pequeñas. Ahora se va haciendo más abierto el noviazgo, aunque todavía muchos papás se

sorprenden a la hora de que hay rapto o se ponen a vivir juntos.

Cuentan que antes era más bonito porque eran los papás quienes tenían que ir a ver a la muchacha si quería ser la novia de su hijo, pero tenían que decírselo a los papás de ella primero, y ellos los citaban posteriormente para dar la noticia si la hija había aceptado o no, pero en algunas ocasiones a los papás se les olvidaba preguntarle a su hija, y cuando alguien iba por la razón, los tenían que citar para otro día, para saber si la muchacha le iba a corresponder al hijo o no, en caso de que ella aceptara después de un tiempo de ser novios, si él le pedía matrimonio a ella y aceptaba, tenían que ir los papás de él a pedir la mano, otra vez tenían que ir de tres a cinco veces para saber si aceptó o no casarse, la primera vez van los papás y la persona mas viejita del pueblo y que hablara náhuatl porque era quien la iba a pedir y también cantarle las mañanitas, la segunda vez para saber si ya le habían preguntado a su hija y que había dicho, la tercera para que fueran algunos familiares de ella y en presencia de ellos la pidieran, y la cuarta como ella ya aceptó, va el novio y le tiene que llevar un regalo (ya sea un vestido, un rebozo según las posibilidades de él), eran cuatro veces si a los papás no se les había olvidado preguntarle a su hija si quería casarse con el muchacho, del día que él llevaba el regalo, se fija la fecha y hasta el día De la boda el muchacho se quedaba en la casa de ella para acarrear leña y agua. Como se lleva acabo una boda, mas adelante hablaré de ello. Antes el matrimonio era areglado por los papás, el “huirse” rompía esa regla que ya apenas se da, la autoridad de los padres apenas cuenta.

En ocasiones cuando la muchacha se iba con él, al otro día mandaban a alguien para que avisara donde se encontraba ella y a los ocho días iban los papás de él al perdón, llevando una canasta con pan, fruta, una botella de anís, de jerez y de rompope. Con el paso del tiempo está es una de las tradiciones que ya se está perdiendo. Pero para la gente que la

vivió son muy bonitos recuerdos.

### 2.1.3 HERENCIA

Los bienes mueble o inmuebles se va dando de padres a hijos, a las mujeres solo en ocasiones les llegan a dar ya sea un terreno o uno para dos personas o algún animal, sin embargo a los hombres les dan varios terrenos y en ocasiones ya con casa, pero a ellos no les importa cuantos les den, al darle a un hijo el terreno se lo dan con papeles de compra-venta, para que si llegan a tener algún problema con el terreno, ellos se amparan con sus papeles legales que tienen. Las mujeres quedaban muy excluidas del derecho local, ya que pasan a formar parte del deber del marido.

### 2.1.4 PARENTESCO

En mi estancia en el lugar me platicaban que son pocas las personas que se han casado con alguien que no es de la comunidad, son como veinte personas, siempre se casan con alguien del mismo lugar, podemos encontrar que existe la endogamia en un 90% de la población.

Otra muchacha nos decía hay más parentesco entre los de Amatlán y San Juan si los vemos tienen un cierto parecido. En cambio con los de Ocotitlán no hay ningún parecido, aquí hay de varios apellidos.

Los de Ocotitlán dicen que luego distingue de donde es la persona por su forma de hablar de los de Amatlán, San Andres de la Cal, Santa Catarina, con los de San Juan Tlacotenco porque su pelo está amarillo, los de Santiago son igual a los de Tepoztlán.

Conforme va pasando el tiempo algunas personas han salido a radicar fuera del poblado, pero cuando hay una fiesta ya sea del santo, participan dando su cooperación, no olvidan su pueblo y tratan de no perder sus tradiciones o van exclusivamente a casarse a el pueblo o van cada ocho días a jugar fútbol.

#### 2.1.5 COMPADRAZGO

Podemos encontrar que en la comunidad hay mucho compadrazgo tanto de grado como de algo sencillo y se respetan como tales, si algún hijo se casa, los consuegros se dicen compadres.

También hay compadrazgo con los de Xochimilco y Milpa Alta D.F., como son los poblados de San Salvador, San Mateo, Santa Cecilia, San Pedro Atocpan.

Una señora me decía: que si uno va a buscar a alguien para padrino a Xochimilco o algún otro pueblo, después van otros a buscar a las mismas personas, no pueden ver que traigan nuevos compadres, porque luego los van a ver, para que apadrinen a otras personas.

Me pude dar cuenta que si es cierto, una vez un señor de San Mateo fue a Ocotitlán a invitar a sus compadres a la boda de su hijo y fueron mas de diez compadres a los que invito, pero no todos fueron, porque decían: yo no voy porque allá voy a encontrar a X persona con toda su familia y no me llevo bien con ellos, pero aun así fueron tres familias a la boda.

Por lo regular buscan padrinos de fuera porque según ellos tienen mas dinero y le van a dar mejor regalo al ahijado y si no fue como ellos pensaron, se queja por lo regular la mamá diciendo: si hubiera escogido a una persona del pueblo aunque se ve que no tiene dinero le hubiera dado algo mejor a mi hijo.

A los padrinos en agradecimiento por el favor les dan una canasta con comida, en un bautizo al que asistí les dieron a los padrinos, una canasta con dos pollos enteros, mole, arroz, dos botellas de vino y la tapan con una servilleta que borda la misma casera, esta comida fué hecha especial para darles en agradecimiento por el favor que les hicieron. Aparte les dieron comida de la que hicieron para comer en la fiesta.

Si hay un compadrazgo por algún bautizo, confirmación o primera comunión, cuando los muchachos ya son unos jóvenes no se pueden casar entre ellos, porque dicen que son hermanos espirituales y no es bueno, y en realidad en la comunidad nunca se a visto un caso así.

También en la manera como se establece el parentesco, las costumbres han cambiado. Ya no son arreglos entre los papás, y ni siquiera hay una compensación por parte del novio cuando se “huyen”.

Cada vez son mas los noviasgos abiertos y las parejas que se encuentran en Tpoztlán. En el pueblo, les da “pena” ser vistos juntos todavia.

El compadrazgo aún sigue vigente, pues es una manera de apoyo social y económico.

Las relaciones con los pueblos y comunidades vecinas es inferior a localidades más lejanas, tanto en compabrazgo como matrimonio.

## 2.2 EL CENTRO (viaje por el pueblo)

Esté es el lugar donde más se concentra la gente, esta pavimentado, solo algunas partes las barren a diario, en algunas otras hay mucha basura que por lo regular donde nadie vive.

Trataré de partir de la iglesia que esta en la calle Emiliano Zapata o llamada también carretera, entre No Reección y Constitución, no saben la fecha de cuando construyeron la iglesia pero le calculan que tiene unos 440 0 438 años, en el año de 1945 todavía no estaba decorada, otros piensan que es de 1600, una fecha que tiene la iglesia al parecer es de 1627 no se ve bien porque al pintarla lo hicieron encima de la fecha. Una campana que tiene, las más antigua tiene dos perforaciones porque cuentan los de antes que fue de un balazo en la revolución. Dentro de ella está el panteón, como ya hay muchos difuntos, el padre ya les dijo que vayan pensando que otro terreno van a ocupar para el panteón, para escogerlo el pueblo dice que terreno les gusta, si tiene dueño como fue la gente quien lo eligió no importa que el dueño diga “que no puede dar el terreno”, lo agarran sin importarles.

Pero antes de tener su iglesia sus misas eran en una casa, el señor que les prestaba la casa, todavía tiene un santo, el Señor de las Misericordias, esta abandonado en un cuarto todo polvoso.

Posteriormente cuando se construyeron la iglesia en esta daban clases pero nada mas primero y segundo, como únicamente existían esos dos grados, los que asistían a la escuela se la pasaban repitiendo esos dos años, si algún niño no obedecía o no hacia la tarea lo castigaban encerrándolo en la sacristía, ahí se la pasaba todo el día, lo sacaban hasta en la noche, pero esto lo hacían sus propios padres.

El padre que celebra la misa viene de Tepoztlán, ya tiene dos años en el lugar, la celebra los días viernes, a veces si alguna persona quiere una misa para otro día, tiene que ir a

buscar a otro pueblo un padre para que vaya a realizarla, el padre de Tepoztlán da el permiso, ya que como es el único no puede ir a realizar las misas a todos los pueblos él.

Para la misa se le da una cooperación voluntaria, para cuando la misa es para quince años, bautizo, confirmación o presentación, tienen que ir a Tepoztlán a apartarla y pagarla cobran \$200,00, si es para una boda \$250,00, allá mismo es la presentación y son las amonestaciones.

Al entrar a la iglesia frente a nosotros esta Santo Domingo de Guzmán, abajo de él hay un nicho con un niño Dios, a nuestro lado izquierdo esta la Virgen de Guadalupe en la pared, Jesucristo, unos cuadros del Sagrado Corazón de Jesús, un niño Dios, el Santo Entierro dentro de su caja de cristal, después hay una puerta, al lado. está el señor de San Juan en bulto, al igual que la Virgen del Carmen. Al lado de la puerta del mismo lado está una pila para cuando bautizan, pero me decía un señor que desde que él se acuerda ya estaba esa pila y nunca la usan. Arriba de la puerta está el balcón donde se pueden subir a cantar los mariachis o la estudiantina.

A nuestro lado derecho pero enfrente hay un reloj y dos San Martín de Porres de bulto uno más grande, pegado a la pared en un nicho esta la Virgen de Guadalupe y también en un cuadro, después está la Dolorosa de bulto, a un lado esta el Santísimo, es un cuartito, es el lugar más sagrado, ya que aquí guardan las hostias, también adentro está un Jesucristo en la cruz y unos bancos para hincase.

Hay dos candelabros, en lo que es la cúpula del lado izquierdo está la cabeza de San José, del otro lado San Isidro, del lado derecho el Ángel San Gabriel. En las costillas de la iglesia tiene un decorado blanco con dorado; a la entrada, en la parte de arriba, en medio hay un borrego encima de un cojín, a los extremos un ángel, las paredes son de color blanco,



cuentan con quince bancas, en esta fiesta de marzo llevaron dos sillones donde se sienta el padre, la mesa es de madera, tiene cuatro floreros grandes de acero y otros de vidrio el piso es de mosaico color azul con blanco, amarillo con blanco, negro y blanco.

A fuera de la iglesia hay dos bancas de cemento como de unos tres metros de largo pintadas de color rojo, como un cuadro de unos dos y medio de alto, éste es para cuando en tiempo de lluvias ponen una lona, de la puerta de la iglesia a la de la calle tiene piso de cemento de unos dos metros de ancho, cuatro postes con sus lamparas, lo demás es tierra porque es el panteón.

A un costado de la iglesia dentro del terreno hay un kiosco, éste lo utilizan cuando es la fiesta ya que la banda toca arriba, no es muy viejo tiene como diez años que lo construyeron.

En la parte de atrás hay dos baños uno para mujeres y otro para hombres estos los hicieron en este 1996, el padre les regalo las tazas, con lo que recabaron para la fiesta se compraron las puertas, el material lo compraron con dinero que tenían los fiscales de la iglesia, como en el pueblo no hay drenaje hicieron fosas sépticas.

La iglesia alrededor está bardeada del lado izquierdo junto al kiosco hay una puerta de barandal, en la parte de enfrente está en forma de arco, hay un zaguán de reja.

A la iglesia asiste la Madre Cristina a dar catecismo, ya tiene como diez años en Ocotitlán. Para la fiesta del 10-03-96 preparó un grupo de niños, el otro es para la fiesta del 04-08-96, pero no todo el tiempo, ha estado solo ahí a veces da doctrina en otros pueblos como Amatlán, San Juan Tlacotenco y Santiago Tepetlapa, cuando prepara un grupo, va diario no cada ocho días, no le importa llegar tarde a su casa.

Cuando llegó a la comunidad se dio cuenta que la gente creía mucho en la brujería, si alguien se moría, era porque le hicieron brujería y no por muerte natural.

En mi estancia en el lugar me pude dar cuenta que la gente es muy católica, incluso en las primeras pláticas con algunas personas lo primero que me preguntaban, ¿era que si yo era católica?, Como yo contestaba que si, podíamos seguir la conversación sino quien sabe que hubiera pasado, una pregunta que me hago es ¿cómo reaccionaría la gente si yo no fuera católica?, o hubiera dicho que si y al asistir a una misa y no participar en ella porque yo tuviera otra religión. Me llegaron a contar varias personas, que una vez cuando quisieron entrar unos protestantes los apedrearon, ellos no son bien recibidos. Esto apenas ocurrió en 1994, destruyeron los vidrios de la camioneta y querían lincharlos.

Pero no con esto digo que no hay personas de otra religión, existen seis familias que son protestantes pero como son nativos de ahí ya con ellos no tienen problemas siempre y cuando no les hablen de su religión, lo que procuran es no dejar entrar a los que van de afuera. Ellos salen a ejercer el culto a las comunidades donde hay su templo.

Del lado izquierdo de la iglesia esta la cancha de basquetball y una portería, ya en la tarde ponen una red para jugar volibool, el lugar no es muy grande pero está marcado de diferentes colores para diferenciar las tres canchas y poder jugar dos partidos al mismo tiempo.

Atrás de las canchas está un teatro es un espacio mas o menos de un metro y medio de alto, veinticinco metros cuadrados, en cada esquina tiene unos castillos de un metro de alto terminando en punta, pero en la parte de atrás de la calle Niños Héroes son como tres metros de alto.

En medio de la iglesia y el teatro hay una cisterna, de la parte de enfrente tiene de alto como metro y medio, de unos cinco metros por lado, del lado de la calle Niños Héroes son como tres metros de alto, de este mismo lado están las mangueras para sacar el agua. Para

que tenga agua, de Tepoztlán mandan pipas de agua, cada ocho días mandan una, procuran tener siempre llena la cisterna. Hay dos personas encargadas para que cuando alguien quiera agua se les proporcione, la gente que va a pedir agua son los que no tienen por lo regular cisterna, únicamente tambos o garrafones.

Las canchas y el teatro están en la calle Constitución entre la Av. Emiliano Zapata y Niños Héroeos.

En la calle Niños Héroeos entre Constitución y No Reección hay dos molinos uno es particular que tiene como 30 años. El otro tiene como 21 años este lo dio el gobierno y lo tienen trabajando como 15 años, a este le llaman el molino de la conasupo, cada mes le toca a diferentes personas trabajarlo, del dinero que sacan la mitad es para gastos del molino y la otra para quien lo trabaja. Algunos comentarios que he escuchado, es que a las personas que les gusta trabajarlo es porque no entregan toda la cuenta de lo que sacan.

En esta calle está el dispensario médico que se construyó por el año de 1976. El doctor que está ahora tiene como 6 meses ahí, antes estaba una doctora, estuvo como 9 meses pero tuvo problemas con la comunidad y se tuvo que ir, son pasantes.

Él, llega a las 9:00 am, las señoras llegan después de esta hora, porque primero llevan a sus niños al kinder y de regreso pasan al doctor o van después de las 11:00am, ya que fueron a dejar el desayuno a sus hijos, cuando atiende muchos pacientes son unos quince y si son pocos unos ocho. La consulta no se cobra, si hay el medicamento se les da, si no tienen que ir a comprarlo a Tepoztlán, por lo regular la medicina que tienen para darles es penicilina. Como la gente a veces no tiene para comprar el medicamento prefieren no ir al doctor. Se curan con remedios caseros, hierbas que aplica algún familiar o curandero local.

No se queda a vivir en la comunidad porque no hay agua, ni estufa para cocinar, es por eso que va y viene, el único día que no va a la comunidad es el miércoles, casi siempre lo acompaña la enfermera, cuando no está es porque fue a Tepoztlán por medicamento, o fue a vacunar a los niños, o a visitar algunas señoras.

El doctor ayuda en la orientación de planificación familiar, pero quien esta más especializada en esto es una señora del mismo pueblo, ella lleva todo lo relacionado a esto, tanto para dar el medicamento como para ir a buscar a las señoras y convencerlas de que se controlen, para ir a visitarlas va en compañía de la enfermera. Como lleva un control de que método utiliza cada señora, hay otra enfermera que la visita cada mes para llevarle lo que le hace falta, y saber cuanta gente se controla y que método utiliza.

Es un poblado que todavía en la actualidad prefieren curarse con hierbas que asistir al medico, al igual que cuando están embarazadas no se atienden con doctor prefieren ir a ver a la partera y después ir a dar a luz con ella. Son pocas las que lo hacen pero todavía hay casos.

Además de la medicina de patente se practica la medicina tradicional y que sé cuenta con muchas plantas medicinales en el mismo lugar. Hay curanderos, huesero y parteras..

Hay ocasiones en que fracasa el proceso de curación, y el paciente acude con el doctor. En una ocasión el doctor me platicaba que cuando asistían a consulta le contaban con que hierba se curan cada enfermedad y mejor se iba a volver hierbero.

En la esquina de Constitución y Niños Héroes está la ayudantía que tiene nueve años como tal, a tenido una gran utilidad, porque a veces cuando llegan algunas personas ahí dejan sus cosas o duermen, como por ejemplo cuando es la fiesta, los coheteros o los de la banda ahí llegan. Asisten dos personas del DIF ellas van y vienen diario y ahí guardan sus

cosas. Este espacio fue construido desde 1932 y también sirvió como escuela.

Para el día del niño el gobernador mando juguetes, el día 2 de mayo ahí los guardaron y el día 3 los repartieron en la primaria. Para el 10 de mayo mandaron escobas y cubetas para darles a las mamás, en este lugar las repartieron, estuvieron llamando por del micrófono que tienen en la misma.

En la Av. Emiliano Zapata frente a la iglesia llegan los camiones cada hora

Entre Fco y. Madero, No Reección y la Av. Emiliano Zapata esta el kinder, primero fue la primaria, luego secundaria, ahora es el kinder, este lo hicieron por parte del gobierno en 1972, como kinder empezó en 1980.

Vemos que el pueblo a olvidado su historia. De la antigüedad de su iglesia no queda registro parroquial. Las costumbres son cerradas, no toleran a otros grupos religiosos que llegan de los mismos pueblos del municipio como Santiago Tepetlapa y Tepoztlán.

El conocimiento de plantas medicinales a nivel doméstico junto con la abundancia de las mismas, permite que se mantenga la tradición médica. En gran parte debido a lo ocaso de las medicinas de farmacia y a la mala cualificación de los médicos que vienen a dar servicio.

### 2.3 UN DIA EN LA VIDA COTIDIANA

En el tiempo que estuve me di cuenta de como se mueve la gente a lo largo del día.

Esté poblado aparentemente es pequeño cuenta con unos 1242 habitantes, el movimiento empieza desde las 6:00 am cuando el camión llega de Tepoztlán a está hora se va lleno, se van los que trabajan en Cuernavaca, los que llevan algo a vender, los jóvenes que van a la secundaria o bachillerato ya sea a Tepoztlán, Santiago Tepetlapa, Oacalco y Yautepec, en ocasiones no llega éste camión llega hasta las 6:30 y se les hace tarde. En el de las 7:00 am a veces llegan las tortillas, se van los niños de la primaria que van a las diferentes escuelas, siguen saliendo algunos vendedores y trabajadores, se empiezan a ir las señoras que van a lavar ya sea al abrevadero, la barranca de Ixcatepec o con algún conocido. En total salen unas cien personas y llegan varias.

Entre 7:30 am y 8:00 am salen algunas señoras al molino a moler su nixtamal para que pasen a almorzar los que se van a la escuela, o a comprar las tortillas o a la tienda, salen los que se van a la telesecundaria, a la primaria dentro del mismo pueblo.

En el camión de las 8:00 am llegan los maestros y alumnos o en taxi, en ocasiones en este camión llegan las tortillas, se encuentra uno que otro niño corriendo porque ya se le hizo tarde para entrar a la escuela, se van algunos que van a trabajar, vender o lavar. Salen unas sesenta personas se va repleto

Entre 8:30 am y 9:00 am siguen saliendo las señoras al molino, los niños los van a dejar al kinder, en el camión de las 9:00 am llegan las maestras o en taxi, pasan corriendo algunos niños para la escuela, en ocasiones salen corriendo algunas niñas o señoras al molino porque únicamente muelen a mas tardar a las 9:15 am aquí termina un poco el movimiento por las calles, y se empieza a percibir un poco más el olor a leña, ya que en las diferentes casas

empiezan a preparar el almuerzo. Salen otras cincuenta personas.

A las 10:30 am en la primaria una viejita saca un puesto de dulces, dos muchachas venden adentro, las señoras empiezan a llegar con el almuerzo, se empieza a oír la corneta de la persona que vende raspados, otra vez termina un poco el movimiento por las calles, pero a cada hora llega un camión, con poca gente, para esto salen alrededor de 300 a 350 personas en turnos de camiones para esta hora. Mas de una cuarta parte del pueblo.

Antes del medio día las señoras van a recoger a los niños al kinder, en el camión que llega a está hora se van las maestras del kinder, éste es otro de los camiones que se va lleno se van los de la primaria y secundaria a Tepoztlán.

A las 13:00 pm por la carretera se escucha mucho ruido, de los niños que salieron de la primaria, en ese camión se van los maestros.

A las 14:00 pm salen los de la telesecundaria se oyen más los gritos por la carretera, en ese camión llegan los que van a las escuelas de los diferentes poblados y se van los maestros de la telesecundaria, empieza el regreso diario.

A las 15:00 pm llegan más estudiantes y algunas señoras que vienen de lavar o fueron de compras a Tepoztlán.

En el de 16:00 pm llegan algunos que bienes de trabajar y una señora que viene a vender chicharrones y empanadas que élla misma prepara, se va por las diferentes calles del poblado. También empiezan a salir los jóvenes a jugar, por lo regular empiezan primero los que juegan voleibol, ponen su red, así se van juntando, llegan de quince a veinte jóvenes hacen su reta entre hombres y mujeres, unos diez juegan fútbol, unos seis niños juegan basket-ball, y otros juegan en la carretera fútbol, sin importarles que unos con otros se estén pegando. Podemos observar cuatro partidos al mismo tiempo. Unos señores se juntan a

platicar, mientras ven los partidos o se juntan en la esquina de la ayudantía, en las canchas hay mas gente que va a ver los partidos.

En algunas ocasiones como a las 16:55 pm repican las campanas para que los niños vayan a la doctrina, se empiezan a ver los niños que se dirigen a la iglesia con su cuaderno, pero como están emocionantes los partidos se equivocan de lugar y se van a la plaza.

A las 17:00 pm de esta hora en adelante llegan los que fueron a trabajar, señoras que fueron a lavar, como ya hay mas gente pasa la señora que vende empanadas y chicharrones, llega la muchacha de los raspados, que por lo regular ya recorrió todo el pueblo, ahí se está un rato para vender o si no por lo menos para ver los partidos, también empiezan a salir algunas vendedoras a la plaza, una vende elotes preparados y fruta picada, otra chicharrones.

En el de 18:00 pm algunas personas que fueron a vender a diferentes partes, las que fueron a lavar, como a las 18:30 pm llegan los que lleva el pan a las diferentes tiendas.

Como a las 19:20 Ppm se empieza a oír que afinan los instrumentos los muchachos de un conjunto, al poco rato por otro lado siguen afinando instrumentos.

Si es un día viernes, los señores se reúnen a tomar en la tienda que está enfrente de la plaza, otros a platicar afuera de la ayudantía, también se ve que pasan muy aprisa las señoras y niñas que van al molino porque es hora de que dejen de moler. En otra tienda que está en No Reeleccion y Niños Héroe se reúnen los jóvenes ya sea a tomar o a platicar.

Se escucha mucho ruido porque los dos conjuntos están ensayando, gritos de los niños y jóvenes, o de alguna otra persona que ya se le pasaron las copas.

Como a las 20:30 horas es la última corrida, el camión llega lleno, bajan los estudiantes y trabajadores, las últimas señoras que se les hizo tarde que vienen de vender, este camión de



regreso casi se va vacío, si es mucha gente llevara unas diez, es el único que se va así. También llegan algunos taxis porque a algunas personas las dejó el camión.

Al rededor de las 21:00 pm se empiezan a retirar los que estaban jugando, como casi ya no hay nadie la señora que vende elotes empieza a recoger su puesto, como a las 21:30 ya no se encuentra gente en la plaza, es hora de cerrar las tiendas, discretamente corren a los borrachos.

Como la carretera no pasa por el pueblo sino que es destino final, es relativamente sencillo observar el movimiento diario de la población, ya que todo llega y sale de la plaza.

De lunes a jueves el ritmo de vida es muy cotidiano, el viernes como es día de paga varia porque se reúnen a tomar en las tiendas pero podemos ver que en una están los señores y en otra los muchachos.

Sábado y domingo cambia porque no van a la escuela. El sábado son pocos los que van a trabajar fuera de la comunidad. Estos dos días es cuando van mas señoras a vender ya que es cuando hay mas gente en Tepoztlán. Los señores o jóvenes que salen entre semana a trabajar fuera de la comunidad sábado y domingo lo aprovechan para ir a trabajar al campo ya sea porque tienen que reacomodar su tecorrall o ir a ver a sus animales y si es tiempo de que va a llegar el temporal se van a trabajar la tierra. Si ese día hay alguna fiesta y no fueron invitados ya en la noche se empiezan a arreglar para ir al baile.

El domingo un grupo de muchachos va a jugar a Tepoztlán ya cuando regresan si ganaron algunos empiezan a tomar y si perdieron también.

Así es como se puede observar cualquier día de la semana en Santo Domingo Ocotitlán.

## 2.4 SU RELACION CON LA TIERRA

Lo primero que se hace para sembrar es limpiar el terreno, después es el barbecho, esto es mover la tierra con el arado de yunta, con está se cortan los surcos o se raya, y se va tirando la semilla, echan cuatro semillas de maíz y dos de frijol, pero si es puro frijol son cuatro.

También hay que saber sembrar porque unos lo hacen con la tierra seca y otros cuando ya empezó a llover, si se hace en seco, cuando ya se rayó la tierra se pisa, se echa la semilla y se vuelve a pisar para que guarde humedad. Si se siembra cuando ya empezó a llover se echa la semilla y se pisa pero no muy fuerte.

Para cultivar hay que ir a echarle tierra al maíz después de que ya nació, algunos lo llaman darle primera, dejan pasar unos 15 días y dan segunda, esto lo hacen con el arado y la tercera es igual al “despacho” esto es con el arado y la orejera puesta.

Cuando ya creció un poco la milpa, se deshierba a veces con la mano o con machete, que casi es lo mismo, limpiar el terreno.

Para sembrar en algunos terrenos utilizan la yunta de mulas, de caballos o de bueyes pero donde el terreno es pura tierra, donde está de lado, de bajada o tiene tepetate se utilizan el azadón o tlalacha, en otros lados como hay mucha piedra utilizan el zapapico. Antes los arados eran de madera, ahora son de fierro.

Cuando utilizan arado de bueyes, ocupan el arado “oliver ve”, estos lo jalan con la frente y el arado de perico es para las mulas porque estas lo jalan con el cuerpo, la rienda la lleva en la oreja, lleva un timón como de 3mts., Como se muestra en la figura.

Para cuando se utilizan animales que ya están viejitos, les ponen el arado de perico, si es para las mulas no le ponen yugo, le ponen un filete que es igual al freno y va agarrado a la rienda, una barcina que le cubre el hocico para que no se coma lo que encuentre, le ponen un fuste que es una como silla de montar pero esta es en forma de cruz, utiliza coyeras en el pescuezo, el timon es como de 3 metros y medio.

Un señor me decía que él siembra tres tipos de semilla, la que es tempranera, intermedia y tardera, su papá así le enseñó a ir separando la semilla, para que cuando siembre no a un solo tiempo se de todo el elote. Algunos siembran maíz pozolero, enano entre otros.

Para cosechar no tienen una fecha exacta, porque en los terrenos donde siembran son de diferente clima.

En el poblado su clima es más frío, esto hace que el elote crezca más despacio y aquí se cosecha hasta enero, con el propio sereno se va manteniendo la milpa y se recoge buena cosecha, lo que si afecta a la milpa son los aires que corren a fines de septiembre. Los terrenos pegados a Amatlán son mas cálidos, se da más rápido la milpa, aunque se siembre al mismo tiempo.

Hay elotes los últimos días de septiembre es por eso que allá van a comer el 28 de septiembre, aunque se siembre después, se da primero y por el mes de noviembre ya se puede cosechar, pero la lluvia debe de ser constante porque si deja de llover, por ejemplo unos quince días, lo que empieza a ser milpa se seca, ya no se da nada y se perdería mucho maíz y en los terrenos de Ocotitlán comen hasta en los muertos, aquí salen los elotes un mes después.

Como los tiempos van cambiando ya no hay una fecha exacta de cuando se va a sembrar, hace unos 10 años sembraban a principios del mes de mayo o a mediados y ahora hasta principios de junio porque es cuando empieza a llover. Si siembran tarde, también cosechan tarde, pero esto es de acuerdo a como empiece a llover, no que si la gente quiere trabajar .

No sé si todos los años es igual, pero este año se quejó la gente que les han robado mucho elote y frijol, y para cuando tengan que cosechar ya no habrá nada. En otros terrenos se metieron los animales y se comieron una parte, si llega el dueño a encontrar adentro los animales, los agarran, y van con los dueños a avisarle que sus animales se estaban comiendo la milpa, esa persona tiene que ir a pagar el daño y le entregan su animal. Pero en otras ocasiones no se dan cuenta, o nadie avisa que se están comiendo la milpa y cuando va el dueño ya esta mordisqueada una parte y no tiene a quien cobrarle el daño.

Una historia que se saben acerca de la cosecha, es que un señor una vez en el campo se encontró con otro y le dijo: “que cuidara sus dientes porque sus pollos lo pisoteaban y lo ensuciaban”, él siempre recogía buena cosecha, de repente empezó a recoger menos cada año en ese momento se acordó de lo que le dijo el señor que se encontró, pero como él no lo tomó en cuenta o no lo entendió, porqué le dijo que cuidara sus dientes de sus pollos, en ese momento pensó que a la mejor se refería a su cosecha y ahora cada año, el primer día, cuando lleva su cosecha a su casa, la recibe quemando copal, termina de cosechar hace comida para invitarle a sus peones a esto le llaman “la acabada”.

## CAPITULO 3

### CICLO ANUAL DE LAS FIESTAS Y CREENCIAS

### 3.1 CICLO ANUAL DE FIESTAS

Las fiestas tienen así mismo una dimensión religiosa y temporal: señalan fechas importantes en el calendario agrícola. Una descripción de las fiestas con relación al calendario agrícola es esencial para entender su significado para la gente. Las fiestas no son acontecimientos aislados sino que su celebración y ciclos están entrelazados con el flujo de la vida diaria.

Trataremos de enmarcar algunas de las celebraciones que se realizan a lo largo del año.

#### 3.1.1 DÍA DE LA CANDELARIA

Cada año el 2 de febrero lo realizan empezando desde el 24 de diciembre se debe entregar el niño Dios al nuevo padrino, pero en este diciembre de 1996 todavía nadie pedía al niño, así que se entregó hasta el 31 de diciembre, después de la media noche cuando terminó el rosario. Frente al altar se hincaron los cuatro padrinos, lo agarraron para entregarlo, así como estaban hincados, lo entregaron al nuevo padrino y éste lo volvió a poner en el nacimiento de la iglesia. El nuevo padrino reparte a la gente mayor jerez, a los niños rompopo y galletas.

Las personas que tienen niño Dios los llevan a oír misa, como el año pasado en el 96 los llevaron a Tepoztlán a las 10:00 am como asistió mucha gente la hicieron afuera de la iglesia, terminando la gente se retiró a sus comunidades.

En Santo Domingo, en la tarde estuvieron invitando a la gente si quería acompañar a arrullar al niño Dios de la iglesia, lo podían esperar en la cruz que está junto a la primaria, la gente que quiso acompañar llevó a su niño y flores, se fueron en procesión hasta la iglesia, cantando, llegaron a la misma, arrullaron a todos los niños un ratito.

Después de arrullar a los niños el padrino se lleva a la gente a comer a su casa o lleva la comida a la iglesia, esta vez fue en el atrio de la iglesia, ya que a veces la gente no quiere ir a la casa del padrino. Dieron mole con pollo, arroz, tortillas, tamales y refresco.

Otros se fueron a sus casas porque como buscan padrino para su niño, deben atender a sus compadres. Alguien del pueblo se propone para ser el padrino del niño Dios de la iglesia, antes lo podían tener tres años o uno pero ahora se lo van cambiando cada año, como a las 6:00 pm invitaron otra vez a la gente a oír la Santa Palabra.

Para invitar a la comunidad lo hacen por medio del micrófono que tienen en la iglesia.

Esté año 1997 la misa fue en el mismo pueblo a las 3:00 pm asistió mucha gente con sus niños, que tienen casi en la mayoría de los hogares.

Por lo regular asisten a misa los padrinos, los dueños del niño nosuelen asistir porque se quedaron en la casa preparando la comida para atender a los invitados, o van pero muy pocos.

Todo el día estuvo quemando cohetes el padrino del Niño Dios de la iglesia en su casa y antes de que se oficiara la misa y después, cuando los padrinos fueron a entregar al niño algunos también quemaron cohetes

Otra de las costumbres que tienen es que cuando llegan los padrinos con el niño salen a recibirlos quemando copal, les dan el pase, ya donde van a poner al niño Dios ponen un florero y un mantel limpio, dejan al niño y los padrinos agradecen por haberlos escogido a ellos como padrinos del niño Dios y esperan que así sigan pasando varios años juntos nada más por ese día, al igual que los papás del niño agradecen por haber aceptado a su niño, ellos si los visten tres años o más.

Los padrinos llevan ya sea una botella de jerez o rompope y una caja de galletas para dar a la gente que se encuentre, antes de que se sienten en la mesa, reparte el padrino lo que lleva y a quién llega después también le dan y esto ya es una tradición de muchos años. Después los papás invitan a pasar a la mesa para comer.

Según sea el gusto del padrino a veces le adorna donde ponen al niño Dios con globos, serpentina o nada mas así se queda, como el casero haya arreglado.

### 3.1.2 FIESTA DEL SANTO PATRONO

La fiesta de marzo es movable porque la hacen un mes después del carnaval de Tepoztlán, al cuarto viernes. Según cuentan ellos llevan como un calendario para saber cuando van a celebrar esta fiesta.

21 de febrero es miércoles de ceniza, feria de cuaresma.

1 de marzo la fiesta en Cuautla, Jiutepec y Chalma

8 de marzo la fiesta en Tepalcingo

15 de marzo la fiesta en Tlayacapan

17 de marzo la fiesta en Santo Domingo

22 de marzo la fiesta en Mazatepec

29 de marzo Viernes de Dolores

31 de marzo Domingo de Pascua

Esta es la fiesta más grande, la veneración es a nombre de Santo Domingo de Guzmán, el motivo por el cual se lleva acabo es en honor a la repartición de lo cinco panes y un pez, según informes de lo originarios dicen: “que cinco mil almas fueron presentes quienes lo visitaban en esa fecha tan sagrada y tuvo que repartirles, eso alcanzó y todavía sobró”,



según es desde el año de 1500, desde entonces año con año llevan acabo la fiesta.

Cada año invitaron a varios barrios de Tepoztlán. Días antes de que fuera la fiesta un grupo de señoras, pasaron a visitar a varias familias para ver si podían dar algo de tomar a las personas que irían de Tepoztlán a la lectura de reflexión y darles algo de tomar al salir.

Primero era el rosario y después la lectura de reflexión, esto fué por motivo de la fiesta del santo Patrón, como acostumbran hacer año con año.

Este año el rosario empezó desde el 7 de marzo.

El primer día de rosario le tocó ir al barrio de Santo Domingo, cuando la gente lleo formaron dos filas y en medio quedó una persona con el estandarte, quemaron cohetes que llevaban, cada quien llevaba una cera, le llevaron al Santo una gruesa de flores, el fiscal salió a recibirlos llevando el estandarte, otra persona llevaba una cera encendida, iban cantando, al llegar con la procesión empalmaron los dos estandartes (como si se dieran un abrazo entre los Santitos y al mismo tiempo para darles el pase al barrio visitante), encendieron sus ceras que ellos mismos llevan y se dirigieron a la iglesia cantando, adentro de la iglesia ya estaba la gente del pueblo rezando el rosario, terminando empezaron con la lectura de reflexión.

Al terminar ya en la puerta hay una familia encargada de repartir lo que sea su voluntad, de dar a toda la gente que acompaña, ya sea tamales, atole, arroz con leche, café, pan, galletas o refresco.

Esto se siguió haciendo durante todo el novenario, con las colonias, barrios o pueblos que asistieron.

viernes 8, fué el barrio de San José

sábado 9, barrio de San Sebastián

domingo 10, los Ocotes

lunes 11, los Reyes y Huachinantitla

martes 12, la Santísima y el pueblo de Santiago Tepetlapa

miércoles 13, San Salvador y Huilotepec

jueves 14, Ixcatepec

viernes 15, San Francisco Tlanepantla

El sábado 16, en la mañana empezaron a llegar los comerciantes de diferente lugares, vendían pan, fruta picada, joyería de plata y fantasía, artículos de barro, juguetes.

Ya en la tarde como a las 4:00 pm llegó la banda al pueblo, llegaron de Chamilpa cobraron \$9,000, formado por quince integrantes, entre cincuenta y quince años, lo primero que tocaron fueron las mañanitas al santo Patrón en la iglesia y así fueron tocando diferentes melodías durante toda la tarde.

También este día llegaron los coheteros para empezar a terminar el castillo de al otro día en la noche, sólo llegaron ocho personas, ya el domingo llegaron otras doce. Son veinte personas las encargadas del castillo, cada uno realiza diferente labor, por lo regular tardan dos meses en preparar un castillo y unas cinco o seis horas en armarlo para ya quemarlo, pero cuando hay quien les ayude, si no hay nadie tardan más tiempo.

Los tienen que contratar unos tres o cuatro meses antes para ir preparando el castillo, han llegado a preparar uno hasta en un mes pero se ven muy atareados, vinieron por \$11,000 en esto también se incluye un torito, que a veces lo baila alguno de la misma comunidad.

Para darles de comer, quince días antes de la fiesta, hay una junta en el pueblo para que alguien se proponga para darles la comida y cena a los de la banda y los castilleros, esta vez

como faltó gente que se propusiera para darles, entre el fiscal y el ayudante les mandaron una hoja firmada y sellada informándoles lo que les tocaba y a quien le iba a dar, ya fuera la cena o comida, a los de la música o la banda.

Cuando se hace la junta y nadie se propone para darles algo, entre el fiscal y el ayudante se ponen de acuerdo y deciden quien lo va a dar, ya sea un desayuno o una cena que todavía falta. Entre la gente hay quién se propone sólo porque si es a la banda les gusta que toquen un rato en su casa, y si les dicen a quien les toca a veces es más gente, y si en ese momento no se ponen de acuerdo quién va a dar algo, después les mandan su escrito y así cada año le toca a personas diferentes ayudar con los alimentos.

El 17 en la mañana, empezaron a quemar cohetes en la iglesia, éstos se compran con el dinero de la cooperación del pueblo para la fiesta, al igual que en la casa del mayordomo pero estos son de los que él compra.

En el transcurso del día llegaron varias procesiones, uno de los fiscales tiene que ir a recibirlos con su estandarte y la música, por lo regular las procesiones los esperan donde ya hay una cruz, algunas llevan una promesa de cera.

Entre la procesiones que fueron una fue de Iztlahuacan de Yautepec, otras de San Juan, San Pablo, San Francisco Tlanepantla, San Mateo Xalpa, San Pablo Atocpan, Santa Cecilia.

La misa fue a las 14:00 pm veinte niños hicieron su primera comunión, ésta fue afuera de la iglesia porque asiste mucha gente y no caben dentro de la misma, los que van a misa son las gentes que van de invitados o los papás de niños que hicieron su primera comunión y los padrinos. Los caseros no pueden dejar su casa sólo porque constantemente están llegando invitados y les tienen que dar de comer.

Las niñas que hicieron su primera comunión las vistieron de blanco y vestido largo, en los niños varió un poco el color, unos fueron de blanco, de blanco con azul, negro, beige, otros de traje, o mezclilla.

Todo el día, en la carretera y en las calles había mucha gente unos subían otros bajaban, como algunos llevaban carro los estacionaron y tampoco permitían pasar al igual que los puestos.

Como a las 7:00 pm empezó a tocar un grupo que llevaron como promesa los de San Pablo, estaba en un callejoncito junto al kinder, como no cobraron tenía mucha gente, el mismo grupo llevaba cerveza y refresco para vender, terminaron de tocar a las 12:00.

Donde está la cancha estaban dos conjuntos, estos si cobraban y por lo mismo casi no entró gente. Empezaron cobrando \$20,00 después \$15,00, pero ni así entro mucha gente. A las 12:00 que termino de tocar el grupo que fué de promesa, ya cobraban \$10,00, a esa hora ya entro un poco más de gente, pero ni así sacaron el dinero que habían pensado sacar.

El lunes a las 13:00 pm se realizó una misa que pagó el mayordomo, la gente de los puestos se empezó a retirar, como a las 16:00 pm se despidió la banda y se fue.

El domingo 24 fué la octava, la misa fue a las 13:00 pm, también la paga el mayordomo, él lleva a Santo Domingo a escuchar misa, lo lleva en un nicho, con sus flores, una veladora y va quemando copal.

La octava es con la finalidad de entregar al santo al nuevo mayordomo y antes de que termine la misa, coronan a los nuevos mayordomos, el mismo padre les dice las obligaciones que tiene para el santo.

Al finalizar la misa, invitaron a toda la gente a su casa a comer, los mayordomos y se vuelven a llevar al santo ya únicamente van quemando el copal, por el camino íbamos

cantando, cuando terminaron algunas personas se empezaron a ir a sus casas, y el nuevo mayordomo les empezó a decir que no se fueran que lo acompañaran a su casa a llevar al santo. Como a las 17:00 pm el mayordomo se lleva al santo a su casa, llevaban muchas flores y tronando cohetes.

Este mismo día fué el cambio de fiscal así como el recuento de todo lo que se junto para la fiesta, cuanto y quienes cooperaron, de las promesas que fueron cuanto se junto y que llevaron.

Antes de la fiesta, se hacen varias reuniones para saber cuanto se va a pedir de cooperación para contratar a la banda, el arreglo floral de la iglesia, el castillo y dar más o menos un presupuesto de lo que van a cobrar a los que van a contratar y si a la gente le parece contratar a esos porque cobran un precio más económico o a alguien que cobre más caro, pero toca mejor.

Para pedir la cooperación se separa la parte norte y la parte sur y esta fue lo que aportó.

## NORTE

## SUR

N.DE PERSONAS	CANTIDAD	N.DE PERSONAS	CANTIDAD
1	\$250	65	\$100
48	\$100	17	\$90
10	\$80	8	\$80
9	\$70	4	\$70
2	\$75	2	\$60
1	\$65	18	\$50
34	\$50	1	\$30
2	\$40	1	\$23.90

4	\$20	1	\$20
16	\$0	1	\$10
		13	\$0
		Huehucoyotl	\$500

A las personas que fueron a poner sus puestos también les cobraron y fue de \$50,00 por lugar, juntaron \$965,00. El señor que estaba informando cuanto juntaron dijo, que el año pasado juntaron \$700,00, a las personas que ponen un puesto y son del mismo pueblo no les cobran.

También mencionaron los gastos que se hicieron, y cuanto dinero gastaron, fueron \$100,00 de adorno, material para el castillo \$100,00, consiguieron dos personas para hacer la limpieza de la iglesia y les pagaron \$35,00 y el 18 le pagaron a otra persona para que fuera a tirar la basura y se quedaron con \$2,000, para reparar a los Santitos y comprar las puertas de los baños de la iglesia.

El día de la fiesta los peregrinos unos llevaron cera, dos sillones para que se siente el padre, dinero.

La peregrinación de Ixtlahuacan de Yautepec dio \$985,00, San Juan y san Pablo \$500,00, San Francisco Tlanepantla \$1,000, San Mateo Xalpa \$1,400, San Pablo \$115,50 y llevaron el grupo musical. Entre todos juntaron \$4,000.

Juntando todo el dinero de las limosnas que llevaron, lo que se juntó de la cooperación del pueblo y de los puestos y quitando todo lo de los gastos quedaron \$6,710, éste dinero quedaron en meterlo al banco.

La fiesta para el año siguiente 1997 será el 9 de marzo.

### 3.1.3 SEMANA SANTA

Empezó con lo que es la vigilia desde el miércoles de ceniza, éste día el 95% de la gente asiste a tomar ceniza, para ellos es un símbolo de su fé cristiana.

Unas semanas antes, un grupo de personas pasaron a las casas para ver si les podían regalar las palmas benditas que tuvieran o alguna imagen de un santo ya deteriorada para quemarla e ir a tomar ceniza el 21 de febrero, este día estuvieron dos personas dando ceniza.

El viernes 23 de febrero sacaron los cuadros de la iglesia y pidieron de favor en algunas esquinas si podían sacar una mesa para poner un cuadro, esto fué para que después de la misa, saliera la procesión. Un señor va cargando una cruz, recorrieron la doce estaciones únicamente se juntaron quince personas, esto con motivo de la semana mayor.

El viernes 1 de marzo salió otra vez la procesión.

El 9 de marzo la procesión salió a medio día, porque la misa fue a las 5:00 pm y como a las 5:30 llegaría la procesión del barrio de San José, procuraron que fuera temprano ya que el barrio iba a la lectura de reflexión y no daría tiempo, como fue temprano poca gente acudió.

El 14 de marzo también fue al medio día, ya el 22 fue después de misa.

El 29 de marzo la misa fue a las 4:00 pm e invitaron a la gente a la procesión que sería a las 7:00 pm, como no se juntaba la gente salió a las 8:00pm ya no fue con los cuadros, sino con la Virgen la Dolorosa, así estuvo saliendo la procesión hasta el 3 de abril, el 27 de marzo también sacaron el señor San Juan, este día salió un grupo de personas de la calle Francisco I. Madero a pedir una cooperación a su cuadra para que dieron atole.

El domingo 31 de marzo llega un grupo de misioneros de Cuernavaca, para estar toda la Semana Santa, ese día era Domingo de Ramos, la misa fué a la 6:00 pm, posteriormente

salieron en procesión, era algo muy bonito porque como ya era de noche únicamente se alumbraban con su cera y arriba se veían las palmas.

El lunes se hizo una lectura de reflexión y después la procesión al igual que el martes y miércoles, el jueves fué la celebración de la última cena y adoración al santísimo.

El viernes se hizo el viacrucis al medio día y las siete palabras. A las 7:30 pm fué la celebración de la pasión, adoración de la cruz y la procesión en silencio, en la procesión sacaron al Santo Entierro en el primer recorrido, en el segundo llevaban una cruz tapada con un manto morado y a Cristo igual tapado.

Este día acostumbran que la gente también va a Amecameca van como de excursión, un camión va por ellos, otros se fueron en sus carros, únicamente van a escuchar misa y a comer.

El sábado de Gloria el grupo de misioneros llevaron unas treinta y cinco personas a una cueva que esta en el mismo pueblo, ya en la tarde fue la vigilia pascual, se hizo como, una misa por uno de los misioneros, se llama la “celebración de la palabra”.

El domingo fué la celebración, por uno de los misioneros, terminando se fueron a desayunar.

Como éste era el ultimo día que estarían los misioneros, les hicieron un convivio para despedirlos, el grupo llevó ropa de Cuernavaca y en misa avisaron que la venderían, porque algunas personas, llevan accesorios que no utilizan y vendida únicamente llevarían algo útil, lo dieron a precios muy económicos, casi todo lo dieron a peso.

Como a las 3:00 pm empezaron a adornar la plaza porque ese día habría chinelos.

A las 4:00 pm llegó la banda a la iglesia tocaron las mañanitas, salieron e hicieron un recorrido por el pueblo, lo hacen para que los chinelos se vayan uniendo a la banda. Al llegar



a la plaza ya van varios y hasta adelante va un muchacho con su estandarte, "la comparsa se llama "Reencarnación".

Para la comunidad es como una tarde de fiesta, los chinelos bailan incansablemente el brinco, en la plaza va un grupo compacto, cada danzante efectúa saltos en múltiples posturas, siguiendo el rítmico y contagioso compás de la banda o música de viento.

"La vestimenta como es algo tradicional de los Europeos -incluye trajes largos y sueltos de terciopelo una capa bordada con diferentes motivos a menudo en lentejuela, y fantásticos, tocados adornados con toda clase de pedrería, lentejuela, plumas de aves. Además usan máscaras de grandes cejas, barba puntiaguda y bigote. Lo característico del carnaval lo constituye el "brinco del chinelo", o sea el baile ataviado de las personas. Su nombre se deriva de la palabra náhuatl zineliquite, que significa disfrazado."<sup>11</sup> guantes blancos y mascada.

A su paso en la plaza con su ritmo alegre y acompasado, contagian su alegría a los espectadores y suelen unirse a su bullicioso grupo. Al empezar, sólo brincan unos ocho chinelos, unos niños y muchachos, conforme se va oscureciendo ya es mucha gente la que brinca, los chinelos siguen llegando como a las 7:00 pm ya son veinte chinelos, se juntan niños, jóvenes y personas de edad, es como el 40 % de la población, que brinca con mucho entusiasmo, al frente llevan el estandarte, unos chinelos por lo regular ellos van en medio de toda la gente y hasta atrás la banda, este día terminó a las 10:00 pm.

"A la danza de los chinelos se le llama el "brinco", cuya música es animada, alegre y contagiosa y hace que los espectadores se unan a las comparsas bailando también, como lo

---

<sup>11</sup> SEP, Morelos, Nieve en la cima, fuego en el cañaveral, Monografía Estatal, México, 1990. P 259

hacen los chinelos.»<sup>12</sup>

Al otro día por igual hubo chinelos empezaron a las 5:00 pm y termino a las 9:00, este día fue igual que el anterior. Los dos días hubo puestos de antojitos como son elotes preparados, plátanos fritos, mangos con chile, chicharrones preparados, solo con chile, fresas con crema, raspados.

Desde unos quince días antes del carnaval pasaron a las casas pidiendo una cooperación de lo que fuera su voluntad, para contratar a la banda, está fué del mismo pueblo, cobró \$1,200, el domingo fueron ocho integrantes y al otro día fueron seis diferentes pero son de la misma banda, el domingo pasaron otra vez pidiendo cooperación para que el lunes hubiera chinelos, algunos protestaron porque ya habían ayudado antes y querían más cooperación.

Es un tanto paradójico que el carnaval se celebre fuera de las fechas, es decir antes del miércoles de ceniza. Pero como el carnaval de Tepoztlán y Tlayacapan es tan fuerte, se esperan a después de Semana Santa, para que asista y participe el pueblo.

### 3.1.4 DÍA DEL NIÑO

( 30 DE ABRIL). Este día les Festejaron a los del jardín de niños y de la primaria, en unos salones los maestros pidieron cooperación y en otros tuvieron que llevar comida.

El 2 de mayo el ayudante fué por juguetes que mandó el gobernador. El viernes en la escuela los maestros les avisaron a los niños que al otro día fueran por sus juguetes a la primaria que los repartirían a las 3:00 pm..

Algunas señoras como que no les gusta que sus hijos reciban algo que les regalan o no se enteraron o porque son de los ricos y que va a decir la gente y por eso no mandan a sus

---

<sup>12</sup> Gallo Sarlat, Joaquin, Tepoztlán. Personajes, Descripciones y Sucédidos, Editorial libros de México, 1987. P149-150

hijos, únicamente fueron como cincuenta niños a recibir su juguete, y cada uno se veía muy contento.

### 3.1.5 DÍA DE LA CRUZ

La Santa Cruz.(3 DE MAYO) Este día en las cruces principales que antes eran las entradas o salidas para los pueblos que los rodean, hay gente encargada de ir a adornarlas, les ponen flores, una veladora, este año también les pusieron papel calado.

Encontramos cruces para y ir a San Juan Tlacotenco, Milpa Alta D.F., Tlanepantla, Amatlán y Tepoztlán.

Los albañiles que estuvieron trabajando en ese día en alguna casa ponen su cruz y ya son compadres con el casero y cada año le llevan flores y una veladora a su cruz. El casero debe de esperar con comida.

También por algunas calles del pueblo encontramos cruces de cemento o de madera pintadas de blanco o de azul, éstas las pusieron y no tienen ningún significado.

Por lo que me contó la gente hace como 25 años como todavía no había carretera y llegaba la fiesta e invitaban a algún pueblo, según el pueblo que fuera tenía que esperarse en la cruz, los de Ocotitlán salían a recibirlos con su estandarte, de la misma manera cuando ya se retiraban salía a acompañarlos hasta la cruz. Ahora como ya hay carretera y llegan en camión salen a recibirlos a la carretera pero donde esta la cruz.

Este día, desde muy temprano estuvieron quemando cohetes en diferentes casas, algunas otras personas se fueron a la fiesta de un pueblo llamado Huilotepec.

### 3.1.6 DÍA DE LAS MADRES

(10 DE MAYO). Desde el día 8 pidieron los maestros a los alumnos de la primaria para que llevaran una invitación con motivo del Día de las Madres, ésto era como tarea.

Los de la primaria y telesecundaria mandaron a avisar a las Madres que asistieran al homenaje el día 9 a las 5:00 pm en la plaza.

El 9 como a las 4:00 pm los de la telesecundaria adornaron toda la plaza con tira de papel crepé de diferentes colores, llevaron dos bafles y un tocadiscos. Como a las 4:50 pm por micrófono empezaron a invitar a todas las madres de la comunidad para que asistieran al festival.

Como a las 5:10 pm empezaron con el festival, hubo bailables, algunos niños recitaron, asistió un grupo de danza de Yautepec que fue invitado por los de la telesecundaria, el festival terminó como a las 6:30 pm.

Las Madres que tienen hijos en la secundaria de Tepoztlán, las mandaron a invitarlas al festival que se llevaría acabo el 10 de mayo en un auditorio Ilhuicalli a las 5:00 pm.

### 3.1.7 FIESTA DEL SANTO PATRONO

Fiesta del (4 DE AGOSTO). Está fiesta es más sencilla y es con motivo de Santo Domingo de Guzmán, siempre es el 4 de agosto, cuando es entre semana es poca la gente que asiste a la fiesta, porque algunos tienen que ir a trabajar, o porque ya es tiempo de lluvias, cuando es en domingo si llega un poco más de gente.

En esta fiesta hay primeras comuniones, confirmaciones, hay música de viento, no hay castillo porque ya es tiempo de lluvias, hay baile.

Para llevar acabo esta fiesta empezaron con el rosario desde el 25 de julio, terminando hacían la lectura de reflexión, a lo largo del novenario asistieron varios pueblos, barrios o colonias de Tepoztlán, antes de retirarse a sus casas ya había gente repartiendo tamales, atole, café, arroz con leche, galletas, pan, refresco, según sus posibilidades de la persona que lo dé, esto de dar ya tiene muchos años, la gente lo da con gusto, porque no es tanto lo que se da a la gente que acompaña, sino que el gasto es como si fuera para el santo.

El 25, de julio asistió el barrio de San José , Colonia la Presa

El 26, San Pablo, Natividad y Tierra Blanca

El 27, San Miguel y los Reyes

El 28, la Santísima y Santa Catarina

El 29, San Sebastián, San Andrés de la cal y el barrio de San José

El 30, el barrio de Huachinantitla y San Juan

El 31, la Colonia el Tesoro y Santiago Tepetlapa

El 1, de agosto Amatlán y Santa Cecilia

El 2, de agosto Ixcatepec, Huilotepec

De las comunidades que asistieron esta vez encontramos que algunas van de Xochimilco como es Santa Cecilia y otro de Milpa Alta el barrio de San Juan delegación de San Pablo.

Unos llegan caminando, como fueron los de Santa Cecilia, Amatlán y es una tradición ya de muchos años, algunas familias si llegan en algún transporte, pero salen más temprano para ganarles a los que llevan el estandarte, es tanta su fé católica que no dejan que se pierdan sus costumbres, no es tanto el ir a comer mole o porque los invitaron, sino ir en peregrinación acompañando su estandarte, porque independientemente de lo que hay en la noche se retiran muchos entre las 7:00 y 8.00 pm..

Desde antes de llegar van quemando cohetes para que la gente del pueblo se entere de que ya va llegando algunos peregrinos y el fiscal salga a recibirlos.

Los peregrinos se esperan lejos para que salgan a recibirlos, el fiscal lleva el estandarte, alguien más va quemando copal, otro lleva una cera encendida y atrás va la banda tocando. Al encontrarse empalman los estandartes que significa darles el pase, luego al frente van los estandartes, si llevan alguna manda como podría ser de cera van atrás, luego la gente formando dos filas y atrás la banda, hacen su recorrido por varias calles y después entran a la iglesia y alguien sale a recibir la manda que llevan, esto mismo hacen con cada peregrinación que llega.

Pero tampoco descartaremos, que cuando es la fiesta en otro pueblo los de Ocotitlán van, es como una cadena que se va siguiendo, porque si esta vez vino un conocido a una casa, para cuando sea la fiesta de donde la persona radica van y así sucesivamente..

El viernes 2 de agosto como a las 6:00 pm sacaron los estandartes para pasearlos por algunas calles del pueblo, es algo maravilloso porque adelante van los estandartes y atrás va la gente acompañando.

El 3 de agosto desde a medio día empezaron a llegar los comerciantes con una gran variedad de artículos para vender como son: pan, cokteles, elotes, cosméticos, juguetes, dulces, artículos de barro, fantasía, ropa, unos futbolitos que era el lugar más concurrido.

Como a las 4:00 pm llegó la banda con diez integrantes, primero tocaron la mañanitas, posteriormente varias melodías, los fiscales estuvieron quemando cohetes y así se la pasaron hasta llegar la noche.

En las casas por lo regular todo el día hay movimiento porque están limpiando la casa, barriendo los patios, colocando las lonas, van a comprar las cajas de refresco, empiezan con

los preparativos para la comida como es el matar los pollos, el marranito, el borrego, cuecen los frijoles, el nixtamal para las tortillas y tamales.

Algo diferente para mí a la fiesta de marzo es que en la mayoría de las casas hacen tamales de frijoles envueltos con hojas de milpa, pero lo diferente no son las hojas en sí sino los tamales, porque en marzo son de carne con chile y envueltos con hojas de mazorca. Y lo más tradicional es el mole verde de pepita o rojo, la misma gente del pueblo dice: no hacemos otra comida porque los invitados dicen vamos a la fiesta a Santo Domingo al mole.

Ya el domingo 4 de agosto como a las 6:00 am empezaron a quemar cohetes, la banda tocó las mañanitas, algunos empezaron a barrer la calle, como a las 10:00 am llegaron los del conjunto. En el centro del pueblo ya había mucho movimiento de la gente, unos van otros vienen, empiezan a llegar los invitados a las casas, todos componen la fiesta.

La misa fué a las 14:00 pm, asistieron dos estudiantinas, una era de San Juan Tlacotenco y la otra de Huachinantitla, está se oía mejor porque una muchacha tocaba un teclado y le daba un mejor sonido al canto, cuando cantaban toda la gente acompañaba y es algo maravilloso, como que todos sienten el canto, dos estudiantinas fueron como promesa.

También hubo primeras comuniones fueron diez niños los que la hicieron, todos fueron de blanco, las niñas nada más fueron dos de vestido corto, se veía que todos estrenaron, pero posiblemente no todos tuvieron padrino.

La misa es en el atrio de la iglesia, asistió mucha gente, al terminar algunas personas se empezaron a meter a la iglesia para que les dieran una flor, las reparte alguien encargado de la iglesia, yo pregunté ¿que significado tenía la flor?, y me dijeron que ninguno, que ya es una tradición muy antigua el recibir una flor, y ya la gente esta acostumbrada y es por eso que entran por ella. Con esto me acordé que en la fiesta de marzo también dieron una flor y

en todos los pueblos es igual, las flores que reparten son de las mismas que algunas peregrinaciones llevan o que compran los fiscales de la iglesia.

La gente se empieza a retirar a sus casas, se van a comer. Los que hicieron su primera comunión llevan a sus padrinos a comer y empiezan a llegar algunos invitados.

El mayordomo tiene que llevarse a los peregrinos a comer a su casa, o si alguna otra familia los invita van.

Algo que ya es tradición es que algunas personas llevan su "tope", porque en cada casa les dan de comer, en dos o tres casas comen, si visitan más lo van guardando, en ocasiones la misma casera les pide su tope, no se esperan mucho rato si acaso unos 5 minutos, y eso es mucho y así es en cada casa que lleguen porque ese día únicamente se va a comer.

Desde como a las 5:00 pm se empiezan a retirar los peregrinos, el fiscal los acompaña y se hace lo mismo que cuando llegan, adelante van los estandartes, luego la gente y atrás la banda, ya para despedirse empalman los estandartes, y ya se retira la gente, el fiscal se regresa a la iglesia para cuando se retire alguna otra promesa.

Todo el día por la carretera encontramos mucha gente, carros, camionetas, autobuses y la gente no puede caminar, por las calles unos van otros vienen, los camiones llegan cada media hora por lo mismo de que mucha gente asiste y llegan a la telesecundaria debido a que no hay paso.

Ya en la noche como a las 8:00 pm empezó a tocar el conjunto, este día no cobraron, el baile fue en la canchas, asistió mucha gente de varios pueblos y terminó a las 2:00 de la mañana, desde como a las 12:00 se empezó a retirar la gente, fué poca la gente que se quedó hasta que terminó el baile.



Para el lunes fueron pocas las familias que se quedaron al recalentado, también puestos ya no hay muchos, la banda sigue tocando, a la 13:00 pm fue la misa, está la paga el mayordomo.

Como a las 4:00 pm la banda empezó a tocar la mañanitas para despedirse y se retiraron y es así como un año más se le celebró la fiesta a Santo Domingo de Guzmán.

En esta fiesta no hay castillo porque a veces llueve, también en esto es en lo que cambia, porque en lo demás es igual, pero para la gente de la comunidad es más sencillo.

Para llevar acabo la fiesta cobraron \$100,00 por familia, la banda que llevaron fue de San Felipe Otlaltepec Estado de Puebla, les cobro \$11,000 con veinticinco integrantes; un señor me decía que cobran de acuerdo a los integrantes que quieran, ya sean entre treinta, cuarenta y de cuantos días lo quieran de dos o tres, y es así como van variando los precios.

Para contratar el conjunto pasaron a pedir cooperación aparte de los \$100,00, esto fue de lo que quisieran dar, el grupo cobra \$3,000.

Otra de las cosas es que no nada más da el padre de familia, les piden aparte su cooperación a los jóvenes mayores de edad, que den algo aunque no sea el total de lo que pidieron.

El mayordomo llevó a oír misa al santo que tiene en su casa, de igual manera lo tiene en su nicho, pero este no es como el de la fiesta de marzo que es de bulto, esta es una imagen, al terminar la misa el mayordomo invitó a la gente a su casa a dejar al santo.

Es la fiesta padre de Santo Domingo, la gente está trabajando en el campo y en este tiempo hay poco dinero.

### 3.1.8 INICIO DE INDEPENDENCIA

Este día (15 DE SEPTIEMBRE) En la noche por parte del ayudante que es la mayor autoridad, hay un acto cívico que es el de dar el grito, en medio de todos los habitantes, posteriormente hay baile.

### 3.2.0 GRITO DE DOLORES

Él (16 DE SEPTIEMBRE) hay desfile de los alumnos de las diferentes escuelas. Por la comunidad se lleva acabo carreras de cintas de caballo, competencias de carrera, juegos de boli-bool, fútbol, basquet-bool y palo encebado.

### 3.1.10 DIA DE LAS FLORES

(28 DE SEPTIEMBRE). Es de fiesta para la gente, es el ir a comer elotes al campo con su familia e invitados, hay gente que siembra solo para no perder esa tradición, no para consumo de su casa. Se van preparados, llevan cerillos, limón, sal, un cuchillo, bote, mayonesa, chile, queso, se los comen al gusto preparados o asados. La leña donde quiera encuentran por eso no se preocupan. Lo importante es convivir comiendo elotes.

Se acostumbra ir a cortar la flor olorosa de pericón, puesto que este día se cumple un año más de que el diablo anda suelto y con las cruces será rechazado, en cada esquina de la parcela donde sembraron se pone una cruz al igual que en cada casa, algunos les ponen a sus carros.

### 3.1.11 DIA DE SAN MIGUEL

(29 DE SEPTIEMBRE). No hay fiesta ni misa; pero es el día más importante en el calendario, es la mitología católica de san Miguel fue el ángel que derrotó al diablo y desde entonces lo tiene encadenado. Pero ese día de su santo, Miguel como todo el mundo se emborracha, el diablo queda libre y puede arruinar los campos y dañar las casas. La gente para detenerlo pone una cruz de flores amarillas de pericón en cada esquina de la parcela y en cada casa. La aparición de estos símbolos brillantes da aviso a los agricultores de que la cosecha se avecina. En algunos terrenos llega a tirar las matas y con esto arruina la cosecha porque el maíz ya no crece.

### 3.1.13 DÍA DE MUERTOS

El 28 de Octubre la gente espera a sus difuntos que murieron de bala o de algún accidente, la ofrenda es muy pequeña, algunas personas únicamente ponen elote y chayote hervido, tortillas, agua, flores y su cera, esta ofrenda la levantan hasta que ponen la otra, para los chiquitos.

Por lo regular todas las familias ponen su ofrenda para esperar algún familiar, compadre o amigo, los que no esperan es porque tienen otra religión.

Algunas familias, el jueves 31 como a medio día en la puerta que está en la entrada del tecorral pusieron de cada lado un bote con flores, ya que esto es como una señal, de que si esperan a algún difunto, también ponen un caminito de flores de cempasúchitl desmoronada, de la puerta del tecorral hasta donde está la ofrenda, para que cuando llegue un difunto se de cuenta de que si lo están esperando y se vaya derecho a la ofrenda que pusieron.

La ofrenda la dejan hasta el día tres o cuatro de Noviembre o hasta que se termine todo.

Algunas flores las van a cortar al campo, una es como de terciopelo color morado y otra amarilla pequeña la llaman “flor de muerto” y tiene un olor a flor de cempasúchitl, estos dos tipos de flores únicamente se dan cada año y casi toda la gente va a cortar para su ofrenda o venderla.

La flor morada hay algunas personas que desde el día miércoles la van a cortar para ir a venderla a Tepoztlán, este año tocó que fue día de plaza, ya en la tarde unos que no vendían su flor la intercambiaron con otras personas de diferentes puestos, ya sea con artículos de barro o fruta.

Otros sembraron la flor de cempasúchitl para vender en el pueblo y para sus ofrendas.

Los que ponen su ofrenda para esperar a los chiquitos, pusieron arroz con leche, tamales de sal, elotes y chayotes hervidos, mole verde de pepita con pollo, cacahuates, mandarina, naranjas, manzanas, agua en una olla nueva, jarros nuevos, pan, quemar copal, cera, en algunas casas las ponen recargadas en algo y en otras en un palo las amarran y les ponen flores de papel.

El viernes a un lado de la ofrenda anterior, cambian, el mole ahora ponen rojo, los elotes, chachotes, quitan el arroz con leche, ponen más flores, la fruta y la cera es la misma.

Les ponen una servilleta que les bordan especialmente para la ofrenda o les ponen la más nueva que tengan. La ceras no las encienden, ese día encienden solo una veladora, para que cuando venga el difunto el prenda su cera.

Esto es lo que ponen el 31 y el primero y dos de noviembre para esperar a los difuntos chiquitos y grandes. El 2 de noviembre ponen más mole rojo, pollo y una decena de tamales más grandes, esto es para que se vayan, para poner la comida debe ser caliente y en un traste

nuevo, los de antes lo tendían sobre un petate nuevo.

La gente acostumbra ir a Tepoztlán a la plaza a comprar todo lo necesario para la ofrenda, éste año el día de plaza fue el miércoles y el jueves fue 31, y la gente se decía unos a otros mañana es el día de ir hacer las compras, de lo que me di cuenta es que la gente compra su cera por kilo y casi no compran veladoras.

Una costumbre que tienen es que la gente sale a pedir su calaverita en cada casa.

Los niños salen a pedir el primero de noviembre, los que tienen entre cuatro y ocho años, van acompañados por alguna persona mayor, por lo regular andan en grupo y al final se reparten todo lo que les dan, ya van preparados con sus bolsas o mochilas para ir echando todo lo que juntan.

Pasan casa por casa pero de las que saben que si dan o con su propia familia, o se van acordando en que casa les dieron el año pasado para volver a pedir.

Como es tiempo de chilacayotes con eso hacen sus calaveras y adentro le meten una vela, esta misma les sirve para irse alumbrando por las calles más oscuras y arriba les ponen un alambre para agarrarla.

Desde muy temprano los niños andan buscando donde robarse un chilacayote para hacer su calavera y tenerla lista para en la noche, y se pueden encontrar diferentes formas de calaveras porque algunos muchachos o señores se esmeran en hacerles sus calaveras a los niños.

Al llegar a una casa de la calle saludan y piden permiso para rezar, el casero decide, si les contestan o no, para darles su calavera, a veces nadie sale, no contestan o les dicen que ya pasaron y se van a otra casa.

Los niños rezan el Padre Nuestro y a veces bailan. Los más grandecitos entre los nueve años en adelante rezan el Padre Nuestro, el Ave María y otra que se llama a las “Benditas animas”, o tienen que bailar, para bailar es como quieran o puedan, algunos llevan alguna mascara.

De el canto de a las Benditas Animas es la siguiente letra.

Salgan, salgan, salgan  
ánima de penas,  
que el Rosario santo  
rompe sus cadenas.

Hijo muy amado,  
pariente o compadre,  
padrecito o madre  
¿que nos han olvidado?

Miren consideren  
que también vendrán,  
y estas tristes penas  
la padecerán.

Hermano muy querido  
Sobrino y ahijado,  
¿porque tanto tiempo  
nos han olvidado?

Con un Padre Nuestro  
y un Ave María,  
tendremos un descanso  
en tanta agonía.

Salgan, salgan, salgan,  
ánimas de penas  
que el Rosario santo  
rompe sus cadenas.

Al darles su calavera es dar parte de la ofrenda. En cada casa les dan lo que es su voluntad, y de lo que pusieron, como pasan varios grupitos a pedir a cada uno le dan poco, para que alcance para varios y sobre para los jóvenes que pasan la noche siguiente.

El 2 de noviembre salen los jóvenes o señores también a pedir su calavera se hace lo mismo a diferencia de que algunos van disfrazados.

El sábado 2 de noviembre, un seminarista vino a realizar la misa, esta fue a las 10:00 am para los difuntos, terminando salió a rocearles agua bendita a cada tumba, la gente que lo

acompañaba empezó a rezar el Ave María.

Varias personas fueron a sus casas por las ceras, que pusieron en su ofrenda para que también les tocara agua bendita.

Algunos encendieron sus ceras en ese momento donde está su difunto. Y así estuvo llegando la gente todo el día, esto es lo que la comunidad llama “quemar cera”, cada familia le quema sus ceras a sus difuntos. Le encienden una o dos ceras y se van a otra tumba, y así le encienden a todos sus difuntos, se esperan un rato y después pasan a recoger todas sus ceras así lo hace cada familia.

Observé que hay tumbas que llegan a tener hasta ocho ceras y otras dos, pero no únicamente van a quemar cera este día, a veces van el domingo o el lunes, son pocas las tumbas que les dejan una veladora ya sea de papel o de vaso, pero por lo regular este día va mucha gente, ya los demás días son contadas las personas que van al panteón.

El 2 de noviembre en la tarde se observan muchas ceras encendidas y se ve bonito, ya los otros días son pocas las luces que se ven.

### 3.1.13 20 DIA DE LA REVOLUCION MEXICANA

(EL 20 DE NOVIEMBRE). En ocasiones lo celebran con un bonito desfile, donde van los alumnos, como los grandes revolucionarios, de las diferentes escuelas. En otras ocasiones no hacen nada los maestros. Por parte de los jóvenes hay torneo de voleibol, basket-ball y baile en la noche.

Solo los niños y jóvenes que van en las escuelas de Tepoztlán, estos si cada año tienen que ir a desfilan, incluso los maestros les dicen que si no van los reprueban y ellos se ven obligados a ir. Dentro de la escuelas los maestros preparan con los alumnos algunas

pirámides para el desfile.

### 3.1.14 DIA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE

(12 DE DICIEMBRE). Para festejar a la Virgen María desde el primero de diciembre empezó el rosario, se hizo en el calvario y desde días antes avisaron que del 1 al 8 habría pláticas en la iglesia.

El día primero de diciembre el rosario tocó a la calle Constitución, el día 2 a la calle No Reección la gente salía con la Virgen y se iban derecho a la calle donde tocaba el rosario, ya el 3 no tocó a ninguna calle fue en la iglesia, la gente salió en procesión llevando a la Virgen de Guadalupe por varias calles del pueblo.

El 1 y 2 sacaron la Virgen unas muchachas, ellas, días antes pidieron a los de la cuadra, si podían recibir a la Virgen, del 3 en adelante como los acompañó un señor, él ya no quiso hacer el rosario en una sola calle, sacó la Virgen en procesión recorriendo varias calles y en la iglesia fue el rosario.

Algunas personas empezaron a decir que era mejor como lo hacía el señor porque paseaba a la virgen y no como lo querían hacer las muchachas.

En la calle Francisco y Madero hay una Virgen de Guadalupe que es de toda la calle y se organizaron para festejarle su día, pidieron una cooperación de \$50,00, para hacer tamales y atole y dar a los que acompañan en la noche. Preparan todo en la calle y las señoras salen a ayudar, a media noche cantaron las mañanitas, después repartieron algo calentito ya que hacía mucho frío, luego la gente se empezó a retirar a sus casas.

Desde antes fueron a ver al padre si les podía ir a realizar la misa el 11 de diciembre, pero él no podía, empezaron a buscar a otro para que la fuera a hacer, si encontraron.



### 3.1.15 NAVIDAD

(24 DE DICIEMBRE). Se reúnen en la iglesia cerca de la media noche todos los que tienen su niño Dios para arrullarlo, como son muchos niños se van como formando desde la puerta de la iglesia hasta el portón de la calle.

Esta noche al padrino del niño Dios le toca dar tamales y atole en la iglesia a toda la gente que este acompañando, después de que meriendan en la iglesia, si alguna persona quiere que le vayan a arrullar su niño Dios a su casa, invita al rezandero si quiere ir, la gente que quiere acompañar va, todos llevan su niño por el camino van rezando, llegando a la casa arrullan al niño (arrullar es únicamente cantarle), reparten tamales y atole a toda la compañía y la madrina del niño a veces da canastitas, cubetas, bolsas con galletas, fruta o dulces, según lo que sea su voluntad, después si alguien más quiere que la acompañen para ir a arrullar su niño los vuelve a invitar y así sucesivamente se van hasta terminar con el último niño, algunos años han terminado a las 7:00 o 9:00 de la mañana por lo que me cuentan se la amanecen, como en cada casa dan algo de tomar en las primeras si reciben lo que les dan pero ya en las ultimas no reciben, únicamente lo que la madrina da.

Algunas otras personas de la iglesia se van a su casa, nada más invitan a sus familiares y amigos más allegados a arrullar a su niño.

Cuando los padrinos dan los regalos dan parejo no distinguen a nadie, este año terminaron a las 6:00 am y les dieron jícaras, vasos de plástico, de vidrio, bolsas con galletas, dulces y fruta.

Para empezar con las posadas del año siguiente se apuntan el 25 de diciembre, estas se llevan acabo en la iglesia y se apuntan con el fiscal.

En años anteriores se apuntaban y llegando el día de la posada no daban nada, los encargados no decían el nombre de la persona a quien le había tocado, pero ya tiene como dos o tres años que si alguien se apunta y no da nada, ese día dicen como se llama la persona a quien le tocaba la posada. Hay ocasiones que se apuntan dos o tres personas y a veces no se apunta nadie.

Para el 24 quien se apunta para dar la posada la da y después se arrulla al niño Dios y el padrino vuelve a dar algo. Esto es algo que se hace año con año, lo único que cambia es que van aumentando los niños Dios.

En años anteriores el padrino se llevaba el niño a su casa todo el año pero ahora se queda en la iglesia, él únicamente tiene que vestirlo y llevarlo a oír misa.

Este año desde que empezaron las posadas las personas encargadas de dar catecismo o pláticas a papás y padrinos para cuando hay algún bautizo, en el mismo pueblo buscaron a niños para que fueran los peregrinos y los ángeles. Diario salían en procesión los que representaron a la Virgen María montada en un burrito, San José jalándolo y varios ángeles que los acompañaban, a cada niño lo vistieron de acuerdo al papel que representaba.

Llegando a la iglesia pedían posada, después empezaba el rosario, terminando salían al atrio para romper las piñatas, como tres días nadie dio la posada.

### 3.1.16 AÑO NUEVO

(31 DE DICIEMBRE). Este día como ya es fin de año algunos andan atareados para tener lo más limpia posible su casa, no tener ropa sucia, porque si no todo el año van a tener su casa sucia, al igual que su ropa, tratan de tener todo limpio para así pasar todo el año.

Otros se preocupan por la cenar, porque van a llegar algunos familiares o amigos.

Pero la preocupación mas grande es para el mayordomo porque él tiene que preparar tamales y atole, para los que acompañan en la noche al rosario.

Antes de llegar el fin de año se pusieron de acuerdo, la comunidad y el mayordomo para contratar una banda que tocara en la iglesia y al santo, la cooperación fue de \$50,00 pero no todos dan, o dan menos.

El mayordomo dijo que se hiciera la recolección y él daba lo que faltara la banda, cobro \$3,500. Llegó como a las 9:00 pm a tocar a la iglesia las mañanitas y después se fueron a la casa del mayordomo.

Un señor me decía que antes si el mayordomo quiere hacer ruido, con tiempo empieza a repartirse lo que cada soldado va a llevar, a uno por ejemplo le toca llevar maíz, otro un marranito, otro la leña y así a todos les toca llevar algo para celebrar el año nuevo.

Pero si el mayordomo no quiere hacer nada ese día se tocan las campanas en la iglesia, la gente que quiere acompañar llega a la iglesia y después se la lleva a comer a su casa o se acarrea la comida a la iglesia y ahí se convive un rato.

Para despedir el año viejo lo hacen de una forma muy alegre y a la vez triste, porque hay tres días de toros el 30, 31 y primero de enero.

Es alegre para algunos porque les gusta asistir a ver a los que montan, ver como algunos muchachos con gran entusiasmo deciden montar.

Para otros es triste porque el toro los llega a lastimar, ya sea que los golpee contra las vigas, o cuando los llega a tirar, con el mismo golpe se llegan a privar o el toro los pisa y sus familiares se asustan si les llega a pasar algo.

Pero hay muchachos que les gusta montar y llegan de otras comunidades, sin importarles lo que les llegue a pasar, hay algunos que son montadores de tiempo y antes de montar se persinan, algo impresionante es que lo hacen del centro del corral, toman un puño de tierra y se persinan con ella, otros toman la tierra y se la echan en la cara al animal no se para que lo hacen, pero estas ya son como mañas de los que son montadores de tiempo.

### CORRIDAS DE TORROS

Hace como 26 años los señores del pueblo llevaban corridas de toros, al lugar donde los invitaban, como no había carretera se iban caminando, llevaban de 12 a 15 animales pero no precisamente se dedicaban a eso, procuraban juntar los mejores animales de la comunidad, cuando veía el dueño que algún animal no reparaba luego lo vendía.

Una señora me decía que cuando ella era joven y los de Ocotitlán llevaban sus corridas de toros, a ella le gustaba un muchacho, después se hicieron novios en una fiesta, él la iba a ver a su casa, después se fue con él, a ella le gustaba porque era uno de los que llevaba la corrida de toros.

Este 25 de diciembre, Ocotitlán llevó una corrida de toros a San Mateo, según cuenta la gente, esto lo vienen haciendo desde hace 40 años y entre ellos ya dijeron que haber quien se hace para atrás en recibir la corrida, como este 25 de Diciembre de 1996 Ocotitlán llevó la corrida a San Mateo y no los atendieron, para los que llevaron la corrida el no atenderlos, fué que no hicieron el corral, porque si hubo una persona que los esperó para avisarles que no había corral y los llevaron a comer.

Como ya no tienen buenos toros y es una “promesa” hay un grupo de personas encargadas de llevarla. Días antes salen a pedir cooperación para contratar la banda y una

corrida.

Si de la cooperación que se pidió, sobra dinero, llevan flores y cohetes a la iglesia, ya cuando es la hora de los toros, los mismos de Ocotitlán preparan unos “ponches de leche”, Esto se prepara: con alcohol, leche, canela y un poco de vainilla, son pocas las personas que lo saben preparar, porque si lo hace alguien que no sabe, la leche se corta.

## II RITUALIZACION QUE HAY EN EL CICLO DE VIDA

### 3.2.1 BAUTIZO O CONFIRMACION

Cuando es un bautizo o confirmación la fiesta también es en grande, hay mucha comida, que tomar, hay veces que llevan conjunto o consiguen algo para bailar un rato, por lo regular los padrinos visten al ahijado y le regalan otra muda de ropa.

### 3.2.2 CUMPLEAÑOS

Algo que nunca pasa desapercibido es un cumpleaños, siempre se festeja, matan marranos, borregos, hacen pozole, mole, pollo y arroz, su pastel, atole. Si la fiesta es para una persona adulta a veces hasta música de viento llevan, si es para un niño adornan la casa, también esto es en grande. Pero no olvidemos que hay algunas familias que sí son muy pobres y apenas tienen para comer.

### 3.2.3 UNA BODA

En este poblado las fiestas “son muy bonitas”, en cada una es echar la casa por la ventana, un dicho de la gente es: “somos miserables pero para la comida no”. Cuando se casa una pareja siguen prevaleciendo las costumbres de sus abuelitos, es algo que ha pasado

de generación en generación.

Para realizar un enlace matrimonial no hay distinción para la muchacha, si es dejada o madre soltera, no se toma en cuenta su vida pasada, le dan un gran valor como mujer y si fuera señorita, mejor.

El viernes en la casa de la muchacha le brindan una gran fiesta que es lo que llaman “la velación del vestido”, ese día desde temprano hay mucha gente ayudando en los preparativos para los tamales y el atole, en su casa buscan padrinos para pastel, conjunto y adorno, como a las 7:00 pm empieza a tocar el grupo, la casa ya está adornada, empiezan a llegar padrinos, familiares e invitados.

Cuando los padrinos de velación van llegando con el vestido van quemando cohetes, esa es como la señal, los caseros salen a recibirlos, con flores, una cera encendida y quemando copal, los llevan a un cuarto donde está escombrado, tienen una mesa preparada para poner las cosas, que por lo regular queda junto al altar.

Los padrinos tienen que colgar el vestido, ponen en la mesa las zapatillas, el lazo, el ramo, la cera, el velo, el liguero. Terminando los papás empiezan a hablar o el padrino para agradecer tanto el favor que les hicieron como por haberlos escogido a ellos para padrinos. Ellos visten a la pareja, hace unos diez años dice la gente que también tenían que comprar los anillos, las arras. Tanto gastan los padrinos como los caseros, a veces llegan a vender algún terreno para realizar la fiesta. Por lo regular este día la novia se viste de blanco.

Después invitan a los padrinos y familiares que pasen a la mesa para comer tamales y atole, para comer no distinguen a nadie, les reparten a todos por igual. Terminando recogen las mesas para bailar el vals, después se parte el pastel, los niños ya saben que tienen que formarse, para repartirlo tampoco hay distinción.

El novio no debe estar presente cuando se cuelga el vestido, como se oyen los cohetes, él calcula cuando ya estén repartiendo los tamales para llegar a bailar el vals.

Este día en la casa de novio desde temprano hay mucha gente ayudando en los preparativos.

El sábado, en la casa del novio como a las 10:00 am llega la música de viento, para que cuando se llega la hora de la misa, primero lleven al novio a la iglesia y después van por la novia, en el transcurso de la casa a la iglesia van tocando, hay veces que buscan padrinos de mariachi para que toque en misa y después en la casa, terminando la misa se invita a comer a toda la gente que esté en la iglesia.

Antes de que entre la gente a la casa les ponen unos collares que ellos mismos hicieron, los hacen de una hierba llamada “ocochitl”, si se casan en el mes de mayo hay una flor que se llama “flor de mayo” y con esa hacen los collares, se les pone a papás, padrinos y gente mas allegada, si llegan a sobrar, se le da, a la demás gente. Pero como que esto se está perdiendo, ya no en todas las fiestas se hace.

Como a las 5:00 pm bailan el guajolote con música especial de “guajolote”, algunos llevan botellas, cartones de cerveza en el momento de estar bailando. Al llegar a casa de la novia, a sus papas le entregan el animal y vuelven a repartir tamales y atole, después regresan a la casa del novio a bailar, en la noche bailan la víbora, el vals, reparten el pastel y continua el baile.

Cuentan que antes era “más bonito” porque cuando iban a entregar el guajolote en el pico le ponían un cigarro y en el pescuezo un moño rojo, y ahora ya no le ponen nada.

### 3.2.4 MUERTE

También cuando alguien muere, si es un adulto, en su mano les ponen un poquito de tequezquite porque tienen la creencia, que si un animal les sale al paso le tira un poquito y mientras el animal come la persona se va, le ponen una vara de rosa de Castilla, esta le sirve de bastón o para espantar a los animales, si es mujer le ponen su rebozo en la cabeza. Antes de enterrar al difunto primero es la misa.

Cuando son los rosarios en una mesa grande, les ponen algunas pertenencias del difunto.

El día de la levantada de la cruz, también le ponen comida de la que preparan para darles a los que acompañan, éste día hacen un gasto muy grande para preparar la comida, al igual que cuando es el novenario dan algo de tomar a los que asisten.

Para llevar la cruz al panteón, primero se hace la misa para que esté bendita y después la van a enterrar, le llevan sus flores, veladoras, la cal con la que estaba formada su cruz, e invitan a comer a toda la gente que acompañó.

También, cuando es el cabo de año de algún difunto le hacen su novenario, la gente que acompaña al rosario, al terminar, le dan café, té, atole, arroz con leche, pan, galletas.

Estas son las formas de como llevan acabo algunas de las fiestas en Santo Domingo Ocotitlán a pesar de que parece un pueblo muy pobre gastan mucho tanto para una fiesta como para cuando alguien muere. Son exigencias sociales, aunque pidan ayuda, tienen que cumplir con lo mínimo aceptado.



### III USOS Y COSTUMBRES

#### 3.3.1 TEMAZCAL

En este lugar podemos encontrar algo muy tradicional que es el “Baño de temazcal” que es como un baño de vapor, en el se bañan las señoras que acaban de dar a luz principalmente, por lo que la gente me dijo es para cerrar los poros, porque el cuerpo queda muy tiernito, no le entre aire, no tenga varices, ni le duela la cintura, no este pálida. O cuando la persona tiene mucho frialdad en sus huesos, tiene tos de frío, riumas, bronquitis, como es un lugar muy caliente saca todo tipo de frialdad.

Como ya se dijo cuando un bebé nace, algo tradicional es el baño de temazcal que le dan a la parturienta, el primero es a los ocho días de aliviada, la gente cuenta que ha veces les daban hasta doce baños pero con el transcurso de los años, ahora a veces nada más les dan uno. Tenía que guardar absoluto reposo, no bajarse de la cama durante 30 días, solo para ir a sus necesidades, no estirarse porque les entraba frío en su vientre, pasar el mes encobijada, nada mas en el temazcal estiraba sus pies para poderla hojearlas. Hace como veinte años el esposo tenía que llevarla en un ayate envuelta y despacio pero con mucho cuidado de no zangolotearla, iba la partera y un familiar, por lo regular se aliviaban en su casa la pasaba la partera del propio pueblo.

El señor Mario me platicaba que si una mujer tenía un niño le daban siete baños y si era niña le daban menos.

Como ya se había dicho, por lo regular lo queman cuando se va a bañar una señora que acaba de dar a luz, va la partera que es quien la va a ojear, debe de aguantar lo mas caliente que pueda para que cierren bien sus poros, cuando sale se tiene que tapar bien, por lo regular le llevan una cobija. Las señoras de antes cuentan que llevaban su “savila” en

ocasiones se la comían o se la untaban en la cara esto era para no tener paño y tener mas lisita su piel, al igual que en el cabello para que no se les caiga mucho, les llevaban un té muy amargo y se lo tenían que tomar.

El señor Filadelfo me decía que su mamá se comía la “savila” y no tenenia paño, así estuviera muy amarga.

La señora Plácida decía que les daban hasta doce baños, las fajaban con un ceñidor, dos meses se la pasaban en la cama sin hacer nada, únicamente salían afuera a hacer sus necesidades.

La señora Enedina cuando ella tenía sus bebés, la partera le tostaba “hierba blanca” con ala de maguey la endulzaba con piloncillo y un año pasaba fajada. Las mujeres de ahora ni siquiera se fajan y a los pocos días se ponen zapatos de tacón.

El temazcal es un baño muy antiguo y especial de Santo Domingo Ocotitlán, según informes de los abuelos, lo inventaron los Reyes Españoles cuando llegaron a este lugar por el año de 1500.

Está hecho de piedra volcánica de texcal, se hace en forma de vóveda, en el horno se mete la leña, Está formado de la misma piedra, adentro es de tezontle ésto con el fin de conservar el calor. En una parte hay una ventanilla que es la comunicación a donde esta la fogata o las brazas. Los usuarios le avientan agua y le tapan con un manojito de hierbas, provocando en ese instante un vapor. En la parte de enfrente hay una puertita pequeña por donde la gente entra.

Cuando se prepara se meten puras rajas de encino verde de cualquier tipo y se está quemando de 4 a 5 horas. Cuando ya son puras brasas, ya se puede empezar a usar.

Para empezarse a bañar, se utilizan dos tipos de plantas; una es la hoja de ocotillo, ésta se tiende en el suelo como un petate, para que cuando uno entre no lastime el suelo, la otra es de hojas de capulín, se hacen unos ramitos y esta sirve para ojearse uno. También hay otra hierba llamada chichicastle ésta se muele y se le pone un poco de alcohol, sirve para ponérsela en el cuerpo, ya que, como el vapor es muy caliente con esto se siente menos fuerte, pero esto no toda la gente lo utiliza. Cuando ya no está muy caliente se alza el ramo de capulín y como arriba sí está caliente se lo pega al cuerpo y se siente lo caliente.

Para entrar, uno se tiene que quitar toda la ropa porque con la misma hierba se pinta la ropa de verde. La puerta como es pequeña se mete uno casi acostado y se debe de acostar adentro porque la parte de arriba está muy caliente y parado no cabe uno, la persona no debe alzar la cabeza porque después duele, debe estar completamente acostado, si está muy caliente no debe permanecer mucho tiempo uno adentro porque sino se marea, al salir se debe de abrigar bien. Como hay mucho vapor sirve también para quitarse bien la mugre, ya que se remoja, después de que estuvo uno en el vapor, al final se baña para quitarse todo lo verde, se bañan adentro. En ocasiones se llegan a lavar el pelo afuera pero su cuerpo sí adentro, con el cabello mojado no debe uno estar en el aire porque duele la cabeza, al otro día no se debe de mojar mucho. Tampoco se puede bañar si se esta tomando algún medicamento u antibiótico..

Entre la misma gente hay mas señoras que sabe hojear. Unas a otras se invitan a bañar y cada quien tiene que llevar su agua, porque como ya se ha dicho es una comunidad que no cuenta con agua y a todos les cuesta en tener agua.

En el poblado encontramos todavía doce temazcales, no todos se queman al mismo tiempo, por lo regular se quema uno cada ocho días, rara vez dos a la semana.

En algunas casas afuera del temazcal les han hecho su techo, y dicen que es para que no se este serenando uno porque si no que caso tiene estar adentro del vapor y después salir al aire, en otras está al aire libre y así se tiene uno que desvestir.

A los gringos les gusta irse a bañar al temazcal, por lo regular ellos son quienes los alquilan, el precio vario de unos \$300 a unos \$100, pero debe haber una persona que los vaya a hojear, a esta persona le dan lo que sea su voluntad ya sea unos \$20 o \$10.

### 3.3.2 LIMPIAS

Cuando se limpia a alguien con un huevo, este se echa en un vaso con agua, la yema se va al fondo del vaso y hacia arriba empiezan a subir como hilos de la clara, en ella se pueden formar como montañas o unas señoras y por medio de esto se puede ver si es brujería, aire, si le hicieron ojo, quien se lo hizo, si fue hombre o mujer.

Si un niño tiene aire lo limpian con albahacar, santa María, hoja de zopilote, tlascascame, alumbre, cigarro, un chile pasilla, guajillo o serrano, limón verde, un huevo grande y se le da estiércol de pichón.

Todo se tira, el huevo se echa en un vaso con agua hay veces que se forma un remolino, señores o una bandera larga, pero si se ven como cerros es porque alguien le esta haciendo daño.

También se puede limpiar con alumbre se pone entre el calor, pero que no toque las brasas porque si no se derrite, únicamente que le dé el calor, a veces se ve una señora en cuclillas tapada con un rebozo o aparece la trompa de un animalito ya sea de un perro o un gato, un burro. Dependiendo del animal que aparezca es el animal que lo espanta.

Otros con el alumbre se pueden dar cuenta si le están haciendo brujería o no.

En una casa la gente no debe dormir a lo parado porque así entierran a los muertos.

Cuando el tecolote canta es porque alguien se va a morir, si lo hace en la mañana morirá pronto alguna persona, si lo hace en la tarde puede pasar hasta un año, pero sí pasa algo. También cuando un burro rebuzna alguien muere, pero lo hace de una forma muy especial.

Cuando se empieza a construir una casa se deben poner unas monedas en las esquinas para que nunca falte el dinero en la casa, antes enterraban un perro negro.

Si una persona ha caminado mucho y sus pies ya los siente cansados, con unas ramitas de cualquier hierba, con que le pegue los siente más ligeros para caminar, ya no los siente cansados.

Si un perro orina a una persona algunos saben que es de mala suerte, si uno va a viajar puede sufrir un accidente o le va mal ese día, pero una vez a una muchacha la orinó un perro y ella iba a viajar a Guanajuato porque iba a vender pero no le fué mal, al contrario termino de vender rápido su mercancía y ahí vieron sus familiares que no sólo es de mala suerte.

### 3.3.3 PREJUICIOS LOCALES

Algo mal visto por la gente de la comunidad, es que cuando una pareja se casa o se junta el muchacho no se debe ir a vivir con los suegros porque le hacen burla diciéndole que se fué de nuero.

Las señoras no deben salir con la noche en la calle, porque luego preguntan que andaba buscando a esas horas y sola.

Algunas de las veces los papás imponen su autoridad en los hijos, aun siendo casados, si ellos no dejan salir a sus esposas tampoco tienen que salir las nueras, les quieren mandar

como si fueran hijos de familia.

En la actualidad todavía existe el machismo, las mujeres no deben oponerse al marido porque si no las golpean o los hijos se ponen contra la madre, el papel de la mujer es que sólo debe obedecer las ordenes del marido. Ya en la actualidad son pocas las mujeres a las que les pegan pero antes por cualquier cosa les pegaban.

Sólo en algunas casas ellas acarrear la leña, en otras, por no dejarlas salir les acarrear todo, incluso el mandado, y si tienen que salir al molino casi les miden el tiempo y si se tardo un poco por cosa de nada las regañan. En otras por no acarrear la leña, la señora se puede tardar el tiempo que quiera.

A algunas muchachas no las dejan ir al baile para que no tengan novio y si van, es porque la fiesta es con algún familiar o las llevan cuando es la fiesta del Santo Patrón. Van con la mamá, pero una se dá sus mañas y cuando se enteran los papás, la muchacha ya se fué con el novio.

Si algún niño se bautizó o hizo su primera comunión no se debe quitar en ese mismo día su ropa con que fue a misa. Debe ser al otro día pero ya en la noche, ya que su ropa esta bendita.

Si alguna persona estuvo tomando bebida no se debe de bañar.

Si alguien se va a inyectar debe ser antes de que coma o después, pero que pasen unas dos horas.

Antes las señoras tenían que lavar la ropa separada de ellas y de su esposo, porque sino decían ellos que los iban a ajuanar, esto es que los atontarían revolviendo la ropa.

### 3.3.4 FISCAL DE LA IGLESIA

El fiscal es la persona que se encarga de mantener limpia la iglesia, abrirla, tocar las campanas, llevar un recuento de todo lo que entra y sale, ver que hace falta para comprarlo, cuando es la fiesta del pueblo, tiene que ir a invitar a los fiscales de otros pueblos, él tiene que salir a recibir a los peregrinos. A los fiscales los invitan a otras iglesias a los novenarios. Para abril ya estaban invitados para que llevaran su estandarte al pueblo de Huilotepec e Izcatepec. Cuando llevan el estandarte compran flores y veladoras con el mismo dinero de la iglesia.

A estas personas las escoge el pueblo, porque ven que es un ciudadano honrado.

A la persona que escogieron como fiscal el 24 de marzo del mismo año, dijo que nada más estaría un año, porque algunos han estado varios años y no se ve lo que han hecho, ese día les entregaron todo lo que recabaron en la fiesta, les entregaron todo lo que había en la iglesia. Uno de ellos quedó que llevaría al dinero a el banco pero que lo acompañara otras dos personas para que vieran que si era cierto que fué al banco.

Para decidir cuanto se va a pedir de cooperación para la fiesta del Santo Patrono, se hace una junta entre los fiscales, se invita a toda la comunidad pero no toda asiste, ya entre todos se discute cuanto se va a pedir.

Posteriormente los fiscales se encargan de ir a preguntar precios de la banda, el castillo, el arreglo floral y comparan precios.

Cuando es la fiesta de algún otro pueblo se da una cooperación, entre los fiscales se ponen de acuerdo de cuanto se va a pedir y ellos son los que salen a pedir, pero de la cuota que designan no todos dan, a veces dan menos o no dan nada. Como para la fiesta de Santa

Cecilia que fué el 22 de noviembre la cooperación fue de \$30.00

Una señora me decía que los fiscales ya tenían como 10 años de encargados de la iglesia sin cambiarlos.

### 3.3.5 MAYORDOMO

El mayordomo Juega un papel muy importante en la fiesta del santo Patrón, no lo elige la gente. La persona que tiene voluntad, va a ver al anterior para pedirle al santo, se le da al primero que lo pidió, dura un año y todo ese tiempo pasa el nicho en su casa.

Ser mayordomo significa ser la persona encargada de dar de comer a las peregrinaciones, tener el santo en su casa y no sólo vivir en el poblado, puede vivir en otra parte pero ser originario de ahí.

El día de la fiesta los mayordomos no van a la fiesta porque como tienen que atender a toda la gente que llegue, van a la iglesia al otro día a oír misa.

Les toca dar desayuno, comida y cena el día de la fiesta a los de la banda y la comida a toda la gente que llegue con su promesa, pero muchas veces los de las promesas se van a comer con algún familiar o amigo y no van con el mayordomo. Como la banda saliendo de la iglesia se va tocando por el camino, los de los puestos se unen a ellos para ir a comer, tienen que atender a toda la gente que llegue, sin distinguir a nadie.

La persona que se queda como mayordomo desde el 24 de diciembre, cada sábado debe quemar cohetes hasta ocho días después de la fiesta.

Hay dos mayordomos, el de la fiesta de marzo que tiene un santo Domingo de bulto en su nicho y el de la fiesta de agosto lo tiene en estampa y también en su nicho. Cuando termina su año no adquiere ningún beneficio, ellos sólo lo hacen por amor a su santo Patrón. Ese es



el prestigio ante la comunidad, el cómo cumplieron.

De los gastos no tienen una cantidad fija, de donde sale el dinero no saben, pero les alcanza para salir adelante, él mayordomo de marzo mas o menos calcula unos \$6,000.

Él me dijo que ahí pobrementemente compran unas seis docenas de cohetes, 30 kilos de mole, en algunos gastos su familia les ayuda, pero él va a pedirles de favor, si pueden cooperar con algo para la fiesta, algunos les ayudan con una carga de leña, unos cuartillos de maíz, aunque sea poquito pero si le dan algo.

Este señor Isidro trato de revivir algunas tradiciones pero la gente lo critica, dijeron que quería ser mayordomo y no tenia dinero.

Lo que pasó fué que el 31 de diciembre para llevar la banda y que tocara por todo el pueblo, paso a pedir cooperación casa por casa, y pedía que le dieran lo que fuera su voluntad, pero algunos se molestaron por eso.

También cuando llevaron las flores hicieron lo mismo, de pedir en las casas y lo volvieron a criticar. Pero sus abuelitos y compadres más viejitos le contaron que cuando ellos eran jóvenes, así lo realizaban, pero como mucha gente no sabe que antes era así, piensan que es para otra cosa el dinero y así nunca podrán revivir las costumbres antiguas.

Pero a Don Isidro no le importa que lo critiquen porque el santo sabe que el dinero no fué para su bolsa ni para su casa, fué para revivir las viejas costumbres, mientras él tenga su conciencia limpia que la gente hable, además no por hablar de él ya le quitaron un pedazo y Santo Domingo es tan milagroso, que él no sabe de donde salió todo el dinero pero él salió adelante, y le ha de dar más, porque todo lo hizo de corazón, no para robar. Él me decía que no fue por una promesa que hizo, sino porque él quería tener el santo en su casa.

Dice: “Hace muchos años mi padre también fué mayordomo y muchas de las cosas que se hacían antes, traté de revivirlas, por que con el paso del tiempo se han ido perdiendo, pero la gente no pone de su parte para salvarlas, al contrario me criticaron”.

“Ser mayordomo es porque a uno le nace, no es que la gente lo elige, podría ser que un año nadie pida al santo, pero somos mucha gente y cada año hay un nuevo mayordomo. No es que se tenga que seguir una rotación, mi papá fue mayordomo y a mí también me nació pero no es que tenga que ser una obligación”.

No gano mucho prestigio ante el pueblo.

Este señor lo estuvo dos años persiguiéndolo para poder tenerlo en su casa, al nuevo mayordomo se tiene que dar a conocer el 31 de diciembre.

A los ocho días se realiza la octava y desde temprano están quemando cohetes y es cuando entregan el santo al nuevo mayordomo. Este día, en misa, antes de que termine pasan enfrente a los mayordomos. El padre les dice que es un compromiso para con el santo, que no solo es un juego y tienen que ver por él. Los mayordomos coronan a los nuevos, con unas coronas que ellos mismos hacen con flores de su casa, van al cerro a cortar unas ramas de pino para que sea la base y le van entremetiendo las flores. Cuando termina la misa los mayordomos se llevan el santo a su casa y a toda la gente que se encuentre en la iglesia para darles de comer, terminando de comer le hacen entrega del santo.

El nuevo mayordomo lo recibe y según sea su voluntad a veces lleva la música de viento y preparan comida, para darle a la gente que lo acompañó a llevar al santo a su casa.

Para recibir al santo antes, de salir de la casa del viejo mayordomo empieza a quemar cohetes. Éste día los dos mayordomos queman cohetes, uno en la mañana y el otro después de que recibe al santo lleva flores y veladoras que reparte entre la misma gente que se

encuentra y se van cantando por el camino y se siguen quemando cohetes hasta en la noche.

Si no se preparó con comida únicamente reparte galletas o refresco, tamales con atole. Esto ya es según como él quiera recibir al santo, o como pueda económicamente.

#### IV CREENCIAS RELIGIOSAS Y COSTUMBRES

##### 3.4.1 CREENCIAS SAGRADAS

Según me cuentan que en el cerro Huichilac aparecieron tres santos uno se quedó en Santo Domingo Ocotitlán (Santo Domingo de Guzmán), el otro en el barrio de Santo Domingo de Tepoztlán y el último en San Pedro Atocpan (el Señor de las Misericordias).

Me platican que éste santo (de San Pedro Atocpan) estaba frente a la iglesia, pero nadie le hacía caso y se le empezaba a apollillar un dedo, alguien pensó en llevarlo a renovar a México.

En ese tiempo todavía no tenían carretera, y se tuvieron que ir caminando, por la brecha que está para irse a Milpa alta D.F.. Llegaron a la casa del artesano, él les dijo que eso ya lo había soñado, que en su sueño el santo le dijo, que le pusiera bálsamo negro y lo dejara reposar toda la noche, al otro día la sorpresa que se llevaron fué al ver al santo, todo renovado, no únicamente su dedo.

Se regresaron pero como venían descansando, en San Pedro Atocpan, se sentaron a descansar, al querer continuar su camino, el santo se hizo muy pesado y ya no lo pudieron mover, algunos regresaron al pueblo para traer más gente para que ayudara pero ni así, y mejor decidieron dejarlo ahí.

Los de San Pedro le construyeron su iglesia, pero abajo de donde se apareció, para bajarlo ya estaba ligero, pero al otro día ya estaba arriba donde se hizo pesado, en 1954 cayó un aguacero que la gente le llamo “agua mala” (es como una lluvia pero únicamente por partes) e inundo la iglesia y empezaron a construir la iglesia donde está actualmente.

El santo que está en el barrio de Santo Domingo, de Tepoztlán, como antes no había carretera, la gente tenía que ir a Tepoztlán a oír misa, porque el padre no quería ir a realizarla a Ocotitlán, cada ocho días llevaban al santo y un día por igual se hizo pesado y ya no quiso regresarse a su casa.

Otra de las historias es, que la gente del barrio de Santo Domingo venían a Ocotitlán a pedir el santo prestado para que pasara la fiesta allá, porque celebraban el mismo día al santo y por igual un día se hizo pesado y ya no quiso regresar a su casa.

Según cuentan también que Santo Domingo se apareció en un árbol de ocote, en el lugar que se apareció hay una cruz, como es de madera ya esta podrida y tirada, un día una señora dijo que si nadie va a componer la cruz se va a perder el lugar donde se apareció.

Dicen que es muy milagroso y hay que pedirle con mucha fé, y llevarle una veladora y un ramo de flores.

Santo Domingo fué el fundador del rosario es por eso que tiene su rosario.

También cuentan que es tan milagroso que cuando fue la revolución unos soldados le robaron su rosario y su perro, se fueron al cerro de Xicaltépetl, que quiere decir cerro de las jícaras y en la noche no podían dormir, oían ruidos y veían cosas raras, decidieron mejor ir a dejar lo que se robaron a su lugar, regresaron a dormir y ya no les pasó nada.

Otra vez dos señores que fueron de visita al pueblo, vieron un perro pinto, entre ellos se dijeron mira que perro tan tonto, ni una mordida a de dar, de regreso pasaron por el mismo

lugar y el perro se les aventó a darles a cada uno varias mordidas y lo más curioso es que Santo Domingo tiene su perro pinto.

Una vez a un señor le toco dar de comer en la fiesta a la peregrinación de San Mateo Xalpa, el señor se emborrachó, llevo el día de la fiesta y no tenia dinero, unos quince días antes había llovido, se fué al campo para juntar hongos, llegando a su casa le dijo a su esposa que los guisara bien, mientras él iría por la gente a la casa donde estaban. Pero en la casa donde estaban, el casero ya les había dicho que no había quien les diera de comer, porque el señor que le toco dar de comer no tenia dinero por andar tomando.

Cuando el señor llega por ellos no querían ir, con trabajos los convenció. Por el camino iban renegando, cuando llegaron a su casa del señor los pasaron a la mesa, a cada uno le sirvieron su plato, les gusto tanto como guisaron los hongos que pedían más, y se arrepintieron por ir mal hablando del señor.

En otra fiesta, una familia no tenía dinero para hacer comida para los invitados, únicamente pusieron una olla de frijoles, llegaron los invitados, les dieron lo que tenían, después se fueron a otras casas a comer, ya en la tarde regresaron otra vez, porque les gusto mucho comer con frijoles.

La gente le tiene mucha fe a Santo Domingo porque de los favores que le han pedido sí les ha ayudado.

### 3.4.2 OTRAS CREENCIAS

En este lugar me pude dar cuenta que existen infinidad de creencias, pero no únicamente en esta comunidad, esto es en todas, pero en cada una, hay creencias diferentes, mencionaré algunas de sus creencias que han perdurado a través de varias generaciones.

Una vez una muchacha que es corredora un día volteo a ver el sol y no le molesto la luz, porque se le apareció el rostro de Cristo, ella parpadea para ver si era cierto lo que veía pero la imagen se le borró.

Un 8 de septiembre se le apareció el Tepozteco a la persona que lo representa pero como un niño deforme. Esto solo han pasado una sola vez.

Hay un santo llamado San Antonio Abad y es el que ayuda a encontrar a un animal perdido, a la imagen se le amarra un listón rojo a la mitad, se le enciende una veladora y se amarra un lazo donde amarraban el animal y pronto lo encontrarán.

Otro santo es San Eustaquio éste es para cuando los señores se iban a cazar venados se le prendía una veladora, para que les fuera bien.

#### 3.4.2.1 BEBÉ

Algunos dicen que cuando un niño nace, se le debe poner el nombre que le tocó según el calendario galván, porque cuando muere la persona, con ese nombre se le espera pero esto lo contaban hace como quince años.

Cuando un niño recién nacido se le cae el ombligo, se debe enterrar porque si no se le secará pronto.

Si un bebé tiene saltado el ombligo se le puede poner una canica para que se le suma, se le amarra con un fajero alrededor de su cintura.

Los pañales de un bebé se tienen que humear con hierba de ocotillo, porque como pasan los aires y si le ponen el pañal sin humearlo le puede agarrar un mal aire.

Un bebé para que lo puedan sacar a la calle se le debe poner un poco de cebolla, con un diente de ajo en su pecho para protegerlo de los aires.

Cuando un niño tiene aire o un mal aire la persona que lo limpia debe llevar a donde están los aires mole verde con pollo, fruta y figuritas de animales de masa cocidos, esto es como pago a los aires porque han curado al niño, pero los gastos son por parte de los padres del niño, el que lo curó sirve como intermediario pero esto fue hace años.

Cuando su ombligo se le caía al bebé tenían que guardarlo porque si un animal llegaba a comérselo era malo.

#### 3.4.2.2 MUJER EMBARAZADA

Cuando una mujer está embarazada, no debe limpiar la cazuela porque si no se le puede pegar la placenta.

Cuando una mujer daba a luz, el cordón umbilical a veces tenía como botones negros era porque la señora tendría mas hijos, si estaba envuelto en una tela es porque tendría algo para curar el bebé.

Cuando una señora dada a luz, primero se retuerce el cordón umbilical, si es hombre se le mide lo de cinco dedos, se le hace un nudo bien apretado y se le corta. Y si es mujer se le mide lo de cuatro dedos.

#### 3.4.2.3 DICHOS EN RELACIÓN A LA COMIDA

Las víboras cuando está lloviendo y cae un trueno se retuercen, si una persona come carne de este animal, le pasará lo mismo cuando el cielo truene.

Al recalentar una tortilla si se infla es porque alguno de la familia pronto se casará.

Cuando se pone en la lumbre un bote de tamales a que se cuezan, se le debe de poner en el fondo una moneda, cuando el agua este hirviendo la moneda estará bailando, para cuando

los tamales estén listos para comer la moneda dejara de bailar.

Si en alguna casa ponen a que se cuezan tamales, al estarlos acomodando en el bote o en una olla, les avisan a las personas que están por allí cerca que nadie se enoje por que sino los tamales se van a cuartear, (esto es que se cuecen por partes), en unas partes esta crudo y en otras si está cocido.

Per si esto llega a suceder y los tamales quedan cuarteados, hay personas que saben que hacer para componerlos. Unas personas sacan todo lo del bote o la olla, en el fondo ponen una varitas o una hojas de mazorca, encima echan los tamales pero en el centro le van dejando un hueco o también le llaman ombligo y arriba le ponen más hojas, lo tapan con un hule y luego con una tapa y le siguen atizando, nunca deben de quedarse sin fuego, los vuelven a poner como si fuera la primera vez para que se cuezan bien.

Otras les rocían alcohol en cruz les echan unas venas y semillas de chile en la lumbre, porque el remedio debe ser más fuerte que el coraje que hizo X persona, ya que este fue el motivo por el cual se cuartearon los tamales.

Si una persona le invita de comer algo a otra, se le debe de recibir, porque sino lo hace, dice que ya no se vuelve a casar.

Si se cortan los nopales antes de medio día estos tienen su sabor normal y si es después tienen un sabor agrio.

El primero de septiembre se debe tener nixtamal cocido, para que no falte en todo el año, esto ya tiene tantos años que a la gente ya se le olvidó exactamente la fecha y otros ni siquiera saben de esto, o se les olvida si ese día tuvieron poquito o mucho nixtamal.

Si la carne no se cuece, se le puede enterrar un clavo, una aguja o un alfiler, pero primero se le hace una cruz y así pronto se coserá.



Si van a una fiesta y les dan comida para llevar, la persona a la que se la dieron no le debe dar a algún animal porque es malo, ya que el alimento regalado es sagrado.

Una vez a una señora le regalaron comida en una fiesta y ella le dió a su perro un tamal, al momento de aventárselo, la señora vio como se le reveló la imagen de una virgen.

Cuando un tamal se calienta con todo y hoja como se quema, está no se le debe dar a los animales como son los burros, reses, caballos o yeguas, porque si se lo llegan a comer, se les hacen como bolas en el cuerpo.

Si alguien come chirimoya, no debe hacer coraje o se puede morir.

#### 3.4.2.4 AVISOS DEL TEMPORAL

Una forma de ver si llegará pronto el temporal o no, es según del lado por el cual empiezan a verse las nubes.

Otra forma de saber es ver si un burro o una vaca se revuelcan, si un gallo canta tarde, si canta un pájaro llamado Tezcaltonto pero este da dos avisos uno es porque se aproxima el temporal y el otro es porque pronto dejará de llover, si las hormigas negras caminan en hilera es también porque va a llover, otro pájaro es el Tepetihua igual avisa que va a llover o también cuando el cielo esta emborregado, pero cuando todavía no es tiempo de que llueva o también cuando el cielo esta emborregado es que hará frío.

Cuando ya son las últimas lluvias y empiezan a correr los primeros aires, algunos señores no dejan a sus hijos volar sus papalotes ya que estos espantan a las lluvias y la gente prefiere que llueva por sus milpas.

Así como tienen la creencia de saber si llegarán pronto las lluvias, también tienen la manera de como calmarlas, para cuando cae granizo se puede lanzar al aire ceniza del

tlecuil (lugar donde colocan el comal para el cocimiento de tortillas), o quemar un cohete. Cuando está lloviendo si es agua viento se puede quemar palma bendita o pericón

#### 3.4.2.5 CREENCIAS SOBRE MUERTOS

También podemos encontrar que tienen varias creencias acerca del día de los muertos, según dicen algunas personas que si vienen, porque el sabor de la fruta ya no es el mismo, al comérselo es muy diferente.

Si lo que ponen en la ofrenda lo hacen de corazón, les rendirá su comida a lo largo del año, y no necesariamente lo deben poner en grandes cantidades.

Una vez una señora al poner su ofrenda lo hizo renegando y apenas había salido del cuarto y se empezaron a caer algunas cosas de la ofrenda, lo que estaba parado como fueron las ceras y no había nadie quien las tirara.

Una vez un perro se roba de la ofrenda un pan y al poco rato se estaba revolcando y dijeron que fué porque se comió lo que se robó de la mesa.

#### V CREENCIAS PROFANAS

Cuando no había luz se hablaba mas de brujería, del tiempo que entró la luz hasta la fecha se escucha hablar de eso pero poco, al igual que los brujos ya hay pocos conocidos y fue porque la gente se empezó a comprar sus armas para defenderse, ya que estaban amenazados por los mismos, en convertirlos en un animal, cuando alguien fallecía decían, fulanita lo embrujó o le pagaron a alguien para que lo matara.

Algunos brujos se fueron de la comunidad, a otros los mataron, ahora como que es un tema prohibido o se espanta la gente. Cuentan los que supieron quienes eran brujos, que

todavía hay tres personas, pero como escondidas, porque si sabe la gente que está haciendo una maldad, los pueden matar. Incluso yo traté de hacerle la plática a uno de esos señores preguntándole si conocía algunas hierbas medicinales y me dijo que el no sabía nada.

De los que sabían hacer brujería decían que con una calavera se puede sacar a una muchacha de su casa, sin que se den cuenta las personas con quien vive.

Cuentan que una vez unos muchachos como ya les habían platicado eso, fueron a sacar del panteón una calavera, según ellos siguieron los pasos, pero como no pasaba nada, le fueron a preguntar a un brujo que porque no surtía efecto y les dijo que para que pasara algo, deberían sacar el cráneo de una persona valiente, les preguntó que de quien era ese cráneo y le dijeron de quien era, les dijo que esa persona fue alguien muy tontá, no servía para nada, que la fueran a dejar, pero una persona los vió porque ya era de madrugada y fue a dar parte a las autoridades.

Eran cuatro muchachos los que trataron de hacer eso, pero como ya los habían denunciado, los detuvieron por andar sacando difuntos y tuvieron que pagar una multa para que los dejaran libres.

Antes también se oía hablar de los naguales y decían que en el lugar donde quedaban heridos no morían, trataban de llegar a su casa.

Una vez estaba muy enferma una señora como veían un animal caminando cerca a su casa, ya se imaginaban que era el nagual, él que ocasionaba la enfermedad, su esposo estuvo unos días esperando al animal pero no se apareció, una noche se puso los calzoncillos al revés, escuchó un ruido en el techo, le tiró con la escopeta quedando herido el animal, cayó al suelo, pero rápido se levantó y se echó a correr, como iba herido fue dejando el rastro, lo siguieron y llegó a San Juan Tlacotenco, la persona que le hizo el mal era del mismo pueblo

pero le pagó a alguien de otro pueblo, el animal era un gato.

Una vez un muchacho caminaba en la noche para su casa, junto a un árbol vió a un señor, se paró para reconocerlo, pero vio que no caminaba, se acordó que su papá le había platicado, que si sus pies no estaban pisando el suelo, es que era un fantasma.

Un día un señor estaba borracho y se le acercó a saludarlo otro señor, él le contestó, se pusieron a platicar un rato, se despidieron pero cuando reacciono el borrachito recordó que quien le habló ya se había muerto, era Jesús Mejía y hasta la borrachera se le quitó.

En un lugar llamado Nexehuacan serán unos cincuenta metros cuadrados, hay una parte plana, con una piedras donde uno se puede sentar, hay una cruz de madera grande, pero primero acomodaron piedras como de un metro de alto y arriba pusieron la cruz, esto es para que “el enemigo” no baile en ese lugar donde la gente se sienta a descansar, también hay un árbol muy grande y viejo de encino, cuenta la gente que antes, en ese árbol los españoles colgaban a la gente que no quería trabajar.

Hace unos 19 años una señora estaba embarazada y tenía que ir a lavar lejos, se llevaba de compañía a sus sobrinas. Un día que fueron a lavar empezó a oír una voz de un niño gritándole mamá, ella le contestaba vente hijo estoy acá (ella pensó que alguno de sus hijos las siguió y no se dieron cuenta), el niño siguió gritando al igual que ella le contestaba, se hizo tarde y el niño nunca llegó, se fueron a su casa, después tuvo a su bebe, todo guerito, (su cuerpo, pestañas y cabello). Ella penso que estaba así, porque se acordó que la vez que fue a lavar en el pozo que le gritaba el niño, muchos gringos escalaban, algunos sin llegar a lo alto del cerro, a la mitad se resbalaban, al caer como estaba muy fea esa parte se golpeaban y morían, posiblemente uno de ellos quiso reencarnar y fue en su bebé, su niño estuvo con ella solo tres meses.

Después se fué a la fiesta de San Mateo (Xochimilco), a la gente le encantó el bebé, ella pensó que porque estaba todo guerito, mucha gente lo cargaba, lo acariciaba, en la tarde cuando regresaron a su casa, el bebé empezó a estar muy inquieto, tenía mucha calentura, trató de quitársela con remedios caseros, pero él seguía igual, su esposo le dijo que lo llevara al doctor, pero ella trató de hacerle la lucha en su casa, así pasaron dos días y el bebé seguía igual, al tercero decidió mejor ir al doctor, dejándole dicho a su esposo que la alcanzara que se iba al doctor porque su niño seguía muy enfermo, (al doctor tenían que ir a Tepoztlán, se fué caminando, porque en ese tiempo todavía no tenían carretera), al pasar cerca del cerro vio a un niño pasar frente a ella, y pensó que sus papás irían caminando mas atrás y él se había adelantado, siguió caminando, pero no encontró a mas gente y fue cuando su bebé empezó a soltar su cuerpo mas y mas hasta que murió, en ese momento ya no sabia si irse a Tepoztlán o regresarse a su casa, decidió mejor regresarse, de todos modos su niño ya había muerto, se encontró a su esposo y le preguntó que porque se regresaba, le dijo por qué y se regresaron juntos. Después se puso a pensar que cuando vio al niño pasar, era porque el alma de su bebé ya se iba y no porque fuera un niño de verdad.

## V SER DE OCOTITLAN

Como la población es católica cuando llevan acabo una fiesta ya sea religiosa, agrícola o publica podemos ver que reafirman su identidad con relación a sus costumbres y creencias que han heredado de generación en generación. “La fiesta sistematiza la vida entera de un pueblo, su organización económica y sus estructuras culturales, sus conflictos presentes y la manera en que intentan resolverlos aunque sea ilusoriamente”.<sup>13</sup>

<sup>13</sup> Varios autores, Religión popular, hegemonía y resistencia, México, INAH, (Cuadernos de trabajo) N.6, 1986, p35

Pertenecer a Santo Domingo Ocotitlán es como un sello de identidad. Ser un miembro de Ocotitlán es aquella persona que tiene una propiedad para habitar dentro de los límites del pueblo. Allí vive con su familia, cuando sus hijos varones se casan, se integran con su mujer y sus hijos. Las relaciones de parentesco son muy fuertes, y estos mantienen la estabilidad del pueblo. Herencia o compra, la propiedad determina.

Pertenecer a Ocotitlan es un sello de identidad, es una de las cosas más claras de cada uno. El orgullo por ser natal de ahí se manifiesta de muchas maneras. Para empezar es el mejor pueblo, la mejor gente, la mejor fiesta, el santo más milagroso.

“La identidad es una actitud y percepción que termina siendo un sentimiento, a veces una creencia. Representa una abstracción que no es más que el resultado de las relaciones humanas, de experiencias en común: costumbres, cultura, lengua, economía, política, lo social, etcétera. No representa una cosa específica, sino que es una forma de vida, una manera de vivir y morir; un modo de pensar acerca de la razón de ser de la vida y de la muerte. La identidad representa un número indeterminado de individuos que se relacionan y comparten supuestos básicos que crean lazos y sentimientos de formar parte de una conceptualización abstracta más amplia, de pertenecer a un pueblo, a un Estado-nación, a un grupo étnico. En fin, los individuos se identifican, se relacionan con los demás a través de aquellos supuestos. Y se identifican en todo momento: en el presente y hacia atrás en la historia, y hacia delante en el devenir de su existencia común.”<sup>14</sup>

La competencia por el lucimiento en el gasto de una fiesta, nace del corazón.

Ser de Ocotitlán significa mucho, es tener su propia historia y creencias, es como tener su propio mundo. Es no ser un Tepozteco, a pesar de que Tepoztlán es su cabecera.

---

<sup>14</sup> Bonfil Batalla, Guillermo, Hacia nuevos modelos de relaciones interculturales, FCE, , P64

La relación que existe es nada mas para ir a las fiestas, muchos tienen amigos o familiares, como los de San Andrés, Santa Catarina únicamente van a comer. Con los de Amatlán también van a curarse de aires. O invitan a los fiscales para que lleven el estandarte a la iglesia, puede haber mas relación entre estos que con la comunidad.

A pesar de estar también cerca con los de San Juan Tlacotenco no tienen mucha relación, hace varios años tuvieron problemas por sus tierras, ya que ellos les quieren quitar parte de ellas. A ellos son a los que más critican, una vez una señora le dijo a su hijo mañana vamos a ir al campo y llevaremos unos tacos para comer allá, el niño le contestó que soy San Juanero.

En otra ocasión yo andaba cargando mi mochila y me dijeron que parecía San Juanera, porque la andaba cargando, me platicó la señora, que anda en la calle una viejita siempre con su cargamento, tres o cuatro bolsas llenas de basura, una vez llevaba unos pollitos, ella se los quería pedir de todos modos ella con que los iba a mantener.

Yo la encontré un día en la calle, y si es cierto anda descalza, muy sucia cargando muchas cosas. Este es el pueblo que critican más.

Hay una mejor convivencia con los de Milpa Alta y Xochimilco, ya sea porque tienen compadres o porque los han ayudado mucho en el pueblo, y más que nada están muy agradecidos con ellos.

Los de Ocotitlán con los de San Mateo Xalpa hay una relación de agradecimiento ya que este pueblo les ha ayudado con beneficios a la iglesia les dieron la loseta, las bancas, el decorado, un piano, una campana, los dos sillones para que el padre se siente, la mesa donde se oficia la misa y el Santo Entierro.

En marzo de 1982 dieron la campana, otra campana en 1976 la llevaron a fundir, porque ya se estaba como estrellando, en 1978 decoraron la iglesia.

En la fiesta de Santa Cecilia fue la promesa de Santo Domingo Ocotitlán, la llegada fue a medio día, llevaron flores, cera y de limosna que se junto en el pueblo, llevaron \$1.400.

Algunas señora que fueron a vender fruta como chirimoya, granada china, ciruela, chayotes hervidos, para dormir buscan alguna casa de un conocido y ahí encargan sus cosas y duermen ya temprano salen a vender otra vez.

Algo que me parece muy bonito, es que los vendedores ambulantes como son de: algodones, alegrías, los dejan vender dentro de las casas y los invitan de comer, si es algún señor le invitan alguna cuba y esto es en todas las casas de cualquier fiesta en los pueblos

Una gran diferencia que encontramos entre los Tepoztecos con los de Ocotitlán es que ellos no se consideran Tepoztecos aunque está sea su cabecera, ellos son de Ocotitlán y nada más, aunque si hay una estrecha relación porque ya hay familias que son de Ocotitlán y ya se fueron a vivir a Tepoztlán, o cuando va a ser la fiesta de algún barrio o colonia van a invitarlos para que lleven el estandarte, o porque son familiares o amigos y los invitan a comer, pero algo muy curioso es que cuando es la fiesta del Tepozteco, que es la más grande, a ésta casi nadie del poblado asiste, la persona que si fué me dijo: que él se la imaginaba más bonita, ya que él nunca había asistido, incluso gente de Ocotitlán es muy poca la que a subido al cerro Tepozteco.



CAPITULO 4  
TEPOZTLÁN Y SUS MITOS

## 4 TEPOZTLÁN Y SUS CREENCIAS

En mi estancia tres personas me contaron la historia del Tepozteco y podemos ver que cada cual la cuenta a su manera aunque en algunas cosas concuerdan en otras cosas es muy diferente, la primer historia es de un señor de Tepoztlán, otras dos son de señores de Ocotitlán. He querido reunir las distintas versiones con ánimo de poder establecer comparaciones, entre los relatos orales.

### 4.1.1 HISTORIA DEL TEPOZTECO

HISTORIA ORAL FAUSTO CASTILLO

Se cree que una doncella de aquel tiempo iba a bañarse a un manantial de agua clara, el río se llamaba Atongo, donde nace el agua existía una poza (en la actualidad ya no existe), la doncella al irse a bañar, una divinidad, engendró en su vientre un niño, la doncella al cabo del tiempo se dió cuenta que estaba embarazada, sus padres al notarlo, pensaron que si el niño había sido engendrado por el agua de aquel pequeño lugar, entonces el niño debía regresar al agua, cuando el niño nace sus padres de la doncella recogen al bebé y lo ponen en un pequeño cofre y lo van a tirar una mañana al lugar donde la doncella se fué a bañar. Si ahí fué engendrado el niño, ahí debería ser regresado.

Un anciano que fue a recoger agua con su cántaro, pues recoge el pequeño cofre, pensando que era un tesoro el contenido del cofrecito, cuando llega a su casa y lo abre con su esposa, se llevan la sorpresa y resulta que era un niño. Entonces este niño es criado y alimentado por los viejecitos, al niño más tarde le pusieron Tepuztecatl o Tepozteco.

Se cree también que por ese tiempo en Xochicalco, existía un dragón que tenía que comerse a los ancianitos de determinada edad, llegó la hora de que mandaron llamar a los ancianitos para que se los comiera el dragón, el Tepozteco que era un niño va en representación de los

ancianos, porque él tenía que matar al dragón.

El niño por el camino juntó pedazos de obsidiana (vidrio) para asesinar al dragón, Se va para Xochicalco sin antes decir a su familia que si en la parte oriente al amanecer aparecía una nube blanca es que iba matando al animal y si aparecía una nube negra era porque el niño era devorado por el dragón, al llegar a Xochicalco, se comió al niño el dragón con todo y morral, ya el niño adentro sacó los vidrios de obsidiana le cortó los intestinos y salió de la panza del dragón y así libero a los vecinos de la región ya no le dieron mas de comer ancianitos al animal.

Más tarde el Tepozteco crece y por sus acciones tan distintas a cualquier hombre lo proclaman diríamos un hombre escénico.

Por ese tiempo el pueblo pasaba por problemas, pagaban tributo de las tierras a los reinados de Cuernavaca, Yautepec, Oaxtepec y Tlayacapan, como pagaban tributo por las tierras que ocupaba Tepoztlán, entonces pensaron en lograr una independencia, ellos debían tener su propio rey. Proclaman como su rey a Tepuztecatl o Tepozteco, los reyes aquellos al ver que perdían tributo, ya no iban a cobrar rentas se pusieron en guerra y quisieron destruir al Tepozteco, se organizaron los ejércitos y trataron de destruir al nuevo rey Tepozteco cosa que no pudieron, entonces al no poder destruir al Tepozteco porque además se le atribuía una especie de calificativo como fué engendrado por un viento, se le reconoció después como el Dios del viento, ellos no tuvieron más remedio que reunirse y reconocer a un nuevo imperio, un nuevo rey “el Tepozteco” y apartir de entonces el 8 de septiembre de cada año se celebra aquí en Tepoztlán lo que se llama “el Reto de Tepozteco”.

#### 4.1.2 HISTORIA DEL TEPOZTECO

HISTORIA ORAL ALBERTO RIBERA

Este era un rey que tenía una hija viviendo en el cerro y cada año le hacía su fiesta, era la única doncella y llegó el tiempo que iba a cumplir 15 años, le preguntó a su hija que quería, ir a pasear al plan o una fiesta y la muchacha decidió ir a pasear que no quería fiesta, tenía mucho tiempo de haber crecido en el cerro y tenía ganas de conocer abajo, le concedió el paseo.

La muchacha bajó con su mamá en compañía de seis escoltas, tres adelante y tres atrás, ellas iban en medio, bajaron de dicho cerro, fueron a bañarse, vieron una barranquita de agua, el líquido estaba muy lindo, la muchacha recorrió un lugar donde bañarse, encontró la primer poza pero no le gustó, su mamá si se quedó en ella, le dijo a su mamá si tu quieres báñate ahí, yo voy a buscar otra poza más abajo, camino unos cuantos metros y encontró una poza mejor que la que había encontrado primero, pero caminó más adelante a ver si encontraba otra mejor, encontró otra poza más chica de la que había visto ahí, se regresó para bañarse en el pozo de enmedio, cuando ella pasó no vio nada, ya cuando regresó encontró un muñeco (como un soldado) en la orilla del pozo, miró para todos lados para ver si alguien lo había ido a dejar, al ver que ninguno parecía, agarró el muñequito y lo colocó en su seno.

Se empezó a bañar muy contenta (se amarró la cintura para no perder el muñequito que se había guardado en el seno), seguido se tentaba si ahí estaba, su mamá la estaba esperando porque ya se había tardado, le dijo ándale hija que estabas haciendo que ya es tarde, agarraron su camino y se fueron para su casa, llegando el rey les preguntó porque se habían tardado, le contestaron que porque habían encontrado unos pozos hermosos.

Llegando la muchacha se fué a su cuarto a recostar a su cama, luego, luego sintió un dolor de cabeza y calentura pero no sabia que le había hecho daño, al tentarse en su seno, el muñeco se había desaparecido, ni su papá ni su mamá se dieron cuenta. Su mamá al oír a su hija que se estaba quejando le preguntó que le pasaba, ella le contesto que le dolía su cabeza que estaba muy mala, el rey lo que hizo fue mandar traer un curandero de los que conocía, tocó la campana y llegó el curandero, le dijo ve a ver a mi hija que tiene, se metió el curandero al cuarto, al salir mando a traer al rey, mira tu hija no tiene nada, lo que tiene es que esta embarazada, a donde la mandaste preguntó, la mandé a bañarse allá abajo, la culpa no la tiene ella, la culpa la tienes tu porque la dejaste ir, les puso una joda como nadie les había pegado a la hija y a la mamá, el curandero le dijo ya no les pegues, ahora que nazca la criatura la tienes que recibir. Mandó a traer a los seis guardias y trato de sacarles la verdad a uno por uno, que quien de ellos se burló de su hija, ninguno dijo nada, entonces mató a los seis por no decir nada, pero que iban a decir si no sabían nada. El curandero le dijo ahora que nazca me lo entregas, me mandas a decir cuando sea la hora para ver que cosa me tocó, se despidió y se fue para su casa.

El rey se quedó muy enojado no sabia que cosa le había sucedido, el día llegó para dar a luz su santa hija, mandó a traer al curandero e inmediatamente fué y vió a la enferma, conforme llegó, la criatura, lo entregó el curandero, lo tomó el rey diciéndole palabras pesadas, desgraciado que venistes a deshonrar a mi hija, agarró un papel y tomo de un pie a la criatura y fué a tirarlo a unos magueyes de pulque, al ver que el niño hasta se encogió por las espinas tuvo gusto el rey, pensó ahí se acabó la deshonra de mi hija, le dijo mañana te vengo a ver, si ya te moriste, pero al niño no le pasó nada.

Al otro día volvió a ver a donde lo tiró, pero el niño estaba muy contento y feliz, a todas las hojas del maguey, les estaba escurriendo el aguita en la boquita del niño, le dijo tú que clase de hombre eres que me estés ganando la sabiduría, se arrimó y lo sacó del lugar que estaba peligroso, lo fue a tirar a otra parte que estaba muy fea, lo tiró donde había muchas hormigas hambrientas, voy a ver si de veras eres mas que yo, mañana vengo a verte si ya te acabaron las hormigas, ya no mas eres puros huesitos, al siguiente día fue a verlo, igualmente él pensaba que ya se lo habían acabado las hormigas de comer, el rey llegó a ver si ere cierto lo que pensaba, pero el niño ya estaba más grande y ya estaba en medio de las hormigas y lo estaban manteniendo, como vió que no le pudo hacer nada, le dijo ahora te voy a llevar al agua, y como diario llovía en las noches y ese día que lo fue a sacar de en medio de las hormigas lo fue a tirar a un barranco, como el niño venia de por lo alto de Dios, por mayor desgracia ese día no llovió, el rey se fastidió y ya no lo fue a ver.

Habían unos abuelitos que vivían pegado al cerro, el abuelito le dijo a su esposa ahora que no llovió, voy a juntar unas varitas para calentarnos, entonces el abuelito se fué a la barranca a juntar sus baritas, al llegar a esa barranca oyó el llanto de un niño, se quedó oyendo para oír por donde era, se fue en dirección de donde estaba el niño tirado, al ver al niño el abuelito lo levantó, ya no juntó ni leña ni nada, llegando a su casa le dijo a su esposa, mira hija me encontré un niño que estaba tirado en la barranca, le preguntó ella y ahora que le damos de comer, su esposo le dijo que no sería bueno que te acostaras y le dieras tu pecho, pero como tu comprenderás si yo ya soy señora de edad como le va a venir mi pecho, entonces entreténlo porque tiene hambre.

Entonces la abuelita cumplió con su deber, se acostó con el niño e inmediatamente crecieron sus pechos, empezó a mamar el niño, el abuelito salió a comprar, pero antes

preguntó que cuanto tenían de dinero, le contestó tengo un peso debajo de la cabecera sácalo, al levantar la cabecera ya no era un peso eran cien, le dijo ya abundaron nuestros centavos, Dios nos está socorriendo por hacer un sacrificio del niño que levantamos.

El abuelito se fué a comprar y se encontró a una de sus hijas, ella le pregunto a donde vas papá, él muy enojado contestó porque no vas a ver a tu madre que está criando, la hija se sorprendió, como es posible papá si ayer que la vi no tenia nada, su papá le dijo si no me crees ve a verla, se fue corriendo la muchacha a avisarle a sus hermanas, al llegar con una de ellas le preguntó que estabas haciendo porque vienes muy de sorpresa pues encontré a papá y me regañó que porque no hemos ido a ver a mamá si está criando, se fueron las otras dos hermanas a ver a la otra, cuando llegaron le dijeron te venimos a avisar que mamá está criando, están locas ustedes, yo ayer encontré a mamá y no tenia nada, si no la quieres ir a ver es cosa tuya, se fueron a ver a su mamá. Si era cierto, llegaron y le preguntaron que te pasa, pues estoy criando su hernanito, como las mujeres ya eran adultas, dijieron queremos conocerlo, vieron al niño, como ya conocían de eso, pues este niño tendrá de tres a cuatro días de vida, quien fue el que se lo regaló, contesto la señora ustedes están locas, como creen que me lo regalaron si están llenos mis pechos.

Las mujeres se fueron a cuidarlo, unas le lavaban y así entre todas lo cuidaban, el niño fue creciendo. Un día el niño les dijo asi como ustedes vieron por mí, ahora yo voy a ver por ustedes, estamos muy pobres pero de comer nunca nos faltará.

El abuelito estaba bastante contento, se sentía en la gloria, por haber recogido al niño que estaba en la barranca, un día el niño le pidió al abuelito que le hiciera una flecha, para que comieran aves que el pudiera matar.

El niño se acostaba boca arriba y les preguntaba que cosa querían comer, de ahí nació la palabra nahuatl, si querían comer tochtli o mazatl (conejo o venado), tiraba el flechazo para arriba y hasta levantaba polvo, caía el conejo, después quimayaqui un mazatl (mato un venado), de ahí ya nunca les faltó carne para comer.

Llegó el día que su abuelito tenía que ir a la guardia para que se lo comiera la serpiente, empezó a llorar el abuelito diciendo escondan a ese niño, ya no lo voy a volver a ver, pero como el niño era más sabio que su padre se dió cuenta de todo, y dijo: hermana a mi no me esconde ninguno, lo que quieran con mi abuelito va a ser conmigo, por el vine a conocer el mundo, él se aseguró con su morralito y su flecha para irse con los guardias que vinieron, pero le dijeron no te podemos llevar porque estás niño, pues si no me quieren llevar a mi, no se llevaran a ninguno, se molestaron los guardias y dijo uno de ellos, pues te llevaremos para no haber venido de en valde, se llevaron al niño pero antes de eso, le dijo a su abuelito, voy a pelear para que a la gente no la coma el animal, te aviso, si ves una nube negra al oriente estoy en peligro, pero si ves una nube blanca al poniente entonces ya gané, yo te espero en el cerro Chalchi o me esperas quiero que me lleves mis tamales y mi mole verde porque de la caza no regresaré. El abuelito estaba al pendiente para ver de donde salía la nube.

Saliendo de su casa como lo llevaban preso iba juntando caquitas de estrellas, a la primera salida de Tepoztlán, le puso Cuicuiltlacua, como iba para abajo a un lugar le puso Acayojcan, llegó a otro lugar y le llamo Zacatech (porque había mucho zacate), pasó a una barranca que le puso Aclicjiapan (apestaba el agua), Tlatlepanca (la tierra se quebraba), Tambuco (palo blanco), Calamatlan y a todos esos lugares les fué poniendo nombres, hasta que llegó a Xochicalco (Xochitepetl animal de tres cabezas), ya se habían tardado, cuando llegaron les dijeron que cosa estaban haciendo aquí el animal se esta muriendo de hambre, al



ver a esa criatura que los regañan, les dijeron, ese niño no le va a alcanzar, le tenían que traer un abuelito pero no le hace échenlo.

Al echarlo al cazo del otro lado salió un chivito brincando, un guardia dijo dale un cubetazo, échalo al cazo porque está jugando y salió del otro lado un guajolote haciendo rueda, lo echaron para adentro y salió un gallo cantando y mejor decidieron sacarlo para dárselo al animal que se lo comiera, el animal conforme se lo tragó se sintió pesado e inmediatamente se durmió, como a los cinco minutos empezó a arrojar sangre y preguntó el animal que cosa le habían dado de comer, que si se aliviaba iba a empezar con ellos, pero como Dios no le ayudó ahí se acabó la serpiente, entonces el Tepozteco triunfó.

El abuelito estaba pendiente de aquellas nubes que le habían indicado y de pronto vió una nube blanca del lado poniente y era porque su hijo ya había triunfado, le dijo a su esposa apúrate porque le voy a llevar la comida a mi hijo porque ha triunfado, el abuelito corrió al cerro del Chalchi y todavía no llegaba lo esperó ahí.

El Tepozteco alborotó a la gente, que dicho animal ya era muerto, que lo había matado el Tepozteco, corrió la gente a encontrar a aquel hombre valiente, pensaban que era un hombre feroz, que había matado el Xochicalco, mucha gente corrió a encontrarlo echando cohetes por todas las calles, pero no conocían quien fué el mero mero.

Atrás del calvario estaban unos gringos tocando su teponaztle al oír los cohetes, abandonaron el teponaztle, al llegar vió que no había ninguno, lo agarró y se lo llevó, los gringos se dieron cuenta y lo persiguieron porque se lo había robado ya lo andaban alcanzando, cuando en un lugar se orinó y se hizo un río enorme, los que lo perseguían el agua se los llevó, lo siguieron persiguiendo pero como él era el rey de los aires cuando lo agarraban.

Se dirigió al cerro Chalchi donde su abuelito ya lo esperaba con sus tamales y su mole, ahora si abuelito ya me retiro de tu casa y vete contento como si yo estuviera allá, el abuelito preguntó y que te ganaste, nada más este teponaztle, yo voy a agenciar para que nuestro pueblo produzca. Se fue para Yautepec, luego a Oaxtepec y por último a Tlayacapan, para reconocer los cerros que a él le tocaban, pero siempre tenía contrarios y lo perseguían por causa del teponaztle y su primer contrario fue Cuernavaca, luego Yautepec, Oaxtepec y Tlayacapan pero se fue imponiendo.

Después se fué al cerro de Tlailtepec escogiendo un lugar donde hacer su casa, no sabia que ahí vivía su verdadero abuelo, subió a los cerros mas altos, el primer cerro fue el de los corredores, lo querían derrumbar los gringos por haberse robado el teponaztle, como no le pudieron hacer nada lo dejaron en paz (por eso el 8 de septiembre le hacen su fiesta).

Un día le fueron a decir ándale Tepozteco que tu madre ya se Santiago (se hizo santa), a todas sus hermanas les echó la bendición para hacerse vírgenes, dos de ellas están en el Estado de Morelos, una es la virgen de los Reyes y la otra es la de Tlaltenango, la otra pertenece a México D.F. se llama Natividad.

Se dieron cuenta los de México que había un sabio en Tepoztlán, en México había hombres gigantes, poderosos y sabios pero como Tepoztlán no había otro, vinieron cuatro personas a ver al sabio, ya que tenían ocho días que no podían subir la campana de la catedral de México.

Cuando llegaron al pueblo preguntaron dónde podían encontrar al sabio de Tepoztlán, inmediatamente le dieron la razón y dieron con él, le preguntaron si el era el Tepozteco, contestó que sí y que se les ofrecía, pues te venimos a ver si puedes ir a colgar la campana de México, ya tiene ocho días y no la pueden subir y nos acordamos de ti y por eso te

venimos a ver, les preguntó si era muy grande la campana, le contestaron que sí, agarraron su camino para la ciudad de México él iba cortando zacatito fino para colgar la campana, a uno de ellos se le ocurrió preguntar para que quería ese zacatito, él contesto que para colgar la campana, pero ese zacate no va a servir allá están las cadenas, el Tepozteco se enojó, si saben que no va a servir mejor no iré, pero los otros señores le dijeron no hagas caso, cuando iban llegando al lugar la gente empezó a gritar ya llegó la comisión de Tepoztlán, la gente habría paso para ver que clase de gente era, aquellos hombres pensaron que era alguien más poderoso que ellos, antes que nada le preguntaron al Tepozteco que cuanto iba a cobrar, no voy a cobrar nada solo quiero que me den el agua y lo que esta enterrado en la plaza de México y si le daban eso estaba para servirles, ellos aceptaron y lo llevaron a donde estaba la campana, él se subió a la orilla de la campana y la gente se empezó a reír porque era un chiquillo cualquiera, ellos mismos dijeron ni las cadenas va a aguantar, cuando se subió a la campana la agarró de la oreja y la volteó, aquellos hombres chismosos quedaron admirados, el Tepozteco les dijo a los encargados que retiraran a la gente que no quería ser responsable de nada, como que no le creían empezó a soplar tres veces a su mano y empezó a soplar un fuerte aire que no los dejaba mirar, se encerraron todas las personas, de repente en medio de ese aire oyeron el ruido de la campana que empezó a repicar el Tepozteco, fue él quien estrenó la campana, se empezó a calmar el aire.

Le dieron el agua y la caja que estaba enterrada en la plaza de México, cuando llego a su casa y mando a repicar su campana, y subieron cuatro individuos de Tepoztlán preguntaron que para que los quería, miren esto fue lo que fui a ganar a México, les traje agua y esta caja, quiero que la entierren a la mitad de la iglesia de Tepoztlán, pero como estos tontos no supieron cuidar lo que les fue a traer el Tepozteco, ya habían bajado de lo mas feo y

descansaron el Tlatlacualoya, a uno de ellos se le ocurrió abrir la caja, quería saber lo que había adentro, al desclavar la caja salieron siete pichones, uno se fue para Cuernavaca, otro a México, a Jojutla, Puente de Ixtla, Xochiapa y así echaron a perder lo que había ganado el Tepozteco, los mandó a traer y les puso una santa regañada, como nunca la habían recibido, les dijo que si él había ido a ganar para que no les faltara nada, ahora maldecidos han de ser para toda su vida, les dijo eso y se fue para México a juntar cáscaras de todo tipo de frutas, cuando regresó desde su casa, tiró para abajo todo el desperdicio de fruta y empezaron a nacer plantitas de toda clase de frutas, luego empezaron a apartar las plantitas y el Tepozteco los regañó porque lo bueno no lo habían cuidado y lo que no servía se lo estaban peleando y esa es la historia del Tepozteco.

#### 4.13 HISTORIA DE TEPOZTLAN

HISTORIA ORAL BETO AVILA

Se dice que en el pueblo de Tepoztlán existía una doncella que acostumbraba irse a bañar, al río llamado Axitla, le gustaba ir a dicho lugar por su gran vegetación y la tranquilidad que lo dominaba, cierto día se encontraba bañándose, cuando se dió cuenta que un ave la admiraba, ella maravillada la tomo entre sus manos y la colocó en su pecho y se dice que quedó embarazada, su padre al darse cuenta de lo que le sucedió a su hija se avergonzó de ella y la mandó que tuviera su hijo fuera del pueblo, pasó el tiempo y el hijo de la doncella nació, sus padres recibieron al niño de tal modo que la doncella no lo conociera, el rey mando matar al niño y para eso lo pusieron en un hormiguero para que las hormigas se lo comieran, volvieron al día siguiente para ver si las hormigas se habían comido al niño pero su sorpresa fue grande al ver que las hormigas estaban alimentando al niño, lo recogieron y se lo llevaron a un maguey para que muriera de hambre y sed, pero el maguey

lo protegió con sus pencas y le dio de beber aguamiel, los hombres volvieron para ver si el niño había muerto pero se sorprendieron al ver como el maguey estaba alimentando al niño, lo tomaron y lo depositaron en un cesto y lo tiraron en el río Atongo para que se lo llevara la corriente y el niño se ahogara.

Un matrimonio de ancianitos encontró en el río el cesto y lo recogieron, al ver que se trataba de un niño decidieron adoptarlo, sus padres adoptivos del niño decidieron que llevara por nombre Tepuztecatl (junto al cobre). Tepuztecatl creció al lado de sus padres quienes quería y respetaba.

En un lugar llamado Xochicalco existía un mounstro que devoraba a la gente de los lugares más cercanos, la gente afligida por lo que pasaba, decidió darle de comer al mounstro con los mas ancianos, cuando les tocó ir a los padres de Tepuztecatl para ser devorados por el mounstro, Tepuztecatl impidió que ellos fueran y decidió luchar contra el mounstro y les dijo a sus papas, si se levanta una nube negra es señal de que me ha vencido, si se levanta una nube blanca será señal de que he triunfado.

Tepuztecatl se encaminó rumbo a Xochicalco para pelear con el mounstro, por el camino iba juntando pedazos de obsidiana (vidrio), cuando llego a Xochicalco, el mounstro apareció repentinamente y se lo trago, Tepuztecatl cuando ya estaba adentro del mounstro sacó los pedazos de oxidiana y cortó con ellas las entrañas del mounstro, que murrio en medio de terribles convulsiones y así Tepuztecatl estuvo a salvo.

Se formó una nube blanca que era señal de que había vencido al mounstro, los pueblos al ver la señal prepararon una fiesta en honor a Tepuztecatl, una de las fiestas a las que asistió fue a la de Cuernavaca, pero ahí lo recibieron de mal gusto y le dieron de comer la peor comida y se debió a la forma en que iba vestido, ya que sus ropas eran pobres y sucias.

Tepuztecatl se alejó y regresó con mejor presentación y lo recibieron con música al son de la chirimía y del teponaztle, le dieron comida de la mejor, pero Tepuztecatl no se la comió sino que la derramó sobre sus ropas y dijo echo la comida sobre mi ropa porque aquí le dan de comer a la ropa y no a quien la merece y se alejó muy enojado robándose el teponaztle, los organizadores de la fiesta al darse cuenta del robo del teponaztle quisieron darle alcance pero este fue en vano, porque el Tepuztecatl era mucho más inteligente y poderoso que sus perseguidores, en una ocasión cuando estaban a punto de darle alcance, este se orinó y se formó un río, el cual impidió que los perseguidores lo alcanzaran, cuando lograron atravesar el río él ya estaba en la punta de un cerro, los perseguidores quisieron subir pero les fue imposible, entonces quisieron cortar el cerro como si fuera un árbol, pero no lograron mas que cortar un tramo (a este cerro se le conoce en la actualidad como el cerro de los corredores del aire), los perseguidores al ver que no le podían dar alcance, decidieron dejarle el teponaztle, los habitantes del pueblo al oír aquel instrumento quedaron maravillados y cada año organizan una fiesta en su honor y decidieron que el pueblo llevara el nombre de Tepoztlán.

Por el año de 1536 llega Fray Domingo de la Asunción a difundir la doctrina cristiana y logró convencer a Tepuztecatl de que fuera bautizado en nombre de Jesucristo dicho evento se realizo en el río llamado Axitla donde existe un monumento en recuerdo del lugar donde fué bautizado. Los señores de Cuernavaca, Yautepec, Oaxtepec y Tlayacapan, al darse cuenta que Tepuztecatl fue bautizado se enojaron y quisieron darle muerte, lo buscaron por todo el pueblo, pero fue inútil, porque no lo encontraron por ninguna parte, entonces empezaron a gritarle y Tepuztecatl preguntó para que lo querían, ellos contestaron que lo estaban buscando para matarlo por haber traicionado a sus Dioses.

Tepuztecatl les explicó que al igual que él también fueran bautizados, el día que se reconciliaron estos reyes fue el 8 de septiembre en la actualidad en el pueblo de Tepoztlán celebran el bautizo de Tepuztecatl, así como la reconciliación de los comarcanos como él.

El rey Tepuztecatl está aprobado como un segundo Dios del aire y de las maldades, cuando los de la ciudad de México supieron que existía un hombre llamado Tepuztecatl llegaron para decirle que se dirigiera a la ciudad de México a colgar las campanas de la catedral, donde varios sabios de los diferentes lugares ya habían luchado para colgarla.

El rey Tepozteco dio a saber a algunos auxiliares del mismo pueblo que se había echado un compromiso y era subir las campanas de la catedral y quería que se encontraran presentes, pero les dijo que ellos se fueran por el monte caminando por el camino real y que cortaran unas gavillas de zacate y que las llevaran a la catedral, él ahí los esperaba, como sabio de aire se convirtió en viento para llegar inmediatamente al referido lugar, cuando llegó los demás sabios no lo creían, al verlo todo humilde, inmediatamente el rey Tepuztecatl avisó a todos los que se encontraban que se retiraran lejos porque él no se hacía responsable de lo que pasara y ocasionó un aire espantoso, los que no lo creyeron volaron por el aire, nadie soportaba el terrible aire y en pocos momentos cuando él poco a poco fue retirando el aire, empezó a repicar y gritar de gusto, en ese momento le preguntaron que cuanto le debían por haber subido las campanas, pero él les dijo que dinero no quería, únicamente quería que le regalaran unos pichones blancos y cumplieron de regalarle cinco pichones y le agradecieron con ese regalo.

Cuando ya se retiraban les dijo a sus paisanos que cuidaran la caja y se fueran por el camino real por donde habían llegado, hizo un poco de aire y desapareció el sabio Tepuztecatl, pero sus paisanos no cumplieron lo recomendado, a medio monte tuvieron la

curiosidad de ver que cosa se encontraba dentro de la caja, al destaparla volaron los pichones, dos pichones se quedaron en México, otro voló a Cuernavaca, otro para Cuautla y el ultimo a Yautepec y es así como se formaron esas ciudades de muchas riquezas.

El Tepuztecatl trataba de robar toda aquella riqueza que sus paisanos no supieron cuidar.

#### 4.1.4 COMPARACION DE LAS TRES VERSIONES

En primer lugar aparecen elementos de origen prehispánico aculturalizados de la época de la colonia y aún de tiempos muy recientes.

En segundo lugar podemos ver que los relatos provenientes de Ocotitlán son mucho más elaborados y complejos que el relato obtenido de Tepoztlán.

En esencia los tres relatos coinciden con el origen sobrenatural de la historia del Tepozteco, igualmente coinciden en que el origen está en el agua del manantial.

En los dos casos de Ocotitlán aparece un elemento más, la esencia de un pequeño muñeco que luego cobra vida en las entrañas o la presencia de un pájaro vivo que también se transforma en las entrañas.

Este caso podría estar influido por la historia Cristiana donde el mesías se encarna a través de una paloma.

Después las tres historias siguen su relato sobrenatural donde como en el caso de Ocotitlán intervienen los vientos que aparentan el elemento prehispánico de Quetzalcoatl.

En las tres historias hay rechazo familiar. El papel de la madre desaparece pues parece que solo fue un medio de reproducción.

Hay un rechazo al nacimiento de este niño, incluso tratan de matarlo, sin llegar a conseguirlo, y es recuperado en las aguas por una pareja.



En esto vemos que brotan nuevamente elementos prehispánicos. Los ancianos Omeihuatl, Omeoyoc pareja originaria de la humanidad, que se encarga de cuidar para el mundo la encarnación de algunas déidades. Son una especie de Adán y Eva antes del pecado original.

La actividad pública del Tepozteco coincide en los tres relatos que ocurren cuando este todavía era un niño y se realizan frente a Xochicalco.

También los tres nos hablan de un enemigo monstruoso dragón o serpiente, muy aculturalizado.

Aquí vemos el elemento tardío de la figura del dragón que probablemente hace referencia al emblema de poder reinante en Xochicalco, la serpiente emplumada que rodea su pirámide que hoy puede ser vista.

La metáfora que aparece en las tres historias y hace referencia a que el Tepozteco fue devorado, puede hacer muy bien referencia a una sublevación interna en Xochicalco de la que el Tepozteco sale triunfante.

Esta historia sobre el poder en Cuahnahuac continúa con los enfrentamientos triunfantes sobre Cuernavaca, Yautepec y otras poblaciones, donde el Tepozteco reclama para sí y se apodera del tambor de mano o Teponaxtle sobre toda la región.

En uno de los relatos se filtra una parte de la historia bizarra que probablemente sea de esta última década en ella se achaca que el teponaxtle es arrebatado por el Tepozteco a unos “gringos”.

Esto quizás haga referencia a que la presencia cada vez mayor de la gente de afuera “gringos” es vivida como amenaza por los mismos Tepoztecos que piensan que les están quitando las tierras y por lo tanto el poder.

La historia continua en los tres relatos, sobre todo mucho más amplia en los de Ocotitlán en esta última fase del relato se da un salto grande en el tiempo pues hace referencia a la época prehispánica y la colonia.

El Tepozteco es mandado a traer a la Ciudad de México para que ayude a subir la campana de la catedral.

Expresa esto que ya se ha dado la conversión al Cristianismo. Él consigue levantar la campana gracias a que sigue siendo el señor de los vientos. Ehecatl, Quetzalcoatl se sincretiza y se alinea con el cristianismo al levantar con su empuje de viento la campana.

En la continuidad de los relatos parece ser que le es concedido un premio por el poder central de México, él les da esto a sus seguidores de Tepoztlán y se retira llevado por los vientos, pero todo parece indicar que los Tepoztecos desobedecen a su señor y con esto pierden el poder, sobre todo el valle de Cuahnahuatl.

Cuando el Tepozteco les manda enterrar el cofre en el atrio de su convento, ellos lo abren y escapan las aves y escapa su poder, que se va a Cuernavaca, Yautepec y otras poblaciones.

Son estos algunos aspectos de la comparación siendo que las dos versiones de Santo Domingo Ocotitlán, son más detalladas y minuciosas, lo que hace que de estos pueblos del municipio, en Ocotitlán se conservan más completas las historias del Tepozteco que en el mismo Tepoztlán. Está más aislado y menos permeado Santo Domingo Ocotitlán.

La fecha del 8 de septiembre, fiesta del señor Tepozteco se celebra su conversión, es decir el sincretismo cultural.

Según las historias registradas, el bautizo se realizó ante la catedral de México, cuando él mismo con sus vientos unió con el sonido de la campana ambas religiones.

En la ceremonia del Tepozteco aparece el conflicto posterior con los señoríos vecinos a los que el Tepozteco convence.

A continuación transcribo de un libro la fiesta del 8 de septiembre, en la que se expresa de varias formas lo que aquí sostengo.

#### 4.2 8 DE SEPTIEMBRE.

“El día 8 de Septiembre el rey de Tepoztlán festeja su bautizo. En toda la comarca resuenan los ecos del teponaxtle, la flauta y el caracol.

Los señores de Cuernavaca, de Yautepec, de Oaxtepec y Tlayacapan aparecen de pronto y lo increpan violentamente por haber abandonado a sus dioses ancestrales.

El Tepozteco les permite desbordarse.

Luego, expone las razones de su conversión. Según habla el Tepozteco, los príncipes de los señoríos vecinos van considerando las limitaciones de sus idolatrías, y resuelven de común acuerdo acatar, tal como los tepoztecos, la nueva fé.

Este es el argumento de la ceremonia que se representa en la plaza de Tepoztlán todos los años, el 8 de septiembre.

El festejo del Tepozteco comienza el día 7 al anochecer.

Y no es una fiesta cristiana.

Es un rito mágico, y por lo tanto inenarrable.

Pueden darse algunas señas, algunas indicaciones generales. Lo de adentro, es cosa de iniciados.

Para muchos, el 7 al anochecer es indispensable subir a la “casa del Tepozteco”, a su pirámide, y velar la noche.

Se canta, se bebe, es intenso el convivio a pesar del frio y el aguacero.

Alza su voz el teponaxtle, el caracol. Sentidos rítmicos que nada tiene que ver con el sistema de notación musical que el monje benedictino Guido D'Arezzo ideó para uso de occidente alrededor de 1050, y que los europeos trajeron consigo a América.

Hay guitarras, corridos.

Todo se sincretiza. Celebramos al mismo tiempo a la Virgen María, y al que le dió nombre a los cerros, aquel que gracias al impulso de su padre Ehecatl llegó a vencer al monstruo Xochicalcatl -quizás una metáfora de la esclavitud y la liberación- y tras arrebatar el teponaxtle a los de Cuernavaca, abrió, con el enorme río de sus orines, la barranca de Amanalco.

Tepoztecatl es uno de los principales dioses del pulque. La pirámide de los festejos de este día, es su adoratorio desde tiempo muy remoto.

Tepoztecatl es hijo de Mayahuel, la planta del maquey deificada, dotada con cuatrocientos pechos para alimentar a sus cuatrocientos hijos, los Centzon Totochtin, los cuatrocientos dioses de la embriaguez, que eran adorados en el altiplano y derivaban sus nombres de los pueblos de los que eran patronos. Todos los Centzon Totochtin podían ser llamados también Ometochtli, dos conejos, que era una de las mayores deidades del pulque que Fray Domingo de la Anunciación derriba, era también la imagen del Tepoztecatl.

Probablemente, tal como Mayahuel, Tepoztecatl haya sido un ser humano divinizado, un héroe convertido en dios.

El Tepoztecatl es el hijo de una Virgen -según la leyenda- tal como Huitzilopochtli y Quetzalcoatl. El Tepoztecatl tiene el atributo dual de todos los dioses del panteón azteca. Vigila el bienestar y el progreso de su pueblo. Es un dios benefactor. Pero su ira es terrible.

En sus manos está también la sequía, el granizo, la inundación. Dispone de la bendición y el castigo de los vientos, porque es hijo de Ehecatl, el dios del viento, y posee sus atributos.

El Tepozteco está vivo.

Permanece en el cerro que lleva sus nombre. En su pirámide, y hay quien asegura haberlo visto con su espléndido tocado de plumas de quetzal. Es el héroe que venció al monstruo, que humilló a los soberbios cuernavaquenses.

Cihltli, el último rey de Tepoztlán, que recibe la hostia consagrada de manos de los conquistadores, se trasmuta, es abstraído, por las necesidades de identificación de una sociedad de golpe abandonada por sus dioses, en el Tepoztecatl. Así el mito se ahonda, es una suma. Esta suma, nunca del todo hacible, el Tepoztecatl o Tepozteco, es festejado de hoy.

Desde el pueblo pueden verse las luces, es intemporal todo ese espacio. Es una noche ritual, muy vieja. Es real el poder de respuesta, a la invocación de esos individuos congregados allá arriba, de su fe dual.

La montaña parece latir en la noche como un corazón vivo, es una presencia viva y generadora, y su energía se expande sobre nosotros como un raro don.

Con el corazón y la piel en esta transformación pasamos del día 7 al 8<sup>15</sup>.

---

<sup>15</sup> Echeverría, Eugenia, Tepoztlán, ¡Que viva la fiesta!, Cuernavaca, Morelos, 1994, p 84 -86.

#### 4.2.1 COMO VIVI YO LA FIESTA DEL TEPOZTECO, EN 1996.

Esta es la fiesta más importante para los Tepoztecos, es venerar a su Dios principal. El 7 desde muy temprano la gente empieza a adornar la fachada de sus casas con papel de color amarillo con blanco. Donde está la plaza ese día quitan todos los puestos, los pasan para otra calle, tratan de tener desocupado ese lugar, lavan porque es aquí donde forman una pirámide que ocupan para el siguiente día para llevar acabo la danza.

Este día a las 4:00 pm hubo misa en la cual varias parejas se casaron, desde jovencitos hasta personas mayores de edad.

Desde esa hora ya había mucha gente hombres y mujeres ayudando en los preparativos para los tamales, el atole y el ponche de leche para en la noche.

Como a las 7.00 pm que regresamos ya había mas gente y estaban ya repartiendo lo que habían preparado, los tamales, el atole de tamarindo y de chocolate, arroz con leche y el ponche de leche, esto lo dieron en el mismo lugar donde lo prepararon a excepción del ponche que andaban señores con sus jarros por la plaza repartiéndolo con unos vasitos mas pequeños, al andar entre la gente algunos decían que ya iban a subir al cerro.

En la plaza donde esta la fuente a la hora que subimos un conjunto estaba acomodando sus instrumentos para tocar. Según nosotros nos adelantamos, como ya era tiempo de lluvias por donde es el camino para el Tepozteco bajaba un arroyo, empezamos a subir pero como no llevábamos lampara nos fue un poco más tardado para subir porque teníamos que juntarnos con alguien que si llevara, pero a veces caminaban muy rápido y nos quedábamos y teníamos que esperar a otros para subir mas arriba, ya a esa hora mucha gente ya bajaba, llegamos haya arriba y había unos personas encargadas de revisar que no llevaran vino los que llevaban se lo quitaban, ya había mucha gente y la danza ya había empezado, después

de un rato le hablaron a un niño para que tocara el teponaxtle, en medio de la danza hicieron participar a la gente.

Después de un rato decidimos bajar porque empezaba a llover, no pudimos bajar rápido porque había mucha gente que también querían bajar, otros subir, registrando a los que subían, estaban dando unas antorchas a los que no llevaban lámpara.

En lo que estuvimos ahí estuvieron repartiendo tamales y café, después de un rato ya pudimos bajar, cuando íbamos a medio camino empezó a llover, llegamos abajo mojados y enlodados de los pies. Cuando pasamos por la plaza el grupo ya había terminado de tocar ya nada más estaba el templete, ya era como media noche.

El 8 de septiembre ya en la tarde como a las 6:30 pm algunas personas estuvieron soltando como unos globos, eran cuadrados y de papel china, los cuatro lados eran de diferentes colores, me dijeron que para que puedan subir, adentro tienen gas y lo prenden pero cuando se acaba el gas se quema el papel, por diferentes partes soltaron esos globos.

Como a las 7:00 pm se escucharon algunos cohetes esos fueron como para avisar que ya venía la gente que representa la danza, salieron por la calle 5 de Mayo y dieron vuelta por la calle de Revolución de 1910, se fueron para la iglesia luego para la plaza, donde ya estaba la pirámide para dar inicio a lo que llaman el reto del tepozteco, este relato es en nahuatl y hay otra persona que lo va traduciendo.

Todos estaban acomodados adelante iban las mujeres vestidas con ropa de apache y sus penachos muy grandes e iban quemando copal, atrás unos monjes vestidos de negro y más atrás los hombres vestidos de danzantes prehispánicos unos llevaban un machete en la mano y en medio el Tepozteco, los que hacen esta representación se fueron a la pirámide, arriba quedaron dos muchachas y el tepozteco, abajo quedaron los muchachos que llevaban su

machete, los otros se fueron, se dá como una discusión entre el Tepozteco y los danzantes que representan a los pueblos vecinos, casi para terminar formaron como una cruz todos después de que son convencidos por el Tepozteco para que se conviertan.

Hoy en día es una fiesta que ya nadie parece importarle mucho el significado que hay detrás de las historias antes mencionadas y que tratamos de analizar.



## CONCLUSIONES

Con esta monografía espero haber recabado toda la información acerca de las costumbres, usos y creencias de Santo Domingo Ocotitlán municipio de Tepoztlán Morelos.

Se encuentra que tiene un pasado común a todos los poblados del Estado de Morelos, los principales elementos rurales tiene un equilibrio que fluctúa en lo que fué, es y será de la comunidad.

Para poder obtener resultados positivos en el trabajo, es necesario conocer tanto en medio físico, geográfico, social y material de una comunidad ya que éste permite la realización de el objetivo, pero no solo se deben conocer estos puntos, sino también convivir con todos sus habitantes para que nos puedan ir dando información de todas sus tradiciones y costumbres, también algo muy importante es tener contacto con las autoridades del poblado.

Encontramos que en las tradiciones más comunes se efectúan diferentes funciones que se realizan desde tiempos remotos hasta la actualidad, pero al mismo tiempo se observan cosas que a través de los años se van olvidando o van evolucionando y al darse cuenta que lo más valioso quedo atrás, algunos tratan de rescatarlas. Esto es algo muy importante rescatar su propia cultura para no olvidarse de sus raíces.

Gamio nos dice que “la tradición hace el milagro de transmutarse en mil aspectos consevando siempre su unidad y su carácter típico”.<sup>17</sup>

Los elementos culturales que ahora poseen muchos pueblos, además de observarlos en las fiestas públicas, cívicas y religiosas se ven en la vida cotidiana, las fiestas tienen diferentes funciones y se hallan abiertas a muchos niveles de significados, según la posición e

---

<sup>17</sup> Gamio, Manuel, Forjando Patria, Editorial Porrúa, p8.

interés de los actores involucrados.

A pesar de que la cabecera es Tepoztlán ellos no se consideran Tepoztecos ellos son de Ocotitlán y nada más, el trato con el “otro” el Tepozteco, es muy diferente a pesar de que sus montañas las comparten, pero es también lo que los divide y los hace diferentes.

En mi estancia me di cuenta que como dice Gamio “la mayoría de la gente tiene iguales ideas, sentimientos y expresiones del concepto estético, del moral, del religioso y del político. La habitación, la alimentación, el vestido, las costumbres, en general son las mismas, con la diferencia más o menos aparente que imprime el mayor bienestar económico de las respectivas clases sociales”.<sup>18</sup>

Otra de las cosas es que mi participación como observadora, cambió porque me integré a ella, sufrí un proceso de aculturación, formando parte de la vida de la comunidad, con lo cual se me acortó mi camino como antropóloga, ahora vivo una realidad distinta adentro del mundo social y cultural. Me casé con un joven de Ocotitlán y vivo en la comunidad.

En una parte del trabajo, digo que la brujería se acaba cuando entra la luz, y no es así porque ahora que vivo dentro, escucho como se siguen contando esos casos que siguen pasando.

En los últimos años se ve como la gente empieza a olvidar su cultura, pues la participación es indispensable para que sigan prevaleciendo esas costumbres, pero estas generaciones pierden interés por lo que tienen, otras todavía prevalecen pero no como eran hace veinte años.

Algo claro en esto es que su lengua hablada “el náhuatl” está perdiendo en los últimos años, poca gente lo habla, por no saber valorar la importancia que tiene el conocer lo

---

<sup>18</sup> Gamio, Manuel, Forjando patria, Editorial Porrúa, p8.

trasendental que tenían los antepasados. Las nuevas generaciones tienen una actitud negativa hacia el náhuatl; o sea que la gente que no llega a los 35 años tiende a sentirse avergonzada de hablar esta lengua delante de los extraños y no es raro ver que se nieguen a aceptar que la conocen.

Como se puede ver la comunidad es muy católica y cuando son las fiestas de la iglesia las hacen en grande no les importa gastar fuertes cantidades, porque ellos dicen: que es un gasto para los santos y no para otra cosa.

Firth dice que la “religión es de las grandes fuerzas motrices de la actividad humana, a nivel individual y social. No solo da lugar a reuniones institucionales meticulosamente ordenadas; también provee sanciones para una variada gama de conductas, una explicación para muchos acontecimientos aparentemente oscuros de la vida humana a los que es preciso hallarles sentido y hasta puede recurrirse a ella en busca de principios básicos para la importancia de la historia y de la existencia del mundo”.<sup>19</sup>

Al final de los relatos o historias no se puede encontrar una originalidad en los propios hechos de los cuales trato, sino en la interpretación de los propios hechos.

---

<sup>19</sup> Firth, Raymond, Elementos de la antropología social, Amorrortu Editores, Buenos Aires, p 234.

## APENDICE

## HISTORIAS DE VIDA

Señor ALBERTO

Él nació en Tepoztlán pero lleva 17 años viviendo en Santo Domingo, él nació en 1926, de niño lo inscribieron a la escuela, pero como tenía que ir a cuidar sus animales, a veces asistía a la escuela dos veces por semana y se tuvo que salir después él aprendió a leer y escribir gracias a Dios y a sus amigos, cuando ya sabía leer se empezó a comprar varios libros pero de la iglesia y le han servido de mucho, para cuando los protestantes van a verlo, gracias a sus libros se puede pelear con ellos, únicamente existe una Biblia pero los protestantes ya la modificaron. Él vivió en varios lugares, pero siempre cerca a Tepoztlán.

Una vez una muchacha andaba buscando quien hablara náhuatl, él le enseñó a hablarlo, ella le dijo que le costara lo que le costara se lo llevaría a México, lo estuvo pensando y decidió irse. En la casa de la muchacha lo atendieron muy bien, le dieron su cuarto, la casa era grande, después de unas semanas regreso a Tepoztlán.

Al poco tiempo la muchacha fue a verlo muy contenta porque había sacado el primer lugar en la escuela de lo que le había enseñado, después ella regresó a su casa. Un día ella le manda al señor su dirección y el dinero para que regresara a México, pero él ya no quiso ir.

Pasaron varios años para que le enseñe a hablar a otro muchacho náhuatl, el muchacho lo estuvo visitando constantemente, una vez le dio \$100.00, otra vez \$50.00, en otra ocasión le regalo un órgano, aprendió a tocarlo pero por falta de practica, ya no toca todas las canciones que se aprendió.

Se casó a la edad de 50 años, su esposa tenía 22 años, dice que esa muchacha no era para él, porque ya estaba muy grande, como se casó con ella por eso se quedo a vivir en Santo

Domingo.

Se sabe las historias de Tepoztlán pero de Ocotitlán sabe muy poco.

NOTA: Al estar contando parte de su vida llora y dice que sino hubiera sido tonto, si hubiera aprovechado todas las oportunidades, posiblemente no fuera tan pobre, ni viviera en Ocotitlán.

Señor MARIO

Nació en Ocotitlán, a la edad de 9 años, lo metieron a un internado de Chilapa Guerrero, ahí estudio la primaria y secundaria, posteriormente se fué a Tenancingo año y medio, cuando le tocaba educación física entrenaba con los del cuartel, también a ellos los tenían que pelar, como tenia que estar pelón, un día quien sabe si fué mala suerte o buena, lo fué a visitar su papá, como lo vio pelón y además vió que los aventaban a la alberca, vió que su hijo estaba muy pálido, le dijo que mejor se fuera con él, decidió irse con su papá. Regreso a Ocotitlán, posteriormente se fue a México a estudiar mecánica cuando terminó su curso regreso otra vez a Ocotitlán.

Como a la edad de 20 años empezó a seguir a una muchacha, pero la costumbre de la comunidad era, que la mamá tenia que ir a ver a la muchacha, o mandar a otra persona, para ver si quería ser su novia o platicar a señas como a 25mts. de distancia, pero como él ya había salido a conocer otros lugares, no estaba acostumbrado así, él quería platicar cerca a la muchacha que perseguía pero ella no le hacía caso, la vez que si le contestó, le dijo que si, pero que fueran a pedir permiso a su casa.

Un día fueron a pedir su mano, los papás de la muchacha les dijeron que después fueran que le iban a preguntar a ella, así fueron como cinco veces, y su papá les decía que se le

había olvidado preguntarle, siempre ponía un pretexto.

Un día habló con ella y le dijo, que ahora si querían sus papás que se casaran, ellos irían a su casa y enfrente de ellos le preguntarían si quería casarse o no (porque sus papás ya se habían enojado de estar vueltas y vueltas), así lo hicieron fueron a su casa y le preguntaron si se quería casar, como ella contestó que sí, fijaron la fecha de la boda, pero para un año. Y una de las tradiciones era, que el futuro yerno tenía que quedarse a acarrear leña y agua, hasta el día de la boda, tenía que irse 4:00 o 5:00 de la mañana para regresar como a las 10.00am, sus cuñados y su suegro se burlaban de él porque no lo querían.

Cuando pedían a una muchacha tenían que llevar sahumero (quemar copal), ir la persona mas viejita y que hablara náhuatl, porque tenía que pedirla y cantar las mañanitas en náhuatl. El novio tenía que llevarle un regalo a la muchacha. Como él ya había vivido en la ciudad le regaló una capa.

Llegó el día de la boda, el papá entregó a la novia en la iglesia, saliendo de misa se fueron a comer a la casa del novio. Pero acostumbraban llevar a la casa de la novia una canasta con comida, ya en la tarde cuando la llevaron el señor la recibió muy enojado diciendo: que si eso valía su hija, y se las fué a tirar a los perros, como entre ellos se empezaron a pelear, fue a recoger su canasta.

Vivieron un tiempo en la casa de él, un día su mamá los apartó y hasta las cobijas les quitó, como en ese tiempo había duraznos, al otro día con su esposa se fueron a cortar para llevar a vender a Cuernavaca, lo primero que se compraron fueron cobijas, también se iba a trabajar como tarero (deshojar), los que desojaban rápido hasta nueve costales llenaban al día, y cada uno lo pagaban a \$3.00, él llenaba tres costales en todo el día.

Mejor decidió irse a Cuernavaca a trabajar, anduvo caminando por las calles y encontró un letrero donde solicitaban personal, entro a preguntar con un señor y éste lo mandó con otro, él le preguntó que si en verdad quería trabajar, porque tenia vacantes pero como judicial y que si quería que se presentara en la noche a la 7.00 pm.

Se fué para Ocotitlán avisarle a su esposa y se regresó en ese tiempo no había camiones, de Tepoztlán a Ocotitlán se tuvo que ir caminando y llegó puntual a Cuernavaca, le dieron su pistola y le dijeron que se tenía que poner abusado para sacar su mordida, porque sino lo despedían.

Estuvo en Huichilac en los 70', trabajo 3 años pero se ponía a pensar que a lo mejor un día ya no regresaba a su casa y por eso mejor se salió. Ahora mejor trabaja en Ocotitlán o Tepoztlan haciendo viajes o en alguna obra.

#### Señora REINA

Cuando iba a la primaria su mamá se enfermó, como tenia más hermanos tuvo que dejar la escuela, para atenderlos, cuando su mamá se mejoró, ella tomó cursos de primeros auxilios y planificación familiar, como ella ayudaba dentro de la misma comunidad le empezaron a pagar.

Su papá no la dejaba tener novio pero ella lo veía a escondidas, como en su casa tenían una tienda y a veces ella despachaba, un amigo le llevaba unos recados que su novio le mandaba.

Un día tenia que ir a Cuernavaca a cobrar un dinero, en el camión que se fue iba su novio (lo que son las cosas, su papá fué el que le hizo la parada al camión, porque ella todavía no salía de su casa, le faltaba peinarse).

El muchacho iba a dejar a su mamá a México, y al ver a su novia que se subió al camión, se pasó con ella para preguntarle a donde iba, él ya nada mas encaminó a su mamá, ya no la fué a dejar y le dijo que se regresara al otro día porque ya no dejaría regresar a su novia a su casa.

Él le dijo a ella que se fuera con él, que ya no regresara a su casa porque allá le pegaban (en una ocasión su mamá de la muchacha estaba en la ventana y el muchacho le empezó hacer señas, de repente se asomó el señor y lo alcanzó a ver, se salió corriendo y le pegó al muchacho, él le hacía señas pero no reconoció que era la señora y como lo agarró descuidado, el señor, fue por eso que le alcanzó a pegar), lo pensó mucho pero decidió irse con él, compró lo que su mamá le había encargado para la tienda y las mandó con un conocido, se compró unos zapatos con el dinero que cobro.

Esperaron a que oscureciera para irse a Ocotitlán, tomaron un taxi y se bajaron antes de llegar al centro, se fueron a la casa de un tío de él, ya en la noche se fueron a su casa, a ella le daba pena entrar, el señor la saluda dándole el pase y le preguntó si ya lo había pensado bien, sino todavía podían llevarla a su casa, ella contestó que si estaba segura y también por miedo, porque su papá le iba a pegar por llegar tan noche.

Al otro día regresa la mamá de él, mandaron a una persona a avisar donde estaba la muchacha y a los ocho días fueron al perdón, pero su papá de ella estaba muy enojado y no los quiso recibir.

Como sus suegros eran muy pobres, ese día únicamente llevaron rompopo, anís y jerez, no llevaron la canasta con la fruta y a la vez estuvo bien, porque como no los recibieron todo eso se hubiera echado a perder.



Estuvieron dando de vueltas y hasta como al mes los recibió, ya que se le había bajado un poco lo enojado, pero les dijo que en un mes los quería casados.

Ella vivió en casa de los suegros y nunca la trataron mal, al contrario su suegra la quería mucho. Ahora su papá se lleva bien con su yerno.

#### SR. JACINTO

Su mamá es de San Juan Tlacotenco, pero no le gustaba vivir con ella y disidió venirse a vivir a Santo Domingo Ocotitlán, cuando quería ver a su mamá se juntaban en Tepoztlán, su mamá le decía que se fuera con ella, pero él no quería, a veces hasta llevaba un lazo, para engañarlo que con ese lo iba a amarrar para poder llevárselo.

Él en Ocotitlán no-tenia donde dormir, aunque si tenia una madrina. Un día su mamá fue a visitar a su comadre para darle la queja del niño, de casualidad estaba jugando cerca de la casa, lo mandaron a llamar y la madrina le pregunta que porque no se iba con su mamá, él le dijo que no le gustaba vivir allá, (mientras su mamá estaba escondida), de repente salió diciéndole que se lo iba a llevar, porque estaba como el perrito, sin tener donde dormir, ni comer, la madrina le dijo que si quería se podía quedar con ella, él acepto, su mamá le dijo que tenia que obedecer a su padrino como si fuera su papá, porque ya estaba a su cargo y así lo hizo obedecer en todo lo que lo mandaban.

Un día llegó su mamá a decirle que ya viviría en ese lugar, que si se quería ir a vivir con ella, pero que tenia que obedecer en todo a su padrastro y así fue.

Cuando trabajaban en el campo, una tarde lo mandó su padrastro a guardar las cosas para seguir trabajando al otro día, para guardar sus cosas entró a una cueva, de pronto en su mano le apareció un granito y le fue creciendo, hasta que ya no aguantó el dolor le avisó a

su mamá, enseguida fueron a buscar a un señor para que le hiciera una limpia, el señor le preguntó que por donde pasó cuando le apareció el granito y que tiempo tenía con él, le explicó donde fue, y el señor le preguntó si pidió permiso para entrar, o si había entrado como burrito por eso fue que le salió el grano, porque lo regañaron los aires.

El señor les dijo que consiguieran un huevo de guajolote negro y él llevaría las hierbas, le dió tres curadas y empezaron a ver que se le fue quitando el dolor, en la cuarta limpia, le pidió a la señora que preparara un mole de pepita verde con pollo y nixtamal con mucha cal, que la masa debería estar bien amarilla, con la masa el señor fue formando figuritas de animalitos y las fueron cosiendo en el comal, la comida se la llevó el señor al lugar donde los aires habían regañado al niño.

Así pasó el tiempo, cuando él tenía 19 años como trabajaba en el campo, pasaba frente a una casa donde le gustaba una muchacha, él trataba de platicar con ella, pero se le escondía y mejor mando a su mamá para que le preguntara si quería ser la novia de su hijo, pero si encontraba a su mamá de la muchacha que a ella le dijera.

Fue la señora y encontró sola a la muchacha, ella le dijo que fuera a hablar con su mamá, volvió a ir la señora y si encontró a la mamá de la muchacha pero le dijo que primero lo consultaría con su esposo, cuando volvió a ir para ver que había dicho, le dijeron que si, en ese momento también arreglaron si querían que su hijo fuera a pedir la mano de la muchacha y dijeron que si, para eso tuvieron que ir mas veces, la primera fue para ver si se quería casar, la segunda para preguntarle a la muchacha si se quería casarse con él, la tercera para saber que dijo, la cuarta para reunir a todos los familiares, y en la quinta el novio debía llevar un regalo a la novia y ahí dejaron al novio porque la costumbre era que él debería acarrear leña y agua a la casa de los suegros hasta el día que se casaran.

# LOCALIDAD: PUEBLO DE OCOTITLÁN



. tiendas

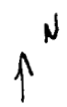
\*temazcal

▭ escuelas

▭ habitación

⊘ lotes sin habitar

• molino



## BIBLIOGRAFIA

- Besso, Humberto - Gonzalez, Oberto, Tepoztlán, Guía Oficial, 1980, INAH.
- Bonfil Batalla, Guillermo, Hacia nuevos modelos de relaciones interculturales, FCE, .
- Durkeim, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa, Colofon, México, D.F.
- Echeverría, Eugenia, Tepoztlán, ¡Que viva la fiesta!, Cuernavaca, Morelos, 1994.
- Firth, Raymond, Elementos de Antropología social, Amorrontu Editores, Buenos Aires
- Galván Ramírez, Roberto, Enciclopedia de los Municipios de México, México, D.F., 1988.
- Gallo Sarlat, Joaquin, Tepoztlán, personajes, descripciones y sucesos, Editorial libros de México, México, 1987.
- Gamio, Manuel, Forjando patria, Editorial Porrúa,
- Geertz, Clifford, La religión como sistema cultural, México, Gedisa.
- Antropólogo como autor, Ediciones Paidós, Barcelona, 1989.
- INEGI: XI Censo General de Población y Vivienda, 1990, Datos por Área Geoestadística, México, 1994.
- Leach, Edmund, R., Sistemas políticos del Alta Birmania, Anagrama, Barcelona, 1977.
- Lewis, Oscar, Life in a village: Tepoztlán restudied, University of Illinois press, Urbana, 1963.
- Pequeño Larouse Ilustrado, México, D.F., 1979.
- SEP, Morelos, nieve en la cima, fuego en el cañaveral, Monografía Estatal, México, 1990.
- Turner, Victor, La selva de los símbolos, Aspectos del ritual ndembu, T Valdés, S XXI, España.
- Varios autores, Religión popular, hegemonía y reistencia, México, INAH, (Cuadernos de trabajo N. 6), 1986.