

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA SOCIAL**

**“DISCRIMINACIÓN A INDÍGENAS”**

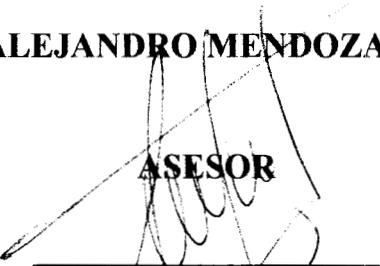
**TESIS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA SOCIAL**

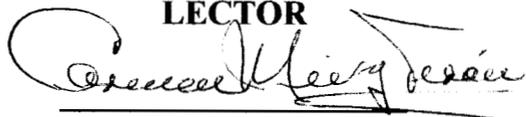
**PRESENTA**

**ÁNGEL ALEJANDRO MENDOZA GARRIDO**

**ASESOR**

  
Mtro.  
**JOSUÉ TINOCO**

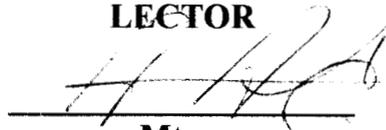
**LECTOR**



**Dra.**

**CARMEN MIER Y TERAN ROCHA**

**LECTOR**



**Mtro.**

**ARTURO NOGUEZ VALENCIA**

**México, D.F. Noviembre de 1999.**

---

**MI GRATITUD**

*A toda mi familia...*

*A todos los profesores que  
influyeron en mi formación,  
especialmente a Octavio Náteras,  
Josué Tinoco, Carmen Mier y Artúro Noguez*

*A todos los indígenas que con su mirada  
triste reflejan la constante discriminación  
a la que se ven atados...*

## *INDICE*

<i>I INTRODUCCIÓN.....</i>	<i>( 1 )</i>
<i>II JUSTIFICACIÓN.....</i>	<i>( 4 )</i>
<i>III MARCO TEÓRICO.....</i>	<i>( 9 )</i>
3.1 <i>Discriminación</i>	
3.2 <i>Procesos psicosociales</i>	
3.2.1 <i>Percepción social</i>	
3.2.2 <i>Proceso de categorización</i>	
3.2.3 <i>Diferenciación social</i>	
3.2.4 <i>Identidad social</i>	
3.2.5 <i>Interaccionismo simbólico</i>	
3.3 <i>Bosquejo sobre la discriminación a indígenas</i>	
<i>IV DESARROLLO METODOLÓGICO.....</i>	<i>( 32 )</i>
4.1 <i>Planteamiento del problema</i>	
4.2 <i>Objetivo</i>	
4.2.1 <i>Objetivo general</i>	
4.2.2 <i>Objetivo específico</i>	
4.3 <i>Hipótesis</i>	
4.4 <i>Indicadores</i>	
4.5 <i>Muestra</i>	
4.6 <i>Tipo de estudio</i>	
4.7 <i>Instrumento</i>	
4.8 <i>Procedimiento</i>	
<i>V ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.....</i>	<i>( 39 )</i>
5.1 <i>Análisis de resultados de las entrevistas e historias de vidas</i>	
5.2 <i>Análisis de resultados de las redes semánticas</i>	
<i>VI CONCLUSIONES.....</i>	<i>( 68 )</i>
<i>VII PROPUESTAS Y LIMITACIONES.....</i>	<i>( 75 )</i>
<i>VIII GLOSARIO Y ANEXOS.....</i>	<i>( 78 )</i>
<i>XI BIBLIOGRAFÍA.....</i>	<i>( 105 )</i>

## I INTRODUCCIÓN

*El presente es un estudio en donde nuestro análisis de investigación se enfocará en saber que categorías se construyen y asocian para definir a un indígena, así como dar cuenta de la discriminación que sufren todos los indígenas diariamente en la ciudad. De acuerdo a nuestras leyes, en México no existe la discriminación, la segregación o el racismo (superioridad de una raza sobre otra).*

*La Carta Magna, en su artículo 4º, reconoce desde 1992, la composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas, pero ¿realmente esto es verdad? Por supuesto que no, sólo es necesario estirar la mano y tomar una historia de vida de cualquier indígena, y encontraremos implícitamente un mensaje de dolor y sufrimiento por parte de los pueblos indígenas; es decir, en la vida cotidiana la discriminación, es el punto de partida común de la mayoría de las relaciones que el indígena establece en la ciudad. Eso nos hace pensar (como siempre) que las leyes y el gobierno se construye sobre la falsa idea de que todos los individuos que vivimos y nacimos en este país somos la misma cosa y que todos pensamos de la misma manera, pero es importante que empecemos a pensar en un país que se construya del reconocimiento de que somos muy diferentes y que en esa diferencia está nuestra riqueza principal.*

*Existen un sin número de trabajos que se han realizado sobre el indigenismo pero en su mayoría desde una perspectiva antropológica o sociológica y no desde una perspectiva psicosocial. Velazco, M. (1992) e Ito E. (1996), han realizado algunos estudios sobre identidad étnica y sobre los valores desde una perspectiva psicosocial. Pero, desafortunadamente son muy pocos los psicólogos sociales que se han interesado en el estudio del indigenismo. Sin embargo, ya es tiempo que nos involucremos un poco más en el estudio sobre la situación que viven los indígenas, buscando por medio de nuestra formación teórico-metodológica soluciones a la marginalidad en la cual los indígenas están inmersos y poder así darle otro enfoque al estudio del indigenismo.*

*México es un país de geografía tumultuosa, de montañas que aíslan y de diversas culturas, en él existen numerosas desigualdades entre sus pueblos dando como resultado fuertes conflictos, esperanzas discriminadas y sueños prisioneros.*

*La discriminación que hay sobre los indígenas en la ciudad no es un fenómeno nuevo; si nos remontamos a nuestra historia, desde antes de la conquista existía cierta discriminación y lucha constante entre los diferentes pueblos cercanos a la población azteca, sus rasgos distintivos (lengua indígena y modo de vida) han ido desapareciendo total o parcialmente por un nuevo modo de vida que se les ha impuesto. En el transcurso de este trabajo podemos observar que la discriminación no es un proceso innato sino mas bien forma parte de un aprendizaje social.*

*La población con quién trabajé estuvo integrada por un grupo de indígenas mazahuas y otomíes que radican en la ciudad de México y por personas que vivieran en los cercanos barrios de la delegación Iztapalapa. A los primeros sujetos se les aplicó una entrevista abierta, dado que la mayoría de los indígenas no saben leer ni escribir y por otro lado, a los ciudadanos se les aplicó el instrumento de redes semánticas.*

*En el transcurso de esta investigación daré a conocer las condiciones de marginalidad en las que viven los indígenas, como son concebidos (por medio de la percepción y categorización), cuál es el rol que juegan en la sociedad y qué ha pasado con su identidad étnica.*

*El trabajo consta de nueve puntos e inicia con la introducción y la justificación del problema, en ese apartado menciono el ¿por qué? me interesó estudiar la discriminación hacia los indígenas; después, haré mención de los antecedentes de la discriminación hacia los indígenas, al mismo tiempo trato de explicar con que teorías me voy a respaldar para la explicación de mi problemática (percepción, identidad y categorización social, así mismo, retomaré algunas nociones del interaccionismo simbólico).*

*En realidad es muy difícil de determinar si un tipo de actitud o comportamiento es discriminatorio, por lo que decidí abarcar este punto desde diferentes posturas, por ello mi marco teórico se sustentará con las diferentes teorías aquí expuestas; por otro lado, apoyaré este marco teórico con la metodología en donde daré a conocer cuales son mis objetivos (tanto general como particular), las hipótesis, instrumento y población con la que voy a trabajar; como quinto lugar, expondré las tablas y análisis de resultados de los instrumentos utilizados; después daré mis conclusiones, así como las limitaciones y propuestas de mi trabajo; y por último, daré a conocer un pequeño glosario y anexos para que le permita tener un poco más claro al lector, algunos términos que manejaré en el transcurso de este trabajo, así como las referencias bibliográficas.*

## **II JUSTIFICACIÓN**

*En este complejo mundo de interpretaciones, existen muchos trabajos sobre el racismo<sup>1</sup>(discriminación) puesto que es un problema que está presente en todas las sociedades tanto modernas como antiguas. Su historia es muy larga y hoy en día se están desarrollando nuevos estudios con una gran rapidez*

*Por ejemplo, Jacques M. (1972), habla del mito racista y el verdadero significado pero con un punto de vista religioso. En otros textos como el Genovés S. (1992) y el de las Naciones Unidas (1984), se centran más en los derechos y leyes que se han elaborado a través del tiempo, para el apoyo a personas discriminadas. En los estudios sociológicos publicado por el Colegio de la Frontera Norte (1994) y el libro de Ruiz R. (1996) nos muestran más que nada, como la discriminación es causa principal de las diferencias de clases, pero con un enfoque antropológico. Por otro lado, Callirgos J (1993), nos muestra diferentes casos de discriminación que suceden en Perú y por último, Academia N. (1969), Velazco O. (1992) e Ito, E. (1996), nos presentan el tema del racismo desde una perspectiva psicosocial (hablan del contexto, las ideologías, mitos, la influencia, los grupos de pertenencia, prejuicios, atribuciones, categorizaciones, valores, identidad y migración).*

*Todos las conclusiones de estos autores hacen referencia a que efectivamente existe la discriminación, pero desafortunadamente no aportan mucho a la problemática que quiero tratar, ya que, a excepción de Akademia, Velazco e Ito, el punto de vista de cada uno de los otros autores, no tiene relación con aspectos psicosociales.*

---

<sup>1</sup> Racismo, es un concepto puramente biológico e ideológico, que nada tienen que ver con las capacidades intelectuales o culturales de un individuo. Por lo general el racismo es considerado como una discriminación de razas, es decir, se alude que en la humanidad existen razas inferiores y superiores, o en el peor de los casos, se teme y se rechaza a lo extraño (temor a las diferencias). Sin embargo, la discriminación es una noción más social y tiene que ver con los comportamientos o tratos desiguales que se originan entre individuos que están en interacción.

*Estos son algunos trabajos de un sin número de los que existen sobre la discriminación en general, pero desafortunadamente, parte de los textos que existen hoy en día se enfocan más en los estudios que se han realizado en los E. U. así como en las temáticas sobre la raza negra, blanca y amarilla, por lo cual me surgieron una gran variedad de inquietudes, por ejemplo; ¿En México existe la discriminación?, ¿La xenofobia es parte de la vida cotidiana del mexicano?, ¿La discriminación se construye mediante categorías sociales y sirven para distinguir los diferentes grupos sociales?, etc., lo cual llegué a la conclusión de que esta última interrogante es la que se acerca más a mi problemática de investigación.*

*No cabe duda de que la discriminación en general existe y no es innata, sino más bien es aprendida socialmente, ya que, un individuo desde que nace hasta que muere es un ser social, interacciona, convive, descubre y explora lo misterioso, por lo que poco a poco va aprendiendo y adquiriendo una serie de normas, conductas y actitudes de lo que son los otros, llegando a formar su propia forma de ver el mundo.*

*No obstante, esas conductas discriminatorias que cada uno de los individuos que viven en la ciudad de México van aprendiendo a lo largo de su vida, es lo que me interesa investigar. La situación del indígena ha preocupado a etnólogos, lingüísticos, psicólogos, intelectuales, sociólogos, antropólogos, etc. No sólo en otros países sino en el nuestro, las ideologías discriminatorias son un proceso complejo y cotidiano, por lo que es una tarea urgente que todas las disciplinas y científicos sociales aporten algo a tal problemática. Existen pocos trabajos que se han realizado en nuestro país sobre la discriminación a indígenas, por ejemplo, el INI (Instituto Nacional Indigenista), creó la revista BOLET INI, en donde nos muestran la difícil situación por la que están pasando los indígenas no sólo en la ciudad sino en el país en general, así mismo, nos muestra que efectivamente existe tal discriminación entre nosotros mismos, sin embargo no aportan nada para la solución a tal problema.*

*Por lo tanto, ¿Creen que exista discriminación hacia los indígenas en la ciudad de México? ¡Por supuesto!. Lo practicamos a diario, estos comportamientos discriminatorios los podemos observar con frecuencia en el metro, los tianguis, los transportes públicos, en nuestra colonia y hasta en nuestra propia familia, siendo parte de la vida cotidiana de todos los individuos del mundo, y por supuesto de nuestro país.*

*Considero que es muy importante estudiar el problema de los indígenas, ya que, la discriminación hacia ellos es muy fuerte y está allí, inmersa en todas las sociedades, sólo que es una discriminación silenciosa y ocultada por nosotros, por lo general la negamos, y la justificamos erróneamente diciendo ¡discriminación! ¿Cuál? Aquí no existe, pero en realidad esta interrogante es falsa, puesto que en cierto sector de la población del país se lanza erróneamente la expresión “indiada” y “marías” a todas esas personas que venden en el centro, que tienen un lenguaje, costumbres, valores, tradiciones y cultura, distinto al de nosotros, pero es importante que no se nos olvide que esas personas son parte de nosotros, ya que, pertenecen a nuestra cultura y valores mexicanos.*

*La discriminación que hay sobre los indígenas en la ciudad y hasta en sus tierras de origen no es un fenómeno nuevo; además de los problemas que se enfrentan por el poco o nulo manejo del español y de la pobreza extrema en que mucho de los grupos étnicos viven, diariamente se enfrentan a la represión constante de nuestros gobernantes y a las agresiones por parte de los demás individuos que se creen superiores a ellos y que aparte de haberlos insultado, los humillan.*

*En la ciudad de México podemos encontrar una variedad de ejemplos claros de tal discriminación, con frecuencia a los indígenas emigrantes de diferentes regiones del país que por lo general se trasladan al centro de la ciudad o algunos lugares céntricos para vender algún producto y sobrevivir, son víctimas de grandes abusos por la mayor parte de la población, llegando al grado de que las propias autoridades que tienen como objetivo principal defender a la población en general, sean las que practiquen tal discriminación.*

*tomando una actitud de rechazo segregación y agresión, les arrebatan sus mercancías, dulces, frutas, artesanías, etc., sin posibilidades de recuperación.*

*Pero eso no es todo, como consecuencia de tal discriminación los indígenas van modificando su identidad étnica a tal grado de llegar a cambiar su lenguaje, cultura, costumbres, etc., por otra forma de vida ajena a la suya y al mismo tiempo van reconstruyendo socialmente por los otros (ciudadinos), una nueva forma de vida, dando origen a otro tipo de identidad social étnica (esta identidad social se construye a través de la forma como los indígenas se definen a sí mismo y son definidos por los otros que están en oposición o enfrente de ellos).*

*Pero ¿qué es lo que origina ésta discriminación, hacia los grupos étnicos?, ¿será acaso porque en la ciudad de México y en todo el país en general existen desigualdades y actitudes negativas hacia los grupos minoritarios? (por supuesto que estamos hablando de una minoría psicológica). Desafortunadamente esto es sólo una parte de esa compleja y amarga realidad. En el D.F. existe una muy marcada diferencia económica, política, social y cultural, sin embargo, la actitud negativa se marca más hacia los indígenas.*

***“...en el metro vendiendo con mis niños me agarraron los de vigilancia. Me asusté, quise correr y me detuvieron, me arrastraron. Mis niños gritaban, nadie nos ayudó, me llevaron a la delegación y a mis niños al Consejo Tutelar. Me decían que a mi esposo güevón lo debería de poner a trabajar en lugar de mis hijos. Que yo no tengo cabeza, que burra soy, que soy estorbo. A veces hasta nos han pisado. No me puedo enojar porque si lo hago seguro va a haber bronca. Desde niña, yo crecí a mentadas de madre de policías y camionetas del Departamento del Distrito Federal que me quitaban mi mercancía. A puro “pinche india”. Eso me da tristeza... también fue triste dejar el pueblo, pero más triste es vivir de pura necesidad...”<sup>2</sup>***

---

<sup>2</sup> Este es un testimonio de Rosa Luciano Macario, del grupo étnico Otomí (INI, 1996:16).

*El propósito de ésta investigación, fue preparar mediante la realidad indígena un estudio en donde se refleje la discriminación que existe hacia ellos, es decir, trataré de investigar ¿cuál es la imagen que se tiene del indígena en la ciudad de México?, ¿que categorías se asocian para definirlo? y ¿cuáles son las condiciones de "marginalidad" en que vive?. Esto no es para lamentarnos de su realidad o para calificarlos como los "pobrecitos inocentes", sino que mi objetivo principal es buscar algunas propuestas para que se les deje de rechazar o tratar como seres mudos. Por supuesto, es una tarea difícil pero no imposible, lo que necesitamos es luchar para alcanzar y construir una nueva visión del indígena y del país, reconociendo como punto de inicio la pluralidad étnico-cultural de nuestros pueblos.*

*Aquí es donde intervengo como psicólogo social. Utilizando la teoría de la categorización de Tajfel H. (1972), puedo dar cuenta de como son considerados los indígenas que viven en sus comunidades y en la capital, y así demostrar la existencia de tal discriminación. Pero ¿por qué es importante que un psicólogo social investigue la discriminación? No cabe duda de que ésta interrogante es muy difícil de contestar, pero considero que la aportación de un psicólogo social en éste ámbito es muy importante, ya que, contribuye con otro enfoque para comprender la situación del indígena en la ciudad en una forma más global, es decir, puede aplicar sus conocimientos teórico-metodológico para buscar alguna solución referente a este problema a investigar (discriminación a indígenas).*

### **III MARCO TEÓRICO**

#### **3.1 DISCRIMINACIÓN**

*Toda la humanidad entera puede percibir que existen diferencias físicas entre los grupos humanos; forma de la cara, color de piel y del cabello, constitución del cuerpo, etc., por lo que la mayoría de la gente cree "erróneamente" que la humanidad se divide en razas, negroide-africana, mongoloide-oriental y caucasiana-europea, menciono erróneamente, porque considero que sólo existe una raza, esa es la raza humana sólo que con una variedad de color de piel, cultura y estructuras corporales.*

*Según Beverley B. (1987), en el siglo XVII se creía que la humanidad estaba integrada por una sola especie, o sea, se consideraba que todos los humanos pertenecían a la misma especie, a pesar de que su aspecto varia a causa de los diferentes climas. Para finales del siglo XVIII, se empezaron a desarrollar los primeros intentos para definir la posición que ocupaban los diferentes grupos de otras partes del mundo, pero para la primera mitad del siglo XIX, el interés por el estudio de la diversidad humana aumentó considerablemente, por lo que se desarrollaron un sin número de teorías sobre la variedad de los pueblos.*

*Hacia mediados del siglo XIX apareció una teoría completa sobre los tipos humanos permanente; la idea parece que partió de un anatomista francés llamado Cuvier, que creía que se podía dividir a la humanidad en tres tipos distintos, ordenados jerárquicamente, con los "blancos en primer lugar y los negros en último lugar. extendiéndose rápidamente esta idea por toda Europa y los Estados Unidos (Beverley B. 1987: 54). Por lo tanto, se empezaron a realizar diferentes estudios, mediciones, comparaciones de la capacidad y tamaño del cerebro y de otras características físicas, para confirmar si en realidad los negros son menos inteligentes que los blancos. Cabe mencionar, que no se localizó ninguna diferencia relevante, por lo que se considera erróneo hacer tal distinción, no obstante, lo único que se encontró es que difieren en la estructura de la epidermis, la cultura, creencias, valores, etc.*

*La discriminación es parte de nuestras acciones cotidianas. La incomprensión entre los distintos grupos humanos que llevan implícita casi siempre la discriminación, no es un fenómeno nuevo. Por discriminación puede entenderse como la acción o trato desigual que se establece entre individuos pertenecientes a ciertos grupos en contra de otros, en donde aquellas personas que se consideran superiores estigmatizan al grupo marginado como inferior, de modo tal que la explotación del grupo como la de sus recursos puedan justificarse.*

*No es tan fácil explicar la aparición de la discriminación hacia ciertos grupos, pero ¿cuál será la causa de tal discriminación?. El proceso de discriminación es multicausal; se puede dar por la heterogeneidad de su población, falta de comunicación entre los individuos, ignorancia, migración, diferencias sociales, conflictos, leyendas, tradiciones, mitos, etc., pero sin duda alguna uno de los aspectos principales de tal discriminación son:*

- a) Económicos y tecnológicos: La mayor parte del mundo cree que los individuos que pertenecen a un país que se destaca por tener una tecnología y economía desarrolla (primermundistas), son superiores a los individuos que integran los países tercermundistas.*
  
- b) Social: Se presenta por la diferencia de "estatus", se restringe la entrada de los diferentes establecimientos a toda aquella persona que carece de cierta clase social. Por ejemplo, una vez que estaba paseando en Plaza Universidad, me percaté de que unos policías no le permitían la entrada a unos niños indígenas que querían estar viendo en el aparador unos juguetes; al observar que estas mismas personas los estaban regañando me acerqué a ellos y les dije que porque no les permitían que los niños se quedaran a observar los juguetes, que ellos al igual que cualquier otra persona tienen el derecho y la libertad de estar donde quieran; también les dije que no les causaba ningún daño que estuvieran ellos allí, etc., sin embargo, me comentaron que eran indicaciones de los dueños de la plaza y que si no me gustaba que me fuera a quejar con el gerente.*

c) *Cultural: A lo largo de la historia los pueblos han tendido a suponer que su propia cultura era superior y que la cultura de los otros eran inferiores; los chino y japoneses han mirado la cultura occidental como inmensamente inferior a la suya y lo romanos creían que el resto de Europa eran Bárbaros e incivilizados (Beverly B. 1987: 8-9).*

*Cabe mencionar que existe una amplia diferencia en la intensidad de la discriminación entre los individuos, esta puede ser manifiesta o latente, es decir, hay individuos que al aplicarles un instrumento expresan de manera espontánea una intensa hostilidad hacia los individuos discriminados y hay quienes no.*

*Una de las principales características de los comportamientos discriminatorios es que en ellos no se reflexiona puesto que son producto de un estado afectivo-activo; los comportamientos discriminatorios no son innatos, sino más bien, son parte de una forma de aprendizaje social, que la practicamos a diario en nuestra vida cotidiana, es decir, desde la infancia los niños son como una esponja que van absorbiendo todo lo que el entorno o el medio ambiente les ofrece, por lo que van aprendiendo las actitudes y comportamientos de sus seres más cercanos por medio de la imitación; y por último, como en la discriminación no se reflexiona y son aprendidos socialmente, los individuos pueden ser utilizados (y de hecho lo son) por ciertos sectores sociales que persiguen un fin particular. Por ejemplo, durante el nazismo el antisemitismo fue utilizado por Hitler para eliminar a todos los judíos y gitanos, puesto que para Hitler estas personas eran un mal para la conservación de la raza pura alemana, generando así la xenofobia.*

*Para concluir este apartado, considero que es importante mencionar que la discriminación existe en todos los ámbitos (económico, político, social, cultural, etc.), puesto que es una forma de protegernos nosotros mismos de lo que es diferente (horror por las diferencias), su aprendizaje es cultural y colectivo. Pero es importante recalcar que el hecho de que tales diferencias importen o no, depende sobre todo si una sociedad quiere que importen o no, puesto que la única diferencia que existe entre toda la humanidad es en primer instancia ideológica (cultural) y como segundo plano es epidérmica.*

## **3.2 PROCESOS PSICOSOCIALES**

### **3.2.1 Percepción social**

*Los estudio de la percepción social, de las personas y de las cosas, es un punto importante para el estudio de las temáticas de la psicología social, así como, para la explicación de mi problemática, ya que, me permite conocer como los ciudadanos perciben a los indígenas y viceversa.*

*En una investigación de Asch (1946) sobre la formación de impresiones, encontró que la mente organiza y construye la percepción. Asch investigó la formación de impresiones de forma muy sencilla e ingeniosa: se les daba a leer a dos grupos diferentes una lista con siete características de una persona ficticia (X). La lista era igual para ambos grupos, con una excepción: en un caso una de las características era "afectuoso" y en la otra era "frío". Encontró que algunos rasgos eran más importantes que otros a la hora de determinar la impresión que nos formamos de los demás.*

*Por ejemplo la oposición "cortés-descortés" no tenían el mismo efecto en los juicios "afectuoso-frío". También descubrió que la evaluación final de la persona estaba determinada por el orden en que se presentaban los rasgos: los presentados en primer lugar tenían más peso (efecto-primacia) que los que iban al final de la lista (efecto-resencia). Interpretó estos resultados en un sentido constructivista: los rasgos centrales (como frío o afectuoso) y los primeros rasgos servían de base para activar una organización cognitiva moral, compleja y holística de los rasgos.*

*Asch encontró que la percepción social es producto de una actividad constructiva, guiada desde arriba por los conjuntos de ideas de la persona, por esquemas o teorías implícitas de la personalidad en términos actuales (Morales, F. y cols. 1994:125)*

*En otros estudios de la percepción, Bruner (1958) plantea un proceso básico de la percepción social, que ordena y simplifica la realidad, tratando de mantener un nivel de adecuación con ésta, en donde el individuo tendrá una forma de reaccionar ante un elemento con sólo percibirlo (citado por Tinoco J. 1996:9-13), aún cuando el juicio que hacemos sobre los demás y sobre nosotros puede ser erróneo. En otras palabras, lo que Tinoco nos quiere decir, es que Bruner pone énfasis en que la percepción social nos permite recodificar los datos que llegan del exterior, reduciendo su complejidad y facilitando su almacenamiento en la memoria; es decir, ponen énfasis de que todas las personas utilizamos diversos esquemas que nos permiten procesar rápidamente la información que vamos recibiendo, y por consiguiente, permite construir una impresión de los demás.*

*Esta teoría, se basa en la creencias acerca de qué rasgos o características de la persona suelen aparecer unidas, es decir ocurren conjuntamente, al igual que la teoría de la comparación y categorización social, es una forma de estructuración cognitiva, que nos permite estructurar nuestro mundo, dotando de orden y significado nuestras percepciones de la realidad. Por lo tanto, me atrevo a decir que en este mundo todas las personas realizamos inferencias, tanto individuales o grupales, es decir, todos los individuos tenemos una idea preformada de qué características van unidas, al percibir o distinguir nuestro entorno.*

### **3.2.2 Categorización Social**

*A finales de los 50's y principios de los 60's, Sherif dio cuenta de la existencia de ciertos fenómenos misteriosos e importantes que emergían de la interacción competitiva y cooperativa entre los grupos, encontrando otras modalidades de relación, esto propició que se desataran nuevas investigaciones más profundas sobre los grupos.*

*Para finales de los 60's se da inicio a un proceso analítico más general que intervenía en las relaciones entre grupo. Este proceso es conocido con el nombre de la categorización social. Su precursor es Tajfel (1972). En su obra nos muestra como el proceso de categorización es una teoría que nos permite investigar a nivel intergrupal (o de posición), ya que, se remite al estudio de las explicaciones referente a la diferencia de la posición social que puede existir entre diferentes categorías, entre sujetos y/o grupos pertenecientes a él; en ella los estímulos del entorno son clasificados en una categoría, para tratar de comprender los objetos que uno ve.*

*El proceso de categorización social, explica la simplificación que se opera en la percepción del mundo físico y social y el modo en el que el individuo dentro de un grupo organiza la percepción subjetiva de su ambiente, o sea, la categorización social se utiliza como medio para analizar nuestros encuentros sociales cotidianos. Este autor propone el modelo de un proceso psicológico para explicar la organización de estímulos que han sido clasificados de un modo sistemático. También permite describir la forma en que los individuos pertenecientes a un grupo son captados por otras personas de un modo diferente.*

*Uno de los aspectos del proceso de la categorización social, es la forma como es concebida la imagen de los miembros de un grupo. También es el proceso por el cual se estructuran las relaciones sociales, por consiguiente, se conforman y diferencian los agentes sociales, no actúa solo a nivel de la percepción sino también a nivel de la interacción entre agentes sociales (Doise, Mugny y Deschamps, 1985:38). En concreto, la categorización social es un proceso de unificación de objetos y acontecimientos sociales en grupos que resultan equivalentes respecto a las acciones, intenciones o sistemas de creencias de un individuo (Tajfel, citado por Moya M. 1989: 189). Fundamentalmente la categorización de cualquier aspecto del medio ambiente, físico y social, consiste en la división de un conjunto de elementos en grupos separados más o menos completos.*

*En un interesante experimento, Tajfel (1978) relata la notable favorabilidad en decisiones monetarias por parte de un sujeto hacia los miembros de un grupo, con los cuales aún cuando no se ha interactuado con los demás miembros del grupo, se comparte ese sentimiento de pertenencia y se actúa en favor a él; por lo tanto, concluye diciendo que los individuos tienden a asignar características más positivas al nosotros (endogrupo) que al ellos (exogrupo):*

*La construcción de categorizaciones consta de dos métodos, los cuales mencionaremos en un momento\* :*

*1) Método inductivo; Va de lo particular a lo general. Se presenta cuando a un objeto, persona o grupo se le designa una categoría a partir de ciertos rasgos que los diferencian de los demás. Por ejemplo, cuando una persona está hablando de tierra, campo, sol, analfabetismo, lengua diferente, pobreza, marginalidad, migración, vida indigna, raíces culturales ancestrales, modo de vida diferente al nuestro, etc., en ese momento mi mente empieza a trabajar ligando los diferentes conceptos para buscar el significado, e infiero que esta hablando de la imagen de un indígena. (véase la figura 1)*

*2) Método deductivo; Va de lo general a lo particular. Es lo contrario al primero, éste método se presenta cuando nos dan la categoría y nos dicen que las describamos (asignación de ciertos atributos), por ejemplo, la palabra hombre "negro" para algunas personas es hábil, rápido, fuerte, con mayor resistencia física, trabajador, deportista, etc. (véase la figura 1)*

---

\* Es importante mencionar que los ejemplos de estos dos métodos son inventados, pongo énfasis en esto, ya que, puede dar pauta a dar malas interpretaciones.

INDUCTIVO

DEDUCTIVO

CATEGORÍA

<u>Indígena</u>	<u>Hombre "negro"</u>
*tierra	*hábil
*analfabetismo	*mayor resistencia física
*pobreza	*fuerte
*marginación	*rápido
*migración	
*vida indigna	

\* Figura 1

La relación entre la identidad social y la pertenencia grupal o categorial, tienen algunas consecuencias: (Tajfel, citado por Velazco O. 1992: 25)

1.- Un individuo tenderá a permanecer en un grupo y a buscar la afiliación a otros grupos, si estos últimos pueden de alguna manera contribuir a los aspectos positivos de su identidad social.

2.- Si un grupo no satisface estas necesidades, el individuo tenderá a abandonarlo a no ser que: a) por alguna razón objetiva sea imposible abandonarlo, o b) entre en conflicto con valores importantes, que son en sí mismos parte de su identidad social aceptable.

3.- Ante esas dificultades, hay dos soluciones posibles: a) cambiar la propia interpretación de los atributos del grupo, ó b) aceptar la situación tal cual y dedicarse a la acción social que conduzca a cambios en la posición del grupo.

4.- Ningún grupo vive solo, todos los grupos en sociedad viven en medio de otros grupos, por lo que los aspectos positivos de la identidad social y la reinterpretación de atributos y el compromiso en la acción social sólo adquieren sentido en relación o en comparación con otros grupos. En esta forma queda definido un continuo que vincula la comparación social, la categorización social y la identidad social.

Estos cuatro puntos tienen una importancia relevante para el estudio de mi problemática, ya que, me permite saber cuáles son los efectos que produce la discriminación a indígenas en la ciudad. Por ejemplo, un indígena al sentirse rechazado por la sociedad, por pertenecer a un grupo étnico y seguir sus costumbres y valores, tratará de cambiar su identidad étnica, modificando su lenguaje y su forma de vestir, para que sea aceptado por los demás o por lo menos para que ya no lo sigan hostigando.

### **3.2.3 Diferenciación social**

La categorización social al igual que la diferenciación social es un proceso psicosociológico que se ubica dentro de las teorías sociocognitivas. Estas teorías, nos permiten explicar a nivel intergrupar, cuáles son las categorías que se utilizan para describir los diferentes grupos, a sí mismo, permite que los mismos sujetos que están dentro de un grupo puedan diferenciarse con otros grupo, o sea, la teoría de la diferenciación social, permite dar cuenta de como las relaciones entre grupos conforman los comportamientos, representaciones y valoraciones de los individuos que participan en ésta relación. Describe también el modo en que tales comportamientos, representaciones y valoraciones individuales se articulan en las dinámicas colectivas de diferenciación e integración (Doise, Deschamps y Mugny, 1985:50).

Cuando existe en los sujetos la pertenencia a diferentes clases sociales, se manifiesta un proceso de la diferenciación categorial, permitiendo diferentes juicios teóricos. Doise, Dechamps y Mugny (1985:39) mencionan que el proceso de diferenciación, está compuesto por seis proposiciones, las cuales mencionamos en un momento:

1) Las diferenciaciones de ciertos aspectos de la realidad social se producen en conexión con otras diferenciaciones de esta realidad, del mismo modo que según el modelo del proceso de categorización, ciertas diferenciaciones perceptivas se producen en conexión con otras diferenciaciones percibidas.

2) La diferenciación categorial da lugar a diferenciación de actitud, representativo, representativo y de comportamiento.

3) La diferenciación categorial se realiza tanto en el seno de los dominios de comportamiento, valoración y representación como entre esos dominios. Una diferenciación en esos dominios, puede articularse con una diferenciación en otros tales dominios.

4) Cuando existe una diferenciación en uno de los tres niveles (comportamiento, valoración o representación) hay tendencias a crear las diferenciaciones correspondientes en los otros dos niveles.

5) La diferenciación en el nivel del comportamiento ejerce una influencia en la génesis de otras diferenciaciones más fuertes que las diferenciaciones a los otros niveles.

6) Las diferenciaciones proporcionados por inserciones sociales comunes, pero comunes a varios individuos, relacionan las diferenciaciones individuales con las sociales. La diferenciación categorial, es un proceso psicosociológico que liga los individuos

*El estudio de la identidad está fuertemente influenciada por el interaccionismo simbólico. Esta corriente psicosociológica pone énfasis de que una forma de estructurar la identidad es por medio de la captación de la imagen de uno mismo. Para Mead, la persona no sólo surge en un contexto social, sino que es en sí misma, una construcción social y una estructura social. Se convierte uno en persona -nos diría Mead- en la medida en que se puede adoptar la actitud del otro, y actuar a sí mismo como actúan otros. Cuando esta reciprocidad es interiorizada, entonces es cuando la persona tiene una identidad o conciencia de sí mismo. El proceso se desarrolla en un lugar específico y en un contexto histórico definido y su dinamismo es tal como que se mueve entre la estabilidad y el cambio.*

*Concluyendo este apartado, podemos definir el concepto de identidad social como aquella parte del autoconcepto o concepto del yo que procede de la pertenencia de un grupo o grupos sociales, es decir, es un constructo social y cognitivo, que surge gracias a la interacción simbólica y va ligada al conocimiento de pertenencia a ciertos grupos sociales y al significado emocional y valorativo resultante de ésta pertenencia.*

### **3.2.5 Interaccionismo simbólico**

*El interaccionismo simbólico es una tradición sociológica que tiene como objeto de estudio los procesos de interacción-acción social, analizando la forma como se construyen los significados durante el transcurso de las interacciones.*

*El interaccionismo simbólico es una corriente psicosociológica que está incluida en la tradición comprensiva, puesto que busca conocer los significados que atribuyen los actores sociales a su quehacer cotidiano. Uno de sus principales objetivos es el de averiguar cuáles son los procesos mediante los que las personas interpretan su entorno social, dándole así sentido a sus comportamientos y a las de los demás.*

*El hombre tiene muchos rasgos que lo distinguen uno de otros, sin embargo, posiblemente el rasgo más importante que lo distinguen, es la imagen que tiene de sí mismo (es la idea de que tipo de persona es). La imagen de sí mismo comprende las relaciones con otras personas y sus evaluaciones de nosotros, se desarrolla y cambia cuando la persona a través de sus experiencias sociales, se percata de las expectativas y evaluaciones de los otros, o sea, la construcción de la imagen de sí mismo se presenta por medio de como conciben los otros nuestro ser.\**

*Esta corriente psicosociológica es muy importante para el análisis de mi tema, ya que, hace énfasis de que todos los individuos vivimos en un entorno simbólico, constituidos por los complejos significados derivados de la interacción social.*

*Los principios básicos de la teoría del interaccionismo simbólico son los siguientes:*

- 1. A diferencia de los animales inferiores, los seres humanos están dotados de capacidad de pensamientos.*
- 2. La capacidad de pensamiento esta modelada por la interacción social.*
- 3. En la interacción social las personas aprenden los significados y los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento distintivamente humana.*
- 4. Los significados y los símbolos permiten a las personas actuar e interactuar de una manera distintivamente humana.*
- 5. Las personas son capaces de introducir estas modificaciones y alterar los significados y los símbolos que usan en la acción e interacción sobre la base de su interpretación de la situación.*

---

\* Una de las principales a concepciones del interaccionismo simbólico es que nosotros somos realmente lo que los otros piensan de nosotros mismos (sí mismo).

6. *Las personas son capaces de introducir estas modificaciones y alteraciones debido -en parte- a su capacidad para interactuar consigo misma, lo que les permite examinar los posibles cursos de acción, y valorar sus ventajas y desventajas relativas para luego elegir uno.*
7. *Las pautas entrelazadas de acción e interacción constituyen los grupos y las sociedades.*

## CONCLUSIÓN

*El análisis de la percepción que tenemos de nuestro entorno, es muy importante para el estudio de las categorización y discriminación a los indígenas, ya que, cuando percibimos a una persona, poseemos una multitud de categorías para clasificar su conducta, su apariencia y demás elementos informativos. Una persona puede ser categorizada en función a su atractivo físico, de su personalidad, de su procedencia geográfica, de la carrera universitaria que estudia, de su ideología política, etc.*

*Sin embargo, la categorización social es un proceso aun más complejo, puesto que nos permite unificar los objetos y acontecimientos sociales en grupos que resultan equivalentes con respecto a las acciones, intenciones y sistema de creencias de un individuo. Puede considerarse como un sistema de orientación que ayuda a crear y definir el puesto del individuo en la sociedad. La categorización no sólo permite al individuo organizar y simplificar la realidad que percibe, sino es un proceso por el que la interacción social estructura, diferencia y modela a los individuos.*

*Como hemos mencionado en párrafos anteriores, cada uno de los diferentes países, sociedades y grupos en general, tienen un repertorio de identidades que es parte del conocimiento de sus miembros que la componen. Los indígenas son parte de esa identidad nacional, sin embargo, no se les toma en cuenta, ellos al percibir la negación de su ser o cultura, creen que son diferentes a los ciudadanos, por lo que se va formando su identidad étnica (social), apartándolos de cualquier tipo de relación con los demás, ya que, su*

*imagen es estigmatizada socialmente o en el peor de los casos son rechazados en los ámbitos económicos, políticos, sociales, culturales, etc..*

*En este trabajo se entiende por identidad social a todos los rasgos atribuidos desde indicios o señales que una sociedad emplea normalmente para establecer amplias categorías o clases sociales; esas características son propias y distintivas de cada individuo concreto (como su rostro o su cuerpo, o determinadas acciones); permite construir una imagen única, diferenciada de cada persona en términos de los cuales es identificada y reconocida por otros según la información de que puedan disponer para la construcción de esa imagen de si mismo; es decir, la identidad social, es aquella parte del autoconcepto que todos los individuos tienen acerca del grupo al que pertenecen, dotándolo tanto de un sentido objetivo como subjetivo.*

*A través del proceso de identidad (identificación) los grupos étnicos se definen a sí mismo como tal, por la posición que el orden social (sociedad) le asignan. Por ejemplo, la imagen de los grupos étnicos que radican en la ciudad de México es negativa para la sociedad en general, ya que, se les considera como un grupo "inculto", "ignorante", "marginado", etc..*

*La identidad social antes que experiencia o reflexión al grupo al que un sujeto pertenece, es una forma de identificación, pero no con los otros, sino más bien desde los otros, es decir, a partir de los otros grupos (exogrupos) nosotros formamos nuestra propia identidad social, por ejemplo un indígena antes de que se identifique como miembro de un grupo étnico, es identificado como tal por los otros, y sólo desde los otros, puede tener noticia al grupo que pertenece (su vestimenta, su lenguaje, la forma de comportarse, etc., es un indicador que permite considerarlo como indígena). De tal manera que la identidad de las personas se forma a partir de un constructo social que surge por medio de la interacción simbólica y en esta realidad simbólica se involucran una diversidad de nociones tanto psicológicas como sociológicas (v.g. percepción, atribución, categorización, etc..).*

*Por otro lado el concepto de rol e identidad tiene una fuerte relación, según Berger y Luckman (1967) "...toda sociedad dispone de un repertorio de identidades que es parte del conocimiento objetivo de sus miembros..." (Torregrosa y Sarabia, 1983: 237). En este complejo mundo de interpretaciones la identidad de un individuo puede ser concebida como un conjunto de expectativas de roles, es decir, una persona puede tener una variedad de identidades como roles. Los roles permitidos y esperados, las imágenes de sí mismo que comprenden esos roles y las consecuencias de unos y otros sobre las personas, están implicadas firmemente en un contexto social. De esta forma están vinculados los cambios psicológicos internos y los controles institucionales de una sociedad.*

### **3.3 BOSQUEJO DE LA DISCRIMINACIÓN HACIA LOS INDÍGENAS**

*Los habitantes de México como los de todo el mundo están a diario en constante lucha para su supervivencia; sin embargo, como menciona Carrasco L. (1996: 11) ser indígena y vivir en la ciudad de México significa estar en desventaja económica y social: ser analfabeta o tener escasa instrucción, ir descalzo por el fuego del asfalto, rogar por una moneda, ocultar el idioma de origen para -lo más pronto posible- aprender el español. Implica ocupar los empleos menos remunerados, no tienen acceso a los satisfactores esenciales, viven en un predio irregular a las afueras del metro o de algún comercio, etc. En pocas palabras, lo que Carrasco nos quiere decir es que los indígenas tanto en la ciudad como en su lugar de origen son objeto de una severa discriminación, ya que, no sólo en la ciudad sino también en su propia tierra los otros (en este caso nos estamos refiriendo a las autoridades estatales) violan sus derechos.*

*La discriminación no es un fenómeno nuevo en América Latina, si nos remontamos a nuestra historia, desde antes de la conquista existía cierta discriminación y lucha constante entre los diferentes pueblos cercanos a la población Azteca, sin embargo, en la conquista española que inicia en 1492 (encuentro de dos mundos), es donde se marca más la violencia, dominación, injusticia, discriminación, etc., por parte de los españoles hacia*

los indios americanos (indígenas), a tal grado de creer que el indígena carecía de alma y por lo tanto no eran humanos.

*El término indio para referirse a un indígena es un concepto erróneo e ideológico, ya que, según la historia, los españoles se dirigían en 1492 a las indias, sólo que por otra ruta, y cuando desembarcaron creían que estaban en ciertas tierras. No obstante, se equivocaron, ya que las tierras a las cuales llegaron eran nuevas y vírgenes. Pero como ellos creían que eran tierras indias, a los habitantes de ese nuevo continente les decían indios, por eso se considera que los habitantes que son originarios de América somos indios, aún cuando en realidad esto no es cierto.*

*...Porque los “muy cristianos” llegaron aquí con el verdadero Dios pero ese fue el principio de la miseria nuestra, el principio del tributo, el principio de la limosna, la causa de que saliera la discordia oculta, el principio de las peleas con armas de fuego, el principio de los atropellos, el principio de la esclavitud por deudas, el principio de las deudas pagadas con las espaldas, el principio de la antigua reyerta, el principio del padecimiento. Fue el principio de la obra de los españoles y de los “padres”, el principio de usarse los caciques, los maestros de escuelas y los fiscales; que porque eran pequeños los muchachos de los pueblos y mentían, se les martirizaba. ¡Infelices los pobrecitos!. Los pobrecitos no protestaban contra el que a su saber los esclavizaba, el anticristo sobre la tierra, tigre de los pueblos, gato montés de los pueblos, chupadores del pobre indio. (Chilam Balam de Chumayel, citado por Durand, 1994:29).*

*Por lo tanto, se puede considerar que la conquista española acabó con un proceso histórico muy rico dando inicio a otro más complejo, puesto que se dio un cambio total y radical por el nacimiento de diferentes “mezclas de razas”, eliminando al mismo tiempo la antigua metrópoli. Cabe mencionar que nosotros somos parte de éste complejo proceso de cambio, es decir, en México -así como en otros países de América- surgió como consecuencia de esa conquista una ruptura o pérdida de sus pueblos y/o grupos étnicos,*

dando como resultado, una mezcla de lo indígena, europeo y africano y así el nacimiento de una "nueva raza" (mestizaje).

Poco después de terminada la conquista los vencedores concedieron a los indígenas una categoría elemental de menores, eran explotados, abusaban de ellos y los despojaban de sus tierras. Después de cinco siglos de distancia, desde los inicios de la conquista hasta nuestros días, podemos observar, que la población indígena de nuestro país presenta como característica esencial la misma explotación y miseria a que fueron sometidos después de la conquista.

Sus rasgos distintivos (lengua indígena y modo de vida) ha ido desapareciendo total o parcialmente al ser sustituidos consciente o inconscientemente, por el nuevo modo de vida que se les ha impuesto (Pozas R. y H. Isabel, 1971:7); por ejemplo, "la modernidad de nuestros días en la capital".

En el pueblo de San Andrés Chicahuaxtla tienen una historia muy vieja de un Dios sucio que vive en las montañas. No sólo está siempre sucio, sino que es sucio en todo lo que hace: engaña a los demás, hace las cosas chuecas, hace trampa, se lleva lo que no es suyo. Es un Dios verdaderamente sucio y en la vida cotidiana los papás les enseñan a los niños que tienen que aprender a identificarlos, para que puedan librarse de sus trampas.

Aparentemente, cuando llegaron los españoles al "nuevo" continente, la gente de ese pueblo los identificó como el Dios sucio y lo comprobaron durante mucho tiempo, después de que se fueron los españoles, el pueblo creían que se habían librado de ese Dios sucio, pero no tardaron mucho en darse cuenta que dentro de todos los mexicanos está el Dios sucio, ya que los engañan igual y se llevan lo que no es suyo, por lo que es necesario que todos se cuiden de él, para que no les haga algún daño (Sandoval, M. 1996: 4).

*México es un país de geografía tumultuosa, de montañas que aíslan y de diversas culturas, en él existen numerosas desigualdades entre sus pueblos dando como resultado fuertes conflictos, esperanzas discriminadas y sueños prisioneros, es decir, en sus relaciones existen sentimientos de indiferencia que todavía perduran y que parecen eternos.*

*Los grupos indígenas representan un número importante en la población de México, existen registrados 55 grupos étnicos a lo largo de todo el territorio del país y se estima que en éste fin de siglo se registrarán otras seis etnias. En un estudio del INEGI (1993) se consideraba que la cifra total de la población del país era más de 80 millones de habitantes, en los cuales existía más de 8 millones de indígenas entre ellos, las lenguas más habladas son; náhuatl, maya, zapotecos, otomí, tzeltal y tzotzil, las que en total agrupan el 65.7 % (ver mapa en anexos).*

## **PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS PARA IDENTIFICAR UN INDÍGENA**

*No cabe duda que es fácil de distinguir a un africano o a un habitante de la ciudad con rasgos somáticos europeos; en cambio, es muy difícil o hasta a veces imposible distinguir entre un mestizo y un indígena o entre un mestizo y un blanco, sin embargo, Caso A.\* (1958) menciona que existen cuatro características principales para poder identificar a un indígena, estos son:*

*1) Biológico; Consiste en el predominio de elementos somáticos no europeos, es decir, en la identificación de un conjunto de caracteres físicos no europeos (morenos de baja estatura, fuertes para el trabajo, etc.)*

---

\* Eminentemente antropólogo, fundador del INI y director del mismo durante varios años

2)Cultural; Es cuando se identifica en una persona o grupo ciertas ideas, creencias, valores, tradiciones, etc., de origen indígena.

3)Lingüístico; Hablan preferentemente una lengua indígena. El lenguaje es la principal característica para saber si un individuo es o no indígena, ésta lengua es considerado en la ciudad como un lenguaje extraño.

4)Psicológico; Se presenta cuando el sujeto se siente formar parte de una comunidad indígena, es decir, tienen conciencia del grupo de pertenencia y acepta totalmente ese grupo.

El poder decir quién es un indígena o quién no, es muy difícil de mencionar, puesto que en la actualidad vivimos en una sociedad y cultura diversificada. En América Latina y específicamente en nuestro país existe un gran mezcla de etnias (mestizaje) que origina diferentes creencias, ideología y concepciones de como es el mundo. Sin embargo, aplicando estos criterios y acomodándolos jerárquicamente consideramos que un indígena es aquel individuo que vive dentro de un marco cultural (2); se sienten perteneciente a el (4); tiene alguna lengua que los diferencia de las demás personas, al grado de considerarlo como un lenguaje extraño (3); y por último, tiene ciertos rasgos comunes y no europeos (1). No obstante, algo que es muy importante enfatizar, es que la mentalidad es la que nos puede ayudar a descifrar la polémica de saber quién es y quién no indígena, ya que el nacimiento no da la mentalidad, el espíritu o la identidad.

## **IV DESARROLLO METODOLÓGICO**

### **4.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

*El problema de investigación radica en la necesidad de encontrar ¿Cuáles son las concepciones discriminatorias que se tienen de los indígenas en el Distrito Federal y que imagen tienen los indígenas sobre los ciudadanos, así mismo, que imagen tienen los ciudadanos de los indígenas?.*

### **4.2 OBJETIVOS**

*Mi objetivo es ofrecer un esquema general que sirva como base para la reflexión y profundización de la constante discriminación que sufren los indígenas de la ciudad.*

#### **4.2.1 Objetivo general**

*La presente investigación tienen como objetivo general:*

- *Identificar cuáles son las categorías que asocian los ciudadanos para describir a un indígena e identificar, que concepción tiene el indígena respecto a las personas de la ciudad y sobre si mismo.*
- *Identificar como es la relación entre los indígenas y ciudadanos y cual es la imagen de los indígenas hacia los ciudadanos.*

#### **4.2.2 Objetivo específico**

*Como objetivos específicos se consideran los siguientes puntos:*

- *Identificar como son los comportamientos discriminatorios hacia los indígenas por parte de la población citadina en general.*
- *Conocer las condiciones en las que viven los indígenas en la capital.*
- *Conocer que alternativas tienen los indígenas en la ciudad.*

### 4.3 HIPÓTESIS DE TRABAJO

- *La discriminación hacia los indígenas existe, es silenciosa y ocultada.*
- *La imagen del indígena es distorsionada y -por consiguiente- existe una valoración negativa por parte de los ciudadanos para aludir lo que es una persona indígena.*
- *Los ciudadanos se consideran superiores a los indígenas y realizan acciones discriminatorias que pueden ser verbales o en el peor de los casos físicos.*
- *La discriminación a indígenas va modificando su ideología al grado de romper con su cultura y así mismo perder su identidad.*

### 4.4 INDICADORES

*Identidad étnica: Nagengast y Kearney (1990) conceptualizan la etnicidad, antes que como una característica natural, como una construcción socialmente formada desde las condiciones materiales e históricas que definen su práctica social y enfatizan que la identidad social de una etnia es la forma como la gente se define a sí misma y son definidos por los otros que están en oposición o frente a ellos (Velazco Ortiz, 1992: 29).*

*Imagen de sí mismo: Es la valoración de uno mismo, surge a partir de las imágenes que los otros nos presentan, por medio de sus gestos de aprobación y desaprobación (Hans Gert y Charles Wright, Mills, 1984:96).*

*Grupo étnico: Es un conjunto de personas quienes comparten una cultura o contexto cultural común Aboudi Skerry (1984, citado por Velazco Ortiz, 1992: 35).*

#### **4.5 MUESTRA**

*La población con quién trabajé, estuvo integrada por un grupo de indígenas mazahuas y otomíes del INI, pero con la condición de que pertenecieran o radicaran en la ciudad de México. Los individuos mazahuas y otomíes que integran esta población son de escasos recursos y son residentes de la ciudad, pero su lugar de origen es una comunidad pequeña del Estado de México (por parte de los mazahuas) y una comunidad pequeña de Querétaro (por parte de los otomíes). El grupo mazahuas (Pié de Lucha) está compuesto aproximadamente por 40 sujetos, sin embargo sólo tengo acceso a trabajar con 4 personas y el grupo otomí que viven en un predio de insurgentes está compuesto aproximadamente por unos 80 sujetos nada más que sólo tuve acceso a trabajar con 6 personas.*

*Por otro lado, la muestra de los ciudadanos estuvo compuesta por 60 personas de ambos sexos, 30 mujeres y 30 hombres que vivieran en los barrios de la delegación Iztapalapa, que fueran mayores de edad, que hayan nacido en el Distrito Federal y que tengan la mentalidad de ser ciudadanos, trabajé con estos sujetos porque la mayor parte de la población del Distrito Federal radica en esa delegación y también porque en esa delegación viven muchos indígenas que emigran a esta ciudad.*

#### **4.6 TIPO DE ESTUDIO**

*El tipo de investigación es un estudio de campo, puesto que no hay mucha información respecto a esta problemática. Nos remitimos a la entrevistas, historias de vida y a la aplicación del instrumento de las redes semánticas.*

*Como nuestro estudio es exploratorio, empleamos dichas técnicas, puesto se utiliza en etapas exploratorias de una investigación, ya sea para detectar las dimensiones más relevantes o para determinar las peculiaridades de una situación específica, además nos permite encontrar categorías de estudio y obtener más información acerca del problema.*

## 4.7 INSTRUMENTOS

### 4.7.1. Entrevista e historias de vida

*Dado que la mayoría de los indígenas no saben leer ni escribir, optamos por emplear como instrumento, la entrevista abierta e historias de vida, ya que, nos resultó el modo más directo de recabar información para saber como se presenta la discriminación hacia ellos.*

*La entrevista es una técnica en donde se da un intercambio verbal que nos ayuda a reunir datos de carácter privado y cordial, donde una persona se dirige a otra y cuenta su historia, da su versión de los hechos y responde a preguntas relacionadas con un problema específico.*

*La entrevista que se le aplicó a los indígenas consta de catorce preguntas previamente elaboradas mediante un sondeo y objetivos de la investigación (para consultarla ver en anexos), ésta entrevista nos permitió que los entrevistados (indígenas) compartieran su mundo subjetivo y privado e introducirlo por medio de la descripción a éste complejo mundo de interpretaciones.*

*Las historias de vida son parte de los métodos cualitativos y sus inicios son parte de una anterior modalidad de investigación que a partir de finales de la década de los 60's ha conocido un progresivo resurgimiento. Su objeto de estudio es el de analizar profundamente la subjetividad por medio de su propio testimonio algunos temas de la vida cotidiana que nos interesan investigar de cualquier sujeto.*

#### 4.7.2 Redes semánticas

*Por otro lado, a los sujetos de los barrios de Iztapalapa se les aplicó el instrumento de redes semánticas propuesto por Figueroa (1980, 1981), ya que, nos permitió conocer cuáles fueron las categorías semánticas o significado respecto a lo que es para los ciudadanos un indígena. En el apartado de procedimiento expondremos en que consiste tal instrumento.*

*Considero que la entrevista y el instrumento de redes semánticas fueron muy importantes para nuestra investigación, porque nos permitió encontrar respuestas detalladas. También mediante estos instrumento los indígenas y ciudadanos expresaron su forma de ver la realidad social de acuerdo a su propia experiencia. Así mismo, nos permitió recoger información sobre aspectos tales como: creencias, sentimientos, recuerdos, ideas, actitudes, etc., relacionadas todas con la discriminación.*

#### 4.8 PROCEDIMIENTO

*La entrevista se les aplicó en primer término a 4 individuos del grupo mazahua (3 mujeres y 1 Hombre) y después se les aplicó a 6 sujetos del grupo otomí (3 mujeres y 3 hombres). La entrevista fue individual, con una duración de aproximadamente una hora, por cada sujeto. Una vez que se realizaron las entrevistas, se estructuró e interpretó el guión, identificando y definiendo algunas categorías de análisis, las cuales nos dieron pauta para saber como se da la discriminación en la ciudad de México. En la entrevista se utilizó una pequeña grabadora para no perder ningún detalle del diálogo, todo esto fue con el consentimiento de los entrevistados.*

*Es importante señalar que los resultados que se obtuvieron de las entrevistas no se podrán generalizar para todos los indígenas, ya que, las experiencias y condiciones de vida a las cuales se han enfrentado no son las mismas y también por el número de entrevistados.*

*Por otro lado, una vez que se tenía a los sujetos para aplicarles el instrumento de las redes semánticas, se les dieron las siguientes instrucciones (para ambos sexos); en primer lugar se les pidió a los sujetos que definieran con la mejor claridad y precisión, mediante el uso de cinco palabras sueltas\* (pudiendo usar verbos, adverbios, sustantivos, pero no frase), lo que es para ellos un indígena. Es importante mencionar que para la obtención de una buen red semántica fue necesario exponerle un ejemplo sencillo y objetivo acerca de la resolución de una red semántica. Y en segundo lugar se les pidió que jerarquizaran todas y cada una de las palabras que definieron, en función de la importancia o cercanía que consideraran (de manera individual) para definir lo que es para ellos un indígena. De este forma, le asignaron el número 1 a la palabra más cercana o relacionada con la palabra indígena, al 2 a la que sigue en importancia y así sucesivamente hasta terminar de jerarquizar a todas las palabras que definieron (para consultarla, ver en anexos).*

*Una vez que se tenía toda la información, se vació en una hoja de captura para redes semánticas, que consta de una columna para escribir las palabras y unos espacios en los cuales se anotan las frecuencias de aparición de cada palabra generada por los sujetos. Cada uno de estos espacios tienen una jerarquía y un valor asignado; así el cuadro 1 vale 5 puntos, por ser la jerarquía más alta o que indica la mayor relación entre las palabras definida y definidora que fue asignada por los sujetos; el cuadro 2 vale 4 puntos, el cuadro 3 vale 3 puntos, el cuadro 4 vale 2 puntos y por último el cuadro 5 vale 1 punto. Aparte de estos cinco cuadros hay un sexto cuadro con las siglas VMT, que significa valor "M" total, que relaciona frecuencias con jerarquía y se obtiene mediante la sumatoria de todos los valores obtenidos por cada palabra. Tales valores se obtuvieron al multiplicar la frecuencia de aparición por la jerarquía asignada por los sujetos al definir la palabra indígena.*

---

\* Se les pidió sólo cinco palabras, ya que, nos encontramos que les cuesta mucho trabajo definir lo que es un indígena.

Otro valor que se obtuvo fue el "J" que nos indica la riqueza de la red, debido a que se obtiene al sumar el total de palabras generadas por los sujetos para definir la palabras estímulo. Con estos dos resultados, es posible llevar acabo la obtención de el conjunto SAM, que es el conjunto de las diez palabras que obtuvieron el mayor valor "M", además nós permitiò obtener el valor "G" que nos indica en términos de porcentaje la distancia que hay en cada una de las palabras que formaron el conjunto SAM, mediante una regla de tres, siendo el 100% aquel valor "M" que fue más alto . Una vez que se obtuvieron los valores de las redes semánticas, las entrevistas y las historias de vida se procedió al análisis de contenido (ver tabla 17).

La expresión análisis de contenido tiene aproximadamente unos cincuenta años. Comenzó a usarse como tal en los años cuarenta en los medios masivos de comunicación (publicidad, historietas, libros, periódico, radio, T.V. y cine) y poco a poco se fue retomando ésta técnica en los métodos empíricos de investigación de las Ciencias Sociales. Por ejemplo la Sociología empezó a hacer un amplio uso de las investigaciones mediante encuestas y sondeo de opinión.

Para Krippendorff (1990) el análisis de contenido es una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto.

Hoy en día, el análisis de contenido es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación, considera los mensajes como secuencia de elementos aislados y que a la vez son susceptibles de clasificarse por categorías y ser objeto de clasificaciones estadísticas.

**VANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS**

**5.1 ANALISIS DE RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS  
Y LAS HISTORIAS DE VIDA**

\* Es importante mencionar que los resultados que se expondrán en los siguientes apartados, se tomaron de todos los indígenas con los que se pudo trabajar (mazahuas-otomíes).

# SUJETO	ÉTNIA	SEXO	EDAD	TIEMPO DE RADICAR EN LA CIUDAD	OCUPACIÓN
1	Otomí	F	18	17	Vende muñecas
2	Otomí	F	15	8	Vende muñecas
3	Otomí	F	27	Desde pequeña	Vende muñecas
4	Otomí	M	17	2	De todo
5	Otomí	M	22	6	De todo
6	Otomí	M	34	Desde pequeño	De todo
7	Mazahua	F	38	Desde pequeña	Comerciante
8	Mazahua	F	38	19	Comerciante
9	Mazahua	F	40	37	Comerciante
10	Mazahua	M	27	15	Comerciante

\* Tabla 1

La diversidad de los grupos étnicos que radican en la ciudad de México y que provienen de diferentes regiones del país se desplazan a esta ciudad con el sueño de mejorar su vida, puesto que las condiciones socioeconómicas laborales en las que viven son muy escasas, mal pagadas y no les alcanza para satisfacer sus principales necesidades; alimentación y salud. Por lo tanto, la escasez de recursos económicos y sociales en la que viven, hacen que abandonen su lugar de origen y en el peor de los casos su familia, con la esperanza de que algún día regresaran con mejores condiciones

*económicas, ya que, en esa ciudad que es ajena para ellos trabajarán con mucho esfuerzo y tratarán de aprender todo lo que sea necesario para poder así mejorar su vida. Es importante recordar que a pesar de todo ello para los indígenas las condiciones de vida en la ciudad son mejores que en su lugar de origen (ver tabla 2).*

**CATEGORÍA DE LA RESPUESTA #2**

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Por necesidad y mejorar su vida</i>	<i>Los indígenas se desplazan a la ciudad para trabajar, aprender y mejorar su vida. En sus pueblos sólo en temporadas hay trabajo. El ingreso que perciben es muy bajo por lo que sólo les alcanza para comprar maíz. Como se rumora que en la ciudad hay muchas facilidades de trabajo deciden venir aquí dejando a su familia y tierra de origen, es decir, la falta de recursos económicos y sociales hacen que la mayoría de los indígenas emigren a las grandes ciudades para mejorar su vida.</i>

*\* Tabla 2*

*Los principales ingresos y fuentes de empleo que existen en su comunidad se enfocan en el cuidado y crianza de animales que por lo general no son de ellos y en el trabajo arduo del campo, sembrando en el mayor de los casos maíz, nada más que una sola vez al año, no obstante, el trabajo es muy mal remunerado por lo que viven en la pobreza extrema. Otro dato importante que podemos observar es que para algunos indígenas sus padres los trajeron desde su niñez adaptando costumbres e ideologías ajenas a su identidad étnica (ver tabla 3).*

**CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA #3**

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Crianza de animales y el campo</i>	<i>Como hay una escasez de trabajo, se dedican a cuidar animales ajenos, a hacer pan cada ocho días y en las temporadas se dedican a sembrar. El trabajo arduo en el campo es muy mal pagado (pagan veinte pesos diarios) por lo que no alcanza para nada.</i>

Nada	En su comunidad no trabajan, ya que, desde niños viven en la ciudad.
------	--

\* Tabla 3

Los indígenas mazahuas de ambos sexos se dedican principalmente en el comercio ambulante siendo su principal fuente de empleo, venden artículos de gran variedad; desde pepitas y refrescos hasta artículos electrónicos. Sin embargo, existe una diferencia enorme entre los otomíes, las mujeres se dedican principalmente a hacer muñecas o a vender dulces y los hombres se dedican a limpiar parabrisas o a la albañilería y con menos frecuencia al comercio. Un dato interesante es que los indígenas llegan con la ilusión y esperanza en sus corazones de sobresalir, esperanza que hasta hoy no se ha podido realizar del todo, no obstante, a pesar de las constantes barreras que se encuentran en el arduo camino para conseguir sus metas, ellos nunca han cesado de luchar por su emancipación completa (ver tabla 4).

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 4

CATEGORÍA	CONTENIDO
Comerciantes	Su fuente de trabajo de los mazahuas es el comercio ambulante; venden desde papas, palanquetas, chicharrón, refresco, etc., hasta artículos electrónicos.
Artesanos y comerciantes	La mayoría de las mujeres otomíes, se dedican a vender y hacer artesanías, por ejemplo, muñecas y pulseras, aún cuando se dedican también de vez en cuando a vender dulces.
Otros trabajos	La principal fuente de trabajo de los hombres otomíes es el limpiar parabrisas en la calle, a trabajar de ayudantes de albañilería y también, pero con menos frecuencia se dedican al comercio ambulante.

\* Tabla 4

La mayoría de los indígenas entrevistados se perciben como tal, y no niegan su identidad étnica, aún cuando el mayor tiempo de su existencia lo han vivido en ésta urbe, ellos se identifican como indígenas. Cabe mencionar, que el sujeto nueve fue el único que

se identifica así mismo como ciudadano, ya que, para esta persona el tiempo de pertenencia dentro de un grupo es importante para construir su identidad (ver tabla 5).

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 5

CATEGORÍA	CONTENIDO
Imagen de sí mismo	Estas personas se identifican en la ciudad como indígenas, ya que "la gente dice que son indígenas (indios), son parte del pueblo (nacieron y están registradas en el pueblo), es decir, vinieron del pueblo, tienen diferentes costumbres y hablan otra lengua". Para ser como una persona de la ciudad es necesario que tengan un buen trabajo, dinero y que no le haga falta nada.
Identificación con el ciudadano	Algunas personas se sienten ser parte de los ciudadanos, puesto que han vivido más tiempo aquí en la ciudad que en sus pueblos.

\* Tabla 5

El maltrato se presenta constantemente por parte de las autoridades, puede ser verbal o físico al grado de ocasionarles daños irreversibles, por ejemplo; los de la camioneta pueden llegar en cualquier momento y quitarles sus mercancías y si ellos se resisten los agreden siendo víctimas de todo abuso (ver tabla 6a).

La vida en la ciudad para los indígenas es muy difícil, la falta de trabajo por su poca preparación los obliga a buscar en la calle por lo que se ven obligados a vender, pero desgraciadamente desconocen el peligro al que se enfrentan siendo objeto de toda injusticia, ya que, no sólo los policías y los de la camioneta sino también sus líderes les piden dinero por ponerse en la calle a vender o también les quitan sus mercancías sin posibilidad de recuperación, en pocas palabras, no los quieren ver en la calle (ver tabla 6b). Ellos al darse cuenta de esas injusticias perciben que en la ciudad ellos no son libres y que cualquier cosa que hagan, para los demás es malo. La poca libertad que tienen no se puede comparar con la de su lugar de origen, ya que, en su comunidad pueden hacer lo que quieran y nadie les dice nada (ver tabla 6c).

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 6

CATEGORÍA	CONTENIDO
Mal	En la ciudad la vida es muy difícil para los indígenas, los discriminan "como te ven te tratan". Cuando un indígena va a trabajar lo maltratan o amenazan y si no saben expresarte bien los insultan, les dicen pinches indios, paisanos y les quitan su mercancía sin posibilidad de recuperación.
Regular	Si se saben expresar bien los tratan bien, no los insultan y no los regañan, pero si no se saben expresar bien, se burlan de ellos, los maltratan, los ofenden, les dicen pinches indios mugrosos, que son pobres, les cortan el cabello, etc., en pocas palabras no los quieren ver en las calles.
Antes mal pero ahora bien	Antes les quitaban su mercancía, los golpeaban y los insultaban, pero ahora ya tiene mucho tiempo que las personas que van en la camioneta no les quitan nada.

\* Tabla 6a

CATEGORÍA	CONTENIDO
Imposibilidad de vender por parte de las autoridades	Los policías les quitan el dinero, les dicen que son unos delincuentes y los patean. Los de la camioneta les quitan sus mercancías sin posibilidad de recuperación, pagan cuotas y si no les dan dinero a los de vía pública no los dejan en paz les quitan sus cosas y si no se dejan los golpean o los castigan, también les tienen quedar una cuota a su líder (uno paga el piso en donde vende). No pueden limpiar parabrisas en cualquier lado porque la misma gente que esta ahí te corre.

Tabla 6b

CATEGORÍA	CONTENIDO
Inexistencia de libertad en la ciudad	No sienten que son libres en la ciudad, porque no pueden hacer lo que quieran, al andar caminando en la calle los detienen, todo lo que hacen para los demás es malo y no tienen facilidades de trabajar en cualquier parte.

<p><i>Libertad engañosa</i></p>	<p><i>En realidad aquí en la ciudad si hay libertad, pero sólo en el día, y no es igual a la libertad de su comunidad, ya que, en su comunidad se pueden sentar en donde quiera y nadie le prohíbe nada, se sienten en la gloria porque pueden caminar a la hora que ellos quieran, sin embargo, en la ciudad el gobierno es más estricto.</i></p>
<p><i>No contestó</i></p>	<p><i>****</i></p>

*\* Tabla 6c*

*Consideran que la forma como son tratados en la ciudad no es la adecuada (los discriminan). Por ejemplo, cuando llega una persona no indígena a pedir información en cualquier lado las otras personas los tratan muy bien, sin embargo, si la información la hubiera pedido un indígena se burlan de ellos o en el peor de los casos los ignoran. Los indígenas exigen sus derechos, enfatizando que todos somos humanos y merecemos el mismo respeto no importando su edad, sexo o grupo étnico al que pertenecen. La supervivencia en la ciudad es durísima y más para los indígenas y consideran que todos tienen derecho a salir adelante como puedan y es por eso que ellos luchan mucho para poder trabajar en la calle, ya que, la necesidad los orilla a eso.*

*También uno de los entrevistados menciona que la forma como tratan a los indígenas en la ciudad es la adecuada, por el simple hecho de que en el distrito federal ellos son unos extraños, es decir, no son parte de ese territorio porque no nacieron aquí. por consiguiente, las personas de la ciudad pueden hacer todo lo que ellos quieran, lo cual considero que es erróneo, ya que, no es justo que por el simple hecho de no haber nacido en al ciudad sean objetos de todo abuso o agresión (ver tabla 7)*

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 7*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>No, pero exigen derecho</i>	<i>A las personas de la ciudad (no indígenas) las tratan bien, sin embargo, a los indígenas no. Mencionan que todos tienen derechos a salir adelante como se pueda. Todos somos humanos y merecemos el mismo respeto, no importando su edad, sexo y grupo étnico. La vida en la ciudad para ellos es muy durísima, sin embargo, ellos luchan mucho para poder trabajar en la calle, ya que la necesidad los obliga a eso. No roban a nadie sólo venden.</i>
<i>Si, porque no somos de aquí.</i>	<i>La forma como tratan a los indígenas en la ciudad es la adecuada por el simple hecho de que éste no es su territorio, es decir, no nacieron aquí, por consiguiente las personas de la ciudad mandan aquí.</i>
<i>No contestó</i>	<i>****</i>

*\* Tabla 7*

*Todos coinciden que las principales características que hacen que una persona de la ciudad los discrimine o los trate así es porque son indígenas, son diferentes a los ciudadanos (temor a la diferencia), no están preparados ni tienen estudios para defenderse, no saben expresarse bien y porque están en la calle (ver tabla 8).*

*CATEGORÍA DE LA RESPUESTA # 8*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Por ser indígena</i>	<i>Las personas de la ciudad discriminan a los indígenas porque; no saben expresarse bien, por la falta de preparación (estudios), porque son diferentes a ellos (temor a la diferencia) y porque están en la calle.</i>

*\* Tabla 8*

*La difícil situación por la que pasan los indígenas en la ciudad, no les interesa a toda la población en general, pero las personas e instituciones como por ejemplo ONG's que si les interesa tratan de luchar por los derechos de los indígenas, poniéndose en contra de todas las injusticias por parte de las autoridades (gobierno), pero es muy importante tener claro lo que comenta Martínez A. en el libro de Duran C. Derechos indios en*

México... Derechos pendientes, que sólo el indígena entiende al indígena. por consiguiente, para que las personas de la ciudad e instituciones entiendan mejor la amarga situación por la que pasan los indígenas, lo primero que tienen que hacer es indianizarse para poder comprender mejor su problema (ver tabla 9).

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 9*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>No, sólo a los indígenas</i>	<i>A las personas no indígenas no les interesa la difícil situación por la que pasan los indígenas, no les echan la mano, sólo lo que les interesa es el dinero.</i>
<i>Algunos, hay gente buena y mala en la ciudad</i>	<i>Hay muchas personas que si les interesa defenderlos, ellos comprenden que están en la calle por necesidad, les dicen ¡pobrecitos!. Porque les pegan si no hay motivo para pegarles "sienten lastima por ellos" pero las personas que tienen estudios y todas las comodidades no les interesa la situación por la que están pasando los indígenas, al contrario los humillan y les dicen que se vayan para su pueblo.</i>
<i>Si</i>	<i>Porque cuando les quitan su mercancía, muchas personas que van pasando se enojan, les gritan y maldicen a los de la camioneta.</i>
<i>No sabe (duda)</i>	<i>No sabe si realmente le interesa a las personas de la ciudad la situación por la cual esta pasando.</i>

\* Tabla 9

Existen muchas circunstancias por la cuales las generaciones indígenas no inculcan sus costumbres y tradiciones en la ciudad a las nuevas generaciones, sin embargo, la principal circunstancia se debe a que los indígenas tienen una imagen de sí mismo negativo al igual que de su grupo étnico, a tal grado de que al momento de llegar a la ciudad de México cambia totalmente sus costumbres e ideología por otro tipo de vida. Pero es importante mencionar que muchas personas si se visten como su etnia, sólo que lo hacen porque alguna organización se lo piden o cuando va haber un evento importante por ejemplo una marcha (ver tabla 10). Esto nos hace pensar que los indígenas ocultan su

identidad, ya que, se les hace vergonzoso o no quieren que los insulten por su forma de vestir o de hablar.

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 10

CATEGORÍA	Por qué
NO	<p>No se lo saben poner.</p> <p>La gente se burla.</p> <p>Imagen de si mismo negativo.</p> <p>Perdida de su identidad étnica.</p> <p>Cuando un indígena llega a la ciudad cambia totalmente y pierden todas sus costumbres, puesto que aquí es otro tipo de vida, sin embargo, cuando van a su comunidad siguen sus costumbres.</p>
Muy Poco	<p>En ocasiones las sigue o cuando hay un evento importante y también cuando alguna institución les piden que se vista como indígena.</p>

\* Tabla 10

El trato que se les da a los indígenas en la ciudad por parte de las autoridades es muy amarga, a pesar de la humillación constante se enfrentan también a la burla diaria y a la discriminación categorizándolos como "indios" por no saber expresarse bien, es decir, cuando los indígenas se visten o hablan en la calle como al grupo étnico al que pertenecen las personas de la ciudad se comportan negativamente diciéndoles peyorativamente "indios, paisanos, marías, piojosas, trenzudas, anormales, se burlan de ellos, los insultan, los rechazan, etc..." (ver tabla 11).

CATEGORÍA DE LA RESPUESTA # 11

CATEGORÍA	CONTENIDO
Descripción negativa	<p>Se burlan de ellos y les dicen "indios, paisanos, marías, piojosas, trenzudas, no saben vestir y hablar, que dan asco, que son anormales, que huelen mal, no se bañan, se burlan, los insultan y los rechazan".</p>

\* Tabla 11

Los indígenas categorizan a las personas de la ciudad de diferente manera, pero existe una categorización más positiva que negativa, como aspectos positivos mencionan que; los ciudadanos son personas que tienen recurso para sobrevivir (son ricos) y que por lo tanto, se visten mejor, tienen posibilidades de preparación (estudios), son importantes y se desenvuelven bien, hablan bien, comen bien, pasean, descansan, etc... Como aspectos negativos, aluden que; los ciudadanos son personas que se burlan e insultan a los indígenas, se creen mucho y son déspotas.

Como aspectos neutros es que; hay personas buenas como malas, no hablan una lengua indígena, nacen en la ciudad y son españoles. Sin embargo, algo que me llamó la atención es que dentro de la descripción positiva mencionan que las personas de la ciudad tienen todo lo que les hace falta a los indígenas, considero que éste sería un tema de investigación sumamente interesante, para futuras investigaciones referente a los indígenas (ver tabla 12).

**CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 12**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<i>Descripción positiva</i>	<i>Son personas que tienen recursos para sobrevivir, es decir, tienen dinero (son ricos), y por lo tanto se visten mejor, tienen posibilidades de estudiar, hablan bien, comen bien, son personas importantes que se desenvuelven bien y están mejor preparados, saben responder y andar en la ciudad, están limpios, pasean y descansan, atienden bien su salud, tienen lo suficiente, es decir, tienen lo que les hace falta a los indígenas.</i>
<i>Neutra</i>	<i>Son españoles, nacen y se registran en la ciudad, no hablan un lenguaje indígena y algunos son buenos y otros malos.</i>
<i>Descripción negativa</i>	<i>Son personas que se burlan e insultan a los indígenas, les avientan de cosas en la calle, se creen mucho y son déspotas.</i>

\* Tabla 12

En contraste, los indígenas categorizan al indígena en general negativamente. Mencionan que los indígenas son personas pobres, que no tienen estudios ni preparación, tienen un lenguaje, vestimenta y costumbres diferentes, no saben expresarse bien, tienen muchas necesidades por lo que siempre están en la calle, no pasean, etc. Como aspectos positivos mencionan que los indígenas son limpios (ver tabla 13).

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 13

CATEGORÍA	CONTENIDO
Descripción negativa.	Son personas pobres, con lenguaje, costumbres y vestimenta diferente, no saben hablar bien, no tienen estudios ni preparación, tienen necesidad de trabajar en la calle para alimentar a sus hijos (por lo menos para comprar chiles y tortillas), están en la calle y no pasean.
Descripción positiva	Son limpios

\* Tabla 13

Por último, en las historias de vida, las anécdotas aluden principalmente a que los indígenas se enfrentan constantemente a agresiones físicas; en donde son tomados como objetos de maltrato y abuso por parte de las demás personas llegando al grado de golpearlas, es decir, si no dejan que se lleven su mercancía los de la camioneta o cualquier otra "autoridad" los arrastran y golpean como animales, por consiguiente podemos deducir que no tienen posibilidades de trabajar.

Son víctima de abuso de autoridad; en donde las "autoridades" abusan de su puesto y arrebatan o recogen las mercancías de los indígenas sin posibilidad de recuperación. Son también acosadas o agredidas verbalmente; en donde el indígena es objeto de insultos, abusos y humillaciones.

Carecen y son discriminadas en los servicios de salud "pública"; esta parte se me hizo muy interesante, puesto que me permitió darme cuenta de que los indígenas no tienen

*la oportunidad de ingresar a algún centro de salud, ya que, les ponen muchas trabas para darles acceso o en el peor de los casos los ignoran, a pesar de la deficiencia de esas instituciones los indígenas (y no sólo ellos sino la población en general) corren el riesgo de que el mismo personal de la institución abuse de ellos violando o ignorando el derecho de la toma de decisiones, es decir, las demás personas deciden por ellos y llegan al grado de cometer grandes delitos que pueden ser penalizados, por ejemplo, la amarga historia del sujeto 10 nos narra en su caso que a él no lo tomaron en cuenta para que operarán a su esposa (hay que tener en cuenta que la atención de las enfermedades son una de las principales necesidades y preocupaciones por las cuales los indígenas pasan).*

*Y por último, son explotados; el trabajo del indígena es considerado como mano de obra barata, ya que, por su falta de preparación no ganan ni exigen lo que realmente les debieran pagar (ver tablas de la respuesta 14).*

*En estos casos, es importante mencionar que estos casos son una de tantas historias de vida que flotan en el aire, en donde creíamos que iba a tener un final feliz, pero desgraciadamente, nos encontramos que los indígenas enfatizan que la ciudad de México es un lugar en donde habita el sufrimiento, pero también la esperanza, un espacio en donde flota en el aire sus historias de vida, donde sólo es necesario estirar la mano y tomar una, la cual siempre tendrá implícito la discriminación y humillación que pasan los indígenas en la ciudad.*

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 1*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión verbal</i>	<i>El indígena al no poder contestar a las preguntas que les hacen las personas de la ciudad, los regañan y los humillan, llegan al grado de insultarlos diciéndoles que son unos indios o que se vayan a su pueblo.</i>
<i>Servicios de salud deficientes y restringido</i>	<i>Si sufren alguna enfermedad los indígenas, no tienen la oportunidad de ingresar a algún centro de salud, puesto que les ponen muchas trabas o los ignoran, es decir, la atención a indígenas en el sector salud es deficiente y restringida.</i>
<i>Enfermedad</i>	<i>La atención de las enfermedades son unas de las principales necesidades y preocupaciones por las cuales los indígenas pasan.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 2*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas llegando al grado de golpearlas.</i>
<i>Explotación</i>	<i>El trabajo del indígena es considerado como mano de obra barata, ya que, por su falta de preparación no exigen lo que realmente les debieran de pagar, es decir, los explotan.</i>
<i>Difamación</i>	<i>Aquellos comportamientos y actitudes que califican al indígena como ratero.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 3*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Abuso de autoridad</i>	<i>Las autoridades de vía pública (camioneta) abusan de su puesto y arrebatan y/o recogen las mercancías de los indígenas sin posibilidad de recuperación.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 4*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas llegando al grado de golpearlas.</i>
<i>Abuso de autoridad</i>	<i>Las autoridades de vía pública abusan de su puesto parando y esculcando a los indígenas como si fueran unos delincuente.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 5*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas llegando al grado de abofetearlas (golpearlas).</i>
<i>Amenaza</i>	<i>No importando las agresiones físicas o verbales, los indígenas son objeto de amenazas.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 6*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión verbal</i>	<i>El indígena es objeto de abuso y de humillación y llegan al grado de insultarlos diciéndoles que son unos pinches indios culeros y que no están en su pueblo.</i>
<i>Corrupción</i>	<i>Las autoridades hostigan a los indígenas para que ellos les ofrezcan dinero y sólo así los dejan en paz.</i>

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14

DEL SUJETO 7

CATEGORÍA	CONTENIDO
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas y si no dejan que se lleven los de la camioneta su mercancía los arrastran y golpean como animales y a pesar de todo esto los detienen en la delegación.</i>
<i>Imposibilidad de trabajar</i>	<i>Las autoridades de vía pública (la camioneta) no dejan trabajar a los indígenas, no los dejan vender, les quitan su mercancía o les cobran alguna cuota para dejarlos trabajar.</i>

CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14

DEL SUJETO 8

CATEGORÍAS	CONTENIDO
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas y si no dejan que los de la camioneta se lleven su mercancía los arrastran y golpean como animales y a pesar de todo esto los detienen en la delegación.</i>
<i>Imposibilidad de trabajar</i>	<i>Las autoridades de vía pública (la camioneta) no dejan trabajar a los indígenas, no los dejan vender, les quitan su mercancía o les cobran alguna cuota para dejarlos trabajar.</i>
<i>Abuso de autoridad</i>	<i>Las autoridades de vía pública (camioneta) abusan de su puesto y arrebatan y/o recogen las mercancías de los indígenas sin posibilidad de recuperación.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 9*

<i>CATEGORÍAS</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Agresión física</i>	<i>El indígena es objeto de maltrato y abuso por parte de las demás personas llegando al grado de golpearlas.</i>
<i>Abuso de autoridad</i>	<i>Las autoridades de vía pública (camioneta) abusan de su puesto y arrebatan y/o recogen las mercancías de los indígenas sin posibilidad de recuperación.</i>

*CATEGORÍAS DE LA RESPUESTA # 14*

*DEL SUJETO 10*

<i>CATEGORÍA</i>	<i>CONTENIDO</i>
<i>Abuso de la institución de salud</i>	<i>El derecho de la toma de decisión de los indígenas es ignorada y violada, las autoridades como instituciones deciden por ellos y llegan al grado de cometer grandes delitos que pueden ser penalizados.</i>
<i>Discriminación en los servicios de salud</i>	<i>Si sufren alguna enfermedad los indígenas, no tienen la oportunidad de ingresar a algún centro de salud les ponen muchas trabas o los ignoran, es decir, la atención a indígenas en el sector salud es deficiente y restringida.</i>
<i>Enfermedad</i>	<i>La atención de las enfermedades son unas de las principales necesidades y preocupaciones por las cuales los indígenas pasan.</i>

- *Tablas de la respuesta 14 (para consultar las entrevistas, ver en anexos).*

## 5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LAS REDES SEMÁNTICAS

*Por otro lado, en las categorías de las redes semánticas los ciudadanos nos manifiestan que en la actualidad la discriminación a indígenas se mantiene latente. En el conjunto SAM de la red semántica para ambos sexos generaron las siguientes palabras, los indígenas son considerados en primer término como pobres por sus carencias o falta de recursos necesarios, pero hay que tener conciencia de que esa miseria produce riqueza para otros; no saben hablar, porque tienen un lenguaje “diferente”, propio de su grupo étnico; ignorantes e incultos, porque carecen de conocimientos educativos, pero es importante mencionar que las personas que trabajan y han hecho crecer una amistad con los indígenas sabemos que no son tontos ni impreparados; mal vestidos, por tener una forma de vestir diferente y peculiar que los hacen ver diferentes; marginados, porque están alejados de la “civilización”; humildes y trabajadores, porque tienen ganas de superarse; sencillos, por su honestidad; creencia obsoletas, porque son muy antiguas y ancestrales; y por último, indios y/o marías, porque no saben andar en la calle y siempre andan preguntando.*

*En cuanto a las 11 categorías restantes del VMT se encontró que los indígenas son parte del campo y de la tierra, es una raza pura, con un físico peculiar; son morenos y bajitos, tradicionalistas, con un árbol genealógico muy grande, sabio, religioso, inútil, libre, limosnero y que esta en extinción.<sup>3</sup> (ver tabla 15).*

*En resumen, al indígena se le definió básicamente como pobreza extrema, siendo la principal categoría definidora que agrupa palabras como falta de recursos necesarios y económicos.*

---

<sup>3</sup> Estas palabras sueltas se incluyeron como categorías semánticas, aún cuando obtuvieron un valor M muy bajo con el fin de no perder información para definir lo que es para las personas de la ciudad un indígena

*Parece ser que a los habitantes de la ciudad les cuesta mucho trabajo aceptar la idea de que las culturas indígenas que han considerado propias de analfabetas e ignorantes, pueden tener formas de relación y cultura más humanas e importantes, ellos categorizan e identifican al indígena desde un ser pobre hasta categorizarlo como "indio" con la cual fueron **bautizadas** más de 400 culturas en todo el continente americano, encajonando de la misma forma pueblos que se diferenciaban en sus contenidos y expresiones. Los otomíes, mazahuas, nahuatl, mixteca, chichimeca, triquis, mayas, tzotziles, tarahumara, yaqui, etc., fueron homogeneizados a una sola identidad, la de ser indios e ignorantes sin serlo.*

*La forma peyorativa que contiene el término "indio" se plantea como una categoría que identifica y da lugar a un sector sumamente explotado de la sociedad, ese sector son los diferentes grupos indígenas.*

*Por último, con lo que respecta al análisis que se hizo por sexo, se encontró que no hay diferencias significativas en definir lo que es un indígena, al contrario siete palabras del conjunto SAM se repiten conjuntamente con la categoría semántica para describir que es un indígena, lo cual nos permite generalizar y decir que un indígena para las personas de la ciudad que viven en el centro de la delegación Iztapalapa es una persona pobre, por la falta de recursos que tiene; no saben hablar, porque tienen un lenguaje diferente; ignorante e incultos, porque carecen de conocimientos educativos; marginado, porque están alejados de la civilización; trabajador, porque tienen ganas de superarse; y sencillos, por su honestidad (ver tabla 16 y 17 de la red semántica).*

**CATEGORÍA SEMÁNTICA PARA INDÍGENA  
(MUJER-HOMBRE)**

VMT	CATEGORIA	1X5	2X4	3X3	4X2	5X1	G
111	Pobre	7/35	9/36	6/18	7/14	8/8	100%
100	Lenguaje	9/45	6/24	6/18	4/8	5/5	90.09%
87	Ignorante	9/45	4/16	1/3	9/18	5/5	78.38%
71	Vestimenta	1/5	8/32	4/12	9/18	4/4	63.96%
70	Marginado	4/20	6/24	7/21	2/4	1/1	63.06
63	Humilde	8/40	¼	2/6	4/8	5/5	56.76%
62	Trabajador	5/25	4/16	6/18	½	1/1	55.86%
61	Sencillo	3/15	5/20	6/18	2/4	4/4	54.95%
46	Costumbres	3/15	2/8	3/9	4/8	6/6	41.44%
39	Indio	1/5	4/16	3/9	3/6	3/3	35.13%

Conjunto SAM  $\hat{I}$

Valor "J" = 21

37	Tierra	2/10	2/8	4/12	3/6	1/1	33.33%
33	Puro	3/15	2/8	2/6	2/4	****	29.73%
29	Físico	2/10	¼	2/6	3/6	3/3	26.13%
19	Tradicionalista	****	2/8	2/6	2/4	1/1	17.12%
16	Fam. Grande	1/5	¼	1/3	½	2/2	14.41%
14	Sabio	****	****	2/6	2/4	4/4	12.61%
12	Religioso	1/5	****	1/3	****	4/4	10.81%
11	Inútil	****	2/8	1/3	****	****	9.91%
9	Libre	1/5	¼	****	****	****	8.11%
7	Limosnero	****	****	1/3	2/4	****	6.31%
3	Extinción	****	****	****	****	3/3	2.70%

\* Tabla 15 de la red semántica

**CATEGORÍA SEMÁNTICA PARA INDÍGENA  
(MUJER)**

VMT	CATEGORIA	1X5	2X4	3X3	4X2	5X1	G
55	Pobre	3/15	7/28	2/6	2/4	2/2	100%
53	Ignorante	7/35	2/8	****	3/6	4/4	96.36%
52	lenguaje	7/35	2/8	1/3	2/4	2/2	94.54%
43	Vestimenta	1/5	7/28	1/3	3/6	1/1	78.18%
42	Marginado	1/5	3/12	7/21	2/4	****	73.36%
36	Trabajador	2/10	2/8	5/15	½	1/1	65.45%
30	Sencillo	1/5	3/12	3/9	2/4	****	54.54%
20	Físico	1/5	¼	2/6	2/4	1/1	36.36%
19	Puro	2/10	¼	1/3	½	****	34.54%
16	Tierra	1/5	****	2/6	2/4	1/1	29.09%

Conjunto SAM ↑↑

Valor "J" = 19

15	Humilde	2/10	****	****	2/4	1/1	27.27%
15	Costumbres	****	****	2/6	3/6	3/3	27.27%
11	Tradicionalista	****	****	2/6	2/4	1/1	20.00%
9	Religioso	1/5	****	****	****	4/4	16.36%
9	Libre	1/5	¼	****	****	****	16.36%
8	Fam. Grande	****	¼	****	½	2/2	14.54%
7	Sabio	****	****	1/3	½	2/2	12.73%
7	Indio	****	****	1/3	½	2/2	12.73%
3	En extinción	****	****	****	****	3/3	5.45%

\* Tabla 16 de la red semántica.

**CATEGORÍA SEMÁNTICA PARA INDÍGENA  
(HOMBRES)**

VMT	CATEGORIA	1X5	2X4	3X3	4X2	5X1	G
56	Pobres	4/20	2/8	4/12	5/10	6/6	100%
48	Humildes	6/30	¼	2/6	2/4	4/4	85.71%
48	Lenguaje	2/10	4/16	5/15	2/4	3/3	85.71%
34	Ignorante	2/10	2/8	1/3	6/12	1/1	60.71%
32	Indio	1/5	4/16	2/6	2/4	1/1	57.14%
31	Sencillo	2/10	2/8	3/9	****	4/4	55.36
31	Costumbres	3/15	2/8	1/3	½	3/3	55.36%
28	Marginado	3/15	3/12	****	****	1/1	50.00%
28	Vestimenta	****	¼	3/9	6/12	3/3	46.43%
26	Trabajador	3/15	2/8	1/3	****	****	46.43%

Conjunto SAM ↑

Valor "J" = 19

21	Tierra	1/5	2/8	2/6	½	****	37.50%
14	Puro	1/5	¼	1/3	½	****	25.00%
11	Inútil	****	2/8	1/3	****	****	19.64%
9	Físico	1/5	****	****	½	2/2	16.07%
8	Fam. Grande	1/5	****	1/3	****	****	14.29%
8	Tradicionalista	****	2/8	****	****	****	14.29%
7	Sabio	****	****	1/3	½	2/2	12.50%
7	Limosnero	****	****	1/3	2/4	****	12.50%
3	Religión	****	****	1/3	****	****	5.36%

\* Tabla 17 de la red semántica

### 5.3 INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

*La migración indígena en la ciudad no es nada nuevo, si nos remontamos a la historia, podemos encontrar que la entrada de las hordas nahuas en el valle de México comenzó por Tula y transmigró hacia las zonas de las lagunas. El primer intento de sedentarización de estos grupos fue en el cerro del Chapulín (Chapultepec). La presencia de los nuevos pobladores no fue bienvenida por los pobladores del lugar (Malinalco, Azcapotzalco, Chalco y Xochimilco, entre otros). Los aztecas sobrevivieron al ataque de estos pueblos al sur del lago de Texcoco, "cerca del agua de greda", es decir, en Tizapán; pero la gente de Colhuacan optó por deshacerse de ellos. Los aztecas y su dios Huitzilopóchtli se establecieron "en medio de los juncos", en el interior de la zona lacustre, donde fundaron su capital, México Tenochtitlan (Calleros H. 97: 19).*

*Desde hace varios años la ciudad de México ha sido el principal polo de atracción para los indígenas inmigrantes. Los inmigrantes indígenas cuyo destino es el Distrito Federal, se emplean principalmente en actividades productivas que requieren de mano de obra no calificada o en la economía informal, su prioridad es encontrar un trabajo (factor por el cual llegaron al D.F.), llegan con todo el anhelo de "progresar, conocer a toda la gente, de tener todas las experiencias posibles, quieren participar en el desarrollo, tener una educación, tener una carrera, sueños que se enfrentan con la discriminación (la agresión, la violencia, la incomunicación y la soledad).*

*Desde la conquista de América hasta nuestros días la identidad étnica ha estado en crisis, su imagen ha sido distorsionada generación tras generación estigmatizando su ser a tal grado de marginarlo, se les rechaza y aparta del ámbito político, económico, social, cultural, etc. llegando a existir en algunos casos el recelo a declarar ser indígena.*

*Existe una forma muy particular de aprender la realidad, de concebirla, de entenderla y de categorizarla siendo un producto puramente social. Al indígena se le juzga en primer lugar por sus rasgos físicos y después por el rol que juega en la sociedad.*

*La percepción que es generalmente negativa por parte del otro (ciudadinos), es una forma de construcción social de lo extraño. Los prejuicios derivados de esta percepción conducen a la formación de estereotipos que en su repetición y su distorsión reiterativa acaban sirviendo de punto de apoyo para la formación del rechazo abierto a lo desconocido, es decir, la discriminación de los ciudadanos hacia los indígenas se da por la extrañes e incomprensión ante lo desconocido.*

*Este miedo a la diferencia explica tal vez el desarrollo de prejuicios étnicos que subyacen a las actitudes xenofóbicas, cabe señalar que el prejuicio étnico surge en la medida que el sujeto diferente empieza a ser percibido como agente potencial de amenaza de intereses y de identidades. En virtud de la propia defensa de intereses e identidades, se desarrollan mecanismos de identificación como grupo, a la vez que se le etiqueta al otro (al indígena), atribuyéndole características naturales y sociales generalmente negativas.*

*Notamos que la discriminación está fuertemente influida por la forma como percibimos y categorizamos a los miembros de otros grupos, esta forma de percibirlos se van originando a través de las constantes interacciones que tenemos con los demás personas, formando por medio del tiempo una estigmatización social de las personas que son diferentes a nosotros, al grado de provocar comportamientos discriminatorios que pueden ser manifiestos o latentes, pero sin duda alguna ésta presente en todas las sociedades.*

*Todos los seres humanos no importando edad, sexo, ni grupo étnico en las constantes interacciones formamos impresiones de los otros, como podemos observar cuando los indígenas se les preguntó que describieran como son los ciudadanos y viceversa, tanto indígenas como ciudadanos construyeron una imagen simplificando y organizando por medio de un conjunto de ideales, esquemas y teorías implícitas de la personalidad la percepción del otro.*

*Por un lado se encontró que los indígenas construyen una impresión de los ciudadanos más positiva que de ellos mismos , es decir, los indígenas concebían a las personas de las ciudad como seres cercanos a la perfección y cuando tenían que expresarse de lo que es para ellos un indígena (imagen de sí mismo) se noto que existe un muy baja autoestima. Esto podría ser porque para los indígenas el propio indígena esta en desventajas en todos los ámbitos, no obstante el ser ciudadano implica tener más estatus y mayor oportunidad.*

*Por otro lado, el ciudadano percibe al indígena negativamente o en el peor de los casos ignora su existencia\*. Yo considero que esta actitud negativa que tienen los ciudadanos hacia los indígenas esta fuertemente influenciada por el rol que desempeñan en la sociedad y como la mayor parte de los indígenas que radican en la sociedad se dedican principalmente a la mano de obra que cubren los puestos de trabajo más rutinarios, sucios y desagradables; por ejemplo el comercio ambulante y la albañilería son rechazados, es decir, como los indígenas realizan trabajos poco atractivos e indeseables para la sociedad en general, los ciudadanos infieren consciente o inconscientemente que las personas que las llevan a cabo son indeseables, cuanto más si son visiblemente diferentes en cultura y "raza".*

*Como producto de la interacción cotidiana entre indígenas y ciudadanos se van formando en los individuos ciertas concepciones simbólicas que más tarde se van reforzando por los roles estereotipos y prejuicios que se tienen del otro. En este caso, los ciudadanos se dejan llevar por la creencia de que un indígena es un ser despreciable, categorizándolo mediante un conjunto de elementos más o menos completos como sujetos inferiores, notándose en principio una notable favorabilidad hacia su grupo de pertenencia.*

---

\* Un dato interesante del que me pude percatar, es que para la mayoría de las personas que viven en el distrito federal, se les dificulta describir o en ocasiones ignoran como es un indígena.

Las entrevistas y las redes semánticas nos permitieron conocer cual es la posición social que tiene el indígena y ciudadano en este complejo mundo de interpretaciones, por medio del método deductivo del proceso de categorización social de Tajfel, se les presentó a los sujetos la categoría y tanto los indígenas como ciudadanos la clasificaron al grado de organizarlos y simplificarlos. Los resultados que arrojaron fueron.

MÉTODO DEDUCTIVO<sup>4</sup>

Los indígenas dicen que los ciudadanos son  
 Los ciudadanos mencionan que los indígenas son



CATEGORÍA

Ciudadino	Indígena
1. Ricos	1. Pobres
2. Visten bien	2. No saben hablar
3. Hablan bien	3. Ignorantes e incultos
4. Comen bien	4. No saben vestir
5. Pasean	5. Marginados

Al analizar estos datos encontramos que efectivamente en los ciudadanos se da lo que afirma Tajfel (1978) en su experimento sobre la favorabilidad de decisiones monetarias por parte de un sujeto, hacia los miembros de un grupo, con los cuales se comparte un sentimiento de pertenencia y se actúa en favor al propio grupo, solo que en este caso el ciudadano categoriza negativamente al indígena, ya que, no tiene una estrecha relación ni conocimiento de ellos.

<sup>4</sup> Las categorías que se utilizaron para saber que piensan los ciudadanos respecto a lo que es un indígena se tomaron del conjunto SAM de las redes semánticas y las categorías que aludieron los indígenas para saber que es un ciudadano se tomaron de las entrevistas (se tomaron solo las primeras cinco las cuales fueron las mas representativas).

*Esto me hace pensar que las personas de la ciudad son mas etnocentristas\*, sin embargo, también se esperaba que el indígena se expresara negativamente de los ciudadanos pero esto no fue así, ya que el indígena tienen una imagen más positiva del ciudadano, aludiendo en cada momento que es un modelo a seguir, por lo tanto, esto nos hace pensar que; (1) los indígenas tenderán a permanecer en su grupo étnico y a buscar afiliación de otros grupos si estos últimos pueden de alguna manera a contribuir a los aspectos positivos de su identidad y (2) si su grupo étnico no satisface estas necesidades el indígena tendera a abandonarlo al no ser que entre en conflicto con valores importantes que son parte de su identidad.*

*El postulado del interaccionismo simbólico en donde nos muestra que nosotros somos, lo que los otros nos devuelven de nosotros mismos, es una de tantas forma de construir la identidad de los indígenas y de nosotros mismos, puesto que, los indígenas están conscientes de que los otros (en este caso los ciudadanos) los perciben como ajenos a esta ciudad, diciéndoles que no pertenecen a ella, que como tienen otras costumbres y otra lengua son indígenas, que son parte del pueblo, etc., y que a la larga ellos se van identificando con estas categorías al grado de formar parte de su identidad .*

*En la interacción se construyen sistemas simbólicos que nos permite dar una interpretación de lo que nos rodea, para los habitantes de la ciudad el concepto indígena esta cargada de connotaciones despectivas y peyorativas en donde "naco, indio, zopenco, ignorante, etc.," se asocia para definir lo que es un indígena.*

---

\*El etnocentrismo es una forma determinada de percibir al mundo, es una tendencia del individuo a "centrarse étnicamente", a aceptar de forma rígida aquellos que son "parecidos" a él en cultura y rechazar aquellos que son diferentes. De esta forma, se supone que la persona etnocéntrica tiene prejuicios contra todos aquellos que son extranjeros o diferentes a ella. En tanto que tal, se supone que esta persona tiene prejuicios no sólo contra miembros de otros grupos, sino también con los desviados o determinados individuos de su propio grupo, esto nos permite considerar que todas las personas con prejuicios tienden a generalizar; por ejemplo , piensan que todos los judíos son interesados o que todos los negros son perezosos (Bruner y Posman, 1949, citado por Billig Michael, 1984: 585 y 597).

*En el análisis de casos encontramos inmediata y automáticamente una actitud de rechazo cultural y de marginación social por parte de los ciudadanos hacia los indígenas. Paradójicamente estos elementos culturales que identifican y hacen visible a los indígenas ante los ciudadanos, es el mismo elemento que contribuye a provocar su pronta marginación y exclusión social.*

*Algo muy importante que debemos de recalcar es que las personas indígenas que radican en la ciudad al momento de establecerse en ella les cuesta mucho trabajo volver a pensar de nuevo en ellos mismos, o sea, van perdiendo poco a poco sus costumbres y su cultura al grado de perder su identidad étnica, es decir, existe un proceso de aculturación o llamado también aprendizaje social.*

*Berry (1980) propone que la aculturación no es una absorción pasiva ni incolora. Es un proceso que implica producir cultura y recibir cultura, la aculturación es esencialmente creativa. La aculturación no es sólo un proceso externo sino que es un catalizador que dinamiza lo interno de los grupos culturalmente involucrados (Várela M., 1996:7). Por consiguiente, podemos concluir que los indígenas que radican en la ciudad de México, fuera de su comunidad o lugar de origen, al momento de interactuar con los otros sujetos que pertenecen a otra cultura traen consigo una pérdida de algunos valores culturales que permite distorsionar su identidad.*

*Se deduce que la discriminación a indígenas se da por los pocos recursos económicos y sociales en los que vive, por pertenecer a culturas y tradiciones históricas diferentes y por las condiciones de desigualdad en las que se desenvuelve.*

*La cultura<sup>5</sup> y la percepción social juegan un papel importante para que éste proceso de discriminación hacia los indígenas esté presente, por lo que creo conveniente que una forma de prevenir éste problema es interviniendo en primer lugar en este ámbito, no dejando de lado también lo político, económico, social, ideológico, histórico, etc. Sin duda alguna, la cultura es producto del mismo individuo, pero también el mismo sujeto social puede lograr un cambio, transformando los principales componentes culturales (ideologías, creencias, valores, actitudes, etc.).*

*La discriminación hacia el indígena en la ciudad se reduce en un problema de marginalidad, del “nosotros” y del “ellos”, de los “superiores” e “inferiores”, de la “mayoría” y “minoría”. Se trata de una precisa expresión de desigualdad, que implica la destrucción de un tipo de vida a la que podemos llamar original o connatural. En donde los ciudadanos gozan de privilegios, mientras que a los indígenas se les niega el derecho de disfrutar, desarrollar y transmitir su propia cultura. Parece ser que el Dios sucio del que hablan los habitantes del pueblo de San Andrés Chicahuaxtla encarno y esta presente desde hace muchos años en los cuerpos de todos los habitantes de este país, ya que, constantemente los ciudadanos engañan, roban, abusan y agreden a los indígenas.*

*Al indígena lo aceptamos y usamos como pasado del territorio, pero nunca a fondo como nuestro pasado y en ese decir es donde se marca la ruptura y se acentúa esa renuncia o temor al otro, esa negación del pasado, esa discriminación. Pareciera ser como menciona Bonfil, G. en su libro México profundo (1987), que el indígena es parte de la cultura muerta que está condenada desde hace cinco siglos a desaparecer, puesto que no tiene ni presente ni futuro.*

---

<sup>5</sup> La cultura es un complejo de conocimientos, creencias, arte, moral, derechos, costumbres y cuales quiera otras aptitudes y ámbitos que el hombre adquiere como miembro de una sociedad (Sills, 1974:299).

*Me atrevería a decir que la discriminación constante por la cual pasa el indígena, no sólo en la ciudad sino en el país entero, es mucho más injusta de lo que un ser en la tierra se puede imaginar, ya que, como menciona Durand (1994: 25), hablar del indígena es reivindicar el derecho inalienable de la mujer, pues el indígena la incluye; es hablar de los derechos de los inmigrantes, pues el indígena los incluye, es referirse a los derechos de los campesinos, de los artesanos, de los pobres, pues el indígena es, aun con su especificidad, todo ello y más.*

*Hay que desarraigar de nuestra mente la idea de que los indígenas son personas "anormales" o ignorantes, por el simple hecho de que carecen de conocimientos educativos, al contrario, debemos de recordar que en el cuerpo de todos los mexicanos hay sangre de la tierra, del campo, es decir, de indígena.*

## VI CONCLUSIONES

*Considero que en el desarrollo de este pequeño trabajo si se cumplió el objetivo de ofrecer un esquema general que sirva como base para la reflexión y profundización de la constante discriminación que sufren los indígenas en la ciudad.*

*Así mismo, se comprobó que las hipótesis de trabajo son afirmativas, puesto que se encontró que efectivamente existe la discriminación hacia los indígenas, sólo que es silenciosa y ocultada por nosotros, los ciudadanos construyen una valoración negativa de lo que es un indígena generando acciones discriminatorias que se reflejan mediante agresiones verbales psicológicas o hasta físicas y como consecuencia a esta discriminación el indígena trata de modificar sus ideologías para tratar de adaptarse a ese medio que es extraño a él, ocasionando una pérdida de su identidad.*

*En síntesis las conclusiones que se derivan de esta investigación son las siguientes:*

*A partir de los resultados obtenidos en la presente investigación, se observa claramente que hay ciertas categorías independientemente del sexo que se presentan y se relacionan de manera consistente en las tres tablas de las redes semánticas (ver tablas 15, 16 y 17). Esto nos permite afirmar que efectivamente existe una forma muy particular de aprender la realidad, de concebirla, de entenderla y de categorizarla y esto es un producto puramente social.*

*En cuanto al significado que tiene el indígena respecto a la imagen de los ciudadanos, ellos los conciben como seres muy cercanos a la perfección casi sin errores o aspectos negativos, es decir, son el ideal o modelo a seguir dentro de una sociedad de consumo como la mexicana, aún cuando sea muy difícil o imposible de alcanzar, puesto que se ve muy alejada de cualquier indígena, ya que, no tienen las condiciones para lograrlo. Por lo tanto, los indígenas consideran que las mejores oportunidades no son para todos, sino sólo para los ciudadanos. En cambio los ciudadanos, perciben a los indígenas como sujetos feos,*

*flojos, viciosos, ignorantes y muy pobres, por lo tanto, podemos afirmar que para los habitantes de la ciudad de México la palabra indígena esta cargada de connotaciones despectivas y peyorativas.*

*Las principales ocupaciones y fuentes de ingreso de los diferentes grupos étnicos son: el comercio y las artesanías para ambos sexos, puesto que se insertan en la economía informal como vendedores ambulantes de los más diversos artículos, entre éstos las artesanías que muchos de ellos elaboran. No obstante, se enfrentan diariamente a situaciones sumamente incomodas, tales como agresiones por parte del personal de vía pública (las camionetas) que frecuentemente después de insultarlos les arrebatan sus mercancías sin posibilidades de recuperación; los policías y granaderos abusando de su autoridad someten a los indígenas a tal grado de agredirlos tanto verbal como físicamente.*

*Habría que subrayar que todos los grupos indígenas de este país representan una de las raíces profundas para encontrar nuestra propia identidad y que su presencia enriquece y hace única la diversidad cultural de México. La identidad es el resultado de un proceso histórico cambiante, dinámico y sujeto a mayores conocimientos de la realidad social, esta identidad a su vez, distingue a una cosa de otra, a una persona de otra y a un grupo cultural de otro o a una sociedad de otra.*

*El lugar de origen le da a cualquier ser su identidad, la identidad étnica es parte prescindible para la autonomía indígena y para la reproducción cultural. Es cierto que cuando los grupos indígenas emigran a la ciudad de México, llegan con una serie de patrones y valores comunes, pero al momento de establecerse en él, pierden esa identidad étnica que los hace característicos puesto que hay un proceso complejo de aculturación.*

*Si la identidad indígena es todo aquello que los constituye como tal, que los "diferencia" de los otros, es también la que los segrega y los estigmatiza. Al indígena no se le rechaza por tener raíces indígenas sino porque tienen una cultura diferente (que para la mayoría de los ciudadanos son ancestrales y obsoletas); tienen una forma peculiar de*

*vestir, hablar y relacionarse, es decir, la discriminación del indígena y su negación como parte principal de "nosotros" tienen que ver más con el rechazo de la cultura indígena, que con el rechazo de la piel bronceada.*

*La cultura juega un papel muy importante en el proceso de discriminación, ya que se ponen en juego prejuicios, estereotipos, categorías, etc., a ciertos grupos sociales, por lo que es nuestro deber como ciudadanos y como futuros científicos sociales intervenir en este campo, el cual ha sido muy poco explorado por psicólogos sociales.*

*La concepción que se tienen del indígena en general, es muy negativa en la mayor parte de los individuos, por lo que es importante intervenir en primer lugar en la modificación de las creencias culturales.<sup>6</sup> En toda sociedad existe una serie de creencias culturales que en gran medida definen lo que es un indígena, de tal manera que la imagen que tienen de este sujeto influyen a otras sociedades y miembros que la componen por lo que es necesario de mostrar la amarga situación por la que pasa este grupo marginado (como viven, sus sentimientos, forma de organización, costumbres, trabajo, etc.) para que así, no haya ninguna distorsión de su imagen.*

*En segundo lugar, se tiene que intervenir en los valores culturales, ya que, el comportamiento de ciertos individuos se ve gravemente influido por los valores que se tienen de cierto objeto, persona o cosa. Se puede mostrar que los indígenas son sujetos importantes para la conservación de nuestras costumbres y valores nacionales (la cultura influye a la persona, pero también el sujeto influye a la cultura a la que pertenece, por lo tanto, puede determinar ciertos cambios).*

---

<sup>6</sup> El sistema de creencias de una sociedad incluye todos los conocimientos, ideas, supersticiones, mitos, leyendas compartidas por la mayor parte de los miembros de una sociedad. El mito y las leyendas constituyen una parte muy importante del folklore de todos los países. Proporciona una base a la cultura y a la vida social (Krech, 1978:356).

*En síntesis, la conclusión que se deriva de ésta investigación es que en la ciudad de México la situación cotidiana en la que viven los indígenas se resume en el rubro de la discriminación, la cual se expresa en:*

- *Efectivamente existe en el Distrito Federal la discriminación, siendo parte de un problema de desigualdad e ignorancia social de nuestras propias raíces e historia. Al indígena lo aceptamos y usamos como pasado de nuestro territorio pero nunca lo reconocemos como parte de nosotros y es aquí donde se acentúa la diferencia.*
- *Es el punto de partida de la mayoría de las relaciones que el indígena establece en la ciudad, con regularidad se enfrentan a rechazos y agresiones, siendo víctimas de grandes abusos.*
- *Se construye mediante los roles y prejuicios. Se le reconoce al indígena a través del prejuicio; el indio, pobre, ignorante y en muy pocas ocasiones el pintoresco. Siempre es el “lastre” que nos impide ser el “país que debiéramos ser”.*
- *No es innato sino mas bien es aprendido socialmente. Su origen es multicausal, se puede presentar por su ignorancia, por la heterogeneidad de su población, conflictos y diferencias sociales, por aspectos económicos, políticos, culturales, etc., puede ser manifiesta o latente y en la mayor parte no se reflexiona.*
- *Las condiciones en las que vive y la imagen que se tiene del indígena en la ciudad son negativas, se distorsiona su identidad étnica al grado de modificarla.*
- *En la constante interacción entre indígenas y ciudadanos existen ciertas barreras que no nos permite conocernos como tal.*

- *El ser indígena significa estar en desventaja económicas, políticas y sociales. Como consecuencia a tal discriminación el indígena tiene una muy baja autoestima.*

*Estas son algunas conclusiones de este minucioso trabajo, sin embargo, tenemos la obligación y el compromiso como científicos sociales de involucrarnos a tal problemática y buscar algunas alternativas de solución partiendo con el reconocimiento de la pluralidad étnico-cultural de nuestros pueblos. También es importante que la sociedad en general se abra y explore otros mundos que son ajenos al suyo, para que así tenga la posibilidad de entender y apreciar las diferentes formas de vida que existen en nuestro país.*

*Estas son las conclusiones finales del recorrido de esta investigación, sin embargo, convalidando el resultado de este trabajo con las experiencias que tuve fuera de la ciudad con grupos étnicos marginados, deduzco que el problema de la discriminación es mucho más compleja, ya que, existe:*

- *La no presencia de los indígenas en lugares públicos y privados, en especial los catalogados como elegantes; bancos, empresas comerciales, etc.*
- *La burla sistemática de su forma de hablar, caminar y vestir; los insultan y les dicen en términos peyorativos "indios".*
- *La falta de respeto hacia su persona, hablándoles siempre de "tú".*
- *La burla y desprecio por hablar otra lengua y por el poco o nulo manejo del español y el analfabetismo.*
- *La vergüenza que sienten los indígenas cuando se les identifica como ignorantes en las calles.*

- *La idea de que los indígenas son feos, flojos e incultos.*
- *La idea de que no pueden cambiar, puesto que, deben de permanecer sus tradiciones.*
- *La noción de que no tienen derecho de emigrar, sistemáticamente se les piden que regresen a su lugar de origen.*
- *La “poca” o nula participación en las decisiones del país, no se les toma en cuenta en aspectos políticos.*
- *La negación de su capacidad de decisión, y por consiguiente, su falta de autonomía.*  
*Etc...*

*La imagen de los indígenas desde la conquista hasta nuestros días ha sido olvidada y enterrada en su propia tierra, pareciera que la meta de todos los gobernantes es aniquilarlos, ya que, han querido destruirlos como pueblo, como individuos o como sociedad, atacando principalmente su identidad y su cultura. Los indígenas que radican en la ciudad han tenido que abrir sus culturas para aprender y apropiarse de lo diferente y han tenido que extender las fronteras de su identidad para incorporar a su ser las experiencias de la vida en la ciudad con sus noches y días violentos, sus vecindades oscuras, las injusticias de las autoridades y sus sutiles maneras de discriminar y explotar a los que son diferentes.*

*Al indígena se le discrimina, identifica y se le estigmatiza como un ser pobre, ignorante y diferente, por lo que ya es hora de que los dejemos de rechazar y tratar como si fueran seres mudos, al contrario debemos de reconocerlos como parte de nuestra historia, de nuestra cultura, de nuestra identidad, de nuestra nación, etc. Nuestra primera tarea es superar el temor a las diferencias y borrar aquellas conductas y actitudes que son socialmente injustas, para lograr así la unificación de nuestro pueblo, por lo tanto, creo que debemos de modificar nuestros comportamientos y creencias de que existen en la humanidad personas “superiores” y personas “inferiores” y tener en cuenta que la discriminación no nos deja nada bueno, al contrario provoca violencia, ira y rencor y hace que los lazos de amistad y amor se diluyan.*

## **VII PROPUESTA Y LIMITACIONES**

*El presente estudio investigó como se da la discriminación hacia los indígenas en el Distrito Federal. Dado que existen pocas investigaciones sobre la discriminación a indígenas resultaría útil además de interesante explorar si en verdad los ciudadanos tienen todo aquello que les hace falta a los indígenas y si es así, ¿por qué lo tienen?. También sería interesante investigar si los niveles socioeconómicos, educativos e incluso religioso influyen en la forma de concebir y discriminar a los indígenas.*

*Para siguientes investigaciones, se sugiere que tomen en cuenta algunas dificultades que se encontraron en el presente estudio. Una de esas dificultades fueron que: el personal de las instituciones especializadas y encargadas de estudiar y revisar la problemática de los indígenas, no se interesan en apoyar las investigaciones que se hacen fuera de dichas instituciones, por ejemplo; el Instituto Nacional Indigenista (INI), los indígenas tienden a ser cautelosos en lo que se refiere a dar información y por último, otro punto que permitió que se hiciera aún más difícil la realización de este trabajo es que a las personas de la ciudad se les dificulta describir o en ocasiones ignoran, como es un indígena.*

*Por otra parte, ante el hecho de que la mayoría de los indígenas entrevistados se perciben y categorizan ellos mismos negativamente y a los otros (ciudadinos) los categorizan positivamente, considero que es necesario que se les atienda, ayude y se les oriente, para que se valoren y adquieran una actitud más positiva de su identidad étnica.*

*Una de las propuestas que se derivan de esta investigación y de la experiencia de trabajar con indígenas de la ciudad son:*

*\* Para empezar a modificar esta sociedad, es necesario que todas las personas que integran esta ciudad y esta nación nos demos la oportunidad de construir un nuevo futuro tras 507 años de haber negado nuestros orígenes culturales. Tenemos que empezar ha*

*abrir las puertas de la esperanza, respetar todas las formas diferentes de ser y dejar atrás ese mundo de comportamientos violentos y discriminatorios hacia los pueblos indígenas. Esto se puede realizar elaborando y construyendo programas en donde se cree las condiciones adecuadas para que los indígenas sean aceptados.*

*\* Estos programas deben enfocarse principalmente en la construcción de la educación intercultural, en donde se impartan desde la primaria hasta la formación profesional, una materia de integración\* socio-cultural, tratando de dar a conocer a los estudiantes de todo el país cuales son las lenguas, artesanías, literatura, creencias, costumbres, cultura, etc., de los diferentes grupos étnicos que existen en nuestra nación, esto es para que tengamos una formación y conocimiento de otras realidades y culturas ajenas a la propia y por consiguiente no temerle a lo extraño, ya que pasaría a lo conocido.<sup>7</sup>*

*\* También crear programas de capacitación y salud que pudieran tener injerencia directa en el mejoramiento de las condiciones generales de vida de los indígenas.*

*\* Debemos de revisar y reestructurar las políticas públicas destinadas al mejoramiento de las condiciones de vida de los indígenas.*

*● Que las altas autoridades (gobierno) cedan terreno para que los indígenas participen en los asuntos no sólo de la ciudad, sino del país, puesto que la violencia del poder público que se ha ejercido por décadas y siglos entre los pueblos indígenas a llegado a lo rincones más misteriosos y oscuros de este país (hay que dejar que sean participes del desarrollo*

---

*\* La integración implica el derecho a la diversidad y elección de la propia identidad cultural, y la obligación de la aceptación a lo diferente en pro de la co-existencia e interrelación de los elementos culturales diversos.*

<sup>7</sup> El sistema educativo como instrumento de socialización secundaria, se convirtiera en este momento en el protagonista principal del proceso de integración socio-cultural de los grupos étnicos en una sociedad multiétnica. La educación en términos amplios no se refiere única y unilateralmente a la formación profesional o al aprendizaje de nuevas pautas culturales de conducta, convivencia o de participación en la sociedad receptora por parte de estos grupos étnicos sino que contempla así mismo la educación en la diversidad y la tolerancia a lo diferente y desconocido de la población de la sociedad receptora (citado por Solé C. 1996: 9).

*de nuestro país, pero partiendo de sus propios valores y creencias, ya que, esto permitirá mejorar las condiciones de pobreza extrema en que muchos de estos individuos viven).*

*\* Hay que aprender y valorar lo “diferente”, puesto que de los indígenas, nosotros podemos aprender mucho y viceversa, por lo tanto, es importante empezar a participar y a organizarnos de otra manera y dar a conocer a toda la población en general que todas las personas tanto indígenas como ciudadanos somos iguales.*

*\* Conocer y reconocer legalmente la especificidad cultural de los grupos indígenas, asumiendo por toda la población en general, que existe una muy marcada diferencia cultural (hay que reconocer tal cual, sus maneras de ser, sus culturas, sus valores, sus tradiciones y sus costumbres).*

*\* Y otorgar reconocimiento legal al trabajo en los sectores informales.*

*Como podemos observar son muchas las dificultades para la elaboración de este trabajo. Al que no concibo como acabado, sino como el inicio de futuras investigaciones...*

## VIII GLOSARIO Y ANEXOS

### **GLOSARIO**

#### **COMPORTAMIENTO**

*En una conducta y manera de portarse o de actuar un animal, persona, grupo o sociedad.*

#### **CREENCIAS**

*El sistema de creencias de una sociedad incluye todos los conocimientos , ideas, supersticiones, mitos leyendas compartidas por la mayor parte de los miembros de una sociedad. El mito y las leyendas constituyen una parte muy importante del folklore de todos los países. Proporciona una base a la cultura y a la vida social (Krech, 1978:356)*

#### **CULTURA**

*La cultura es un complejo de conocimientos, creencias, arte, moral, derechos, costumbres y cuales quiera otra aptitudes y ámbitos que el hombre adquiere como miembro de una sociedad (Sills, 1974:299).*

*La cultura consiste en formas de comportamiento, explícitas o implícitas adquiridas y transmitidas mediante símbolos y constituye el patrimonio singularizadas de los grupos humanos, incluida su planeación en objetos. El núcleo central de la cultura consiste en normas o modelos de conducta. Otra parte consiste en ideologías que justifican o racionalizan determinadas formas de conducta.*

#### **CIUDAD**

*Núcleo edificado de notable extensión cuyos pobladores se dedican paralelamente a tareas no agrícolas (tomado del diccionario enciclopédico Grijalvo, 1995: 431).*

## **DISCRIMINACIÓN**

*Distinguir alegando diferencias sociales, sexuales, etc. Situación por la que un grupo humano no disfruta de igualdad con el resto de la sociedad en la que se encuentra inserto a causa de alguna especificidad (discernir o Segregar) [...] los grupos más afectados suelen ser las minorías étnicas y funcionalmente las mujeres y los ancianos (tomado del diccionario enciclopédico Grijalvo, 1995: 634). Por otro lado la discriminación social es una actitud colectiva, en donde, por lo general un grupo considera inferior a otro)*

## **GRUPO ÉTNICO**

*Conjunto de personas que en un determinado contexto comparten real o imaginariamente un pasado histórico común y generalmente una misma ideología (creencias, valores, religión, costumbres, lenguaje, etc.), cabe mencionar que la definición del grupo étnico no se limita a su origen sino a lo construido socialmente en la historia. Los grupos étnicos o comunidad étnica, es un organismo social formado en un territorio determinado, por grupos de hombres que tienen ya establecido o están estableciendo un medio de evolución, diversos vínculos (económicos, culturales, etc.), la comunidad de lengua, rasgo de cultura y modo de vida comunes (muy a menudo la comunidad de religión), un cierto número de valores sociales y tradiciones comunes, bastante mezclado respecto a componentes raciales claramente distintos de los que existían*

## **IDENTIDAD ÉTNICA**

*Es el conocimiento consciente que tienen los indígenas, de pertenecer o ser originarios de a un determinado grupo étnico*

## **IMAGEN DE SÍ MISMO**

*Es cuando una persona se convierte en un objeto para si misma, es decir, Puede percibir, tener conceptos, actuar y comunicarse consigo misma. De este tipo de comportamiento se puede desprender que uno mismo se convierta en el objeto de su propia acción, lo que le permite establecer una interacción con uno mismo.*

## **INDÍGENA**

*Los indígenas son los individuos o grupos portadores de la cultura ancestral. Se les conoce como los descendientes de los pobladores originarios que conservan su cultura y forma de vida.*

## **ESTEREOTIPO**

*Proviene de la palabra griega stereo (sólido y/o rígido), y tipo (imagen). Concepción simple y muy arraigada que se tiene individual o colectivamente, de una persona, un hecho o un fenómeno (tomado del diccionario enciclopédico Grijalvo, 1995: 6756). En otras palabras el estereotipo es un concepto popular que designa un agrupamiento en función de algunos rasgos o señales fácilmente perceptibles, que según creencias difundidas corresponden a sus atributos.*

## **IDEOLOGÍA**

*Es una de las formas que puede revestir los diversos modelos integrados de las creencias morales y cognitivas sobre el hombre la sociedad y el universo (este último en relación con el hombre y la sociedad) que florecen en las sociedades humanas. Surge por la necesidad humana de imponer un orden intelectual sobre el mundo, así mismo por la necesidad de contar con una imagen cognitiva y moral del universo.*

## **PREJUICIO**

*Juicio y opinión sobre algo antes de tener verdadero Conocimiento de ello, es decir, es un juicio prematuro antes de conocer suficientemente los hechos. Se puede presentar un prejuicio de clase, de raza, de actitud discriminatoria hacia personas de otra clase social o de otro origen racial.*

*Por lo regular los casos del racismo son desvirtualizados, desconocido o camuflados bajos etiquetas como Xenofobia, sin embargo, cualquier tipo de discriminación, desigualdad o prejuicios, es considerado como tal.*

**RACISMO**

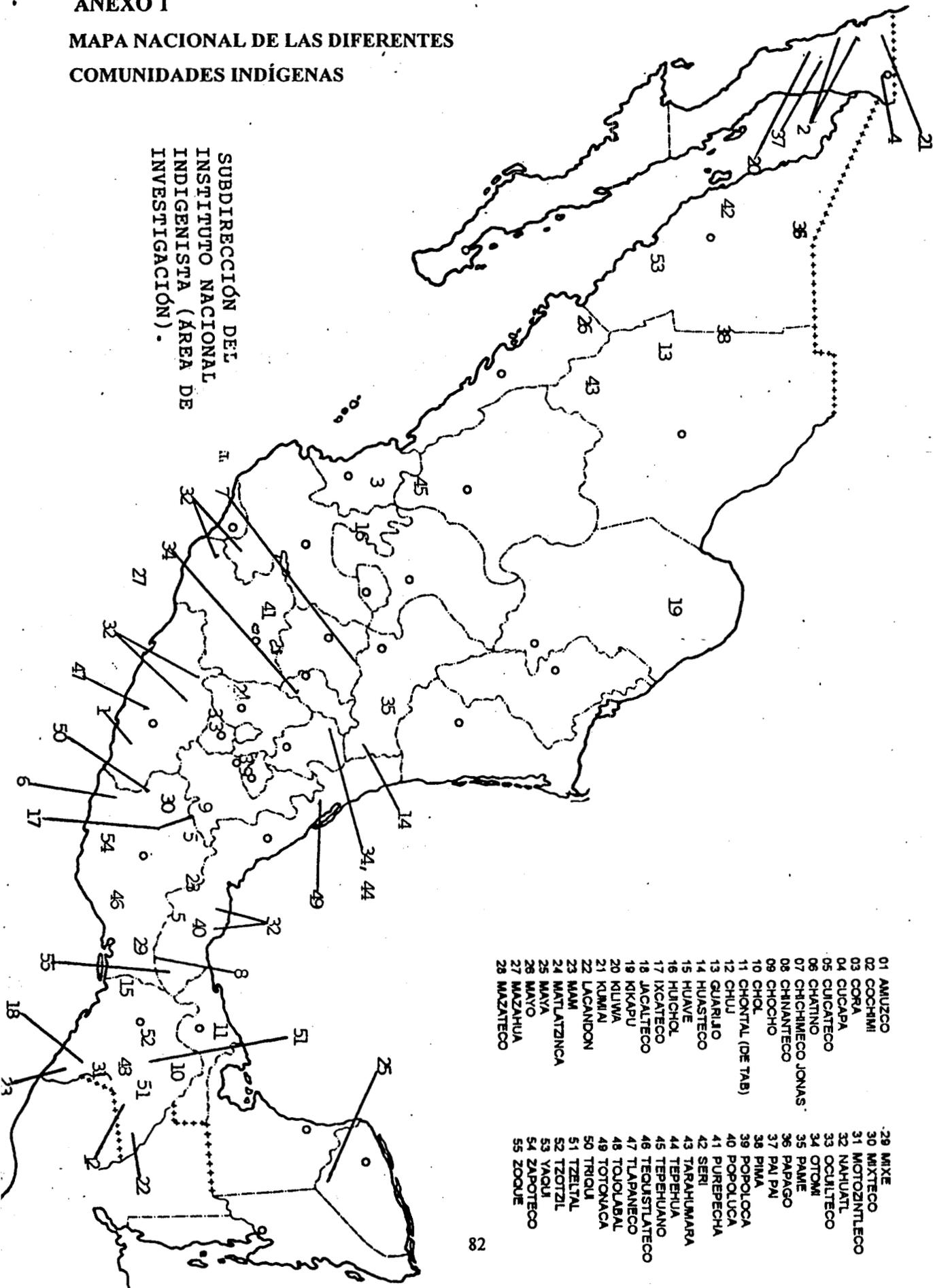
*Ideología que sostiene la preeminencia de ciertas razas sobre otras. Por lo tanto, podemos decir que es una doctrina que afirma la superioridad de una raza sobre la demás. Ha constituido el soporte filosófico y psicológico de las reacciones fascistas ante la crisis económica y nacional (nazismo) de la expansión imperialista (teoría sobre la inferioridad de negros, amerindios y asiáticos) o la persecución o expulsión de inmigrantes y minorías étnicas. Diferencia racial.*

ANEXO 1

MAPA NACIONAL DE LAS DIFERENTES  
COMUNIDADES INDÍGENAS

SUBDIRECCIÓN DEL  
INSTITUTO NACIONAL  
INDIGENISTA (ÁREA DE  
INVESTIGACIÓN).

GRUPOS INDÍGENAS DE MÉXICO



- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 01 AMUZCO           | 29 MIXTECO       |
| 02 COCHIMI          | 30 MOTZINTLECO   |
| 03 CORA             | 31 MOTOZINTLECO  |
| 04 CUCAPÁ           | 32 NAHUATL       |
| 05 CUCATECO         | 33 OCUILTECO     |
| 06 CHATINÓ          | 34 OTOMÍ         |
| 07 CHICHIMECO JONAS | 35 PAINE         |
| 08 CHINANTECO       | 36 PAPAGO        |
| 09 CHOCHO           | 37 PAI PAI       |
| 10 CHOL             | 38 PINA          |
| 11 CHONTAL (DE TAB) | 39 POPOLOCA      |
| 12 CHUL             | 40 POPOLUCA      |
| 13 GUARILJO         | 41 PUREPECHA     |
| 14 HUASTECO         | 42 SERI          |
| 15 HUAVE            | 43 TARAHUMARA    |
| 16 HUICHOL          | 44 TEPEHUA       |
| 17 IXCATECO         | 45 TEREHUANO     |
| 18 IXCATECO         | 46 TEQUISTLATECO |
| 19 KIKAPU           | 47 TLAPANECO     |
| 20 KILWA            | 48 TOJOLABAL     |
| 21 KUMIAI           | 49 TOTONACA      |
| 22 LACANDÓN         | 50 TRICUI        |
| 23 MAM              | 51 TZEITL        |
| 24 MATLATZINCA      | 52 TZOTZIL       |
| 25 MAYA             | 53 YAQUI         |
| 26 MAYA             | 54 ZAPOTECO      |
| 27 MAZAHUA          | 55 ZOQUE         |
| 28 MAZATECO         |                  |

**ANEXO 2**

**ENTREVISTA**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA**

**ENTREVISTA**

**Instrucciones:** *Buenos días/tardes. Mi nombre es Alejandro Mendoza Garrido y soy estudiante de la Universidad Autónoma Metropolitana. En este momento estoy realizando un estudio sobre distintos aspectos de la vida del país y de su quehacer cotidiano de las comunidades indígenas en la ciudad.*

*Me interesa conocer lo que usted piensa. Sus respuestas serán confidenciales. Le pido por favor que me conteste lo más sincero posible, recordándole que no hay respuestas buenas o malas. A continuación le voy a pedir que me responda algunas preguntas abiertas, y si tiene alguna duda no deje de preguntar...*

- 1-. *¿Cuánto tiempo tiene de estar viviendo en la ciudad?*
- 2-. *¿Por qué decidió venir aquí?*
- 3-. *En su comunidad ¿a qué se dedicaba?*
- 4-. *Y ahora aquí en la ciudad ¿a qué se dedica?*
- 5-. *¿En ésta ciudad usted se identifica como un ciudadano o un indígena?*
- 6-. *¿Cómo es tratado en la ciudad? . Las autoridades y la gente en general ¿qué trato le dan?, ¿qué facilidades tienen de vender en la ciudad? y por último, ¿se siente libre de hacer lo que quiera aquí en la ciudad como en su comunidad?*

7-. *¿Considera que la forma como es tratado en la ciudad es la adecuada?*

8-. *¿Por qué cree que lo tratan así?*

9-. *¿Cree que la situación por la cual están pasando los indígenas en la ciudad le interesa a toda la población en general?*

10-. *¿Sigue usted sus costumbres y tradiciones típicas de su grupo étnico dentro de la ciudad?*

11-. *¿Que les dicen o como los tratan los ciudadanos cuando se visten o hablan como su grupo étnico?*

12-. *Me puede decir ¿cómo son las personas de la ciudad?*

13-. *¿Cuáles considera que son las características principales de un indígena?*

14-. *Por último, nárreme un caso o historia de vida de como fue tratado en la ciudad.*

**Por su colaboración ¡Mil Gracias!**

**ANEXO 3**

**REDES SEMÁNTICAS**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA**

**Instrucciones:** *Buenos días/tardes. Mi nombre es Alejandro Mendoza Garrido y soy estudiante de la Universidad Autónoma Metropolitana. En este momento estoy realizando un estudio sobre distintos aspectos de la vida del país y de su quehacer cotidiano de las comunidades.*

*Me interesa conocer lo que usted piensa. Sus respuestas serán confidenciales. Le pido por favor que me conteste lo más sincero posible, recordándole que no hay respuestas buenas o malas. A continuación le voy a pedir que me responda algunas preguntas abiertas, y si tiene alguna duda no deje de preguntar...*

**EDAD:** \_\_\_\_\_

**SEXO:** \_\_\_\_\_

*1.- En su opinión, mencione 10 palabras que definan o describan el concepto **INDÍGENA**, para lo cual, puede usar adverbios, adjetivos o verbos.*

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

*2.- Ahora, anote aun lado de cada palabra el número 1 para la que mejor defina el concepto, el número 2 a la que lo haga en segundo lugar y así sucesivamente hasta jerarquizar todas las palabras definidas para ese concepto.*

**Por su colaboración ¡Mil Gracias!**

**ANEXO 4**

**APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA**

**ENTREVISTA**

**1-.** *¿Cuánto tiempo tiene de estar viviendo en la ciudad?*

**OTOMI**

**MUJERES**

*1-.* 17 años, de chiquita mis papas me trajeron a vivir aquí.

*2-.* Como 8 años.

*3-.* Desde que yo estaba chiquita me vine, me vine con mi mamá.

**HOMBRES**

*4-.* Yo aquí tengo 2 años.

*5-.* 6 años.

*6-.* En la ciudad, no pues casi toda la infancia.

**MAZAHUAS**

**MUJERES**

*7-.* Yo desde niña. Casi mis padres me trajeron aquí a la ciudad.

*8-.* 19 años.

*9-.* Como 37 años.

**HOMBRES**

*10-.* Creo que 15 años.

**2-.** *¿Porqué decidió venir aquí?*

**OTOMI**

**MUJER**

*1-.* Yo estoy aquí por necesidad, por vender, por trabajar y aprender vivir en la calle. Es difícil poder vivir en la calle.

*2-.* Me trajo mi mamá porque no tenía dinero para que me mandara para allá para el pueblo, mi mamá trabajaba pero no le alcanzaba el dinero, entonces mi mamá me trajo aquí.

*3-.* Pus, mi mamá me dijo que porque allá no había dinero para comer.

**HOMBRES**

4-. Bueno yo no quería venir, porque yo no sabía nada que hacer pero mis jefes me trajeron aquí, ya sabe las costumbres ¿como le iba a ser yo para mantenerme?, pero yo llegando aquí que iba a ser, yo no sabía nada que hacer.

5.- Es que por falta de trabajo y venimos a buscar aquí, todos decían que aquí había trabajo pues me vine, si hay pero es cuestión de buscar, como allá yo también estudiaba deje de estudiar nadamás por venir aquí.

6-. Por necesidad.

**MAZAHUAS**

**MUJERES**

7-. Mis papás decidieron venir aquí, porque en el pueblo, este, había a veces trabajo y a veces no había trabajo y el compraba maíz, y según aquí en la ciudad es fácil pero él vio que no era fácil y regreso para el pueblo.

8-. Porque allá cuando se murió mi papá no teníamos dinero para comprar y entonces me vine de ahí y le dije a mi mamá que me iba a trabajar aquí a México y ya de aquí sacaba el gasto que mandaba cada mes.

9-. Porque mis padres no tenía, ¿que nos iba a dar de comer?. Y todo esto eran unos pobres que no tenían trabajo, trabajaban pero nadamás de temporadas, y entonces, yo me decidí venir para acá, porque un señor se vino para acá y ellos se vinieron, luego ya me vine yo y mis papas se regresaron cuando se enfermo mi mamá, de una enfermedad que nunca supimos que era y murió ella y me quede huérfana a la edad de 12 años.

**HOMBRE**

10-. Pues, para mejorar un poco mi vida ¿no?, económicamente.

3-. ¿En su comunidad a qué se dedicaba?

**OTOMI**

**MUJER**

1-. A nada, pues de chica me trajeron.

2-. Cuidaba yo los animales, iba yo al molino con mi abuelita y le ayudaba yo al quehacer

3-. Yo desde que me acorde, yo estaba aquí.

**HOMBRES**

4-. Bueno ahí cuando hay siembra, los vecinos nos invitan a sembrar y de ahí saco para el chesco o cuando hay otra chamba también, pero no nos alcanza porque nada mas pagan 20 pesos al día.

5-. Nadamás lo que tenía que hacer era ser campesino, cuidaba animales es lo que hacia yo.

6-. Allá no hay labor que hacer uno porque la verdad no hay trabajo y uno emigra aquí en la ciudad por la sencilla razón que, aquí no se gana mucho, pero de una manera u otra uno solventa sus necesidades diarias de alimentación y todo eso.

### **MAZAHUA**

#### **MUJERES**

7-. En el pueblo mi papá sembraba maíz, o sea, de hecho allá en el pueblo era peón, no tenía tierra, por eso nos trajo aquí a la ciudad. Y allá en el pueblo cuidaba borregos ajenos que no eran de mis papás y me regrese a la ciudad más o menos a los 12 años.

8-. Yo estaba chica, pero cada 8 días hacía pan para poder a comprar un kilo de frijol, o este, chile.

9-. A nada

#### **HOMBRE**

10-. En pueblo nuevo, desgraciadamente no hay empleo; entonces, este , hay por temporada una vez al año, hay que sembrar, hay este, pues nadamás eso por el estilo, sembrar y cosechar eso es todo.

4-. Y ahora aquí en la ciudad ¿a qué se dedica?

### **OTOMI**

#### **MUJER**

1-. Yo de chamaca, yo limpiaba y vendía chicles y todavía yo me dedico a vender muñecas y chicles.

2-. Vendo a veces, trabajo en casa y cuando vendo pues vendo muñecas.

3-. Vendiendo muñecas, nadamás eso, antes yo vendía chicle, dulces, diferentes dulces vendía. Entonces deje eso, enseñe a hacer muñeca, me puse a hacer muñeca y ya lo estoy vendiendo, yo siempre nadamás eso hago, ya no vendo otra cosa más que muñecas.

#### **HOMBRES**

4-. Me dedico a limpiar parabrisas en la calle.

5-. Soy parabrisas, o sea, limpia parabrisas y también me he dedicado a trabajar de ayudante de albañil.

6-. *Ahorita todos somos vendedores ambulantes, limpiamos parabrisas o cuando no hay de eso, un rato en las obras, como quién dice en la macuarridad o en la albañilería*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *En nuestro trabajo es el comercio, ahora si que para sostener los estudios de nuestros hijos que tenemos.*

8-. *Ahora ya vendo en la calle, vendo chicharrón, papas, refresco.*

9-. *Comerciante, vendo papas, refrescos, botanas y palanquetas.*

**HOMBRE**

10-. *Bueno, yo antes aquí en la ciudad era bolero, después fui a trabajar con un familiar en los tianguis, de ahí salí con ese familiar y empecé a instalar mi negocio, por lo que soy comerciante, yo vendo artículos electrónicos, reloj, calculadoras, etc...*

5-. *¿ En esta ciudad usted se identifica como un ciudadano o un indígena?*

**OTOMI**

**MUJERES**

1-. *Yo soy un indígena porque la gente lo dice por todas partes, cualquier lugar vas ahí y te dicen que eres una india, por ejemplo; cuando vas a un hospital te dicen, ¿Y usted dónde es? Y si les dices de que parte es, pus luego te dicen, a pus eres un indígena, pus si, yo soy indio por eso, y también por que soy un indígena y soy de allá.*

2-. *Yo me considero indígena, es muy bonito y aunque la demás gente rica se burle de los indígenas es más bonito ser indígena que ser de la ciudad.*

3-. *No pus aquí no se.*

**HOMBRES**

4-. *Me siento indígena porque soy del rancho.*

5-. *Yo todavía me considero que soy indígena, porque para ser una persona de la ciudad me falta muchísimo, necesito tener un trabajo acá que sea de billete y que no me falte nada.*

6-. *No pues un indígena.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *Yo me identifico como indígena, no me siento así que yo sea de aquí en la ciudad, o sea, tengo más tiempo de estar aquí, pero como yo nací en el pueblo, estoy registrada en el pueblo, o sea, puedo ir y venir, y este, no me siento aquí que yo sea, este, chilango, yo me identifico como indígena porque tengo el idioma mazahua.*

8-. *Yo digo que soy indígena.*

9-. *Pus ahorita me siento más de la ciudad que de mi pueblo.*

**HOMBRE**

10. *Pues lo que pasa es que a mi en cuanto en identificar a una persona de la ciudad o a un indígena para mi es la misma persona, es un ser humano, en verdad en cuanto de que lo que pasa es que un indígena vienen de un pueblo no. Bueno en realidad muchas personas niegan lo que es, si yo, por ejemplo; yo nunca niego mi tierra natal, yo al contrario estoy orgulloso de mi tierra ¿no?, y en cuanto al indígena soy del campesino, tengo mis costumbres.*

6-. *¿Cómo es tratado en la ciudad?. Las autoridades y la gente en general ¿qué trato le dan?, ¿qué facilidades tienen de vender en la ciudad? y por último, ¿se siente libre de hacer lo que quiera aquí en la ciudad como en su comunidad?*

**OTOMI**

**MUJERES**

1-. *Aquí, bueno si sabes responder lo que te preguntan pus te tratan bien, si no pus te hacen muchas preguntas, si vas a un hospital o un lugar donde hacen muchas preguntas y si sabes responder lo que tienes que responder rápido entonces no te gritan y si no sabes responder te gritan muy feo. Te dicen no pos pa' que se meten en problemas si no saben a vivir o todo eso, así dicen... los policías son culeros, porque por ejemplo; cuando limpiaba yo antes, venían y pus nos pateaban y aveces nos quitaban el dinero si había 10 o 20 pesos pus si les dábamos para su refresco así para que nos dejaran a ir para limpiar, si no, no nos dejaba... yo no puedo hacer todo lo que yo quiera porque te detienen, por ejemplo si haces algo o vendes porque es malo, si vas a ir a limpiar porque es malo, si vendes muñeca porque es malo, no puedes ni sentarte ahí porque luego, luego, te quitan de ahí, no pus te dicen sabes no puedes a sentarte aquí, porque está prohibido.*

2-. *A veces bien y a veces mal, a veces nos tratan mal porque se burlan de nosotros nos dicen que somos indias, somos mugrosas somos pobres y que nunca nos bañamos... Aquí no podemos vender libremente a veces nos quitan las muñecas la camioneta.*

3-. *Pus ahorita no me tratan mal, porque antes si, siempre me quitaba todos mis muñeca y apenas lo hacía mucho y llegaba la camioneta y lo llevaba todo, pero ahora ya tiene tiempo que la camioneta ya no me quitan la muñeca... Aquí no tengo posibilidades de vender porque no va a dejar la camioneta por ejemplo; aquí por Hamburgo no dejan, anda uno en el día y no dejan, nos quitan también si anda uno en la noche, creo que entra a las 8 de la noche, ese pasa cobrando nadamás, cobran a según 20 pesos cada ocho... Yo no me siento libre, pus no se si va a venir los policías o se enoja, no se lo que me va a decir, pero yo pienso que a lo mejor pasa un señor aquí, y este... se enoja.*

### **HOMBRES**

4-. *Bueno pos mal también, porque cuando voy a limpiar a veces casi sale y me golpean los que manejan el carro...los aguacates (policías) vestidos de verde si eran manchados porque hay chavos que monean (activan) le hacen a la mona y llegaban y nos decían, saca la mona, órale saca el activo ¿traes activo o no? y te basculean a veces te decían cálmese puto porque al chile va a valer queso, yo no le contestaba nada porque ellos ganaban... no tengo facilidades de limpiar parabrisas en cualquier semáforo, es que hay calles que ya están ocupadas y ya no se puede, es que los que están ahí vendiendo o limpiando nos corren por las buenas o por las malas. Todos son indígenas pero no del mismo pueblo, son de diferentes. Aquí en la ciudad eres libre pero nada más en el día, porque en la noche ya ves que hay rateros.*

5-. *Pos una parte bien y otra parte mal, si hablo bien nos tratan bien. A unos, no pos nos insultan, nos maltratan, nos dicen: pos acá que pinches indios.*

6-. *No pues, más que nada los señores autoridades, los policías, los de la camioneta son las personas principalmente encajosas, arbitrario, más con uno que te ve con falta de defensa verbal, ellos cuando más dicen, no pues es un pinche indio, no pues es un pinche paisano, ahora si que te tratan como ellos quieren, no es por nada pero es la verdad... Es difícil vender, en verdad si no conoces a nadie, no es tan fácil también llegar en cualquier parada a limpiar en cualquier semáforo, pues, ya los chavos o los compañeros que ya tienen tiempo, no es tan fácil que te permitan limpiar ahí, a veces corres con suerte y si te dan chance un rato, pero si no te quitas luego hay problemas... Aquí si hay libertad, no muy igual que en el pueblo, pero si eres libre, pero como en el pueblo es campo abierto, la diferencia te voy a decir... en el pueblo puedes sentarte en*

*donde quieras a tomar, en donde quieras estar y nadie te prohíbe nada y sin en cambio aquí en la ciudad la verdad si esta estricta la seguridad del gobierno, no es tan fácil , ahora si, sentarte en algún lugar e ingerir bebidas, pero si hay libertad.*

### **MAZAHUA**

#### **MUJERES**

*7-. Pos me acuerdo que mi mamá, cuando ellos este, este, vendía hace como 69 ó 70, en ese tiempo pos nos llevaban, este, no nos dejaban vender en el primer cuadro de la ciudad entonce, nos llevaban allá en la delegación, parece que le llamaban vaquita, no, no me acuerdo, entonce las mamá o sea las señoras que las llevaban , este, les cortaban el cabello y los niños abandonados, y entonce que no nos querían ver en la calle, porque veíamos mal, mal no veíamos, simplemente estábamos obligados a estar en la calle, porque teníamos hambre, teníamos necesidad, por eso estábamos obligados a estar en la calle, entonce este, nuestros padres trabajaban ellos la obra, ayudante en la obra, pero ellos, muchos regresaron y muchos están aquí todavía, y mucho como nosotros quedamos como el comercio seguimos y entonce, este, hasta la fecha ahora no nos ha dejado en paz, hasta la fecha todavía nos siguen persiguiendo los de vía pública, los de granaderos, a mi me gustaría que los granaderos desaparecieran definitivamente, porque con ellos no, no podemos, porque nosotros no estamos preparados para enfrentar con ello, ello como quitan las cosas y como golpean la gente y cuando no dejamos que nos quiten las mercancías que vendemos nos golpean y de hecho en el 93 hubo muchos muertos, o sea, como comerciante y como granadero, pos con el enfrentamiento que no nos han dejado a vender en las calles, ahora si que existe un bando en el primer cuadro de la ciudad (bando es un grupo de personas que dicen donde se puede y donde no se puede vender, estas personas por lo general son de la delegación), las autoridades manifiestan ese bando, pero como nosotros como indígenas que somos tenemos necesidad y derecho de estar en cualquier calle, yo digo ¿no?. Fijate que alguna gente esta a favor de nosotros y otros no están de acuerdo, nos dicen que porque no buscamos un trabajo, que porque no vamos al parque donde nos dicen donde se puede vender y donde no se puede vender, y es que no se puede quedar uno pos allá si se vende 10 15 pesos, ¿qué hace? las cosas están muy caras y entonce es que esta obligado, casi la mayor parte, están en el primer cuadro de la ciudad (el primer cuadro es el lugar donde no se puede trabajar "Zócalo")*

*8-. Aquí en México salimos a trabajar y aveces nos quitan la mercancía y vamos donde esta la bodega y pedimos las cosas y ya no nos regresan las cosas. Yo dejo que se lleven las cosas porque ellos son muchos y si les pegas viene otro y te pegan también, entonces yo dejo que las cosas se te vayan, una vez me pegaron los granaderos, me dieron una patada porque estaba yo defendiendo*

*mis cosas, nadie te ayuda porque todos se echan a correr y defienden sus cosas. Alguna gente dice que no quieren que estemos en la calle...cuando no esta la camioneta vienen y te dicen que no puedes trabajar, a los de la vía publica les damos cuotas para que nos dejen trabajar, aquí en la ciudad no me siento libre porque cuando están los de la camioneta, están viendo por donde van a venir o de que lado vienen, vienen caminando o en la camioneta, luego a veces vienen caminando de repente y ya te están agarrando las cosas, hay unos que dicen porque me estas quitando las cosas y dicen ha pus ya saben que no se pueden vender aquí.*

*9-. Pus ahorita ya no es tanto, como yo hace mucho tiempo, hace tiempo lo insultaban a uno lo golpeaban, lo metían a la cárcel. Sufría yo, yo fui a dar a una delegación que le decían la regina, es la titular de menor, esta aquí por la regina, se llama regina, ella es la titular, estuve 15 días y después que nos sacaron de ahí, pero pus como éramos huérfanos tenía que trabajar para mis hermanos y vender y los ponía a vender chicles para sacarlos adelante y gracias a Dios mi hermano vive bien y mis hermanos son casados somos cuatro.*

*Las autoridades nos agarraban pero nos castigaban si usted se ponía grosero con ellos los castigaban le daban 15 días a uno. Lo tenían a uno encerrado, me daban de comer y no me golpeaban. Cuando fui a la regina sí me cortaron el cabello, a los que tenían animales los pelaban. No es fácil vender porque el comercio si usted le tiene fe sale adelante, si usted no le tiene fe no sale.*

### **HOMBRE**

*10-. Pues que te puedo decir, aquí en realidad es una vida difícil para nosotros, porque así como dice el dicho, como te ven te tratan, cuando en realidad, este, uno aquí, lo discriminan mucho a uno, por medio de que uno no habla bien, no pronuncia bien sus palabras, este, la gente de aquí dice: hay pinche indio, pinche paisanote y en realidad pues esos si aveces, bueno a mi no me duele nada, al contrario, me vale las veces que ellos quieran no, pues en realidad estoy orgulloso que pertenezca yo al indigente no... Bueno pues, varias ocasiones he tenido problemas con las autoridades, por lo regular yo en mi trabajo, pues llego un poco tarde donde yo vivo, llego las doce, doce y media, la una, llego a su pobre casa y al bajar en los camiones te agarran los policías, te dicen que eres un delincuente y este, te llevan, este, te llevan a dos o tres cuadras, te empiezan a sacar todo tu dinero y luego te dejan por hay, ¡pos te están robando!, este; lo que pasa aveces uno sin deber nada te agarran y a dos o tres cuadras lo bajan y les quitan todo su dinero... Pues facilidades no tengo facilidades para vender pues te enfrentas con todo, o sea, con las autoridades con la gente, estoy de acuerdo, estoy de acuerdo que si estorbo en la calle pero pos no hay otro recurso, es la única situación para salir adelante... Uno paga el piso en el que vende, yo*

*pago pues estoy con un líder, estoy pagando yo, este, veinte pesos semanales a ese líder, yo pago poco porque yo no les doy dinero a las autoridades, pero en el centro histórico es otro, no pues aquí en el centro histórico hay que pagar, o sea, mandado por el jefe dentro de la delegación, aquí es pagarle a diez personas, aquí uno llega pagarle a unos diez pesos, uno que ocho pesos, uno cinco pesos, uno que cuatro pesos, eso es diario pues uno prácticamente trabaja para ellos, y aparte de que les pagas te roban, te quitan toda tu mercancía, sino quieres soltar tu mercancía te obligan a base de chingadosos... las gentes de las autoridades son las que te golpean, los granaderos sólo te hacen que quites tus cosas, te dicen sabes aquí no puedes trabajar, sin en cambio, los trabajadores de la delegación, o sea, por ejemplo; los llamados camionetas, no tienen identificación pero te dicen que son de la delegación y si te ven vendiendo te recogen tus mercancías y te golpean... Cuando yo voy a mi pueblo siento que estas en la gloria porque caminas donde tu quieras puedes caminar a las horas que tu quieras, pero el único problema es que carecemos de muchas cosas y es por eso que uno viene a buscarle aquí, en la ciudad es distinto, porque en mi pueblo puedo hacer lo que yo quiero, por ejemplo, yo cuando estoy allá salía al llano a ir a nadar en el río ¿me entiendes?, o sea, todo eso y aquí, aquí es distinto, aquí vienen a trabajar y tratas de mejorar tu vida, cuando en realidad aquí, en la esquina te agarran los rateros te roban, y aquí a dos tres cuerdas te agarran los policías y te quitan lo que tienes.*

**7- ¿Considera que la forma como es tratado en la ciudad es la adecuada?**

#### **OTOMI**

##### **MUJERES**

*1- No, porque yo veo a unas personas que las tratan bien les dicen: no pues pásenle, que gustan señora, que puedo servirle, pero ellos no son indígenas.*

*2- No, porque todos tenemos derecho a salir adelante como podamos.*

*3- No, pus yo digo que no esta bien, pus se cansa uno mucho haciendo, este, hacer las muñecas o los telas, los estambres o los listones, todo pus gastas dinero para comprar eso y porque viene nadamás y lo quitan y pus ahí pierdes mucho ¿no? yo pienso así, porque yo si me quitan mis muñecas ahí pierdo más, pierdo mi trabajo y lo que estoy gastando de comprar esa material y pus pierdo eso también.*

##### **HOMBRES**

*4- Bueno yo creo que sí, porque ellos son de aquí y ellos mandan aquí porque son de aquí.*

*5- Pus yo imagino que no.*

6-. *No, pues la verdad no porque somos humanos, somos todos, somos personas de carne y hueso y en verdad merecemos el mismo respeto que cualquier persona y en verdad no veo porque siempre el gobierno ha tenido esa mentalidad o esa visión de hecharnos de menos y no es por simple hecho de estar aquí, sino en cualquier, cualquier región indígena, el pueblo indio siempre es considerado como los más bajos, los más, ahora si que los menos que pueden estar entre ellos, lo cual esta mal.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *No, porque como ya te dije nosotros como indígenas que somos tenemos necesidad y derecho de estar en cualquier calle.*

8-. *No, pus yo creo que no, porque no robamos a nadie sólo vendemos.*

9-. *Aquí en la ciudad aveces hay muchas personas muy malvadas tanto buenas y tanto hay malas y gracias a Dios he convivido bien hasta con los judíos, he convivido bien. Así nos llevamos platicamos porque yo como le digo es depende como se da.*

**HOMBRE**

10-. *No, es durisima, porque como te digo, o sea, por ejemplo, si sería adecuado si en realidad se limpiara todo ese tipo de cosas.*

8-. *¿Por qué cree que lo tratan así?*

**OTOMI**

**MUJERES**

1-. *Yo digo porque somos indios, pos dicen que los indios no saben vivir en la calle.*

2-. *Porque somos indígenas.*

3-. *Pus porque somos indígena, yo creo que nos tratan así porque somos indígenas, ¿no se?*

**HOMBRES**

4-. *Bueno yo creo que por que soy indígena por que casi como uno no sabe hablar y ahí le sacan el rollo y nos dicen pinches indígenas, acá culeros, así nos dicen y uno que no sabe contestar nos cagan gacho.*

5-. *Nos tratan así pus porque estamos en la calle, somos indígenas, no nos quieren ver en la calle.*

6-. *Es por lo mismo, por ser indígenas, por la vestimenta de uno, el habla de uno.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *Porque somos indígenas y como el trabajo que tenemos no nos quieren, es que nosotros no tenemos otro oficio para trabajar, simplemente el trabajo que tenemos es el comercio.*

8-. *Han de pensar ellos que no sabemos a defendernos, no me se defender pero cuando ellos me quitan mis cosas yo también les digo sus cosas, porque, por ejemplo: nosotros que somos indígenas han de pensar, que nosotros venimos a robar , pero nosotros tenemos que a ver como le vamos hacer para surtir la mercancía que nosotros vendemos.*

9-. *Por que uno no se defiende, por que nosotros no tenemos trabajo.*

### **HOMBRE**

10-. *Porque no tenemos estudios y no nos sabemos defender*

**9-. ¿Cree que la situación por la cual están pasando los indígenas en la ciudad le interesa a toda la población en general?**

### **OTOMI**

#### **MUJER**

1-. *Para mi, creo que no les interesa, porque le da igual, dicen: pus es ella no soy yo.*

2-. *Yo creo que no, porque casi nadie se interesa por la gente pobre, porque lo que a ellos les importa es el dinero, dinero y dinero, y no la gente pobre.*

3-. *Pus si creo que les interesa, no me ayudan pero cuando me quitaban mi muñeca una persona se enojaba mucho que porque me quitaban mi muñeca, lo estaba maldiciendo a los de la camioneta.*

#### **HOMBRES**

4-. *¿Quién sabe? Bueno, yo creo que hay unos que son buenos y otros que son malos.*

5-. *No, porque los indígenas y las personas de aquí son muy diferentes como se visten aquí salen a la calle y los admiran y a nosotros nos dicen que indios ¡No! que hacen aquí, que se vayan a su pueblo, que es lo que vienen a ser aquí o que es lo que buscan.*

6-. *Yo pienso que es un movimiento interesado, porque si llegaran lograr un estatuto o una reforma de ley que ellos quieren o que ellos creen que es viable para la satisfacción de las necesidades de los pueblos indígenas, yo pienso que es un avance muy grande. Las demás personas no se si les interese, puede ser que si pero en mi persona, a mi si me interesa el movimiento, lo que ellos hacen.*

### **MAZAHUA**

#### **MUJERES**

7-. *No tenemos ningunas facilidades de vender ahora si, cuando no dejamos que nos quiten la mercancía, pos nos golpean, no nos quieren, y ¿sabes como nos damos cuenta de que no nos*

quieren?. Pos cuando vienen los granaderos y los de vía pública queremos entrar a una tienda para salvar nuestra mercancía y no nos dejan, según ellos por que su líder dice que les van a clausurar su negocio si dejan salvar sus mercancías, entonces también a ellos los tienen amenazados.

8-. Pus sólo algunos, yo siento que hay mucha gente que dice: ha pus ¡pobrecito! porque le están pegando o arrastrando, ¡pobrecitos! por ningún motivo.

9-. Pus yo creo que no, nadamás a los que les hace falta trabajo, porque a la gente que le interesa defendernos, por que ellos saben que nosotros estamos viviendo en una situación que lo necesitamos, por que no tenemos estudio para trabajar en una tienda, para trabajar en una fábrica, para entrar en unas oficinas y todo eso, pero la gente que tiene estudio tiene todo, pus claro que no le interesa, nos humilla, dice que no nos gusta ver en la calle por que estorbamos.

#### **HOMBRE**

10-. Pues no, yo siento que no, porque yo siento que cuando en realidad le interesa uno a una persona, pues le ayudamos a echarle la mano y pues no, no lo hacen.

10-. ¿Sigue usted sus costumbres y tradiciones típicas de su grupo étnico dentro de la ciudad?

#### **OTOMI**

##### **MUJER**

1-. Yo no sigo mis costumbres, no me visto como otomí porque no me lo se poner, pero a mi me gusta, nunca me he puesto la ropa, ya tengo las costumbres de la Ciudad.

2-. Todas no, porque mi mamá no me deja, lo que pasa es que como la gente se burla de nosotras, dice que no me vista así para que no se burlen de nosotros, por eso a mi mamá no le gusta vestirse así porque le dicen muchas cosas.

3-. Pus no, no se porque, solamente allá sí.

##### **HOMBRES**

4-. No, a mí a veces sí y a veces no hablo otomí.

5-. Aquí no pero llegando allá sí agarro mis costumbres.

6-. Aquí no, pero cuando llega el día se va uno pa' el pueblo, ahora sí que a ver la fiesta, a ver la tradición del pueblo.

#### **MAZAHUA**

##### **MUJERES**

7-. Pus muy poco, aquí uno cambia.

8-. Si, hablo mazahua y me visto como mazahua, cuando vamos a alguna marcha o cuando nos cita el INI si me visto como mazahua. Aquí no, hacemos fiesta sólo allá en el pueblo, por ejemplo el día 12 dan de comer en su pobre casa, en la semana santa también allá, el día de los santos también me voy allá.

9-. Pus si sigo las costumbres, no las pierdo, de vez en cuando me visto como mazahua.

### **HOMBRE**

10-. Pues desgraciadamente nosotros, este, todos los de mi pueblo nos vestimos normalmente como todos, en cuanto a las mujeres en nuestro pueblo es distinto, ahí ya es otro tipo de vestuario; usan sus rebozos, su, este, ¿cómo se llaman? sus naguas, todo ese tipo de vestuario, lo que es este, su saco, todo eso, pero pues últimamente ya se está perdiendo todo eso, pues al llegar acá un poco se pierde porque, este, ya es otro tipo de vida, allá nosotros cuando tenemos fiestas, este, hacemos un montón de cosas, comida, hay muchísima comida, incluso aquí hay muy pocos de mis paisanos que en realidad siguen las costumbres, yo todavía sigo mis costumbres, pero en mi pueblo, sólo cuando puedo ir allá.

11-. ¿Que les dicen o como los tratan los ciudadanos cuando se visten o hablan como su grupo étnico?

### **OTOMI**

#### **MUJER**

1-. A veces en la calle dicen: no mira se ve bien mal, son muy indios. Cuando fuimos a la Villa ya vez que la gente se vestía así, yo escuchaba a la gente que así decían.

2-. La gente rica cuando nos ven vestida así como se visten los otomíes, nos dicen: que somos indias, que no nos bañamos o luego cuando nos ven con nuestras dos trenzas nos dicen: marías trezudas, nos dicen muchas cosas.

3-. Dice que somos paisana, no se que tanto dice, que somos indias, nada más eso he escuchado, hay veces que uno hablamos otomí luego se enoja que no sabemos hablar bien o dice que no hablamos bien ¡no se porqué!.

#### **HOMBRES**

4-. A las mujeres les dicen indias y les dicen muchas cosas. A mí no me gusta hablar otomí porque cuando hablo así toda la gente que pasa se va riendo o todos se me quedan mirando ¡Oh, chingu de donde viene el o que! Y me dicen: pinche indio.

5-. Cuando yo tenía como 8 ó 9 años estaba con mi mamá y la insultaba, o sea, yo no sabía que quería decir, yo nadamás me les quedaba mirando.

6-. *No es por nada pero he visto personas, principalmente la clase burguesa, son los que luego, luego, te ven vestido así y hacen gesto como si olieras, como si fueras a contagiarle algo, en verdad, pero hasta señoras grandes así que van con sus hijos, los niños tal vez lo hacen por admiración, por ver la vestimenta, pero ellos dicen, ¡he... que les andas viendo a esos, venga acá! y en verdad si te discriminan, te toman de menos como si vieran visto algo más fuera de lo normal.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *Nos insultan, pos a las personas de la ciudad simplemente como que les das asco, porque nos rechazan, nos dicen: indias, marías, piojosas.*

8-. *Nos gritan las marías, yo deajo que hablen yo creo que si soy maría porque nosotras que somos del pueblo, este, nos vestimos de marías.*

9-. *Pus se burla la gente de nosotros, nos dice que somos indios que ¡mira esa maría que va ahí! y todo eso, nos dice así porque no entiende lo que hablamos.*

**HOMBRE**

10-. *Me dicen, fijate como habla ese chundo, este, mira a ese indio, este, se burlan de uno.*

12-. *Me puede decir ¿cómo son las personas de la ciudad?*

**OTOMI**

**MUJERES**

1-. *Una persona de la Ciudad esta limpia, sabe andar en la ciudad, sabe responder a todas las preguntas, son importantes.*

2-. *Son ricas, aveces se burlan de nosotras (hay buenos y hay malos), nos dicen de cosas o a veces nos avientan cosas. A mí una vez me aventaron una lata de refresco. La diferencia que hay entre ellos y nosotros es que nosotros somos muy pobres y ellos muy ricos.*

3-. *Los que viven en la ciudad, pus se visten más, ellos saben hablar más que nosotros.*

**HOMBRES**

4-. *Son españoles, son gente rico, son diferentes a mí porque ellos traen dinero y nosotros no porque estamos pobres.*

5-. *Hablan bien y se quieren sentir acá.*

6-. *No, ahora si más que nada, ahora sí son los que más déspotas hacen ante uno, más que nada por el simple hecho de creerse ellos nacidos en la ciudad, en una ciudad, en verdad como que ellos*

*lo toman diferente, se creen superiores más que nada, la diferencia que hay entre un indígena y un ciudadano es que ellos han estudiado, tienen preparación y aparte de preparación económica.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

*7-. Como indígena no puedes igualarte como chilango, así como persona sí, lo que pasa es que el se ve otro cambio como vas vestido, más dinero y come mejor, estudia mejor, pasea mejor, descansa mejor y este. ¿Cómo le diré?, atiende su salud mejor.*

*8-. Tienen lo suficiente para que ellos se mantengan, tienen dinero, tienen buena comida para que ellos coman, tienen lo suficiente, tienen lo que nos falta a nosotros, los de la ciudad visten bien.*

*9-. Pus yo pienso que las personas de la ciudad son las que nacen y se registran aquí, pus yo pienso que la diferencia que hay entre las personas de la ciudad y un indígena es que no saben hablar en mazahua, no saben el estilo del pueblo, supongamos mis hijos que se acaban de casar, el que no quiso que se casara como nosotros, porque nosotros en el pueblo se casa uno se pone su ropa, se le buscan sus caballos y antes de llegar a su pobre casa los músicos los esperan y ya llegan bailando, y llegan ahí les ponen su lazo de flores, sus cuetes y todo eso y yo quería que mi hijo fuera así y el no quiso, se caso aquí, mi hijo niega su origen.*

**HOMBRE**

*10-. Pues como te diré, yo no tengo nada contra nadie, son como todos, pero la única diferencia es que se les llama chilango porque han tenido estudios, se desenvuelven bien y tienen recursos para sobrevivir.*

**13-. ¿Cuáles considera que son las características principales de un indígena?**

**OTOMI**

**MUJERES**

*1-. Dicen que un indígena no se bañan, no lavan, son cochinos, pero al contrario yo digo que un indígena es más limpio que una gente de aquí.*

*2-. Son pobres.*

*3-. Nosotros no sabemos hablar bien.*

**HOMBRES**

*4-. Somos pobres.*

*5-. No sabemos hablar bien, se traban.*

*6-. Somos pobres, y no tenemos estudios, como te dije, en el pueblo no es tan fácil de prepararse, de satisfacerse económicamente.*

**MAZAHUA**

**MUJERES**

7-. *Sus costumbres, la idioma que hablamos, cuando vamos al pueblo como que ahí es otra costumbre, lo que un indígena no tiene casi es pasear, siempre esta en el trabajo al pendiente de sus hijos, más que nada el trabajo es del diario porque el marido gana el mínimo y lo que uno gana en la calle es muy poco.*

8-. *Hablamo mazahua, nos dedicamos en la calle, a veces no tenemos para comer, somos pobres.*

9-. *Somos pobres, hablamos y vestimos diferente. Los indígenas tienen mucho valor, mucha necesidad de trabajar y buscar el alimento pa' sus hijos.*

**HOMBRE**

10-. *Bueno los indígenas mazahuas desgraciadamente son mas pobres, no tienen nada, lo que se conforma el mazahua es comer sus chilitos con tortillas, así, con pura tortilla y este en las temporadas cuando hay gente, pues se avientan su taquito con chile y eso es todo,*

**14-. Por último, nárreme un caso o historia de vida de como fue tratado en la ciudad.**

**OTOMI**

**MUJERES**

1-. *Estuve 4 días internada en el hospital, después a mi esposo le estaban diciendo no pues firmenme unos papeles, iba de aquí pa' lla y también allá adentro donde yo estaba me decían un montón de preguntas, que donde era, que pus aquí a que me dedicaba, que yo que vendía y muchas cosas, y después allá adentro me regañaron me decían hay chamaca y porque haces eso, porque eres una india, porque venistes a la ciudad y porque no te quedastes allá en tu pueblo, digo como quieres que me vaya a quedar allá en mi pueblo si no tengo nada, le dije así. Es por eso yo vine aquí por necesidad, así yo le dije... Y después otra cosa que me paso es cuando se enfermó mi hijo, tenía 8 meses mi hijo se me enfermó y lo lleve, tenía una infección mi hijo y lo lleve al hospital infantil de Tacubaya, juí y me dijeron, no señora aquí no podemos atender porque su hijo esta muy mal, y no me hicieron caso, y después una señora de Reforma que me conoce llevó a mi hijo al mismo hospital y fue ella quien hablo por mi y a mi hijo lo atendieron.*

2-. *Una vez yo trabajaba en una casa con una señora que era de dinero y yo tenía 13 años, y la señora conocía a mi mamá y a mi papá y sabía donde vendíamos... yo salía cada 15 días los domingos y una vez salí y la señora me regalo muchas cositas, me regalo cadenitas, aretes, pulseras y un reloj y después la señora había dicho que yo le había robada el reloj y ya no me*

pago, me dijo un montón de cosas, yo me salí de ahí y después ella me estuvo buscando donde yo estaba vendiendo, y enfrente había un licenciado y la señora le dijo al licenciado pero no le hizo caso porque ya la conocía y el señor me ayudo a mí y después la señora me fue a buscar donde vendía yo, fue y me aventó el dinero, me pagaba 300 al mes y yo le devolví todas las cosas que me había regalado.

3-. Diario, diario pasaba la camioneta y nada decía nadamás ellos llegaban y recogían las muñecas se llevaban todas las muñecas, una vez fui a traerlo allá en la delegación o en la bodega como le dicen ahí y me cobraron como 70 peso, pero ya tienen tiempo eso, en ese tiempo ya era mucho 70 peso y apenas hice 7 muñeca de las grandes y me quitaron todo, lo que apenas hice me quitaron todo, ya no me lo dieron ni mis tijeras, ni mis estambre, todo, todo nadamás me dieron unas muñecas pero ya tenía mucho tiempo que vivían ahí esas muñecas, ya estaban bien sucio no me dieron las muñecas que me llevaron.

### **HOMBRES**

4-. La otra vez que estábamos limpiando iba un chavo que traía mona y que llega y se sienta ahí, yo no se que traía el chavo y ahí lo venían persiguiendo los policías y que llegan y basculean a todos y nos dicen: saquen la mona ¡órale!. Y que no nos encuentran nada y ese chavo nos dejo con la policía y que nos dan nuestros madrazos, según ellos para que no nos estuviéramos burlando de ellos.

5-. Una vez a un amigo le paso algo, estábamos ahí limpiando parabrisas, estábamos caminando ahí y luego un chavo que le hecha al coche y le dice que no, para eso que se baja el señor y que le da una bofetada y lo que hicimos fue salir de la calle, y entonces un micro y un carro particular se pararon también, le dijeron que porque le pegaba al chavo, la verdad el carro era un deportivo, la regó, pero nos defendieron y nosotros nos quedamos ahí parados, no, ¡que transa!. Y lo único que hicimos fue quedándonos viendo pero nos amenazo y que un día de estos iba a regresar que no se iba a quedar así simplemente estamos ganando dinero, no lo estamos robando o quitando a la fuerza.

6-. Fuimos a la merced mi señora y yo, fuimos a comprar un botesito nadamás, un bote para hervir el agua, ahí veníamos ya para pasar en el metro y estaban 6 cabrones, ahora sí discúlpeme las palabras, y me pase, metí mi boleto ya para entrar y va uno y me agarra y me dice: venga para acá, dice: no puedes pasar con eso y le digo: oiga ¿porque?, me hubiera dicho desde antes, ya metí mi boleto y que le digo: ya deme chance por esta vez ¿no? y que me dice que no, pero así con unas palabras groseras y en verdad pues ahora si no es por nada, pero como eran como 6 y yo nadamás iba con mi señora y la verdad es que uno nos humillo diciéndonos de cosas, nos dijo:

*pinches indios culeros piensan que están en su pinche pueblo ¿están tratando con los de su rancho o que?, aquí hay reglas , normas. Pero en verdad las personas esas lo que querían era dinero, que nosotros les ofreciéramos para el refresco, pero a muy duras penas gano para mí y para mi familia y no para ofrecerle a esos cabrones que tienen un sueldo, no tan digno pero un poco más elevado que cualquier otra persona, así es el trabajo de esos canijos y es lo que quería, dinero que le ofreciera.*

### **MAZAHUA**

#### **MUJERES**

*7-. Pos hace 25 años no me dejaban trabajar y me quitaban la mercancía, de hecho teníamos cacahuates de a montón y pepita, entonces aquel tiempo, este, casi no este, me lo quitaron y después yo no quise que me lo quitaran, fui y le rebate esa mercancía y después viene otro hombre, este, venía atrás y me empezó a golpear a mí y de hecho era un 10 de junio, no me acuerdo el año y empezamos a agarrar con ello los de vía pública y entonces, como ya éramos varios, fuimos capaz de enfrentar con ellos, pero de hecho como ellos casi no utilizaban cedular o radio como se le puede llamar ahora entonces nada más era una camioneta, entonces éramos varios y la gente que venía saliendo allá del departamento que estaba en correo mayor y corregidora nos apoyo esa gente que venía saliendo, entonces tuvimos más valor, no pidieron más apoyo porque de hecho no cargaban cedular, aquel tiempo paso ese día y entonces el día siguiente llegue temprano a vender y entonces yo vi que los de vía pública se asomaron y después, este dije, ¡pues que milagro que ahora no nos dijeron y ayer si nos pegaron muy feo y después yo no pense que venían por nosotros y ya después se bajaron y vinieron caminando y eran varios y nosotros éramos como 4 vendedores todavía en esa hora y por lo cual, lo que nos hizo es que este nos agarro y nos llevo, como no queríamos que fuéramos nos arrastro, golpeo y jalo, ahora si como un perro, pues de hecho yo llegue a la delegación Cuauhtemoc sin zapatos y otra de mi hermana también sin zapatos, entonces un señor que le decíamos Fernando Sánchez , cuando vi que llego y abogo por nosotros, entonces ya por él ya salimos y no pagamos lo que es todo el cristal de la camioneta. La mayor parte de los mazahuas de pueblo nuevo viven aquí en la Cd. de México.*

*8-. Tiene como un año cuando uno de los que anda en la camioneta me dijo que no me pusiera a vender y yo le dije: sabes yo vengo a vender mis cosas yo no vengo a robar a nadie y yo me fui caminando a vender mis cosas, y este, siempre que me dicen así yo me defiendo y ellos llegaron y me dijeron que no podía vender porque las calles son para caminar la gente y me dijo: quítate o te vamos a quitar tus cosas y como no nos quisimos parar llegaron los granaderos y nos patearon y*

*llevaron las cosas, me pegaron porque no deje que llevaran mis cosas y cuando fuimos a la delegación por las cosas nos dijeron que ahí no estaban las cosas y pus no las recuperamos.*

*9-. Hace 25 años, no me acuerdo el gobierno que estaba, pero nos arrastraban, nos quitaron las cosas y hubo un tiempo que los golpeaban a uno si a usted lo agarraban, le agarraban las cosas y las rastraba y lo llevaban y lo encarcelaban y son 15 o 20 días de cárcel y ya salía uno, volvía a lo mismo porque tenía uno que trabajar y muchas veces me rastraban me jalaban a mi enfrente de la catedral, donde esta en la entrada del metro.*

### **HOMBRE**

*10-. Bueno te voy a contar un caso que me sucedió en un hospital, bueno gracias a Dios no he tenido ninguna enfermedad pero en cuanto a mi pareja si, mi pareja se puso mala, y este, tenía una hernia en la pierna (en la parte de la ingle) tenía una hernia, pues la operaron y este lo que más me disgusto es que si la tenía en la parte de abajo la hernia ¿por qué la operaron? bueno ¿por qué le abrieron el estómago?. Yo siento que la estuvieron estudiando, entonces desde esos tiempos para acá, pues si me duele lo que veo con mi pareja y luego la veo aquí una semana bien y luego la otra la veo mal y así andamos los dos y la verdad me siento mal por ella, pues ella es la que esta sufriendo... A mi no me consultaron de que la iban a operar, nadamás así la abrieron agarraron y la abrieron en el centro de salud, a mi lo único que me dijeron es que le hicieron un degrado, porque estaba embarazada, tenía de embarazo tres meses y la abrieron así, primero le hicieron el degrado y después a la semana la detuvieron y la tuvieron que operar de la hernia y de la hernia después le abrieron el estomago y entonces desde ahí pa' ca no ha quedado bien y -¿por qué no le comentó a alguien?- pues desgraciadamente es que lo que pasa es que llegas tu a un hospital y te dice que tiene tu paciente, te ignoran a veces y no te hacen caso. Esa es mi historia mi marga historia que yo llevo. Estamos los dos sufriendo fuimos tratados mal injustamente, lo que pasa es que ahora le llegan los dolores fuertes y llora muchísimo, a veces no puede caminar. En enero la tuve que llevar con un medico que esta como a cinco cuadras y me tuvo que ayudar un señor que ofreció ayudarme y pues le dan calmantes para que le calme el dolor y así pues me la estoy pasando y el doctor me comento que tenía que hacerle unos estudios y yo desgraciadamente quisiera hacerlo pero no tengo dinero y ¿cómo?... Todos somos discriminados no nos hacen caso las autoridades, el gobierno el es el que gobierna es el que hace lo que le de la gana, lo que debemos hacer es unirnos todos y echarle ganas, es dura la vida pero ni modo no hay otra mas que echarle ganas.*

**IX REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

Asociación Mexicana para las Naciones Unidas. (1988). La lucha del pueblo Mazahua, México, AMNU, pp. 36

Akademia, N. (1969). Contra el racismo. Unión Soviética, Albart, pp. 125

Bejar, N. y Capello M. (1990). Bases teóricas y metodológicas en el estudio de la identidad y el carácter nacionales. México, UNAM, pp. 170

Benítez, F. (1989). Los indios de México (antología), México, edit. Era, pp. 423

Beverly, B. (1985). La discriminación racial, Barcelona, Molino, pp. 64

Billig, M. (1984). "Racismo, prejuicios y discriminación", en Serge, Moscovici. Psicología social II, Barcelona, Paidós, pp 575-600

Bonfil, G. (1987). México profundo; una civilización negada. México, Grijalbo, pp. 250

Calleros, H. (1997) "La ciudad de México y sus migrantes", en Asamblea, (29) 3, México, pp. 19-21

Callirgos, J. (1993) En Blanco y negro es el racismo, Perú, DESCO, pp. 235

Carrasco, L. (1996) "Atender a los grupos étnicos del DF; un desafío que impone la democracia", en Asamblea, (19) 2, México, pp. 11-15

Comas, J. (1972) Estudios sociológicos. México, Sep. Setentas, pp. 220

Congreso nacional indigenista, (1997). Nunca más un México sin nosotros, México, INI, Social pp. 35

Doise, W. Deschamps, y Mugny G. (1985) "La diferenciación categorial, en Psicología social experimental, Madrid, Hispano-europea, pp. 29-51

Duby, G. (1974) ¿Hay razas inferiores?, México, ed. Mexicano (Colección metropolitana), pp. 98

Durand, C. (1994). Derechos indios en México... Derechos pendientes, México, Universidad Autónoma de Chapingo, pp. 189

Figueroa, J., González, E. y Solís, V. (1981). Una aproximación al problema del significado: Las redes semánticas. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 13, 447-458.

Figueroa, J., Riquelme, A. y León, R. Introducción a la teoría y técnica de redes semánticas para investigación en psicología social. Trabajo inédito.

Genovés, S. (1992) Razas racismo y el cuento de la violencia. México, Comisión Nacional de Derechos Humanos, pp. 98

Herder, (1984) "Categorización social, identidad social y comparación social", en Henry Tajfel, Grupos humanos, Barcelona, Paidós, pp. 291-304

Hernández, S. y Bautista, L. (1991) Metodología de la investigación. Cap. 6-8, México, Mc Graw Hill.

INEGI. (1993) Estadística del ceso de población y vivienda 1990; Hablantes de lengua indígena. México, INEGI, pág. 12

Ito, E. (1996). Estudio de los valores desde una perspectiva etno-socio-psicosociológica: alcance y limitaciones. Tesis de doctorado de psicología social México, UNAM, pp. 138.

Kerlinger, F. (1988). Investigación del comportamiento. (Cap. 8), México, Mc Graw Hill/Interamericana, pp. 17-23

Krech, D. (1978). Psicología social. Madrid, INPAP, pp. 351-395

Krippendorff, K. (1980). Metodología del análisis de contenido, Barcelona, Paidós, pp.279

Jaspars, J., y Hewstone, M. (1984). "Teoría de la atribución", en Serge, Moscovici. Psicología social II, Barcelona, Trillas, pp -415-439

Javiedes, R. "Estructura psicológica de las relaciones intergrupales" traducción del manuscrito de Tajfel Henry (1978), Differentiation Between Social Groups. Academic Press, London, pp.27-101

Krech, D., Crutchfield R. y Ballachey E. (1978). "Factores básicos y psicológicos". en Psicología Social, Madrid, Edit Biblioteca nueva, pp. 31-81

Manrique, L. (1994). La población indígena mexicana. México, INEGI, pp. 98

Moya, M. (1994). "Percepción social y de personas", en Morales Francisco, Morales y cols. Psicología social, España, Mc Graw Hill, pp. 93-122

Moya, M. (1989) "Categorización estereotipos y cognición Social", en revistas de psicología social, 4 (2) pp. 188-224

Munné, F. (1989). Entre el individuo y la sociedad. Barcelona, P. P. U., pp. 445

Nadelsticher, A. "Prontuario para investigadores", en Cuadernos Universitarios, Teoría e investigación en psicología social. México, UAM-I, pp. 83-119

Páez, D., Marques J. e Insúa P. (1994). "Cognición social", en Morales Francisco y cols. Psicología social, España, Mc Graw Hill, pp. 123-170

Pozas, R. (1971) Los indios en las clases sociales de México, México, Siglo veintiuno, pp.181

Reboloso, E. (1994). "Conducta de masa y movimientos colectivos", en Francisco. Morales y cols. Psicología social, España, Mc Graw Hill, pp. 763-800

Ruiz, R. y Ruiz, T. (1996) Reflexiones sobre la identidad de los pueblos, México. COLEF. pp. 301

Sandoval, M. (1996). "Lo indígena y lo nacional", en BOLETINI, (1), México, pp. 4-7

Schneider, R. "Aquí no se nota el racismo pero existe", en CADAL, Civilización, México. Nueva Antropología, pp. 139-151

Sills, D. (1974). Enciclopedia internacional de las ciencias sociales, Madrid, Edit. Aguilar, vol. 2, pp. 299

Solé, C. (1996). Racismo, etnicidad y educación intercultural, edit. Educació i Món Actual, pp.170

Tamura, A. (1995) Investigación teórico documental del concepto de identidad. México. UNAM.

Thacker, M. (1996). "Migración y discriminación social", en BOLETINI, (1), México, pp. 36

(1997). BOLETINI, (12), México, pp. 35

(1996). "Testimonios de indígenas migrantes", en BOLETINI; Indígenas urbanos, (7), México, pp. 20

Tinoco, J. (1996). Diferenciación intergrupala e intensidad de cooperación en jóvenes religiosos. Tesis de maestría en psicología social, México, UNAM, pp. 93.

Torregrosa, R. (1985). "Sobre la identidad personal como identidad social", en Bernabel Sheldow, Perspectiva y contextos de la psicología social, Barcelona, Hispanoeuropea p.p 215 216.

Turner, J. (1990). El redescubrimiento del grupo, Madrid, Morata, pp. 280

UNESCO. (1984). Racismo, ciencia y pseudociencia, México, UNESCO, pp. 171

Valdés, J. (1991). Las categorías semánticas, usos y aplicaciones en Psicología Social. Tesis de maestría. Facultad de Psicología, UNAM, México.

Velazco, O. (1992) Identidad étnica y migración; el caso de los mixtecos en la frontera noroeste de México. México, UNAM, pp. 121

Wade, P. (1987). "Raza y clase", en Revista de Antropología, 3 (2), México, pp. 33-50