

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA



División de Ciencias Sociales y Humanidades

SOCIOLOGIA

“DONACION Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS”

TESINA

PRESENTA

MINERBA NAVA CONTRERAS  
95328859

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PSICOLOGIA SOCIAL

ASESOR

Profesora  
Ma. Irene Silva Silva

México D.F.

LECTOR

Profesora  
Ma. Elena Collado

MAYO 2001

COORDINACION DE SERVICIOS  
DOCUMENTALES - BIBLIOTECA

## DEDICATORIAS

225626

A mi padre Máximo con el respeto y afecto que le profeso

A mi madre Carlota cariñosamente, con la esperanza de recompensar en parte mínima sus desvelos.

A mis hermanos Moisés, Gerardo, Miguel, y Ma. Isabel como muestra de su presencia en mis sentimientos que siempre perdurará y respuesta a sus esperanzas en mí.

A mi profesora Irene a quien admiro por su gran calidad humana y profesional, agradezco su apoyo.

A la UAM, crisol de hombres útiles.

A mis grandes amigos: Pedro Antonio, Leticia y Melina, por que somos cómplices del mismo sueño.

*“ Quizá el resultado más valioso de toda educación sea la facultad para obligarse, uno a sí mismo hacer lo que se tiene que hacer, cuando debe de hacerse te guste o no; es la primera lección que debe de aprenderse, y sin importar lo pronto que principie la preparación de un hombre, es la última lección que aprenda totalmente ”*

**Thomas Henry Huxley**

El ideal es faro que orienta en la noche, es norte que guía los pasos de una vida, es fuego que calienta, anima y vivifica un andar. El ideal es fruto de un amor, y el amor es fuente de muchos ideales.

Por que logré hacer realidad un ideal.

Quienes hemos podido conocer, comprender, valorar, asimilar y vivir con libertad, tenemos el deber de ayudar a que otros individuos participen, la conquisten y luchen por vivir en ella.

## INDICE

INTRODUCCION.	
I.- SALUD, DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS.....	5
1.1 Estado del arte.....	6
1.2 Antecedentes.....	10
1.3 Principales causas de mortalidad en México.....	11
1.4 Como funciona el Registro Nacional de Transplantes.....	12
1.5 Lo que se espera de un futuro de los transplantes Xenotransplantes.....	13
II.- RELIGIONES, IGLESIAS Y SECTAS.....	15
2.1 Orígenes de la Religión.....	15
2.2 Teorías de la Religión.....	16
2.3 La religión Cristiana.....	19
2.4 Creencias .....	19
2.5 La religión Judaica.....	20
2.6 Creencias .....	21
2.7 La religión Musulmana.....	22
2.8 Creencias .....	24
III.- REPRESENTACIÓN SOCIAL.....	26
3.1 Funciones de las Representaciones Sociales.....	29
3.2 Procesos de las Representaciones Sociales.....	33
3.3 Estructura de las Representaciones Sociales.....	36
IV.- ESTRATEGIA METODOLOGICA.....	41
4.1 Planteamiento del problema.....	41
4.2 Objetivos	
- Objetivo general.....	41
- Objetivo específico.....	41
4.3 Hipótesis.....	42

4.4 Tipo de estudio.....	42
4.5 Población.....	42
4.6 Muestreo.....	43
4.7 Muestra.....	44
4.8 Instrumento de recolección de datos.....	45
4.9 Procedimiento.....	48
V.- Análisis e interpretación de datos.....	51
CONCLUSIONES.....	76
BIBLIOGRAFÍA.....	82
ANEXOS.....	85

## INTRODUCCIÓN

El trasplante de órganos, existe en lo imaginario del hombre mucho antes de que la ciencia medica lo pudiera hacer realidad. Desde la antigüedad, el hombre imaginaba la posibilidad de reemplazar un órgano enfermo por otro sano y salvar así la vida de quien padecía una enfermedad terminal. Si consideramos los textos bíblicos que aluden a la creación del hombre encontramos unos ejemplos como la costilla de Adán que es extraída para dar origen a otra nueva vida: Eva

Así también tenemos “ El Milagro de San Cosme y San Damián en el año 280, cuando, según la leyenda, realizaron el trasplante de una pierna de un paciente con cáncer por la pierna de un fallecido, este milagro es muy conocido gracias al gran número de pinturas y esculturas que hicieron con este tema”.<sup>1</sup>

Si consideramos a los países desarrollados por ejemplo como España en donde se tiene otra cultura y otra ideología, nos damos cuenta de que se resuelven casi en su totalidad las solicitudes de donación de órganos en un 80%, en comparación con nuestro país que es un 31%.<sup>2</sup> Uno de los problemas, entre otros, es que no existe un sistema de información adecuado y aunque en los hospitales cada año hay unas 50 mil oportunidades de aprovechar partes del cuerpo humano no es posible obtener ni siquiera el 5 % de ellas. Se han dejado factores psicosociales de lado como la concepción del cuerpo y la muerte que están presentes en todo individuo; se olvidan que los sujetos viven inmersos en un tejido de relaciones sociales y creencias religiosas de lo que significa la muerte y el destino del cuerpo después de la muerte. Partiendo de este planteamiento, los Psicólogos Sociales contamos con herramientas como teorías y metodologías; para tratar el problema de salud – enfermedad, de los sujetos que están en espera de un órgano considerando lo

---

<sup>1</sup> Donación y trasplante de órganos., <http://www.carlos.haya.net/donant/Donac.html>

<sup>2</sup> Soberon Guillermo. “La implantación de la Atención Primaria a la salud en México” Revista de Salud Pública en México. Sep-Oct.1988 Vol.30 No. 5; p 583-590.

que influye para que se pueda dar un incremento sustancial en la donación de órganos.

Cuando las personas se enteran por los diferentes medios de comunicación de la gran cantidad de sujetos que están en espera de un órgano, siendo una gran parte de la población niños, estos se informan parcialmente del problema; pero de nada sirve si no se crea la conciencia de una cultura de donación que haga comprender que lo importante es que al morir se puede dar vida a siete o nueve personas más. No se ha dado esta cultura por la desinformación que existe con respecto al tema.

Dado lo anterior la pregunta de investigación se plantea de la siguiente manera: ¿Cuál es la Representación Social en torno a la donación y trasplante de órganos en tres grupos religiosos como son: La Cristiana, la Judaica y la Musulmana?.

## **SALUD, DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS**

El objetivo de la Salud es el bienestar de la población en su totalidad, que le permite garantizar un cuerpo sano para la producción. En el gran avance de la tecnología de la salud, aparecen los cuidados intensivos que posibilitan prolongar la vida a pacientes que de no ser por estos cuidados morirían y por otro modifican los límites de vida. En este caso los países en desarrollo deben considerar el tratamiento de algunos padecimientos crónicos, en concreto la práctica de trasplantes de órganos como parte de su sistema.

En una época donde nada parece sorprender a la sociedad moderna, en donde los avances científicos y tecnológicos suceden diariamente, los conocimientos de la biomedicina básica avanzan a un ritmo que es difícil seguirlos inclusive, los trasplantes de órganos continúan teniendo un impacto emocional universal. No es tan solo por la satisfacción de incorporar un procedimiento que alivia una enfermedad o prolonga la vida, sino porque inconscientemente se supone que es un medio que permitirá en el futuro la utilización de partes del cuerpo para sustituir cualquier órgano enfermo. Un campo tan promisorio tiene que extender sus beneficios a la humanidad como un todo y parece oportuno preguntarse si en los países en desarrollo debe considerarse como una prioridad en los programas de salud pública.

**Donación:** Es el acto de dar sangre o tejido.

“El transplante, consiste en transferir un tejido u órgano, de su sitio original a otro diferente permaneciendo vivo, esto puede ser dentro de un mismo individuo o bien de un individuo a otro. El propósito es restaurar las funciones perdidas de ese órgano o tejido, sustituyéndolo por uno sano” (Arrollo 1989:789).

El transplante de órganos, tejidos y células es, en muchos casos la única alternativa terapéutica que puede resolver la incapacidad funcional de los

órganos o tejidos, producto de enfermedades muy diversas, permitiendo no solo rescatar la vida del receptor sino, reincorporarlo íntegramente en el ámbito social y laboral. Lo mismo no es posible sin la donación.

### **1.1 Estado del Arte**

Con respecto a la donación y trasplante de órganos se encontró en el área de la Psicología Social un trabajo titulado “El entorno del sujeto con enfermedad crónica degenerativa: En espera de la donación de un órgano” de Jorge Rubio (1999). En el cual muestra el cambio que sufren las relaciones interpersonales del paciente, en espera de un órgano con las demás personas a su alrededor después de recibir el diagnóstico; los cambios biopsicosociales y de identidad personal y social como consecuencia de la enfermedad y el trasplante sucesivamente.

Concluyendo que los pacientes con enfermedades crónicas degenerativas, en su interacción con los demás individuos después de recibir el diagnóstico: tienen reacciones muy variadas dependiendo de la personalidad, la familia, médicos y del tipo de enfermedad crónica degenerativa, así como el trasplante u órgano que necesite. Y que no es una persona aislada sino que influyen las personas a su alrededor en el proceso de salud – enfermedad; en la cual se tiene que dar un aprendizaje en el que asimilen que ellos pueden contribuir al mejoramiento del paciente, brindándole afecto, aliento, trato más amigable y humano, pero cuidando siempre de no generar dependencia hacia ellos por parte del enfermo.

Otra investigación la realizó Jesús Rosel (1995) titulada “La decisión a donar órganos”. En esta se plantea un estudio de variables que influyen en la donación de órganos y las consecuencias de esta, 1) si donaban sus órganos o no, 2) si estaba vivo o muerto y otras variables relacionadas a aspectos técnicos administrativos de los hospitales con respecto al órgano o tejido que

podría ser donado. La consecuencia: impacto social, psicológico familiar, individual, rechazo y el tráfico de órganos.

Dentro de la misma línea de investigación resalta el trabajo que realizaron Riether y Mahler (1995) titulado "Donación de órganos: Consideraciones siquiátricas, sociales y éticas", en la cual se hace una revisión del problema de la donación del órgano de las personas vivas y/o muertas; tomando en cuenta los problemas psicológicos, legales y éticos de donar un órgano. Las resistencias que se tienen para transplantar un órgano son el resultado de los rumores como el tráfico de órganos, conceptos erróneos por parte de los familiares al pensar que el órgano que le pueda ser útil a otra persona le puede alargar la vida al paciente, las creencias culturales mencionando la religión, desinformación de los medios de comunicación y la falta de información de cómo se puede ser un donador voluntario. Existe una mayor aceptación pública de donaciones de personas vivas, que de donaciones cadavéricas, porque muchos destinatarios son miembros familiares.

Las ventajas de donaciones de personas vivas incluye: a) compatibilidad inmunológica superior entre los donadores genéticamente relacionados; b) tiempo de la preservación reducido; c) planificación avanzada para la cirugía; d) eliminación del tiempo de espera para someterse a intervención.

Otro estudio es el de Blanca J. María (1996); "Carné de donante de órganos: Papel actual"; donde se analizan las razones que justifican el hecho de no haber firmado un carné de donante de órganos. Las conclusiones a las que llega el autor se resumen en: a) grupo uno: formado por aquellas personas que carecían del carné de donante por falta de las autoridades y por no saber como conseguirlo; b) Grupo dos: formado por aquellas personas indecisas que por miedo y el deseo de no pensar en su muerte se negaban; c) Grupo tres: aquellos a los que simplemente no se les había propuesto. Tomando en cuenta que existe una burocracia por parte de las autoridades y proponiendo

que se deben hacer invitaciones directas en diferentes instituciones como escuelas y hospitales, entre otras; para que se logre una mayor aceptación.

De los trabajos expuestos; la relevancia de la presente investigación consiste en considerar la idiosincrasia de tres grupos religiosos Cristianos, Judíos y Musulmanes, y los efectos que dichas filosofías tienen sobre las decisiones de su feligresía, miembros a su vez de la sociedad en general, que conlleva a la transmisión de creencias que influyen en la donación y trasplante de órganos.

Por lo que el propósito del presente trabajo de investigación es, saber si hay o no una Representación Social en torno a la donación y trasplante de órganos relacionándolo a la problemática de la salud y la enfermedad, especialmente en cuanto a que se puede, además de aportar elementos para la comprensión de las significaciones relacionadas con dicha problemática, convertirse en importantes insumos relacionados con la elaboración de mensajes preventivos capaces de llegar con mayor eficacia a la población.

Desde la perspectiva de la Psicología Social, las temáticas vinculadas a la salud se han abordado recalcando la perspectiva de la construcción social de la enfermedad. A pesar de los conocimientos sobre ella provenientes de la sociología y de la antropología de la salud faltan conceptos que permitan dar cuenta de cómo se realiza el enlace entre los polos individuos – sociedad en torno a la salud y la enfermedad. El concepto de las representaciones sociales es una herramienta que nos permite avanzar en la explicación de las significaciones ligadas a dicho tema.

La teoría de las Representaciones Sociales con sus diferentes propuestas metodológicas, permite abordar el campo de la salud enfermedad desde la perspectiva de aceptar, por ejemplo, que la persistencia de comportamientos de riesgo para la salud, que se da en muchos grupos poblacionales, no es el producto de falta de percepción, de riesgo o de información, sino la presencia

de otros códigos, contruidos ya sea en oposición a los aceptados por la mayoría o a partir del aislamiento.

El tema de la donación y transplante de órganos es un claro ejemplo de la disociación entre el desarrollo tecnológico (en este caso los avances médicos que han posibilitado la realización de cada vez más operaciones de trasplantes que prolongan la vida) y la disposición de las personas a donar órganos al morir, que es sostenido por un sector limitado de la población. Por consiguiente existe una gran diferencia entre el número de personas que esperan recibir órganos y el número de donaciones de los mismos que se producen.

La actuación del Psicólogo Social debe ir orientada a concientisar a la Población sobre la importancia y la necesidad de donar órganos. Proporcionando una mayor y más adecuada información sobre la escasez de órganos y sobre el proceso de Donación – Extracción- y Transplante.

En esta investigación me interesan los tres grupos de religión Cristiana, Judaica y Musulmana, ya que cubre un ámbito que no se había contemplado específicamente, pero sobre todo por la necesidad de interpretar hechos observables y por lo tanto susceptibles de descripción. Ya que la religión se ve como una necesidad para la cohesión del grupo al punto de satisfacer las exigencias de los individuos particulares, pero imponiéndoles también restricciones. A través de conocer si hay o no una representación social para ellos, si existen diferencias entre hombres y mujeres, o si hay una diferencia entre estos grupos de religión: Con respecto a la donación y transplante de órganos.

## **1.2 Antecedentes:**

Al transcurrir los años la ciencia médica hace posible una etapa más reciente y ya con cierta metodología científica, encontramos en Jacques-Louis Reverdin (1869), cirujano suizo que trabajaba en el Colegio de Francia, quien llevó a cabo los primeros trasplantes exitosos de piel en humanos.

YuYu Voronoy en Kiev (1933), realiza el primer trasplante renal a partir de un donador cadavérico, y los doctores Murray, Merrill y Harrison (1954), aprovecharon la presencia de un enfermo con insuficiencia renal terminal, que además tenía un hermano gemelo idéntico en perfecto estado de salud. Este es el primer trasplante renal exitoso de la historia. El primer órgano sólido transplantado a un ser humano fue un Riñón, en el año de 1951.

Hasta 1963 nadie se atrevió a intentarlo con un pulmón, y no fue hasta marzo de ese año cuando Starlz, en el Hospital de la Universidad de Colorado, llevo acabo el primer trasplante de hígado en la historia. Pero la opinión pública no tuvo plena conciencia de lo que estaba sucediendo hasta diciembre de 1967. En esa fecha el doctor Christiaan Barnard del Groope Shuur Hospital en Cope Town, Sudáfrica, inauguró el trasplante cardiaco.

El primer trasplante realizado en México fue el de Riñón en 1963 en el Centro Medico Nacional.

México ocupa el primer lugar en América Latina en cuanto a número de trasplantes realizados, tan solo de riñón, anualmente se hacen 700, lo cual ha otorgado a nuestro país una basta experiencia y el reconocimiento internacional.

Desde hace más de 30 años se han realizado más de 30 mil trasplantes de órganos y tejidos, de entre ellos destacan los de cornea, riñón, corazón,

hígado, pulmón, páncreas, medula ósea, hueso, piel, tejido suprarrenal y nervioso.

En México la práctica de los trasplantes ha aumentado substancialmente. El primer trasplante de corazón fue realizado por el doctor Rubén Arguero Sánchez en julio de 1988. A partir de ahí se abrieron las puertas para que las controversias sociales, éticas y religiosas disminuyeran y se aceptara este procedimiento como una alternativa para mejorar la calidad de vida.

### **1.3.- Principales causas de mortalidad general en México.**

Las principales causas de mortalidad en México se dan por número de orden, es una tasa por 100,000 habitantes.<sup>3</sup>

Número de orden Causa	Tasa por 100 000 habitantes.
1 Tumores malignos	71.8 %
2 Diabetes	54.1 %
3 Accidentes	38.0 %
4 Enf. Cerebro vascular	37.9 %
5 Cirrosis hepática	26.1 %
6 Neumonía e influenza	24.1 %
7 Afecciones perinatales	21.0 %
8 Homicidio	20.9 %
9 Problemas renales	14.3 %
10 Enfermedades del corazón	10.8 %

Estos son algunos casos donde la única esperanza de vida es el trasplante ya que es una alternativa menos costosa, y ofrece una mejor calidad de vida que los tratamientos alternativos, un ejemplo es la insuficiencia renal, los

---

<sup>3</sup> (Subsecretaría de Prevención y Control de Enfermedades. Dirección General de Estadísticas e Informática . Mortalidad 1980 - 1997 ).

## 1.5 Lo que se espera en un futuro de los trasplantes XENOTRASPLANTES:

La escasez de órganos para trasplantes orientó a la investigación médica a nuevas técnicas innovadoras como es el Xenotrasplante <sup>4</sup> (Pujol Guebelli: 1996).

Con respecto al Xenotrasplante practicado en algunos países desarrollados, se han observado que existen consecuencias el intentar practicarlo:

- 1) La posibilidad de contagio con de virus animales.
- 2) Problemas psicológicos en la aceptación del órgano.
- 3) Argumentos en contra de la utilización de animales en extinción.

Por otra parte para evitar el rechazo se están realizando investigaciones con órganos trasgénicos (órganos de animales modificados con la introducción de un gen humano para los xenotrasplantes), todo lo cual se halla en fase experimental. Considerando que si el Xenotrasplante abre la puerta a infecciones causadas por virus desconocidos y, por otra parte, si los fármacos empleados para prevenir el rechazo son tolerados para el organismo humano. Los órganos que se emplearían serian perfectamente el riñón y el corazón.

---

<sup>4</sup> Este técnica consiste en el trasplante de órganos de animales en humanos.

Se ha argumentado que las principales características de los actuales problemas de la salud y sus tendencias previstas a futuro, tanto en países desarrollados como en vías de desarrollo; que con la donación y trasplante de órganos tienen condiciones vulnerables a los cambios en las conductas individuales y grupales, las prácticas y creencias; Freud (1979) dice ampliamente en “el porvenir de una ilusión”, el valor de muchas de nuestras representaciones religiosas intentan darnos una representación consolatoria de qué nos espera luego de la muerte física, asignándoles a la muerte un valor moral que se extiende retrospectivamente a la vida misma. Como lo veremos en las siguientes religiones.

## **RELIGIONES, IGLESIAS, SECTAS**

La Religión: Se trata del encuentro con Dios, entendiendo la realidad como trascendente y salvadora.

“Se manifiesta como correlato vivenciado, un “algo” o un “alguien” que, en forma de lo “otro” por excelencia y como excepción de la cotidianidad de los encuentros puramente humanos nos “transciende”, y que como tal tiene el poder de obrar sobre los hombres, los acontecimientos y las cosas”. (Delfor, 1993: 159).

Por lo que la religión puede considerarse como el conjunto de actos humanos (que se manifiestan en el culto específico de cada creencia religiosa y de su práctica), que apunta intencionalmente a lo divino y que como tal se le adora y ora.

La iglesia: Es una institución de salvación que surge de la religión Cristiana y se encuentran iglesias tales como: Católicos y Testigos de Jehová, por mencionar algunas entre otras.

Sectas: Se emplea para designar a los grupos disidentes, que después de Cristo comenzaron a brotar de la rama del cristianismo. El vocablo secta procede del verbo de etimología latina *secare*, que quiere decir cortar. Algunas sectas en México son: Advenistas del Séptimo Día, Daniel Vecchio, Moon, Niños de Dios.

### **2.1 Origen de la Religión.**

Sobre el origen de la religión, personas de diferentes religiones piensan en nombres como Mahoma, Buda, Confucio y Jesús. En casi todas las religiones podemos hallar una figura de quien se dice fundó la fe verdadera. Con el tiempo la gente trabajó sobre sus dichos y hechos, los embelleció y los rodeó de misterios.

Aunque se ve a estos hombres como fundadores de las religiones principales que conocemos, debe notarse que en realidad ellos no fueron originadores de la religión. En la mayoría de los casos sus enseñanzas surgieron de ideas religiosas ya existentes, aunque la mayoría de estos fundadores afirmaron que tenían como fuente la inspiración divina. En el caso de algunos, cambiaron y modificaron sistemas religiosos existentes que de algún modo ya no eran satisfactorios (Pat Mary, 1991). Por ejemplo Buda había sido un príncipe a quien impresionó el sufrimiento y las condiciones lamentables de la sociedad dominada por el hinduismo que le rodeaba. El budismo fue el resultado de su búsqueda de una solución para los dolorosos problemas de la vida. Mahoma de manera similar, se perturbó mucho debido a la idolatría e inmoralidad que vio en las prácticas religiosas de su entorno. Después afirmó haber recibido revelaciones especiales de Dios, que formaron el Corán (libro sagrado de los Musulmanes) y fueron la base de un nuevo movimiento religioso el islam que ahora practican millones de Musulmanes.

## **2.2 Teorías de la Religión:**

El estudio del origen y el desarrollo de la religión es un campo nuevo. Por siglos la gente aceptaba con un mayor a menor grado la tradición religiosa en el lugar que había nacido y se había criado. La mayoría de las personas estaban satisfechas con la explicación que les daban sus antepasados, por lo que creían que su religión era la verdadera.

Sin embargo, todo empezó a cambiar. La teoría de la evolución formulada por Carlos Darwin (1859) se propagó por círculos intelectuales y con la investigación científica, hizo que muchos pusieran en tela de juicio la religión.

Algunos expertos como Ludwing Feurbach, Karl Marx, Sigmund Freud y Friedrich Nietzsche estudiaron las sociedades primitivas, donde trataron de aplicar los métodos de la psicología, la sociología, la antropología y así por el

estilo. Algunos de estos investigadores ya mencionados llegaron a conclusiones importantes, la obra de otros sencillamente han pasado al olvido. (Delfor, Hector 1993).

El antropólogo Edward Tylor (1832- 1917) propuso una teoría a la que comúnmente se llama animismo. Sugirió que experiencias como sueños, visiones, alucinaciones y la ausencia de vida en los cadáveres hizo que la gente primitiva concluyera que un alma habitaba el cuerpo. Según esta teoría puesto que la gente solía soñar con sus amados que habían muerto, supuso que el alma seguía viviendo después de la muerte; que salía del cuerpo y moraba en árboles, rocas, ríos y así por el estilo. Con el tiempo se adoraron como dioses a los difuntos y a los objetos que se decía que habitaban las almas. Y así, según Tylor nació la religión.

En 1890, James Frazer (1854-1941), experto en folcklor antiguo, publicó la obra *The Golden Bough* (La rama dorada), y en ella afirmó que la religión se había desarrollado de la magia. Según Frazer (1922), al principio el hombre trató de controlar su propia vida y su entorno mediante el imitar lo que veía que pasaba en la naturaleza. Por ejemplo, creyó que podría atraer a la lluvia si rociaba agua sobre el terreno mientras le acompañaban golpes de tambor que imitaban el sonido de truenos, o que podría causar daño a su enemigo mediante meter alfileres a un muñeco de él. Esto llevó al uso de ritos, hechizos y objetos mágicos en muchos campos de vida. Cuando no surtía el efecto esperado, entonces el hombre trataba de apaciguar a los poderes sobrenaturales o suplicaba su ayuda, en vez de tratar de controlarlos. Los ritos y conjuros se convirtieron en sacrificios y oraciones, y así empezó la religión. Según Frazer, la religión es “Ganar el favor a la benevolencia de poderes superiores al hombre”. (Frazer, 1922: 785).

El psicoanalista Sigmund Freud (1856-1939), en su libro *Tótem y Tabú*, trató de explicar el origen de la religión. Fiel a su profesión explicó que la religión más antigua se desarrolló de lo que él llamó una neurosis en cuanto a una figura

paternal. Teorizó que, como sucedía entre los caballos y el ganado en condición salvaje, en la sociedad primitiva el padre dominaba el clan. Los hijos, que a la vez odiaban y admiraban al padre, se rebelaron contra él y lo mataron, para adquirir el poder del padre argumentó Freud. Después, por remordimiento, inventaron ritos y ceremonias por lo que habían hecho. Según la teoría de Freud la figura del padre llegó a ser Dios, los ritos y ceremonias llegaron a ser la religión más antigua, y el que los hijos se comieran al padre muerto se convirtió en la comunión que es práctica tradicional de muchas religiones.

Estas teorías son el intento de explicar el origen de la religión. Sin embargo, ninguna realmente se ha destacado como la más creíble o aceptable.

Existen 5 religiones que son las más importantes y representativas en el mundo, las cuales son: Cristiana, Musulmana, Judaica, Hinduismo y Sintoísmo.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Fullar Harold, Darby H.C., Reynaud Georges, "Principales religiones en el mundo". Atlas general Larousse Ed. Philip George and San Ltd 1977 p 157

### **2.3. La religión cristiana:**

El cristianismo<sup>6</sup> tiene, sus primeros orígenes en el movimiento judío; aparece al principio, como un fenómeno que interesa a la vida religiosa de Israel, totalmente característico del medio palestino y realmente increíble fuera del mundo. Entonces surge la iniciativa de un galileo. Jesús Nazareno, es decir, un ser perfecto "Dios".

El cristianismo se rige por unas pautas doctrinales y de fe dictadas por el Papa. A todos los cristianos les une, la profesión de fe, el Credo, que comienza con un rotundo "Creo en Dios, creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible e invisible y en nuestro Señor Jesucristo, el Hijo de Dios".

Dentro de esta religión podemos ver sus normas como son:

Santa Misa: El fiel debe acudir cada domingo a la iglesia para participar en la liturgia de la misa. Debe estar en ayunas y haberse confesado previamente si recibe la comunión.

Cuaresma: Conmemora la estancia de Cristo en el desierto y es un período de 40 días en que debe hacerse penitencia y, en ciertas fechas, ayuno y abstinencia.

### **2.4 Creencias del cristianismo:**

La religión cristiana mantiene sus creencias en el bautismo ya que este es un acto de obediencia que resulta de la creencia y la fe; que es una sepultura voluntaria en agua como señal de haber muerto a la vida antigua, seguida de una resurrección del agua a una nueva vida de fe y de obediencia.

---

<sup>6</sup>Llamamos "cristianismo" a la forma original de adoración y acceso a Dios que enseñó Jesucristo

También mantienen sus creencias en la resurrección y una vida eterna, una vida limpia de pecado y libre de incapacidad física, una vida inmortal y maravillosa que se vivirá con Cristo en el reino de Dios.

Si consideramos que la cultura de la donación y trasplante de órganos, se trasmite a través de las creencias sociales, y éstas a través del proceso de socialización; así las diversas representaciones sociales de la donación y trasplante de órganos se anclan en diferentes grupos en función de sus creencias y características sociales.

## **2.5 La religión Judaica:**

El Judaísmo tiene sus raíces en la historia, no en la mitología, de unos 4,000 años de antigüedad.

El pueblo Judío descendió de una rama de la humanidad que hablaba hebreo, de la raza semítica. Hace unos 4,000 años, Abraham, el antepasado de los Judíos, emigró desde metrópolis de Ur de los caldeos, en Summer, a la tierra de Canaán. Desde él los judíos trazan una genealogía que empieza con su hijo Issac y su nieto Jacob (cuyo nombre fue cambiado a Israel), Israel tuvo 12 hijos, que llegaron a ser fundadores de 12 tribus. Uno de ellos fue Juda, de cuyo nombre se derivó al pasar el tiempo la palabra "Judío"(Génesis 10:1). (Guignebert Charles: 1921).

Con el tiempo el término "Judío" se aplicó a todo israelita, no solo a un descendiente de Júda. Hoy el judaísmo es la religión de millones de judíos dispersos por todo el mundo. (Génesis 32: 27-29). (Guignebert Charles: 1921).

Los estatutos de los Judíos son: Someterse a preceptos bíblicos y a las leyes rabínicas, deben de usar el hebreo e Inglés en sus servicios religiosos y mantienen leyes estrictas en la dieta (kasrut). Sus principales regidores de los

Judíos son los Rebbes (Rabinos) o Zaddikim, a quienes sus seguidores consideran hombres supremamente justos o santos.

Así, también tienen que asumir algunas normas basadas en la Biblia tales como:

Circuncisión: Cada niño debe ser circunciado, pues es un símbolo de perfeccionamiento.

Pesach: Durante ocho días, obligación de no comer otro tipo de pan que no sea el matzah, esto es sin levadura.

Kashurt: Conjunto de reglas referentes a la alimentación. La religión Judía prohíbe comer cerdo, animales de presa o crustáceos. Tampoco se puede mezclar en una misma comida productos lácteos y los elaborados con carne, o utilizar la misma vajilla para estos dos tipos de alimentos.

Sabbath: Descanso absoluto desde el viernes por la noche hasta la noche del sábado.

## **2.6 Creencias del judaísmo:**

Una de las creencias fundamentales del judaísmo moderno es que el hombre tiene un alma inmortal que sobrevive a la muerte del cuerpo. La Enciclopedia Judaica dice francamente “Quizás fue por la influencia griega como entró al judaísmo la doctrina, de la inmortalidad del alma”. Pero esto crea un dilema doctrinal, como declara la misma fuente: “Básicamente las dos creencias la de resurrección y la de la inmortalidad del alma, se contradicen una a la otra. La primera se refiere a una resurrección colectiva al fin de los días, es decir, que los muertos que están durmiendo en la tierra se levantarán del sepulcro, mientras que la otra se refiere a la condición del alma después de la muerte del cuerpo”. Este dilema se resolvió cuando “Se sostuvo que cuando el individuo moría su alma seguía viviendo en otra región (esto dio origen a todas las creencias acerca del cielo y el infierno), mientras que su cuerpo yacía en el

sepulcro en espera de la resurrección física de todos los muertos aquí en la Tierra”.

Según la Enciclopedia Judaica. “En el periodo rabínico la doctrina de la resurrección de los muertos se considera una de las doctrinas centrales del judaísmo” y “Debe distinguirse de creer en la inmortalidad del alma”. Pero hoy en día, aunque toda división del judaísmo acepta la inmortalidad del alma, no toda acepta la resurrección de los muertos.

Con respecto al tema de la donación y trasplante de órganos se puede argumentar que las personas tienen una serie de creencias estructuradas; estas creencias tienen un origen, una función social y poseen una relación con las explicaciones que han hecho propias los diversos grupos sociales. Así cada grupo tiene una serie de normas con respecto a su religión, por lo que se intuye que en la religión judaica no se acepta por completo la donación y trasplante de órganos.

## **2.7 La religión Musulmana:**

La historia de los Musulmanes da origen con Mahoma quien nació en La Meca, Arabia Saudita, alrededor de 570 AC., Su padre Abdallah, murió antes de que Mahoma naciera. Su madre, Amina, murió cuando Mahoma tenía unos seis años de edad. En aquel tiempo los árabes practicaban una forma de adoración de Alá que tenía como centro el valle de la Meca, en el lugar sagrado de la Caaba, un edificio sencillo de forma cúbica donde veneraba un meteorito negro.

Mahoma recibió el llamamiento para ser profeta cuando tenía unos 40 años. El acostumbrado a ir solo a una gruta cercana llamada la caverna Hira, para meditar, afirmó que en una de aquellas ocasiones se le llamó a la obra de profeta. La tradición musulmana dice que, mientras que estaba allí, un ángel que después fue identificado como Gabriel le ordenó que recitara en el nombre de Alá. Esto ocurrió tres veces antes de que Mahoma empezara a recitar lo que

llegó a considerarse la primera de una serie de revelaciones de que está hecho el Corán.

El principal regidor de los Musulmanes es el Almuédano. Esta regido por la Sharia o derecho canónico, basado en principios del Corán el cual, reglamenta religiosa, política y socialmente toda la vida del Musulmán. " Todos los actos del hombre se clasifican en cinco categorías legales: 1) lo que se considera deber absoluto (fard); 2) actos dignos de elogio o meritorio (mustahabb) que implican una recompensa, pero ningún castigo por omisión; 3) actos permisibles (jaiz, mubah) que en sentido legal son indiferentes; 4) acciones reprobables ( makruh) que se desaprueba, pero no se castiga; 5) actos prohibidos ( haram) la realización de los cuales exige más castigo" ( Corán 32: 51). (Pat Mary 1991: 290).

Normas de la religión Musulmana:

Ramadán: Durante un mes, que varia cada año, los musulmanes deben abstenerse de comer y de beber desde que sale el Sol hasta su ocaso. También esta prohibido, durante este tiempo, fumar, mantener relaciones sexuales y aspirar perfumes.

Hayi: Al menos una vez al año y durante siete días, quienes profesan la religión de Mahoma deben realizar una peregrinación a la Meca. Todos los fieles, y a modo de ritual visten de la misma forma: dos piezas de tela blanca y unidas sin costura. A lo largo de esta semana, cuya fecha varia de año en año, se llevan acabo diversos ritos y plegarias.

## **2.8 Creencias de los Musulmanes:**

Los Musulmanes tienen la creencia en la vida después de la muerte. En realidad, si no hay vida después de la muerte, la misma creencia de Dios carecería de sentido o inclusive si se cree en él ese Dios sería injusto por haber creado una vez al hombre sin preocuparse de su destino. El Corán afirma que debe llegar el día del juicio final en el que Dios decidirá el destino de cada alma de acuerdo con sus obras. (Corán 45: 24-25). (Pat Mary 1991).

El Corán afirma igualmente que esta vida terrenal constituye una preparación para la vida eterna después de la muerte. Los musulmanes no aceptan la idea de la reencarnación. (Corán 23: 99-104). (Pat Mary 1991). Por lo que podemos intuir que en la religión musulmana no aceptan la donación y transplante de órganos.

Para efectos de la presente investigación considere las tres primeras religiones porque: El Hinduismo, en sus creencias el proceso de muerte sucede de forma gradual completándose a lo largo de tres días tras la muerte clínica. Durante este tiempo el cuerpo del difunto no debe ser manipulado por interferencias con futuras reencarnaciones. En el Sintoísmo, la muerte no ocupa lugar. A diferencia de otras religiones, esta religión sintoísta no habla de la muerte o de Más Allá y ésta es la razón por la que se recurre al budismo, para encontrar respuestas adecuadas sobre "el último viaje". (Pat Mary 1991).

No se toman en cuenta a las sectas, porque la sociedad en general percibe a las sectas como conductas antisociales, realizadas por organizaciones engañosas que fomentan el fanatismo irracional y espiritualizan el delito. En cuanto a las iglesias, tampoco las consideré porque a pesar de que tienen diferentes prácticas, todas se basan en la misma creencia del nuevo y antiguo testamento.

Como se óbservo anteriormente en las religiones, la teoría de las Representaciones Sociales son como una guía de la acción de las personas en su relación cotidiana con los hechos, siendo así que las personas elaboran actitudes, creencias, emociones, formas de explicación y conductas frente a hechos, no de manera formal, razonadas lógicamente, sino a través de un saber social, con todas las contradicciones que ello implica. En el proceso de adquisición de las creencias, existe un primer estadio en donde estas son externas a las personas, y otro posterior en el que se internalizan, asimilan y se hacen propias (Moscovici, 1993).

## REPRESENTACIÓN SOCIAL

El inicio del estudio de las representaciones sociales surge históricamente con la obra de Serge Moscovici (1961) *El Psicoanálisis, su imagen y su público*, para entender las distintas formas de interpretación de sentido común que las personas y los grupos hacen de su realidad.

La importancia de esta teoría radica, entre otras cosas, en su interés hacia el análisis de los fenómenos colectivos y sobre todo en las reglas que rigen el pensamiento social. Las representaciones se construyen para comprender, controlar y afrontar el medio social. La (s) representación (es) social (es) se elaboran a partir de dos procesos fundamentales; la objetivación y el anclaje; en donde el primero lleva a hacer un concepto real, a duplicar una imagen, de hacer concreto lo abstracto. El resultado muestra la especificidad de los procesos cognitivos y funciones socialmente asimiladas, esto es, a lo que se llama una forma de pensamiento social.

La naturalización y clasificación son dos operaciones esenciales en la objetivación. Una apunta a la concretización de los elementos figurativos y la otra separa algunos de estos elementos de su contexto para retomarlas en una reconstrucción. Y el segundo, el anclaje el cual permite incorporar lo extraño en una serie de categorías y de significaciones. Entonces el proceso de Representaciones introduce un carácter de diferenciación en las lógicas sociales y en las individuales. Dando lugar a que las personas son activas constructoras de explicaciones más que solo “usuarias” de las mismas, y que las representaciones sociales son parte de ese proceso de apropiación de la realidad exterior que llevan a cabo las personas; así como la elaboración psicológica y social de las mismas.

El estudio de las representaciones sociales ha sido llamado una aproximación cognitiva, ya que integra componentes cognitivos y al mismo tiempo componentes sociales, determinado por el contexto en el que surge. La

interacción de ambos componentes da lugar a una lógica llamada construcciones cognitivas.

### **Representaciones Sociales: Conceptos:**

Varios autores han dado definiciones del concepto de representación social, de las que a continuación se mencionan algunas, de acuerdo al recuento que hace Gustave Nicolas (Fisher, 1990).

Piaget (1926).

Se trata "... bien de una evacuación de objetos en su ausencia o bien, cuando acompaña a la percepción en su presencia, de completar los conocimientos perceptivos, refiriéndose a otros objetos no percibidos actualmente. Aunque la representación prolonga en un sentido la percepción, introduce un elemento nuevo que le es irreductible: un sistema de significaciones que influyen una diferenciación entre el significante y el significado..."

Para Piaget, la representación se reduce directamente a la imagen mental.

Moscovici, S (1979).

La Representación Social es: "... un sistema de valores, nociones y prácticas relativas a objetos, aspectos a dimensiones del entorno social, que permite no solo la estabilización del marco de vida de los individuos y de los grupos, sino que constituye también un instrumento de orientación de la percepción de las situaciones y de la elaboración de las respuestas

Herzlich (1969).

A partir de este estudio sobre la representación social de la salud y la enfermedad, esta autora la detiene como un proceso de construcción de lo real. Según ella:

“... el acento puesto sobre la noción de la representación tiende a reintroducir el estudio de los modos de conocimiento y de los procesos simbólicos, en su relación con las conductas...”

Jodelet, D. (1984).

“... el concepto de representación social designa una forma de conocimiento específica, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente marcados. En un sentido más amplio designa una forma de pensamiento social. Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientadas hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas en el ámbito de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. La característica social de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. La característica social de los contenidos o de los procesos de la representación ha de referirse a las comunicaciones mediante las que circulan y en las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás...”

Abric, J C (1994)

“.... Toda representación es entonces una forma de visión global y unitaria de un objeto, pero simultáneamente de un sujeto. Dicha representación reestructura la realidad para permitir una integración tanto de la característica objetiva del objeto, de las experiencias anteriores del sujeto y de su sistema de actitudes y normas...”

Además de las definiciones expuestas, este autor da la suya propia.

Fischer (1989).

“.... la representación social es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatuto

cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un reenmarque de nuestras propias conductas en el interior de las interacciones sociales...”<sup>7</sup>

### **Características de las Representaciones Sociales:**

Sobre la base de lo expuesto se puede notar que entre las características de las representaciones están las siguientes:

- La representación es la transformación de la realidad social en un objeto mental.
- Es un proceso racional.
- Implica un remodelado de la realidad.
- Lo anterior concluye con un trabajo de naturalización de la realidad social.

Así mismo es necesario subrayar que el contenido de las representaciones es, en primer lugar, cognitivo, viene marcado por su carácter significativo y además tiene un contenido simbólico.

### **3.1.- Funciones de las Representaciones Sociales:**

De lo anterior se desprende que las principales funciones de las representaciones sociales son: primordialmente cuatro, dado que juegan un papel fundamental.

1. *Función de saber.* le permite a los sujetos interpretar y reconstruir su realidad en común con los demás miembros de su grupo el mismo marco de referencia y así a partir de la interacción, el enriquecimiento o modificación de las normas o valores.
2. *Funciones identitarias:* le permite a los sujetos su integración a los diferentes grupos sociales a los cuales pertenezca. En este momento

---

<sup>7</sup> Fisher Gustave N. Psicología Social. Conceptos fundamentales. Narcea, Universidad de Metz,

entra en juego particularmente la comparación social, que le permite tomarse como punto de referencia, con respecto a los demás.

3. *Funciones de orientación*: orientar los comportamientos y las relaciones sociales y dicho proceso es el resultante de tres factores esenciales que son:
  - a) *La definición de la finalidad de la situación*: de la cual dependerá el tipo de comportamiento que adoptará.
  - b) *Un sistema de anticipaciones y previsiones*: En donde la representación que se tenga con respecto al objeto social en cuestión, determinara el tipo de interacción que se establecerá con éste.
  - c) *Prescriptiva*: es decir, determina lo que es admisible o inapropiado dentro de este contexto social.
4. *Funciones Justificadoras*: Las cuales permite a los sujetos adoptar una forma de posición a partir del rol que asuman, reforzando su posición social dentro del grupo. Es aquí cuando la representación social tiene una estrecha relación con los estereotipos, ya sea de distancia o de acercamiento, o que a través de estos estereotipos justifiquen la relación de los sujetos con otras, conservando así su lugar dentro del grupo de pertenencia.

### **Dimensiones de la Representación Social:**

La estructura de los contenidos de las representaciones sociales se asienta sobre tres dimensiones que articulan el conjunto de proposiciones, reacciones o evaluaciones de las representaciones sociales. Estas dimensiones son la información, el campo de la representación y la actitud.

1. *La información*: da cuenta de la serie de conocimientos que se poseen sobre el objeto social representado. Esta dimensión remite tanto a la cantidad y nivel de conocimiento poseído, como la cantidad de información de que disponen los individuos o los grupos sociales.

2. *El campo de representación o imagen:* remite a los contenidos concretos que se refieren a aspectos específicos del objeto representado. Esta dimensión puede asimilarse a la idea de imagen, del modelo social, a la estructura y organización con que a partir de un mínimo de información se construye un espacio figurativo articulado. El tiempo o el espacio en el que se representa al objeto, sus coordenadas sociales, etc., y en definitiva todo aquello que sirva para contextualizar el objeto, se encuentra en esta dimensión.
3. *La actitud:* permite detectar la tendencia y la orientación general valorativa que adopta la representación. En este sentido, la actitud antecede a las otras dimensiones porque prevalece sobre informaciones reducidas y al mismo tiempo es el contenido que orienta los comportamientos.

Estas tres dimensiones permiten analizar el contenido de una representación y luego comparar las representaciones diferentes. No obstante, para efectos de la presente investigación estos puntos son de gran importancia, ya que nos dan una pista sobre los elementos en los cuales se debe hacer hincapié con objeto de determinar la representación social de la donación y trasplante de órganos.

En cuanto al primer punto, se hace necesario escudriñar el nivel y cantidad de información que los sujetos tienen con relación a la donación y trasplante de órganos.

Para el segundo punto, es de importancia también el contexto sobre el cual se encuentran ubicadas las representaciones así como los contenidos socialmente atribuidos al objeto de la representación y que determinan en gran medida la concepción que se tiene sobre el objeto.

Por último la actitud nos remite a toda una serie de aspectos relacionados con la valorización que se le otorga y que determina el comportamiento hacia el objeto de la actitud, en este caso la donación y trasplante de órganos.

Ante todo, bajo esta dimensión siempre hay *Dispersión de la información y desfase* entre la afectivamente presente y la que sería necesaria para constituir el fundamento sólido del conocimiento. Además el grupo o el individuo están diversamente focalizados sobre ciertos objetos o ciertos problemas. Pero así mismo, es necesario tomar en cuenta la presión a la inferencia que existe en todo grupo social.

“... Las circunstancias y las relaciones sociales exigen que el individuo o el grupo social sean capaces, en cada instante, de actuar, de proporcionar una estimación o de comunicar la existencia de esta presión, la presión constante para responder a las incitaciones del medio, del grupo, aceleran el proceso de transmisión de la comparación de la inferencia...”<sup>8</sup>

Por otra parte, en un plano intergrupales, las representaciones sociales constituyen el sistema de pensamiento compartido por los miembros de un grupo para establecer un marco de referencia socio cognitiva de interpretación y reconstrucción de la realidad que legitima en última instancia, el conocimiento aceptado y las formas de pensar correctas por el grupo.

Existen cuatro aspectos en las que hay un acuerdo generalizado ante el concepto de representación social y la investigación, estos son:

- Los fenómenos a los que remite la noción son fenómenos simbólicos de naturaleza social.
- La estructura de las representaciones sociales está constituida por una amplia variedad de elementos que van desde lo informativo hasta lo ideológico encontrándose organizados de forma compleja.
- La construcción de las representaciones en cuanto se refiere a la implicación de actividad individual y social.

---

<sup>8</sup> Moscovici, Serge. *Psicología Social*, tomo II. Paidós, España, 1986; p. 397

- Las funciones fundamentales de interpretación de la realidad, de orientación de las comunicaciones y direcciones de los comportamientos.

“...la representación siempre conlleva algo social: las categorías que la estructuran y expresan, categorías tomadas de un fondo común de cultura...”<sup>9</sup>

### **3.2.- Procesos de las Representaciones Sociales:**

Moscovici menciona dos procesos principales que nos dan explicación de cómo lo social transforma un conocimiento en representación y a su vez, como esta representación transforma lo social. Estos dos procesos, la objetivación y el anclaje, se refieren a la elaboración y al funcionamiento de una representación social.

#### *A) LA OBJETIVACIÓN:*

En este proceso, la intervención de lo social se traduce en el agenciamiento y la forma de los conocimientos relativos al objeto de una representación; la propiedad de hacer concreto lo abstracto, de materializar la palabra. La objetivación puede definirse como una operación formadora de imagen y estructurante.

El proceso de objetivación se da al ponerse en imágenes las nociones abstractas, esto da una textura material a las ideas, hace corresponder cosas con palabras. Da cuerpo a esquemas conceptuales. Moscovici decía que objetivar es algo así como reabsorber un exceso de significados materializándolos la objetivación implica varias fases:

#### **Selección y descontextualización de los elementos de la teoría:**

---

<sup>9</sup> Jodelet D. Las situaciones coloquiales: observaciones técnicas y expresiones de Moscovici, Serge *Psicología Social* tomo II, Paidós, España. 1986, p. 478

La representación social se forma con la selección y separación de la información de su contexto para retomarlas en una reconstrucción específica.

**Formación de un núcleo figurativo:**

Es el elemento central que le da sentido a un objeto, es el núcleo mismo de la representación, una condensación de los elementos de la información y una negación de sus elementos más conflictivos.

**Naturalización:**

La naturalización apunta a la concretización de los elementos figurativos, que se convierten en esta forma en elementos de la realidad.

*B) ANCLAJE:*

Proceso de inserción de las representaciones sociales en las relaciones intergrupales y en las relaciones preexistentes.

Jodelet menciona que el anclaje "... se refiere a un razonamiento social de la representación y de su objeto. En este caso, la intervención de lo social se traduce en el significado y la utilidad que les son conferidos... Sin embargo, el anclaje implica otro aspecto.. la integración cognitiva del objeto representado dentro del sistema de pensamiento preexistente y a las transformaciones derivadas de este sistema, tanto de una parte como de otra. Ya no se trata como en el caso de la objetivación, de la constitución formal de un conocimiento, sino de su inserción orgánica dentro de un pensamiento constituido..."<sup>10</sup>

El proceso de anclaje articula los tres sistemas básicos de las representaciones: sistema cognitiva de integración de la novedad, sistema de la interpretación de la realidad y sistema de orientación de las conductas y las relaciones sociales.

---

<sup>10</sup> Jodelet, D. "La representación social: Fenómeno, concepto y teoría", en Moscovici, S. Psicología Social, vol. II. Barcelona, Paidós 1986. p. 372

*Sistema interpretativo:* El anclaje actúa con una asignación que se confiere el significado al objeto representado.

*Sistema de significaciones:* Se construye una red de significados alrededor del esquema figurativo de la representación social, insertándola y relacionándola con otros elementos del universo simbólico.

*Sistema de integración:* La facultad de integrar las nuevas representaciones o las ya existentes.

En términos generales, el proceso de anclaje guarda una estrecha relación con las funciones de clasificar y ordenar el entorno al mismo tiempo en unidades significativas y en unidades de comprensión.

En torno a las Representaciones Sociales existen dos aproximaciones; La primera planteada por el propio Moscovici S. (1961) denominada aproximación clásica. La segunda aproximación es la estructural, desarrollada por Abric, J.C. (1984), esta no difiere teóricamente de la primera, sino que es una forma diferente, metodológicamente hablando, de acercarse hacia el mismo problema que es el de las representaciones sociales.

Una cuestión crucial para la teoría de las representaciones sociales es la relación entre ambas aproximaciones. Esto es el sujeto que actúa también, es el que interactúa con otros; la importancia del fondo socio – cultural, es cómo los conceptos son percibidos<sup>11</sup>.

### **3.3.- La Aproximación Estructural: Teoría del núcleo central.**

Dentro de las Representaciones Sociales surge la Teoría del Núcleo Central, desarrollado por J.C. Abric 1976 –1984.

---

<sup>11</sup> La Aproximación en la que se basará esta investigación es la Segunda.

Lo que plantea centralmente esta teoría es que las representaciones sociales están organizadas alrededor del núcleo central. Este núcleo es el elemento o el conjunto de algunos elementos que organiza, dando a la representación su coherencia y su significación global. Es el generador del significado de la representación, es decir que es con relación a él que los otros elementos presentes dentro del campo representacional son interpretados y evaluados positiva o negativamente. El Núcleo Central está determinado de una parte por la naturaleza del objeto representado y de otra parte, por la relación que el sujeto social mantiene con ese objeto, además por los sistemas de valores y de normas sociales que constituyen al entorno ideológico del momento y del grupo.

Así mismo recuperan gran parte del análisis de Moscovici, S. Pero sin limitar al núcleo figurativo en su papel genético. La aproximación estructural plantea que toda representación social, posee un elemento necesario al núcleo de la representación porque es quien determina al mismo tiempo la significación y la organización de la representación. (Abric, J.C. 1994).

El núcleo central (núcleo figurativo) tiene dos funciones:

- a) *Una función generadora:* A través de ésta se crean o se transforman los otros elementos de la representación y toman un sentido.
- b) *Una función organizadora:* Es la que organiza las relaciones entre los elementos de la representación social.

El núcleo central es el elemento por el cual se crea o se transforma toda significación de la representación, de tal manera que a partir de él es posible distinguir a dos representaciones y según sea la naturaleza del objeto y la finalidad de la situación el núcleo central puede tener tres dimensiones diferentes.

1. *Dimensión funcional:* Son las situaciones con finalidades operativas que enfrentan los sujetos, donde es privilegiada su capacidad para la realización de la meta, o en aquellas que se refiere al funcionamiento en mi caso la donación y transplante de órganos.
2. *Dimensión normativa:* Es la que se expresa en todas las situaciones donde intervienen dimensiones socio – afectivas, sociales o ideologías, es la parte valorativa del núcleo central de las representaciones.
3. *Dimensión mixta:* El núcleo central esta conformado por un elemento que incluye la dimensión funcional y la dimensión normativa.

La importancia de la determinación del núcleo central es fundamental C. Flament (1987) definió dos tipos de representaciones a) las autónomas y b) las no autónomas. A partir del núcleo central ya que es el principio organizador se ubica al nivel del objeto mismo, se basa así misma, es decir el núcleo central esta fuera del objeto mismo es una representación más global en la que el objeto es integrado. Alrededor del núcleo central se localizan los elementos periféricos o sistema periférico, que es la parte menos estable pero más dinámica de la representación.

Un sistema periférico es un lugar donde la determinación es más individualizada, esta mucho mas asociada a las características individuales y al contexto donde están inmersos los individuos. El sistema periférico permite la adaptación y una interpretación de las experiencias cotidianas. Una característica del sistema periférico es su flexibilidad, lo que permite integrar informaciones y prácticas diferenciales, y este es un sistema fundamental en la representación social pues permite el anclaje en la realidad. Abric, J.C. (1994), nos dice que el sistema periférico que tiene tres funciones esenciales.

- a) *Función de concretización:* Esta depende del contexto, como resultado del anclaje, la cual nos sirve para crear, entender y justificar al núcleo central de la representación. Los elementos periféricos integran aquellos

elementos de la situación dentro de la cual se produce la representación social, ellos hablan del presente y de lo vivido por los sujetos.

- b) *Función de regularización*: Es más flexible que los elementos centrales, los periféricos juegan un papel esencial en la adaptación de la representación a las evaluaciones del contexto. Ya que pueden ser integradas en la periferia de la representación, informaciones nuevas. Por lo que los elementos susceptibles podrán así ser integrados y otra reinterpretándolos en el sentido de la significación central, es decir del núcleo o por último dándoles un carácter de excepción.
- c) *Función defensiva*: Toma con gran interés las contradicciones que puedan existir en la representación y permite integrar nuevas interpretaciones para darle estabilidad a la representación. Permite la transformación de la representación pero de manera paulatina, evolutiva, ya que esta función defiende al núcleo central de cambios bruscos que lo transforman.

La transformación de una representación ocurrirá entonces la mayoría de veces por la transformación de sus elementos periféricos: cambios de ponderación, interpretaciones nuevas e integración condicional de elementos contradictorios. Es dentro del sistema periférico que podrán aparecer y ser soportadas estas contradicciones. (Abric, J.C. 1994)

Según Flament (1989) la importancia de estos elementos en el funcionamiento de la representación, es el resultado de tres funciones: la primera, son prescriptores de los comportamientos y de toma de posiciones de los sujetos. Ellos indican, en efecto, lo que es normal de hacer o de decir con una situación dada tomando en cuenta la significación y la finalidad de esta. Por lo que permite guiar la acción a las reacciones de los sujetos de una manera instantánea, sin necesidad de apelar a las significaciones centrales.

La segunda permite una modulación personalizada de las representaciones y de las conductas que les son asociadas. Una representación única organizada

alrededor de un mismo núcleo central puede entonces dar lugar a aparentes diferencias, ligadas a la apropiación individual o a contextos específicos, y que se traducirá por sistemas periféricos y eventualmente por comportamientos relativamente diferentes, a condición por supuesto, que esas diferencias sean compatibles con un mismo núcleo central. La tercera, los elementos periféricos protegen, cuando es necesario el núcleo central.

La aproximación estructural, también se realiza en cuatro fases:

*Primera fase:* La recabación del contenido de la representación. Se realiza de manera inevitable a través de entrevistas, aunque se sugiere combinarlas con al menos otro tipo de técnicas.

*Segunda fase:* La indagación de la estructura y del núcleo central. Con la información obtenida en la primera fase se organizan sistemas de categorías, subconjuntos temáticos o bien de "actitud", los cuales constituyen el esqueleto de la representación. Se les presenta a los participantes y se les pide que reagrupen en clase.

A partir del reagrupamiento realizado por los participantes, se procede a la localización de los enlaces de las relaciones que ellos han establecido entre los elementos, así como identificar la jerarquía otorgada a cada uno de ellos. Esto permite acceder a la organización de conjunto de los componentes de la representación en el pensamiento de los participantes entrevistables. Todo ello a través de la siguiente técnica: enunciados de relaciones, constitución de parejas de palabras y comparación de pares. Este procedimiento ayuda a identificar los elementos centrales en el pensamiento de los entrevistados, es decir, los elementos que organizan y dan significado a la representación. Las técnicas de selección utilizadas persiguen este objetivo, como el método ISA<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> Véase Moliner, P., "ISA: L'induction par scénario ambigü. Une méthode par l'étude des représentations sociales" en *Ruene Internatinal de Psychology Sociales*, 1993

*Tercera fase:* La verificación de la centralidad. Una vez realizado el diagnóstico anterior, se ésta en posibilidad de proponer hipótesis sobre los elementos supuestos centrales, en relación al conjunto de elementos considerados en una representación dada. Se trata de probar las hipótesis a partir de alguno de los tres procesos existentes de verificación: el cuestionario, el núcleo central, la inducción por escenario ambiguo y los esquemas cognitivos de base.

*Cuarta fase:* El análisis de la argumentación. Se cuenta ya con dos informaciones: el contenido de la representación, su estructura interna y se tiene identificado el núcleo central, queda por indagar la manera en que esos elementos se integran en un discurso argumentado, para después realizar una serie de tratamientos analíticos y obtener la posibilidad de conocer el funcionamiento contextualizado de la representación, es decir, las actitudes y valores que subyacen en los sujetos, en sus vivencias ya sea personales o colectivas.

## METODOLOGIA

Para el caso de esta investigación, la técnica del enfoque estructural fue utilizada hasta la segunda fase, es decir, la fase de localización de enlaces de las relaciones y jerarquías entre los elementos, para conocer la organización interna del conjunto de los componentes de la donación y trasplante de órganos en tres grupos religiosos. Para la obtención de la información se aplicaron las técnicas de análisis de contenido (ANASIM) y la noción de cliques máximos.

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:**

¿Cuál es la Representación Social en torno a la donación y trasplante de órganos en tres grupos de religión Cristiana, Judaica y Musulmana en el Distrito Federal de la Ciudad de México?.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Conocer si hay una Representación Social o no en torno a la donación y trasplante de órganos y si esta existe conocer sus características.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- 1) Conocer la información que los sujetos tienen con respecto a la donación y trasplante de órganos.
- 2) Conocer el contexto sobre el cual se encuentran ubicadas las representaciones así como los contenidos socialmente atribuidos al objeto de la representación.

## **HIPÓTESIS DE TRABAJO:**

- Existe una Representación Social en los grupos de religión Cristiana, Judaica y Musulmana con respecto a la donación y transplante de órganos.
  
- Existe una diferencia entre hombres y mujeres que pertenecen a estos grupos religiosos con respecto a la Representación que se tiene de la donación y transplante de órganos.
  
- Existe en torno a la Representación Social de la donación de órganos las nociones de vida y muerte.

## **TIPO DE ESTUDIO:**

La investigación es de tipo descriptiva, ya que trata de dar a conocer el fenómeno basándose en las propias afirmaciones y respuestas que los mismos sujetos proporcionan, además exploratoria por no contar con otros antecedentes de este tipo de investigación, directamente con los sujetos que tienen ciertas creencias religiosas.

## **POBLACIÓN:**

La población estuvo constituida por varones y mujeres de tres grupos religiosos: Cristianos, Judíos y Musulmanes del Distrito Federal en la Ciudad de México.

## TIPO DE MUESTREO:

El tipo de muestreo que se eligió fue por cuotas dado que la alternativa teórico-metodológica así lo requería.

El muestreo por “cuotas”<sup>13</sup> se eligió, debido a que el tipo de población elegida en cada una de sus iglesias anteriormente mencionadas, cuenta con un gran número de feligreses o no se tienen listas y hacer algo representativo con respecto al porcentaje total de feligreses en cada iglesia resultaba un trabajo muy extenso.

Frente a este inconveniente, de disponer de una base de sondeo que satisficiera y se adoptara al problema tratado, frente a las dificultades prácticas de la utilización del método de muestreo espacial, se aportan por el método llamado “Muestreo por cuotas”. El cual consiste en obtener una representatividad no en términos estadísticos sino suficiente, buscando reproducir, en la muestra, las distribuciones de ciertas variables independientes como sexo y religión y que éstas distribuciones existan en la población estudiada.

Generalmente las cuotas son definidas en función de alguna característica simple como la edad, el sexo, la categoría socioprofesional, etc. Esas variables son retenidas en primer lugar porque no se puede conocer la distribución en la población, es evidente que es una condición necesaria para la aplicación del método. La calidad de una muestra por cuotas depende de la manera en la cual los encuestadores busquen a los sujetos y tomen contacto con ellos.

La muestra que se utilizó es la no probabilística por cuotas, ya que cumple con las siguientes características:

---

<sup>13</sup> “... las cuotas (muestra por cuotas) podrán limitarse a las variables que tienen (o se supone que tienen) un efecto sobre el fenómeno estudiado. Si el sexo no tiene ningún efecto en el comportamiento, no parece interesante entender este factor cuando se elabora el muestreo. Rossi et al El método experimental en

- a) Son varones y mujeres.
- b) Pertenecen a las 3 religiones elegidas.
- c) Practican su religión.
- d) Por el lugar en que se encuentran: mezquita, sinagoga, iglesia respectivamente.

### **SELECCIÓN DE LA MUESTRA:**

Para la Asociación libre se eligieron 18 participantes (3 varones y 3 mujeres) de cada grupo religioso, que son Cristianos, Judíos y Musulmanes, que practican su religión en la ciudad de México.

Posteriormente para el cuestionario de caracterización<sup>14</sup>, se tomaron (15 varones y 15 mujeres), por cada uno de los grupos, esto es 90 participantes. Teniendo una muestra total de 108 participantes.

---

psicología Fondo de Cultura Económico 1994 p. 39

<sup>14</sup> El cuestionario de caracterización es un instrumento metodológico que se constituye a partir de la técnica de asociación libre o semidirigida.

## INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN

Para la realización de esta investigación se utilizó en la primera etapa, el instrumento de Asociación Libre. “Este método asociativo se funda en la producción verbal y ayuda a reducir la dificultad o los límites de la expresión discursiva que presentan instrumentos como la entrevista y el cuestionario. Consiste a partir de una palabra inductiva (o de una serie de palabras), en pedir a los sujetos producir todas las palabras, expresiones o adjetivos que se le ocurran. El carácter espontáneo con poco control y la dimensión proyectiva de esta producción debería permitir acceder, de manera mucho más fácil y rápida que en una entrevista, a los elementos que constituyen el universo semántico del término o del objeto estudiado. La asociación libre aprueba la actualización de elementos implícitos o latentes que serían ahogados o enmascarados en las producciones discursivas.

Se puede considerar que la asociación libre es probablemente una técnica mayor para recopilar elementos constitutivos del contenido de la representación, lo que explica su éxito actual y su utilización sistemática en muy numerosas investigaciones” (Abric, 1994).

Como resultado se obtienen frases a las cuales se les saca la frecuencia, tanto de forma general como de cada grupo. Posteriormente se tendrán que sacar las 20 frases que engloben al total, de las palabras obtenidas, mediante el proceso de sinonimia, con los valores obtenidos se construirá las posibles gráficas de dispersión. Estas nos ayudarán a visualizar si es que podemos encontrar posibles núcleos centrales en cada grupo.

Utilizando las fases de la sinonimia general se realizará la segunda etapa con el cuestionario de caracterización resultado del análisis de contenido, que es un instrumento metodológico que se constituye a partir de la técnica de asociación libre o entrevistas semidirigidas. Éste nos permite poner en juego una serie de

elementos que los entrevistados eligen como los más o menos característicos del objeto de estudio en cuestión

Para el Análisis y la obtención de la información, se aplicó la técnica del Análisis de Similitud (ANASIM) (cf. Abric.1984; Guimelli, 1988). El Análisis de Similitud es un conjunto de técnicas que buscan desatar las relaciones complicadas que existen entre los elementos de un conjunto dado; en esta técnica se plantea la hipótesis de que existen entre estos elementos relaciones estructurales de parecido, de similitud o de proximidad que el ANASIM permite destacar, controlando la existencia y validez de las relaciones entre estos elementos.

En la medida en que se define a la Representación Social, como un conjunto organizado de elementos característicos de un objeto dado, se considera que el ANASIM es una técnica pertinente para el estudio de las Representaciones Sociales. Dado que ésta técnica nos permite conocer de manera precisa el contenido mismo de la(s) Representación(es) Social(es) y saber cuáles son en una situación dada, los elementos de la(s) Representación(es) que son reactivados, valorizados o eliminados.

La finalidad del análisis consiste, entonces, en desenlazar las relaciones privilegiadas de similitud entre los descriptores (apoyándose en las respuestas de los sujetos a los reactivos).

Se entiende como “el conjunto de elementos” , la totalidad de los reactivos de un cuestionario de caracterización, que describen a su vez un objeto dado.

Entonces, podemos partir de que ese conjunto está provisto de relaciones de similitud, construir la matriz de relación <sup>15</sup> entre los diversos pares de elementos; se podría de igual manera y eso sería equivalente a la representación matricial, elaborar el grafo del conjunto de los posibles: el objetivo perseguido consistirá en reducirlo a sus enlaces más fuertes, gracias al análisis de similitud, y obtener de esta manera un grafo valuado.<sup>16</sup>

Será a partir del grafo valuado de similitud de donde se determinen las grandes líneas de fuerzas que “incorporen” en un todo coherente a los elementos o reactivos de las representaciones Sociales relevadas por el discurso de los sujetos.

Por último se diseñará la técnica de los cliques máximos<sup>17</sup> que se elabora con el mismo criterio que los árboles máximos. A diferencia del árbol Máximo en los cliques se puede repetir los cognemas que ya han aparecido con el propósito de formar relaciones cerradas además solo entran los pares cuyo valor de arista sea mayor al del punto de corte elegido.

---

<sup>15</sup> Consiste en tratamientos estadísticos por los métodos multidimensionales, haciendo aparecer una jerarquía de factores y que permite lograr lo que Le Bouedec (1984) llama la “trama primitiva” o “fundamental” de la representación.

<sup>16</sup> El grafo valuado es el que da información a menudo esencial sobre la organización interna de la representación (cf. Grize *et al.*, 1987)

<sup>17</sup>Clique máximo: Es una dirección poco diferente de las precedentes, se forman agrupaciones, es decir partes de  $x$ , en una función de un umbral de similitud. Al hacer varias ese umbral se obtiene un conjunto de partes  $x$ , cuya organización, por la relación de inclusión, da un Clique. Estos cliques son clasificaciones (Degenne, 1984 p. 158-159).

## **PROCEDIMIENTO:**

Se aplicó la Asociación Libre en tres centros religiosos a varones y mujeres Cristianos, Judíos y Musulmanes en el Distrito Federal, en la CD. de México.

Las preguntas que se hicieron en la Asociación Libre son las siguientes:

1. Mencione 5 palabras que se le vengan a la mente cuando le menciono la donación y trasplante de órganos.
2. Hábleme de lo que significan para usted estas palabras.

Las cuales se trabajaron a través de la técnica del Análisis de Contenido (ver Anexo # 1) Bardín (1986).

La función del análisis de contenido efectuado es para definir los temas traducidos en cognemas o reactivos, entendiendo por cognema una palabra o consecución de palabras, en un plano más formal se diría que es una cadena de caracteres y entonces una palabra o consecución de palabras es lo que se llama operacionalmente un reactivo, ítem, esto es, una pregunta en un cuestionario, por ejemplo puede ser una palabra en una lista, una expresión, una frase, una oración, etc.

El análisis de contenido efectuado fue por frases (Anexo 2), donde se tomaron en cuenta las frecuencias y frases que hicieron alusión a la variable religión. Se tomó un criterio probabilístico, es decir una escala de grados de asociación que es la sinonimia tomando en cuenta la palabra y el significado y con está se les propuso a los participantes una lista de 20 reactivos, conformando un cuestionario de caracterización (Anexo 3). Este se les solicitó que realizaran una serie de elecciones por paquete.

En el primer paquete, de los 20 reactivos tenían que elegir los 4 que a su juicio fuerán los más característicos a la donación y trasplante de órganos, y que constituyen en una escala los equivalentes a (+2); en el segundo paquete, de los 16 reactivos restantes, deberían elegir los 4 menos característicos a la donación y trasplante de órganos, los equivalentes a (-2); para el tercero, con los 12 reactivos restantes, seleccionaron los 4 más característicos a la donación y trasplante de órganos (+1); finalmente de los 8 restantes deberían elegir los 4 menos característicos(-1); los 4 restantes constituyán al grupo de los no elegidos y son equivalentes a (0), formando el quinto paquete; de donde se construirá una matriz de uno a veinte, es decir una matriz cuadrada de veinte por veinte. Cada reactivo estará afectado por un puntaje en una escala ordinal que varia de -2 a 2, a partir de la cual puede ser calculado un índice de distancia que, como una correlación varia de +2 (similitud máxima) a -2 (exclusión máxima).<sup>17</sup> (Anexo 4).

Con las respuestas obtenidas en las encuestas, se hizo una relación de frecuencias ( Anexo 5) entre las elecciones hechas por los sujetos sobre el número total de éstos, se tiene entonces un coeficiente de asociación que varia de 0 a 1, este es el fundamento del Análisis de Similitud.

En este sentido, cuando se dice que una Representación Social es compartida y consensual, implica aparentemente que el resultado debe aproximarse a 1, porque se tendría el consenso máximo en 1, pero en realidad no nos estamos refiriendo a una escala de variación de 0 a 1 en lo absoluto, sino de una manera relativa, es decir, se considera cual es la pareja que tiene el valor mas elevado con respecto a los otros y este valor, el más elevado, puede estar bastante lejos de 1 y es una interpretación más relativa que absoluta.

---

<sup>17</sup> Véase Guimelli C. Y M-L. Rouquette, "contributions du modile asociatif des schimes cognitifs de base á lanalyse structurale des representations sociaux", Bulletin du Psychologie "Nouvelles voix en Psychologie Sociales". 405 XLV, 1992. pp. 196-202.

Se tienen parámetros importantes en esta técnica con una relación de similitud, una evaluación (+ ó - ) y una intensidad (++, - -). A partir de estos parámetros se obtuvo la media de cada reactivo. Además de la matriz de los datos.

A partir de la Matriz se construyó el Grafo Valuado de Similitud o Árbol Máximo,<sup>18</sup> tomando como punto de partida el Algoritmo de Kruskal, que dice lo siguiente: 1)ordenar las aristas<sup>19</sup> según orden de similitud decreciente, 2) Conservar la primera y luego la segunda arista y 3) Considerar las aristas siguientes, sucesivamente, en el orden y conservar las que no forman ciclo con las aristas retenidas anteriormente. La elaboración del árbol máximo fue concebida para no hacer aparecer ciclos, se puede sin embargo buscar, precisar, una hipótesis de centralidad cuantitativa, buscando gracias a una técnica complementaria los lugares de gran densidad o Cliques Máximos. Una vez creados estos, se diseñaron las matrices simétricas para de alguna manera, reafirmar las agrupaciones que se hicieron.

---

<sup>18</sup> El árbol máximo: Es la simplificación extrema del conjunto de similitudes. No se conservan más que las representan los máximos locales. Se obtiene la representación más sencilla posible, conservando la conexidad.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

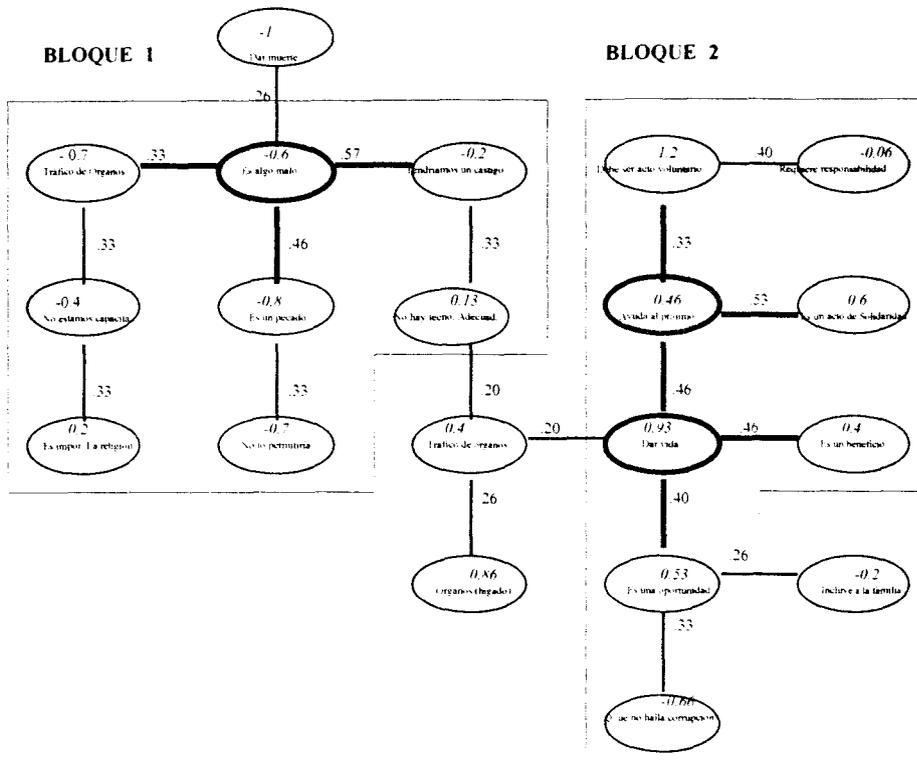
En el presente capítulo se describirán los resultados obtenidos en los árboles máximos y cliques de las mujeres y hombres de tres grupos religiosos: Cristianos, Judíos y Musulmanes con respecto al concepto de la “donación y transplante de órganos”.

Para la interpretación de los árboles máximos y los cliques de las representaciones que conciernen a este trabajo, creemos necesario destacar, que los grupos de cognemas que tienen valores de medias positivos, nos dan un indicador; esto es que pueden encontrarse entre los posibles elementos centrales que conforman el núcleo de la representación social. A diferencia de lo anterior, en el caso de los grupos con valores negativos, independientemente de que presenten fuertes y claras relaciones con otros cognemas, nos damos cuenta de que estos elementos no tienen que ver con la representación social.

---

<sup>19</sup> Aristas: Son las conexidades que aparecen al momento de integrar los cognemas en bloques.

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS ARBOL MAXIMO DE LOS HOMBRES CRISTIANOS



Valor de la arista más alta = 0.53  
 Punto de corte = 0.53 - 2 = 0.27  
 Árbol máximo = 6.57<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra dos agrupamientos. En el primer bloque el reactivo que se destaca es: “es algo malo” por el número de elementos asociados (3), el segundo bloque los reactivos que más se destacan son: “ayuda al prójimo” y “dar vida” por el número de elementos asociados (3).

A partir de “es algo malo” encontramos que el valor de la media es negativa, lo cual nos indica que para este grupo, es el elemento que eligieron como lo que no representa a la donación y transplante de órganos. En el segundo bloque se observan los elementos “ayuda al prójimo” y “dar vida”, por el valor de las medias

que además son positivas, podemos decir que para los hombres cristianos estos son los elementos que para ellos si representa a la donación y trasplante de órganos.

Contamos con dos bloques de elementos y un primer dato para nuestra reflexión. En el primer bloque a partir de “es algo malo” encontramos que los hombres cristianos no asocian con la donación y trasplante de órganos características tales como: “tráfico de órganos”, “es un pecado” y “tendríamos un castigo”. En el segundo bloque de elementos observamos que a partir de “ayuda al prójimo” y “dar vida” asocian características como: “debe ser un acto voluntario”, “es un acto de solidaridad”, “es un beneficio” y “es una oportunidad”. También es necesario destacar si se observa el bloque 1 y 2, que los elementos “tráfico de órganos”, “órganos (hígado, riñón, corneas)”, e “incluye a la familia”, quedaron fuera, resultando poco elegidos al definir a la donación y trasplante de órganos.

En el primer bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera como lo que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos, mientras que el segundo bloque agrupa los elementos que si caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos reactivos son los posibles elementos que constituyen la representación social de los hombres cristianos se presentan ahora los cliques máximos.<sup>2</sup>

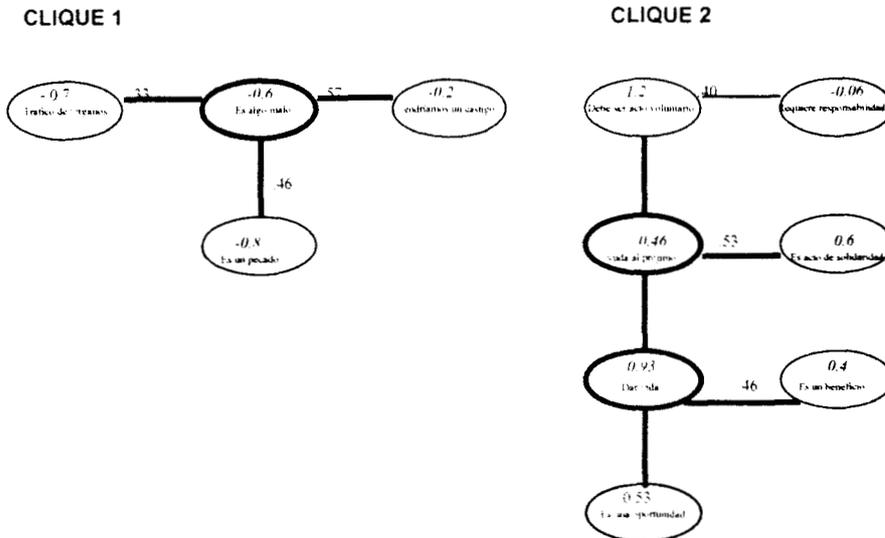
---

<sup>1</sup> El valor de la media es la que identifica con los números dentro de los círculos.

<sup>2</sup> Se tienen tres criterios de corte:

- 1) Semántico: Tomando en cuenta el significado de cada reactivo
- 2) Nudo: no se permiten nudos en las relaciones.
- 3) Cuantitativo: Tomando como punto de partida el valor más alto de las aristas. En este caso se utilizó el tercero.

## CLIQUE MAXIMO



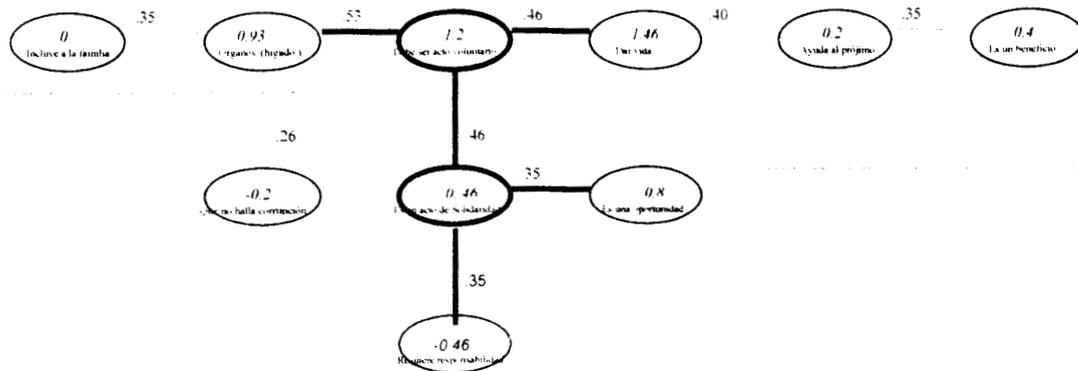
Ahora se pueden observar los cliques con más fuertes conexiones, en el segundo clique es “ayuda al prójimo” y “dar vida”, que describen el plano de las creencias ya que tienden a ser más valorados por su normatividad, por las restricciones de hacer algo con respecto la donación y trasplante de órganos, así como el plano de las prácticas que es evaluada a partir de su funcionamiento, de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos. De lo que podemos decir que del segundo bloque solamente “ayuda al prójimo” y “dar vida” se constatan como posibles elementos centrales, la primera cuestión que nos indican estas relaciones es que para el pensamiento de los hombres cristianos la donación y trasplante de órganos es ante todo ayuda al prójimo y dar vida, o sea que los hombres cristianos ven la donación y trasplante de órganos desde un punto de vista valorativo, donde destacan los ideales por ejemplo de hacer una obra en beneficio de otros y práctico en el desarrollo de habilidades donde perdura a través de otra persona; porque al estar necesitando de un órgano lo pueden dar y si es un familiar con mayor razón por las compatibilidades para darle vida, sobre todo en un futuro va a ser bueno porque se va a ayudar a muchas personas. Esto nos lleva a pensar que por lo menos esta población dio cuenta de lo bueno que puede ser la práctica de la donación y

transplante de órganos. Estas formas evidentes forman parte de los elementos centrales de su representación.

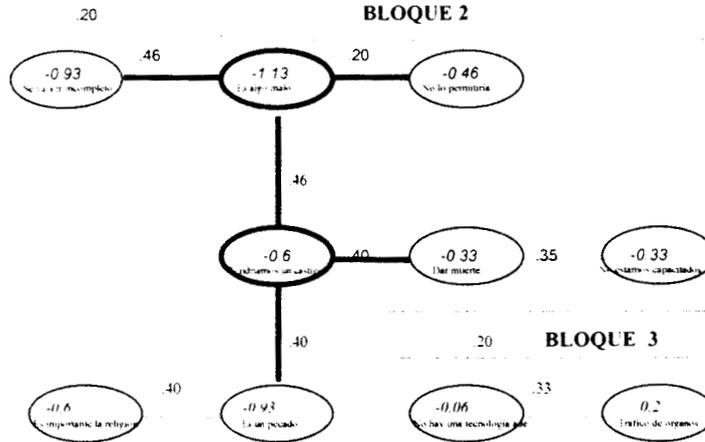
Las representaciones de mujeres cristianas sobre prácticas y creencias acerca de la donación y trasplante de órganos, revelan que el proceso de interacción de sus regidores - creyentes se realiza a partir de una realidad construida por una parte por sus regidores y otra imaginada por los creyentes como a continuación se observa.

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS ARBOL MAXIMO DE LAS MUJERES CRISTIANAS

### BLOQUE 1



### BLOQUE 2



### BLOQUE 3

Valor de la arista más alta = 0.53  
 punto de corte =  $0.53 \cdot 2 = 0.27$   
 Arbol máximo = 6.57<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra tres agrupamientos. En el primer bloque el reactivo que se destaca es: *“debe ser un acto voluntario”* y *“es un acto de solidaridad”*, por el número de elementos asociados (3); en el segundo bloque los reactivos que más se destacan son *“es algo malo”* y *“tendríamos un castigo”* por el número de elementos asociados (3).

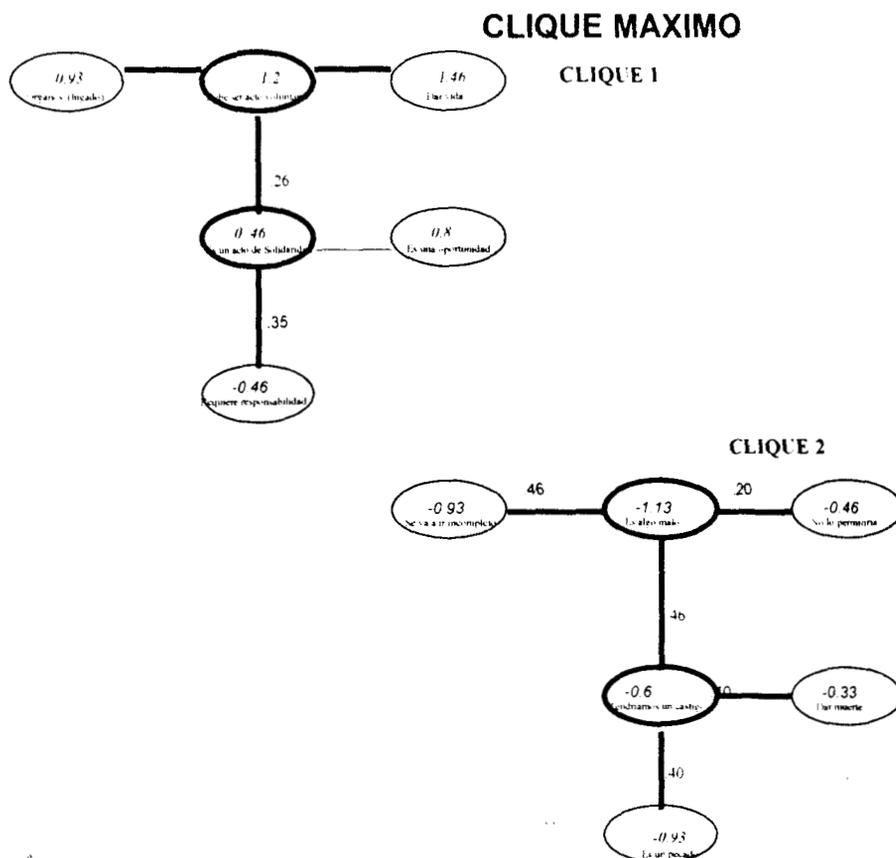
<sup>1</sup> El valor de la media se identifica con los números que están dentro de los círculos.

Con los elementos “debe ser un acto voluntario” y “es un acto de solidaridad” encontramos que el valor de la media es positivo, lo que nos indica que para este grupo, son los elementos que consideraron que más representa a la donación y trasplante de órganos. En el segundo bloque se observan los elementos “es algo malo” y “tendríamos un castigo” por el valor de las medias que además son negativas nos indican que para las mujeres cristianas son elementos que eligieron como lo que no representa a la donación y trasplante de órganos.

Contamos con dos bloques de elementos. En el primer bloque a partir de “debe ser un acto voluntario” y “es un acto de solidaridad” encontramos que las mujeres cristianas asocian características tales como: “órganos (hígado, riñón, corneas)”, “se requiere de responsabilidad”, “dar vida” y “es una oportunidad”. En el segundo bloque de elementos observemos que a partir de “es algo malo” y “tendríamos un castigo” no asocian características con la donación y trasplante de órganos como: “se va a ir incompleto”, “no lo permitiría”, “es un pecado” y “dar muerte”. Es necesario destacar el elemento que se encuentra fuera del bloque 1, 2, y 3 el cual es: “que no halla corrupción”, resultando poco elegidos para la donación y trasplante de órganos.

En el primer bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera como lo que caracterizan a la donación y trasplante de órganos, mientras que en el segundo bloque agrupa a los elementos que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos elementos son los posibles elementos que constituyen la representación social de las mujeres cristianas se presentan ahora los cliques máximos.



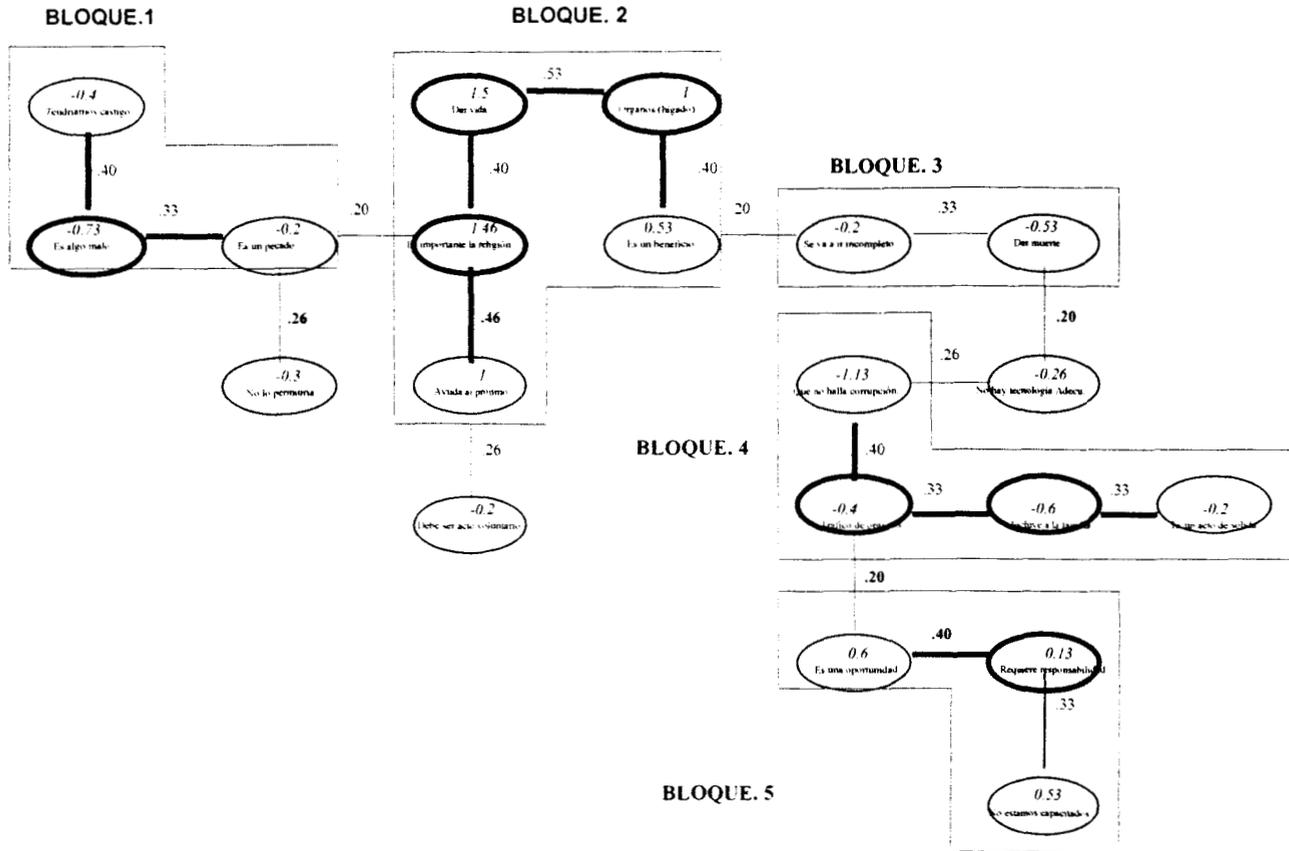
Ahora se pueden observar dos cliques con más fuertes conexiones “debe ser un acto voluntario” y “debe ser un acto de solidaridad” que describen el plano de las creencias, ya que tiende a ser más valorada por su normatividad, por las restricciones de hacer algo con respecto a la donación y trasplante de órganos. De lo que podemos decir que del primer bloque solamente “debe ser un acto voluntario” y “es un acto de solidaridad” se constatan como posibles elementos centrales, la primera cuestión que nos indican estas relaciones, es que para el pensamiento de las mujeres cristianas la donación y trasplante de órganos ante todo debe ser un acto voluntario y un acto de solidaridad, o sea que las mujeres cristianas ven la donación y trasplante de órganos desde un punto de vista valorativo, ya que destacan los ideales de (personas responsables) y el desarrollo de habilidades de ser (personas capaces), es porque si ya se sabe que el ser que está a punto de fallecer, está de acuerdo dando su opinión y acepta donar,

entonces se debe hacer. Con respecto al elemento que es un acto de solidaridad, esto más que nada se refiere al compañerismo, considerando que es obvio que si un amigo necesita algún órgano y que exista una persona que lo pueda donar, o uno mismo lo puede hacer, claro que este disponible en ese momento debe hacerse.

En el primer clique se pueden observar dos elementos fuertemente relacionados, en torno a los cuales se articulan el resto de los elementos; es algo malo y tendríamos un castigo. La primera característica a resaltar es que el conjunto de elementos organizados en esta figura, describen sobre todo los aspectos funcionales de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos, es decir, los participantes van a priorizar en su interpretación el aspecto funcional y positivo relacionado con la donación y trasplante de órganos por los entrevistados. Ello significa que la donación y trasplante de órganos son sobre todo positivos en el pensamiento de las mujeres cristianas.

Las representaciones sociales, al descubrir esta cultura que se construye en la vida cotidiana dentro de la religión, le abre a sus creyentes posibilidades concretas de reflexionar y cambiar las creencias en su trayectoria como observaremos en los hombres judíos.

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS ARBOL MAXIMO DE LOS HOMBRES JUDÍOS



Valor de la arista más alta = 0.53  
 punto de corte =  $0.53 / 2 = 0.27$   
 Árbol máximo = 6.57<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra cinco agrupamientos. En el primer bloque el reactivo que se destaca es: "es algo malo"; en el segundo bloque los reactivos que más destacan son: "dar vida", "órganos (hígado, riñón, corneas)" y "es importante la religión", en el cuarto grupo los reactivos que más destacan son: "tráfico de órganos" e "incluye a la familia" y por último en el quinto bloque el reactivo que más destaca es: "se requiere de responsabilidad" por el número de elementos asociados (2 en la mayoría de los casos).

<sup>1</sup> El valor de la media se identifica con los números que están dentro de los círculos.

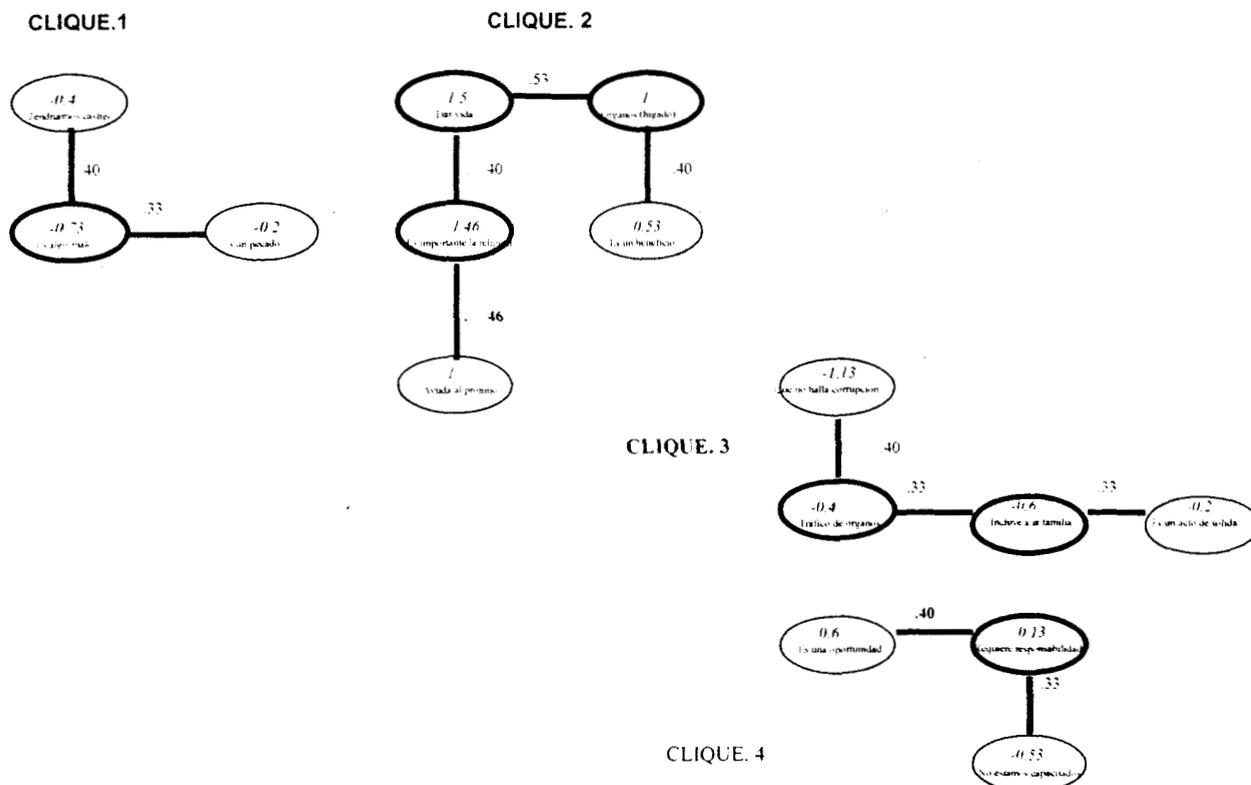
Observando el primero bloque y el cuarto bloque encontramos que a partir de los elementos “es algo malo”, “tráfico de órganos” e “ incluye a la familia”, el valor de la media es negativa, lo que nos indica que para este grupo, son los elementos que no representa a la donación y trasplante de órganos. En el segundo bloque y en el quinto bloque observamos elementos como “dar vida”, “órganos (hígado, riñón, corneas)”, “es importante la religión” y “ se requiere de responsabilidad” por el valor de las medias que además son positivas, nos indican que para los hombres judíos estos son los elementos que para ellos si representa a la donación y trasplante de órganos.

Contamos con cuatro bloques de elementos principalmente. En el primero y tercero bloque a partir de “es algo malo”, “tráfico de órganos” e “incluye a la familia”, encontramos que los hombres judíos no asocian características con la donación y trasplante de órganos como: “tendríamos un castigo”, “es un pecado”, “que no halla corrupción” y “es un acto de solidaridad”. En el segundo y quinto bloque a partir de “dar vida”, “órganos (hígado, riñón, corneas)”, “es importante la religión” y “se requiere de responsabilidad” asocian características como “es un beneficio”, “ayuda al prójimo” y “es una oportunidad”. Es necesario destacar los elementos que se encuentra fuera de los cinco bloques los cuales son: “no lo permitiría” y “debe ser un acto voluntario”, resultando poco elegidos para la donación y trasplante de órganos.

En el segundo y quinto bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera que si caracterizan a la donación y trasplante de órganos, mientras que en el primero y cuarto bloque se agrupan elementos que la población entrevistada considera como lo que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos reactivos son los posibles elementos que constituyen la representación social de los hombres judíos se presentan ahora los cliques máximos.

## CLIQUE MAXIMO

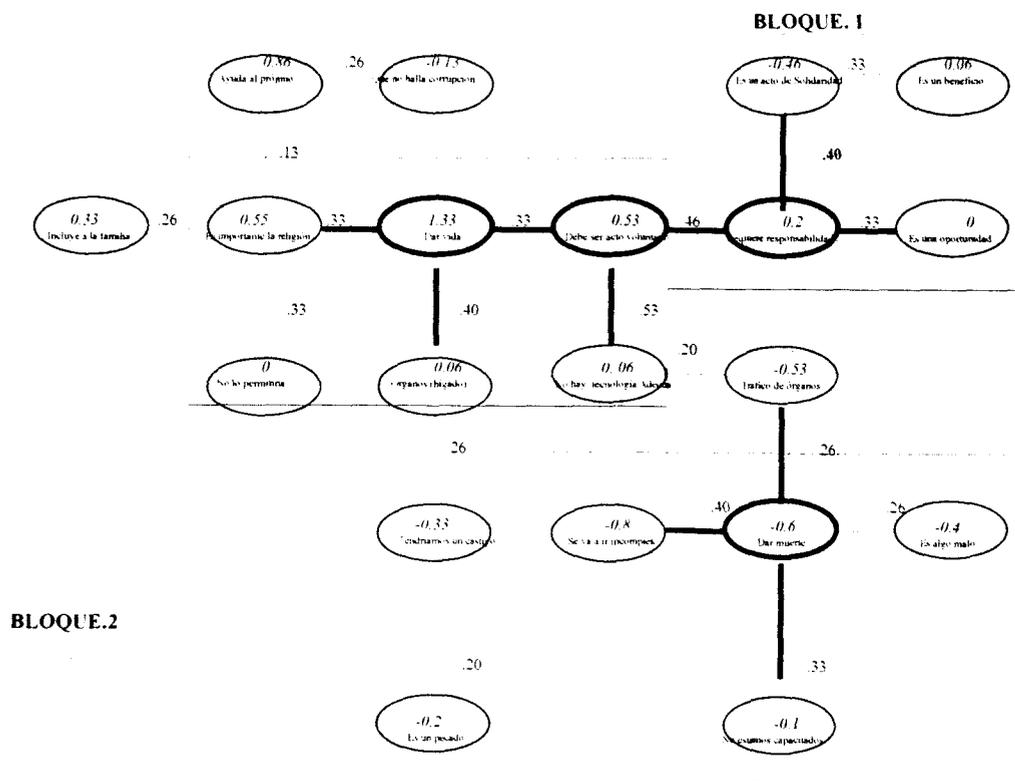


Ahora se pueden observar los cliques con fuertes conexiones. En el segundo clique es: "dar vida", "órganos (hígado, riñón, corneas)", y "es importante la religión". En el cuarto clique es: "se requiere de responsabilidad" que describen el plano de las creencias ya que tiende a ser mas valorada por su normatividad, por las restricciones de hacer algo con respecto la donación y trasplante de órganos, así como el plano de las prácticas que es evaluada a partir de su funcionamiento, de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos. De lo que podemos decir que en del segundo y cuarto clique solamente "dar vida", "órganos (hígado, riñón, corneas)", "es importante la religión" y "se requiere de

responsabilidad”, se constatan como los posibles elementos centrales, la primera cuestión que nos indican estas relaciones es que para el pensamiento de los hombres judíos la donación y trasplante de órganos es ante todo dar vida, órganos (hígado, riñón, corneas), es importante la religión y se requiere de responsabilidad, o sea que los hombres judíos ven a la donación y trasplante de órganos desde un punto de vista tanto valorativo como práctico ya que destacan los ideales (de ayudar a quien más lo necesite) y las prácticas (que conducen al desarrollo de una aceptación positiva); porque el dar vida es una oportunidad a un ser en agonía y que alguien done sus órganos cuando ya no los necesite; órganos (hígado, riñón, corneas) esto demuestra que están conscientes de los órganos que pueden ser donados; es importante la religión se refiere a que su religión permite que puedan recibir órganos, pero no pueden donar, porque cuando se llega al juicio final se tiene que entregar cuentas de lo que se ha hecho en vida; se requiere de responsabilidad porque si se puede aprovechar las partes del cuerpo para otras personas que lo requieran sería benéfico definitivamente.

En el segundo clique se pueden observar tres elementos fuertemente relacionados, en torno a los cuales se articulan el resto de ellos, dar vida, es importante la religión y órganos (hígado, riñón, corneas). La primera característica a resaltar es que el conjunto de elementos organizados en esta figura, describen sobre todo aspectos valorativos y funcionales de como opera a través de las creencias y las prácticas la donación y trasplante de órganos, es decir los participantes van a priorizar en su interpretación el aspecto valorativo y prácticos positivo relacionado con la donación y trasplante de órganos por los entrevistados. Ello significa que la donación y trasplante de órganos es sobre todo positivos en el pensamiento d los hombres judíos.

## DONACIÓN Y TRASPLANTE DE ÓRGANOS ARBOL MAXIMO DE LAS MUJERES JUDÍAS



Valor de la arista más alta = 0.53  
 punto de corte =  $0.53 / 2 = 0.27$   
 Arbol máximo = 6.57<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra dos agrupamientos. En el primer bloque los reactivos que destacan son: “dar vida”, “debe ser un acto voluntario” y “se requiere de responsabilidad”, por el número de elementos asociados (3); en el segundo bloque el reactivo que más destaca es; “dar muerte” por el número de elementos asociados (3).

A partir de “da vida”, “debe ser un acto voluntario” y “se requiere de responsabilidad” encontramos que el valor de la media es positiva, lo que nos indica que para este grupo son los elemento que eligieron como lo que representa a la donación y trasplante de órganos. En el segundo bloque se observa el

<sup>1</sup> El valor de la media se identifica con los números que se encuentran dentro de los círculos.

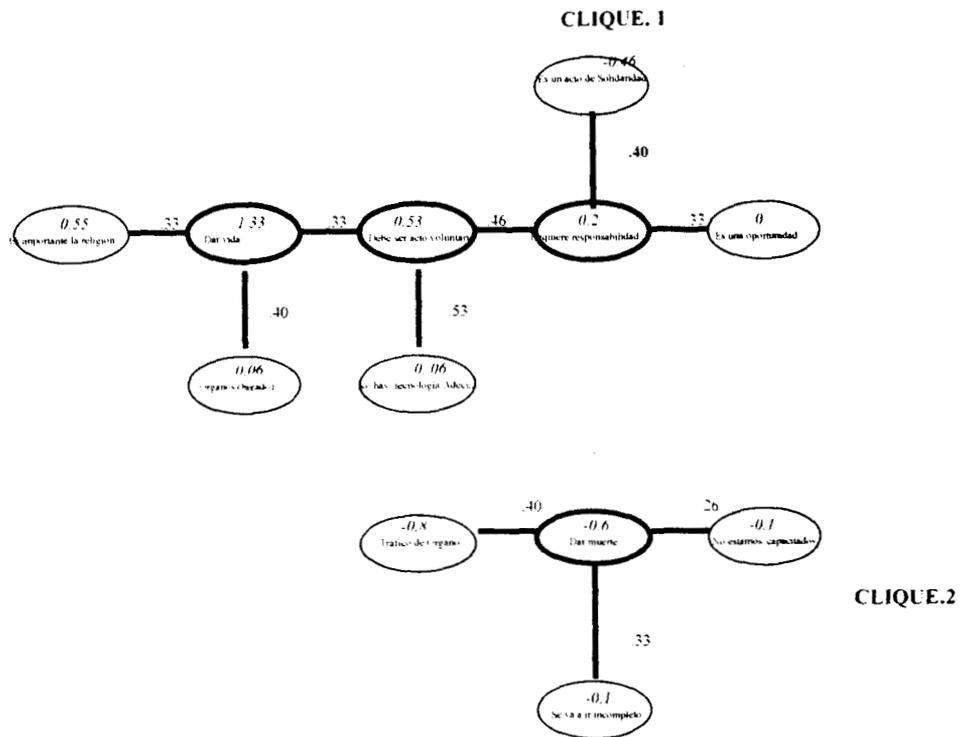
elemento “dar muerte” por el valor de la media que además es negativa, nos indica que para las mujeres judías, es el elemento que eligieron como lo que no representa la donación y trasplante de órganos.

Contamos con dos bloques de elementos. En el primer bloque a partir de “dar vida”, “debe ser un acto voluntario” y “se requiere de responsabilidad”, encontramos que las mujeres judías asocian características tales como: “es importante la religión”, “órganos (hígado, riñón, corneas)”, “no hay una tecnología adecuada”, “es un acto de solidaridad” y “es una oportunidad”. En el segundo bloque observamos que a partir de “dar muerte” no asocian características con la donación y trasplante de órganos como: “se va a ir incompleto”, “es algo malo” y “no estamos capacitados”. Es necesario destacar si se observa el primero y segundo bloque que los elementos “ayuda al prójimo”, “que no halla corrupción”, “incluye a la familia”, “tendríamos un castigo”, “es un pecado” y “tráfico de órganos” quedaron fuera, resultando poco elegidos al definir la donación y trasplante de órganos.

En el primer bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera como lo que si caracteriza a la donación y trasplante de órganos, mientras que el segundo bloque agrupa los elementos que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos reactivos son los posibles elementos que constituyen la representación social de las mujeres judías se presentan los cliques máximos.

## CLIQUES MAXIMOS



Ahora se pueden observar los cliques con más fuertes conexiones “dar vida”, “debe ser un acto voluntario”, “se requiere de responsabilidad” y “dar muerte” que describen el plano de las creencias. De lo que podemos decir que del primer bloque solamente “dar vida”, “debe ser un acto voluntario” y “se requiere de responsabilidad” se constatan como posibles elementos centrales, la primera cuestión que nos indican estas relaciones es que para el pensamiento de las mujeres judías la donación y trasplante de órganos es ante todo dar vida, debe ser un acto voluntario y se requiere de responsabilidad, o sea que las mujeres judías ven la donación y trasplante de órganos desde el punto de vista valorativo, ya que construyen los ideales de (personas nobles) y la realidad (que primero esta

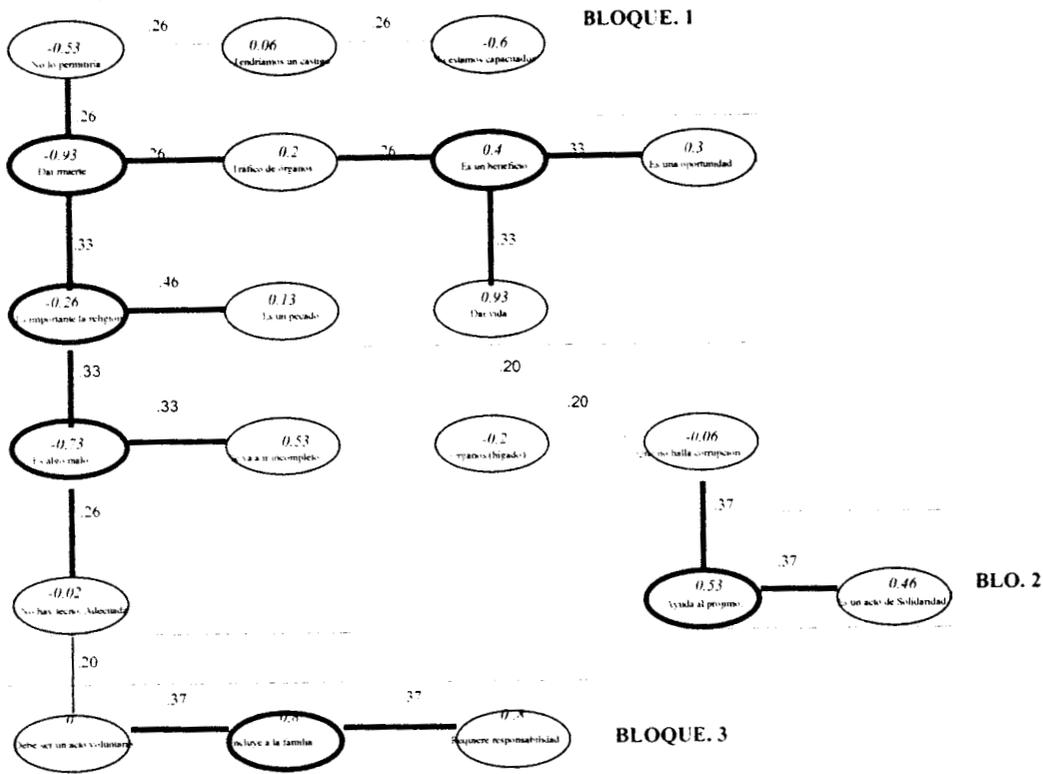
la cuestión - religión) o sea se piensa que es bueno porque de todas maneras a los muertos ya no les sirven, ya estando uno muerto, ya no sirven para nada; debe ser un acto voluntario, porque es algo difícil y se tienen que tomar una decisión en base a un criterio muy amplio; se requiere de responsabilidad porque puede ser algo humanitario.

En el primer clique se pueden observar tres elementos fuertemente relacionados en torno a los cuales se articulan el resto de los elementos dar vida, debe ser un acto voluntario y se requiere de responsabilidad. Lo primero que resalta es que el conjunto de elementos organizados en esta figura, describen sobre todo los aspectos funcionales de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos, es decir, los participantes van a priorizar en su interpretación el aspecto valorativo y funcional positivo relacionado con la donación y trasplante de órganos por los entrevistados. Ello significa que la donación y trasplante de órganos son sobre todo positivos en el pensamiento de las mujeres judías.

La construcción de la representación sobre la donación y trasplante de órganos es un proceso que se lleva a cabo a partir de las múltiples vivencias sociales a las que un individuo es expuesto durante toda su vida, como lo observaremos en los hombres musulmanes.

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### ARBOL MAXIMO DE LOS HOMBRES MUSULMANES



Valor de la arista más alta = 0.46  
 Punto de corte =  $0.53 / 2 = 0.23$   
 Árbol máximo = 5.69<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra tres agrupamientos. En el primer bloque los reactivos que destacan son: “dar muerte”, “es importante la religión”, “es algo malo”, y “es un beneficio” por el número de elementos asociados (3 en este caso), en el segundo bloque “ayuda al prójimo”, en el tercer bloque “incluye a la familia” el número de elementos asociados para estos grupos son (2 en ambos casos),

A partir de “dar muerte”, “es importante la religión” y “es algo malo”, encontramos que el valor de la media es negativo lo que nos indica que para este grupo son los

<sup>1</sup> El valor de la media está representado por el número que se encuentra dentro del círculo

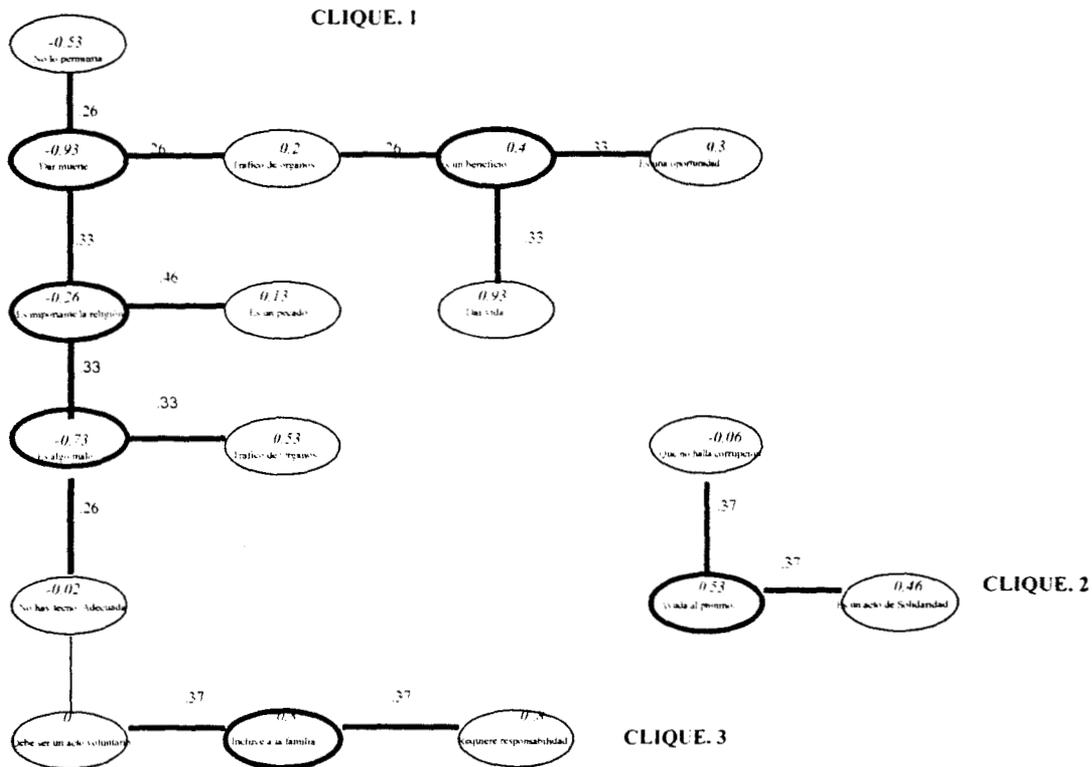
elementos que no representa a la donación y trasplante de órganos, en comparación con el elemento “es un beneficio” que además el valor de la media es positivo, lo que nos indica que es un elemento que representa a la donación y trasplante de órganos. En el segundo bloque se observa el elemento “ayuda al prójimo” con un valor de media positivo, lo que nos indica que si representa a la donación y trasplante de órganos. En el tercer bloque se observa el elemento “incluye a la familia” con un valor de media positivo, nos indica que para los hombres musulmanes es un elemento que representa la donación y trasplante de órganos.

Contamos con tres bloques de elementos. En el primer bloque a partir de “dar muerte”, “es importante la religión”, “es algo malo” y “es un beneficio”, encontramos que los hombres musulmanes asocian características tales como: “no lo permitiría”, “tráfico de órganos”, “es un pecado”, “se va a ir incompleto”, “no hay una tecnología adecuada”, “es una oportunidad” y “dar vida”. En el segundo bloque de elementos observamos que a partir de “ayuda al prójimo” se asocian características tales como “que no halla corrupción” y “es un acto de solidaridad”. En el tercer bloque de elementos observamos que a partir de “incluye a la familia” se asocian características como “debe ser un acto voluntario” y “se requiere de responsabilidad”. También es necesario observar al elemento que quedó fuera del primero, segundo y tercero bloque el cual es: “órganos (hígado, riñón, corneas), resultando poco elegidos al definir a la donación y trasplante de órganos.

En el primer bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera como lo que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos, mientras que en el segundo y el tercer bloque agrupa los elementos que si caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos reactivos son los posibles elementos que constituyen a la representación social de los hombres musulmanes se presentan ahora los cliques máximos.

## CLIQUE MAXIMO



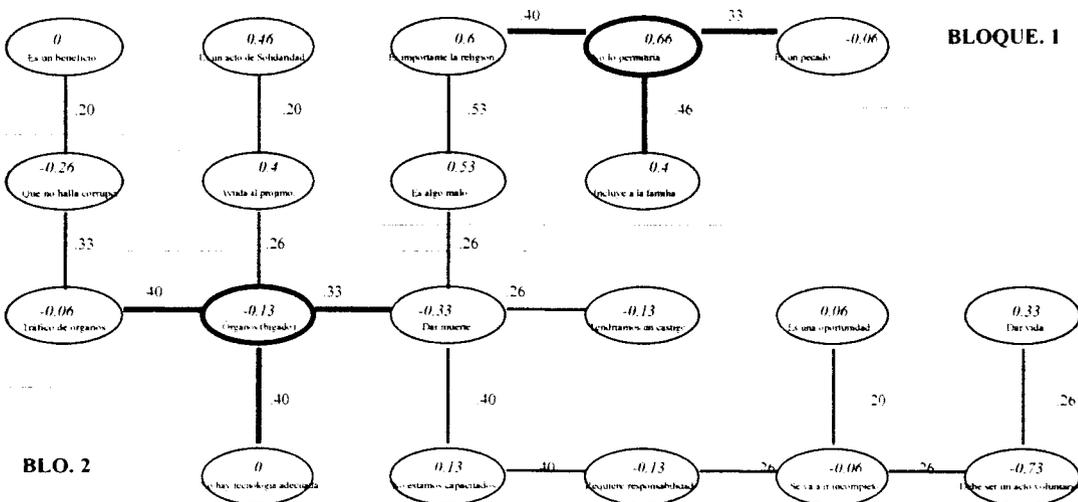
Ahora se pueden observar los cliques con más fuertes conexiones, “dar muerte”, “es importante la religión”, “es algo malo” y “es un beneficio”, en el segundo clique es “ayuda al prójimo”, en el tercer clique es “incluye a la familia”, que describen el plano de las creencias ya que tiende a ser más valorada por su normatividad, por las restricciones de hacer algo con respecto a la donación y trasplante de órganos, en el segundo plano el de las prácticas ya que es valorada a partir de su funcionamiento, de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos. De lo que podemos decir que del primer clique solamente “es un beneficio”, en el segundo clique “ayuda al prójimo” y en el tercer clique “incluye a la familia”, se constatan como posibles elementos centrales, la primera cuestión

que nos indican estas relaciones, es que para el pensamiento de los hombres musulmanes es ante todo un beneficio, o sea que los hombres musulmanes ven la donación y trasplante de órganos desde un punto de vista valorativo, donde destacan los ideales (imaginan que el obrar bien los conducirá a una vida con recompensas). Mientras que el deseo de los hombres musulmanes alimentan las prácticas y hacen negar las posibilidades de lo real ya que la asocian con el tráfico de órganos y por la necesidad de adquirirlos provocan el dar muerte relacionándolo todo con su religión que a final de cuentas es algo malo, ayuda al prójimo e incluye a la familia, esto también lo ven como un ideal, pero que finalmente sus creencias y sus practicas son distintas ya que ellos pueden ayudar al prójimo de distintas maneras siempre y cuando este en vida. Estas formas evidentes forman parte de los elementos centrales de su representación.

En el primer clique se puede observar un elemento fuertemente relacionado, en torno al cual se articulan el resto de los reactivos, es un beneficio. La primera característica a resaltar es que el conjunto de elementos organizados en esta figura, describen sobre todo aspectos valorativos y funcionales positivos relacionados con la donación y trasplante de órganos son, sobre todo positivos en el pensamiento de los hombres musulmanes.

Las representaciones sobre prácticas y creencias acerca de la donación y trasplante de órganos, revelan que el proceso de interacción de sus regidores - creyentes se realiza a partir de una realidad construida por una parte por sus regidores y otra imaginada por sus seguidores como a continuación lo observaremos en las mujeres musulmanas.

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS ARBOL MAXIMO DE LAS MUJERES MUSULMANAS



Valor de la arista más alta = 0.53  
 punto de corte =  $0.53 / 2 = 0.27$   
 Arbol máximo = 6.57<sup>1</sup>

El árbol máximo muestra dos agrupamientos. En el primer bloque el reactivo que destaca es: “no lo permitiría”, por el número de elementos asociados(3), en el segundo bloque el elemento que más destaca es: “órganos (hígado, riñón, corneas)” por el número de elementos asociados (3).

A partir de “no lo permitiría” encontramos que el valor de la media es positivo, lo que nos indica que para este grupo es el elemento que eligieron como lo que representa a la donación y trasplante de órganos. En el segundo bloque se observa el elemento “órganos (hígado, riñón, corneas)” por el valor de la media que además es negativa, nos indica que para las mujeres musulmanas es un elemento que para ellas no representa la donación y trasplante de órganos.

<sup>1</sup> El valor de la media es el valor que se encuentra dentro de los círculos.

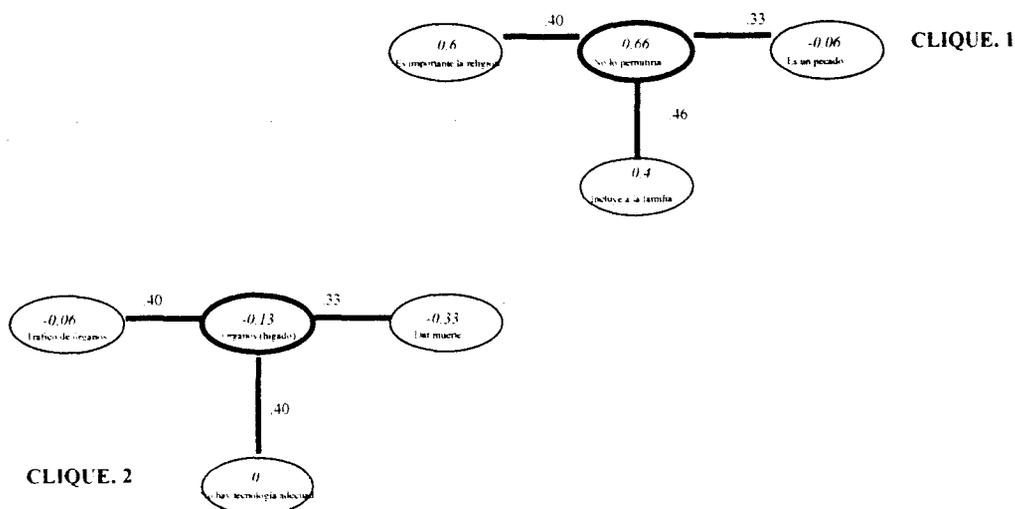
Contamos con dos bloques de elementos y un primer dato para nuestra reflexión. En el primer bloque a partir de “no lo permitiría”, encontramos que las mujeres musulmanas asocian características tales como: “es importante la religión”, “es un pecado”, e “incluye a la familia”. En el segundo bloque de elementos observamos que a partir de “órganos (hígado, riñón, corneas)” no con la donación y trasplante de órganos asocian características como “tráfico de órganos”, “dar muerte” y “no hay una tecnología adecuada”. También es necesario destacar si se observa el primero y segundo bloque de elementos “es un beneficio”, “es un acto de solidaridad”, “ayuda al prójimo”, “tendríamos un castigo”, “es una oportunidad”, “se va a ir incompleto”, “dar vida” y “debe ser un acto voluntario” quedaron fuera, resultando poco elegidos al definir la donación y trasplante de órganos.

En el primer bloque se agrupan en su mayoría elementos que la población entrevistada considera como lo que sí caracterizan a la donación y trasplante de órganos, mientras que en el segundo bloque agrupa en su mayoría a los elementos como lo que no caracterizan a la donación y trasplante de órganos.

Para constatar si estos reactivos son los posibles elementos que constituyen la representación social de las mujeres musulmanas se presentan ahora los cliques máximos.

## CLIQUES MAXIMOS

225626



Ahora se pueden observar los cliques con más fuertes conexiones “no lo permitiría” que considero que describe el plano de las prácticas, que es evaluada a partir de su funcionamiento, de cómo opera a través de las prácticas la donación y trasplante de órganos. De lo que podemos decir que solamente en el primer bloque “no lo permitiría” se constata como posible elemento central, esto es la primera cuestión que nos indica esta relación, es que para el pensamiento de las mujeres musulmanas la donación y trasplante de órganos es ante todo el no permitirlo, o sea las mujeres musulmanas ven la donación y trasplante de órganos desde un punto de vista práctico (de ser personas responsables con su religión) lo que significa que si se toca a una persona muerta se tendría un castigo ya que es algo prohibido para su religión, no se permite donar ni recibir órganos. Esto nos lleva a pensar que por lo menos esta población de mujeres musulmanas aluden a sus creencias en torno a lo que es la donación y trasplante de órganos.

En la figura se pueden observar tres elementos fuertemente relacionados, en torno a los cuales se articula el resto de los reactivos, tráfico de órganos,

órganos(higado, riñón, corneas) y dar vida. La primera característica a resaltar es que el conjunto de elementos organizados describen sobre todo aspectos funcionales negativos relacionados con la donación y trasplante de órganos por las entrevistadas. Ello significa que la donación y trasplante de órganos son, sobretodo negativos en el pensamiento de las mujeres musulmanas. El grupo de relaciones nos permite reconocer además de lo que hemos definido como donación y trasplante de órganos, lo que podríamos llamar como una práctica en el pensamiento de las mujeres musulmanas.

Es preciso resaltar a partir de los estudios descritos, que las representaciones sobre la donación y trasplante de órganos denotan una dirección positiva o negativa que puede ser definida como Solidaridad. Las representaciones acerca de solidaridad con connotaciones positivas, crean condiciones para que los creyentes confíen en las posibilidades de aceptar y se sientan seguros de ejercitar el difícil juego de acierto y el error, sin miedo a la punición. Las representaciones sobre donación y trasplante de órganos con dirección negativa cuando son asimiladas por los creyentes, exigirán grandes modificaciones de prácticas educativas para producir cambios que se realizarán muy lentamente.

## CONCLUSION

HOMBRES	MUJERES
<u>Cristianos</u> <input checked="" type="checkbox"/> Ayuda al prójimo. <input checked="" type="checkbox"/> Dar vida	<u>Cristianos</u> <input checked="" type="checkbox"/> Debe ser un acto voluntario <input checked="" type="checkbox"/> Es un acto de solidaridad.
<u>Judíos</u> <input checked="" type="checkbox"/> Dar vida <input checked="" type="checkbox"/> Es importante la religión <input checked="" type="checkbox"/> Organos (hígado, riñón, corneas) <input checked="" type="checkbox"/> Se requiere de responsabilidad	<u>Judíos</u> <input checked="" type="checkbox"/> Dar vida <input checked="" type="checkbox"/> Debe ser un acto voluntario <input checked="" type="checkbox"/> Se requiere de responsabilidad
<u>Musulmanes</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un beneficio</li> </ul>	<u>Musulmanes</u> <input checked="" type="checkbox"/> - No lo permitirías

En este último capítulo se analizan los resultados presentados anteriormente con respecto a la “donación y transplante de órganos” observando las diferencias de los elementos que componen su representación social, que resultan de la comparación de los hombres y mujeres cristianas, judías y musulmanas.

Para comenzar con los resultados, nos enfocaremos en la comparación de los grupos de hombres y mujeres cristianos.

Analizando los elementos más elegidos en ambos grupos, observamos que los núcleos de la representación resultaron contener, en su mayoría, los mismos elementos es decir, es un acto de solidaridad, dar vida, debe ser un acto voluntario y es una oportunidad. La relación de los elementos que componen la representación social están distribuidos de manera diferenciada en ambos grupos,

en el de los hombres fueron; ayuda al prójimo y dar vida, mientras que en el de la mujeres fue: debe ser un acto voluntario y es un acto de solidaridad, por lo tanto podemos afirmar que hombres y mujeres tienen diferentes representaciones sociales en torno a la donación y trasplante de órganos. A pesar de las diferencias nos lleva a pensar que por lo menos esta población dio cuenta de una forma de estructurar cognitivamente la existencia de la donación y trasplante de órganos, en donde se reflejan las creencias de ser personas solidarias con el enfermo terminal (el salvarle la vida) y las prácticas de donar sus órganos a su muerte en su representación social.

Siguiendo con el concepto “donación y trasplante de órganos”, analizaremos la comparación de los grupos de los hombres y mujeres judías.

Constatando los cliques de ambos grupos que dan cuenta de los elementos centrales de la representación, lo primero que se puede observar es que ambos difieren en el caso de los hombres fue: dar vida, órganos (hígado, riñón, corneas), es importante la religión y se requiere de responsabilidad; en el de las mujeres fue: dar vida, debe ser un acto voluntario y se requiere de responsabilidad; la relación de los elementos en que difieren, estuvieron en ambos grupos, en el de los hombres fueron: ayuda al prójimo, es un beneficio y no estamos capacitados; en las mujeres fueron: no hay una tecnología adecuada, es un acto de solidaridad y debe ser un acto voluntario. Es importante la religión, es un beneficio, órganos (hígado, riñón, corneas), es una oportunidad, fueron una constante para los dos grupos, aunque en algunos casos se acompañaron de otros elementos. Observemos que las representaciones de los hombres y mujeres judías sobre prácticas y creencias se realizan a partir de una realidad construida por estos grupos y por otra las creencias de su religión. Los grupos construyen un ideal de lo bueno que puede ser la donación y trasplante de órganos. Mientras que el deseo de los grupos es estar bien con su religión.

Ahora nos enfocaremos en la comparación de hombres y mujeres musulmanas siguiendo el concepto de “donación y trasplante de órganos”.

Observando los cliques con valores positivos de ambos grupos, los reactivos de la representación resultaron completamente diferentes, es decir, en el grupo de los hombres fue: es un beneficio y en el grupo de las mujeres fue: no lo permitiría, la relación de los elementos en que difieren estos grupos estuvieron contenidos en ambos grupos, en el grupo de hombres fue: es un acto de solidaridad, se requiere de responsabilidad, tráfico de órganos y es una oportunidad; en el grupo de las mujeres fue: es importante la religión, es un pecado e incluye a la familia. Observemos que las representaciones de hombres musulmanes sobre prácticas y creencias se realizan a partir de una realidad construida por estos grupos y por otra parte las creencias de su religión en comparación de las mujeres musulmanas que aluden a sus creencias y sus prácticas de lo que es la donación y trasplante de órganos.

La diferencia entre religiones es una de las hipótesis de nuestro trabajo y para llegar a encontrar diferencias al respecto, analizaremos los grupos de mujeres de las tres religiones y después haremos lo propio con los de hombres.

El núcleo central de la representación en las mujeres Cristianas, Judías y Musulmanas estuvo bien anclado. Algo que nos puede explicar lo anterior, son los resultados obtenidos en las encuestas realizadas en estos tres centros religioso. En dichos resultados las mujeres Cristianas reportaron que es un acto de solidaridad ya que si hay una persona en etapa final, se le puede dar vida, a diferencia de las mujeres Judías donde la donación y trasplante de órganos para ellas fue reportada más en cuestiones prácticos de como dar vida, ya que si una persona esta necesitada lo puede recibir actuando con responsabilidad, comparando a las mujeres Musulmanas ellas reportan en cuestiones prácticas el no lo permitiría, por todas sus creencias religiosas.

Otro argumento que podemos aportar, es el considerar el discurso que se da dentro de los centros religiosos emitidos por sus regidores como el Papa, los Rebbes y por el Almuédano. Como un elemento que conforma la representación

social, en este caso el discurso. Este discurso puede ser de rechazo o de aceptación a la donación y trasplante de órganos, pero también se justifica de alguna forma. Así, en este grupo de mujeres religiosas en particular, en el núcleo de la representación de las tres religiones, respecto a la donación y trasplante de órganos, puede hipotetizarse la presencia de elementos provenientes del discurso de sus regidores, independientemente de que estén conscientes del beneficio de la donación y trasplante de órganos. Por lo que podemos decir que las mujeres Musulmanas no tienen una representación tan estructurada, es decir hay pocos elementos conformando el centro.

La comparación de los hombres en los tres grupos religiosos es diferente a la de las mujeres. Además de las constantes ayuda al prójimo y dar vida, en el caso de los hombres Cristianos reportaron que es ayuda al prójimo, el brindar apoyo a otras personas a diferencia de los hombres Judíos, donde la donación y trasplante de órganos para ellos fue reportada en cuestiones prácticas y valorativas como: es importante la religión y también es valorada por sus regidores que demuestren este compromiso con su vida, comparado con los hombres Musulmanes que reportaron que sería un beneficio, en cuestiones valorativas, donde idealizan el obrar bien porque su religión los recompensaría. En el caso de los hombres Judíos se integraron tres elementos más que fueron los cognemas: órganos (hígado, riñón, corneas), es importante la religión y se requiere de responsabilidad; en el caso de los hombres Musulmanes se presentaron dos elementos es un beneficio e incluye a la familia.

En esta comparación, al igual que en otras, los hombres Judíos y Musulmanes incorporaron otros elementos, a diferencia de los hombres Cristianos. En este caso se trató de elementos que nos remite al creer y obedecer, siempre que existe uno, se hará, presente el otro. Así es como pensamos la existencia de un discurso de control, proveniente de la idealización de la religión, (implícitas sus prácticas).

Por lo que en es presente trabajo muestra cómo la donación y trasplante de órganos se construye socialmente.

La donación y trasplante de órganos mostró en el grupo de la religión Cristiana una representación más estructurada a comparación del grupo de religión Judaica y Musulmana. Pensamos que esto puede deberse a que existe en este grupo la religión cristiana mayor información de esto, siendo en la actualidad considerado como un problema social. Además la marcada diferenciación que se hace con la dimensión de lo ideal, de lo que es representativo, ayuda a atribuirle solo ciertos elementos al mote de donación y trasplante de órganos. Esto influye para que los entrevistados tengan una noción más clara respecto a este fenómeno.

Los grupos con elementos de valores negativos se presentan con estructuras iguales que las positivas, debido a que los entrevistados de estos centros religiosos se encuentran inmersos en un discurso que los idealiza. Para romper con la contradicción entre las prácticas reales de los entrevistados y las planteadas desde lo ideal no quedé sólo como un mito, sino que se convierta en una verdadera práctica, o bien; dar cuenta de una desmintificación de estos centros religiosos, para acceder a un mayor o completo conocimiento (reconocimiento) del fenómeno de la donación y trasplante de órganos y así, poder tener mayores logros en la intervención o estudio del fenómeno.

El grupo de participantes de la religión **Cristiana** ha expresado de forma clara y contundente que la donación de órganos es el acto supremo de caridad, generosidad y amor que una persona puede hacer por otra en esta vida. Por lo que con su información aseguran que los últimos Papas en diferentes encíclicas y en otros documentos animan a todos los seguidores a que se expresen en vida a favor de la donación. Obispos y sacerdotes predicán en sus diócesis y parroquias, la necesidad de la donación de órganos para salvar vidas y evitar sufrimientos de personas con problemas graves de salud.

El grupo de participantes de la religión **Judaica** expresa que es favorable al trasplante de órganos. Incluso lo reafirman diciendo que se puede leer en el Talmud "**Quien salva una vida salva al mundo entero**" y las jerarquías religiosas interpretan que el trasplante de órganos es la mejor actitud para ayudar a otro a salvar su vida, ya que ellos pueden recibir órganos pero no los pueden donar.

El grupo de la religión **Musulmana** refiere poner obstáculos a la donación y trasplante de órganos, así ha quedado expresado en diversos documentos que sus autoridades religiosas han difundido. No obstante, aseguran que la donación de órganos es muy baja en países donde el Islam no está muy arraigado. Por lo que en estos países, el factor religioso no parece tan fundamental como otros elementos socio - culturales que impiden la donación y el trasplante de órganos que son los escasos recursos para realizar incluso tratamientos alternativos como la diálisis.

## BIBLIOGRAFÍA:

Alvarez Manilla J.M. "Atención Primaria a la Salud". Revista Salud Pública de México. Spt-Oct. 1988 Vol. 30 No. 5 p 676-682.

Arroyo Pedro, Peón Chavez Federico, De Witt Andrés, Dib Arturo, Pacheco Carlos, Soberón Guillermo, "Transplante de órganos: como una prioridad de la salud en países en desarrollo". Revista de Salud Pública de México. Nov.- Dic. 1989 Vol. 31 No. 6 p 788-792.

Abric, J. C., Pratiques Sociales et Representations. Ed. PUF., París, 1994.

Blanca J María. Fruto A. Miguel y Rando Belén. "Carné de Donante de Órganos: papel actual" Revista de Psicología Social 1996 No. 1, Vol. 1; 19-32.

Bardín. L. El análisis de contenido, Akal. Madrid, 1986

Cahen Claude "Los Arabes antes del Islam" El Islam. Ed. Fontanella, Alemania 1968 p3-7 y p 7-12.

Degenne Alain y Vergés, Pierre, "Introducción al Análisis de Similitud" en González de Alba, Luis Teoría de los Grafos en Ciencias Sociales; México D.F. Facultad de Psicología; Universidad Autonoma de México , 1984, pp. 155 - 211

Delfor Mandrioni Hector. "Religión, Etica y Estética" Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Ed. Alianza S.A, Madrid 1993, p 195-197.

Enciclopedia Judaica, III 138-147, 1974

Fisher Gustave N. Psicología Social. Conceptos fundamentales. Ed. Dunod Narcea, Universidad de Metz, 1990, p. 117-118.

Flament, C., y M-L "Struture et Dinamique des représentation sociales", en Jodelet, D. (Ed), Les representatións sociales". Ed. PUF, París. 1989.

Frazer James George "Magia y Religion": La rama dorada; Ed. The Macmillan Company. Nueva York 1922 p 785-799.

Freud Sigmund Tótem y Tabú; Ed. Alianza, Madrid 1967.

Freud Sigmund "El porvenir de una ilusión" Obras completas Vol. 21 Ed. S.A. Icalma 2001, Buenos Aires 1976 p 15-20.

Fullar Harold, Darby H.C., Reynaud Georges, "Principales religiones en el mundo" Atlas general Larousse Ed. Philip George and San Ltd 1977 p 157 .

Guebelli Pujol (1996) "Xenotransplantes" <http://www.concordia.ar/concordiatrasnplantes/xenotrasplantes.htm>.

Guignebert Charles " La iniciativa de Jesús" El Cristianismo antiguo, Ed. Alianza, París 1921 p 29-34 y p 153-159.

Guimelli C. Y M-L. Rouquette, "contributions du modile asociatif des schimes cognitifs de base á lanalyse structurale des représentations sociais", en Bulletin du Psycologie,(Boletín de Psicología) "Nouveller voies en Psychologie Sociales", 405, XLV, 1992, p. 196-202

Haya Carlos "Donación y transplante de órganos".[hhpt//www.haya.net/Donac.html](http://www.haya.net/Donac.html) 2000

Johnson Paul, "Los israelitas" La historia de los Judíos. Ed by Javier Vergara, Argentina 1987 p. 15-25.

Jodelet D. Las situaciones coloquiales: observaciones tericas y experimentales de Moscovici , Serge Psicología Social tomo II, Paidos, España. 1986, p. 478.

Jodelet, D., La representación social: Fenómeno, concepto y teoría, en Moscovici, S. España 1984. p. 372.

Mendieta Ma. Del Rosario, Galaz Flores Mierta " El Autoconcepto en Donadores y Receptores de Trasplante Renal" Revista de Psicología Social, Vol. XL No.1 p 57-67.

Moliner, P., "ISA: L'induction par scénarioambigu. Une méthode par l'étude des representación sociales" en Ruene Internatinala du Psychology Sociales, 1993

Moscovici, Serge "El Psicoanálisis, su imagen y su público". 2ª Edición. Ed. PUF, Paris (1976).

Moscovici, Serge. Psicología Social, tomo II. Paidos, España, 1986; p. 397

Pat Fisher Mary, Luyster Robert. "Belief and witness" Living Religions, (creencias de la religión). Ed. Calmann and King Ltd. London 1991 p 289- 292.

Riether, Anne Marie; Mahler, Elizabeth. " Organ donation: Psychiatric, social, and ethical considerations". Psychosomatics. Vol 36(4), Jul-Aug 1995, p. 336-343.

Rosel, Jesús; de Frutos, Miguel A; Blanca, María J; Ruiz Pilar "The decisión to donate organs: Contextual variables and consequences of the decisión". Psicothema. Vol. 7 (3), Nov. 1995, p. 605-618

Rossi et al El método experimental en la psicología Fondo de Cultura Económico México 1994 p. 39

Rosillo Cecilia, Juárez Martha Elena "Transplantes: Batalla contra la Muerte" Revista Nuevo Siglo, México 1995 Vol. 4 No. 165 p 8-11

Rubio Ortega Jorge. "El entorno del sujeto con enfermedad crónica degenerativa: en espera de la donación de un órgano" Tesis de Licenciatura. UAMI 1999.

Sierra Bravo R. Técnicas de Investigación Social: Teoria y ejercicios; Madrid, 1994, p.195 – 197.

Soberon Guillermo "La implantación de la Atención Primaria a la salud en México" Revista Salud Pública de México, Sep- Oct. 1988 Vol. 30 No. 5 p 583-590.

Tylor Edwar. " Historical Traditions an Myths of Observation": (historia de tradiciones y observación de mitos). Researches into the early history of mankind and the development. Ed. The University of Chicago, USA 19964 p 167-172.

# **ANEXOS**

---

## ANEXO 1

### INSTRUCCIONES.

Escribe cinco palabras que se te vengan a la mente cuando te menciono donación y trasplante de órganos.

En las siguientes líneas explica brevemente a lo que te refieres con cada una de las palabras que escribiste.

### DONACIÓN Y TRASPLANTE DE ÓRGANOS

- 1.- \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

Nota: Del lado izquierdo escribe solamente palabras y no enunciados.

*De antemano agradezco tu colaboración.*

## ANEXO 2

### 1) HOMBRE CRISTIANO:

No estamos todavía capacitados para encarar este reto, no tenemos cultura nos comportamos como ignorantes, que es un problema porque ya se dio el primer caso de una donante, que su voluntad fue que cuando falleciera se donaran sus órganos y el padre se vio en una encrucijada porque tardaron cerca de 4 días para entregarle el cuerpo y enterrarla.....no están capacitados ni tienen la tecnología adecuada como en otros países para los trasplantes, y en el tipo jurídico estamos muy, muy lejos de lo que es el trasplante de órganos....., pues en un futuro va a ser bueno porque va a ayudar a muchas personas que se mueran, pero primero tenemos que educar a la gente y sobre todo a las autoridades...., al sector salud. Además va a ser problema y yo siento con la cuestión del mercado negro de los trasplantes porque un hígado muy valioso como el que le trasplantaron a Raúl Velazco, pues costo una millonada en los Estados Unidos y bueno se puede prestar realmente al tráfico de órganos, entonces se van a tener problemas, si jurídicamente no se faculta bien o se hace una ley, que creo que la ley ya esta....., pero que esa ley se lleve apegada al derecho para que no halla problemas posteriores porque sino va a ser como la droga.

### 2) HOMBRE CRISTIANO:

Altruismo, Amor al prójimo, Desprendimiento, Ayuda a los demás, Inmortalidad.....bueno inmortalidad es mas bien perduración a través de otra persona.... Altruismo es hacer una obra en beneficio de otros.... Desprendimiento quitarse algo para otorgárselo a otros... Amor al prójimo, se necesita mucho amor hacia la humanidad, para que si uno tiene algún miembro pueda dar a otra persona y que esa persona lo necesite y lo requiera verdaderamente.... Ayuda a los demás va siendo lo mismo es brindar apoyo a otras personas, el estar ayudando por decir si necesita un riñón mío y es un familiar se lo daría con gusto, por las compatibilidades.

### 3) HOMBRE CRISTIANO:

Humanismo, Amistad, Seriedad, Compañerismo.....bueno humanismo, todos somos seres humanos inclusive, cualquier persona debe de estar concentrada, saber que parte de tu cuerpo tú lo puedes dar a otra persona y hay que estar conscientes de lo que estas haciendo y no que otra persona decida por ti.....compañerismo, bueno creo que es obvio si un amigo mío necesita algún órgano y que no exista una persona que lo pueda donar..., claro que este disponible en ese momento y todo debido a que no hay la conciencia necesaria en las personas mexicanas para ese tipo de actos... y por último seriedad, el tomar esto con el sentido de responsabilidad, no hacerlo como un juego únicamente o porque te lo dice tu amigo, creo que debe estar completamente seguro de lo que vas a hacer, es importante para ti y algo que tiene un sentido social.

#### 4) MUJER CRISTIANA:

Vida, Muerte, Esperanza, Dolor e Incertidumbre....Vida porque al donar tú tus órganos puedes darle vida a una persona que esta a punto de fallecer por la falta de un órgano, bueno no por la falta sino porque esta atrofiado un órgano y si tu lo tienes sano pueden transplantárselo... muerte porque al recibir un transplante necesariamente tuvo que haber una muerte.... Dolor porque los familiares de la persona que va a donar pues quieras o no sienten dolor por la muerte como el saber que quizás se va a ir incompleto..... esperanza porque los familiares de la persona que va a recibir el transplante y ella misma pues tiene la esperanza de que siga viviendo, de que aguante unos años más y de que lo van a seguir teniendo con vida..... incertidumbre porque quieras o no mucha gente piensa, y bueno quien me lo dono, en que situación falleció estuvo completamente sano..., a pesar de que se sabe que tuvo que haber estudios previos para ser donador, ellos que lo reciben no saben todo lo que dice la gente, entonces yo creo que también habría incertidumbre.

#### 5) MUJER CRISTIANA:

Es algo muy difícil, porque no se hay que tomar una decisión en base a un criterio muy amplio....., mira si ya sabemos que el ser que esta a punto de fallecer y esta de acuerdo dando su opinión pues adelante, pero ya tomar una decisión sobre de eso tendría que pensarlo mucho....., bueno estoy de acuerdo y no, no se si me explique, me gustaría que la persona que esta a punto de fallecer tomara por si misma su decisión ¡no!, no hacerlo por medio de familiares, sino que antes por ejemplo pensarlo y decirlo así como un testamento..., si estoy de acuerdo en donarlo por decir la persona que va a fallecer y no tomarlo por otra persona.... Y a parte también me preocupa por que puede haber mucho..., como decirlo si se acepta esto que halla tráfico de órganos, pues que a ti te raptan, te quiten tus órganos ósea mucho contrabando de eso, entonces tiene que estar muy bien estructurado, porque la gente que tenga dinero y eso, puede llegar a cometerlo por la necesidad de un órgano te raptan y algún indigente, alguien de bajos recursos te quito lo que necesito y adelante, entonces se tiene que estructurar muy bien ese caso y por parte de los familiares te digo, que se tome antes la decisión y que no sea por medio de la familia.

#### 6) MUJER CRISTIANA:

Vida y Ayuda al prójimo... cuando uno dona órganos creo que es muy conveniente porque hay personas que a veces tienen mal un riñón mal un hígado y a veces otras personas que van o están a punto de morir , los declaran en etapas finales necesitan la donación de un órgano..... y cuando uno toma esa idea pues ya tenemos como salvar la vida y como ayudar al prójimo en ese sentido estaba pensando en eso.

#### 7) HOMBRE JUDIO:

Una oportunidad a un ser en agonía y que alguien done sus órganos cuando ellos ya no los quieren, esa es mi opinión, pero mi religión no lo permite, bueno eso es lo que te puedo decir.

#### 8) HOMBRE JUDIO:

Que no halla corrupción , que sean honestos, que ayuden a quien más lo necesite, que no ayuden a familiares o que quieran lucrar con ellos..... corrupción , que no valla a llegar una persona y le dinero al doctor para que la atienda a ella primero....., honestos para la gente de bajos recursos que si ya tienen tantos años pidiendo eso pues que se los den a ellos primeros....., que no ayuden a familiares por ejemplo si tú eres la doctora no quieras atender primero a tu familiar, pero eso es en cuestión de recibir porque nosotros no podemos donar.

#### 9) HOMBRE JUDIO:

Como opinión general, realmente que si se puede aprovechar las partes del cuerpo para otras personas que lo requieran seria benéfico definitivamente porque mi religión permite que podamos recibir, pero no donarlos, porque cuando estemos en el juicio final tenemos que entregar cuentas de lo que hicimos, bueno eso nada mas.

#### 10) MUJER JUDIA:

Bueno yo si donaría pero mi religión no me lo permite, para mi me gustaría poderlo hacer, pero ahora si los principios cuestión religión son otros...y dando mi opinión pensaría en nobleza, se me hace una nobleza muy grande el dar. Humanismo también, que otra palabra no se... solidaridad podría ser también. Amor a otros, amor al prójimo. Osea yo si los donaría te digo, pero mi religión no me lo permite, en verdad me encantaría.

#### 11) MUJER JUDIA:

Vida, yo pienso que es bueno de todas maneras a los muertos ya no les sirven, ya estando uno muerto ya no sirven para nada, bueno a mi forma de pensar si se le puede ayudar a otra persona sería bueno..., pero mi religión solo permite que nosotros podamos recibir, pero no podemos donarlos.

#### 12) MUJER JUDIA:

Creo de verdad que si es importantísimo hacer conciencia para que la gente pueda vivir..., si tengo gente a la que le han transplantado parte del hígado y estamos muy contentos de que todo halla salido bien, eso es todo.

13) HOMBRE MUSULMAN:

Eso es malo, ni siquiera lo permitiría, mira nosotros acostumbramos a que cuando una persona muere ya no se toca, solo se le lava su cara, sus manos y después se entierra... y los familiares van todos los viernes a resarle a su tumba, bueno eso es todo.

14) HOMBRE MUSULMAN:

Yo no lo permitiría, porque de por si en vida han sido pecadores, ahora quitándole un órgano, todavía haríamos que pecaran más, se puede ayudar de muchas maneras estando vivos, pero si ya Dios los esta llamando nosotros no tenemos por que intervenir, así que yo lo veo como algo malo.

15) HOMBRE MUSULMAN:

Nosotros tenemos un deber, el de obrar que es una recompensa, el no hacerlo tiene un castigo, y nosotros podemos hacer algo bueno, como ayudar a la gente más pobre con el 2 porciento de lo que ganamos, podemos ayudar con un trabajo, pero no permitimos que le hagan algo a nuestros muertos, a la gente se le ayuda cuando vive.

16) MUJER MUSULMANA:

Estaría loca si yo lo hiciera, no se tiene porque tocar a los muertos, yo puedo hacer algo digno por esa persona cuando este viva, pero es malo cuando se pretende tocarlo, es más es algo prohibido por el cual tendríamos después un castigo.

17) MUJER MUSULMANA:

Creo que es malo, ya que puedes ayudar a las personas cuando viva y no esperar a que llegue a estar agonizando.... Y nosotros no permitimos que nos den, y ni tampoco podemos dar.

18) MUJER MUSULMANA:

Ni lo pensaría, a pesar de que San Agustín, dice que no nos preocupemos porque todos nuestros órganos serán restablecido, pero él se refiere a los gordos y los flacos, pero no a las personas que les quitan un órgano, a si que la gente que hace eso, esta haciendo mal.

### ANEXO 3

#### ANALISIS DE CONTENIDO POR FRASES:

<b>Sujeto No. 1</b>	No estamos capacitados (nosotros)
	No tenemos cultura
	Somos ignorantes
	Es un problema
	Voluntario
	Muerte
	Familia (papa)
	Tramites administrativos
	Cuerpo
	Ellos
	No hay la tecnología adecuada
	Otros países tienen la tecnología adecuada
	En un futuro va a ser bueno
	Va a ayudar a muchas personas
	Hay que educar a la gente
	Mercado Negro
	Hígado
	Costos
<b>Sujeto No. 2</b>	Altruismo
	Amor al prójimo
	Desprendimiento
	Inmortalidad
<b>Sujeto No. 3</b>	Humanismo
	Amistad
	Seriedad
	Compañerismo
	Responsabilidad
<b>Sujeto No. 4</b>	Vida
	Muerte
	Esperanza
	Dolor
	Incertidumbre
	Se va a ir incompleto
<b>Sujeto No. 5</b>	Toma de decisión
	Criterio amplio
	Muerte
	Tráfico de órganos
	Estructurar bien

<b>Sujeto No. 6</b>	Vida
	Altruismo
	Riñón
	Hígado
	Muerte
<b>Sujeto No. 7</b>	Una oportunidad
	Muerte
	Dar una donación en vida
	No se lo permite su religión
<b>Sujeto No. 8</b>	Que sean honestos
	Que no ayuden a familiares
	Tráfico de órganos
	No podemos donar
	Que ayuden a quien más lo necesite
<b>Sujeto No. 9</b>	Aprovechar las partes del cuerpo
	Beneficio
	Su religión le prohíbe donar
	Cuando estemos en el juicio final tenemos que entregar cuentas
<b>Sujeto No. 10</b>	Su religión no se lo permite
	Nobleza al dar
	Solidaridad
	Amor al prójimo
<b>Sujeto No. 11</b>	Vida
	Muerte
	Ayuda
	Su religión no se lo permite
<b>Sujeto No. 12</b>	Es muy importante
	Hacer conciencia
	Vida
	Hígado
<b>Sujeto No. 13</b>	Es malo
	No lo permitiría
	Muerte
<b>Sujeto No. 14</b>	No lo permitiría
	Vida
	Pecadores
	Dios
	Nosotros no tenemos porque intervenir

	Es algo malo
<b>Sujeto No. 15</b>	Hay otros tipos de ayuda
	Obrar bien es una recompensa
	Castigo
	Hacer algo bueno
	No esta permitido hacerles algo a los muertos
<b>Sujeto No. 16</b>	No esta permitido tocar a los muertos
	Es una locura
	Vida
	Es algo malo
	Es algo prohibido
	Castigo
<b>Sujeto No. 17</b>	Es malo
	Vida
	No hay que esperar a que agonice
	No permitimos que nos den ni dar
	No podemos interrumpir ese proceso
<b>Sujeto No. 18</b>	No lo pensaría
	La gente que hace eso hace mal

**ANEXO 4**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA UNIDAD  
IZTAPALAPA**

**INSTRUCCIONES:**

De los siguientes elementos escoja los **cuatro** que le parezcan los **más** característicos de la donación y trasplante de órganos y póngales la letra **A**.

Después escoja otros **cuatro** elementos que le parezcan los **menos** característicos y póngales la letra **B**.

De los que quedan, elija los **cuatro** que le parezcan **más** característicos de la donación y trasplante de órganos y póngales la letra **C**.

Por último, elija de los restantes, otros **cuatro** elementos que le parezcan **menos** característicos y póngales la letra **D**.

- |   |                                   |                          |
|---|-----------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> Dar muerte                     | Dar vida                          | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Tráfico de órganos             | Organos ( hígado, riñón, corneas) | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Es importante la religión      | No lo permitiría                  | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Ayuda al prójimo               | Es un beneficio                   | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Es algo malo                   | No estamos capacitados            | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Se va a ir incompleto          | Debe ser un acto voluntario       | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Tendríamos un castigo          | Es una oportunidad                | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Que no halla corrupción        | Es un pecado                      | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> No hay una tecnología adecuada | Se requiere de responsabilidad    | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Es un acto de solidaridad      | Incluye a la familia              | <input type="checkbox"/> |

ANEXO 5

DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

HOMBRES CRISTIANOS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	0	-2	-1	1	-1	-2	0	0	0	1	2	2	-2	1	1	2	2	-1	-2	-1
2	-2	2	0	1	-2	-2	-2	-1	2	1	-1	0	-1	0	1	2	1	-1	2	0
3	-2	-1	1	1	-2	-1	-2	0	0	2	2	0	-1	2	-1	1	2	-2	1	0
4	-1	2	2	1	-2	0	-1	0	0	1	2	0	-1	2	-2	1	2	-1	1	-2
5	0	0	-1	1	-2	-1	-2	2	-1	1	2	1	-2	2	-1	1	2	-2	0	0
6	0	0	0	2	-1	-2	-1	1	-2	2	2	1	0	-1	-2	2	1	-1	-2	1
7	0	0	0	2	-1	-1	-1	1	-2	2	2	1	0	-1	-2	2	1	-1	-2	1
8	-1	2	-2	2	-1	-1	0	0	-2	2	-2	2	0	-2	0	1	1	-1	1	1
9	-2	-1	2	2	0	-1	-2	-2	-2	1	2	0	0	2	-1	1	1	0	1	-1
10	-1	-1	0	0	2	-2	2	-2	2	1	1	0	-2	1	-2	2	-1	0	1	-1
11	-2	2	1	1	-1	0	0	-2	2	0	1	2	-1	0	-1	2	-2	-2	1	1
12	0	-1	-2	-2	2	2	2	-1	2	0	-2	-2	-1	1	0	1	0	-1	1	1
13	-2	2	1	-2	-2	-1	1	-2	1	-1	2	2	0	0	1	2	0	-1	-1	0
14	-2	0	2	-1	1	1	1	-2	0	-2	-1	2	1	0	2	0	-1	2	-1	-2
15	0	2	1	-2	1	0	1	-2	2	-2	2	2	-1	-1	1	-1	-1	0	-2	-1
S	-15	6	4	7	-9	-11	-4	-10	2	9	14	13	-11	6	-6	19	8	-12	-1	-3
M	-1	0.4	0.2	.46	-0.6	-0.7	-0.2	-.66	.13	0.6	.93	.86	-0.7	0.4	-0.4	1.2	.53	-0.8	-0.06	-0.2

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### MUJERES CRISTIANAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	0	-2	-1	0	-1	-1	-1	1	0	2	2	2	-2	-2	1	2	-2	1	1	0
2	1	1	-1	-2	1	0	-1	0	1	0	2	-2	-1	2	0	2	2	-1	-2	-2
3	1	1	-1	-1	-1	0	-1	0	1	-2	2	2	0	-2	1	2	-2	0	-2	2
4	-1	-2	-2	1	-1	0	-1	-2	0	1	2	0	0	1	-1	2	1	-2	2	2
5	0	1	-1	1	-1	-1	0	-2	1	2	2	-2	0	-2	-1	2	1	0	2	-2
6	-2	-2	-1	2	-2	-2	1	0	-1	1	2	2	0	2	0	1	1	-1	-1	0
7	-1	1	0	0	-2	-1	-2	1	-1	2	2	2	-2	1	-1	2	0	-2	1	0
8	-1	-2	-1	2	-2	-2	0	0	0	1	2	1	0	2	-1	1	2	-1	-2	1
9	-2	2	-2	2	-1	-1	-2	1	1	0	2	1	-1	0	0	2	1	-2	0	-1
10	-2	0	-1	2	-2	-1	-2	-1	-1	2	2	1	0	2	0	1	1	-2	0	-1
11	0	2	0	-2	-1	0	-1	2	1	1	-2	2	-1	-2	-2	2	1	0	1	-1
12	-2	0	-1	2	-2	-1	-2	0	-1	1	2	2	-1	1	0	1	2	-2	0	1
13	1	-1	1	-2	0	-2	-1	0	-1	-2	2	2	0	1	0	-2	1	-1	-2	2
14	1	1	-1	-2	-1	-1	1	-2	-2	2	0	2	0	0	1	2	2	-1	-2	0
15	2	1	2	0	-2	-2	2	0	1	-2	2	1	-1	0	-1	0	-1	1	-2	-1
S	-5	3	-9	3	-17	-14	-9	-3	-1	7	22	14	-7	6	-5	18	12	-14	-7	0
M	-0.3	0.2	-0.6	0.2	-1.1	-.93	-0.6	-0.2	-.06	.46	1.4	.93	-.46	0.4	-.33	1.2	0.8	-.93	-.46	0

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### HOMBRES JUDIOS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	-1	-2	0	-1	2	-1	0	-2	1	-2	2	2	0	2	1	-1	1	0	1	-2
2	-2	2	2	2	0	-2	-2	-1	-1	-1	1	1	-1	1	0	1	2	0	0	-2
3	-1	-2	0	-1	-1	2	0	-2	1	-2	2	2	0	2	1	-1	1	0	1	-2
4	0	-2	-1	2	-2	1	-1	-2	-2	0	2	2	-1	1	1	2	0	-1	1	0
5	0	0	2	2	-1	1	1	-2	0	-1	2	2	1	1	-2	-2	-2	0	-1	-1
6	0	-2	1	1	-2	-2	-1	0	1	2	2	2	-2	2	-1	1	0	-1	0	-1
7	-2	-2	2	1	1	0	1	-1	0	-1	2	2	-2	2	-2	1	-1	0	-1	0
8	-1	-2	2	1	2	-2	1	-2	-1	1	0	1	-1	0	-2	2	0	2	0	-1
9	1	1	2	2	-1	1	0	-2	0	0	2	-2	-2	1	-1	-2	2	-1	-1	0
10	0	-1	2	0	-2	1	-2	-1	1	1	2	0	2	-1	-2	0	-1	2	1	-2
11	-1	0	2	2	-2	0	-2	-1	-1	-2	1	2	1	0	0	-1	1	-2	1	2
12	0	1	2	0	-1	0	-1	1	-2	-2	2	2	2	-2	0	-1	1	-1	1	-2
13	0	2	2	1	-2	-2	1	0	-1	0	2	1	-2	0	1	-1	-1	-2	-1	2
14	0	1	2	1	0	0	1	-1	1	2	2	-2	-1	-2	0	-2	-2	-1	-1	2
15	-1	0	2	2	-2	0	-2	-1	-1	2	-1	0	1	1	-2	1	0	2	1	-2
S	-8	-6	22	15	-11	-3	-6	-17	-4	-3	23	15	-5	8	-8	-3	1	-3	2	-9
M	-.53	-0.4	1.4	1	-.73	-0.2	-.04	-1.1	-.26	-0.2	1.5	1	-.33	.53	-.53	-0.2	.06	-0.2	.13	-0.6

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### MUJERES JUDIAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	0	1	-1	-2	1	2	2	-2	-2	2	2	-1	0	-2	0	1	-1	2	2
2	-1	-2	-1	2	0	-1	0	2	-1	1	2	-2	-2	1	0	2	0	-2	1	1
3	1	1	2	0	2	-2	-2	0	1	-1	-1	-2	2	0	1	-1	0	2	-1	-2
4	-1	-1	1	2	-1	-1	0	1	0	1	2	2	-2	2	1	-2	-2	0	-2	0
5	1	-1	-1	2	0	1	0	-2	0	2	-1	2	-1	-2	1	2	-2	0	-2	1
6	-2	-2	-1	1	-1	0	-1	1	-2	0	2	2	0	0	-2	2	1	-1	2	1
7	0	2	-1	2	-2	-2	1	0	1	-2	2	2	-1	-1	1	1	-1	0	0	-2
8	-1	-1	0	1	-1	0	0	1	1	-2	2	2	-1	2	1	2	-2	0	-2	-2
9	-2	0	-2	-1	2	0	1	-1	2	-1	2	-2	1	-1	-2	0	1	0	1	2
10	-2	-2	2	2	-2	-2	0	-1	-1	1	1	-1	0	1	-1	0	2	0	1	2
11	-2	-2	2	2	0	-2	0	-2	-1	0	2	-1	0	1	-1	1	1	-1	1	2
12	-2	-2	2	1	0	-1	-2	-2	-1	1	2	0	-1	2	-1	0	1	0	1	2
13	0	0	2	-2	-1	-1	-1	0	1	-2	2	1	2	-2	0	1	2	-1	1	-2
14	0	0	2	1	-1	0	-1	-1	1	-2	2	-2	2	-2	0	1	-2	-1	1	2
15	1	2	0	1	1	-2	-2	0	2	-1	-1	-2	2	0	1	-1	0	2	-1	-2
S	-9	-8	8	13	-6	-12	-5	-2	1	-7	20	1	0	1	-3	8	0	-3	3	5
M	-0.6	-0.5	.53	.86	-0.4	-0.8	-.33	-.13	.06	-.46	1.3	.06	0	.06	-0.2	.53	0	-0.2	0.2	.33

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### HOMBRES MUSULMANES

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1		-1	-1	2	-2	-2	1	0	2	1	2	0	-1	0	1	-2	0	2	2	1
2	0	0	1	-2	-2	-2	2	1	-2	0	-1	-1	1	-1	0	1	-1	2	2	2
3	-1	0	-2	2	-2	-2	-1	-1	-2	-1	0	1	1	0	0	2	1	1	2	2
4	1	0	2	-2	-2	0	-1	-2	1	1	-1	0	-2	-1	1	-1	0	2	2	2
5	-2	1	2	2	-2	-2	2	2	-1	0	1	1	0	0	-1	-1	0	1	-2	-1
6	0	1	-1	2	-2	-1	1	-1	-2	2	2	0	1	2	0	-2	0	-1	1	-2
7	-1	0	-1	-2	0	0	0	2	1	-2	2	2	-2	1	-2	1	-1	-1	2	1
8	-1	1	-2	2	-1	0	-2	0	0	2	1	0	-1	1	-2	2	1	-2	-1	2
9	-2	1	-2	1	-2	0	-1	0	0	2	2	0	-1	1	-1	2	1	-2	2	-1
10	-2	2	-1	2	-1	0	-2	0	0	1	1	0	-2	2	-2	1	2	-1	1	1
11	1	1	2	-1	2	-2	-2	-2	-1	0	1	-2	0	0	-1	0	2	2	-1	1
12	-2	1	2	0	2	-2	2	-1	1	-1	0	-1	2	0	-1	-2	0	-2	1	1
13	-2	-2	-2	1	-1	0	0	-2	-1	1	2	1	0	2	-1	2	2	0	-1	1
14	-1	-1	1	2	0	1	0	2	-1	2	2	-2	-2	-1	0	-2	-2	0	1	1
15	-2	-1	-2	-1	2	2	2	1	2	-1	0	-2	-2	0	0	-1	0	1	1	1
S	-14	3	-4	8	-11	-10	1	-1	-3	7	14	-3	-8	6	-9	0	5	2	12	12
M	-.93	0.2	-.26	.53	-.73	-.66	.06	-.06	-.2	.46	.93	-.2	-.53	0.4	-0.6	0	.33	.13	0.8	0.8

## DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

### MUJERES MUSULMANAS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	-2	-2	1	2	-1	0	-2	1	0	1	2	0	-1	1	-1	-2	2	0	-1	2
2	-2	2	-1	1	-1	-2	0	-2	0	1	2	2	-1	1	-1	0	0	1	-1	2
3	0	-2	-1	1	0	0	0	-2	-2	2	2	1	-1	2	1	2	-1	-1	-2	1
4	-2	2	2	2	-1	1	0	1	0	-2	-2	2	-1	1	0	-2	1	0	-1	-1
5	2	1	-2	2	-2	1	-1	1	2	2	0	1	0	-1	-1	0	-2	-1	-2	0
6	2	1	2	0	2	2	-2	-1	1	0	-1	1	-2	0	-1	-1	0	-2	1	-2
7	-2	1	-2	-1	2	-2	2	-1	1	2	0	-2	0	0	-1	-1	0	2	1	1
8	-1	-1	0	0	-1	1	0	1	1	1	2	2	-2	-2	-1	2	2	0	-2	-2
9	-1	-1	2	-1	2	2	2	0	1	1	0	-1	-2	0	1	-2	0	-2	1	-2
10	1	2	2	-1	2	-2	1	0	2	-1	0	-1	-2	0	1	-1	0	-2	1	-2
11	2	-1	-2	0	2	1	2	-1	-2	0	0	-2	-2	-1	1	-1	0	1	1	2
12	-2	-1	2	0	-2	-1	2	-1	-2	1	0	-2	2	0	1	-1	0	2	1	1
13	-2	1	2	0	2	-1	-2	0	-2	0	0	-2	2	-1	1	-1	-1	1	1	2
14	1	-1	2	0	2	-2	-2	-1	2	-1	0	1	-2	0	1	-2	0	-1	1	2
15	1	-2	2	1	2	1	-2	1	-2	0	0	-2	2	0	1	-1	0	1	-1	2
S	-5	-1	9	6	8	-1	-2	-4	0	7	5	-2	-10	0	2	-11	1	-1	-2	6
M	-.33	-.06	0.6	0.4	.53	-.06	-.13	-.26	0	.46	.33	-.13	.66	0	.13	-.73	.06	-.06	-.13	0.4

## ANEXO 6

### DONACIÓN Y TRASPLANTE DE ÓRGANOS

Hombres Cristianos			
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
1	( 2 )	11, 12, 16, 17	(11,12), (11,16), (11,17), (12,16), (12,17), (16,17)
	(-2 )	2, 6, 13, 19	(2,6), (2,13), (2,19), (6,13), (6,19), (13,19)
	( 1 )	4, 10, 14, 15	(4,10), (4,14), (4,15), (10,14), (10,15), (14,15)
	(-1 )	3, 5, 18, 20	(3,5), (3,18), (3,20), (5,18), (5,20), (18,20)
2	( 2 )	2, 9, 16, 19	(2,9), (2,16), (2,19), (9,16), (9,19), (16,19)
	(-2 )	1, 5, 6, 7	(1,5), (1,6), (1,7), (5,6), (5,7), (6,7)
	( 1 )	4, 10, 15, 17	(4,10), (4,15), (4,17), (10,15), (10,17), (15,17)
	(-1 )	8, 11, 13, 18	(8,11), (8,13), (8,18), (11,13), (11,18), (13,18)
3	( 2 )	10, 11, 14, 17	(10,11), (10,14), (10,17), (11,14), (11,17), (14,17)
	(-2 )	1, 5, 7, 18	(1,5), (1,7), (1,18), (5,7), (5,18), (7,18)
	( 1 )	3, 4, 16, 19	(3,4), (3,16), (3,19), (4,16), (4,19), (16,19)
	(-1 )	2, 6, 13, 15	(2,6), (2,13), (2,15), (6,13), (6,15), (13,15)
4	( 2 )	2, 11, 14, 17	(2,11), (2,14), (2,17), (11,14), (11,17), (14,17)
	(-2 )	3, 5, 15, 20	(3,5), (3,15), (3,20), (5,15), (5,20), (15,20)
	( 1 )	4, 10, 16, 19	(4,10), (4,16), (4,19), (10,16), (10,19), (16,19)
	(-1 )	1, 7, 13, 18	(1,7), (1,13), (1,18), (7,13), (7,18), (13,18)
5	( 2 )	8, 11, 14, 17	(8,11), (8,14), (8,17), (11,14), (11,17), (14,17)
	(-2 )	5, 7, 13, 18	(5,7), (5,13), (5,18), (7,13), (7,18), (13,18)
	( 1 )	4, 10, 12, 16	(4,10), (4,12), (4,16), (10,12), (10,16), (12,16)
	(-1 )	3, 6, 9, 15	(3,6), (3,9), (3,15), (6,9), (6,15), (9,15)
6	( 2 )	4, 10, 11, 16	(4,10), (4,11), (4,16), (10,11), (10,16), (11,16)
	(-2 )	6, 9, 15, 19	(6,9), (6,15), (6,19), (9,15), (9,19), (15,19)
	( 1 )	8, 12, 17, 20	(8,12), (8,17), (8,20), (12,17), (12,20), (17,20)
	(-1 )	3, 6, 9, 15	(3,6), (3,9), (3,15), (6,9), (6,15), (9,15)
7	( 2 )	4, 10, 11, 16	(4,10), (4,11), (4,16), (10,11), (10,16), (11,16)
	(-2 )	7, 9, 15, 19	(7,9), (7,15), (7,19), (9,15), (9,19), (15,19)
	( 1 )	8, 12, 17, 20	(8,12), (8,17), (8,20), (12,17), (12,20), (17,20)
	(-1 )	5, 6, 14, 18	(5,6), (5,14), (5,18), (6,14), (6,18), (14,18)
8	( 2 )	2, 4, 10, 12	(2,4), (2,10), (2,12), (4,10), (4,12), (10,12)
	(-2 )	3, 9, 11, 14	(3,9), (3,11), (3,14), (9,11), (9,14), (11,14)
	( 1 )	16, 17, 19, 20	(16,17), (16,19), (16,20), (17,19), (17,20), (19,20)
	(-1 )	1, 5, 6, 18	(1,5), (1,6), (1,18), (5,6), (5,18), (6,18)
9	( 2 )	3, 4, 11, 14	(3,4), (3,11), (3,14), (4,11), (4,14), (11,14)
	(-2 )	1, 7, 8, 9	(1,7), (1,8), (1,9), (7,8), (7,9), (8,9)
	( 1 )	10, 16, 17, 19	(10,16), (10,17), (10,19), (16,17), (16,19), (17,19)
	(-1 )	2, 6, 15, 20	(2,6), (2,15), (2,20), (6,15), (6,20), (15,20)
10	( 2 )	5, 7, 9, 16	(5,7), (5,9), (5,16), (7,9), (7,16), (9,16)

	(-2)	6, 8, 13, 15	(6,8), (6,13), (6,15), (8,13), (8,15), (13,15)
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
	(1)	10, 11, 14, 19	(10,11), (10,14), (10,19), (11,14), (11,19), (14,19)
	(-1)	1, 2, 17, 20	(1,2), (1,17), (1,20), (2,17), (2,20), (17,20)
	(-2)	1, 8, 17, 18	(1,8), (1,17), (1,18), (8,17), (8,18), (17,18)
	(1)	3, 4, 11, 19	(3,4), (3,11), (3,19), (4,11), (4,19), (11,19)
	(-1)	5, 13, 15, 20	(5,13), (5,15), (5,20), (13,15), (13,20), (15,20)
12	(2)	5, 6, 7, 9	(5,6), (5,7), (5,9), (6,7), (6,9), (7,9)
	(-2)	3, 4, 11, 12	(3,4), (3,11), (3,12), (4,11), (4,12), (11,12)
	(1)	14, 16, 19, 20	(14,16), (14,19), (14,20), (16,19), (16,20), (19,20)
	(-1)	2, 8, 13, 18	(2,8), (2,13), (2,18), (8,13), (8,18), (13,18)
13	(2)	2, 11, 12, 16	(2,11), (2,12), (2,16), (11,12), (11,16), (12,16)
	(-2)	1, 4, 5, 8	(1,4), (1,5), (1,8), (4,5), (4,8), (5,8)
	(1)	3, 7, 9, 15	(3,7), (3,9), (3,15), (7,9), (7,15), (9,15)
	(-1)	6, 10, 18, 19	(6,10), (6,18), (6,19), (10,18), (10,19), (18,19)
14	(2)	3, 12, 15, 18	(3,12), (3,15), (3,18), (12,15), (12,18), (15,18)
	(-2)	1, 8, 10, 20	(1,8), (1,10), (1,20), (8,10), (8,20), (10,20)
	(1)	5, 6, 7, 13	(5,6), (5,7), (5,13), (6,7), (6,13), (7,13)
	(-1)	4, 11, 17, 19	(4,11), (4,17), (4,19), (11,17), (11,19), (17,19)
15	(2)	2, 9, 11, 12	(2,9), (2,11), (2,12), (9,11), (9,12), (11,12)
	(-2)	4, 8, 10, 19	(4,8), (4,10), (4,19), (8,10), (8,19), (10,19)
	(1)	3, 5, 7, 15	(3,5), (3,7), (3,15), (5,7), (5,15), (7,15)
	(-1)	13, 14, 16, 17	(13,14), (13,16), (13,17), (14,16), (14,17), (16,17)
<b>Mujeres Cristianas</b>			
1	(2)	10, 11, 12, 16	(10,11), (10,12), (10,16), (11, 12), (11, 16), (12, 16)
	(-2)	2, 13, 14, 17	(2, 13), (2,14), (2,17), (13,14), (13,17), (14,17)
	(1)	8, 15, 18, 19	(8,15), (8,18), (8,19), (15,18), (15,19), (18,19)
	(-1)	3, 5, 6, 7	(3,5), (3,6), (3,7), (5,6), (5,7), (6,7)
2	(2)	11, 14, 15, 16	(11,14), (11,15), (11,16), (14,15), (14,16), (15,16)
	(-2)	4, 12, 19, 20	(4,12), (4,19), (4, 20), (12,19), (12,20), (19,20)
	(1)	1, 2, 5, 9	(1,2), (1,5), (1,9), (2,5), (2,9), (5,9)
	(-1)	3, 7, 13, 18	(3,7), (3,13), (3,18), (7,13), (7,18), (13,18)
3	(2)	11, 12, 16, 20	(11,12), (11,16), (11,20), (12,16), (12,20), (16,20)
	(-2)	10, 14, 17, 19	(10,14), (10,17), (10,19), (14,17), (14,19), (17,19)
	(1)	1, 2, 9, 15	(1,2), (1,9), (1,15), (2,9), (2,15), (9,15)
	(-1)	3, 4, 5, 7	(3,4), (3,5), (3,7), (4,5), (4,7), (5,7)
4	(2)	11, 16, 19, 20	(11,16), (11,19), (11,20), (16,19), (16,20), (19,20)
	(-2)	2, 3, 8, 18	(2,3), (2,8), (2,18), (3,8), (3,18), (8,18)
	(1)	4, 10, 14, 17	(4,10), (4,14), (4,17), (10,14), (10,17), (14,17)
	(-1)	1, 5, 7, 15	(1,5), (1,7), (1,15), (5,7), (5,15), (7,15)
5	(2)	10, 11, 16, 19	(10,11), (10,16), (10,19), (11,16), (11,19), (16,19)
	(-2)	8, 12, 14, 20	(8,12), (8,14), (8,20), (12,14), (12,20), (14,20)

	(1)	2, 4, 9, 17	(2,4), (2,9), (2,17), (4,9), (4,17), (9,17)
	(-1)	3, 5, 6, 15	(3,5), (3,6), (3,15), (5,6), (5,15), (6,15)
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
6	(2)	4, 11, 12, 14	(4,11), (4,12), (4,14), (11,12), (11,14), (12,14)
	(-2)	1, 2, 5, 6	(1,2), (1,5), (1,6), (2,5), (2,6), (5,6)
	(1)	7, 10, 16, 17	(7,10), (7,16), (7,17), (10,16), (10,17), (16,17)
	(-1)	3, 9, 18, 19	(3,9), (3,18), (3,19), (9,18), (9,19), (18,19)
7	(2)	10, 11, 12, 16	(10,11), (10,12), (10,16), (11,12), (11,16), (12,16)
	(-2)	5, 7, 13, 18	(5,7), (5,13), (5,18), (7,13), (7,18), (13,18)
	(1)	2, 8, 14, 19	(2,8), (2,14), (2,19), (8,14), (8,19), (14,19)
	(-1)	1, 6, 9, 15	(1,6), (1,9), (1,15), (6,9), (6,15), (9,15)
8	(2)	4, 11, 14, 17	(4,11), (4,14), (4,17), (11,14), (11,17), (14,17)
	(-2)	2, 5, 6, 19	(2,5), (2,6), (2,19), (5,6), (5,19), (6,19)
	(1)	10, 12, 16, 20	(10,12), (10,16), (10,20), (12,16), (12,20), (16,20)
	(-1)	1, 3, 15, 18	(1,3), (1,15), (1,18), (3,15), (3,18), (15,18)
9	(2)	2, 4, 11, 16	(2,4), (2,11), (2,16), (4,11), (4,16), (11,16)
	(-2)	1, 3, 7, 18	(1,3), (1,7), (1,18), (3,7), (3,18), (7,18)
	(1)	8, 9, 12, 17	(8,9), (8,12), (8,17), (9,12), (9,17), (12,17)
	(-1)	5, 6, 13, 20	(5,6), (5,13), (5,20), (6,13), (6,20), (13,20)
10	(2)	4, 10, 11, 14	(4,10), (4,11), (4,14), (10,11), (10,14), (11,14)
	(-2)	1, 5, 7, 18	(1,5), (1,7), (1,18), (5,7), (5,18), (7,18)
	(1)	8, 12, 16, 17	(8,12), (8,16), (8,17), (12,16), (12,17), (16,17)
	(-1)	3, 6, 9, 20	(3,6), (3,9), (3,20), (6,9), (6,20), (9,20)
11	(2)	2, 8, 12, 16	(2,8), (2,12), (2,16), (8,12), (8,16), (12,16)
	(-2)	4, 11, 14, 15	(4,11), (4,14), (4,15), (11,14), (11,15), (14,15)
	(1)	9, 10, 17, 19	(9,10), (9,17), (9,19), (10,17), (10,19), (17,19)
	(-1)	5, 7, 13, 20	(5,7), (5,13), (5,20), (7,13), (7,20), (13,20)
12	(2)	4, 11, 12, 17	(4,11), (4,12), (4,17), (11,12), (11,17), (12,17)
	(-2)	1, 5, 7, 18	(1,5), (1,7), (1,18), (5,7), (5,18), (7,18)
	(1)	10, 14, 16, 20	(10,14), (10,16), (10,20), (14,16), (14,20), (16,20)
	(-1)	3, 6, 9, 13	(3,6), (3,9), (3,13), (6,9), (6,13), (9,13)
13	(2)	11, 12, 16, 20	(11,12), (11,16), (11,20), (12,16), (12,20), (16,20)
	(-2)	4, 6, 10, 19	(4,6), (4,10), (4,19), (6,10), (6,19), (10,19)
	(1)	1, 3, 14, 17	(1,3), (1,14), (1,17), (3,14), (3,17), (14,17)
	(-1)	2, 7, 9, 18	(2,7), (2,9), (2,18), (7,9), (7,18), (9,18)
14	(2)	10, 12, 16, 17	(10,12), (10,16), (10,17), (12,16), (12,17), (16,17)
	(-2)	4, 8, 9, 19	(4,8), (4,9), (4,19), (8,9), (8,19), (9,19)
	(1)	1, 2, 7, 15	(1,2), (1,7), (1,15), (2,7), (2,15), (7,15)
	(-1)	3, 5, 6, 18	(3,5), (3,6), (3,18), (5,6), (5,18), (6,18)
15	(2)	1, 3, 7, 11	(1,3), (1,7), (1,11), (3,7), (3,11), (7,11)
	(-2)	5, 6, 10, 19	(5,6), (5,10), (5,19), (6,10), (6,19), (10,19)
	(1)	2, 9, 12, 18	(2,9), (2,12), (2,18), (9,12), (9,18), (12,18)

	(-1)	3, 15, 17, 20	(3,15), (3,17), (3,20), (15,17), (15,20), (17,20)
<b>Hombres Judíos</b>			
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
1	(2)	5, 11, 12, 14	(5,11), (5,12), (5,14), (11,12), (11,14), (12,14)
	(-2)	2, 8, 10, 20	(2,8), (2,10), (2,20), (8,10), (8,20), (10,20)
	(1)	9, 15, 17, 19	(9,15), (9,17), (9,19), (15,17), (15,19), (17,19)
2	(-1)	1, 4, 6, 16	(1,4), (1,6), (1,16), (4,6), (4,16), (6,16)
	(2)	2, 3, 4, 17	(2,3), (2,4), (2,17), (3,4), (3,17), (4,17)
	(-2)	1, 6, 7, 20	(1,6), (1,7), (1,20), (6,7), (6,20), (7,20)
3	(1)	11, 12, 14, 16	(11,12), (11,14), (11,16), (12,14), (12,16), (14,16)
	(-1)	8, 9, 10, 13	(8,9), (8,10), (8,13), (9,10), (9,13), (10,13)
	(2)	6, 11, 12, 14	(6,11), (6,12), (6,14), (11,12), (11,14), (12,14)
4	(-2)	2, 8, 10, 20	(2,8), (2,10), (2,20), (8,10), (8,20), (10,20)
	(1)	9, 15, 17, 19	(9,15), (9,17), (9,19), (15,17), (15,19), (17,19)
	(-1)	1, 5, 6, 16	(1,5), (1,6), (1,16), (5,6), (5,16), (6,16)
5	(2)	4, 11, 12, 16	(4,11), (4,12), (4,16), (11,12), (11,16), (12,16)
	(-2)	2, 5, 8, 9	(2,5), (2,8), (2,9), (5,8), (5,9), (8,9)
	(1)	6, 14, 15, 19	(6,14), (6,15), (6,19), (14,15), (14,19), (15,19)
6	(-1)	3, 7, 13, 18	(3,7), (3,13), (3,18), (7,13), (7,18), (13,18)
	(2)	3, 4, 11, 12	(3,4), (3,11), (3,12), (4,11), (4,12), (11,12)
	(-2)	8, 15, 16, 17	(8,15), (8,16), (8,17), (15,16), (15,17), (16,17)
7	(1)	6, 7, 13, 14	(6,7), (6,13), (6,14), (7,13), (7,14), (13,14)
	(-1)	5, 10, 19, 20	(5,10), (5,19), (5,20), (10,19), (10,20), (19,20)
	(2)	10, 11, 12, 14	(10,11), (10,12), (10,14), (11,12), (11,14), (12,14)
8	(-2)	2, 5, 6, 13	(2,5), (2,6), (2,13), (5,6), (5,13), (6,13)
	(1)	3, 4, 9, 16	(3,4), (3,9), (3,16), (4,9), (4,16), (9,16)
	(-1)	7, 15, 18, 20	(7,15), (7,18), (7,20), (15,18), (15,20), (18,20)
9	(2)	3, 11, 12, 14	(3,11), (3,12), (3,14), (11,12), (11,14), (12,14)
	(-2)	1, 2, 13, 15	(1,2), (1,13), (1,15), (2,13), (2,15), (13,15)
	(1)	4, 5, 7, 16	(4,5), (4,7), (4,16), (5,7), (5,16), (7,16)
10	(-1)	8, 10, 17, 19	(8,10), (8,17), (8,19), (10,17), (10,19), (17,19)
	(2)	3, 5, 16, 18	(3,5), (3,16), (3,18), (5,16), (5,18), (16,18)
	(-2)	2, 6, 8, 15	(2,6), (2,8), (2,15), (6,8), (6,15), (8,15)
11	(1)	4, 7, 10, 12	(4,7), (4,10), (4,12), (7,10), (7,12), (10,12)
	(-1)	1, 9, 13, 20	(1,9), (1,13), (1,20), (9,13), (9,20), (13,20)
	(2)	3, 4, 11, 17	(4,4), (3,11), (3,17), (4,11), (4,17), (11,17)
12	(-2)	8, 12, 13, 16	(8,12), (8,13), (8,16), (12,13), (12,16), (13,16)
	(1)	1, 2, 6, 14	(1,2), (1,6), (1,14), (2,6), (2,14), (6,14)
	(-1)	5, 15, 18, 19	(5,15), (5,18), (5,19), (15,18), (15,19), (18,19)
13	(2)	3, 11, 13, 18	(3,11), (3,13), (3,18), (11,13), (11,18), (13,18)
	(-2)	5, 7, 15, 20	(5,7), (5,15), (5,20), (7,15), (7,20), (15,20)
	(1)	6, 9, 10, 19	(6,9), (6,10), (6,19), (9,10), (9,19), (10,19)

No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
	(-1)	2, 8, 14, 17	(2,8), (2,14), (2,17), (8,14), (8,17), (14,17)
11	(2)	3, 4, 12, 20	(3,4), (3,12), (3,20), (4,12), (4,20), (12,20)
	(-2)	5, 7, 10, 18	(5,7), (5,10), (5,18), (7,10), (7,18), (10,18)
	(1)	11, 13, 17, 19	(11,13), (11,17), (11,19), (13,17), (13,19), (17,19)
	(-1)	1, 8, 9, 16	(1,8), (1,9), (1,16), (8,9), (8,16), (9,16)
12	(2)	3, 11, 12, 13	(3,11), (3,12), (3,13), (11,12), (11,13), (12,13)
	(-2)	9, 10, 14, 20	(9,10), (9,14), (9,20), (10,14), (10,20), (14,20)
	(1)	2, 8, 17, 19	(2,8), (2,17), (2,19), (8,17), (8,19), (17,19)
	(-1)	5, 7, 16, 18	(5,7), (5,16), (5,18), (7,16), (7,18), (16,18)
13	(2)	2, 3, 11, 20	(2,3), (2,11), (2,20), (3,11), (3,20), (11,20)
	(-2)	5, 6, 13, 18	(5,6), (5,13), (5,18), (6,13), (6,18), (13,18)
	(1)	4, 7, 12, 15	(4,7), (4,12), (4,15), (7,12), (7,15), (12,15)
	(-1)	9, 16, 17, 19	(9,16), (9,17), (9,19), (16,17), (16,19), (17,19)
14	(2)	3, 10, 11, 20	(3,10), (3,11), (3,20), (10,11), (10,20), (11,20)
	(-2)	12, 14, 16, 17	(12,14), (12,16), (12,17), (14,16), (14,17), (16,17)
	(1)	2, 4, 7, 9	(2,4), (2,7), (2,9), (4,7), (4,9), (7,9)
	(-1)	8, 13, 18, 19	(8,13), (8,18), (8,19), (13,18), (13,19), (18,19)
15	(2)	3, 4, 10, 18	(3,4), (3,10), (3,18), (4,10), (4,18), (10,18)
	(-2)	5, 7, 15, 20	(5,7), (5,15), (5,20), (7,15), (7,20), (15,20)
	(1)	13, 14, 16, 19	(13,14), (13,16), (13,19), (14,16), (14,19), (16,19)
	(-1)	1, 8, 9, 11	(1,8), (1,9), (1,11), (8,9), (8,11), (9,11)
<b>Mujeres Judías</b>			
1	(2)	7, 8, 11, 12	(7,8), (7,11), (7,12), (8,11), (8,12), (11,12)
	(-2)	5, 9, 10, 15	(5,9), (5,10), (5,15), (9,10), (9,15), (10,15)
	(1)	1, 3, 6, 17	(1,3), (1,6), (1,17), (3,6), (3,17), (6,17)
	(-1)	4, 13, 18, 19	(4,13), (4,18), (4,19), (13,18), (13,19), (18,19)
2	(2)	4, 8, 11, 16	(4,8), (4,11), (4,16), (8,11), (8,16), (11,16)
	(-2)	2, 12, 13, 18	(2,12), (2,13), (2,18), (12,13), (12,18), (13,18)
	(1)	10, 14, 19, 20	(10,14), (10,19), (10,20), (14,19), (14,20), (19,20)
	(-1)	1, 3, 6, 9	(1,3), (1,6), (1,9), (3,6), (3,9), (6,9)
3	(2)	3, 5, 13, 18	(3,5), (3,13), (3,18), (5,13), (5,18), (13,18)
	(-2)	6, 7, 12, 20	(6,7), (6,12), (6,20), (7,12), (7,20), (12,20)
	(1)	1, 2, 9, 15	(1,2), (1,9), (1,15), (2,9), (2,15), (9,15)
	(-1)	10, 11, 16, 19	(10,11), (10,16), (10,19), (11,16), (11,19), (16,19)
4	(2)	4, 11, 12, 14	(4,11), (4,12), (4,14), (11,12), (11,14), (12,14)
	(-2)	13, 16, 17, 19	(13,16), (13,17), (13,19), (16,17), (16,19), (17,19)
	(1)	3, 8, 10, 15	(3,8), (3,10), (3,15), (8,10), (8,15), (10,15)
	(-1)	1, 2, 5, 6	(1,2), (1,5), (1,6), (2,5), (2,6), (5,6)
5	(2)	4, 10, 12, 15	(4,10), (4,12), (4,15), (10,12), (10,15), (12,15)
	(-2)	8, 14, 17, 19	(8,14), (8,17), (8,19), (14,17), (14,19), (17,19)
	(1)	1, 6, 15, 20	(1,6), (1,15), (1,20), (6,15), (6,20), (15,20)

	(-1)	2, 3, 11, 13	(2,3), (2,11), (2,13), (3,11), (3,13), (11,13)
6	(2)	11, 12, 16, 19	(11,12), (11,16), (11,19), (12,16), (12,19), (16,19)
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
	(-2)	1, 2, 9, 15	(1,2), (1,9), (1,15), (2,9), (2,15), (9,15)
	(1)	4, 8, 17, 20	(4,8), (4,17), (4,20), (8,17), (8,20), (17,20)
	(-1)	3, 5, 7, 18	(3,5), (3,7), (3,18), (5,7), (5,18), (7,18)
7	(2)	2, 4, 11, 12	(2,4), (2,11), (2,12), (4,11), (4,12), (11,12)
	(-2)	5, 6, 10, 20	(5,6), (5,10), (5,20), (6,10), (6,20), (10,20)
	(1)	7, 9, 15, 16	(7,9), (7,15), (7,16), (9,15), (9,16), (15,16)
	(-1)	3, 13, 14, 17	(3,13), (3,14), (3,17), (13,14), (13,17), (14,17)
8	(2)	11, 12, 14, 16	(11,12), (11,14), (11,16), (12,14), (12,16), (14,16)
	(-2)	10, 17, 19, 20	(10,17), (10,19), (10,20), (17,19), (17,20), (19,20)
	(1)	4, 8, 9, 15	(4,8), (4,9), (4,15), (8,9), (8,15), (9,15)
	(-1)	1, 2, 5, 13	(1,2), (1,5), (1,13), (2,5), (2,13), (5,13)
9	(2)	5, 9, 11, 20	(5,9), (5,11), (5,20), (9,11), (9,20), (11,20)
	(-2)	1, 3, 12, 15	(1,3), (1,12), (1,15), (3,12), (3,15), (12,15)
	(1)	7, 13, 17, 19	(7,13), (7,17), (7,19), (13,17), (13,19), (17,19)
	(-1)	4, 8, 10, 14	(4,8), (4,10), (4,14), (8,10), (8,14), (10,14)
10	(2)	3, 4, 17, 20	(3,4), (3,17), (3,20), (4,17), (4,20), (17,20)
	(-2)	1, 2, 5, 6	(1,2), (1,5), (1,6), (2,5), (2,6), (5,6)
	(1)	10, 11, 14, 19	(10,11), (10,14), (10,19), (11,14), (11,19), (14,19)
	(-1)	8, 9, 12, 15	(8,9), (8,12), (8,15), (9,12), (9,15), (12,15)
11	(2)	3, 4, 11, 20	(3,4), (3,11), (3,20), (4,11), (4,20), (11,20)
	(-2)	1, 2, 6, 8	(1,2), (1,6), (1,8), (2,6), (2,8), (6,8)
	(1)	14, 16, 17, 19	(14,16), (14,17), (14,19), (16,17), (16,19), (17,19)
	(-1)	9, 12, 15, 18	(9,12), (9,15), (9,18), (12,15), (12,18), (15,18)
12	(2)	3, 11, 14, 20	(3,11), (3,14), (3,20), (11,14), (11,20), (14,20)
	(-2)	1, 2, 7, 8	(1,2), (1,7), (1,8), (2,7), (2,8), (7,8)
	(1)	4, 10, 17, 19	(4,10), (4,17), (4,19), (10,17), (10,19), (17,19)
	(-1)	6, 9, 13, 15	(6,9), (6,13), (6,15), (9,13), (9,15), (13,15)
13	(2)	3, 11, 13, 17	(3,11), (3,13), (3,17), (11,13), (11,17), (13,17)
	(-2)	4, 10, 14, 20	(4,10), (4,14), (4,20), (10,14), (10,20), (14,20)
	(1)	9, 12, 16, 19	(9,12), (9,16), (9,19), (12,16), (12,19), (16,19)
	(-1)	5, 6, 7, 18	(5,6), (5,7), (5,18), (6,7), (6,18), (7,18)
14	(2)	3, 11, 13, 20	(3,11), (3,13), (3,20), (11,13), (11,20), (13,20)
	(-2)	10, 12, 14, 17	(10,12), (10,14), (10,17), (12,14), (12,17), (14,17)
	(1)	4, 9, 16, 19	(4,9), (4,16), (4,19), (9,16), (9,19), (16,19)
	(-1)	5, 7, 8, 18	(5,7), (5,8), (5,18), (7,8), (7,18), (8,18)
15	(2)	2, 9, 14, 18	(2,9), (2,14), (2,18), (9,14), (9,18), (14,18)
	(-2)	6, 7, 12, 20	(6,7), (6,12), (6,20), (7,12), (7,20), (12,20)
	(1)	1, 4, 5, 15	(1,4), (1,5), (1,15), (4,5), (4,15), (5,15)
	(-1)	10, 11, 16, 19	(10,11), (10,16), (10,19), (11,16), (11,19), (16,19)

Hombres Musulmanes			
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
1	( 2 )	4, 9, 11, 18	(4,9), (4,11), (4,18), (9,11), (9,18), (11,18)
	(-2)	5, 6, 16, 19	(5,6), (5,16), (5,19), (6,16), (6,19), (16,19)
	( 1 )	7, 10, 15, 20	(7,10), (7,15), (7,20), (10,15), (10,20), (15,20)
	(-1)	1, 2, 3, 13	(1,2), (1,3), (1,13), (2,3), (2,13), (3,13)
2	( 2 )	7, 18, 19, 20	(7,18), (7,19), (7,20), (18,19), (18,20), (19,20)
	(-2)	4, 5, 6, 7	(4,5), (4,6), (4,7), (5,6), (5,7), (6,7)
	( 1 )	3, 8, 13, 16	(3,8), (3,13), (3,16), (8,13), (8,16), (13,16)
	(-1)	11, 12, 14, 17	(11,12), (11,14), (11,17), (12,14), (12,17), (14,17)
3	( 2 )	4, 16, 19, 20	(4,16), (4,19), (4,20), (16,19), (16,20), (19,20)
	(-2)	3, 5, 6, 9	(3,5), (3,6), (3,9), (5,6), (5,9), (6,9)
	( 1 )	12, 13, 17, 18	(12,13), (12,17), (12,18), (13,17), (13,18), (17,18)
	(-1)	1, 7, 8, 10	(1,7), (1,8), (1,10), (7,8), (7,10), (8,10)
4	( 2 )	3, 18, 19, 20	(3,18), (3,19), (3,20), (18,19), (18,20), (19,20)
	(-2)	4, 5, 8, 13	(4,5), (4,8), (4,13), (5,8), (5,13), (8,13)
	( 1 )	1, 9, 10, 15	(1,9), (1,10), (1,15), (9,10), (9,15), (10,15)
	(-1)	7, 11, 14, 16	(7,11), (7,14), (7,16), (11,14), (11,16), (14,16)
5	( 2 )	3, 4, 7, 8	(3,4), (3,7), (3,8), (4,7), (4,8), (7,8)
	(-2)	1, 5, 6, 19	(1,5), (1,6), (1,19), (5,6), (5,19), (6,19)
	( 1 )	2, 11, 12, 18	(2,11), (2,12), (2,18), (11,12), (11,18), (12,18)
	(-1)	9, 15, 16, 20	(9,15), (9,16), (9,20), (15,16), (15,20), (16,20)
6	( 2 )	4, 10, 11, 14	(4,10), (4,11), (4,14), (10,11), (10,14), (11,14)
	(-2)	5, 9, 16, 20	(5,9), (5,16), (5,20), (9,16), (9,20), (16,20)
	( 1 )	2, 7, 13, 19	(2,7), (2,13), (2,19), (7,13), (7,19), (13,19)
	(-1)	4, 6, 8, 18	(4,6), (4,8), (4,18), (6,8), (6,18), (8,18)
7	( 2 )	8, 11, 12, 19	(8,11), (8,12), (8,19), (11,12), (11,19), (12,19)
	(-2)	4, 10, 13, 15	(4,10), (4,13), (4,15), (10,13), (10,15), (13,15)
	( 1 )	9, 14, 16, 20	(9,14), (9,16), (9,20), (14,16), (14,20), (16,20)
	(-1)	1, 3, 17, 18	(1,3), (1,17), (1,18), (3,17), (3,18), (17,18)
8	( 2 )	4, 10, 16, 20	(4,10), (4,16), (4,20), (10,16), (10,20), (16,20)
	(-2)	3, 7, 15, 18	(3,7), (3,15), (3,18), (7,15), (7,18), (15,18)
	( 1 )	2, 11, 14, 17	(2,11), (2,14), (2,17), (11,14), (11,17), (14,17)
	(-1)	1, 5, 13, 19	(1,5), (1,13), (1,19), (5,13), (5,19), (13,19)
9	( 2 )	10, 11, 16, 19	(10,11), (10,16), (10,19), (11,16), (11,19), (16,19)
	(-2)	1, 3, 5, 18	(1,3), (1,5), (1,18), (3,5), (3,18), (5,18)
	( 1 )	2, 4, 14, 17	(2,4), (2,14), (2,17), (4,14), (4,17), (14,17)
	(-1)	7, 13, 15, 20	(7,13), (7,15), (7,20), (13,15), (13,20), (15,20)
10	( 2 )	2, 4, 14, 17	(2,4), (2,14), (2,17), (4,14), (4,17), (14,17)
	(-2)	1, 7, 13, 15	(1,7), (1,13), (1,15), (7,13), (7,15), (13,15)
	( 1 )	10, 11, 16, 19	(10,11), (10,16), (10,19), (11,16), (11,19), (16,19)

	(-1)	3, 5, 18, 20	(3,5), (3,18), (3,20), (5,18), (5,20), (18,20)
11	(2)	3, 5, 17, 18	(3,5), (3,27), (3,18), (5,17), (5,18), (17,18)
No. Sujeto	Categoría	Items	Pares ordenados
	(-2)	6, 7, 8, 12	(6,7), (6,8), (6,12), (7,8), (7,12), (8,12)
	(1)	1, 2, 11, 20	(1,2), (1,11), (1,20), (2,11), (2,20), (11,20)
	(-1)	4, 9, 15, 19	(4,9), (4,15), (4,19), (9,15), (9,19), (15,19)
12	(2)	3, 5, 7, 13	(3,5), (3,7), (3,13), (5,7), (5,13), (7,13)
	(-2)	1, 6, 16, 18	(1,6), (1,16), (1,18), (6,16), (6,18), (16,18)
	(1)	2, 9, 19, 20	(2,9), (2,19), (2,20), (9,19), (9,20), (19,20)
	(-1)	8, 10, 12, 15	(8,10), (8,12), (8,15), (10,12), (10,15), (12,15)
13	(2)	11, 14, 16, 17	(11,14), (11,16), (11,17), (14,16), (14,17), (16,17)
	(-2)	1, 2, 3, 8	(1,2), (1,3), (1,8), (2,3), (2,8), (3,8)
	(1)	4, 10, 12, 20	(4,10), (4,12), (4,20), (10,12), (10,20), (12,20)
	(-1)	5, 9, 15, 19	(5,9), (5,15), (5,19), (9,15), (9,19), (15,19)
14	(2)	4, 8, 10, 11	(4,8), (4,10), (4,11), (8,10), (8,11), (10,11)
	(-2)	12, 13, 16, 17	(12,13), (12,16), (12,17), (13,16), (13,17), (16,17)
	(1)	3, 6, 19, 20	(3,6), (3,19), (3,20), (6,19), (6,20), (19,20)
	(-1)	1, 2, 9, 14	(1,2), (1,9), (1,14), (2,9), (2,14), (9,14)
15	(2)	5, 6, 7, 9	(5,6), (5,7), (5,9), (6,7), (6,9), (7,9)
	(-2)	1, 3, 12, 13	(1,3), (1,12), (1,13), (3,12), (3,13), (12,13)
	(1)	8, 18, 19, 20	(8,18), (8,19), (8,20), (18,19), (18,20), (19,20)
	(-1)	2, 4, 10, 16	(2,4), (2,10), (2,16), (4,10), (4,16), (10,16)
<b>Mujeres Musulmanas</b>			
1	(2)	4, 11, 17, 20	(4,11), (4,17), (4,20), (11,17), (11,20), (17,20)
	(-2)	1, 2, 7, 16	(1,2), (1,7), (1,16), (2,7), (2,16), (7,16)
	(1)	3, 8, 10, 14	(3,8), (3,10), (3,14), (8,10), (8,14), (10,14)
	(-1)	5, 13, 15, 19	(5,13), (5,15), (5,19), (13,15), (13,19), (15,19)
2	(2)	2, 11, 12, 20	(2,11), (2,12), (2,20), (11,12), (11,20), (12,20)
	(-2)	1, 6, 8, 19	(1,6), (1,8), (1,19), (6,8), (6,19), (8,19)
	(1)	4, 10, 14, 18	(4,10), (4,14), (4,18), (10,14), (10,18), (14,18)
	(-1)	3, 5, 13, 15	(3,5), (3,13), (3,15), (5,13), (5,15), (13,15)
3	(2)	10, 11, 14, 16	(10,11), (10,14), (10,16), (11,14), (11,16), (14,16)
	(-2)	2, 8, 9, 19	(2,8), (2,9), (2,19), (8,9), (8,19), (9,19)
	(1)	4, 12, 15, 20	(4,12), (4,15), (4,20), (12,15), (12,20), (15,20)
	(-1)	3, 13, 17, 18	(3,13), (3,17), (3,18), (13,17), (13,18), (17,18)
4	(2)	2, 3, 4, 12	(2,3), (2,4), (2,12), (3,4), (3,12), (4,12)
	(-2)	1, 10, 11, 16	(1,10), (1,11), (1,16), (10,11), (10,16), (11,16)
	(1)	6, 8, 14, 17	(6,8), (6,14), (6,17), (8,14), (8,17), (14,17)
	(-1)	5, 13, 19, 20	(5,13), (5,19), (5,20), (13,19), (13,20), (19,20)
5	(2)	1, 4, 9, 10	(1,4), (1,9), (1,10), (4,9), (4,10), (9,10)
	(-2)	3, 5, 17, 19	(3,5), (3,17), (3,19), (5,17), (5,19), (17,19)
	(1)	2, 6, 8, 12	(2,6), (2,8), (2,12), (6,8), (6,12), (8,12)

No. Sujeto	Categoría	Ítems	Pares ordenados
	(-1)	7, 14, 15, 18	(7,14), (7,15), (7,18), (14,15), (14,18)
6	(2)	1, 3, 5, 6	(1,3), (1,5), (1,6), (3,5), (3,6), (5,6)
	(-2)	7, 13, 18, 20	(7,13), (7,18), (7,20), (13,18), (13,20), (18,20)
	(1)	2, 9, 12, 19	(2,9), (2,12), (2,19), (9,12), (9,19), (12,19)
	(-1)	8, 11, 15, 16	(8,11), (8,15), (8,16), (11,15), (11,16), (15,16)
7	(2)	5, 7, 10, 18	(5,7), (5,10), (5,18), (7,10), (7,18), (10,18)
	(-2)	1, 3, 6, 12	(1,3), (1,6), (1,12), (3,6), (3,12), (6,12)
	(1)	2, 9, 19, 20	(2,9), (2,19), (2,20), (9,19), (9,20), (19,20)
	(-1)	4, 8, 15, 16	(4,8), (4,15), (4,16), (8,15), (8,16), (15,16)
8	(2)	11, 12, 16, 17	(11,12), (11,16), (11,17), (12,16), (12,17), (16,17)
	(-2)	13, 14, 19, 20	(13,14), (13,19), (13,20), (14,19), (14,20), (19,20)
	(1)	6, 8, 9, 10	(6,8), (6,9), (6,10), (8,9), (8,10), (9,10)
	(-1)	1, 2, 5, 15	(1,2), (1,5), (1,15), (2,5), (2,15), (5,15)
9	(2)	3, 5, 6, 7	(3,5), (3,6), (3,7), (5,6), (5,7), (6,7)
	(-2)	13, 16, 18, 20	(13,16), (13,18), (13,20), (16,18), (16,20)
	(1)	9, 10, 15, 19	(9,10), (9,15), (9,19), (10,15), (10,19), (15,19)
	(-1)	1, 2, 4, 12	(1,2), (1,4), (1,12), (2,4), (2,12), (4,12)
10	(2)	2, 3, 5, 9	(2,3), (2,5), (2,9), (3,5), (3,9), (5,9)
	(-2)	6, 13, 18, 20	(6,13), (6,18), (6,20), (13,18), (13,20), (18,20)
	(1)	1, 7, 15, 19	(1,7), (1,15), (1,19), (7,15), (7,19), (15,19)
	(-1)	4, 10, 12, 16	(4,10), (4,12), (4,16), (10,12), (10,16), (12,16)
11	(2)	1, 5, 7, 20	(1,5), (1,7), (1,20), (5,7), (5,20), (7,20)
	(-2)	3, 9, 12, 13	(3,9), (3,12), (3,13), (9,12), (9,13), (12,13)
	(1)	6, 15, 18, 19	(6,15), (6,18), (6,19), (15,18), (15,19), (18,19)
	(-1)	2, 8, 14, 16	(2,8), (2,14), (2,16), (8,14), (8,16), (14,16)
12	(2)	3, 7, 13, 18	(3,7), (3,13), (3,18), (7,13), (7,18), (13,18)
	(-2)	1, 5, 9, 12	(1,5), (1,9), (1,12), (5,9), (5,12), (9,12)
	(1)	10, 15, 19, 20	(10,15), (10,19), (10,20), (15,19), (15,20), (19,20)
	(-1)	2, 6, 8, 16	(2,6), (2,8), (2,16), (6,8), (6,16), (8,16)
13	(2)	3, 5, 13, 20	(3,5), (3,13), (3,20), (5,13), (5,20), (13,20)
	(-2)	1, 7, 9, 12	(1,7), (1,9), (1,12), (7,9), (7,12), (9,12)
	(1)	2, 15, 18, 19	(2,15), (2,18), (2,19), (15,18), (15,19), (18,19)
	(-1)	6, 14, 16, 17	(6,14), (6,16), (6,17), (14,16), (14,17), (16,17)
14	(2)	3, 5, 9, 20	(3,5), (3,9), (3,20), (5,9), (5,20), (9,20)
	(-2)	6, 7, 13, 16	(6,7), (6,13), (6,16), (7,13), (7,16), (13,16)
	(1)	1, 12, 15, 19	(1,12), (1,15), (1,19), (12,15), (12,19), (15,19)
	(-1)	2, 8, 10, 18	(2,8), (2,10), (2,18), (8,10), (8,18), (10,18)
15	(2)	3, 5, 13, 20	(3,5), (3,13), (3,20), (5,13), (5,20), (13,20)
	(-2)	2, 7, 9, 12	(2,7), (2,9), (2,12), (7,9), (7,12), (9,12)
	(1)	1, 8, 15, 18	(1,8), (1,15), (1,18), (8,15), (8,18), (15,18)
	(-1)	4, 6, 16, 19	(4,6), (4,16), (4,19), (6,16), (6,19), (16,19)













## ANEXO 8

### Orden de las aristas de los hombres cristianos Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
9	(5,7)
8	(4,10)
7	(5,18), (11,14)
6	(4,11), (11,17), (16,19)
5	(3,15), (4,16), (4,19), ((5,6), (6,15), (7,9), (8,17), (10,16), (10,19), (13,18), (14,17)
4	(1,5), (1,7), (1,8), (1,18), (2,12), (3,4), (3,11), (5,13), (6,13), (7,13), (7,18), (9,15), (10,11), (11,12), (11,16), (16,17), (17,20)
3	(2,9), (2,11), (2,13), (2,16), (3,5), (3,9), (4,12), (5,15), (5,20), (6,7), (6,9), (6,18), (6,19), (7,15), (8,11), (8,13), (8,18), (8,20), (9,16), (9,19), (10,14), (10,17), (11,19), (12,16), (12,17), (13,15), (15,20), (17,19)
2	(1,6), ((1,17), (1,20), (2,6), (2,15), (2,17), (2,19), (2,20), (3,7), (3,12), (3,14), (3,18), (3,19), (3,20), (4,8), (4,14), (4,15), (4,17), (5,9), (5,14), (8,10), (8,12), (8,14), (9,11), (9,12), (10,12), (10,15), ((13,16), (14,16), (14,18), (14,19), (15,19), (16,20), (19,20)
1	(1,2), (1,4), (1,9), (1,10), (1,13), (2,4), (2,5), (2,8), (2,10), (2,14), (2,18), (3,6), (3,16), (4,5), (5,8), (5,16), (6,8), (6,10), (6,14), (6,20), (7,8), (7,14), (7,16), (7,19), (8,9), (8,15), (8,19), (9,14), (10,18), (10,20), (11,13), (11,18), (12,15), (12,18), (13,14), (13,17), (13,19), (13,20), (14,15), (14,20), (15,17), (15,18), (17,18), (18,19), (18,20)

### Orden de las aristas de las mujeres cristianas Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
8	(12,16)
7	(5,6), (5,7), (10,16), (11,16)
6	(1,7), (3,18), (4,11), (7,18)
5	(1,5), (1,15), (2,9), (3,6), (3,7), (4,14), (10,17), (10,19), (11,12), (11,14), (12,20), (14,17), (16,20)
4	(1,2), (1,3), (1,18), (3,5), (4,17), (5,18), (8,12), (10,11), (10,12), (10,14), (12,17)
3	(1,9), (2,5), (2,18), (3,9), (4,10), (4,12), (4,19), (5,13), (6,9), (6,19), (7,13), (8,19), (9,17), (9,18), (9,19), (11,20), (13,20), (16,17)
2	(1,6), (2,4), (2,6), (2,7), (2,8), (2,14), (2,17), (2,19), (3,13), (3,15), (4,9), (5,15), (5,19), (5,20), (6,10), (6,13), (6,15), (6,20), (7,15), (8,9), (8,14), (8,16), (8,17), (8,18), (9,12), (9,15), (10,20), (11,15), (11,17), (11,19), (12,14), (13,17), (13,18), (14,15), (14,19), (14,20), (15,28), (16,19), (17,19), (18,19), (19,20)
1	(1,8), (1,11), (1,12), (1,14), (1,16), (1,17), (2,3), (2,11), (2,12), (2,13), (2,15), (2,16), (3,4), (3,8), (3,11), (3,14), (3,17), (3,19), (3,20), (4,5), (4,6), (4,7), (4,8), (4,15), (4,16), (4,20), (5,9), (5,10), (6,7), (6,18), (7,9), (7,10), (7,11), (7,16), (7,17), (7,20), (8,15), (8,20), (9,10), (9,13), (9,20), (11,13), (12,18), (12,19), (13,14), (13,15), (14,16), (14,18), (15,16), (15,17), (15,19), (15,20), (17,20)

Orden de las aristas de los hombres judíos  
Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
8	(11,12)
7	(3,11)
6	(2,8), (3,4), (5,7), (12,14), (17,19)
5	(1,6), ((4,12), (5,18), (10,20), (11,14), (15,19)
4	(3,12), (3,18), (4,7), (4,16), (5,16), (6,14), (7,15), (7,18), (7,20), (8,9), (8,10), (8,17), (9,17) (9,19), (12,16), (13,18)
3	(1,9), (1,16), (2,17), (2,10), (3,13), (3,20), (4,11), (5,6), (5,13), (5,20), (6,13), (6,15), (8,13) (8,16), (8,19), (9,10), (10,19), (11,13), (13,19), (14,16), (14,17)
2	(1,8), (1,13), (1,14), (1,20), (2,3), (2,4), (2,5), (2,6), (2,9), (2,10), (2,13), (2,15), (3,10), (3,16) (3,17), (4,9), (4,10), (4,17), (5,10), (5,15), (5,19), (6,7), (6,16), (6,19), (7,10), (7,12), (7,13), (7,16), (8,15), (8,20), (9,13), (9,15), (9,16), (9,20), (10,18), (11,16), (11,17), (11,20), (12,13) (12,20), (13,14), (13,16), (14,19), (15,17), (15,20), (16,17), (16,18), (18,20), (19,20)
1	(1,1), (1,2), (1,4), (1,5), (1,7), (1,11), (1,15), (2,7), (2,11), (2,14), (2,19), (3,5), (3,7), (3,9), (3,14), (4,5), (4,6), (4,15), (4,18), (4,20), (5,8), (5,9), (5,11), (5,12), (5,14), (6,8), (6,9), (6,10) (6,11), (6,18), (6,20), (7,9), (7,14), (8,11), (8,12), (8,14), (8,18), (9,11), (9,14), (10,11), (10,12), (10,13), (10,14), (10,17), (11,18), (11,19), (12,15), (12,17), (13,15), (13,17), (14,14) (14,20), (15,16), (15,18), (16,19), (18,19)

Orden de las aristas de las mujeres judías  
Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
8	(9,16)
7	(1,2), (16,19)
6	(1,6), (10,19), (11,12)
5	(1,5), (3,11), (3,13), (10,14), (11,16), (17,19)
4	(1,5), (2,12), (3,17), (3,20), (4,8), (4,10), (4,11), (4,20), (5,6), (5,18), (6,20), (7,12), (10,20), (11,14), (11,19), (11,20), (12,15), (13,17), (14,17), (14,19), (17,20)
3	(1,3), (1,9), (2,5), (2,6), (2,9), (2,11), (2,13), (4,12), (4,14), (4,15), (4,17), (5,7), (6,7), (6,15), (7,8), (7,18), (8,15), (9,12), (9,16), (10,11), (10,15), (10,17), (11,15), (12,14), (12,16), (13,18) (13,19), (14,20)
2	(1,8), (2,4), (2,8), (2,15), (2,18), (3,4), (3,5), (3,6), (3,14), (3,15), (3,18), (4,9), (4,16), (4,19) (5,9), (5,10), (5,13), (5,20), (6,9), (6,12), (7,20), (8,9), (8,10), (8,11), (8,12), (8,14), (8,17) (9,18), (9,19), (10,12), (10,16), (12,18), (12,19), (12,20), (14,16), (16,17), (19,20)
1	(1,4), (1,7), (1,12), (1,13), (1,17), (1,20), (2,3), (2,7), (3,7), (3,8), (3,9), (3,10), (3,12), (4,5) (4,13), (4,18), (5,8), (5,11), (5,15), (6,8), (6,10), (6,13), (6,17), (6,18), (6,19), (7,9), (7,11) (7,13), (7,15), (7,16), (7,17), (7,19), (8,16), (8,18), (8,19), (8,20), (9,10), (9,11), (9,13), (9,14), (9,20), (11,17), (12,13), (12,17), (13,14), (13,15), (13,16), (13,20), (14,18), (15,16), (15,18), (15,20), (18,19)

Orden de las aristas de los hombres musulmanes  
Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
7	(3,18)
6	(4,10), (16,20), (19,20)
5	(1,3), (3,5), (5,6), (11,14), (14,17)
4	(1,2), (1,13), (2,14), (3,13), (4,8), (5,9), (5,19), (7,13), (7,15), (9,15), (9,20), (10,11), (10,15), (10,16), (11,16), (16,19), (18,20)
3	(1,5), (1,18), (2,4), (2,11), (2,17), (3,7), (3,8), (3,20), (4,11), (4,14), (4,16), (4,20), (5,7), (5,13), (5,18), (6,7), (6,19), (6,19), (7,8), (7,20), (8,10), (8,12), (9,16), (9,19), (10,20), (11,12), (11,17), (11,19), (12,13), (12,17), (13,15), (14,16), (15,20), (17,18), (18,19)
2	(1,6), (1,7), (1,8), (1,9), (1,10), (1,15), (1,19), (2,3), (2,9), (2,13), (2,19), (2,20), (3,6), (3,17), (3,19), (4,5), (4,6), (4,7), (4,9), (4,13), (4,15), (4,17), (4,19), (5,16), (5,20), (6,8), (6,9), (6,16), (6,18), (7,10), (7,18), (7,19), (8,11), (8,13), (8,18), (8,19), (9,14), (10,12), (10,19), (11,18), (12,18), (13,16), (13,17), (13,19), (15,19)
1	(1,11), (1,12), (1,14), (1,16), (1,17), (1,20), (2,7), (2,8), (2,10), (2,12), (2,15), (2,16), (2,18), (3,4), (3,9), (3,12), (3,15), (3,16), (4,12), (4,18), (5,8), (5,15), (5,17), (6,12), (6,20), (7,9), (7,11), (7,12), (7,14), (7,16), (8,15), (8,16), (8,20), (9,10), (9,11), (9,18), (10,13), (10,14), (11,20), (12,14), (12,15), (12,16), (12,19), (12,20), (13,18), (13,20), (14,20), (15,16), (15,18), (16,17), (16,18)

Orden de las aristas de las mujeres musulmanas  
Donación y transplante de órganos

Arista	Pares ordenados
8	(3,5)
7	(13,20)
6	(2,12), (3,13), (15,19), (9,12)
5	(1,12), (2,8), (5,20), (13,18)
4	(1,5), (1,7), (1,15), (2,9), (2,19), (4,12), (5,13), (6,16), (6,19), (8,16), (9,19), (11,16), (15,18), (18,20)
3	(1,2), (1,6), (1,9), (1,19), (2,16), (3,6), (3,12), (3,20), (4,10), (4,16), (5,7), (5,9), (6,13), (6,17), (7,13), (7,18), (8,10), (8,14), (8,15), (8,19), (9,10), (10,14), (10,16), (10,18), (13,19), (14,16), (18,20)
2	(1,3), (1,4), (1,8), (1,10), (1,16), (2,3), (2,4), (2,5), (2,6), (2,7), (2,5), (2,18), (2,20), (3,7), (3,8), (3,9), (3,17), (3,18), (4,15), (4,20), (5,6), (5,15), (5,19), (6,7), (6,12), (6,14), (6,15), (6,18), (7,9), (7,12), (7,15), (7,16), (7,20), (8,9), (8,19), (9,20), (10,11), (10,15), (10,19), (11,12), (11,17), (11,20), (12,15), (12,16), (12,19), (12,20), (13,15), (13,16), (14,17), (14,18), (15,16), (15,20), (16,17), (18,19)
1	(1,11), (1,18), (1,20), (2,10), (2,11), (2,14), (3,4), (3,10), (3,14), (3,15), (3,19), (4,6), (4,8), (4,9), (4,11), (4,14), (4,17), (4,18), (4,19), (5,10), (5,12), (5,18), (6,9), (6,10), (6,20), (7,10), (7,14), (7,19), (8,11), (8,12), (8,17), (9,13), (9,15), (10,12), (10,20), (11,14), (11,15), (12,13), (12,17), (13,14), (13,17), (14,15), (14,19), (14,20), (16,18), (16,19), (16,20), (17,18), (17,19), (17,20)