

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD

IZTAPALAPA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA



Casa abierta al tiempo

**Jerarquización social entre dos pueblos hidráulicos de la Sierra Norte
de Puebla**

Presenta: Méndez Jiménez Jorge Alberto

Director: Mtra Laura Valladares

Lectores: Dr. Héctor Tejera

Dr. Pablo Castro

México D.F.

Noviembre de 2010

INDICE

INTRODUCCION

1. CAPITULO I ETNOGRAFIA DE UN PUEBLO HIDRAULICO: TENANGO DE LAS FLORES PUEBLA

La construcción de una hidroeléctrica.....	3
Sobre la producción de energía eléctrica en México.....	5
El sistema hidroeléctrico de Necaxa.....	7
El Sistema Eléctrico.....	10

2. CAPITULO II TENANGO DE LAS FLORES: AGUA Y DIFERENCIACIÓN SOCIAL.

Puebla un Estado de eternos contrastes.....	12
¿Desarrollo social?.....	13
El Desarrollo económico en Puebla.....	16
Desarrollo económico.....	18
Progreso social.....	19
Desarrollo regional.....	20
Tenango de las Flores un pueblo hidráulico.....	21
La vida y actividades productivas de los habitantes de Tenango.....	24

3. CAPITULO III DOS PUEBLOS; UNA PRESA: DISTINCIONES Y JERARQUIAS SOCIALES EN TENANGO Y NUEVO NECAXA

La estratificación social en Tenango de las Flores.....	39
Estatus social.....	43
Función social.....	46
La movilidad social.....	48
El Factor iglesia en la construcción de la jerarquización social en Tenango y Nuevo Necaxa.....	52
El estructural funcionalismo.....	58
Cambio en las estructuras.....	59

Fuentes del Cambio.....	60
El Cambio de la Estructura en Tenango de las Flores.....	61
Factores endógenos y exógenos.....	64
Los factores endógenos del cambio.....	65
Floricultura y procesos de cambio en Tenango de las Flores.....	66
Las características generales e historia de la floricultura en Tenango de las Flores.	69
Como es la producción	73
Conclusión.....	83
4. ANEXO.....	88

INTRODUCCIÓN

El objetivo de este trabajo es dar cuenta de los cambios vividos por el pueblo de Tenango de las Flores, localizado en el municipio de Huauchinango, Sierra Norte de Puebla, a partir de la construcción del complejo de presas y Centrales Hidroeléctricas que integran el sistema Necaxa, las cuales forman parte del sistema eléctrico que proporciona energía eléctrica a más de veintinueve millones de habitantes que radican en la zona central del país. Este trabajo intentará ser una suerte de radiografía para mostrar la magnitud del impacto y las consecuencias en las poblaciones que fueron y siguen siendo impactados por uno de los desarrollos hidroeléctricos más grandes e importantes de México.

Como parte del contexto geográfico en el que se construyó el complejo sistema hidroeléctrico de Necaxa nos encontramos con una geografía imponente de bosques que conforman el marco de las obras materiales que se han construido; describiré y señalaré los datos más importantes acerca del funcionamiento del sistema hidroeléctrico, así como información acerca de las condiciones bajo las cuales trabajan y viven los vecinos que han sido afectados y que han ido cambiando sus formas de vida de manera paralela al crecimiento de este complejo hidroeléctrico.

La construcción de una presa casi siempre es un detonante y causante de problemas que terminan por permear y vulnerar a bastos sectores sociales. En muchas ocasiones la población termina siendo removida y reubicada, lo que genera un sin fin de conflictos, como pérdidas de tierra cultivable, violación de derechos, despojo de tierras, pérdidas de ganado, pérdida de lugares que son sagrados para la población, (panteones, iglesias, etc.), tierras mal pagadas, entre otras consecuencias, podría seguir mencionando otras más, pero no es mi intención presentar un listado de agravios. En todo caso lo que me interesa dejar asentado aquí es que la construcción de una presa y el reacomodo de población *no solo traen problemas inmediatos, a mediano y largo plazo, pues también es justo reconocer que en ocasiones estos procesos conllevan algunos beneficios a los pobladores afectados.*

La mayoría de los problemas y beneficios que puede arrojar la construcción de una presa son súbitos, es decir, surgen casi de inmediato, ¿pero qué pasa con los poblados que han sido afectados o beneficiados por la construcción de una presa y que han convivido por largos años con estas imponentes estructuras? ¿A qué nuevos problemas se enfrenta la población que tiene a la presa como un común denominador de sus vidas? ¿Cómo es que la población se adapta a vivir entre las aguas y por las aguas?.

Como las anteriores preguntas, cientos mas de interrogantes que saltaron en mi cabeza cuando descubrí a un pueblo que ha convivido por mas de un siglo con una presa, pues la mayoría de los trabajos realizados sobre los impactos socio-ambientales ocurridos por la construcción de alguna presa se han enfocado a revisar los problemas inmediatos (por ejemplo sobre el desplazamiento de las poblaciones). En cambio lo que yo intento en esta investigación es dar una visión de lo que ha pasado en una comunidad que está arraigada y acostumbrada a convivir con una presa, así como tratar de averiguar qué es lo que pasa con estos poblados que al parecer no podrían concebir su vida sin estas construcciones. El proceso es muy amplio, y sería imposible abarcar todos los temas que se pueden desprender de este, esto no es una justificación, simplemente es reconocer que el tema se presta para múltiples planteamientos y querer abarcar todos o muchos sería además de complejo, pretencioso.

De tal suerte, que he decidido acotar este trabajo a realizar un recuento sobre las formas en que se han reestructurado las relaciones sociales de dos poblados: el pueblo de Tenango y el de Nuevo Necaxa a partir de la construcción de la presa, describiendo dos impactos diferenciales en cuanto a las actividades económicas que generó: en el primero vinculadas a la floricultura, mientras que en el segundo más vinculadas a servicios. Me interesa analizar este desarrollo diferencial, así como analizar la jerarquización social que se ha creado a lo largo de los más de cien años de convivir con la presa, para lo cual me centrare en los dos sectores que son económicamente los mas importantes en esta región: los trabajadores de Compañía de Luz, y los floricultores. Pues no hay duda de que todas las sociedades, así como todos

los grupos o agrupaciones sociales, están jerarquizadas en alguna forma y a través de éste estudio daremos cuenta de las particularidades que toma en Tenango y Nuevo Necaxa.

Esto a su vez plantea problemas de identificación, acceso, participación y demostración de los atributos que se consideran propios de cada grupo, independientemente de las relaciones entre ellos. Intentaremos mostrar por tanto, cómo la construcción de jerquizaciones diferenciales en estos poblados, está asociadas atributos diferentes que remiten distinciones de poder y privilegio en esta región.

Otra de las dimensiones que traté de ver fue el modo en que se articulan entre sí los diferentes estratos que constituyen el sistema de estratificación en Tenango de las Flores. Para analizar este punto, fue es imperativo poner atención a la división social del trabajo existente que se genera en este lugar.

Por lo tanto, la ocupación o trabajo es uno de los referentes importantes que consideré para dar cuenta de la jerarquización y económica. Me refiero a la relación que a la vez define una situación de trabajo, tiene consecuencias en la conciencia de clase, ayuda a definir reglas de la apreciación, la actitud y el status, dentro y fuera de la situación de trabajo.

El presente trabajo esta centrado en el estudio de las formas de organización social de la población de Tenango de las Flores para el manejo de los recursos con los que cuenta esta población. Esto lo he tratado de realizar a través de varios aspectos. Uno de ellos es el recuento y análisis del proceso histórico que a configurado a la población de Tenango de las Flores, viendo la organización que tenían antes de que se construyera la presa Necaxa, para dar cuenta de los procesos de cambio generados después de la construcción de esta hidroeléctrica, y sobre todo del vaso de la presa que afectó notablemente a esta población. Aunque habrá que señalar que en el territorio en donde se proyectó y construyó la presa no existía un gran poblado, más bien se trataba de una pequeña ranchería.

El apartado histórico se trata de ver las formas organizativas ligadas a

diferentes sistemas de organización social. Cuando me refiero a el concepto de articulación trato de ver el proceso histórico en el cual se llegaron a fusionar dos estructuras socioeconómicas diferentes, dando como resultado la gestación de varias clase socioeconómicas dependientes y descendientes de los trabajadores de la industria eléctrica.

En este aspecto veremos como la llegada de la industria eléctrica, termina por bloquear el desarrollo socio económico “tradicional”, exterminando ciertos rasgos de su modo de producción y conservando y gestando otros nuevos.

Al analizar las nuevas formas de organización, económicas y sociales, tomé en consideración las relación existente organización social y medio ambiente, pues ha sido una pieza fundamental en los procesos que se empezaron a vivir a partir de la construcción de la presa. Este punto es importante por que me permitió ver la importancia y el papel que juega el fenómeno geográfico, metereológico en la vida de esta comunidad de la Sierra Norte de Puebla. Pues su adaptación al medio ambiente, tanto natural como “artificial” (la presa), es un proceso creativo de esta comunidad, por el cual han cambiado las formas de organización, que si bien aparecieron inducidos desde fuera, muestra también la capacidad de adaptación y las particularidades de sus respuesta a la llegada de instituciones modificaron a esta comunidad. En este sentido consideré relevante dar cuenta de las respuestas que la población ha tenido y tiene para enfrentar y solucionar los problemas que los fenómenos naturales (ligados a los artificiales) llegan a ocasionar, pues por la misma condición geografía-metereológica, la región de Tenango es susceptibles a sufrir huracanes, inundaciones, deslaves de tierra etc.

En síntesis, en este trabajo intento aportar información relevante para el conocimiento de la evolución histórica y social de la comunidad de Tenango de las Flores, abarcando desde los últimos años del Porfiriato, hasta el momento actual señalando y puntualizando su complejidad y el ingenio de su población para responder a las diferentes circunstancias interna y externas. Pretendo dar cuenta de un proceso doble, pues veremos las nuevas relaciones que se formaron gracias a la construcción de un proyecto nacional y como a partir de

nto histórico, los pobladores han obtenido el control de los recursos las implicaciones que de esto se desprenden.

uestro caso no se trata de población desplazada en virtud de que en construyó el Vaso de la Presa de Tenango hace ya 100 años, solo las cuantas ranchería que a lo largo de su ya centenaria historia lo struiremos será el proceso de la constitución de un poblado que fue como crecían las actividades y proyectos hidroeléctricos, de tal forma actualidad Tenango de las Flores cuenta ya con 6,800 habitantes. se ha constituido como un pueblo anexo a la presa y por tanto las as económicas y la organización social dependen en gran medida del) de las actividades de la misma construyéndose una cultura l.

ajo se inserta en la corriente de estudios antropológicos preocupados onsecuencias sociales y económicas que tiene consigo la construcción a proyectos, estudios como los de Scottt Robinson, Miguel Alberto ié y Alicia Barabás, entre otros, antropólogos estudiosos de los s de cambio generados por la construcción de los meg<proyectos os. que mas...

onstrucción de presas fue una constante en el siglo pasado, la acción de hidroeléctricas ha tenido gran auge en México desde finales glo XIX, estas construcciones repercuten en grandes cambios en la ción en general, particularmente en la que tiene que ser reubicada por construcciones. La antropología social ha analizado lo que ocurre ador de todos estos cambios, antes después y durante el proceso de rucción.

ntropología con sus múltiples estudios de estos casos han logrado crear elos para lograr indemnizaciones "justas", además de buscar las mejores eras para que la reubicación sea con el porcentaje mínimo de daño a los adores afectados, esto para lograr una vida justa y digna en las unidades afectadas. La antropología tiene dentro de sus estudios

relacionados con las presas los casos de comunidades afectadas por presas hidroeléctricas poniendo énfasis (en casos contemporáneos) en el proceso de negociación y la resistencia que la gente afectada puede llegar a ejercer por verse afectados sus intereses en la construcción de estos complejos.

Con estos objetivos los resultados de la investigación los presento de la siguiente manera, el capítulo I está dedicado a reconstruir de manera general el proceso histórico a lo largo del cual se formó un pueblo campesino de manera paralela a la construcción del sistema hidráulico de la región de Necaxa en el municipio de Huauchinango en el estado de Puebla. En una segunda parte describo el escenario geográfico en donde se construyó el sistema hidroeléctrico y presento los datos más importantes acerca del funcionamiento del sistema hidroeléctrico.

Así mismo en este capítulo primero doy cuenta de las actividades del Departamento Necaxa de la Compañía de Electricidad; que tiene a su cargo la administración de los recursos naturales, materiales y humanos relacionados con la producción de la energía eléctrica generada por las Centrales Hidroeléctricas de Necaxa, Tepexic, Patla y Tezcapa, así como su transformación, transmisión y correcta distribución a través de las Subestaciones de cada central generadora.

Realizo una breve mención a las actividades agrícolas que existían antes de existir la presa, así como de la construcción misma de la presa, los objetivos del complejo hidroeléctrico, los trabajadores, la aparición de la CFE y como fue creciendo esta actividad industrial junto con el pueblo y cómo se fueron creando nuevas actividades, hasta el punto en que no se puede separar sus historias.

En el Capítulo II presento una descripción del desarrollo de los diferentes sectores económicos, las condiciones sociales y políticas del estado Puebla, y, como estos también han tenido un impacto en Teango de las Flores. Este capítulo tiene como objetivo presentar un panorama general sobre la vida y actividades de los pobladores del pueblo de Tenango observando la

importancia que tuvo la construcción de un baso del sistema hidrológico en este lugar, y, como se han configurado y transformado paralelamente en esta zona la demografía, la estructura social, la economía y el estatus social asociado a las actividades directas e indirectas a la presa.

En el capítulo III doy cuenta de la vida cotidiana de Tenango de las Flores, antes campesina y ahora floricultora, destacando las peculiaridades que asume su organización económica y social, me acerco a la organización social de Tenango de las Flores a partir de su organización, revisando un poco de la historia de este pueblo, retomando poco más de un siglo de historia, antes y después de la construcción de la presa. Esto con el objetivo de comprender la forma en que cada integrante de la sociedad de Tenango de las Flores está inserto en una jerarquía, misma que nos permite entender las relaciones sociales entre los pobladores de Tenango así como las relaciones que estos establecen con sus vecinos del poblado Nuevo Necaxa. Dando un vistazo a la estratificación social centrándome en los dos sectores sociales más importantes en términos sociales y económicos: los floricultores que viven en Tenango y los trabajadores de la Compañía de Luz que también viven en Tenango y Nuevo Necaxa. Tomo en cuenta las características de cada sector social, así como su función y su posición social.

Concluimos esta investigación mostrando como en la actualidad la jerarquización construida por una larga historia centenaria está llevando a que las líneas imaginarias que dividían por estatus a los habitantes de Tenango como "campesinos", productores "sucios", por su trabajo con la tierra, frente a los habitantes de Nuevo Nexaca, ingenieros y empleados de la Compañía Luz, se empieza a modificar, porque para muchos de los expleados de la Cía de Luz, es interesante ver que cuando se van jubilando deciden invertir su dinero en negocios de plantas, volverse "planteros" es una alternativa para los últimos años de su vida. Así mismo, sería poco adecuado señalar que la única jerarquía social significantes es la que se crea entre trabajadores de la Compañía de Luz versus trabajadores de los invernaderos de plantas, los coloquialmente denominados como "planteros", porque interior del pueblos de Tenango una larga cantidad de jerarquizaciones existe: entre los dueños de los

invernaderos, sus empleados, los comercializadores de plantas, las distinción de roles por género y edad, entre otras, así como de los habitantes de Tenango que se dedican a las plantas, frente a los que se dedican a otras actividades como son el comercio y la producción de pan. Se trata pues de pueblos o poblaciones hidráulicas con una vida centenaria, a todos ellos está dedicado este trabajo.

Capítulo I

Etnografía de un pueblo hidráulico: Tenango de las Flores Puebla

Este capítulo tiene por objetivo reconstruir de manera general el proceso histórico a lo largo del cual se formó un pueblo campesino de manera paralela a la construcción del sistema hidráulico de la región de Necaxa en el municipio de Huauchinango en el estado de Puebla. Posteriormente describiré escenario el geográfico en donde se construyó el sistema hidrológico, que como veremos se trata de una geografía imponente, y de la misma envergadura son las obras hidráulicas que se han construido, describiré y señalaré los datos más importantes acerca del funcionamiento del sistema hidroeléctrico.

Inicialmente señalaré que es el Departamento Necaxa de la Compañía de Electricidad; la que tiene a su cargo la administración de los recursos naturales, materiales y humanos relacionados con la producción de la energía eléctrica generada por las Centrales Hidroeléctricas de Necaxa, Tepexic, Patla y Tezcapa, así como su transformación, transmisión y correcta distribución a través de las Subestaciones de cada central generadora, así como de las Subestaciones El Salto, El Carmen, Huauchinango y La Villita en Tulancingo.

El clima de la zona en donde se encuentra localizado el sistema hidroeléctrico de Necaxa, es extremadamente variable, pues es de intensa humedad, según datos de hasta el 96 %, también se registran temperaturas que varían entre los 10 grados centígrados bajo cero, esto en la zona mas fría y 42 grados centígrados (a la sombra) en la zona más cálida.

En la primavera, se registran fuertes calores con lluvias aisladas, siendo los días soleados y muchos otros nublados y sin frió, durante el verano la temperatura media es, según lugareños, "muy agradable por las mañanas, por las tardes caen torrenciales aguaceros; mientras que en otoño e invierno hay días soleados y

otros lluviosos y con una muy espesa niebla”, ésta es la época de los nortes y prevalece el frío

En la región situada en los municipios de Juan Galindo, Huauchinango, Zihuateutla y Zacatlan, en el extremo norte de la Sierra Norte de Puebla, las lluvias comúnmente tienen la particularidad de ser intensas, según datos, llegan alcanzar hasta 3.00 mts, y siendo 3.40 y 2.00 mts. los registros para los años lluviosos y secos respectivamente¹.

Geográficamente la región de Necaxa se encuentra aproximadamente a los 20 grados 15´ de latitud Norte y a los 98 grados al Oeste del Meridiano de Greenwich, variando la altura sobre el nivel del mar, desde los 500 mts hasta los 2,200 mts.

Las poblaciones mas importantes que se encuentran en la zona antes mencionada son: Tulancingo, Xicotepec de Juárez, Huauchinango, Zacatlan y Nuevo Necaxa, con todos los servicios, que se requiere en un centro urbano, estos servicios las convierten en importantes centros de operaciones, Xicotepec de Juárez, Huauchinango y Nuevo Necaxa, están habitadas principalmente por descendientes Nahuas que dominaron la Sierra Norte del Estado de Puebla aún hoy en día, en ciertos lugares se encuentra pueblos con un importante numero de hablantes de Nahuatl, en Tulancingo y Zacatlan, en la parte alta de la región en el estado de Hidalgo, predominan hablantes de Otomí y mestizos, mientras que en la parte baja, en la frontera con el Estado de Veracruz, existen poblaciones de origen totonaco.

En la zona de influencia del sistema hidroeléctrico Necaxa, en un área aproximada de 500 Km². se ubican las presas de almacenamiento y regulación de agua; canales, túneles, compuertas, obras de toma y tuberías de presión para conducción del líquido hasta las cuatro centrales generadoras del sistema hidroeléctrico de Necaxa

¹ Informe del subcomité de las instalaciones del departamento Necaxa, julio del 2000

Según algunos datos recabados, su excelente localización aprovecha las condiciones topo hidrográficas que permiten emplear el desnivel de casi 1700 mts que existen entre la primera presa y la última de las centrales generadoras, con un caudal constante de agua que se utiliza para mover el conjunto de turbinas en cascada, para lograr el óptimo aprovechamiento del vital líquido, así como su conversión de energía eficiente².

De las cinco presas con que cuenta el sistema, dos de ellas, La laguna y Los Reyes, se encuentran en el Estado de Hidalgo, mientras que las tres restantes, Nexapa, Tenango y Necaxa se encuentran en el estado de Puebla.

La construcción de una hidroeléctrica

Los primeros datos de esta región fueron proporcionados por Don José Justo Gómez, Conde de la Cortina, en el año de 1850, El Conde de la Cortina mantuvo la tradición casticista, e impulso, al mismo tiempo, los estudios científicos, en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y en otras instituciones, su escrito particular sobre esta región es el llamado “Cascada de Huauchinango”³ Posteriormente, el gran geógrafo Ing. Antonio García Cubas, publicó con amplitud de detalles sus estudios en la zona en el año de 1874.

Por otro lado sabemos que fue El Dr. Malquiere junto con socios franceses quien fundo en 1885 “Le Societé de Necaxa”, al obtener una concesión para la explotación de las aguas del río Necaxa para la generación de energía eléctrica adquiriendo los terrenos de Salto Chico y de la Mesa de las Flores, inició sus trabajos con la perforación de un túnel que no funcionò, al fracasar este proyecto, la concesión fue adquirida por “The Mexican Ligth and Power Company Limited” en 1902, fundada por el Ing. Frederick Stark Pearson, un hombre visionario, pues

² Boletín conéctate

³ Ver Cortina, José Justo Gómez de la Cortina, “Poliantea”

aprovecho los millones de caballos de fuerza que no se utilizaban en las caídas de agua, conocidas como el Salto Chico y el Salto Grande.

Cuando uno tiene la oportunidad de visitar la región de Necaxa y contemplas su paisaje abrupto e imponente, piensa inmediatamente en lo que fue ese mismo paraje a principios del siglo pasado, cordilleras, bosques intrincados y ríos extraviados en un laberinto de hondas cañadas.

En esa tierra, que en un día fue inhóspita y virgen, arribó por primera vez Frederick Stark Pearson, después de haber convertido a Río de Janeiro en Brasil, la ciudad más iluminada del mundo⁴.

En México, pequeñas empresas se esforzaban por cubrir sus cada vez más apremiantes necesidades de energía eléctrica, el desenvolvimiento de la industria nacional, requería de tan preciado fluido eléctrico y Frederick Stark Pearson arribaba al país en la hora mas propicia, proyectando la obra genial de la que poco después, el entonces Presidente de la Republica Mexicana Porfirio Díaz, se expresaría con satisfacción y orgullo, ya que sabía los beneficios que dicha obra acarrearía al país.

El “milagro” surgió ante la expectación de todos, las fuerzas de unos se fueron multiplicando para transformar la energía eléctrica hasta entonces desconocida y desaprovechada, en energía controlable, y mejor aun transmisible y aprovechable en los lejanos centros de consumo.

Fue en Necaxa en donde nació una obra monumental y gigantesca para su tiempo. Fue el crecimiento de México y sus propias necesidades las que dieron la pauta para que con el apoyo del Gobierno, el visionario enfoque de la compañía, y el trabajo de miles de trabajadores mexicanos, se diera vida y se continuara desarrollando hasta lograr su madurez este ambicioso proyecto.

Los datos sobre la Historia de la Industria Electrica fueron tomados de ROJO Y NEGRO Cuaderno de Información Sindical. Del Sindicato Mexicano de Electricistas

Para dar cuenta de la envergadura de este proyecto hidroeléctrico me permitiré rotar enseguida algunos datos sobre la situación que guardaba la producción de energía eléctrica en nuestro país a inicios del siglo XX

sobre la producción de energía eléctrica en México

Desde fines del siglo XIX la industria eléctrica ya tenía cierta importancia en México, sin embargo su desarrollo más espectacular podría ubicarse entre 1900 y 1930, todo esto a raíz del establecimiento en el país de dos grandes consorcios extranjeros, Mexican Light and Power Company y la American and Foreign Power Company, los cuales desplazaron totalmente a las pequeñas empresas nacionales. La historia de la industria eléctrica en México está vinculada a estas dos empresas de manera definitiva hasta 1960. La Mexican Light and Power Co. fue fundada por David Pearson en 1903, ésta empresa construyó la primera planta hidroeléctrica en Necaxa, Puebla, para dar servicio a la ciudad de México y el estado de Hidalgo. Principalmente, también obtuvo la concesión para abastecer de energía eléctrica, no sólo a la ciudad como a las zonas aledañas en los estados de México, Morelos e Hidalgo. Además, adquirió las empresas de tranvías de la ciudad de México. La Cia. Mexicana conservó el control de la mayor parte de estas empresas, y el monopolio de la zona central del país hasta 1960, cuando la mayor parte de las acciones fueron adquiridas por el Gobierno, pero la estructura administrativa ha permanecido casi igual hasta la actualidad.

En 1923, se estableció en México la American and Foreign Power Co (Cia. Americana), filial, para América Latina, de la Electric Bond and Share Co, de EUA. En referencia de la Cia. Mexicana, esta empresa constituyó un consorcio de pequeñas empresas esparcidas en casi todo el territorio nacional, algunas fueron extranjeras, otras eran empresas de capital mexicano, vendidas a la Cia. Americana. Otra empresa privada importante fue la Nueva Cia. Eléctrica de Chapala, que prestaba servicio a la ciudad de Guadalajara y a algunas poblaciones de los estados

Michoacán y Colima. Esta fue la primera empresa que adquirió el gobierno en 1937, debido a que se encontraba en precaria situación económica.

En 1940, la industria eléctrica mexicana era la de mayor importancia en América Latina, y también la industria que tenía mayor proporción de inversión extranjera. En general, las inversiones en energía eléctrica estuvieron relacionadas con los intereses extranjeros en otras empresas exportadoras, como el petróleo, la minería, los cultivos de algodón, la ganadería, etc.

La Comisión Federal de electricidad se creó en 1937, para organizar y dirigir un sistema eléctrico nacional de generación, transmisión y distribución de energía eléctrica, basado en principios económicos y técnicos, sin propósito de lucro, con el fin de obtener, con un costo mínimo, un mayor rendimiento de los intereses nacionales.

Entre 1945 y 1950, el crecimiento de la CFE fue espectacular, ya que incrementó cinco veces su capacidad instalada.

La construcción de la planta hidroeléctrica en Necaxa, primero por una compañía estadounidense y luego por una canadiense, tuvo poco efecto económico sobre la región y los cambios siguieron siendo muy localizados. Donde se formaron los vasos y presas se expropió a los indígenas y se les instaló en otra parte, esto ocurrió en el rancho de las Flores, donde la reubicación no fue tan drástica, pues los habitantes de este lugar, vivían a escaso metros de este complejo, hubo otros indígenas que decidieron irse a otros lugares, por ejemplo, muchos indígenas por no poder quedar inundados por la presa se reubicaron en lo más alto de la presa formando nuevos poblados. Solo el pueblo de Nuevo Necaxa fue creciendo hasta convertirse en una pequeña ciudad con una población de obreros y empleados de la nueva empresa hidroeléctrica. Su mercado se volvió más activo. La compañía realizó algunas obras de infraestructura básicas como caminos y carreteras, pero para sus propias necesidades y no para las poblaciones aledañas.

tema hidroeléctrico de Necaxa

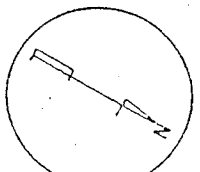
iendo someramente los orígenes de la energía eléctrica y con el fin de entender mejor la magnitud del sistema Necaxa es preciso diferenciar los dos sistemas que lo conforman: El Sistema Hidráulico con sus ríos, túneles, canales y presas para la conducción del agua como fuerza impulsora, y el Sistema Eléctrico con sus centrales generadoras, subestaciones de transformación con sus líneas de transmisión y distribución.

El sistema hidráulico de Necaxa, consta de una variedad de tomas que captan el agua de aproximadamente 40 ríos de la zona norte de la Sierra de Puebla. El agua se conduce por varios canales y túneles para almacenarlo en cinco presas las siguientes:

- 1. Presa de La Laguna con capacidad de 31, 000,000 Metros cúbicos
- 2. Presa de Los Reyes con capacidad de 43, 100,000 Metros cúbicos
- 3. Presa de San Mateo con capacidad de 15, 500, 000 Metros cúbicos
- 4. Presa de San Juan con capacidad de 43, 500, 000 Metros cúbicos
- 5. Presas de Los Reyes con capacidad de 26, 100, 000 Metros cúbicos

Para generar las cantidades de energía eléctrica que se mencionan en el párrafo anterior es necesaria una gran cantidad de agua, la cual se capta de tres zonas geográficas, llamadas comúnmente "Divisiones"

En la primera División, se encuentra la Presa de "La laguna" que es la más antigua con una capacidad de 43.5 millones de metros cúbicos, esta presa puede conducir sus aguas sobre la presa de "Los Reyes", por medio de un túnel, hasta llegar al río Necaxa



TEZC
CAIDA
ESTÁTICA
5367.5 KW
5650 K

NECAXA
CAIDA
ESTÁTICA
109000 K
120000K

TEPEX
CAIDA
ESTÁTICA
43000 K
49800KW

PATLA
CAIDA
ESTÁTICA
45600KW

Los canales de Coacuilá, San Vicente, Carmen Sur y Carmen Norte captan el agua de los ríos Coacuilá, San Vicente y pequeños arroyos de la zona para alimentar a la presa de La Laguna.

De la presa de "Los Reyes", con capacidad de 26.1 millones de metros cúbicos, el agua descarga al río Necaxa por medio de un túnel y un canal de 417 metros de longitud a la toma 17 de canal Tezcapa.

El río Necaxa, antes de ser captado y conducido por tubería a la Central de Necaxa, creaba las cataratas de Salto Chico y Salto Grande, dicho río constituye el tronco de la primera División, siendo el segundo en importancia en todas las zonas, en tiempo de lluvias debe haber descargado caudales del orden de 100 metros cúbicos por segundo.

La segunda división, capta los ríos de Coacuilá, Acaxotla, Piedras de Amolar, Mazontla, Hueyatla y varios más, su totalidad a la presa derivadora de Acatlan y de ahí a su vez, a los Vasos de Necaxa y Tenango, por medio de un túnel de 1,044 metros de longitud, de esta presa se toma el agua que mueve a las turbinas de la Central Necaxa⁵.

La línea de túneles que constituye la Tercera división, dicen que es una obra maestra de la ingeniería, hoy en día es el más largo del mundo, atraviesa las montañas de la Sierra de Puebla en dirección Sur-Norte, localizado entre Zacatlan y Necaxa, este túnel se terminó de construir en 1912, tiene una capacidad de conducción hasta de 30 mts. cúbicos por segundo y capta 26 ríos superficiales, varios ríos subterráneos y trabaja, además, como una galería filtrante de las montañas en toda su longitud, su principal afluente es el río Laxaxalpan.

De la presa de Nexapa, se conduce el agua a la presa de Tenango por un canal, y posteriormente por un túnel. De la presa de Tenango, se conduce el agua a la

⁵ Luz y Fuerza del Centro Departamento Necaxa "Central Hidroeléctrica Necaxa", Marzo de 1999.

presa de Necaxa por medio de otro túnel, o directamente a las tuberías de baja presión que alimentan a la Casa de Válvulas de la Central de Necaxa, el derrame de la presa de Tenango alimenta el río Xaltepuxtla.

El dique correspondiente a la presa de Necaxa, constituye también una maravillosa obra de ingeniería (afirman ingenieros de la Compañía Luz y Fuerza del Centro), pues dada la carencia de piedra apropiada y la falta de materiales resistente, tales como concreto, en la época en que se inició su construcción, los ingenieros encargados de la obra decidieron utilizar, como único material la arcilla originaria de ese lugar, pues dicen que es de muy alta calidad.

Para la formación del corazón impermeable de dique, que es la parte medular del mismo, se construyeron diques auxiliares de tierra que formaron posteriormente, los parámetros de la obra, estos fueron subiendo de nivel con el ritmo de avance de la construcción. La hondonada que se formó entre los parámetros se fue llenando con agua mezclada con arcilla obtenida por el deslave de lugares cercanos, esa arcilla, se depositaba en el fondo de la superficie anegada, en partículas muy finas, y el agua que servía para acarrearla se evaporaba por acción del sol y el aire, durante la construcción de las instalaciones, en forma provisional se instaló una central 445 mmt. Abajo del nivel de obras para los servicios propios. En esta forma fue subiendo el dique milímetro a milímetro, hasta alcanzar su altura final que es de 56 metros, habiéndose requerido un término de 12 años para llevar acabo la construcción

Finalmente el dique quedó construido con una longitud de 384 mts. altura máxima 50 mts. sobre el fondo del río, los paramentos seco mojado se cubrieron con piedra para protegerlos de deslaves que pudieran provocar las lluvias.

El canal sur de derrame de la presa, que es la vía de expulsión del agua excedente, se construyó para una capacidad máxima de descarga de 1,000

metros cúbicos por segundo, quedando la plantilla del mismo a la elevación de 339 mts. sobre el nivel del mar.

Sistema Eléctrico

El sistema eléctrico está formado por tres grandes centrales: Necaxa, Tepexic y Huautla, donde se genera la energía eléctrica que es concentrada en la subestación de Salto, para posteriormente transmitirla por dos líneas a la subestación Valle de México en el Estado de México, y por dos líneas a la subestación Pachuca interconectándose con la Villita en Tulancingo y con El Carmen, todas estas se encuentran en el Estado de Hidalgo.

La central mas pequeña lleva el nombre de Tezcapa, la cual se interconecta a la red de distribución que alimenta a la ciudad de Huauchinango. Estas centrales tuvieron entregando regularmente energía al DF, durante 61 años aproximadamente, hasta que las necesidades terminaron por obligar hacer más eficiente y económica la transmisión de energía, y como consecuencia se mejoró la operación y la programación del mantenimiento a las unidades generadoras.

Desde la independencia se habían eliminado poco a poco los obstáculos jurídicos que durante la colonia, impedían las apropiaciones de tierra de los indígenas. Pero, por lo menos en la zona templada de la región, la desamortización y la proclamación de la propiedad privada como única forma legal, no habían provocado un despojo importante de los indígenas. La crisis de la economía local (Huauchinango en general) cambió la situación. Algunos mestizos continuaron siendo arrieros, pero otros se convirtieron en ganaderos. Estos últimos tomaron las tierras de donde las había, en general en las comunidades indígenas. Alrededor de la cabecera de Huauchinango y de ciertos pueblos indígenas se crearon propiedades de mestizos dedicadas a la cría de ganado. Los indígenas perdieron tierras, pero no fueron despojados de lo esencial para sobrevivir. La revolución tuvo una especie de repliegue que duró hasta la revolución de 1910. Los

Ígenas cultivaban para su subsistencia e igualmente vendían heno a los ganaderos mestizos.

En la ciudad, cabecera de Huauchinango, se mantuvo la arriería aunque bastante reducida en relación con el periodo anterior. En los pueblos cercanos a la cabecera municipal incluyendo Tenango de las Flores, los comercios vegetaron y el nuevo disminuyó su número, fracasaron varios proyectos para mejorar las comunicaciones y finalmente, empezó el abandono del camino que enlazaba Huauchinango con el ferrocarril de Beristain.

Poco a poco el crecimiento del sistema hidráulico de esta región fue provocando grandes cambios en la vida de pueblos y rancherías, algunos asentamientos desaparecieron y la aparición de nuevas actividades vinculadas al nuevo sistema hidráulico fueron apareciendo, tal es el caso del poblado Tenango de las Flores que pasó de ser un asentamiento campesino de rancherías a un pueblo floricultor y asiento de algunos trabajadores de la presa como veremos en el próximo capítulo.

Capítulo II

Tenango de las Flores: Agua y diferenciación social

Este capítulo tiene como objetivo presentar un panorama general sobre la vida y actividades de los pobladores del pueblo de Tenango para dar cuenta de la importancia que tuvo la construcción de un baso del sistema hidrológico en este lugar, como fue que afecto en la vida cotidiana, en la aparición de nuevas actividades productivas y en la configuración social de este pueblo. Inicialmente presentaré un panorama sobre el estado de Puebla que nos permita conocer tanto el estado como la región en donde la Presa hidroeléctrica y el pueblo de Tenango dibujaron su historia simbiótica ya centenaria.

Las relaciones económicas, sociales, políticas y culturales no pueden ser separadas del estado de Puebla y del poblado de Tenango de las Flores. Queda claro entonces que las problemáticas que presenta el estado de Puebla se reflejan en todos los lugares de esta entidad, en una más que otras, la selección de Tenango de las Flores como lugar de observación plantea el problema de representatividad no solo para la Sierra Norte de Puebla sino para toda la región, claro, con sus particularidades que éste lugar plantea. Por lo anterior es que analizo a grandes rasgos las problemáticas que actualmente tiene el estado de Puebla, y como estas se expresan en esta localidad del municipio de Huauchinango

Puebla un estado de eternos contrastes

Puebla es un estado lleno de contrastes. Cuenta con 217 municipios y 6 mil 216 localidades, el patrón de distribución de asentamientos que había seguido la población poblana hasta el año 1995, se empezó a distinguir por dos características que se han venido acentuando a través del tiempo: la concentración y la dispersión, lo cual representa una problemática en cuanto a que ha generado un desarrollo regional desequilibrado. El 96 % de las localidades son

rales y representaban solo el 33.41 % de la población total del estado, caracterizando y enfatizando el fenómeno de la dispersión. Por otro lado, el 35 % de la población total se localiza en los municipios de Puebla, Tehuacan, Atlixco y San Martín Texmelucan. A su vez es evidente el predominio de la población urbana en el estado de Puebla que representa el 66.6 % de la población total concentrada en unas cuantas localidades.

Según datos del INEGI en 1995 el estado de Puebla contaba con 4.62 millones de habitantes, de los cuales, el 51.27 % son mujeres y el 48.73 % hombres. El número de habitantes esta creciendo a una tasa de 2.02 % y se estima que se incrementara, aunque en tasas cada vez menores, la Tasa Global de Fecundidad es de 3.55 mientras la media nacional es de 2.81. La estructura poblacional que se vislumbra esta caracterizada, por el crecimiento en la población adulta, lo que implica un aumento de la demanda de servicios de salud, educación, viviendas y un mayor requerimiento de infraestructura social y productiva, asimismo y de acuerdo a los datos del INEGI, Puebla es el 5 estado con mayor concentración de la población de todo el país, acumulando al 5.1 % de todos los mexicanos y ubicándose entre las entidades con mayor densidad poblacional de la República⁶.

Desarrollo social?

Es evidente que el desarrollo social del estado de Puebla es moderadísimo, esto podemos comprobar revisando los informes de las localidades y municipios de la entidad; en Puebla quedan bastantes brechas por cerrar e igual barreras y obstáculos por superar. El estado de Puebla mantiene un alto grado de marginación situación que se agudizo (según datos del INEGI) de 1990 a 1995, las cifras hablan por si mismas, ya que la entidad tenía 96 municipios de Alto y Alto Grado de Marginación.

datos del Informe Sexenal de Melquiades Morales Flores 1999-2005

Las carencias son más intensas en algunas regiones. El 13 % de la población está cuidada por indígenas, quien se concentran principalmente en los municipios de Tlaxiaco, Cuetzalan del Progreso, Zacapoaxtla, Huauchinango y Huehuetla, todos al norte del estado, así como en Tehuacan y Ajalpan, ubicados al sur del estado. Este grupo de la población dentro de su principal reclamo es el acceso a la tierra para poder mejorar sus condiciones de vida. El desarrollo social es un objetivo operativo para el presente Gobierno Estatal.

Por otro lado, en 1995 (según el INEGI) persistían rezagos respecto a los servicios básicos de los que estaban hechas las viviendas de los poblanos, el porcentaje de viviendas con piso de tierra era de 26 %, el 28.7 % de los hogares carecía de servicios durables en los muros y por último, el porcentaje de viviendas con servicios llamados no dignos en los hechos era de 44.4 %.

Por lo tanto, el estado de Puebla presenta serios atrasos en las coberturas de los servicios básicos. El porcentaje de viviendas con servicio de agua potable es de 78.5 %, mientras que la media nacional registra un 85.6 %, la cobertura de viviendas con electricidad es de 59.9 % contra un 74.7 % nacional, y por último, el grado de satisfacción es de 92.7 % al tiempo que el promedio nacional es de 93.3 %. Con estos datos está claro que el quehacer del gobierno en materia de servicios sociales básicos, para lograr así que todos los habitantes del estado, aquellos habitantes de las localidades más lejanas, aisladas y de difícil acceso, beneficien de estos servicios que indiscutiblemente tendrán como resultado mejorar su nivel de vida.

En el área de salud el estado de Puebla tiene el reto de crear la infraestructura, mejorar la calidad en los servicios básicos, mejorar la medicina preventiva y el acceso a medicamentos son solo algunos de los retos más importantes. De la misma manera, se requiere poner especial énfasis en la seguridad social enfocada a ciertos grupos de la población. En 1995, la mortalidad materna era de 11.2, lo que significaba casi 6 puntos

porcentuales por encima de la media nacional, la Tasa de mortalidad infantil en 1998 era de 29.8 % contra un 26.9 % del promedio nacional, los habitantes del estado de Puebla tenían una esperanza de vida al momento de nacer de 73.38 años, cifra menor que el promedio nacional, los de 74.70, y para esa fecha ya se tenía un total de 332 casos de SIDA. A pesar de todo lo anterior dicen los políticos que, en el rubro de la salud se han obtenido avances significativos, pues para el año de 1998 el 99.2 % de la población tenía acceso a los servicios de salud, mientras que en 1995 la cobertura era de 89.5 % asimismo, la entidad mantenía una cobertura de afiliación a la seguridad social estatal de 90 %. Por lo demás, el estado contaba con 5 mil 297 médicos, 3 mil 349 unidades médicas y 2 mil 429 casas de salud beneficiando a más de 700 mil habitantes, lo anterior es la versión oficial, pero cuando uno tiene la oportunidad de visitar algunos de los muchos municipios de Puebla, se puede mirar que en la realidad los rezagos son inmensos.

En materia de educación por desgracia las cosas no son distintas a las anteriores, pues el índice de analfabetismo en el año de 1998 era de 15 %, manteniéndose por arriba de la media nacional que registraba en ese año un 10.6 %. El grado promedio de escolaridad era de 6.6. contra un promedio de 7.2 registrado en la república, la cobertura en educación básica era de 2 puntos porcentuales menor que en el país, en primaria, y según los datos la eficiencia terminal del estado de Puebla era de 83.1 % mientras que la media nacional registraba un 84.9 % los índices de reproducción eran de 7.83 % y 7.3 respectivamente, y la deserción registraba un porcentaje mayor que el promedio de las otras entidades. Sin embargo también hay que reconocer que no todo está mal. Pues en nivel secundaria los números tienden a mejorar, hay registros de una eficiencia terminal del 76.6 % contra una de 73.8 % en toda la república, siguiendo el resto de los indicadores de este nivel la misma tendencia favorable. La educación atendida en educación superior a los 85 mil habitantes, con esto se logra una cobertura de 60.4 %. 5 puntos porcentuales mayores que la media nacional⁷.

⁷ Informe de Gobierno: Puebla en cifras. 2000

El Desarrollo económico en Puebla

Con una tasa de crecimiento del 7.11 %, la economía de la entidad se encuentra en gran medida sustentada por la industria manufacturera que ocupa al 28 % de la población, destacando la industria textil, la automotriz y la de auto-partes, así como por sector primario que ocupa al 40.2 % de la fuerza trabajadora y por el comercio que da trabajo al 20 % de la población laboral

Para 1995, el 56.3 % de la población e 12 años y más correspondía a la población económicamente activa. Por cuestiones culturales y costumbres, el 78.4 % de los hombres eran económicamente activos y en contraste, el 35.0 % de las mujeres se encontraba en esa condición de actividad, tendencia que se ha venido revertiendo notablemente durante los últimos años. Para 1998, la tasa de desempleo registraba un 2.3 % en el estado, 0,9 puntos que la media nacional.

Por otro lado en años anteriores (1998) existían aproximadamente 750 empresas exportadoras comercializando productos en más de 90 países, registrando 4 mil 597 millones de dólares en exportaciones y un superávit comercial de mil 787 millones de dólares⁸.

Puebla ha sufrido profundas transformaciones que le permiten avances y retrocesos significativos en el ámbito económico, social y político. No cabe duda, por lo anterior que una característica principal de este estado es el perdurable contraste, donde la pobreza extrema y la desigualdad social se encuentran presente tanto en comunidades rurales, como en las ciudades y municipios principales. Persisten además problemas y rezagos, y sobre todo una marcada y nada tenue disparidad regional, contando con la cuarta ciudad más importante del

⁸ Gobierno del Estado. Secretaría de Desarrollo Económico. Desarrollo Económico de Puebla. Gobierno del Estado de Puebla, 2001.

país y al mismo tiempo con municipios con niveles de desarrollo humano similares a los de los estados más pobres del país.

Alcanzar la justicia social requiere de un programa y un gobierno que promueva el crecimiento económico, para que de esta manera, disminuyan los tan mencionados contrastes y el rezago social, condiciones que intimidan e impiden el progreso. En este mismo sentido el estado enfrenta significativas disparidades a nivel regional que dificultan aún más el desarrollo, ya que las planeaciones no han sido en absoluto uniformes y han sido incapaces de solucionar la diversidad de contrastes que se presentan en este territorio. A pesar, que se han planteado programas y compromisos gubernamentales para encabezar una estimulación al crecimiento económico del estado que supuestamente abarcan ramos como la justicia, democracia y bienestar social, mediante la estimulación de la participación social y con el impulso sustancial y continuado del desarrollo de la regiones, sin embargo, la realidad sigue apuntando hacia la desigualdad social.

Se necesita plantear como una prioridad la promoción de un Estado social de Derecho, en el que los pobladores tengan la igualdad de oportunidades y beneficios que durante siglos han sido nulas, esto, para que nadie carezca de las condiciones materiales básicas para vivir con dignidad, haciendo valer el derecho de todos a la educación, al trabajo, a la alimentación, a la salud, a la vivienda y a un medio ambiente digno.

Asimismo resulta necesario y urgente la conformación de un gobierno promotor de la participación social en la toma de decisiones, que aliente las iniciativas individuales, de los grupos sociales y de los profesionales y técnicos especialistas en los distintos temas de interés público.

Desarrollo económico

Según los informes de actividades del gobierno poblano durante el periodo 1999-2005 tuvo como principal objetivo la distribución de las actividades económicas en

el territorio de la entidad con base en el potencial de desarrollo de las distintas regiones que la integran. Trataron de plantear acciones para impulsar la economía regional, sobre todo incentivar el crecimiento de las ciudades pequeñas y medianas, con el propósito de disminuir el peso relativo de la zona Metropolitana de la ciudad de Puebla.

La responsabilidad del gobierno poblano en el desarrollo económico descansa en la dotación de infraestructura social y productiva, en la adecuación permanente del marco regulatorio y normativo para atraer y arraigar inversiones y empleo, con el mantenimiento de un clima de tranquilidad, seguridad y la paz pública que favorezca las actividades productivas.

La concentración de las actividades económicas, su lento y asimétrico crecimiento, las difíciles condiciones bajo las cuales se ha desarrollado la actividad económica en el interior del estado y el escaso nivel de desarrollo tecnológico, al que se enfrenta desde hace décadas, deben incentivar a nuevas políticas y fomentar el desarrollo económico.

Esta situación está obligando a plantear la necesidad de mantener un ritmo de crecimiento capaz de generar empleo y riqueza para distribuirla con equidad a través de un desarrollo económico sustentable, las políticas se deben aplicar en coordinación con aquellas que promuevan el uso racional de los recursos naturales y que eviten el deterioro del medio ambiente, esto para promover un desarrollo económico no solo sostenido, sino sustentable.

Progreso social

La necesidad de que exista una planeación de un progreso social se justifica por que la entidad al inicio del año de 1999 mostraba una aceleración demográfica superior a la nacional, presionando la oferta de bienes y servicios. Adicionalmente, la dispersión de la población del estado encarece y dificulta la cobertura de

servicios básicos, entre muchos otros factores que favorecen la desigualdad social.

La política ligada a lo social debe considerar principalmente la necesidad de apoyar sustancialmente las capacidades sociales y personales a través de inversión en infraestructura básica, en educación, en salud y vivienda, el monitoreo de la dinámica poblacional con la finalidad de acoplar las políticas al desenvolvimiento de la población, el fomento a la educación como vehículo fundamental para dotar a la población de los conocimientos y aptitudes para participar activamente en la sociedad, la ampliación de los servicios de salud y la atención a grupos sociales vulnerables con el propósito de aprovechar sus actitudes.

La educación y la capacitación tiene que ser una función esencial para una formación integral, la sociabilidad y el desarrollo armónico del hombre con su medio ambiente, con los demás y consigo mismo, mediante la práctica de valores comunes, tradiciones, tecnologías, ciencia y tecnología, y la transmisión de un patrimonio local, regional y universal de la cultura. Por ello, las políticas en materia de educación se deben enfocar en ampliar la cobertura a todos los niveles, en consolidar de un sistema educativo de calidad y en promocionar una cultura de educación más allá del salón de clase, como un proceso constante de desarrollo personal y comunitario.

La salud, debe considerarse no solo como la ausencia de enfermedad, sino como el estado de bienestar físico, mental y social del individuo, bajo estos principios, un hombre sano, en un hogar sano y en una comunidad también sana, genera las condiciones para un mejor desarrollo. En este sentido, el gobierno se debe de proponer garantizar la salud de la población ampliando la cobertura de servicios en las distintas regiones, mejorando la calidad de los servicios que ofrecen y promover la salud pública a través de la prevención y la detección oportuna de enfermedades.

Las disparidades en materia de oportunidades y capacidades también se hacen presentes en el estado. Por este motivo, la planeación estatal, debe hacer hincapié en el desarrollo y promoción de oportunidades para los grupos vulnerables de la sociedad, como son la población indígena, los migrantes, las personas de la tercera edad y con discapacidad, las mujeres y los jóvenes, reconociendo la importancia que estos sectores tienen en sus comunidades.

Desarrollo regional

La entidad se caracteriza por una gran disparidad regional, existiendo sectores modernos en la región centro-poniente, y sectores tradicionales extendidos en la gran parte del territorio poblano. Estas disparidades regionales tienen entre sus causas principales, un débil encadenamiento productivo entre la grande y la mediana industria, con el resto de la economía local, el estancamiento relativo de las economías sub-regionales, la escasa diversificación del sector agropecuario y la baja integración de la infraestructura en comunicaciones, que mantiene atomizados los mercados.

Se requiere que la inversión pública preste mayor atención al desarrollo regional, que incorpore de forma participativa al gobierno estatal y municipal, y a los distintos sectores de la población, tratando de buscar encadenamientos eficientes con las actividades económicas regionales constituyéndolo en un factor de progreso y modernidad.

En este ámbito, es necesario fortalecer, en coordinación con los esfuerzos federales, las capacidades de las autoridades locales para proponer e impulsar proyectos que reditúen en beneficio de su comunidad. De esta manera, los proyectos detonadores de cambios, responderían a las características de la población de cada región, a su vocación productiva y sobre todo, a las prioridades que se establecen en cada lugar.

La política regional se debiera centrar en mantener e impulsar las regiones y sectores económicos modernos, y en incorporar al desarrollo económico a las zonas que tienden a rezagarse, por efectos de una deficiente vinculación con los procesos productivos contemporáneos. En este escenario socioeconómico caracterizado por grandes contrastes surgió y creció Tenango de las Flores

Tenango de las Flores un pueblo hidráulico

Tenango de las Flores, una de las localidades que forman el municipio de Huachinango. El primero en número de habitantes y extensión territorial, fue fundado en febrero de 1859 por un diminuto grupo de 100 personas, quienes lo denominaron Tenango de las Lorias, esto por consecuencia de los ríos, que favorecían a esta población.

Tenango es una palabra náhuatl, Ten significa Madre, Atl significa agua, Madre de las aguas, otro significado etimológico de la palabra Tenango es Ancatl, que significa Diosa del agua.

En el año 1908 la población había llegado a 600 habitantes, predominando las familias Salas, Uribe, Eslava, Maldonado y Vázquez. En ese tiempo la indumentaria del hombre consistía en camisa y pantalón de manta y la de la mujer nahua enredo de lana negra y blusa pepenada con hilos de colores llamativos sujetados con faja de color rojo adornando su vestuario con Quexquemetl bordado por ellas mismas.

La actividad principal de la población como en el resto del país era la agricultura, recordemos que en México se vivían las consecuencias de la política del porfiriato, la represión a las tentativas de insurrección y de las reivindicaciones indígenas, la extensión de gigantes latifundios, que privaron de sus tierras a numerosos

pequeños y medianos propietarios, de tal forma que desde finales del siglo XIX en los campos se generalizaba el peonaje sirviendo de por vida a los hacendados.

Durante la dictadura el porfiriana se puso el desarrollo económico al servicio de extranjeros, estos capitales, principalmente los estadounidenses entraban masivamente al país.

En esa época se establecieron numerosas plantas industriales y se fomento la industria hidroeléctrica, y es así como la electricidad se introdujo por primera vez a México en el año de 1879 siendo la fábrica de hilados y tejidos “La Americana” en la ciudad de León Guanajuato la primera beneficiada de este servicio⁹.

En julio de 1880 se instalaron como prueba, focos de arco en el zócalo de la ciudad de México, después sería iluminada la calle Plateros (ahora Madero) y en 1881 la empresa que abastecía el alumbrado de gas, se transforma para colocar y hacer funcionar 40 focos en esta misma calle, nueve años después había instalado 2,054 focos en la ciudad de México.

El alumbrado público se introdujo en Guadalajara en 1884, en Monterrey en 1888 y en Veracruz y Mérida en 1889. Hasta antes de 1905, la industria eléctrica evoluciono en forma local, cada ciudad tenia su propia compañía eléctrica, la mayoría eran emporios extranjeros privados, el fin de estas empresas pequeñas regionales lo marcó el imperio de la Mexican Light and Power Company Ltd. Que realizo las inversiones más grandes de la época¹⁰.

Es conveniente hacer mención de un destacado pionero y visionario de la industria eléctrica en México durante los últimos años del Porfiriato y principios de la revolución, el ingeniero Frederick Stark Pearson quien nació en Lowell

⁹ Comisión Federal de Electricidad. Puebla, Fondo de Cultura Económica, México, 1941

¹⁰ Para ver mas sobre la historia de la Industria Eléctrica en México ver “Historia de la Industria Eléctrica en México, tomo 1 y 2 1995

Massachussets en 1861 y pereció en el desastre del vapor Lucitania el 7 de mayo de 1915 durante la primera guerra mundial, se graduó como ingeniero electricista, y se le llegó a considerar el capitán de la industria tanto en la cúpula empresarial y en las altas esferas financieras anglocanadienses, como en el ámbito de la ingeniería y de la tecnología hidroeléctrica, Frederock Stark Pearson fue el artífice de tres inmensas y complejas organizaciones que involucraron a administradores de empresas, aseguradores, corredores de bolsa, prominentes ingenieros y técnicos, así como grandes masas de capital de origen canadiense, belga, alemán y sobre todo británico, que fueron orientados a México y principalmente a la Sierra Norte de Puebla.

Así es como la empresa Mexican Ligth and Power Company Ltd, nace como creación canadiense e inglesa, en Toronto Canadá el 10 de septiembre de 1902 con un capital de 12 millones de dólares en 120 mil acciones. Con tal poder económico adquirió las pequeñas empresas establecidas en el centro del país, convirtiéndose en el monopolio mas grande de la industria eléctrica en México, esto le dio una posición estratégica y la capacidad inusitada para aglutinar fuerza obrera de muchos sectores. Desde sus inicios compro las concesiones de la región para el aprovechamiento de las aguas propiedad de la nación. Esta empresa fijo su atención en la Sierra Norte de Puebla y es así como el municipio de Huauchinango principalmente en dos de sus comunidades en ese tiempo, Necaxa y Tenango, han desarrollado un papel muy importante en la historia de la industria Eléctrica por sus favorables características hidrológicas.

Al lograr la concesión para aprovechar las aguas nacionales por 50 años se dio lugar al sistema hidroeléctrico Necaxa, construyendo dentro de la jurisdicción de Tenango, el vaso y dique Tenango una capacidad de almacenamiento de 43 000, 000 m³ de agua en el año 1916.

La vida y actividades productivas de los habitantes de Tenango

Tenango es una población de aproximadamente de 12,000 habitantes. Se encuentra a la altura del kilómetro 192 de la carretera México Tuxpan a 4.5 Km. de distancia de Huachinango, por el tramo carretero Texcapa-Juan Galindo. Esta comunidad esta situada a 1,200Mts. sobre el nivel del mar y goza de un clima templado-húmedo. Tiene la categoría política de Junta Auxiliar.

La vida de los habitantes de Tenango y la región en su conjunto se fue modificando durante la construcción del imponente sistema hidroeléctrico Necaxa, pues muchos indígenas al ser desalojados de sus campos de cultivo se convirtieron en obreros con salarios raquíticos y jornadas de muchas horas de trabajo por día, la construcción de muros de contención y compuertas lograron cada día encausar y controlar las fuerzas naturales del agua, muchas familias de esta población, como de otras tantas, al dejar sus tierras de cultivo en contra de su voluntad contribuyeron en gran manera, al progreso del país, un progreso que irónicamente nunca conocieron, pues durante muchos años su sistema de iluminación nocturna siguió siendo la misma, consistente en pequeñas rajadas de ocote y candiles rústico alimentados con petróleo.

Al término de esta obra los hombres regresaron al cultivo del maíz, frijol, Chile, café, cacahuate, tomate, etc. y fue hasta el año de 1931 cuando los habitantes de Tenango tendrían una nueva opción de trabajo¹¹.

Se sabe que el señor Miguel Salas Tlatilolps uno de los primeros pobladores de Tenango De Las Flores, inicialmente vivió en el barrio de Tzahuinco y

¹¹ Por testimonios de personas que tuvieron una relación mas cercana al Sr. Miguel Salas Tlatilolps como son las Sras. Concepción Vázquez y Ma. De Jesús Eslava Velásquez que, en compañía de su esposo el Sr. Hilario Cruz Salas, este ultimo sobrino del Sr. Miguel Salas, cuidaron de él hasta el final de su vida, ya que eran su única familia cercana en esta población. Estos Testimonios se pueden encontrar en la monografía "Tenango.... es la Historia de Huachinango" realizada por Neftali Eslava Fosado

posteriormente en el barrio de Tlalchichila hasta el día de su muerte el 27 de diciembre de 1975.

El señor Salas se desempeñaba en los primeros años de su vida a la arriería (como dicen en Tenango “el que trajina con animales de carga”) recordemos que estos animales era el medio de transporte primordial en esos tiempos a favor del comercio, esta actividad le permitió conocer nuevas tierras, actividades y costumbres a través de sus múltiples viajes de Cerro azul a Venta Colorada (Beristain), estación de ferrocarril Hidalgo en la Sierra Norte de Puebla, en donde embarcaba o vendía los productos que transportaba como eran chiltepin, chipotle, latas de manteca, maíz, frijol, abarrotos, etc.

Fue en estas actividades rutinarias que lo mantenían alejado por varios meses de su hogar, que descubrió su interés por el cultivo y reproducción de plantas de ornato que no eran propias de la región, de tal forma que por medio de injertos y semilleros enriqueció la gran diversidad de plantas que hoy se exponen para su venta como propias de la región, el señor Salas experimentó en el cultivo de hortalizas y el cultivo de gladiolos, pero fue el cultivo de plantas de ornato lo que lo hace aparecer en el año de 1931 como el primer floricultor de esta población. Compartió los conocimientos y secretos de esta nueva actividad, misma que fue aceptada con entusiasmo y agrado, primeramente por los habitantes de esta población quienes poco a poco y con apoyos del gobierno y por iniciativa propia, han ido mejorando la tecnología de producción y estableciendo viveros en varios estados del país.

Actualmente son varias las comunidades de la región involucradas en esta productiva actividad que en su crecimiento ha ido cubriendo terrenos planos y accidentados, sustituyendo el cultivo del maíz, frijol, café etc. El señor Miguel Salas fue el primer expositor de su producto en importantes ciudades del país, principalmente en la ciudad de Huauchinango, como consta en el diploma que recibió del comité organizador de exposición de floricultura y feria regional, al

obtener el primer lugar en el cultivo de plantas miniatura en el año de 1949, y un reconocimiento por el mismo comité en el años de 1950.

En el año de 1945 la mayoría de los habitantes de esta población se habían convertido en floricultores, encontrando en esta actividad una nueva forma de subsistir, gracias a el personaje que muchos aluden como un hombre ejemplar, quién además como presidente auxiliar, llegó a representar con dignidad, honestidad y trabajo a esta comunidad en los años de 1935 y 1949, de esta forma es como recuerdan a tan importante personaje para esta población y como ejemplo de esto, actualmente una escuela pre-escolar lleva su nombre "Miguel Salas", dicen las personas que es una forma de demostrarle el cariño que le tienen, reiteran que este pequeño homenaje es en honor a quien con trabajo, cambio para bien el destino de miles de familias, hoy involucradas al 100 por ciento en la producción y comercialización de plantas. Este hecho dio motivo a pensar en el cambio del nombre de la población y es así, como el día 19 de octubre de 1965, siendo gobernador del Estado de Puebla el Lic., Aarón Merino Fernández, el diario oficial publico que por decreto a la Junta Auxiliar de San Miguel Tenango, en lo sucesivo se le denominaría Tenango de las Flores.

Debido a la solicitud de floricultores del pueblo y a la gran variedad de plantas y popularidad adquirida a nivel nacional, actualmente se puede asegurar que el 90%, de los aproximadamente 6,700 habitantes, se dedican a la floricultura en sus 9 barrios y 3 colonias, en sus tres tipos de comercialización.

1. Productores primarios: estos son quienes cultivan plantas en su domicilio.
2. Comerciantes quienes compran los productos primarios y revenden en los días de plaza, en el mercado del pueblo y fuera de el.
3. Los productores comerciantes: quienes cultivan las plantas y se dedican a la compra venta de las mismas.

La oferta y demanda de este producto creó la necesidad de la construcción de un lugar donde pueda distribuirse las plantas, surge como respuesta a esta necesidad la construcción de un mercado exclusivo para la comercialización de la plantas. Afortunadamente para este pueblo su urgencia fue tomada en cuenta por el gobierno y cristalizada en un mercado de plantas de ornato, que se inauguró el día 12 de enero de 1999, con capacidad para 500 expositores, insuficientes para resolver las necesidades de los floricultores, actualmente se instalan frente al mercado, el tianguis de Caliztemo, que a la fecha lo integran 175 miembros. Estas actividades han logrado que familias enteras generen sus propias fuentes de empleo pues padres, hijos (mayores y menores de edad) sin distinción de sexo, cada día se compenetran y se suman en este trabajo que les permite mantener un mejor medio de vida, hoy es muy común encontrar a floricultores de esta población en cualquier parte de la república, pues todos los caminos del país han sido recorridos por esta gente que en diferentes medios de transporte ha trasladado su producto para poder comercializarlo.

Tenango, como otros muchos pueblos vecinos que actualmente se dedican al cultivo y reproducción de plantas de ornato, ha sido favorecido por el clima templado-húmedo y sus finas lluvias que riegan armoniosamente sus cultivos. También es cierto que, por la posición geográfica del pueblo cerca del Océano Pacífico y golfo de México, sufren constantemente los efectos de ciclones como el "Yaneth" en el año de 1955, que fortaleció los ríos, los desagües de las presas Necaxa y Tenango llenaron canales arrasando a su paso tierras de cultivo y un puente peatonal que unía a los barrios del centro de la población durante muchos años, y fue hasta el día 15 de septiembre de 1998 cuando se construyó un nuevo puente vehicular para sustituir al antes mencionado, poniéndose a prueba su resistencia en el mes de octubre de 1999 cuando la fuerza de las precipitaciones pluviales arrasaron 50 viviendas, aproximadamente, construidas en las riveras de los ríos, los cuales sembraron el pánico entre los habitantes del pueblo, ya que tuvieron que ser evacuados, y ser llevados a refugios seguros por temor a que el

muro de contención de la presa de Tenango no resistiera la cantidad de agua que mantenía el vaso en su máxima capacidad. Afortunadamente no se registraron pérdidas humanas, volviendo la paz al lugar y los habitantes a sus actividades diarias.

Tenango, como muchas poblaciones, no ha podido mantenerse al margen de las consecuencias de los cambios atmosféricos, y contaminaciones incontenibles. Así como de talas inmoderadas y depredaciones si control, que han convertido en débiles muestras los pocos vestigios de lo que fue en otros tiempos la región, llena de naturaleza prodiga, que se manifestaba en el verde exuberante de sus montes sus caudalosos y limpios ríos, en la tranquilidad de sus aguas contenidas o en las que armoniosamente regaban la región semillas que germinaban con gran facilidad y se convertían en el fruto que se cosechaba en abundancia; el cacahuete, la jícama, camote, diversas variedades de granada, caña de azúcar, plátano, zarzamora, árboles frutales muy variados, entre ellos se encontraban los naranjos, limas, guayabos, capulín, ciruelos, perales, zapote, chirimoya, mango, pomarroza, aguacate etc. Con respecto a lo anterior me comentan “en los años cuarentas, pude ser testigo de imágenes de aquellas ramas que eran incapaces de soportar el peso de la fruta, se rasgaban o se inclinaban hasta tocar el suelo¹²”.

La presa de Tenango, ha sido fuente de vida y sustento para muchos habitantes, ofrecía el espectáculo de manchas enormes de charales que eran pescados con pequeñas redes, era abundante la reproducción de peces de los cuales varias familias se mantenían practicando de muchas formas su pesca, utilizando anzuelos, atarrayas, “comederos”(dejan caer alimento atractivo al pez en puntos estratégicos) para atraparlos con mas facilidad, o hasta el famoso “cohete”, que consistía en lanzar lo equivalente a un pequeño cartucho de dinamita, prohibido por el gobierno por el daño enorme que causaba al matar peces grandes y medianos y miles de pequeños que no era aprovechados, además de debilitar con esas explosiones la estructura del muro de contención, también causaron muertes

¹² Testimonio de un habitante de Tenango

y mutilaciones a quienes lo practicaban. Una forma de pesca que también era común entre los que la practicaban era esperar que el nivel del agua de la presa subiera, los peces salían a las orillas en grandes cantidades para buscar alimento entre el agua y la hierva crecida. Esto favorecía a los pescadores que, como relatan algunos, se daban el lujo de salir por la noche y con lámparas de mano dirigían la luz a los ojos del pez y con un golpe del lomo del machete mataban a muchos de esto, “eran un verdadero manjar los tamales de pescado, de hueva o charales, y de lo que hoy solo queda recordarlo”, comentan algunos pescadores.

También, en esa época entre la década del 40 y 50 una forma de conseguir agua era por medio de los ámeles, estos eran brotes de agua que formaban pequeños pozos a flor de tierra, en donde se podía apreciar la forma como salía el agua pura y cristalina, estos lugares eran en gran parte visitados por las mujeres, pues una de sus muchas labores era ir a acarrear agua para sus viviendas, y con una ola sobre su cabeza, recorrían estrechas y accidentadas veredas. Eran pues los ámeles en aquellos tiempos, fuentes inagotables del vital líquido que se podía tomar con la mayor facilidad, con solo introducir el recipiente, en fin, los ahora extintos ámeles fueron importantes para satisfacer algunas de las necesidades de los pobladores.

No se olvidan las costumbres y tradiciones religiosas de un pueblo, en otros tiempos cuando Tenango era cien por ciento católico y donde la fiesta del 12 de diciembre, día de la virgen de Guadalupe, tenía una duración de ocho días y gran concurrencia de los pueblos cercanos. Según testimonios de personas de avanzada edad, era tal la cantidad de gente que asistía a esas fiestas, que las personas que vendían molotes (Antojos regionales) tenían que empezar a hacerlos una semana antes de la fiesta y guardarlos en cajas de madera hasta el día de la fiesta, en que los sacaban enmohecidos por el tiempo. Después de limpiarlos eran echados a las charolas a freír nuevamente para su preparación, de

no hacerlo así, comentan, no hubiera sido posible responder a la demanda de tanta gente que acudía a este lugar¹³.

Las fiestas religiosas de cada año se organizaban tan pronto terminaban las fiestas del mes de diciembre. Todos los que habían tenido algún cargo en las fiestas religiosas dentro del año, se reunían en la sacristía de la iglesia con el propósito de organizar el nuevo ciclo de cargos y responsabilidades del próximo año, en esta reunión se daban nombres para elegir al nuevo fiscal, cuando se llegaba a un acuerdo, se mandaba a traer a la persona elegida para hacerle la invitación, si éste aceptaba, se le entregaba un litro de refino (agua ardiente) de los que tenían preparados para entregar a cada uno de los invitados que acepta desempeñar algún cargo. Era responsabilidad del nuevo fiscal como primer punto, buscar a sus dos Topiles (ayudantes) y así con la ayuda de éstos, se daban a la tarea de buscar al mayordomo para la fiesta del día 29 de septiembre día del santo patrón del pueblo “San Miguel Arcángel”, el mayordomo se comprometía a pagar la misa y recibir a la imagen en su casa y si le era posible comprar y quemar un castillo en el día indicado. También buscaban al mayordomo grande y sus cuatro esquineros para la fiesta del 12 de diciembre, el mayordomo grande adquiría el compromiso de hacer y adornar los tronos de las imágenes, que recibía en su casa el día 10 de diciembre la construcción de la portada de la iglesia adornada con flores y sotol, pagar la participación de la música de viento, comprar cohetes, buscar al cohetero, comprar uno o dos castillos que eran quemados el día 11 o 12 del mismo mes, y darle de comer a toda la gente que ayudaba en las múltiples actividades, así como a los integrantes de todas las danzas que participaban en los días principales de la fiesta, también era costumbre de los mayordomos buscar a un brujo para hacer el “Tezontle”. Esto consistía en rito donde el brujo degollaba un pollo y un guajolote entre xochipares (dos ramitos de flores atados entre si), se regaba agua bendita y se enterraban debajo de un tenamaxtie, (piedra espacial que se colocaban en forma triangular, para hacer fuego), y sobre éstas se colocaban las grandes cazuelas de moles o los enormes

¹³ Entrevista con un ex-comerciante del mercado del Pueblo Colonias realizada el 4 de agosto de 2007

botes con carne o tamales. Este rito era con el propósito de que todo saliera bien, y no se sufriera ningún accidente, esto se realizaba en el lugar donde se hacían estallar los cohetes, y bajo la viga donde se colocaban y hacían estallar las cámaras.

El día 11 de diciembre entre 10 y 11 de la noche, la imagen regresaba a la iglesia con un trono nuevo acompañada de una gran procesión de creyentes, para estar presentes el día 12 del mes y ser festejada entre oraciones, cantos y danzas de diferentes significados. Todo esto con un solo propósito para la gente, la mayoría indígena, ofrecer su sacrificio reverente a través de su danza, como muestra de agradecimiento ante la imagen de la Guadalupana, esperando ser favorecidos con sus bendiciones. Y así, las manos que están acostumbradas a trabajar en el campo, juegan y tocan las cuerdas del violín y la guitarra, que ordena los movimientos del danzante.

Este ambiente de religiosidad y fe, contrastaba con un número muy original que consistía en la actuación de un payaso que era contratado por cada uno de los esquineros para participar durante los festejos religiosos. Este importante personaje, me cuentan, que era interpretado por el señor Melesio Garrido Reyes originario de la población de Cuamila, comunidad cercana a este lugar, era responsabilidad de cada esquinero acondicionar un pequeño templete que se sostenía sobre cuatro palos de un diámetro de tres pulgadas aproximadamente y que peligrosamente se movía, dándoles una mejor realidad al personaje caracterizado que, pasado de copas trataba de mantener el equilibrio, mientras bailaba o decía los versos o diálogos picaros en Nahuatl y español arrancando aplausos y carcajadas de los que asistían, vestido con ropas adecuadas al personaje que interpretaba como el “guanajuatense” o de hombre alcoholizado o cuando usando su vestimenta tradicional (calzón de manta) muy justos a su cuerpo hacia movimientos “sensuales” de atrás hacia adelante mientras bailaba y cantaba el guajito (guajito tu, guajito yo, tu serás guaje pero yo no) y así el actor recorría los cuatro o cinco templates demostrando su capacidad histriónica. Al

principio y al final de su actuación saludaba y agradecía a la imagen Guadalupana, el final de su actuación era otro de los momentos esperados, sobre todo del público infantil, ya que vestido de mujer con una canasta en el brazo, llena de flores y cacahuates, se despedía lanzando su contenido a todos los que se arremolinaban con sombrero en mano junto al templete para ganar la mayor cantidad de cacahuates. Actualmente esta participación a dejado de realizarse desde hace aproximadamente cuarenta años.

El día primero de febrero se reunían todos los responsables de las fiestas del año para preparar los adornos de flores que eran colocados en las imágenes y altar de la iglesia, y el día 2 de febrero, día de la Candelaria, se reunían nuevamente y, en canastos, recogían del altar las imágenes y todas las flores colocadas el día anterior con el siguiente pensamiento:

“Nosotros estamos creídos que estas flores nos las da Dios y las recibimos con mucha devoción”.

En lo cultural Tenango ha sido protagonista de acontecimientos relevantes, a través de los atractivos paisaje naturales que lo caracterizan, así como de la belleza natural de sus mujeres. En el mes de diciembre de 1920 el ing. Felix Fulgencio Palavicini fundador y director del periódico el Universal, quien preocupado por ofrecer al país un evento importante, digno de celebrar el centenario de la consumación de la independencia de México, propuso un concurso para elegir a la india mas bonita de México, “hay que hacer algo por la india”, decía el ingeniero Palavicini, en realidad el indio ha pasado inadvertido, el indio ha sido la palestra para muchos planes políticos, para muchos discursos demagógicos, pero a pesar de todo esto, el indígena permanece en su indiferencia, en su abulia, sin que nadie o mejor dicho casi nadie le extienda la mano¹⁴.

¹⁴ Testimonios y materiales proporcionados por la Sra. Rosa Zarate Uribe, hija de Bibiana Uribe “La India Bonita”

Fue así como María Bibiana Uribe Amáro originaria de Tenango, fue la ganadora del mencionado concurso “la india Bonita”. En agosto de 1921 fue oficial el nombramiento, Bibiana Uribe era ganadora del concurso, el municipio de Huachinango y en particular Tenango de las flores viva otro gran acontecimiento, la gran diferencia es que este evento no transformó en nada a esta población.

Fue un concurso efímero y un reinado breve de María Bibiana, tal vez es por eso que esta historia no tiene tanta trascendencia en Tenango, muchos de los pobladores ni siquiera saben acerca de dicho concurso, mucho menos que quien lo ganó es originaria de ese mismo lugar. Se puede decir que este concurso tuvo como propósito tranquilizar la conciencia de quienes han arrebatado al indígena su dignidad, pero la marginación y la desigualdad siguen estando presentes en esta parte de la Sierra Norte de Puebla como en todo el país, y estos eventos siguen siendo el blanco favorito de políticos, el reivindicar al indígena es un buen botín político. Otro antecedente relativo a eventos culturales es la filmación de la película Tizoc, trabajo que dejó como atractivo turístico la famosa casa y el árbol de Tizoc, en esta cinta se puede apreciar parte de las fiestas religiosas y sociales de Tenango, fiestas que en fechas recientes han sido sustituidas por la Feria de las Flores, curiosamente, la película puede ser tomada como documental de las festividades, otro dato curioso es que parte de la escenografía que podría funcionar como un paraje turístico está completamente abandonado, parecería increíble pero los mismos habitantes no lo consideran como una fuente de ingresos, la respuesta que me otorgaron cuando pregunte por que no generaban ingresos con este paraje turístico fue simple y contundente “dejan mas las flores”.

Es así como el pueblo y la presa han crecido junto a las tradiciones de los campesinos nahuas que habitaban en pequeñas rancherías de Tenango antes de la construcción de la presa, y es así mismo como se han ido desvanecido tradiciones y han aparecidos nuevos actores social en esta región, todos estos cambios sociales, económicos, religiosos y culturales llevan como denominador el agua.

CAPITULO III

Dos pueblos; una presa:

Distinciones y jerarquías sociales en Tenango y Nuevo Necaxa

En este capítulo lo que pretendo es acercarme a la organización social de Tenango de las Flores a partir de su organización, teniendo como momento coyuntural la construcción de la presa en este Pueblo, de igual manera describiré algunas prácticas y costumbres que constituyen a Tenango de las Flores que son las bases de su identidad social e individual para con otros pueblos. Esto lo haremos revisando un poco de la historia de este pueblo, retomando poco más de un siglo de historia, un vistazo al antes y el después de la construcción de la presa. Todo esto para comprender la forma en que cada integrante de la sociedad de Tenango de las Flores está inserto en una jerarquía, y como esta jerarquización nos permite entender las relaciones sociales entre los pobladores de Tenango así como las relaciones que estos establecen con otras poblaciones en este caso específico con sus vecinos de Nuevo Necaxa.

Lo siguiente será una lectura acerca de las formas de organización social que actualmente existe en Tenango de las Flores, analizando los elementos constantes de su vida cotidiana. Asimismo, daremos un vistazo a la estratificación social centrándonos en los dos sectores sociales más importantes en términos sociales y económicos: los floricultores que viven en Tenango y los trabajadores de la compañía de luz que también viven en Tenango y Nuevo Necaxa. Tomo en cuenta las características de cada sector social, así como su función y su posición social.

Esta estratificación social la abordo por medio de la observación y el estudio de la realidad, esto significa, que en mi estancia en Tenango de las Flores, conocí como se construyeron las posiciones y los prestigios sociales, así como el proceso de la movilidad social y como por varias causas entre la que destaca la construcción de

la presa, cambia y ha cambiado la situación social de los habitantes de este poblado.

Iniciare señalando que la jerarquización, los roles y el prestigio existente en Tenango tiene su origen en la construcción de la presa, pues además de constituirse como un polo de atracción y mercado laboral para cientos de trabajadores de esta región del estado de Puebla, impulso la construcción real e imaginaria de dos sectores diferenciados; los floricultores y los “ingenieros de la Compañía de Luz”. En este contexto los trabajadores de la Compañía de Luz se han constituido como el sector laboral con el mayor prestigio social.

Por ejemplo, ellos hacen la siguiente distinción, un poblador de Tenango, por el simple hecho de haber nacido allí, se le relaciona con la floricultura, y si eres floricultor eres pobre, aunque este no tenga nada que ver con esta actividad, el otro lado de la moneda es el siguiente, si eres poblador de Necaxa te relacionan con la Compañía de Luz, por lo mismo se auto proclaman “ingenieros”, aun cuando hay muchos trabajadores que no tienen ninguna ingeniería cursada. Y todo por que desde que el individuo nace se encuentra inmerso en una serie de circunstancias y situaciones que le permiten relacionarse en los ámbitos sociales en que participa, en primera instancia con los grupos mas cercanos a él al momento de nacer, algunos de estos grupos son la familia, el circulo de amistades que ésta frecuenta, posteriormente el circulo de amistades que el individuo va entablando en el transcurso de su desarrollo. Otros grupos son los políticos y los religiosos, pues Tenango de las Flores es un pueblo mayoritariamente católico por lo que buena parte de sus actividades giran en torno al ciclo festivo y la presa. Como en toda sociedad, los individuos realizan una serie de practicas muy particulares que son las que dan sentido y forma a su relación con la sociedad, la relación maestro-alumno, patrón-peón, floricultores-trabajadores de la Compañía de Luz, por mencionar algunas, estas relaciones son, por clasificarlas de alguna forma, políticas, económicas, comerciales, educativas etc.

También es importante no ignorar las relaciones existentes entre el trabajo y sus productos que finalmente viene siendo la que determina las clases sociales en estos pueblos y es lo que determina este sistema de jerarquización, y por lo que me interesó investigar el proceso de división de clases sociales en Tenango de las Flores, pues como afirma Carl Marx “el resultado general al que llegué y que una vez obtenido sirvió de hilo conductor a mis estudios, puede resumirse así: en la producción social de su existencia los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción que corresponde a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales”¹⁵, de esta forma y no saliéndonos de esta línea tendremos que entender que una clase social se define como un número de personas que comparten una misma posición dentro un orden establecido, y en Tenango de las Flores las cosas han sido de tal forma que allí una clase social se distingue por la posición que ocupan las relaciones de los habitantes con sus medios de producción, su trabajo y su forma de vivir, es decir, la actividad que realizan, y es por esa razón que existe una polarización en la relación entre los floricultores contra los trabajadores de la Compañía de Luz. Entonces concluimos que las clases sociales en Tenango de las Flores y en Nuevo Necaxa están compuestas por grupos de hombres y mujeres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en su sistema socioeconómico con el que nacen y ya tienen determinado “históricamente”, por las relaciones en que se encuentran con respecto a sus medios de trabajo y por el papel que desempeñan en la organización social del trabajo, y sobre todo por el modo y la proporción en que perciben la parte de la economía, aquí me refiero a la riqueza social de que dispone cada quien. Aunque esto es una percepción equivocada, pues los trabajadores de la Compañía de Luz piensan que los floricultores son pobres por el hecho de estar siempre sucios, condición que su trabajo les hace ostentar por manipular tierra, agua etc. pero esta visión es errada pues hay floricultores con más poder adquisitivo que algunos ingenieros bien establecidos en la Compañía de Luz. De suerte tal que en

¹⁵ Marx , Karl: Prólogo a la crítica de la economía política , en Introducción general a la crítica de la economía política (1857). Cuadernos Pasado y Presente, México, 1980.

Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa el tejido social es heterogéneo y estratificado, ésta sociedad está compuesta por grupos que difieren en cuanto a su visión del otro y su cultura. Este fenómeno de jerarquización no existió siempre ni es algo permanente en la historia de esta parte de la Sierra Norte de Puebla, antes de la construcción de la Presa no existía esta jerarquía tan extrema, no es que no hayan existido clases sociales, pero no con tal polarización como la que se vive ahora, para empezar no existía Nuevo Necaxa como tal y mucho menos trabajadores de la Compañía de Luz, digamos que antes existió una etapa en la que los pobladores de Tenango de las Flores no necesitaban diferenciarse de ningún otra clase, y mucho menos siendo pocos vecinos, posteriormente, después de la construcción de la presa empezó a germinar una distribución desigual del poder adquisitivo, pues el lugar se empezó a llenar de personas que empezaban a contratarse con la Compañía de Luz, cuyos sueldos contrastaban con los de la gran mayoría de los pobladores que ni siquiera un trabajo remunerado tenían y básicamente vivían de una agricultura de subsistencia, esto es fue un parte aguas en la dinámica social de esas poblaciones, a partir de que inició con la construcción de la presa y también inicio la constitución de nuevas actividades asociadas al control y uso del agua.

El análisis de la estructura de la jerarquización en la formación social de Tenango de las Flores ya dada presenta varios problemas mas, estos derivados del hecho de que las clases jerarquizadas no son conjuntos absolutamente homogéneas, sino que en su interior se presentan subdivisiones muy importantes que generan una serie de posibles contradicciones que parecieran secundarias dentro de la sociedad de Tenango y hasta llegan a constituir un factor de primera importancia en procesos tales el de la jerarquización y hegemonía.

Hay varios enfoques que son necesario para tener una perspectiva completa de esta jerarquización uno de ellos es el enfoque económico, pues desde una perspectiva económica podemos señalar que el criterio del monto de la riqueza es para los trabajadores de la Compañía de Luz, lo que hace la diferencia cultural

entre los floricultores y ellos, así, lo que separa a los trabajadores de la floricultura, de los llamados trabajadores de la Compañía de Luz y los convierte en dos facciones de clases y etnias distintas, es el supuesto de que unos son mas ricos que otros, y esto se incrementa por que la gente de Nuevo Necaxa siente que tiene una cultura “urbana” por decirlo de alguna forma, contra la cultura “indígena” rural de los floricultores de Tenango de las Flores, todo esto es solo desde una mirada materialista, pues lo que perciben los actores sociales de esta situación es una visión de fases distintas del progreso aunque cronológicamente simultaneas.

El monto de la riqueza, los ingresos y las actividades o roles que son construidos con una visión racista, son los indicadores que dan pie a la jerarquización en el seno de dos pueblos contiguos que comparten el sistema hidroeléctrico de Nuevo Necaxa, y me atrevo a afirmar que en el seno de la misma clase, pues solo son contados los floricultores acomodados así como los electricistas en esta misma situación, y el grueso de la población está constituida por lo que podemos denominar clase media, sin olvidar aquellos que están en la pobreza extrema, en suma la estratificación presente en este lugar tiene una tendencia de mirar al “otro”, al que supuestamente esta abajo en la cadena estratificatoria, como gente rural, indígena y pobre, y en contraposición esta mirada la fabrica el racismo y una “supuesta burguesía”, que si bien tiene algunas comodidades no deja de ser incipiente y tal vez inexistente. En el caso de estas clases “altas” también existe una diferenciación según situaciones estructurales en que ellas se generan pues existen comerciantes tales como los que producen pan que tienen cierto estatus entre los pobladores de estos dos lugares, otros son los que cuentan con negocios rentables como son ferreterías, tortillerías, tiendas de abarrotes, comidas, etc., estos sectores también, el de los comerciantes, son discriminados por el de la compañía de luz que desde su visión no dejan de ser simples planteros,

A los floricultores, el problema que les provoca esta jerarquización es indiscutible, y sin embargo existe dentro de este sector una, aún cuando ésta es importante podemos afirmar que en general los “planteros” asumen que están por debajo de

los trabajadores de la Compañía de Luz, pues su manera de ver las cosas es de esta manera, ellos ubican al personal de la Compañía de Luz como personas asalariadas, que desempeñan trabajos en los sectores estatales, para el gobierno, sin embargo los floricultores afirman que si bien trabajan para el gobierno realizan un trabajo que no es productivo, se refieren a ellos como flojos, vividores, bebedores, corruptos, en fin, todos los estigmas otorgados a los trabajadores del gobierno, señalan que estos trabajadores no tienen iniciativa propia, que no piensan y que no cuentan con sus propios medios para producir algo, por lo que se ven obligados a trabajar para alguien, que no son dueños de su voluntad, por lo tanto ellos están peor que los floricultores, aunque también mucho de lo que tienen en mente es falso, por ejemplo muchos trabajadores de la compañía de luz están entrando al negocio de la floricultura como lo he mencionado anteriormente¹⁶.

La estratificación social en Tenango de las flores

En la sociedad actual de Tenango de las Flores existen individuos que piensan que pertenecen a estratos superiores y que otros individuos están y pertenecen a otros estratos inferiores pero ¿Cuáles son los criterios a detalle que sirven y utilizan estos actores de Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa para determinar los estratos a los que pertenecen cada quien y por ende exista esta jerarquización?

En párrafos anteriores he tratado este tema de las clases sociales en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa con una perspectiva y mirada del materialismo histórico, por que es imposible hablar de clases sociales e ignorar esta teoría, que si bien, de mucho ayuda y aporta, siento que el estructural funcionalismo es el enfoque adecuado para analizar este caso de estratificación que se da en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa, ahora bien, a continuación analizaremos la organización de los individuos en la sociedad con el enfoque estructural

¹⁶ Entrevista con floricultor realizada el 20 de agosto del 2007

funcionalista, del cual, hay que recordar, parte de la teoría de la estratificación social, los principales indicadores que toma en cuenta esta teoría para clasificar a los individuos como son el nivel de ingreso, cultura, prestigio, tipo de actividad que se realiza (entre otros), es decir, lo que se conoce como rol social y que determina el estatus del individuo, por lo tanto, el nivel de estratificación que le corresponde, en el caso que analizo que lugar ocupa cada personaje principalmente por su trabajo que desempeña.

Ya entrando en materia, a continuación mencionare algunos ejemplos que hacen que la gente tenga en mente esta jerarquización. En Nuevo Necaxa se observan automóviles grandes y lujosos donde el conductor va cómodamente sentado mientras habla por teléfono celular, en contra parte en Tenango es común ver las camionetas de carga, camiones, estos transportes no son un bien de lujo sino una necesidad por el trabajo que desempeñan. También es común ver niños, en su mayoría trabajando, acarreando plantas, tierra, abono, macetas, carretillas etc., Existen barrios en Tenango Flores donde viven personas de recursos económicos muy bajos (independientemente de que se dediquen a la floricultura) que contrasta con otros barrios en donde es evidente una forma de vida mas desahogadas, mientras que en Nuevo Necaxa no se observa una gran diferenciación socio-económica, pues si bien, existe una zona que podría ser una especie de zona residencial, en donde viven todos los trabajadores de Compañía de Luz de alto rango, la mayor parte de este lugar son gente de clase media y alta, es importante mencionar que en Tenango hay un barrio llamado el Azteca en donde habitan solamente trabajadores de la Compañía de Luz, este barrio es de los mas ostentosos de Tenango, sin embargo los habitantes de este barrio se auto identifican al Municipio de Nuevo Necaxa, ellos no se asumen como parte del pueblo de Tenango de las Flores.

Hablo de estratificación social a partir de la diferenciación entre personas que poseen poder económico, social y por supuesto político y otra con recursos inferiores. En las Ciencias Sociales existen múltiples y variadas corrientes del

pensamiento social, cada una aborda el estudio de la sociedad con sus correspondientes y muy valiosos instrumentos, conceptos y categorías de análisis. Por tanto, el enfoque estructural funcionalista permite el análisis de la organización social desde otra perspectiva. Hay que recordar que los fundamentos de la estratificación social consideran que la desigualdad y diferencia económica en la sociedad se da en forma natural entre los individuos que la integran, diferencias marcadas de acuerdo con las capacidades individuales, las condiciones en que se nace y las posibilidades de desarrollo que los conducen automáticamente a posiciones distintas en la escala social, es decir a mayor desarrollo individual mayores beneficios generados por la sociedad, por el contrario, el menor desarrollo de los individuos es a menores beneficios sociales

Para el estructural funcionalismo el desarrollo de las capacidades individuales no se da de manera espontánea, súbita, su optimización exige del individuo esfuerzo, inteligencia, voluntad y pasar todos los obstáculos que se le presenten, es decir, los intereses de los demás individuos que de igual manera pretenden triunfar en la sociedad. Estas relaciones entre los individuos, por naturaleza, son relaciones de competencia, de lucha entre personas que persiguen su propio beneficio. En esta competencia triunfan los mejores, los más fuertes, los mejores dotados.

El estructural-funcionalismo hace énfasis en la adaptación del individuo a la estructura social, suponiendo que la estratificación social exista para satisfacer mejor las necesidades de la sociedad, los ingresos, el poder y el estatus, entre otros deben estar distribuidos equitativamente entre los miembros de la sociedad para garantizar que las mejores posiciones sean ocupadas por las personas mas calificadas de acuerdo con sus cualidades individuales. Así, una buena posición es un signo de buenas cualidades superiores, el éxito económico es una manifestación del talento para los negocios, la autoridad deriva la capacidad de imponer su propia voluntad¹⁷.

¹⁷ Sobre los principios de Estructural funcionalismo ver **Radcliffe-Brown, Alfred Reginald, "Estructura y función en la sociedad primitiva" ediciones península 1974**

Así mismo, esta escuela considera que la mejor sociedad es aquella que facilita el desarrollo normal del proceso de competencia selectiva por que permite desarrollar las cualidades individuales plenamente, así, este enfoque teórico se convierte en un discurso muy actual en esta etapa capitalista, por lo cual su objetivo central será la búsqueda del equilibrio en este sistema para que su funcionamiento se considere óptimo

A continuación señalare algunas características de la teoría de la estratificación social que son todos aplicables al caso analizado en este trabajo.

1 Por estrato social se entiende un segmento de la población que difiere de otros en cuanto riqueza acumulada, valores comunes, posesiones personales y nivel social.

2 Los criterios que sirven para determinar la pertenencia a un estrato social son múltiples, sin embargo, destacan tres elementos básicos, poder, riqueza y prestigio.

3 Otras variables importantes son el nivel educativo, la nacionalidad, la raza, el sexo, el lugar de residencia¹⁸.

La función social que desempeñan las personas en la sociedad permite ubicarlas en los distintos estratos sociales. Las nociones de estatus o posición social y función social se refieren, la mayor parte de las veces, a los individuos y no a un grupo social. Al ser la estratificación social un proceso de selección individual, su resultado aparece como una jerarquía de posiciones (estratos alto, medio y bajo).

Es importante puntualizar y tomar en cuenta las diferencias entre clase social y estratificación social. Para el materialismo histórico las clases sociales se refieren al lugar que ocupan los individuos en las relaciones sociales de producción de una sociedad determinada. Según este enfoque teórico las clases sociales se

¹⁸ Laurin- Frenette, Nicole: *Las teorías funcionalistas de las clases sociales*. Siglo XXI Editores, España, 1989

determinan con base en criterios como: el periodo histórico en que se vive (esclavismo, feudalismo, capitalismo etc.), la posición del individuo respecto a la propiedad de los medios de producción los que poseen y los desposeídos, la forma de la repartición de la riqueza social (ingresos), los que viven de su propio trabajo o compra la fuerza de trabajo ajena

El materialismo histórico define las clases sociales como un grupo de agentes sociales, hombres definidos principalmente, aunque no exclusivamente, por un lugar en el proceso de producción, es decir, en la esfera económica.

Mientras que en el enfoque del materialismo histórico aparecen en la sociedad marcadas diferencias de clases con base en la esfera de la producción, para el estructural funcionalismo las diferencias se dan a partir de la individualidad, es decir, con base en la función que desempeñan las clases sociales dentro de la sociedad. Para el materialismo histórico lo importante es la totalidad social, donde encontramos límites de clase media más marcados y claros, mientras que para la teoría de la estratificación lo más importante es el individuo que está calificado en diversos estratos donde puede ser colocado, es decir, estratos altos, medios o bajos, y todas las derivaciones que se pueden dar.

Estatus social

En la sociedad los individuos tenemos determinado estatus social, es decir, determinado prestigio, en Tenango de las Flores este es un punto medular para dar paso a la jerarquización que existe en ese lugar, pero ¿Cuáles son los criterios para determinar el estatus de las personas en esta sociedad?

Una de las nociones que ubica a los individuos en una organización social es el estatus, entendiendo por éste la posición o prestigio social de una persona en su grupo o del grupo en la comunidad. También es el puesto que ocupa una persona o grupo en la estructura social, tal como los juzgue la misma sociedad. El estatus se puede determinar con base en los siguientes criterios. El grado de riqueza que se valora no solo por la cantidad, sino también por su procedencia, el dinero mal

habido no proporciona prestigio. Por ejemplo, un empresario goza de mayor prestigio, mientras que un narcotraficante tiene menor reconocimiento social en virtud de la procedencia de su fortuna, esto aplica con los floricultores de Tenango de las Flores pues ellos ven que el dinero que ganan los trabajadores de la Compañía de Luz es mal habido, esto perciben así por que en su criterio estas personas en realidad no trabajan, solo roban al gobierno. El nivel de instrucción es también fundamenta, en países como México la educación marca mayores diferencias de estatus, se puede ser desde intelectual, profesionista y técnico hasta tener solo la instrucción privada, en tal caso el reconocimiento social es menor que en los demás, otra vez doy un ejemplo de esta situación, los electricistas de Nuevo Necaxa relegan a los floricultores por el bajo desarrollo académico que estos tienen, pues según su percepción son floricultores por que no tienen estudios, en contraparte y por sentido común la mayoría de los trabajadores en teoría ostentan mínimo el título de ingeniero, aunque es un secreto a voces que ni los floricultores son analfabetas, ni los trabajadores de la compañía de luz son todos portadores de un título.

Siguiendo con los criterios para determinar el estatus de las personas en la sociedad retomo y menciono lo siguiente:

La utilidad funcional, al individuo se le evalúa por su actividad en la sociedad, y si es de prestigio, por ejemplo en este caso que analizo, trabajar para una dependencia del gobierno o en una empresa de este da mayor prestigio ante las demás personas que ser un floricultor.

Caracteres biológicos, en algunas sociedades el hombre posee mayor estatus que la mujer, como en ciertas regiones de nuestro país en Tenango de las Flores la mujer esta doblemente relegada, una por la jerarquización que existe en esta zona y la otra por la misma organización interna que tienen los floricultores, no obstante que la mujer ha ganado un lugar importante en el desarrolla de esta labor, siempre tiene un lugar secundario no obstante que hay veces que ellas desarrollan el

trabajo mas duro. En contra parte en Nuevo Necaxa ven a las mujeres de Tenango como una simple trabajadora doméstica.

La edad, es un elemento impórtate, sobre todo, en comunidades rurales y semi rural como en esta zona de Puebla, pues aquí, como en muchos otros lugares, existe un reconocimiento social superior a los adultos debido a la “experiencia” acumulada durante toda su vida, esto se da sobre todo al interior de cada organización jerárquica, quiero decir que esto aplica mejor en el interior del grupo de los electricistas y los floricultores, pues esta claro que las personas mayores de ambos grupos, someten o motivan a su parentela (hijos, hermanos, primos etc.) a seguir el trabajo que ellos desarrollan y que sus antepasados han realizado, por eso es común ver niños de 5 años trabajando en la floricultura siendo herederos de esta labor, así como también, ver adolescentes estudiando alguna ingeniería para poder ingresar a laborar a la Compañía de Luz siguiendo los pasos de sus padres y abuelos.

El color de la piel es importante en la determinación del estatus de las personas, esta ocasiona problemas de racismo, los “blancos” creen tener un nivel mas alto, no importa la situación económica y profesión, esto aplica con los trabajadores de la compañía de luz, pues es común que encasillen a todos los morenos como floricultores (aunque el color de su piel ciertamente no es blanca) y como “indios”.

Existen varias formas de adquirir el estatus, por obtención y por asignación. El estatus social se otorga cuando la sociedad valoriza a los individuos de acuerdo con los resultados de su esfuerzo personal, cuando una persona logra sobresalir por sus propios merito.

El estatus por asignación es cuando la sociedad evalúa al individuo mediante criterios en los cuales no interviene su voluntad, caso que sucede en Tenango de las Flores y Nueva Necaxa

Función social

Es indiscutible que el sistema social aplica reglas a las que nos debemos someter, pues estamos sujetos a cumplir determinadas funciones ¿Cuáles son los mecanismos a través de los cuales se nos hace respetar estas reglas?

Partimos de entender la función social como el conjunto de reglas que señalan como debe actuar en determinadas circunstancias una persona de acuerdo con su estatus. De forma más precisa, es la conducta que se espera de un individuo en el seno de un grupo, definida en general por ese grupo o por su cultura. Es común que los individuos actúen en relación con su estatus y sus correspondientes actividades, una persona se comporta diferente dependiendo del grupo de que forme parte, es decir, puede comportarse como padre en casa, empleado en su trabajo, líder en el sindicato y así sucesivamente. Cada una de estas posiciones de estatus le obliga a actuar diferente.

Cada individuo actúa según la forma aprobada socialmente, es decir, la función social que desempeñan las personas están condicionadas por la presión de la sociedad, es decir, existen sanciones sociales para que se cumpla la función de cada individuo. La sociedad aprueba ciertas actitudes y desapruueba otras, el rigor de las sanciones es variable y no todos los actos de las personas dentro de la sociedad son igualmente importantes.

Según Joseph H. Fichter, la sociedad enjuicia cada acción de acuerdo con tres niveles de comportamiento, aplica las sanciones y presiones correspondientes para corregirlos en caso de que estos niveles de comportamiento no sean satisfactorios¹⁹.

Un comportamiento exigido, sin el cual no se puede desempeñar la función social, por ejemplo, se requiere que los estudiantes de la Compañía de Luz realicen los trabajos encomendados, asistan puntualmente a su trabajo, según su horario, entre otras cosas

¹⁹ Fichter, Joseph: *Sociología*. Herder, 1979

Un comportamiento permitido, sobre el que la sociedad no establece reglas fijas y rígidas, por ejemplo las labores que realizan los floricultores pues se permite a estos trabajadores pongan su ritmos de trabajo, no le dan cuentas a nadie, se organizan de diferentes formas a los electricistas.

Mientras que un comportamiento prohibido, es aquel contra el que la sociedad actúa imponiendo penas o sanciones, por ejemplo, el que los trabajadores de la Compañía de Luz obtienen sus puestos por medio de sobornos y compra de las llamadas facturas

El grado con que cada individuo se acomoda a las exigencias del primer nivel de comportamiento y evita el último, indica el grado en que desempeña su función *social propia*, también señala la medida en que la sociedad de Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa aprueba el desempeño de su función social y que tanto se le imponen criterios y estigmas de aprobación o desaprobación.

Pero al igual que el estatus, la función social se adjudica por asignación y por asunción, cuando es por asignación las funciones sociales se otorgan las personas desde fuera, por ejemplo, ser hijo, primo, tío, no depende de la decisión de los individuos. Esto se aplica también a algunas funciones que todo individuo tiene, como son la edad, los niños ayudan en trabajos sencillos de la casa y muchas labores dentro de la floricultura, el sexo, las mujeres tienen otras asignaciones diferentes a los hombres tanto en la floricultura como las mujeres que viven en Nuevo Necaxa.

Es por asunción cuando una persona adopta voluntariamente una determinada función social, por ejemplo los Floricultores que eligieron ese trabajo, así como los trabajadores de la Compañía de Luz el de electricistas, pues en ambos casos se puede elegir otro oficio, aunque puedo afirmar que esto es relativo, pues muchas veces los padres obligan a sus hijos a tomar los caminos que han estado trazados de generación en generación

En resumen, la función social se realiza por asignación o imposición a los individuos, mientras que la asunción la adopta por decisión. En la vida cotidiana de Tenango y Nuevo Necaxa se dan muchos casos en que tanto las funciones por asignación como las de la asunción van unidas.

La movilidad social

La sociedad da algunas oportunidades para que los individuos entren en un proceso de movilidad social (vertical, horizontal, inter generacional etc.) ¿Cómo podemos determinar si en la sociedad de Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa están abiertas o cerradas para tal movilidad?

Para comprender lo que sucede en esta zona de la Sierra Norte de Puebla y la mentalidad de sus habitantes no basta con entender el estado actual de las desigualdades económicas, sociales y culturales, sino también comprender la dinámica nacional, los procesos de desarrollo y de movilidad social.

La sustancia del análisis de la movilidad social radica y está conformada por aspectos como la transformación de la población rural en urbana, de agrícola en industrial, de las ocupaciones menos remuneradas a las mas remuneradas, de las regiones pobres a las mas desarrolladas, del campesino sin tierra al pequeño propietario, de los que nada tienen a los que cuentan con algo, en suma, de los que ascienden de los estratos mas bajos a los mas altos.

La movilidad social es el desplazamiento de un individuo de un estrato social a otro, ya sea superior o inferior. Una sociedad puede tener estratos abiertos si existen grandes posibilidades de movilidad social, es decir, de ascender rápidamente en los niveles de la estratificación social o de estratos cerrados si no hay tal posibilidad, por ejemplo, un hijo de un floricultor que su familia no cuenta con grandes herramientas para producir las plantas, ni grandes extensiones de tierra, que solo cultivan su producto para ir sobreviviendo, puede emprender un carrera universitaria, (pues recordemos que el 90 por ciento o tal vez mas de la población de los niños estudia) y después de ésta percibir elevados ingresos o por

lo menos mas de lo que tenia cuando fue o de seguir siendo floricultor, esto le permitiría desplazarse a un estrato superior, en sentido inverso, un pequeño comerciante que cuenta con un capital que le permite vivir bien a secas, se decide poner un negocio de ferreterías y no le va tan bien como esperaba inclusive quiebra y tienen grandes pérdidas económicas puede descender a un estrato inferior (este caso es común en Tenango), pues terminan empleándose de peones o incluso se van a los Estados Unidos para conseguir el dinero que su negocio fallido le quito. Hay qué recordar que diversos factores contribuyen a determinar las posibilidades de que exista movilidad en una sociedad, como son la educación del individuo, su sexo, raza y su ocupación o la de sus padres.

Cuando los individuos cambian de estatus y se desplazan de un estrato social a otro ya sea en sentido ascendente o descendente de la escala social, se da la movilidad vertical, este tipo de movilidad es la que existe en Nuevo Necaxa pues los trabajadores que entran a la Compañía tratan de colocarse y ganarse promociones que le reditúen un mayor puesto y los quite de trabajar en la calles y obvio percibir un incremento cuantioso en sus ingresos.

La persona que cambia de ocupación realiza un tipo de movilidad horizontal, siempre y cuando su estatus social no resulte afectado por ese cambio de ocupación, aquí esta el ejemplo de los jubilados y de los trabajadores de la compañía de luz que están empezando a seguir el negocio de la floricultura, así la movilidad horizontal consiste en el desplazamiento de los individuos a los largo de su nivel social, no importa que el cambio de trabajo de los electricistas les retribuya perdidas cuantiosas así como ganancias inclusive mas de lo que perciben como jubilados o trabajadores activos de la Compañía de Luz su estatus social no cambia y en efecto se ha dado el desplazamiento de un trabajo que en algunos casos requería poca calificación o esfuerzo físico, a otro con igual o mayor nivel de habilidad.

Una sociedad de estatus abiertos permite efectivamente la movilidad social, pero estas oportunidades también tienen sus desventajas, esto es lo que sucede

exactamente en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa, pues como constantemente los individuos compiten entre si por un mejor estatus están surgiendo y afloran sentimientos de frustración y tensiones, inclusive muchos se sienten completamente desvalido en el caso de la gente en extremo pobre de Tenango de las Flores, en tanto, quienes pueden competir de alguna forma estarán en constante lucha con sus “oponentes”. Por otra parte el gobierno ha desarrollado una variedad de programas que las personas pueden aprovechar para lograr la movilidad social de estratos medios y bajos, estos programas son los de secundarias técnicas y preparatorias enfocadas, en el caso de Tenango, a una capacitación laboral a los estudiantes, pues aparte de las clases normales reciben orientación técnica para trabajar en la floricultura, esto obviamente ayuda a que puedan tener una mejor producción de plantas y de mejor calidad entre otras cosas, sin embargo, en épocas electorales como en todo el país, en esta zona, estos programas pueden ser nulificados por la transición política que esta gestándose en esa zona, como consecuencia estos programas se estancan o se pueden nulificar repercutiendo en la movilidad social llegando a estancar.

El estado ha tiene una tarea reguladora de los individuos respecto al espacio y al tiempo tratándolos de incorporar al conglomerado social. Uno de los medio que utiliza con mayor éxito en Tenango de las Flores es la escolarización, que tiene como finalidad preparar social y culturalmente a los niño(a)s y jóvenes para cuando sean adultos sigan las reglas sociales de la vida diaria y productiva que se desprende de la floricultura.

La educación también inculca y legitima la ideología del grupo dominante, la institución escolar continua siendo en estos tiempos es el instrumento básico que el Estado utiliza, como herramienta de transmisión de la ideología y perpetuación de una cultura floricultora, este sistema tiene el consenso de los habitantes de Tenango de las Flores que para bien o para mal han encontrado una estabilidad produciendo plantas. Así el conocimiento está siendo dirigido hacia la floricultura para nuevas generaciones, pues de esta forma la planeación de programas de estudio, contenidos y métodos, se están brindando de acuerdo con un proyecto

general para esta zona de la Sierra Norte de Puebla, esto me parece que en parte es una limitante, pues se seleccionan y descartan experiencias que no sean adecuadas a este proyecto de capacitación para una floricultura mejor. Al mismo tiempo la educación o capacitación que es una ayuda para la labor que desarrollan, en este sentido el sistema educativo también se está encargando de limitar a toda esta población estudiantil, pues este tipo de educación no les brinda otras expectativas y los deja limitados a la floricultura. En contrasté la educación que se recibe en preparatorias y secundarias de Nuevo Necaxa no tienen este sistema, es un sistema normal el mismo que se encarga de “capacitar los cuadros dirigentes y las elites que pueden estar en lo mas alto de la sociedad”, como el que existe en la capital o el Estado de México, esto es una más de las diferencias que existen en tan solo 1.5 kilómetros y dan pie a la jerarquización que día a día se consolida: la distancia de una Junta auxiliar (Tenango) a un novel municipio (Nuevo Necaxa). Además, la educación forma los cuadros de especialización laboral, así, se dispone y se utilizan los medios institucionales para crear un hábito capaz de reproducir la arbitrariedad cultural dominante, como lo mencione anteriormente. Este modo de ser y de pensar no es más que el producto de las condiciones económicas vigentes y de los intereses de algunos en el poder.

Y solo para complementar, el sistema educativo mexicano se compone de recursos humanos, materiales y tecnológicos, así como de una filosofía de Estado. El artículo tercero de la constitución Mexicana marca las directrices de la función educativa, especificadas con detalle en la Ley Federal del Educación. La educación básica desde principios de siglo se propuso a ser laica, obligatoria y gratuita, aunque en Tenango de las flores todavía hay un gran numero de analfabetas, sobre todo en las primeras generaciones, es en el sector de adultos mayores de 35 años donde se da esta problemática, ahora las generaciones mas jóvenes ya tienen la posibilidad de incorporarse a la educación.

Debido a que el sistema educativo a nivel nacional no ha cumplido con sus objetivos, es menos creíble la promesa de movilidad ascendente que tanto ofrece. Pues es difícil para una persona de escasos recursos económicos y culturales que

ha dedicado casi un tercio de su vida a estudiar, al terminar la universidad se encontrará con que el mercado esta saturado, y que la vieja promesa que dicta que aquel que termina una carrera tiene el “éxito asegurado”, se aleja cada vez mas de él, esta situación es constante en Tenango de las Flores, esta situación ocurre por lo general a los jóvenes que estudian en las instituciones públicas dentro de la misma zona, existe un sector muy pequeño (3%) que tienen la posibilidad económica de mandar a sus hijos a estudiar al Distrito Federal en escuelas públicas o privadas, y en algunos casos en el extranjero, esto en Tenango de las Flores, en Nuevo Necaxa se da todo lo contrario, pues la gran mayoría manda a sus hijos a estudiar fuera de esta zona, es muy raro que su educación completa la concluyan en este lugar.

Y es así como encuentro varios aspectos importantes para que la gente de este lugar pueda tener una mejora en su vida cotidiana con ayuda de la educación escolar: La educación en esta zona es una reproductora de los cuadros de especialización de trabajo de la sociedad floricultora que existe en este lugar.

Estos aspectos no son los únicos que explican la jerarquización social existente, pero muestran como se va construyendo

El factor iglesia en la construcción de la jerarquización social en Tenango y Nuevo Necaxa

Si agrupo a las asociaciones religiosas que existen en esta zona, tengo que decir que estas se encuentran dentro de los denominados grupos que legitiman, fortalecen y dan vida a la jerarquización hoy existente. Estos grupos que legitiman la jerarquización son diversos y numerosos, entre ellos están por ejemplo las agrupaciones patronales, las organizaciones religiosas, los partidos políticos, entre otros. El común denominador de estos grupos es el hecho de que se trata de sectores organizados y constituidos para la defensa de sus intereses y ejercen presión sobre el poder público (gobierno) a fin de obtener decisiones que les sean favorables. Es decir, presionan al poder constituido pero no buscan conquistarlo formalmente, solo persiguen influenciar en las decisiones del gobierno, sin tratar

de constituirse en el centro de decisiones. Estos grupos de presión existen de manera permanente y cuentan con una estructura y organización que les permite alcanzar los objetivos que se están planteando constantemente.

Se puede decir que en Tenango de las Flores Y en Nuevo Necaxa se distinguen dos grupos diferenciados uno de ellos esta constituido por las organizaciones "profesionales (partidos políticos, ingenieros, electricistas, etc.) estas son agrupaciones que se organizan a partir de una experiencia profesional y buscan obtener ventajas para los miembros que las componen, en el otro grupo encontramos a las organizaciones espirituales o morales que se agrupan en defensa de una causa y no de un interés de tipo profesional, dentro de esta categoría se sitúa la iglesia, que ha tenido un papel no menos importante en la construcción de la jerarquización que hoy en día existe en esta zona.

Haciendo una breve síntesis de la historia de la iglesia en México nos encontramos que esta evidenciado la relación conflictiva desde el momento en que la lucha política entre liberales y conservadores tuvo como centro de enfrentamiento la situación legal, que debió guardar la iglesia. Los liberales sostuvieron que la iglesia además de ser el principal terrateniente debía ser separada del estado supeditándose al mismo tiempo y perdiendo los privilegios de los que había gozado de manera tradicional.

El conflicto provocó enfrentamientos civiles, en extremo sangrientos, hasta que triunfó el liberalismo bajo la reforma juarista. Esto no significo que la iglesia perdiera la influencia que poseía en la vida social, su posición conservadora durante la Revolución Mexicana y los conflictos que se dieron con los primeros gobiernos del México pos-revolucionario, desembocaron en la guerra cristera de 1926 a 1929.

En estos días la iglesia en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa es un grupo de presión que manifiesta su oposición al gobierno sobre una serie de temas, por ejemplo sobre la legislación del aborto, es decir todo aquello que la iglesia

considera inmoral, o bien atenta contra ella, esto es bien visto por los pobladores que han construido su identidad con alguna o quizás con demasiada cercanía de la iglesia, y de alguna forma esta relación tan cercana legitima las acciones de la iglesia en este lugar.

Durante mucho tiempo la iglesia católica ha ejercido el control, casi absoluto, de la religión en Tenango y Nuevo Necaxa, aunque en los últimos años ha entrado con gran fuerza el cristianismo en esta zona, ha tenido tanta aceptación que ahora la religión católica tiene que compartir un porcentaje bastante amplio con la nueva alternativa religiosa que ha tenido gran aceptación en este lugar y esta fuerza que ha obtenido esta “nueva religión”.

La sociedad en Tenango de las Flores desde su concepción ha estado dirigida espiritual y psicológicamente por el dogma religioso (católico). Así esta institución les ha brindado identidad con políticas edificadas con valores y normas de comportamiento social que la iglesia se ha encargado de dictarles, como puede ser la fiesta patronal, que últimamente han ido perdiendo relevancia, ha cambiado el sistema con el que se realiza. Algunas de las funciones básicas que ha tenido la iglesia en Tenango de la Flores en todo este tiempo son:

- El propiciar una concepción de la realidad y de la creación y devenir del mundo
- Legitimar el orden socio-cultural, justificando en algunas ocasiones el poder del Estado y la clase dominante
- El integrar a esta sociedad a través de la simbolización de creencias, formas de vida, valores, etc. la fiesta patronal es un ejemplo de esto.

La iglesia cuenta, con el número mayor de creyentes, por lo que la influencia en la sociedad civil de Tenango y Nuevo Necaxa es muy importante, además, algunas veces, y por las características sociales que existen en este lugar influye en los

asuntos políticos que conciernen a estos lugares. Actualmente podría pensarse que en esta zona como en la mayor parte de México existe cierto distanciamiento entre la iglesia y el Estado, pero lo cierto es que la primera mantiene una enorme influencia en esta sociedad, por lo que es muy común que el Estado este negociando vínculos con la iglesia para lograr algunos objetivos y algunos casos la hegemonía sobre esta, por ejemplo basta decir que en las últimas elecciones la vinculación de la iglesia con los distintos partidos políticos que realizaban su campaña para la elección de presidente municipal.

Pero todo lo anterior no es tan simple ni tan lineal como pudiera parecer, pues las distintas religiones que existen en esta zona han logrado espacios y encabezan proyectos que benefician a un grupo particular, un ejemplo es el como aconsejan a los habitantes de Tenango que se acerquen a los programas gubernamentales como el Progresá y Oportunidades, o como se organiza la repartición de materiales de construcción que el gobierno federal otorga, la iglesia esta presente en este tipo de acciones. De la misma manera la iglesia influye en la opinión pública cuando, y de acuerdo a sus intereses, se afecta el orden, la moral y los valores establecidos en la sociedad.

El motivo por el que la iglesia católica está perdiendo terreno ante la iglesia cristiana es por que están realizando una fuerte labor proselitista en esta zona, su propaganda incluye no menos de 2500 libros, un sin fin de folletos, volantes y proyecciones de películas, y emisiones de radio que transmiten desde Huachinango, estas emisiones traducidas en programas radiales de una hora diaria, a veces la repiten un par de ocasiones más en el transcurso del día, en estos programas lo que hacen es generalizar las problemáticas de los diferentes lugares en donde llega la frecuencia, esto para influir en la comunidad, además de a propaganda que realizan casa por casa. Con estas actividades la iglesia cristiana ha ganado terreno en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa, pues de poco han ido convenciendo a la población al ofrecerle opciones de vida que la iglesia católica no ha podido satisfacer.

El factor de la iglesia dentro de la jerarquización es el siguiente, la mayoría de los feligreses que son parte de la iglesia católica son gente de Tenango de las Flores, la mayoría indígena dedicados a la floricultura, esta población es la que menos recursos tiene, en contraparte los que son parte de la iglesia cristiana son los habitantes de Nuevo Necaxa, aunque debemos señalar que en Tenango de las Flores también hay una población bastante amplia de cristianos pero no es mayoría, y es aquí cuando la jerarquía toma a la religión como un elemento más de estatus, la iglesia cristiana tiende a poner en la entrada de sus templos el nombre y apellido de los feligreses que la apoyan y se enlistan con el monto de su respectivo diezmo, esto se convierte en una lucha pues todos combaten por estar arriba en esta lista, sobre todo los habitantes de Nuevo Necaxa, pues los templos se encuentran ubicados en Tenango de las Flores y para ellos es un desprestigio que un habitante de Tenango este por encima de ellos, pues como lo he dicho anteriormente conciben de clase muy baja a los floricultores.

La pugna no ha quedado allí pues recientemente hubo una riña, el motivo fue que los cristianos de Nuevo Necaxa pidieron que no dejaran entrar a los floricultores a su templo, por las razones citadas anteriormente, en respuesta los floricultores se han retirado de ese templo y han empezado la construcción de uno monumental, todos aportaron grandes cantidades de dinero para la edificación de este edificio, es una construcción que por su tamaño llama la atención, pues junto con la presa es de las cosas que llaman la atención a simple vista, la pugna por estar encima de la jerarquía social se refleja en este breve ejemplo, en este sentido la religión cristiana es un catalizador más de esta jerarquización, aunque dentro de la religión católica no hay estas pugnas internas, se da por establecido que el católico de Tenango es indígena y pobre, estos actores ya han interiorizado esto, y aceptan quiéranlo o no esta posición.

¿Pero como se empezó a dar esta jerarquización? La sociedad de Tenango de las Flores, desde la construcción de la presa, en su propia dinámica, ha seguido un

largo proceso de desarrollo, a través del cual ha mostrado transformaciones que involucran los constantes sucesos históricos que ha tenido el país y que toca directamente esta zona de la Sierra Norte de Puebla, así como las condiciones socioeconómicas y políticas que han cambiado y cambian cotidianamente.

Estas transformaciones se han presentado en una forma mas acelerada, a partir de los años cuarenta y cincuenta, a partir de la introducción dado el descubrimiento y la práctica de la floricultura. Así podemos ver cómo a nivel nacional e internacional, se han producido extraordinarios sucesos históricos tales como la llegada de la electrificación, producción y distribución de la energía eléctrica, este suceso histórico afecto directamente a esta población, los transformó y le dio un giro a su vida de 180 grados.

Este catalizador llamado "hidroeléctrica Necaxa", generó cambios de patrones culturales, de consumo y en las relaciones de familiares, en el uso del lenguaje, modas, actitudes, de infraestructura técnica, aplicada en la producción de las plantas, y en Nuevo Necaxa no está de más hablar de toda la tecnología aplicada a la hidroeléctrica. También se puede apreciar que el cambio en la estructura social, se debe a innovaciones, desorganización y perturbaciones sociales. También se han gestado cambios por factores económicos y políticos que a su vez provocan algunos enfrentamientos entre la población grupos que habitan en esta zona. Asimismo, hay distintos factores que por su procedencia los podemos catalogar como endógenos o exógenos y distintos actores protagónicos que han incidido en el cambio social de este lugar, e influyen en la dirección del mismo.

Y para finalizar solo me queda agregar que en el momento en que en ésta sociedad entra a la llamada modernidad, la cual se caracteriza por el constante avance de la ciencia y la tecnología (en este caso la tecnología es la protagonista) se empiezan a establecer los cambios que configuraron y configuran lo que ahora veo como las actuales condiciones económicas, políticas y socioculturales.

El estructural funcionalismo

Desde esta perspectiva, se ve el cambio como un proceso social que se da dentro de un equilibrio, ya que el sistema social cuenta con una forma de organización social que contribuye a mantener o restablecer la estabilidad, la efectividad de dicha organización social se debe a que las partes que constituyen el sistema social (grupos sociales, instituciones e individuos) mantienen una interrelación fuerte, a partir de las funciones específicas que desempeñan.

El sistema social está compuesto por valores, normas, colectividades y roles. Los valores asumen la función de la estabilidad normativa estos son los que se difunden a través de la familia y la enseñanza, las normas, la función de integración son las que conforman el derecho y dan sustento al aparato judicial, las colectividades, la función de prosecución de objetos (la estructura política) y los roles, la función de adaptación (según parson)

Dentro del sistema social que se da en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa, la función de estabilidad normativa tiende a preservar el equilibrio que existe hasta ahora, los valores, interiorizados a través del proceso de socialización actúan como un contrapeso a la exigencia de un posible cambio. Esta postura (teórica) da como resultado los siguientes supuestos.

Como en todas las sociedades en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa tienen un sistema relativamente constante y estable, lo anterior hace que todo es un sistema equilibrado de elementos. Todo elemento de esta sociedad contribuye al funcionamiento de esta y esta sociedad se mantiene gracias al consenso de todos los miembros acerca de determinados valores comunes

Cambio en las estructuras

En el proceso histórico de Tenango de las Flores se han presentado transformaciones que afectan una parte de las estructuras, aun cuando su efecto inmediato no repercute en la transformación de la totalidad social. En este caso no hago énfasis en el cambio de las estructuras, sino en las estructuras, esto significa que la sociedad en su conjunto no presenta alteración alguna, no cambia.

Esta forma de cambio se explica perfectamente a través de la teoría estructural-funcionalista, y lo presenta como un proceso gradual y evolutivo, esta involucrado un desarrollo lineal, esto contribuye a mantener la funcionalidad de la sociedad. El punto medular y de partida de este análisis lo proporciona la función de la estabilidad, es decir la tendencia de toda la sociedad a conservar un equilibrio en otros casos en recuperarlo.

Se puede generar un cambio en las estructuras, sin que por ello se altere la totalidad del sistema, son los valores de carácter económico, político y cultural que pueden afectar el desempeño de los roles sociales, los objetivos de los puestos y la interacción social de los actores.

La “modernización” en Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa a generado cambios en los roles y de estatus, esto se ve reflejado por ejemplo en las nuevas profesiones que se han creado, los procesos migratorios, la movilidad vertical, la asunción de roles diferentes e incluso opuestos a la capacitación recibida. Cabe señalar que el cambio de roles desempeñados no necesariamente está ligado al cambio de estatus, es decir, no lleva a asumir diferentes posiciones de poder de manera directa, riqueza o prestigio. Esto genera frustración y malestar, lo cual, a su vez, se traduce en inconformidad y rechazo a las normas y los valores establecidos.

Fuentes del cambio

Desde esta perspectiva que estoy utilizando, se debe de considerar que las fuentes del cambio social y tecnológico en Tenango de las Flores, tales como las perturbaciones sociales, la organización social o desorganización social, las innovaciones, descubrimientos e invenciones que terminando por desempeñar una función significativa.

Las perturbaciones sociales son consideradas como un conflicto para el estructural funcionalismo, es un síntoma de que algo no funciona bien en la sociedad, de ahí la necesidad de establecer reformas o transformaciones graduales que permitan corregir las problemáticas manifestadas en las perturbaciones. Si la disfunción o problemática generada no se resuelve, es posible que se llegue a una situación de desorganización social donde se rechacen las normas que rigen a la colectividad. La infracción, generalidad de la normatividad social, nos enfrenta a una situación de cambio en la que se requiere construir nuevas normas, o modificar las existentes, de tal forma que respondan a los intereses de la mayoría, aunque habrá también quienes se opongan a las modificaciones de las normas representativas del *stablishment*

Las innovaciones, los descubrimientos e invenciones son conceptos que no se deben dejar de lado en este trabajo, pues son conceptos que se gestan en la ciencia y la tecnología y se aplican a las actividades humanas que terminan adoptando importancia fundamental a partir de la “modernidad” que se esta encargado de llegar a cada rincón de este planeta.

En términos muy generales y tratando de vincular estos factores con los descubrimientos, innovaciones e invenciones que han sido parte importante dentro de la historia de Tenango de las Flores, me dispongo a explicar brevemente las fuentes de desarrollo tecnológico que han arribado a Tenango de las Flores y que ha motivado varios cambios y nuevas formas de vida en este lugar de la Sierra

Norte de Puebla. La primera revolución Tecnológica de los siglos XVIII y XIX estuvo precedida por una revolución científica, religiosa y cultural, que contribuyó a adoptar nuevas formas de imaginar y estudiar al hombre y la naturaleza, con los descubrimientos científicos, sobre todo en el campo de la física, las leyes de la conservación de la materia y de la gravitación universal, posibilitaron nuevas formas de indagación y aproximación a la realidad. El método científico fue una gran aportación para el desarrollo de la tecnología y las invenciones se hacen un factor indispensables dentro de la industria. Paralelamente, se llevaron a cabo innovaciones, modificaciones a lo ya inventado y adaptaciones. Es evidente que las revoluciones científicas, técnicas y científico-técnicas, han generado condiciones para el cambio (Tenango entra dentro de este rubro). El uso masivo de autos, aviones, aparatos electrónicos y productos derivados de la química sintética, demuestran la existencia de una sociedad diferente a las anteriores, entonces no es difícil deducir que la sociedad tiene una dinámica diferente a la que tenía previamente a la revolución tecnológica.

Actualmente es difícil considerar que los descubrimientos, invenciones e innovaciones son capaces de generar cambios en las estructuras por sí mismos, como si fueran entes con vida propia, pero en realidad, estos dependen de quienes usan estas transformaciones de la ciencia y tecnología, sin embargo los aspectos de la vida cultural del hombre inciden en ellos, de esto no hay duda.

Así pues, las innovaciones tecnológicas aplicadas a la producción industrial han influido las concepciones morales y culturales de Tenango de las Flores, aunque también la ideología y la cultura lo hacen en la técnica, la ciencia y la producción, es una simbiosis, una siempre depende de la otra.

El cambio de la estructura en Tenango de las

La forma en que se percibe este cambio en la sociedad de Tenango y Nuevo Necaxa es poniendo énfasis en los conflictos que han transformado su estructura.

Desde esta perspectiva, se puede analizar críticamente los aspectos que permiten la reproducción de esta estructura y las condiciones que han hecho posible su transformación, que han derivado en la jerarquización de este lugar.

Partimos del hecho de que el conflicto es inherente a la dinámica del cambio y que ha conducido al cambio que ha tenido Tenango de las Flores en los últimos años. De esta forma es pertinente para este análisis utilizar los conceptos y categorías globales con son la estructura económica y sus correlativos super-estructurales jurídicos, políticos e ideológicos, que terminan por demostrar los conflictos entre clases o etnias causantes de una situación de carácter agresivo para estos habitantes. En Tenango de las Flores se observa una transformación en las principales relaciones estructurales, aquí estamos hablando de un cambio de estructuras sociales en los sistemas de valor prevalecientes.

Las fuentes del cambio de la estructura de Tenango de las Flores han generado un desarrollo desigual entre los habitantes de este lugar, así como la constante lucha de clases, lucha que se da en ámbitos como el económico, político e ideológico.

El incesante cambio en la composición de la fuerza de trabajo, en gran medida se derivan del desarrollo que ha tenido en este lugar la construcción del complejo hidroeléctrico y que por consecuencia provoco, una sofisticada división del trabajo y una necesidad de capacitación de los trabajadores, esto fue generando una nueva jerarquización social y económica, y por tanto abrió una brecha entre riqueza y pobreza. Una pequeña minoría logro controlar los puestos laborales mejor remunerados, también es usufructuaria del poder político de esa región. Por otro lado, están el otro grupo de floricultores cuya paradoja consiste en que a pesar de ser los mas afectados por la construcción de este complejo, cuya residencia en este lugar provocó grandes cambios en la población y el entorno natural y geopolítico, pero paradójicamente la mayoría de la población quedaron con las manos vacías, pues no disfrutaban de lo poco o mucho que una compañía

como lo es la eléctrica puede ofrecerle a una población arraigada y dependiente de ésta. Ante esta situación no existe armonía alguna entre estas dos poblaciones, ya que los intereses de la población de Nuevo Necaxa no concuerdan con los de la población de Tenango de las Flores, esto acarrea un añejo conflicto que ha sido permanente y que sale a relucir por medio de las descalificaciones, competencias económicas y algunas veces de forma violenta²⁰.

Se pondría hablar de un conflicto de clases, pues el enfrentamiento es derivado de la jerarquía económica. La reivindicación es constante del gremio electricista ante los floricultores por tener una notable mejoría de sus condiciones de vida y de trabajo comparado con sus antagonistas. Todo esto deriva a un nivel ideológico donde se están enfrentando dos concepciones de la realidad social, una, la de los electricistas quienes afirman que todo esta bien, por lo que no es necesario cambiar esa realidad en la que viven, si acaso tal vez algunas reformas dirigidas en todo caso a consolidar lo ya existente, la otra visión, la de los floricultores, no difiere tanto, pues ellos también tienen las mismas ideas, pero con una perspectiva diferente, pues la floricultura genera buenos ingresos económicos pues, en algunos casos los productores de flores tienen mas poder adquisitivo que los electricistas, incluso pude constatar que los que no tienen tanto ingreso por este trabajo también se asumen mejores que los electricistas, aunque no tengan una vida económica holgada, pues siempre ondean la bandera de la honestidad, pues todos los floricultores tienden a pensar que los electricistas tienen demasiado dinero, pero este ha sido obtenido de manera no legal.

Otra expresión de los conflictos que existen entre “ingenieros” y floricultores se produce en el ámbito político, aunque son dos municipios diferentes, pero por su cercanía de estos dos lugares siempre esta la disputa por obtener el control de los puestos políticos claves; así tenemos que los electricistas controlan en su totalidad el municipio de Nuevo Necaxa, pues el presidente municipal tradicionalmente es el líder sindical de turno, obviamente partidario de la fuerza

²⁰ Testimonio de Denis Maldonado Eslava habitante de Tenango

política que estuvo en el poder gran parte del siglo pasado, el PRI, para los floricultores la experiencia es diferente, pues en Huauchinango ha existido la alternancia política, alternancia política que molesta en demasía al partido del gobernante de Nuevo Necaxa, pues no es saludable para sus intereses encontrar a unos cuantos miles de metros a sus contrincantes gobernando.

Hablar del cambio que ha sufrido la estructura social y política de ésta población con todo y la aparición de nuevos actores como los de Nuevo Necaxa es hablar de la sociedad en su conjunto. En este caso es el resultado de cambios dentro del sistema, pues las transformaciones no siempre son cambios bruscos y simultáneos, ya que, como en el caso de Tenango de las Flores, los cambios han sido graduales y se han dado solo después de cierto tiempo.

Factores endógenos y exógenos

Es necesario conocer de donde proceden o se originan los cambios, es preciso distinguir entre factores endógenos y exógenos, aunque hay autores que dicen que no siempre se puede asegurar que el origen del cambio debe atribuirse a uno u otro factor sino que puede ser resultado de ambos. Los factores endógenos del cambio responden a la dinámica interna de las sociedades, en tanto los exógenos vienen de fuera e inciden en las transformaciones sociales, como es el caso de Tenango de las Flores.

Los factores endógenos se presentan cuando el cambio ocurre en las estructuras propias del sistema, a partir de políticas, medidas o decisiones que se han tomado para apuntalar lo establecido, esto es, lo que resulta de la promoción interna. El cambio que ha logrado impactar “positivamente” es el derivado de las políticas internas, en este lugar los gobiernos se han presentado como superadores de regimenes anteriores y las promesas de campaña se basan en políticas siempre engañosas que si se llegaran a concretar, mejorarían radicalmente la situación de este lugar.

El cambio endógeno esta siendo definido por factores internos de esta sociedad, lo cual supone que es consustancial a esta sociedad, y que en determinados puntos han generado condiciones para revolucionarse o transformarse. Algunos factores sociales han incidido en el cambio como lo es la floricultura en si.

Algunos autores entre ellos Trueba Davila señalan que el cambio endógeno o producido al interior de una sociedad es resultado de cambios acumulativos en las estructuras que finalmente terminan por un cambio en el conjunto social. Esto ha implicado que el cambio que se da en las estructuras “no significa una transformación en todo el sistema social, pero si esta situación prolifera y empieza a afectar a todos los componentes y empieza a afectar a todos los componentes del sistema, irremediamente se esta gestando un cambio social”. De esta forma tenemos que la implantación de políticas económicas que han impactado el nivel de vida de los habitantes de Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa, los cuales, a través de algunas luchas que las canalizan por grupos de presión o partidos políticos buscan un logro en común y este es reivindicarse ante su “otredad” inmediata.

Los factores endógenos del cambio

En Tenango de las Flores el cambio esta influido por un proceso que resulta del contacto de la comunicación con otros pueblos y sociedades, los cuales han propiciado nuevas formas de vida “moderna”, generando una sociedad completamente distinta a la de principios del siglo XX. Estos factores se originaron fuera del sistema social de manera externa, como el medio físico y la relación con otras sociedades. Y proponen a la sociedad como un sistema abierto, que incluye procesos como la industrialización de países atrasados por una sociedad avanzada. Desde esta perspectiva (Funcionalista), los cambios se producen por el contacto cultural económico y político con el exterior, que se canaliza a través de

instituciones, cuyos agentes pretenden propósitos que se encuentran ya definidos y que manipulan e influyen en los cambios

Floricultura y procesos de cambio en Tenango de las Flores

La introducción de la floricultura en Tenango fue aproximadamente en el año 1939 actividad, que cambió y sin duda sigue transformando esta población, como sabemos la floricultura, consiste en producir y comercializar plantas de invernadero, esta nueva actividad produjo una nueva configuración social de este pueblo. Se transformó radicalmente el papel que “tradicionalmente” ejecutaba cada uno de los integrantes de cada familia.

Al descubrir esta nueva actividad las familias tuvieron una reorganización pues son estas mismas las que sacaron adelante este novel trabajo. Cada integrante de las familias que están involucradas en esta labor empiezan a reestructurar su posición en el núcleo familiar, esto por la especialización que adquieren en este trabajo, pues los integrantes se dividen las tareas que la floricultura les exige según su edad y sexo, principalmente. Hay que enfatizar que en este nuevo trabajo todos cooperan, todos trabajan duro, no importa en que área del vivero, puede ser sembrando la planta, regándola, construyendo los “tapados” (techos protectores), arrimando la tierra, elaborando mejora, en fin, cada una de estas actividades tan importantes como las persona que la realizan²¹.

Después de conocer la organización de la familia para el trabajo cotidiano cuyas tareas están muy bien distribuidas, se pensaría que las ganancias se distribuyen de acuerdo con el duro y a veces enfadoso trabajo, pero la distribución de estas ganancias es desigual, pues es común que los hombres sean los que manejan los recursos adquiridos y los demás miembros de la familia queden a merced de “la buena voluntad” que tenga el jefe de familia para con ellos en cuanto a la distribución de las ganancias se refiere.

²¹Entrevista a la Sra. Justina Eslava Floricultora de Tenango

Aunque la floricultura es una actividad nueva y mayoritaria y lo mas importante en términos de generación de empleos e ingresos, no podemos dejar de lado, las otras actividades que existen es este lugar: el comercio, la pesca, y los empleos al interior de la Compañía de Luz. Estas actividades se encuentran estrechamente vinculadas con la floricultura, pues principalmente, los comerciantes, están dedicados a la compra-venta de insumos y artículos que se utilizan en esta actividad.

En Tenango de las Flores la producción y comercialización de las plantas de invernadero es y ha sido una alternativa para obtener solvencia económica que tanto busca la gente, que le permita subsistir en un país en donde cada día la repartición de la riqueza esta siendo mas excluyente. El proceso de reproducción de las plantas es una tarea de familia, cuyos miembros realizan otras actividades paralelas a la siembra de las plantas, como son, el comercio, trabajos eventuales (albañilería), mientras que en el caso de los miembros más jóvenes, su segunda actividad es la escuela.

La floricultura es una actividad que hasta el momento ha moldeado la realidad social y cultural de la población de Tenango de la Flores posibilitando que se reinvente y se configure nuevamente, pues muchos de los roles que desarrollaban los hombres y las mujeres han experimentando importantes cambios , un ejemplo de ello es claro, es en las mujeres, anteriormente sus actividades estaban relacionadas con el trabajo domestico, ahora, es poco común que realicen esta actividad, pues todo el tiempo están atendiendo el negocio de las plantas.

De tal forma que la característica fundamental de la floricultura es su composición familiar, pues los que se dedican a sembrar y cultivar las plantas tienden a no emplear a trabajadores o peones, es poco común que lo hagan, solo en casos extraordinarios lo hacen, normalmente el hombre es el que lleva la parte del mando, subordinando a su esposa e hijos según le convenga, el hombre siempre *toma las decisiones "importantes" del proceso productivo, algunas de estas*

decisiones son por ejemplo que planta sembrar, cuando realiza el viaje, que lugares visitar, cuantas plantas necesitan producir, por mencionar algunas, igualmente termina manejando las ganancias de la familia floricultora, la otra parte del la familia floricultora, realiza labores de menor “categoría”, como vender las flores en el mercado local, compra insumos, da mantenimiento a los tapados, chapea hierva, produce mejora²² etc. las mujeres no corren distintas suerte, pues es común que la madre trabaje en el tapado, mientras que las mujeres que son ya adolescentes se dedican al hogar, realizando limpieza y haciendo de comer, esto ha repercutido en forma negativa, coinciden habitantes de este lugar, pues existe una gran cantidad de embarazos prematuros, es común ver a niñas de 15 a 18 años embarazadas o con hijos de un año o menos, “esto es consecuencia de la floricultura” comentan algunas de las madres de estas niñas, “pues como nosotras andamos en el tapado todo el día no hay quien cuide a sus hijas”²³.

El trabajo de la floricultura en Tenango de las Flores es una perfecta simbiosis familiar, pues cada miembro que integra este grupo es un engrane importantísimo dentro de esta maquinaria de producir y vender flores.

Estas familias no cuentan con tecnologías avanzadas, o equipos o instalaciones modernas, por lo que es muy común ver tapados muy austeros, cubiertos con hules, inclusive hay los llamados tapados tradicionales, que son aquellos en donde se utilizan hojas y plantas alrededor de las plantas que le sirven como protección.

La mayoría de estos pequeños negocios no están registrados ante dependencias del gobierno, alguna de estas razones es por que dentro de las estadísticas oficiales están considerados como entidades que no cumplen con reglamentos, por tanto estos productores no suelen pagar impuestos y no cuentan con concesiones de licencias, además de tener una fuerza de trabajo no sindicalizada la mayoría no tiene acceso a créditos bancarios

Fertilizante elaborado con hojas y tierra
Entrevista a la Sra. Justina Eslava Floricultora de Tenango

Las características generales e historia de la floricultura en tenango de las Flores

Tenango de las flores se caracteriza por ser un poblado que en los últimos 100 años a sufrido cambios drásticos en su formación como pueblo, cambios que van desde ser un pueblo pequeño dedicado a un cultivo de subsistencia, a ser un pueblo en donde se erige un vaso del sistema hidroeléctrico, hecho que cambio radicalmente la formación y constitución de este pueblo. Los primero datos que tenemos nos indican que este lugar fue fundado en febrero de 1859 y actualmente pertenece al municipio de Huauchinango y cuenta con una población total de 11,980 habitantes, 5670 son hombres y 6310 son mujeres. Entre sus recursos con los que cuenta actualmente está la energía eléctrica, la cual proviene de la planta hidroeléctrica del ahora municipio Nuevo Necaxa, paradójicamente el servicio de agua potable es recurso escaso para la población ya que un porcentaje muy pequeño, entre 7 y 10 % de la población cuenta con agua entubada, el resto de la población cuenta con pozos que normalmente están en los alrededores de sus casas o terrenos, el uso que se le da al agua de los pozos es de consumo domestico y para el riego de sus invernaderos.

En cuanto al nivel de educación se puede decir que no es un tema en donde esté rezagado Tenango de las Flores pues la cobertura de primarias, secundarias preparatorias e incluso universidades, pues son parte del paisaje de esta población. La cobertura escolar es bastante amplia.

Tenango cuenta con un mercado de plantas, en el cual las familias del lugar establecen sus vínculos de comercio con el resto del país.

Tanto la presa como la celebración de la fiesta de semana santa son parte fundamental del atractivo turístico del lugar, por lo que en estos días acuden visitantes de distintos lugares a disfrutar del paisaje

En la historia de Tenango se dice que la comercialización de frutas y café con Tulancingo fue lo que despertó en los pobladores la idea de vender plantas de ornato, aunque existen muchas versiones del inicio de esta actividad, por ejemplo, cuando recolecte información y le preguntaba como es que se iniciaron vendiendo plantas, las respuestas, fueron muy diversas, una mujer que vende estas plantas me contó que antes de plantar pino y plantas de ornato, se dedicaba a sembrar maíz en su terreno, y tiempo después conoció unas personas que no eran de esa zona, cuenta que, le sugirieron que sembrara pino, esto para comercializarlo en la temporada navideña, la señora atendió a esta petición, primero sembrando 50 pinos, mismos que estuvieron listos 4 años después, los 50 pinos fueron comercializados muy bien por esta persona, por lo que continuó sembrando pinos, aumentando el número de éstos año con año, después poco a poco, empezó a integrar la siembra de plantas, esto observando las plantas silvestres que se dan en el lugar, arrancándolas de la sierra y domesticándola a los ornato o viveros, y es así como empezó con la producción de plantas. No se sabe con precisión que fecha fue la particular en donde se inicio la producción de plantas y pinos, pero la mayoría coinciden que fue entre 1930 y 1932, consolidándose a partir del año de 1940, fecha en donde la mayoría de la población se de dedico a este negocio.

El trabajo que se realizaba en 1940 no era tan avanzado como en estas fechas, no había tanta especialización, las persona solían comercializar las plantas silvestres, esas que la sierra produce, y que son extraordinarias, como la mejor fabricada en un invernadero, solían sacarlas de la su lugar en donde crecían, para luego envolver tan preciada raíz o retoño en una hoja de plátano o totemostle para posteriormente venderlas.

Tiempo después se dieron a la tarea de, no solo recolectar y vender, empezaron a cultivar las plantas en sus jardines, en macetas improvisadas en latas, en el mismo suelo del jardín con galeras de acópate. Después de un no tan especializado cuidado, las cortaban para luego comercializarlas, allí mismo donde vendían las plantas, en los mercado y lugares ajenos, aprovechaban para

conseguir plantas que no crecían en Tenango de las flores ni en los lugares de la sierra en donde hacían sus caminatas para recolectar las plantas, el objetivo de esta adquisición de plantas es domesticarla en el benigno clima de Tenango para después poder comercializarla y poder extender su mercado, no solo para quedarse a un nivel local y poder vender en toda la republica mexicana, cuando pudieron extender este mercado fue solo gracias a la gran variedad de especies que han logrado aclimatar en sus tapados.

La producción y comercialización de las plantas que lograban en sus tapados fue adquiriendo fuerza de a poco en Tenango de las Flores, no fue algo súbito, llevo su tiempo para que la mayoría de este pueblo la convirtiera en su actividad principal, la actividad por la que hoy se conoce como Tenango de las Flores, y para que este negocio se convirtiera en proyecto de familia, en un negocio 100 % familiar, por que no fue hasta que la producción y comercialización del negocio de las plantas se consolido y se convirtiera en la actividad principal de este pueblos que las familias se integraron completamente²⁴.

La floricultura durante los años ochentas tiene su gran despertar comercial, fue en esta década que los pobladores se dieron cuenta que invirtiendo en su negocio se beneficiarían mas, en este tiempo descubrieron, por decirlo de alguna forma, que, era necesario expandir su negocio, no solo traer nuevas especies de otros estados e irlas cultivando precariamente, en este espacio de tiempo estos pobladores se dieron cuenta que invertir en sus cultivos de plantas era muy redituable, estas inversiones se empezaron a ver en, compra de camionetas y camiones, carretillas, fertilizantes (muy pocos), modernización en los tapados, compra de herramienta, y cursos tomados relacionados en el cultivo de plantas, estos cursos en su mayoría tomados de forma independiente, financiados por las propias familias y en su mayoría tomados en Cuernavaca Morelos²⁵.

²⁴ Testimonio de un habitante de Tenango

²⁵ Testimonio de la Sra. Justina Eslava Floricultora de Tenango

Pero no todos tuvieron el dinero ni los recursos para invertir en sus negocios, tenían las ganas, pero no el capital, esto no fue impedimento, pues sus ganas vertidas en ingenio lograron sacar adelante sus tapados, por ejemplo mucho dejaron de transportar sus plantas en camiones y transporte público y pudieron adquirir sus camiones y camionetas, los que no tuvieron los recursos necesarios para adquirir dichos vehículos, pedían fletes a los que lograron comprar su transporte. Así mismo los tapados dejaron de ser solo algunos jardines improvisados y empezaron aparecer estructuras de invernaderos más formales, no con la tecnología de punta de la época, pero sí lo necesario para dar plantas de más calidad y una mayor y mejor producción, los pobladores dejaron de practicar sus convencionalismos en el tratamiento de las plantas, por ejemplo dejaron de envolver las plantas en hojas y botes de aceite, esto se empezó a sustituir por que en esa época y en estos años embolsan las plantas o las meten en macetas, en esa época eran macetas de barro, ahora han sido sustituidas en un 100 % por macetas de plástico. Algunos pobladores con más visión y más recursos empezaron a construir sus viveros o naves y con asesoría técnica, misma que ellos mismos tomaban en cursos como mencioné anteriormente o de algunos ingenieros agrónomos y estudiantes de la Universidad de Chapingo que han hecho de Tenango de la Flores un lugar común para sus investigaciones.

Toda esta nueva actividad que recién se inició en poco menos de un siglo hace que en Tenango de las Flores se vea la presencia de distintos actores sociales, nuevos estratos sociales, mismos que se reconfiguran al momento de surgir esta nueva etapa en la economía de Tenango. Esto no solo queda en la formación de estos nuevos estratos sociales, la importancia aquí es lo que implica pertenecer a uno u otro estrato social, pues esto implica cargar con el estigma de la actividad a la que pertenece cada quien, eso es una cuestión generacional, pues quien se dedica a las plantas está estigmatizado y catalogado por varias características y prejuicios económicos, sociales y educativos que este trabajo conlleva, todas las características anteriores se convierten en diferencias entre todos los actores sociales de este pueblo

Como es la producción

Las familias de Tenango de las Flores que producen plantas se organizan y trabajan de la siguiente manera: Las familias normalmente cultivan sus plantas en los patios de sus casas, techos y los que cuentan con mas recursos lo hacen en terrenos que han adquirido con la única finalidad de tener tapados, viveros, la mayoría de estos tapados están cubiertos con hules de plástico y redes que dan oscuridad, depende que tipo de planta contienen el vivero. Todo el proceso de producción es realizado por la familia, manualmente, a pesar de que han avanzado en cuanto a tecnología no es suficiente, y cada actividad se realiza manualmente, salvo alguna excepciones, como el riego, pero esto solo lo puede realizar la gente con mas recursos económicos y que ya cuenta con viveros y tapados, por ejemplo los que cultivan flores de noche buena, cuentan con su sistema de goteo, estas familias cultivan por millares de esta planta por esta misma razón requieren de estos sistemas, aunque hay familias que siembran de 10 a 12 noche buenas, en estos casos estamos hablando de familias que no tienen tanto recursos económicos, es por eso que el numero de flores de noche buenas es mínimo y aquí el cuidado es manual y un tanto mas austero.

Otra característica de estos trabajadores es que no tienen horarios establecidos para cada labor, ya que cuando no están en las zonas de cultivo, están comercializando la planta en el mercado, o en los viajes en el caso de los hombres, pues como mencioné anteriormente esta actividad presenta una gran y marcada especialización y división del trabajo, ya que todas las labores tienen nombre y apellido, esto es, la comercialización de las plantas corresponde a los hombres, las labores domésticas corresponden a las mujeres, aquí también se dividen las tareas, pues es común encontrar a las mujeres mayores comúnmente es la madre de la familia, ella se dedica al tapado, siembra, riega, vende etc, en cuanto a las hijas, algunas tienen la oportunidad de ir a la escuela y terminando de esta actividad, se dedican al hogar, aquí realizan tareas como, lavar trastes, pisos

y elaborar la comida, los hijos hombres también van a la escuela, después se dedican a trabajar en las plantas, prácticamente su labor es la de un peón, es muy común encontrar en los invernaderos a madre e hijo trabajando.

La producción de plantas es muy variada hay especialidad en esta cuestión, por ejemplo, hay familias que se dedican solo a producir noche buena, otras solo cactus, otras helechos, otras producen mejora, en fin, nunca terminaría de mencionar las plantas que allí se producen, a lo que quiero llegar con esto, es que cada familia produce lo que puede, mejor dicho, cada familia produce según sus necesidades y sobre todo sus recursos, es común que los que producen las plantas como la noche buena son las familias que tienen mas recursos económicos, que por cierto solo son 5 o 7 familias las que producen en grandes cantidades, estoy hablando de millares de esta planta, pues esta flor requiere de mas cuidado y de mas tiempo de dedicación. Tenango tiene un clima favorable para el desarrollo de las plantas, pero esta claro que la noche buena no solo requiere de este buen clima, también requiere de buen mantenimiento y cuidado, para profundizar en este ejemplo, la noche buena requiere forzosamente de un tapado, de un sistema de riego muy específico, esto es el sistema de goteo, aunque el negocio es fructífero no todos tienen los ingresos que desean, solo los mas acaudalados pueden poner este tipo de tapados, tienen los recursos económicos necesarios para poder adquirir los cientos de metros de manguera que se requieren para el dicho sistema de goteo, también cuentan con los recursos necesarios para poder levantar un invernadero, tienen los recursos para tomar cursos para el mantenimiento de esta planta y sobre todo tienen el espacio y terreno suficiente para tener sus tapados, esto contrasta con las familias que tienen que ocupar los techos de sus casas, las paredes y sus patios, obviamente estas familias no tienen tantos recursos para tener una mayor producción, son familias que plantan de 5 a 10 noche buenas y muchas veces se contratan de peones, es allí de donde sacan las plantas que venden ya sea por que sus patrones les regalen o ellos mismos las roben.

Todo este trabajo no tiene un horario fijo ni una secuencia obligatoria, pues se puede comercializar las plantas en el propio vivero o casa, en el mercado de plantas estas embolsando flores, labor que comúnmente se hace en el vivero, en fin la floricultura es una labor absorbente en todo su proceso en donde se requiere la participación de todos los miembros de la familia sean hombres o mujeres, niños y niñas, esto en realidad no importa por que para cada genero, y edad siempre hay una tarea que realizar.

La comercialización de las plantas es otra labor importante en este negocio, es la culminación de tanto trabajo, pero de igual forma tiene bastantes etapas y una división social del trabajo pues depende en que lugar se comercialice la planta para saber quien es el que se encarga de venderla, pues hay que recordar que actualmente Tenango de las Flores tiene mercado no solo a nivel local, este se ha extendido a varios estados de la república Mexicana como es el caso de el Distrito Federal, Estado de México, San Luís Potosí, Hidalgo, Tampico, Nuevo León y Guanajuato, entre otros, en estos lugares se vende la planta tanto al menudeo como al mayoreo y en algunos casos a los Estados Unidos, otra particularidad que se da dentro de venta de flores, es que hay familias que no tienen los recursos para sacar una producción tan numerosa y lo que terminan realizando es comprar las plantas en el mercado de Tenango y terminan por revenderlas fuera de este pueblo, estas familias al no contar con los espacios suficientes para sembrar, como mencione anteriormente, aunque se dedican a producir plantas en menor producción, su principal fuente de ingresos es la reventa de las plantas, pues consumen las plantas en el mercado de Tenango y en escasas ocasiones en el Distrito Federal en Xochimilco o el estado de México, esto para completar su carga y emprender el llamado "viaje", que no es mas que recorrer parte de la republica mexicana en muchas ocasiones el norte del país ofreciendo sus plantas, esta actividad comúnmente la hacen los hombres los jefes de familia y van incluyendo en estos viajes a los hijos varones, es común ver niños de 14 años realizando sus primeros viaje. Su duración puede ser de 1 a 3 meses dependiendo las plantas y los lugares que visiten, la mayoría de estos revendedores cuentan con su propio

transporte, como camiones o camionetas, también venden por encarga pues hacen fletes a otras familias que no cuentan con transporte.

Hay que aclarar que no todas las familias funcionan igual aunque se dediquen a la producción de plantas, digamos que cada familia trabaja según la planta que produce, pues los que trabajan la noche buena su trabajo dentro de los tapados es de 6 meses, los que trabajan los pinos están todo el año cuidándolos, los de producen cactus y plantas de sombras están metidos todo el año en esto. Las familias que no dedican todo el año en las plantas, tienen otros trabajos temporales, son panaderos, se contratan de peones, estudian, hacen trabajo doméstico, esto último es en menor medida. Los productores de plantas de temporada, se organizan de acuerdo al número de miembros con los que se cuenta, aunque hay una tendencia para ciertos trabajos, por ejemplo, hay familias en donde cuentan con hijos hombres y mujeres, los primeros pueden asistir a la escuela y después ayudar a su madre en los tapados, y las hijas después de asistir a la escuela realizan labores domesticas, en este ejemplo está claro la labor de cada integrante según su sexo, pero hay familias en donde todos los hijos son puros varones y otras compuestas solo por mujeres, en estos casos la distribución cambia, hay que aclararlo, el patrón de distribución y elaboración de un trabajo no es un patrón común a todas las familia productoras de plantas, esto varia según los miembros con los que cuenta cada familia, me tocó convivir con una familia productora de noche buenas en donde la familia esta compuesta con tres hijas el padre y la madre, aquí la distribución del trabajo no seguía el mismo patrón, las hijas no realizan ningún trabajo doméstico y las tres acuden a la escuela y es solo cuando llega el mes de julio, cuando empiezan a trabajar en los invernaderos de las noche buenas, ellas ejecutan todo el trabajo necesario, claro sin descuidar sus estudios, a lo que quiero llegar con este ejemplo, es que, depende de cómo esté conformada la familia se distribuye el trabajo, no hay un patrón que sigan todos los que cultivan plantas, se adaptan a los miembros con los que cuenta cada familia, pues también existen casos en los que los padres junto con sus hijos hombres, normalmente mayores de 14 años, se encargan directamente de la producción y la

comercialización de las plantas, hay otros casos en donde la participación de los hijos no es permanente. Como mencione anteriormente y para concluir con esto de las personas que siembran plantas de temporada, las cultivan en viveros, tapados, naves, la mayoría comercializa su producción, y esta producción la terminan por vender al menudeo o al mayoreo, su principal eje de venta esta dirigido tanto al mercado local como al exterior en estados como Tampico, Nuevo León, Guanajuato, Estado de México; además de que acuden a Tenango directamente algunas personas para comprar allí directamente las plantas, no es casualidad que las personas que se dedican a producir plantas de temporada sean las de mayor poder adquisitivo en este pueblo, pues este tipo de plantas requieren mucho cuidado, no son como la otras que se siembran y la naturaleza se encarga de otorgarles lo fundamental, las plantas de temporada, contrariamente, requieren de naves²⁶, plaguicidas, funguicidas, fertilizantes, esterilizan el ocochal usan agrolita, en fin son muchas labores que no toda la gente puede realizar y lo principal ésta gente cuenta con los conocimientos tecnológicos suficientes para producir plantas de temporada.

Lo mismo pasa con las familias que producen las llamadas plantas de sombra, este tipo de plantas las producen la mayoría de los pobladores pues no requieren de tanto cuidado ni tecnología aplicable como son los fertilizantes, sistemas de riego ni utilizan los tapados tan laboriosos; la mayoría ocupa su patio y aprovecha la sombra de los árboles en sustitución de los tapados, estos floricultores no reciben ningún tipo de apoyo del gobierno, ni asesoría técnica, ni recursos para poder desarrollar mejor esta labor, ni mucho menos para poder comercializarla, la mayoría de las personas que se dedican a las plantas de sombra lo hacen por sus bajos recursos no se necesita una gran cantidad de dinero para invertir en este tipo de plantas. El conocimiento sobre el cuidado de este tipo de plantas se transmite de generación en generación, es empírico, lo van adquiriendo conforme el tiempo y los errores que comenten, en palabras de un floricultor "pues como Dios nos da ha entender sacamos las plantas adelante". La comercialización de

²⁶ Invernadero para la flor de noche buena

este tipo de plantas esta restringida al mercado local, al mayoreo y al menudeo, de ésta última forma es como mas éxito tienen, aparte de venderlas en el mercado, su principal punto de venta es su propia casa, por lo que no es raro encontrar letreros que indican de forma ingeniosa la venta de sus plantas, aprovechan sus patios, muchas veces convertidos en viveros, como un aparador en donde uno tiene la opción de ver las plantas que quiere comprar, otra opción de venta es en el mercado de plantas en donde los acaparadores adquieren toda su producción, aunque también realizan ventas al mayoreo a gente del Estado de México, algunos productores tienen recursos suficientes para tener una camioneta o en el mejor de los casos un camión realizan el llamado viaje a los estados como San Luis Potosí, el Distrito Federal, Hidalgo y Morelos. Cuando la familia no se da abasto sola con el trabajo recurren a contratar a un par de trabajadores o peones, a lo mucho, pues consideran que son poco confiables pues normalmente hurtan plantas, semillas, fertilizantes, mejora, raíces etc., para comercializarlas por su propia cuenta. La contratación de estos trabajadores no es algo constante, es por cortos periodos, todo dependen del trabajo que se esté realizando, puede durar esta contratación de 2 días a un mes, esto depende del trabajo que se tenga que realizar mientras que la situación económica de la familia es lo que determina el número de trabajadores y el tiempo que se contratará. Como los otros productores del plantas, los que se dedican a la plantas de sombra, no tienen horarios fijos ni tiempos especificados, es tan común verlos trabajar de sol a sol, como también es común que durante los días en que no tienen actividad en el vivero, estas involucran a toda la familia en el proceso de producción y venta de estas plantas por lo que es muy común ver a los padres, niños y jóvenes involucrados en el proceso de producción. Aunque no tengan un horario establecido esto no es sinónimo de una desorganización en la producción, pues durante todo el año están bien establecidas sus labores, por ejemplo, para estas personas que producen plantas de sombra es importante los meses que no son secos, como lo llaman los pobladores de Tenango de las flores, estos meses comprenden de abril a agosto, en esta temporada es donde mas precipitación fluvial hay, pues hay que recordar que en esta zona de la Sierra Norte de Puebla llueve todo el año, los

pobladores llaman temporada de secas a la temporada que comprende del mes de septiembre a finales del mes de marzo. Durante la temporada de lluvias el trabajo está dedicado a acciones específicas, como la elaboración de semilleros y la propagación de las plantas de sol, y las que más producen, las de sombra. La demanda en el mercado es la determinante para la producción de plantas en general, la que sin dudas es mas determinante es la generación de recursos económicos, el lugar donde producirlas, las condiciones climatologicas, el donde venderlas etc., pues han existido caso en donde la oferta rebasa por mucho la demanda, otras variantes de esta situación es la llegada de las plantas de otros lugares, y la capacidad de la familia para producir plantas por mencionar algunas causas de esta situación. En resumen, la mayoría de las familias producen las plantas que mejor pueden cuidar, es conveniente reiterar que son pocas las que solo se dedican a una sola especie de planta, aquí en este apartado abarco a todos los productores, pues en general los floricultores establecen casi siempre en el frente y parte trasera de su casa los viveros en donde trabajan, las paredes, bardas, y azoteas. Los que cuentan con mas recursos compran terrenos y los convierten en fortalezas llenas de tapados, es común ver en estos grandes terrenos los viveros de noche buenas, aisladas y alejadas de las demás plantas pues el que se dedica al cultivo de flores de noche buena las cuida cual tesoro, y la alejan porque en estos grandes terrenos también es común ver grandes terrenos de árboles frutales listo para sacarlos de la tierra embolsarlos y venderlos, los alejan de la planta favorita de la navidad por una sencilla y peligrosa razón, las plagas, pues ha habido casos en donde pierden toda su producción de noche buenas por descuidos: En estos grandes terrenos, también vemos los tapados llenos de cactus, al lado es contrastante la oscuridad del tapado de las plantas de sombra, en fin estos terrenos están llenos de plantas de sol, cactáceas, árboles frutales, plantas de media sombra, de sombra, pinos y la mejora es parte del paisaje de cada camino.

Después de saber que tipo de plantas producen, como lo hacen, quien lo hace, hay que pasar a los tipos de trabajo que se encuentra fuera del sector de la

floricultura, aunque parezca que este sector es uniforme no hay que dejar de lado las otras actividades que hay en este pueblo, actividades en donde la gente que se dedica a la producción de las plantas no es ajena, inclusive mucha de la gente que esta en el negocio de las plantas en su “tiempo libre” se dedica a realizar actividades en otros viveros, ellos le llaman a esto “trabajos ocasionales”, muchos de los floricultores tienen negocios alternos a la floricultura, como tiendas de abarrotes, negocios de comida corrida, talleres de reparación de bicicletas, talleres de reparación de aparatos electrónicos, vinaterías, tortillerías, panaderías, ferreterías etc. otra cuestión que está empezando a suceder, es que, empleados de la compañía de luz, que la mayoría vive en Nuevo Necaxa están empezando a trabajar la planta, hay que recordar que estas personas en su mayoría cuentan con ingresos suficientes pero ven a la floricultura como una opción para aumentar sus ingresos, estas persona son las que tienden a contratar mano de obra y recurren a los floricultores de Tenango de las flores para que se encarguen de la faena o el trabajo duro de la floricultura. También están los jubilados de la compañía de luz, personas que van de los 45 a 70 años aproximadamente, estas personas están mas involucradas en el proceso de producción de las plantas, la mayoría de estas persona no ven la floricultura como una actividad que pueda complementar más su economía, pues después de platicar con algunos de dejaron en claro que están en esta actividad para distraerse, es por ello que están al pendiente de todo el proceso de producción, es interesante mencionar que los jubilados que están en la floricultura comercializan directamente las planta, para muchos ésta parte es su favorita de este trabajo, pues emprenden el llamado “viaje”, y lo ven como la forma de salir de la monotonía, pues la mayoría de los jubilados de la compañía de luz se pasan el día a día en el centro del pueblo de Nuevo Necaxa platicando con otros jubilados, esperando que así pase el tiempo, es por esa razón que muchos ven en la floricultura una actividad en la que se pueden ocupar, por supuesto que ven el valor económico que esta actividad les puede dejar, pero a diferencia de los pobladores de Tenango los jubilados de la compañía de luz ven la circunstancia económica en un segundo plano.

Hay que entender que a pesar de que la floricultura es la actividad mayoritaria en el pueblo de Tenango no hay motivo de pelea entre los pobladores, existe una competencia sana leal y de camaradería y aunque existe una competencia encarnizada, los floricultores se tienden la mano entre ellos mismos. Hoy en día es mas común que los trabajadores de Compañía de Luz se inserten el negocio de la floricultura, existen varios puntos que valen la pena considerar, uno de ellos y pienso que es el mas importante es el de la jerarquización social que existe en ese pueblo, jerarquización que germinó a partir de la construcción del complejo hidroeléctrico de Necaxa, ésta jerarquía no fue súbita, se fue generando día con día, año con año, desde el año 1890 que fue cuando empezaron las labores de construcción de la hidroeléctrica hasta nuestras fechas (2008), esa jerarquía se fue construyendo como se construyen todas, con cimientos de desprecio, racismo, etc, era y es muy claro que los mas golpeados son los indígenas, como siempre son el estrato social mas bajo en el que recae toda la soberbia de “los no indígenas”. Los indígenas por el simple hecho de ser indígenas sufren un sin fin de prejuicios en su contra, situación presente desde la construcción de la presa, en la coyuntura actual que vive el pueblo de Tenango tampoco es diferente, en 1900 el desprecio era por ser indígenas, ahora en el siglo XXI, la razón del desprecio se incrementa, ahora son indígenas y floricultores, aunque en la actualidad la mayoría de los floricultores sean mestizos, ahora tienen doble razón para juzgar a los pobladores de Tenango. A pesar de que son dos pueblos diferentes tienen mucha cercanía por ser pueblos hidráulicos, pueblos que nacieron y crecieron alrededor del vaso de la presa son pueblos que han alimentado con los años grandes prejuicios entre ellos, ¿pero que es lo que produce esta jerarquización?, son varios factores el principal es la vinculación que tienen estos dos pueblos gracias a la hidroeléctrica, tampoco hay que dejar de lado la cercanía de estos pobladores pues Tenango de las Flores se ubica a tan solo 10 minutos de Nuevo Necaxa, y existe mucha interactividad entre ellos, pues también hay grandes lazos de parentesco entre estos dos pueblos, no hay que dejar de lado las construcciones que vinculan a estos dos pueblos que también son los detonantes para construir las distinciones sociales. Existe una fuerte relación entre los grupos

de floricultores y los electricistas diferentes ámbitos, como son el comercial y el familiar. Los pobladores de Nuevo Necaxa, tachan a los floricultores de incultos, mugrosos todo esto por el prejuicio que tienen del pueblo en general pues es muy común ver casa de adobe, de láminas de cartón y hules, en Tenango, obviamente todo esto contrasta con el crecimiento de Nuevo Necaxa, pues en este lugar no existen casa alguna construida con los materiales antes mencionados, Nuevo Necaxa es un pueblo urbanizado, en donde aun las casas mas pobres están construidas con cemento, no existen calles sin pavimentar, existen bares, hoteles, pequeños restaurantes mercado, primarias, secundarias e inclusive una no tan pequeña zona exclusiva, lo que vendría a ser una zona residencial en la que habitan los trabajadores de la Compañía de Luz que ostentan los rangos mas altos dentro de la misma compañía, en contraste Tenango no cuenta con muchas de estas cosas, por citar algunos ejemplos, el mercado de Tenango esta compuesto por dos puestos de cancelaría, el de Necaxa es una manzana, es un establecimiento grande en donde se encuentran puestos de verduras, frutas, pollerías, carnicerías, rosticerías, locales de comida corrida, en fin, el mercado es un establecimiento muy grande y por obvias razones es el centro de convergencia de muchos pueblos, no solo la gente de Tenango realiza la gran mayoría de sus compras en ese mercado pues encuentran mas variedad de productos y se localiza a diez minutos de distancia, pero no solo es Tenango, un sin fin de personas de otros pueblos como son, Canaditas, Colonias etc, también convergen en el mercado de Necaxa. La disponibilidad de infraestructura y servicios es una de las distinciones en la que se expresa la diferenciación social entre estos dos pueblos hidráulicos. Se trata en Suma de una historia centenaria construida y moldeada alrededor del agua

CONCLUSIÓN

Todas las características de orden económico alrededor de Tenango de las Flores Y Nuevo Necaxa son vistas en función del comportamiento de la nueva estructura jerárquica que se ha gestado en esta parte de la Sierra Norte de Puebla. Las unidades de Producción están ligadas a la floricultura en el caso de Tenango, en Necaxa están ligadas a la compañía de luz, en los dos pueblos la unidad mínima es el grupo domestico nuclear, normalmente están formados por el padre, la madre, los hermanos y en algunos casos los primos. Es el padre quien toma las decisiones “importantes” dentro de la familia, el sabe que flor cultivar, cuando salir al viaje, cuanto sembrar, cuanta mejora realizar, el es quien organiza al grupo de trabajo. Es innegable el papel preponderante que juega la familia en esta sociedad, pues a partir de las buenas relaciones de las familias se da cuenta de una buena organización del sistema social, y esto es de suma importancia para descubrir que a partir del trabajo de floricultor se construyen nuevas relaciones sociales con los otros pueblos, en este caso Nuevo Necaxa, esta jerarquía termina por definirse gracias a la presencia de servicios tales como escuelas, electrificación, instalación de agua potable, carreteras, etc., estos servicios tienen presencia en Nuevo Necaxa, paradójicamente Tenango que se encuentra a tan solo a kilómetro y medio no cuenta con todos ellos, motivo para que se les tome como atrasados. Este tipo de detalles han creado una relación (jerarquizadora) extremista en ambos pueblos, en donde los determinantes económicos, políticos y culturales son parte del rechazo indiscriminado de estos dos pueblos.

Aunque el objetivo aquí fue el análisis de la estructuración a partir de la presa de Tenango de las Flores, siento que ha sido enriquecedor el haber podido contrastar los principales ámbitos políticos, económicos y culturales del estado de Puebla, esto como un referente, para poder encontrar los problemas con los que los habitantes de Tenango tienen que lidiar día con día. Enumere las características mas representativas con la que viven los pobladores de Tenango para contrastarlas a nivel estatal con esto nos damos cuenta de que las problemáticas

aparentemente independientes o regionales están altamente integradas a un sistema mucho mayor. Así los efectos de las condiciones ecológicas, tecnológicas, demográficas, comerciales, y en el caso específico de Nuevo Necaxa y Tenango de las Flores las relaciones entre estos dos poblados, se ha logrado entender mejor analizando a nivel local (Tenango y Necaxa) y estatal.

Es indefendible decir que ciertas características varían según el lugar y es obvio que postular la representatividad absoluta de Tenango de las Flores y Nuevo Necaxa sería un error, al contrario, es obvio que estos dos lugares tienen denominadores comunes con el estado de Puebla respecto a los atrasos y justicia social, y todo esto me obliga a pensar algunas conclusiones de cómo la estructura social jerarquizadora de este lugar está formada por atenuantes que forman parte de la configuración del estado de Puebla. Por estructura social jerarquizadora tengo entendido la relación que existe entre Tenango y Nuevo Necaxa, cuyos elementos jerarquizadores han ido variando con el tiempo, teniendo como punto de partida la construcción del sistema Hidroeléctrico de Nuevo Necaxa.

El punto de partida de este trabajo tiene como punto de referencia el análisis de la estructura social y las nuevas jerarquizaciones que se han formado, en el capítulo correspondiente trate de demostrar pautas importantes sobre su organización social de esta sociedad, incluso echando algunas ocasiones vistazos históricos, y sobre situaciones especiales que han conformado de apoco estos grupos que *habitan esta parte de la Sierra Norte de Puebla recientemente, complementado con una perspectiva a futuro de los riesgos y vulnerabilidad de la que son objetos los actores que viven en estas localidades, vulnerabilidad generada por el mismo sistema hidroeléctrico que tiene poco mas de un siglo de vida.*

La mayor información fue lograda a partir de analizar el desarrollo del grupo doméstico de los floricultores, tuve la oportunidad de insertarme y convivir con algunos de estos grupos y vivir los problemas que tienen día a día a causa de la jerarquización. Este trabajo pareciera solo una monografía etnográfica de Tenango

de las Flores., pero mi objetivo no fue solo informar como esta conformadas las familias en esta parte de la Sierra de Puebla, es obvio que la pura descripción numérica no me hubiera otorgado los datos necesarios para tratar de entender lo que ocurre en ese lugar. No solo es la descripción del desarrollo de las familias floricultoras, sino que trate de buscar una explicación de como desde el origen de esta actividad, asociado con otros factores externas al lugar, que tenían implicaciones modernizadoras del país la gente se adapto y adopto nuevos mecanismo de supervivencia que al final termina por configurar el presente de esta población.

También pude observar que los factores del crecimiento de la población están ligados a todo este proceso. Los agentes relativos a la nula movilidad geográfica, los proceso de migración de los que este lugar no es ajeno, la endogamia que existe en este lugar, y la casi perpetua reproducción del grupo domestico dan una gran semejanza y estabilidad al pueblo.

Otro punto importante que pude reconocer es como se ha diluido la participación en el sistema de cargos, este se ha cambiado radicalmente por los cambios recientes en la estructura socioeconómica, con la mayoritaria participación e integración de los habitantes de este lugar a la floricultura, pues esto ha dado paso a una mayor circulación de ingresos económicos principalmente por la venta de las flores y árboles, cosa que no acontecía cuando eran una economía de subsistencia, y lo que antes era un cargo concebido como obligatorio de todo miembro de este lugar y en donde participaba toda la familia, se ha convertido en una fiesta, en donde los cargos ya no son obligatorios, ahora son cargos que solo unos cuantos pobladores piden, pues estos organizan la fiesta de Tenango, fiesta que es utilizada por la persona que la organizo como un aparador en donde puede demostrar como ha crecido económicamente. El gobierno civil-religioso han desaparecido por completo, hay que puntualizar que también intervienen otros factores políticos y económicos que han cooperado para el desvalije de esto, un ejemplo de esto es el pensamiento de la acumulación de la riqueza que ha sido

parte del combustible que hace que se mueva ese gran motor de la jerarquización, en este trabajo expongo las relaciones que parecieran no obvias, que enlazan los cambios entorno a las relaciones de producción con la nueva organización social de este lugar.

Estos cambios se amoldan constantemente y fortalecen la jerarquización dentro del grupo de los floricultores y fuera de este grupo, específicamente con los trabajadores de la compañía de luz, metaboliza los cambios permitiendo que se perpetúe esta relación jerarquizadora, afectando a las generaciones mas jóvenes que ven en la floricultura un medio rápido y eficaz de obtener dinero, insertándose en una lógica monetaria en donde el dinero le otorgara un estatus mayor, esto acota la posibilidad de que aspire a realizar alguna otra actividad como formar una carrera universitaria.

Entre las múltiples funciones que desarrolla el grupo domestico revise sus actividades de producción, buscando elementos determinantes de su desarrollo, pude observar que la floricultura que realizan estos grupos, requiere la participación de toda la familia, esto por la necesidad de las diferentes técnicas que la floricultura requiere, así como ciertas características económicas que salen a la luz en este lugar, esto es la escasez de dinero en la mayoría de las familias.

Además, la riqueza de que dispone el grupo o familia determina la forma en que es tratado dentro de este lugar, y tal vez la aceptación de algunos pobladores de Nuevo Necaxa

Pude observar que dentro de este proceso de la floricultura el jefe de familia, es el que distribuye y organiza este grupo, relegando a los demás miembros a simples peones o vendedores sin derecho a manejar algún porcentaje de las ganancias, este privilegio es solo del jefe de familia, y esta posibilidad de manejar las ganancias y no repartirlas equitativamente le da muchas posibilidades de independencia o libertad lo que lleva a estos jefes de familia tengan otros

compromisos extramaritales así como una gran dependencia al alcohol. Esta situación afecta a las esposas, pues las deja en un eterno estado de vulnerabilidad.

En resumen, el trabajo realizado, partiendo de la estructura social, fue sacando a la luz una matriz múltiple de los problemas con los que conviven estas personas demostrando que estos están relacionados entre los diversos aspectos sociales, espero haber mostrado la integración de los diferentes rasgos económicos y como esto da vida a las nuevas relaciones jerarquizadas que existen en este lugar, esto me permitió dar una visión jerarquizada, tanto de la estructura social interna de esta sociedad como de su proyección a los lugares colindantes.

Pienso que lo esencial es sacar a la luz los motivos que han desempeñado las jerarquizaciones y se reflejan en el comportamiento de la gente, y en la estructura socioeconómica de esta sociedad floricultura en la actualidad, que espero pueda tomarse como referencia o un pequeño punto de partida para algunos futuros análisis en que lo aquí trabajado pueda comprobarse o objetarse, pues considero que este pequeño trabajo no es definitivo, espero que sea útil para que otras personas que se interesan en este lugar, pues no puedo decir que el trabajo este terminado.

BIBLIOGRAFIA

Angulo Castañón, Félix. Estado de Puebla: 7 regiones: Huachinango, Tziutlán, Tepeaca, Cholula, Puebla, Izucar de Matamoros y Tehuacan. Instituto Politécnico de Rehabilitación, Editorial Imprahsel y de las Artes Gráficas, Puebla.

Arias, Patricia, Radiografía de la Iglesia en México. (Cuadernos de Investigación Social, núm. 5) Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM, México.

Arizpe Schlosser, Lourdes. Parentesco y economía en una sociedad nahua. Nican, Pahua, Zacatlán. Instituto Nacional Indigenista, México, 1973.

Arizpe Schlosser, Lourdes y Cols. La Sierra de Puebla. Artes de México, num. 153, México, 1972.

Bagu, Sergio: *Diez conceptos fundamentales en proyección histórica, en Clases sociales*. Nuestro Tiempo, México, 1975.

Boletín "Conéctate" Sistema Hidroeléctrico de Necaxa" num. 21 enero-febrero 2007

Boletín "Conéctate"

Boletín "Conéctate"

Comisión Federal de Electricidad. Puebla, Fondo de Cultura Económica, México, 1941

Desarrollo Comunal en la Región de Huachinango, Puebla. "en Acción indigenista, 1975, núm. 257, noviembre.

Enrique de la garza Toledo, Javier Melgoza, Liliana de la Garza, Enrique Laviada, Mario Trujillo, Víctor Sánchez, Raúl Corral, Héctor Amescua Rafael Reyes, Graco Rojo "Historia de la Industria Electrica en México" tomo 1 y tomo 2, Grupo Editorial Interlíneas México 1995.

Fichter, Joseph: Sociología. Herder, 1979

Gobierno del Estado. Secretaria de Desarrollo Económico. Desarrollo Económico. Gobierno del Estado de Puebla, 2001.

Informe de Gobierno: Puebla en cifras. 2000

Informe del subcomité de las instalaciones del departamento Necaxa, julio del 2000

Informe Sexenal de Melquiades Morales Flores 1999-2005

José Justo Gómez de la Cortina, "Poliantea"1944

Laurin Frenette, N. Las teorías funcionalistas de las clases sociales. Sociología e ideología burguesa. Siglo XXI Editores, México, 1976.

López Alonso, Sergio y Estrada Reyes, Ma. Guadalupe. "Una investigación antropológica en la Sierra Norte de Puebla" en Cuicuilco, Revista de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 1981. Año II, núm. 5 julio.

Luz y Fuerza del Centro Departamento Necaxa "Central Hidroeléctrica Necaxa", Marzo de 1999.

Marx, Karl: Prólogo a la crítica de la economía política, en Introducción general a la crítica de la economía política (1857). Cuadernos Pasado y Presente, México, 1980.

Monografía "Tenango.... es la Historia de Huachinango" realizada por Neftali Eslava Fosado

Notas de Huachinango, Puebla. En Acción Indigenista, 1973, núm, 242

Radcliffe-Brown, Alfred Reginald, Estructura y función en la sociedad primitiva

Rojo y Negro Cuaderno de Información Sindical. Del Sindicato Mexicano de Electricistas

Secretaría de la Presidencia. Estadísticas Vitales de Puebla correspondientes a 1994-2000. México, 2002

"Sierra de Puebla" en Acción Indigenista, 1971, núm. 216

Silvan Nogaim, Laura. Visión actual de la antigua jurisdicción de Huachinango, Puebla. México.1980

Trueba Dávila, J. Planteo de teoría sociológica. Edicol, México, 1979



Presa de Tenango de las Flores







Central hidroeléctrica de Necaxa

El pueblo de Tenango de las flores



El mercado de las Flores de Tenango



Nahua de Tenango de las Flores



Niño "Carretillero" trabajador del mercado de las flores



in vernalero de pino





Tenango víctima Invernadero de pino los huracanes



Trabajadores de la empresa de los arreglando los desperfectos ocasionados por el huracán



Tenango víctima común del paso de los huracanes



Trabajadores de la Compañía de luz arreglando los desperfectos ocasionados por el huracán