



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

La medicina tradicional en tres mujeres de Santa Catarina del Monte

Trabajo terminal

que para acreditar las unidades de enseñanza aprendizaje de

Seminario de Investigación e Investigación de Campo

y obtener el título de

LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

presenta

Imelda Rosas García

(Matrícula: 98331429)

Comité de Investigación:

Director: Mtro. José González Rodrigo

Asesores: Mtra. Laura Valladares de la Cruz

Mtro. Leonardo Michal Tyrtania Geidt

México, DF

Abril 2004



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

**DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

La medicina tradicional en tres mujeres de Santa Catarina del Monte

Trabajo terminal

que para acreditar las unidades de enseñanza aprendizaje de

Seminario de Investigación e Investigación de Campo

y obtener el título de

LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

presenta

Imelda Rosas García

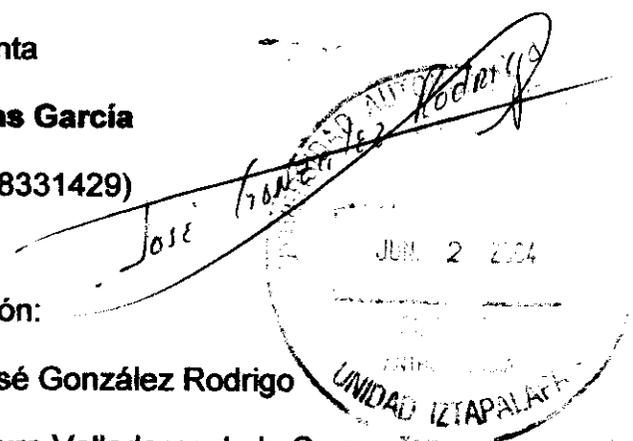
(Matrícula: 98331429)

Comité de Investigación:

Director: Mtro. José González Rodrigo

Asesores: Mtra. Laura Valladares de la Cruz

Mtro. Leonardo Michal Tyrtania Geidt



México, DF

Abril 2004

A MIS PADRES

Imelda García Moreno y Jorge Rosas Salas

A MI HERMANA

Verónica Rosas Salas

A

Guillermo González, Ivonne Venegas, Alejandra Arizmendi

Y

Familia Linares

Agradecimientos

Agradezco a toda la comunidad de Santa Catarina del Monte por las facilidades que me otorgaron durante la investigación, sobre todo a Doña Fausta, Doña Catarina y a Reyna, quienes tan amablemente me dedicaron un poco de su tiempo y de sus vivencias.

Gracias a Don Víctor Hernández Corona, quien tan amablemente nos brindó su hospitalidad y afecto.

ÍNDICE

Introducción	7
Metodología	10
Técnicas de investigación	12
Reseña etnográfica	15
 Descripción de Santa Catarina del Monte	
- Localización	22
- Vías de acceso	22
- Antecedentes generales	22
- Patrón de asentamiento	25
- Vivienda	26
- Servicios	26
- Actividades económicas	28
- Organización religiosa	30
- Organización política	32
- Organización social	33

Pasajes en la vida de Catarina Linares Clavijo (Doña Cata)	35
- Datos generales	36
- Iniciación en el arte de curar	37
- Cómo empezó	38
- Quien requiere de sus conocimientos (habilidades)	39
- Forma de curar	39
- Anécdota	40
- Genealogía de Catarina Linares Clavijo	42
Pasajes en la vida de Reyna Espejel Linares (Reyna)	43
- Datos generales	44
- Cómo empezó	49
- Experiencia en partos	50
- Ofertas de trabajo	52
- Forma de curar	53
- Anécdotas	53
- Genealogía de Reyna Espejel Linares.....	57
Pasajes en la vida de Fausta Linares Clavijo (Doña Fausta)	58
- Datos generales	60
- Iniciación en el arte de curar	63
- Cómo empezó	64
- Experiencia en partos	65
- Relación con otros investigadores, dentro y fuera del país	66
- Expectativas hacia el futuro	67

- Forma de curar	68
- Anécdotas	69
- Genealogía de Fausta Linares Clavijo	72
Conclusiones	73
Genealogía de la Familia Linares.....	77
Bibliografía	78
ANEXO (FOTOS)	82

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo terminal es el resultado de una investigación que se llevó a cabo en un periodo de más de seis meses, ya que partí a trabajo de campo en dos lapsos de tres meses y posteriormente regresé en algunas festividades que se llevaron a cabo en la comunidad.

En el primer apartado, describo la metodología, así como las técnicas de investigación que utilicé, ello se debe a que antes de realizar cualquier investigación de campo, es de gran utilidad precisar el método y las técnicas de investigación que se emplearán, porque con base a esto obtendremos resultados que nos llevarán a explicaciones y conclusiones del tema a estudiar, lo cual nos ayuda a entender como funciona esa parte de la comunidad.

En segunda instancia coloqué mi experiencia etnográfica, en donde hablo acerca de las vivencias personales al llegar a un poblado totalmente desconocido para mí, también de los errores que cometí durante la investigación y de cómo es que logré acoplarme, entender y explicar la vida de una sociedad distinta a la mía.

El siguiente apartado es la descripción de la comunidad, lo cual es de gran importancia, debido a que es necesario conocer el ambiente y las circunstancias por las que ha pasado y se desenvuelve la sociedad de dicho pueblo y comprender, tal vez, su forma de vida.

Los siguientes tres capítulos son de cada una de mis informantes: Catarina Linares Clavijo, su hija Reyna Espejel Linares y Fausta Linares Clavijo, quien es hermana de Catarina. En estos capítulos trato la vida de cada una de ellas centrándome en el aspecto de medicina tradicional.

Presento los pasajes de la vida de estas mujeres, porque durante mucho tiempo se han dedicado a la medicina tradicional, o como lo llamo al “arte de curar”; lo llamé pasajes de vida, porque no trato profundamente la vida de cada una, ya que el tiempo que trabajé con ellas no fue suficiente para hacer historias de vida, pues el realizarlas requiere de más tiempo y no se pueden hacer en un lapso de tres meses.

En sí un pasaje de vida son vivencias de personas con respecto a determinado tema, en este caso se hizo la recopilación de algunas experiencias, tratando de enfocarse siempre a la medicina tradicional.

Lo interesante de todo esto, es que existe una relación de parentesco entre Catarina, Reyna y Fausta, pero no sólo eso, sino que también son las únicas personas que realizan dicha actividad como sustento económico, así que recurren a sus servicios personas fuera del pueblo e incluso del extranjero, por lo que intento encontrar una explicación del por qué, si existe relación entre ellas, curan de diferente manera, a pesar de que las tres poseen los mismos conocimientos, pero al parecer no tienen los mismos “dones”¹; además mi propósito fue averiguar ¿qué las ha orillado a dedicarse a esta actividad?, independientemente de que les gusta hacerlo.

Para averiguarlo me he planteado un par de hipótesis:

— El parentesco ha dado pie a que mis informantes practiquen la medicina tradicional, por lo que mi intención es **averiguar si su aprendizaje ha sido enseñado por generaciones**, lo cual creo que así es.

— Tengo que averiguar si **se denominan curanderas y por qué**, en caso de que no lo sean **especificar que nombre le dan a la actividad que realizan y ubicarlo en una categoría** para poder hacer una comparación de

¹ Habilidades espirituales que poseen para curar, las cuales emplean en el manejo de la medicina tradicional.

las nominaciones de ellas y no sólo eso, sino también de **cómo llevan a la práctica su trabajo.**

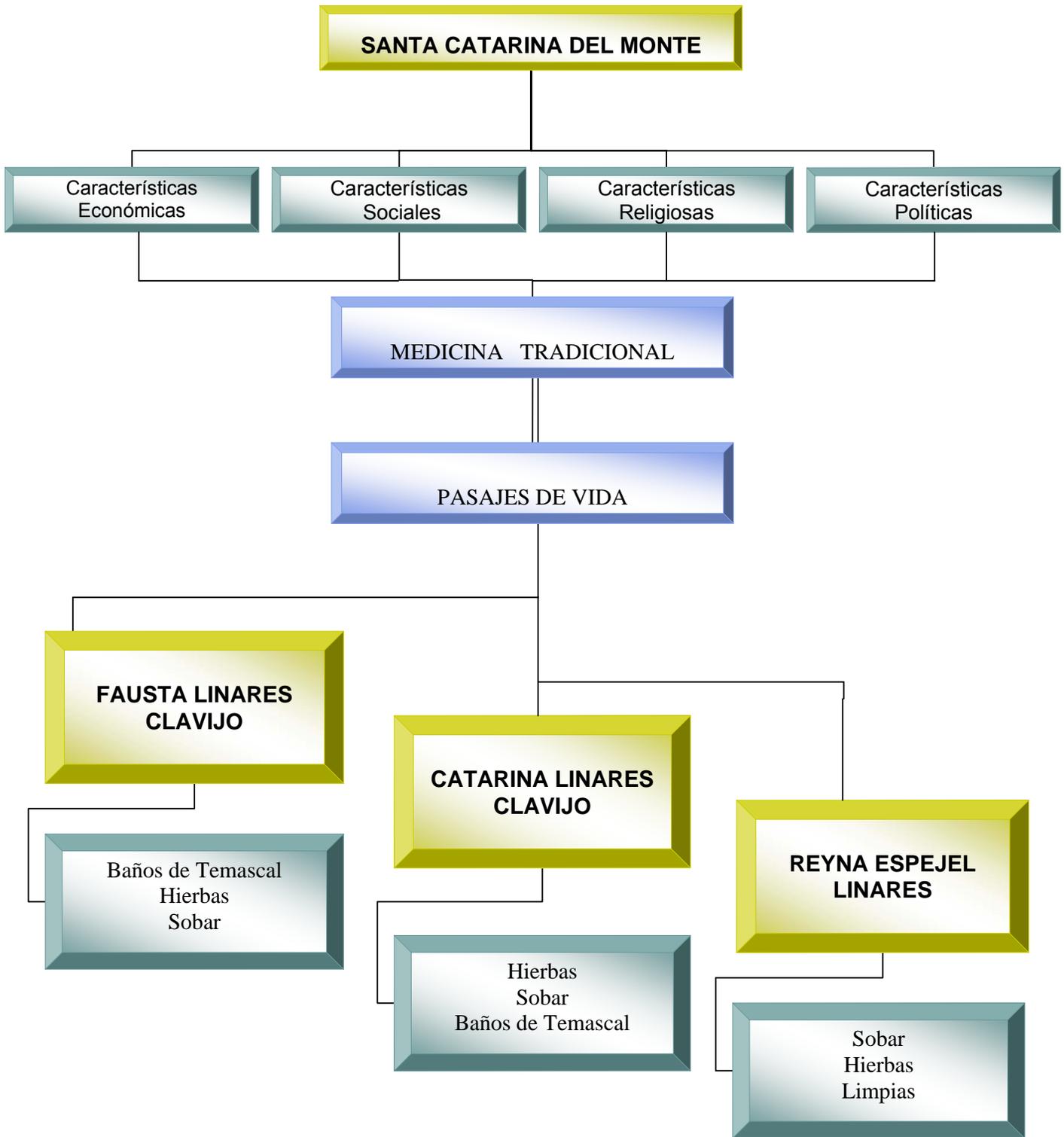
Al obtener todos estos datos podemos introducir el siguiente capítulo en donde doy mis opiniones y conclusiones acerca de las relaciones que existen entre ellas, así como lo que han vivido durante todo este tiempo.

Al final del trabajo se presenta una genealogía en la que podrán observar que no sólo estas tres mujeres se dedican a curar, sino también algunos miembros más de su familia y si no lo practican al menos tienen conocimientos de la medicina tradicional.

Metodología

En el siguiente cuadro se explica de manera esquemática lo que fue el estudio etnográfico dentro de la comunidad, es decir, el método de investigación.

El primer periodo del trabajo de campo lo empleé para conocer de manera general el funcionamiento tanto social, económico, religioso y político del pueblo, conociendo así las características generales de la comunidad; dándome de esta manera, una idea más acertada con respecto al tema en que centraría mi investigación, me refiero al de Medicina Tradicional, aunque de dicho tema tendría que tomar sólo un pequeño aspecto para explicar este acontecimiento, el cual fue los pasajes de vida de Fausta Linares Clavijo, Catarina Linares Clavijo y Reyna Espejel Linares. Cada una de ellas práctica la medicina tradicional, teniendo desde mi perspectiva, especializándose más en algunas técnicas de curación que en otras; sin embargo mi interés más que nada se dio porque entre ellas hay una relación de parentesco, por lo que a lo largo de mi estudio hago una comparación entre la vida de estas tres mujeres para obtener las similitudes y diferencias entre sus técnicas de curación, así como sus experiencias con respecto a ello.



Técnicas de investigación

Antes de irme al primer trabajo de campo leí acerca de los estudios que se habían hecho en los pueblos cercanos a Santa Catarina del Monte y una vez que dio por terminada la primera etapa de la investigación leí sobre la comunidad; lo hice de esta manera para que no influyeran los otros investigadores y tuviera un criterio propio del poblado. También realicé investigación bibliográfica acerca de medicina tradicional e historias de vida, lo cual me ayudo a reducir y enfocar el tema a estudiar.

Una de las técnicas que utilicé en primera instancia fue la comparación, porque recorrí los pueblos que se encontraban en los alrededores de Santa Catarina del Monte: San Pablo Ixayoc, Santa María Tecuanulco, San Jerónimo Amanalco y Santo Tomás Apipilhuasco, dejando al último el recorrido del lugar a estudiar, ello se hizo para observar con mayor facilidad las diferencias con los otros pueblos.

Utilicé algunas técnicas empleadas en la elaboración de historias de vida, digo algunas técnicas porque en sí, una historia de vida como tal me llevaría años realizarla, sobre todo cuando se trabaja con varias personas, como fue en este caso. El fin de las historias de vida es rescatar los testimonios de algunas vivencias de los individuos de la comunidad, dando como resultado la explicación desde la perspectiva del informante, conforme al tema de investigación.

Usé herramientas para la obtención de datos y que mejor que un lápiz y papel para plasmar algunas frases o palabras claves que me hicieran recordar lo acontecido, también hice uso de la grabadora, la cual fue de gran utilidad, pero no deje toda la responsabilidad en ella, pues la grabadora se utiliza como

una herramienta complementaria y de apoyo, a la que se recurre para aclarar dudas. Otra herramienta de gran utilidad fue la cámara fotográfica, porque gracias a ella pude captar momentos que nunca volverán a repetirse y también fue un apoyo para ilustrar lo escrito.

Existen tres formas principales para obtener información: observación, interpretación y conversación con las personas del lugar (informantes), acudí a ellos cuando lo que observaba no estaba claro y requería de una explicación más detallada o de datos precisos; por supuesto, para realizar historias de vida es fundamental tener pláticas con los individuos, pues ellos nos proporcionan los datos que deseamos para escribir acerca de sus vidas. Toda la información recolectada pasa por un proceso de interpretación, pues los hechos sociales se encuentran en el lugar y tuve que darle una explicación a ello.

Las entrevistas que realicé con los informantes fueron formales e informales, la primera es cuando con anterioridad se planean preguntas y una cita, las preguntas tenían que estar bien planteadas y ser directas, debido a que si quería datos precisos mis preguntas también tenían que serlo, evitando que la última respuesta posible fuera solamente un sí o un no, pues la intención era que el informante hablara lo más posible acerca de lo que me interesaba y no que se quedara callado. La entrevista informal es cuando sin planearlo se daba una plática en la que no necesariamente tenía preguntas específicas, sólo era una conversación, en la cual surgían dudas e intereses y esto me llevaba a preguntar, es decir era una conversación guiada en la que surgía información interesante.

Otra técnica que utilicé fue la realización de una genealogía, lo hice para poder percatarme de las personas que curaban o que por lo menos tenían alguna noción de medicina tradicional dentro de la familia de mis informantes

claves², también realicé una encuesta acerca de cada miembro de dicha familia, en la que pregunté la edad, domicilio, si sabían curar, en qué trabajaban, entre otras preguntas más.

Las técnicas al igual que las herramientas que empleamos en cualquier investigación social se encuentran cerca de nosotros, sólo hay que saber utilizarlas de una manera correcta y darle un buen fin; dichas herramientas las ocupé como complemento para la investigación, pero no me confié en ellas para realizar todo mi estudio etnográfico.

² Son las personas a las que se recurre para obtener información vital de la investigación y con las que se trabaja la mayor parte del tiempo.

Reseña etnográfica

Después de haber realizado mi primer y segundo trabajo de campo en la comunidad de Santa Catarina del Monte, ha llegado el momento de plasmar mi experiencia etnográfica y por fin sé lo que significa llevar a cabo una investigación y realizar trabajo etnográfico, esto no me había pasado, pues solamente tenía que conformarme con lo que leía y escuchaba, mucho menos tenía idea de lo que implicaba convivir con una comunidad totalmente ajena a mi vida, por lo que ahora sí puedo decir que ningún trabajo de campo es igual a otro, cada quien tiene que aprender a sobre llevar lo que suceda en el poblado, además de que a cada investigador se le van presentando diferentes situaciones y cada uno los lleva conforme mejor le parezca. En lo personal pase tanto momentos agradables como no tan agradables, de los cuales se aprende mucho más.

¿Cómo me prepare, sobreviví y salí de trabajo de campo?

En la investigación de campo realicé trabajo etnográfico, el cual es un método de investigación social, en donde tiene gran importancia la observación, pues ésta es una herramienta fundamental, así como la interpretación; el fin de dicho método es comprender a la comunidad en su vida cotidiana.

El realizar investigaciones con sociedades activas (de hecho todas lo son) implica que, nosotros como investigadores sociales, nos involucremos en dichas sociedades para poder comprender su cotidianidad, aunque en un principio la comunidad te ve totalmente como a un extraño, pero depende y es deber del investigador luchar día con día para que se acostumbren a uno e

incluso por qué no, que nos vean como una “visita agradable”, pues jamás nos verán como a uno de ellos. De esta manera obtendremos la información que deseamos, así que es necesario participar en todos los aspectos con la sociedad, siempre y cuando no afecte nuestra imagen con los demás integrantes del poblado, además de que siempre debemos mostrarnos neutrales y no defender algún punto de vista particular.

Durante las primeras semanas en campo no utilicé la observación participante, pues en un principio no platiqué mucho con la gente, sólo observaba y escribía las diferencias conforme a mi cultura, aunque no tuviera que ver con el tema a investigar; es bueno llegar a la comunidad y sólo observar, pues la gente poco a poco te va integrando o dando un poco de ellos y lo mejor es que lo hacen sin saberlo.

Uno de los puntos de gran importancia es la preparación del tema que se pretende investigar, debido a que cuando uno está a punto de partir hacia trabajo de campo, ya debe de tener en mente cuál será el tema a estudiar, sin embargo ello resulta difícil, pues el hecho de pensar un tema sin conocer la comunidad, el ambiente, las circunstancias en el que se desenvuelve y sin haber hecho nunca algún trabajo etnográfico no es cosa fácil; aunque hay que reconocer que de alguna manera este método es bueno, porque te guías conforme a lo que te interesa, por supuesto te puedes equivocar y porque no, se vale cambiar de opinión, es decir si el tema que habías pensado no se puede llevar a cabo, lo tendrás que modificar o definitivamente cambiarlo.

Al principio no tenía idea de lo que deseaba investigar, sólo sabía que quería estudiar alguna cuestión de género, de hecho partí de casa con esa idea, pero cuando apenas llevaba unos días en la comunidad cambié de opinión y terminé por cambiar el tema de género por otro, pero después al convivir y conocer a más personas me hicieron cambiar nuevamente de opinión y sin saberlo me guiaron a elegir un tema que jamás me habría

imaginado: medicina tradicional; aunque no sabía hacia donde enfocarlo, incluso lo supe un par de meses antes de regresar por segunda ocasión al poblado; me encontraba algo preocupada por este asunto, debido a que cuando regresas a la comunidad a continuar tu investigación, tienes que tener bien definido qué es lo que quieres de dicho tema y que metodología utilizarás para ello.

No van a irse a alguna población y decir, “pues a ver que pasa”, “ya se me ocurrirá un tema”, no, esto no se debe de hacer, por lo menos se tiene que contar con algún plan de lo que uno pretende investigar, aunque no sepamos con certeza en que nos vamos a centrar; es de suma importancia entender las características generales de la comunidad (organización social, económica, religiosa y política), debido a que te permite apreciar y conocer como funciona el poblado, además de que todas las actividades se encuentran relacionadas socialmente entre sí, lo cual hace que exista una estrecha relación entre todos los individuos, aunque aparentemente no lo parezca.

El trabajo de campo comenzó desde el momento en que partí de casa hacia la comunidad y cuando vi a lo lejos el poblado; después llegue a la casa en donde viviría toda la experiencia e investigación etnográfica, tuve que arreglar el cuarto en el que me quedaría, lo cual fue algo que no estaba previsto, sin embargo era parte del trabajo de campo por lo que tenía que apuntarlo en mi diario, de hecho esto sería solo el principio de muchas cosas que no tenía previstas; ya que no siempre las cosas salen como se planean, pues uno piensa que la comunidad va a estar esperándonos, pero ellos hacen su vida y el que se tiene que adaptar es el investigador, incluso ese es el fin del investigador: comprender a la comunidad en su vida cotidiana.

Realmente fue fácil obtener información y acercarme a las personas del poblado, sobre todo cuando una de mis compañeras, que es nativa de la comunidad, les informaba donde vivía y la gente cambiaba su expresión del

rostro, así como su comportamiento, por lo que me platicaban de ellos; dicho método no siempre funciona, pues hubo una ocasión en la que fui con una señora y está no accedió como los demás; en lo personal me disgustó esa situación, pero después pude darme cuenta que en lugar de enojarme tenía que analizar dicho comportamiento y tratar de ver por qué se había portado de esa manera. Otro aspecto que facilitó el acercamiento con la gente, fue que algunas personas conocían a nuestro asesor, pues él realizó en este lugar su trabajo de campo y cuando fue a visitarnos nos llevó con sus conocidos, diciéndoles que regresaríamos a verlos en algún momento, así que cuando volvíamos nos trataban muy bien.

Al lograr mantener una relación con la gente la puerta hacia la información se abrió, pero es conveniente tener un control de ésta, debido a que toda la información se tiene que pasar al diario de campo tratando de no perder el más mínimo detalle.

Nuestro comportamiento dentro del poblado es de vital importancia, porque nuestra conducta es diferente al de los nativos y dicho comportamiento que tenemos, la comunidad lo puede ver mal, por ello es preciso fijarnos que actitudes son las que ven mal y cuales bien, aunque hay situaciones que uno pasa por alto y más si la cultura a la que se está estudiando es aparentemente parecida a la de uno mismo; tal vez no parezca muy grave lo anterior, pero sí lo es y más que nada para la investigación, debido a que un comportamiento equivoco te puede cerrar muchas vías de acceso.

Por otro lado, tenemos que ser muy honestos con la comunidad si queremos que ellos lo sean con nosotros, no se vale decir mentiras o prometerles algo que jamás vayamos a cumplir, es preferible callar a estar inventando cosas, aunque uno muchas veces quisiera decir “no, eso no es cierto”, “no tienen razón”, “están equivocados”, “yo pienso que...”, si lo hacemos nos podemos meter en problemas, esto es lo que llamo *marginalidad*, es decir

no tenemos que involucrarnos personalmente con las personas y tenemos que mantener cierta distancia.

Llevar a cabo la marginalidad es muy difícil porque en trabajo de campo conoces tanto a gente agradable como desagradable, se mezclan sentimientos que no puedes controlar del todo pero tienes que aprenderlo sin saber por qué, por ejemplo si te encuentras con personas que te tratan bien es inevitable sentirte agradecido, pero una cosa es estar agradecido y otra querer arreglar los problemas de los demás, esto ya lo entendí, debo de confesar que no me mantuve al margen: quise arreglar un problema que no me pertenecía y jamás debí ni siquiera intentar solucionarlo.

Cuando uno está en trabajo de campo tiene que tolerar algunas actitudes, ya sean buenas o malas, probablemente las malas algún día se convierta en una actitud buena, en sí no hay que precipitarse y si tener muy presente que estamos realizando una investigación.

Nuestro objetivo como investigadores es observar, interpretar y realizar un análisis crítico para escribirlo, ello lo logramos con lo que parece extraño o diferente a nuestra cultura (comparando), entonces si perdemos eso de ser extraños también habremos perdido nuestra observación y dejaríamos pasar muchos aspectos importantes.

Lo que hay que entender perfectamente es que cuando uno va a trabajo de campo hay muchas personas que te adoptan como a un miembro de su familia, así como uno también lo llega a hacer, mejor dicho te brindan hospitalidad y cariño, pero no significa que perteneces o que te ven como a uno de ellos y eso lo tienen presente, solamente es mientras estás en el lugar, claro de ti depende que se queden con un recuerdo agradable o desagradable, para que cuando regreses de visita te reciban con los brazos abiertos.

No piensen que la población los va a estar esperando para decirles todo lo que quieran saber de ella, esto es algo que se va dando poco a poco y el investigador tiene que ir en busca de dicha información. A pesar de que uno está en busca de datos no siempre puede acceder a todo, hay situaciones en la que uno simplemente se tiene que limitar a lo que quieran platicar o a lo que se puede observar y tomar el máximo de notas. Hubo ocasiones en las que mis informantes me comentaron cosas muy íntimas, pero allí se quedaron, pues uno de los deberes éticos del antropólogo es saber identificar que escribir y que no, pues no puedes escribir algo que pueda perjudicar la vida de éste y mucho menos traicionar la confianza; otra de las tareas que debemos de cumplir es saber cómo y a quién se le hacen las preguntas.

Aparentemente parece sencillo observar y escribir lo que nos parece importante, pero no siempre es así, porque para ello necesitamos estar al tanto de todo, además tenemos que decidir qué, cómo y cuándo escribir en el diario de campo y un día sin hacerlo es información pérdida que no volverá a obtenerse, por lo que hay que tener cuidado en cómo almacenamos los datos, debido a que es imposible registrar todo; aunque hay ocasiones en que esto no es posible pues hubo días en los que se me iba buscando gente y llegaba sin datos, en otras ocasiones acudía a las citas hechas y como consecuencia obtenía demasiada información que después no podía pasar al diario. No hay que olvidar que mientras conversamos y/o observamos tenemos que tomar notas, pues no se puede dejar todo a la memoria.

Por lo regular en el primer trabajo de campo conoces a los que serán tus informantes, además de que delimitas tu tema y en caso de no tenerlo, te sirve para descubrir que te interesaría escribir acerca de la comunidad, pero sobre todo te ayuda a entender mejor como funciona la estructura social, económica, religiosa y política del poblado, claro tal vez no sepa en su totalidad la vida social de los individuos, pero sí logre comprender gran parte de su vida cotidiana.

En sí realizar una investigación etnográfica es una experiencia inolvidable en la que aprendes de verdad como funciona una sociedad, para ello tienes que agudizar tu observación e interpretación, aunque en un principio cometes muchos errores, pero como lo dije en un principio aprendes mucho de ellos.

Descripción del poblado de Santa Catarina del Monte

Localización

El poblado de Santa Catarina del Monte “se encuentra localizado en la región oriental de la cuenca lacustre de México, en la ladera oeste de la Sierra de Río Frío, a 14 Km. al sureste de la ciudad de Texcoco (entre los 9°26’/19°30’ latitud norte y los 98°42’/98°48’ longitud oeste). La zona urbana del pueblo se sitúa entre los 2.600 y los 2.700 m.s.n.m., en la parte superior del somontano alto; los terrenos de propiedad ejidal y comunal se localizan entre los 2.550 m.s.n.m. y los 3.900 m.s.n.m., ocupando el somontano alto y parte de la sierra”. (José González, *Santa Catarina del Monte, Bosques y Hongos*: 39-40)

Vías de acceso

“La ciudad más cercana a Santa Catarina del Monte es Texcoco, que se localiza a 35 Km. de la ciudad de México. La principal vía de acceso al pueblo es la carretera pavimentada Texcoco/ Molino de Flores/ San Miguel Tlaixpan. Desde la plaza principal de Texcoco hasta la iglesia de Santa Catarina del Monte, hay 17 Km.” (ídem: 40). La otra vía es por la carretera de los Reyes Texcoco/Molino de Flores/San Miguel Tlaixpan.

Antecedentes generales

En el año de 1970 en la comunidad no existía el servicio de transporte, por lo que casi no salían a trabajar fuera de ella, se dedicaban al campo, sembraban maíz, trigo, papa, cebada, alverjón y frijol, todo era para consumo

propio; también tenían puercos, caballos, cabras, borregos, pollos y guajolotes; la ropa que usaban era de algodón, se hacían las camisas y los calzoncillos a mano, esto en cuanto a los hombres; las mujeres vestían “chincuenta”³; había vestidos, “pero sólo los usaba la gente de altos recursos económicos”.

Con la llegada del transporte se abrió una puerta a varios recursos económicos para la comunidad, ya que salían más fácilmente a vender a Texcoco: flores, duraznos, manzanas y peras; en un principio los camiones pasaban dos veces al día y así cada vez fueron pasando más seguido; en la actualidad las combis⁴ que vienen y llevan a Texcoco pasan aproximadamente cada veinte minutos.

El edificio de la delegación fue una obra que dio inicio el día 8 de enero y fue inaugurada el 15 de noviembre de 1978.

Durante el periodo de 1982 a 1985 se construyó la barda de la delegación, así como el drenaje y empedrado alrededor de ella, de la iglesia, la primaria y el kinder; en ese mismo año hubo iluminación, pues se pusieron lámparas en la explanada de la delegación. En 1983 se hizo la escuela secundaria, aunque esto tardó como dos años, así que mientras la construían tomaban clase en el auditorio de la delegación (anteriormente sólo tenían tele secundaria). La electricidad se amplió y se ayudó a la construcción de la capilla de San José. Con ayuda del Presidente Municipal se construyó una caja de bombeo para el agua, el terreno en el que se colocó fue donado.

El servicio de la luz eléctrica llegó en el año de 1968 y para la segunda etapa se formó un comité por parte de la comunidad de gestión para la ampliación de la electricidad en el año de 1989; ello fue para que a nivel pueblo

³ Era como un jorongo y se enredaban con él.

⁴ A mediados del año 2002 se introdujeron las combis, definitivamente sacaron los camiones y sólo pasan a la hora en que salen los jóvenes de la secundaria.

tuvieran un buen servicio e hicieron una solicitud para que se bombeara el agua hacia el oriente, Solidaridad ayudo a la luz eléctrica. En el año de 1994 la ampliación se dio, así como el alineamiento de postería de toda la comunidad y se metieron transformadores.

En 1986 se construyó el Centro de Salud gracias al gobierno del Estado de México, pero en un principio la gente no lo acepto del todo, pues las señoras escondían a los niños, porque se había corrido el rumor de que se los robaban o de que les inyectaban algún químico para que cuando los niños crecieran no pudieran tener hijos.

Al parecer los manantiales se entubaron durante el año de 1982, para esto ayudo el municipio y el pueblo puso la grava y la tierra.

Para solicitar el servicio de teléfono se creó un comité que se encargó de ello, pues antes había una caseta pequeña y no era suficiente para todo el pueblo, además de que no siempre estaba disponible; en 1992 fue cuando una de las integrantes del comité se movilizó para obtener las líneas, hasta que después de dos años de estar insistiendo se introdujo el servicio telefónico.

En el año de 1995 se amplió la carretera de San Miguel Tlaixpan a Santa Catarina, se recorto la peña de donde está la virgen (en San Miguel) con ayuda de los vecinos de Santa Catarina del Monte; también se hizo la ampliación de calles aquí en la comunidad.

“El pueblo va evolucionando muy rápido, tan sólo el 60 ó 70% tenemos la ilusión de que nuestros hijos estudien y se reciban de algo y no nos importa invertir en ellos”. (Persona de la comunidad)

Patrón de asentamiento

El camino de San Miguel Tlaixpan al poblado de Santa Catarina del Monte está pavimentado; el pueblo tiene dos entradas y dos salidas, ya que el circuito o la avenida principal del lugar está de manera circular o como ellos le llaman en forma de pera, por lo que se puede entrar de ambos lados. A unos metros antes de llegar a la comunidad se topan con un camino que dirige hacia dos lados, si toman el lado izquierdo podrán ver a lo lejos el letrero que dice: “Bienvenidos a Santa Catarina del Monte”, a unos cuantos metros de dicho letrero en la parte izquierda está lo que es el Centro de Salud, una de las primarias de las tres que hay y un poco más adelante el panteón del pueblo; en el centro se encuentra la iglesia y cerca de ella la delegación, si se sigue por este camino que es la avenida principal llegaremos a la secundaria, hasta salir nuevamente de la comunidad.

Por las noches la iluminación es escasa y a lo lejos se puede observar la iluminación de Texcoco, el Distrito Federal y los pueblos de los alrededores, el pueblo es tranquilo por las noches, porque casi no hay gente en las calles.

Las calles de la comunidad en su mayoría no se encuentran pavimentadas, más que la calle principal y una que otra calle cercana a la delegación, las demás son de terracería, pero a pesar de ello empiezan a transitar vehículos, hasta por las que no es recomendable hacerlo; incluso debido a que se transita por dichas calles, en algunas ya están pavimentando. La nomenclatura de las calles es en náhuatl.

En algunas partes de las calles se puede observar lo que es el caño también se le nombra conetas o desensolve, el caño cae en el barranco y en terrenos; aparentemente el agua que trae dicho caño parece limpia, pero no es así, puesto que ésta se contamina con jabón, residuos de comida, basura, entre otras cosas. El tamaño de este no es muy grande es como de medio

metro de ancho y de alto; por las mañanas o en las noches se escucha muy bien el ruido del agua corriendo, incluso para quien no conoce como funciona, se imaginan todo menos que es un caño.

La tierra del lugar es fértil para sembrar la flor de agapando, cempasúchil, entre un sin fin de flores más, así como árboles frutales: ciruela roja, chabacano, pera, perón, capulín, tejocote; también se dan los nopales.

Vivienda

Algunas de las casas del poblado son de adobe y otras de tabique y cemento, sin embargo lo que resalta en algunas de las casas es que a pesar de que se están realizando construcciones más “modernas” y dejando atrás la tradición del adobe, todavía se observan los baños de temascal, hornos de pan, que en su mayoría se utilizan para el día de muertos; hay pequeños corrales en los que tienen animales, como borregos, cabras, burros y caballos.

Regularmente cada casa cuenta con su terraza, ya sea que esté en frente a un lado o atrás de la vivienda, algunos la utilizan para sembrar maíz, haba, trigo o cempasúchil; otros para llevar a sus animales (borregos, caballos y burros) a pastar; tienen árboles frutales y aparentemente a una que otra terraza no le dan ninguna utilidad.

Servicios

Los principales servicios con los que cuenta la comunidad son calles pavimentadas, luz, teléfono, agua entubada y en algunas zonas hay drenaje. En cuanto al transporte en la comunidad, son dos líneas las que prestan sus servicios: La del Valle de Texcoco y La México – Texcoco.

También cuentan con un Centro de Salud, el cual abre de lunes a viernes, y sábados medio día; los servicios que dan son, consulta general, partos, orientación sexual, vacunación, planificación familiar, realizan pruebas del papanicolao y diabetes, tres veces al año acuden a las escuelas a tomar peso y talla, regalan medicamento siempre y cuando lo tengan.

Los problemas de salud más comunes que la comunidad presenta son estomacales (piensan que es por el agua que no hierven, ni desinfectan) tiene diabéticos y no se controlan, mucho alcoholismo, un poco de desnutrición y deshidratación. La enfermera del lugar nos dijo que nunca se le ha dado mantenimiento al Centro de Salud, además de que la luz les falla mucho y no tienen teléfono. El médico que da consulta está realizando su servicio social, el cual tiene una duración de un año y al finalizar inmediatamente va otro médico.

El número de habitantes que tienen registrados es de: 4599, de los cuales 2294 son hombres, 2305 mujeres, 73 niños menores de un año y 402 niños de 1 a 5 años, pero no tienen registrados a los que pertenecen a alguna institución gubernamental, que por cierto son pocos.

Sólo hay 100 líneas telefónicas y si alguien no cuenta aún con este servicio y quiere obtenerlo, resulta imposible, pues sólo habría líneas disponibles si alguien renunciara a ellas; en algunos establecimientos tienen teléfono de tarjeta y otros teléfono celular.

La mitad de la comunidad se abastece de cuatro manantiales: Almeyac, Minaxtlately, Agua de Paloma y Tlamalcachijfia, mientras que la otra parte del pueblo toma el agua de los manantiales Atexcac y Ziactn.n. Todos los manantiales se entubaron. Cada año se cobra una pequeña cantidad a la comunidad para el mantenimiento de la tubería.

Sólo hay un veterinario dentro de la comunidad, que ha brindando sus servicios desde 1993.

Algunos tienen gas estacionario, el cual asiste cada que lo llama la misma gente para llenar el tanque, otras personas tienen cilindros y estos pasan cada quince días.

Dentro de la comunidad hay desde kinder hasta secundaria; uno de los kinder es bilingüe al igual que una de las primarias.

Actividades económicas

Gran parte del pueblo de Santa Catarina del Monte se dedica a la música, ya que ésta ha venido siendo una de las actividades económicas con mayor auge, es heredada, debido a que desde hace muchos años atrás se empezaron a formar músicos de gran prestigio y calidad, la mayoría de los que viven en la comunidad tocan ya sea en una banda, orquestas, conjuntos y hasta en mariachi, pues no existe alguna familia en la que no haya músicos.

Otra de las actividades de gran importancia que desempeñan para vivir es la de floristas, pues existe un alto porcentaje —claro después de los músicos— que se dedica a hacer arreglos florales o a vender flores en distintas zonas del Distrito Federal y de Texcoco, ellos casi no se encuentran en la comunidad, pero su familia sí.

Hay personas que se dedican a varias cosas, debido a que una actividad no es suficiente para su sustento económico, por ejemplo existen personas que tienen tienda y también se dedican al campo, algunos venden la cebada molida con otras plantas para alimento de animales, también se dedican a la venta de animales: borregos, pollos y puercos.

Existe una calle de la comunidad, en la que la mayoría de los que habitan en dicho lugar se dedican a las artesanías, ellos hacen las bases para arreglos florales, venados, coronas, entre otros; regularmente podemos distinguir cuando alguna persona se dedica a este oficio, ya que afuera de sus casas están, ramas de árboles, venados casi terminados y en ocasiones personas trabajando con este material y otros bajando material de sus camionetas que han traído del monte, sin embargo algunos artesanos pagan a otra gente para que baje el material del monte.

Como se habrán dado cuenta el material con el que trabajan los artesanos lo extraen del monte, así que una manera de responderle a este, es que cada año con la ayuda de SEMARNAP, la cual otorga árboles, se reforesta el monte y todos los que se dedican a la madera acuden a reforestar.

En la comunidad está prohibido talar árboles y dicen: “mejor que se caiga a tumbarlo”, por lo tanto las personas que requieren de leña, ya sea para venderla o para otra cosa prefieren ir a recoger lo que ya está tirado a que se eche a perder, estas personas regularmente bajan la leña en burro o en caballo.

La mayoría de las tiendas se surten en Texcoco, pero con más frecuencia en la Central de Abastos, van una vez a la semana, allí compran la verdura, cremería y abarrotes. Son asesorados por un contador, además los visita Salubridad y pagan a hacienda cada seis meses.

Hay uno que otro negocio en el que venden quesadillas, tacos, cosas para regalos, papelería y materias primas.

Sólo hay una familia que se dedica al arte de realizar o crear los juegos pirotécnicos y cohetes.

Algunas personas trabajan de agricultores, pero ya es raro, cultivan agapando, confetillo, cempasúchil, pera, ciruela, lechuga, cilantro, acelga, col, haba; es poco lo que venden y generalmente es entre los vecinos, el maíz que siembran lo utilizan para consumo propio. Tanto los agricultores como otros hombres de la comunidad, el trabajo no les da para sostener a la familia, por lo que a veces se alquilan como peones.

La comunidad cuenta con expendios de pan, en algunas casas hacen pan para venderlo, aunque no es un lugar establecido, además de que por las mañanas y noches sube una combi de San Miguel Tlaixpan que también vende pan.

Existen algunas personas que se dedican al cuidado de sus animales, llevándolos diariamente al monte a pastar.

Otra de las actividades económicas que hay dentro de la comunidad son las personas que se dedican a curar: huesos, empachos, infecciones, mala digestión, entre otras tantas enfermedades y algunos hacen limpiezas, por lo regular requieren de sus servicios gente de Acapulco, Distrito Federal, Texcoco, Juárez, Querétaro, etc.

Organización religiosa

La organización religiosa está sustentada y conformada por la mayordomía⁵, la cual está integrada por dos fiscales, doce mayordomos y cuatro campaneros; estos son elegidos cada año y las personas que tienen

⁵ Estructura religiosa, en la que se organizan las seis fiestas que se festejan en la comunidad, incluyendo a la Santa Patrona: Santa Catarina Mártir de Alejandría, a lo largo de todo el año; además de que a través de dicha estructura se da mantenimiento a la iglesia.

algún cargo en la mayordomía tienen una obligación que cumplir hacia la iglesia.

La función de los fiscales es coordinar todas las fiestas y celebraciones religiosas durante todo el año, prácticamente ellos se hacen cargo de la iglesia, por lo que todo el tiempo tienen que estar allí, pero en caso de que no puedan asistir reciben la ayuda de un familiar cercano, como su esposa, hijos o su padre. Los fiscales deben de conseguir al sacerdote para los domingos, debido a que no tienen un cura porque la iglesia es capilla y no parroquia; también tienen que llegar a abrir la sacristía, componer u ordenar los ornamentos del sacerdote y del altar, comprar las ostias y el vino consagrado; esto lo compran con la limosna de las misas. Para las ceremonias de las fiestas⁶ tienen que arreglar de igual manera lo del sacerdote, cantores, la flor, la banda, cohetes, en sí, ellos se encargan de realizar los contratos junto con los dos mayordomos encargados de la fiesta.

Los mayordomos se encargan de la organización de la fiesta que les corresponde, son dos mayordomos por cada fiesta, un primero y un segundo. La primera es la de San José que se festeja el 19 de marzo, San Antonio 13 de junio, San Salvador 06 de agosto, Santa Catarina Mártir de Alejandría 25 de noviembre, Virgen de Guadalupe 01 de enero y finaliza con San Sebastián 20 de enero. La función de los mayordomos es cobrar a todo el pueblo la cuota establecida para financiar los gastos de la fiesta; se les cobra solamente a los hombres mayores de 18 años, también pagan por casa o terreno que se tenga. Además los mayordomos dan el desayuno, comida y si desean la cena a los músicos que se contratan para tocar en honor al santo que se festeja; los mayordomos también tienen que asistir a la iglesia y ayudar en la limpieza o en lo que se requiera. En caso de que el mayordomo no dé la cena se busca a

⁶ Me refiero a las seis fiestas que se festejan en el año, ya que las misas para bodas, bautizos, XV años, entre otros los interesados son los que tienen que ir a San Jerónimo y pedir al padre que oficiará dicha ceremonia.

una persona, a la cual se le llama ayudante, ésta por lo regular da de cenar a los músicos en la víspera.

Hay cuatro campaneros, dos se dedican a la iglesia de Santa Catarina y los otros dos a la capilla de San José, ellos se encargan de mantener limpia la iglesia que les corresponde, así como adornarla con flores, además de repicar las campanas a las seis de la mañana, doce del día y a las siete de la noche y también cuando es día de fiesta o simplemente si se lleva a cabo alguna ceremonia religiosa.

Organización política

La delegación está formada por delegados, comité de participación, comité de bienes ejidales y comunales, comité del agua, comandantes y jefes de faena.

Son tres delegados y tres suplentes de cada uno de ellos, la obligación que tienen es la de atender a la gente de la comunidad.

El comité de participación de vía pública está integrado por presidente, tesorero, secretario y los suplentes de cada cargo, además de cuatro vocales, este comité se encarga de ver por las necesidades del pueblo.

El comité del agua se encuentra dividido en dos, pues está el comité que se encarga del manantial Almeyac y el comité responsable del manantial Minaxtlately, ambos están integrados por un presidente, secretario, tesorero y el suplente de cada uno de ellos. Éste comité se encarga de mantener limpio el caño y cada semana a uno de los compañeros le toca regir el agua, un día se abren las válvulas para cierta parte del pueblo y el día que sigue para la otra parte de la comunidad.

Son trece los comandantes, pero los más importantes son el primero y segundo, los cuales mandan a los demás, la única diferencia entre ellos es que el primer comandante tiene que acudir todos los días a la delegación y el segundo no; sin embargo todos tienen la obligación de mantener el orden en la comunidad y asistir a donde se les necesite, cualquier cosa que sucede dan aviso al municipio de Texcoco, en sí ellos son los responsables de la vigilancia del lugar. Los comandantes son elegidos por los delegados y los mandan a capacitación en el municipio de Texcoco

Los jefes de faenas están conformados por sesenta personas aproximadamente, las cuales se encargan de invitar a la población a que participen en las asambleas y para ayudar en la mano de obra de cualquier labor pública del pueblo.

Todos los que conforman la delegación son voluntarios y no reciben sueldo; cada tres años son las elecciones y el pueblo es quien los elige por medio de una asamblea.

Organización social

La comunidad está formada por familias nucleares y familias extensas; la familia nuclear está compuesta por la pareja y los hijos solteros, la familia extensa se forma cuando un familiar, amigo o compadre se integra a una familia nuclear.

Si una familia ajena a la comunidad quiere vivir en ella resulta imposible, ya que no se permiten extraños, de hecho el único medio para que ello suceda es que se casen con alguien de la comunidad, a ellos se les llama ajenados.

En la comunidad hay compadrazgo, tanto de bautizo, confirmación, comunión, como bendición de la casa, colado, también los consuegros se dicen compadres.

Cuando hay alguna fiesta todas las mujeres que tienen algún parentesco cercano con los festejados acuden desde muy temprano a ayudar en la cocina, ellas ayudan desde preparar la comida hasta a hacer las tortillas y tlacoyos.

Pasajes en la vida de Catarina Linares Clavijo (Doña Cata)

Decidí realizar mi investigación con “Doña Cata”, así se le conoce en el poblado, porque es una de las mujeres que se dedica a curar por medio de las plantas medicinales, además es reconocida por toda la comunidad y también por gente ajena al poblado, pues acuden a verla para que les cure sus enfermedades.

La manera en que logré contactarla, se debió a que preguntaba a los habitantes del lugar de alguna persona que se dedicara a la medicina tradicional, por lo regular me hablaban de ella, así que acudí a su hogar, en donde le expresé la importancia que tenía su trabajo, el cual se encontraba totalmente involucrado en el tema elegido en mi estudio dentro de la comunidad; después de ello le propuse que me permitiera escribir acerca de algunos pasajes de su vida que tuvieran relación con la labor que práctica, es decir con la manera en qué cura y de cómo se ha desenvuelto en este ámbito, tanto social como económico.

Para todo ello fue necesario realizar varias entrevistas, en donde hice una serie de preguntas tanto generales como específicas, las cuales dieron como resultado una conversación en la que comentó varias de sus vivencias que ha tenido a lo largo de toda su vida, las cuales han hecho que se dedique a curar por medio de plantas medicinales.

El lugar en el que regularmente esperaba a Doña Cata para que me atendiera, era en un cuarto de adobe y el suelo era de tierra, en este mismo sitio había una que otra gallina, también costales y cajas con una gran variedad de hierbas medicinales, en este lugar llegaban todos sus pacientes y se

sentaban, en unas bancas de madera, mientras esperaban el turno de ser atendidos. Pero en donde me dio las entrevistas fue en el cuarto en donde atendía a sus enfermos, en él había una cama, un buró y encima de este se encontraban unas botellas con un líquido de color verde y otro amarillo, las cuales empleó en una ocasión que atendió a una persona, pues tomo una de esas botellas, se hecho un poco del líquido en sus manos y después se lo unto en el estómago del enfermo.

La han ido a entrevistar un sin fin de personas y/o investigadores, por lo que ya se encuentra algo fastidiada, por decirlo así, de contar lo mismo, así que fue breve y concisa en sus conversaciones, además casi siempre tenía trabajo, ya fuera atendiendo a personas o realizando los quehaceres cotidianos de su casa. Por lo tanto las pláticas que tuve con ella fueron de quince minutos aproximadamente y sólo una vez por semana, incluso, hubo ocasiones en las que me citó y cuando llegaba a su casa por una causa u otra ella no se encontraba. De cualquier manera logré obtener cierta información que da como consecuencia el presente capítulo, en donde se tratan de manera general algunos aspectos fundamentales de la vida de Catarina Linares Clavijo.

Datos generales

Nació el 4 de Octubre de 1934 en Santa Catarina del Monte, su madre se llama Sebastiana Clavijo Hernández, quien sabía curar con respecto a los huesos y su padre Eulogio Linares Aguilar, quien ya falleció; Doña Cata tiene dos hermanas, una de ellas se llama Hermelinda y la otra Fausta, de la que hablaré más adelante.

Se casó a la edad de veinte años con Ignacio Espejel Villegas e inmediatamente se fue a vivir a casa de él y de sus familiares, sólo que ellos no

la querían, porque pensaban que era una mujer cualquiera, por lo tanto le dieron un mal trato y así estuvo viviendo por un periodo de cuatro años. Lo que hizo reaccionar, de cierta manera, a su esposo fue cuando se les murió su primer hija, la cual falleció a los veinte días de nacida, después de esto decidieron salirse de esa casa.

Al irse del hogar en el que habían vivido sus primeros años de casados y sin saber a donde ir, el papá de ella les ofreció su casa, por lo que estuvieron viviendo con sus padres y su hermana Fausta durante seis años, hasta que les dejaron esa casa para ellos solos, pues su familia se cambio a otra vivienda.

Tiene ocho hijos, cinco hombres y tres mujeres, unos de sus hijos, Pedro, sabe curar y las hijas de Doña Cata también se dedican a curar, pero sólo hablare de una de ellas, de Reyna Espejel Linares, porque ella atiende en su propio hogar, mientras que su otra hija, Carolina, cura en casa de su madre y su hermana Teodora, me parece que en este momento no lo hace, debido a que tuvo a su hijo.

Iniciación en el arte de curar

Todo empezó cuando era aún muy niña, pues tenía como cinco años y su madre la mandó a que quitara una borrega que estaba naciendo, entonces en ese momento vio a dos niñas, conversó con ellas, y éstas traían unas hierbas en sus manos, se las dieron y le dijeron que nunca las olvidará, pues iban a ser su salvación; eran únicamente tres plantas: coralilla, yerbamora y espinosilla. Posteriormente, cuando empezó a realizar los primeros remedios, utilizó estas hierbas e incluso hasta la fecha las sigue ocupando para curar.

“Mi mamá me mandó que yo quitara una borreguita que tenía cría, se lo fui a quitar y vi a dos niñas, una muy jacarandosa, así muy jocosa. Platicué con

ellas, me traían unas hierbas y hasta ahorita las sigo trabajando; traían las niñas en sus manos y me las dieron en mis manos, desde allí con ese empecé a trabajar los primeros remedios, no se si son enajenaciones o supersticiones, pero yo lo viví, lo vi y platicué con esas dos niñas, una venía cubierta y la otra traía el pelo suelto, alhajas, ora si que bien acomodada y traía un bastón, nomás que el bastón no me acuerdo; hasta después en un sueño cuando yo ya empecé a trabajar me avisaron que era la imagen de aquí y la virgen de Guadalupe. Como te digo hasta ahorita eso lo tengo como en un sueño, porque estaba yo chica, pero desde allí con eso empecé a trabajar”⁷

Cómo empezó

En una ocasión le dio una enfermedad que le ocasiono parálisis en la mitad de su cuerpo, por lo que fue al médico pero no la curo, así que unos conocidos le recomendaron a otro doctor, el cual logró curarla, pues el tratamiento que empleó es el mismo que ella realiza con sus pacientes: por medio de las plantas medicinales; este doctor le dijo que su enfermedad había sido por coraje y que estaba acompañado de lo malo.

A partir de que acudió con esta persona, comenzó a practicar los conocimientos medicinales que tenía, es decir empezó a desarrollarlos, pues hasta ese momento no lo había hecho, pero poco a poco se fue desarrollando en este ámbito, hasta llegar a ser una de las personas que tiene gran auge en su forma de curar.

⁷ Palabras de Doña Cata durante la entrevista que se realizó el 18 de febrero del 2003.

Quién requiere de sus conocimientos y habilidades

Ha recibido apoyo de la Universidad de Chapingo y de la Universidad del Valle de México y hace como quince años le propusieron irse a Houston para trabajar en lo que ella sabe hacer: curar; incluso hasta le ofrecieron escuela para sus hijos, pero los de la Universidad no la dejaron ir, porque temían que no fuera a regresar.

Participó en programas de televisión, transmitidos por canal once y el veintidós; también acudió a un programa de radio en San Francisco Tlaxingo, en donde platicó acerca de la manera en qué cura y de las plantas que trabaja.

Finalmente, como lo mencioné en un principio la han ido y siguen visitándola muchas personas y/o investigadores en busca de información.

Forma de curar

Doña Cata cura cualquier enfermedad por medio de algunas hierbas medicinales, como la ruda, santa maría, rosa de castilla, coralilla, yerbamora, entre otras más; el método que utiliza con estas plantas es dárselas en manojo, claro varían conforme a lo que tenga el enfermo, por lo regular les manda a que se hagan un té con ellas y se lo tomen a determinada hora. Los cita para que acudan nuevamente a los ocho días, en donde pregunta los avances que ha tenido el enfermo.

Otro de los métodos curativos que realiza, es sobar, es decir tiene la capacidad de curar torceduras, molestias musculares, entre otras. Al parecer también realiza limpiezas.

Una más de las habilidades que tiene, es el baño de temascal, sólo que esta actividad definitivamente no la lleva a cabo, debido a que tiene mucho trabajo, pues realmente va mucha gente en busca de ser aliviada, por lo tanto no le daría tiempo de atender a tanta gente, además de que el baño de temascal es una tarea cansada, que requiere de mayor atención y tiempo.

Anécdota

Una de las anécdotas más interesantes, fue cuando un señor que se encontraba muy enfermo lo habían llevado a Houston, pero lo regresaron, porque lo querían operar y la esposa de él no quiso, porque corría el riesgo de sufrir un derrame durante la operación; así que un 27 de junio su familia lo llevó con Doña Cata para que lo atendiera, al paso del tiempo se fue mejorando y “gracias a Dios se logro”⁸, pero sin embargo fue hasta el mes de agosto en que ya se encontraba mucho mejor y en octubre cuando volvió a ir dijo que iba a decorar la iglesia en agradecimiento por haberlo curado, así que a principios del mes de noviembre llevó a sus trabajadores y empezaron a resanar la iglesia, por lo que antes de la fiesta patrona, la iglesia ya había sido arreglada, además de haber mandado a hacer los baños y el 24 de noviembre pidió una misa de acción de gracias, porque se encontraba mucho mejor.

⁸ Palabras de Doña Cata durante la entrevista que se realizó el 25 de febrero.



Doña Catarina

Pasajes en la Vida de Reyna Espejel Linares (Reyna)

Una de las mujeres con la que quise trabajar fue con Reyna, quien es hija de Doña Catarina; de igual manera, me enteré de ella cuando pregunté a las personas de la comunidad de alguien que supiera y practicara la medicina tradicional, después de mencionar a su mamá, la siguiente persona que nombraron fue a ella, decían que curaba de todo, pero más de huesos, por lo que decidí incluirla en esta investigación.

Después de saber el lugar en el que vivía y a lo que se dedicaba, el siguiente paso fue acudir a su casa, me presenté y le informé acerca del estudio etnográfico que estaba realizando, pidiéndole, de esta manera, su ayuda para poder continuar con la investigación: estudiar a las tres mujeres que al parecer eran las más conocidas del poblado, por lo tanto supuse que las más importantes o las que sobresalieron en este ámbito.

La presentación la realicé durante el primer periodo del trabajo de campo, así que cuando regresé a la comunidad, sólo me dediqué a mis tres informantes, obviamente, entre ellas se encontraba Reyna, con la que trabajé por un periodo de tres meses, en las que obtuve por medio de entrevistas, tanto formales como informales, algunos pasajes de su vida, para después analizarlos y sacar mis conclusiones del por qué se dedica a esta actividad, cómo es que lo aprendió, entre otras cuestiones que se verán a lo largo de este capítulo.

El lugar en el que siempre me recibió para conversar, fue en su casa, la cual es una construcción moderna, pues no está hecha de adobe, sino de tabique y cemento; más específicamente el sitio en el que se realizaron las entrevistas fue en uno de los cuartos de su hogar, cabe aclarar que en éste

cuarto es donde atiende a sus pacientes; en el cuarto se encontraba una cama, un ropero y en una de las esquinas una mesa en la que había unas botellas, algunas contenían un líquido verde y otras amarillo, también estaban unos vasos o frascos de distintos tamaños, los cuales eran utilizados para realizar ventosas⁹, al igual que una vela.

Anteriormente había sido entrevistada por algunas personas y/o investigadores, esto fue cuando trabajó con su mamá, ya que iban a verla y como ella se encontraba allí ayudando, también le hacían preguntas.

Las entrevistas que le hice fueron una vez a la semana, por lo regular el día miércoles, ya que era cuando menos gente la buscaba, así que tenía tiempo de atenderme. Las pláticas fueron casi siempre de una hora, en las que se trataron temas muy interesantes con respecto a su vida y a la medicina tradicional.

Datos generales

Nació el seis de enero de 1961 en Santa Catarina del Monte, su madre es Catarina Linares Clavijo, quien cura por medio de plantas medicinales, y su padre se llama Ignacio Espejel Villegas; tiene siete hermanos, dos mujeres: Carolina y Teodora; y cinco hombres: Margarito, Pedro, Ignacio, Genaro y Eloy; sus dos hermanas también saben curar al igual que su hermano Pedro.

Empezó a trabajar desde muy niña; uno de esos trabajos que tuvo fue en vacaciones, cuando ella iba en tercero de primaria, una señora le comentó a su mamá que les hacía falta una niña que lavara los trastes, así que partió a

⁹ Vaso en que se hace el vacío y que se aplica sobre una parte del cuerpo para que afluya la sangre.

esa casa en donde por su trabajo la meterían a la escuela y asumirían todos los gastos; aunque en un principio pensaron que los trastes que lavarían serían sólo de una casa, resultó que la señora tenía una cocina económica; no conforme con esto, la señora tampoco cumplió con lo dicho de inscribirla a la escuela.

Ella ya no quería estar más en ese lugar, incluso había ocasiones en las que se ponía a llorar, porque quería regresar a su casa junto con su familia, además el trato que recibía era humillante, sobre todo se veía reflejado en la comida, pues comento: “para empezar tu no comías con los dueños de la casa, que eran los patronos, tu comías en la cocina y te contaban las cosas, en la mañana te daban café con leche o té, sí había sobrado pan duro del día anterior te lo daban y en la hora de la comida, por decir, ellos comían su sopa, guisado y frijoles, a uno le tocaban los frijoles, si había guisado del día de ayer, nos lo daban, pero no carne; eso es algo muy humillante, entonces yo no entendía, pero ahora me acuerdo y me da mucho coraje, por eso a mi nunca me ha gustado humillar a la gente”.¹⁰ Así estuvo viviendo durante algún tiempo hasta que un día su padre fue a verla y le preguntó acerca de la escuela, a lo que respondió que no estaba acudiendo, por lo que decidió llevársela de regreso.

Otro caso fue cuando tenía como doce años, veía que algunas personas salían del poblado a trabajar y cuando regresaban venían bien vestidas, entonces pensó en irse también, ya que ella quería comprarse ropa, zapatos, etc., y en esa ocasión una vecina le dijo que en donde estaba trabajando necesitaban a más personas, por lo que tomó la decisión de irse, así que pidió permiso pero no se lo dieron, sin embargo se fue; estuvo en una dulcería en la merced durante un buen tiempo, hasta que decidió salirse y regresar al pueblo, porque el sueldo que le pagaban era muy bajo.

¹⁰ Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó el 05 de marzo del 2003.

Término de estudiar la primaria en la comunidad a la edad de catorce años, pues en ese tiempo no era una obligación acudir a la escuela, además, había ocasiones en las que sus padres le pedían que se quedara a cuidar a sus hermanos y a veces se iba con la familia a ayudar en el campo, por lo tanto faltaba mucho.

Durante su juventud continuó trabajando, pues tenía que ayudar económicamente a la familia, finalmente consiguió trabajo en un restaurant, al principio entró como lava trastes, pero después fue subiendo de puesto hasta llegar a atender la caja y en ocasiones se hacía cargo del negocio cuando sus jefes no se encontraban.

En este trabajo conoció al que ahora es su esposo: Antonio Camarena, pues él trabaja como mesero en otro restaurant; la relación de novios duró aproximadamente año y medio, hasta que ambos tomaron la decisión de vivir juntos, en ese momento no se pudieron casar porque Reyna no tenía bien sus papeles, es decir estaba mal registrada, por lo tanto en un principio estuvieron viviendo en unión libre y hace como diecisiete años se casaron por la iglesia y cinco años después lo hicieron por el civil, en esta misma fecha también registraron a sus hijos, ya que estaban registrados como hijos naturales.

Vivió por mucho tiempo en la ciudad de Texcoco, sin embargo ella quería regresar a Santa Catarina del Monte, pero fue hasta después de un tiempo cuando su padre le regaló un terreno dentro de la comunidad para que construyera su casa y posteriormente, por fin regreso a vivir al poblado.

Por otro lado, en un principio su esposo se oponía a que se dedicara a curar, diciéndole que cuando crecieran sus hijos ya podría ir a ayudar a su mamá, pero a pesar de ello, Reyna se iba a escondidas con su madre, él se oponía porque lo que quería es que ella estuviera en su casa. Además, no creía en la medicina tradicional, pues pensaba que una planta no podía aliviar

alguna enfermedad y tampoco entendía por qué le ponían tanto empeño a las hierbas si no hacían nada, pero conforme fue pasando el tiempo cambió de opinión, pues Reyna platicó: “él no había visto nada positivo, yo pienso que nunca se había tratado así, pero ahora déjame decirte que no compra shampoo para él, pues es de familia muy calva y hace como un año y medio que está usando el shampoo que preparo, además cuando le duele algo me dice: prepárame un té; ya no es el mismo, pero al principio es lógico, tal vez pensaba que en lugar de hacerle un bien le hacía un mal. En el caso de mis hijos tenía que llevarlos a fuerzas al pediatra, porque él no permitía que les diera absolutamente nada y esto se fue dando poco a poco, hasta que iba viendo que de veras, por ejemplo un día Lorena, mi hija tenía mucha tos, estaba bebe, yo quería hacerle algo, pero no podía, le estaba dando jarabe y todo lo que me habían mandado, venimos a quedarnos a la casa de mi mamá y ella me dijo tráeme a esa niña; la destapó, la cepillo y le echo una hierba que se masca en la boca y se frota con alcohol, le echo en el pecho, en la espalda y se durmió la niña, él se quedó sorprendido. Y así, ha habido cosas que lo han convencido y lo han motivado a creer”.¹¹

Como su esposo no la dejaba trabajar decidió tomar varios cursos y/o carreras cortas como panadería, migajón, macramé, gelatina artística, enfermería, entre otros. En cuanto a la carrera de enfermería la estudio, porque quería aprender a inyectar; el curso era de tres años pero no lo terminó, debido a que cuando estaba en el segundo año se embarazó de su tercer hijo, sin embargo aprendió mucho y en ocasiones combina lo aprendido con la medicina tradicional, incluso actualmente hay gente del lugar que la busca para que los inyecte.

Ha sufrido varios accidentes, pero uno de los más graves, hace como cinco años, fue cuando se cayó y se sangró la cabeza, pero inmediatamente se

¹¹ Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó el 19 de febrero del 2003.

levantó, se fue a su casa y después la llevaron con su mamá para que le curara las heridas, pero en el lugar se encontraba un tío, entonces como éste la vio muy mal le recomendó que fuera al hospital, en donde estuvo internada algunas días, porque tenía una fisura en el cráneo. Después de ello le quedaron secuencias del mismo accidente, puesto que le dolía seguido la cabeza, se mareaba, de hecho hubo varias ocasiones en las que se volvió a caer, porque no veía bien donde pisaba; entonces decidió ir con su mamá para que le realizara una ventosa y así quedara bien. “Después de eso me mareaba constantemente, caminaba y se me movía el piso, me dolía la cabeza, entonces sentía que algo me faltaba, como de cerrar, pero lógicamente tu no puedes curarte sola, hablé con mi mamá y me dijo pues te voy a sobar a ver que pasa y me puso una ventosa desde la nuca hasta toda la columna y clarito sentí como se fue cerrando, quede bien y a partir de entonces ya no me maree, camine más firme, no tenía miedo de subir un pie y bajarlo”.¹²

En cuanto a su mamá, nos comentó que hace unos años cuando curaba con ella, no la conocían muchas personas, pero poco a poco fue llegando gente de afuera, pues “...de repente a mi mamá, le llegó mucha gente que no nos dábamos abasto, las tres curando: mi mamá, mi hermana y yo, y no nos dábamos abasto, era comer rápido y salir muy tarde de trabajar, porque no había tiempo de nada, hasta mi mamá ya no quería curar, no es que no quisiera, sino que se sentía cansada y era mucho; luego ya me vine para acá, y veo que no hay mucha gente a comparación de cuando hubo mucha”.¹³

Reyna atiende dentro de su casa, lo cual le causa una satisfacción, porque no descuida su hogar; en cuanto al dinero que les cobra ya tiene una cuota específica, sin embargo, de repente la llegan a ver gente humilde y a estas personas simplemente no les cobra o les llega a decir que solamente le den lo de las hierbas o incluso que en la otra visita le paguen.

¹² Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó el 12 de marzo del 2003.

¹³ Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó el 19 de marzo del 2003.

En lo que se refiere a las plantas medicinales que trabaja, las manda a comprar al mercado Sonora, aunque a veces va una persona que se las lleva de Cuautla y algunas son del mismo poblado: Santa Catarina del Monte; claro ya no se dan como antes, pero de repente se encuentran algunas, sobre todo la ruda y rosa de castilla.

Reyna tiene tres hijos, dos mujeres y un hombre, sin embargo tuvo otra niña, pero murió recién nacida; solamente su hija mayor nació en Santa Catarina del Monte, Reyna contaba con veinte años y la persona que la atendió y revisó a lo largo de todo su embarazo fue su madre, Doña Catarina. Ninguno de sus hijos práctica la medicina tradicional, aunque si saben acerca de ella.

Cómo empezó

Desde muy pequeña siempre veía como curaba su mamá, además su abuelita, Doña Sebastiana, también trabajaba con hierbas medicinales, sobre todo sabía sobar o curar de huesos.

Además, cuando era muy joven iba al monte a recoger hierbas medicinales, como la hoja de capulín, de pirul, pingüica, jarilla, rosa de castilla, pata de león, hierba del sapo, ruda, santamaría, romero, entre otra más, todas estas plantas las vendía en el mercado Sonora, ya que sus padres tenían un puesto dentro de éste, el cual atendió durante cinco años. Ella se iba a las tres de la mañana y regresaba al pueblo temprano, debido a que terminaba de vender alrededor de las siete o nueve de la mañana; incluso había ocasiones en las que llevaba manojos y/o costales de ciertas plantas que ya habían sido pedidas, por lo que sólo esperaba a que fueran por ellas.

Realmente empezó a practicar los conocimientos que habían sido transmitidos, de una manera inconsciente por su abuela y madre, cuando ayudaba a su mamá a curar a los niños de empacho, alguna persona que traía un hueso falseado, atendió partos, acomodaba bebés, entre otras más. “Siempre le ayudaba a mi mamá, que tráeme esto, tráeme lo otro, dame aquello, sobale, agarrale aquí, y bueno me fui metiendo así...”¹⁴

Cuando se caso, a pesar de que vivía en Texcoco, continuó ayudando a su mamá, no iba diario, pero si de dos a tres veces por semana y por ello la gente la fue conociendo más.

Al regresar a vivir a Santa Catarina del Monte, acudía todos los días con su mamá a curar y había ocasiones en las que tenían muchas personas que esperaban su turno de ser atendidas, ya fuera por su mamá, que por lo regular era a la persona que más buscaban; por su hermana Carolina o por ella. Sin embargo también había gente que esperaba a Reyna y sino eran atendidas por ella se iban y posteriormente acudían a su casa, así que cuando llegaba a su vivienda se encontraba con que habían varias personas esperándola, después de un tiempo fue que decidió ya no ir más con su mamá y curar en su propio hogar.

Experiencia en partos

Realmente no se dedica a esta actividad, sin embargo se ha visto en la necesidad de atender alguno que otro parto; a lo largo de toda su vida ha atendido entre seis ó siete partos, pero todos sin excepción han sido por casualidad.

¹⁴ Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó 05 de marzo del 2003.

“Una señora llegó y tenía días internada, pero no le avanzaba el parto, no había dilatación y le dijeron que le iban a hacer cesárea, pero ella no quería y su esposo mandó a que la trajeran conmigo para acomodarle al bebe, porque sentía que estaba atravesado, entonces vino, se lo acomodé, efectivamente la cabecita le quería salir por la pierna; en fin, se lo acomodé y a la hora de acomodárselo las contracciones fueron más frecuentes y rápidas, pero al irse se tuvieron que regresar, porque se tronó la fuente y llegando aquí la atendí en la camioneta que estaba en el patio, pues ya estaba en trabajo de parto, el bebé estaba naciendo; nació, no traía ni ropa, ni nada... así que la atendí, bañe a la bebé, a la mamá y con una sábana las envolví y se fueron”.¹⁵

“Otro parto muy difícil fue de una persona que nunca se enseñó con un médico, nunca se fue a checar con nadie durante todo su embarazo por cuestiones económicas, entonces el bebé venía atravesado, fue con la doctora ya para nacer, aquí al Centro de Salud y le dijo que tenía que ser cesárea, ya tenía los dolores y vinieron a verme, les dije: si un médico no puede hacer que nazca yo no puedo hacer nada, pero me dijeron que la viera mientras buscaban carro para llevársela, ella se sentía mal de un lado, sentía que se le salía por la costilla, empecé a acomodárselo a darle vuelta y en una de esas se vino junto con la placenta, uno tras otro, y ya que haces, pues tienes que atenderla. Otro fue rápido, por ejemplo llegó una persona y me dijo es que tengo ocho meses y ya tengo contracciones, la voy revisando, pues si ya empezaba a tener dilatación, le dije ya te vas a aliviar, no, me dijo, que voy a cumplir ocho meses, no, ya te vas a aliviar, ya estaba en trabajo de parto, pues también allá en mi sillón nada más nació así”.¹⁶

Éstas son algunas de las experiencias que ha tenido en partos, aunque el primero en el que estuvo presente fue cuando acompañó a su mamá y en

¹⁵ Palabras de Reyna durante la entrevista que se realizó el 19 de febrero del 2003.

¹⁶ Ídem.

ese momento vio directamente cómo se atendía a la persona y sobre todo la manera en qué tenía que agarrar al bebé.

Ofertas de trabajo

Ha recibido varias ofertas de trabajo para laborar en algunos estados del país, como Tamaulipas y Acapulco e incluso hasta del extranjero como fue el caso de Canadá.

En cuanto a lo que se refiere a Canadá, la propuesta que le hicieron fue para irse a trabajar allá, pues esta persona que era su paciente, tenía un negocio de verduras, por lo tanto se encontraban bajo su cargo muchos trabajadores, los cuales se llegaban a lastimar y como no había una persona cercana que los pudiera curar, entonces los llevaba lejos del lugar en el que se encontraban y ello era algo pesado, por lo que le propusieron que se fuera y estuviera allí para cuando se le necesitará, además de que en ocasiones había personas que necesitaban que las sobará o incluso que les compusiera algún hueso. El pago por su trabajo era tentador, pues había mucho dinero de por medio, por lo que ella sí quería irse, pero al platicar con su esposo, éste la hizo cambiar de opinión, debido a que dejaría solos a sus hijos, además no conocía realmente a la persona que le había ofrecido dicho trabajo, por lo que después de insistirle tanto, la respuesta siempre fue la misma.

Otra de las propuestas que le hicieron, fue de igual manera, irse de la comunidad y curar en otro lado, en este caso lo que le ofrecían era un cuarto por el que no pagaría renta y le llevarían a personas para que las curara; la oferta económica no era como lo de Canadá, pero a pesar de ello, Reyna lo pensó y también quiso irse, pero su esposo le dijo que no.

Forma de curar

La forma de curar que utiliza con más frecuencia son las ventosas, sin embargo también cura por medio de hierbas medicinales; alivia cualquier enfermedad, empachos, infecciones, entre otros y en ocasiones realiza limpiezas.

El método curativo que más le gusta practicar es el de sobar o acomodar huesos y todo lo referente a ello, pues como lo llegó a comentar en alguna de las pláticas que tuvimos; lo de los huesos la hace sentir muy satisfecha, sobre todo cuando alguien tiene mal algún hueso y nadie se lo puede acomodar y ella sí.

Elabora un shampoo para la calvicie a base de hierbas medicinales y hace pomadas para infecciones y dolores musculares.

No practica la brujería, porque no le gusta y no quiere hacerlo, además dice que ese don no es para ella y se da por bien servida con que la gente se cure aunque no le paguen.

Anécdotas

Unas de las experiencias más interesantes que ha tenido con algunos pacientes fue, por ejemplo, cuando un señor subió al monte y al bajar se fracturó un brazo, específicamente en la parte del hombro, le dolía mucho y no aguantaba el dolor, así que por el camino iba preguntando acerca de un lugar en el que pudiera encontrar a un doctor, pero le decían que allí no había doctores, recomendándole, posteriormente, que fuera a la casa de Reyna, esto se lo dijeron como tres veces, por lo que decidió ir y al llegar le comentó el

dolor que traía en su brazo, seguidamente se lo acomodó e inmediatamente se le quitó el dolor; el señor le preguntó qué cuánto le debía, pero como ella lo vio humilde, pues traía sus zapatos algo desgastados y sucios, en sí por su aspecto general parecía que no tenía mucho dinero, le dijo que luego le diera, porque tenía que regresar a que lo sobara otra vez, pero él le respondió que venía de muy lejos, así que no regresaría nuevamente, aunque estaba muy agradecido y también se iba con una buena imagen del pueblo y con estas palabras le dijo “no sabe el dolor que yo sentía e imagínese lo que me iba a tardar en llegar a un hospital o con algún médico, en lo que me sacaban la radiografía y todo eso...”, al terminar de decirle esto saco de su cartera mil pesos y se los dio.

En una ocasión acudí con Reyna para entrevistarla y en ese momento llegó una paciente, por lo que observé como la curaba. Ésta persona fue porque le dolía la cintura, así que ella le pidió que se quitara todo lo que traía y posteriormente le realizó una ventosa, es decir tomó un vaso y lo paso por una vela prendida, después de ello se lo puso debajo de la nuca y lo deslizó hasta llegar al cóccix, en donde se quedo el vaso, luego le jalo las piernas y la puso a hacer lagartijas, a que diera patadas, sentadillas, todo el tiempo la paciente tenía el vaso en la parte del cóccix, pero al terminar todas las indicaciones le quitó el vaso y le dijo que hiciera todo lo que no podía hacer para ver si ya no le dolía y efectivamente, la persona ya no sentía alguna molestia.

En otra ocasión observé cuando llegó otra persona, acudió con ella porque tenía una especie de salpullido en la piel, sobre todo en la parte del dorso, pero no era intoxicación, en un principio pensaron que alguien le había echado ojo, debido a que lo habían limpiado con un huevo y éste salió con aire, pero al revisarlo les dijo que lo más seguro es que era una infección, después le puso un aceite en donde tenía el salpullido y finalmente les dio una receta, la cual llevaba cebolla morada, entre otras cosas, todo lo tenía que poner a hervir

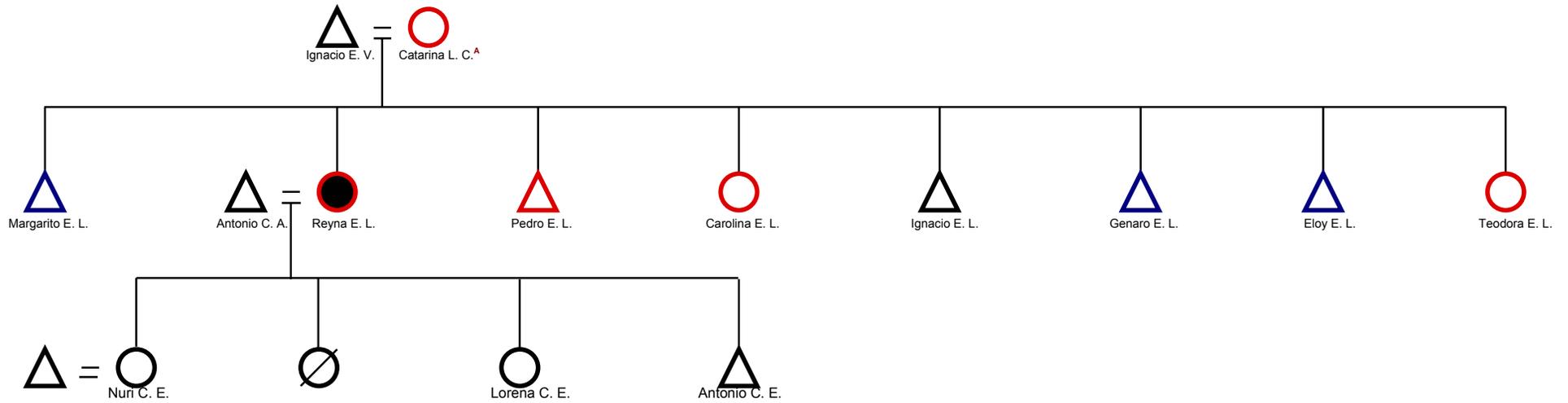
para bañarse con ello y en caso de que no se le quitaran los granitos, tendrían que ir al otro día, por una pomada para la infección que ella misma prepararía.

Finalmente, otra de las anécdotas que ha tenido, la cual fue platicada por una de las pacientes que recurren a ella, fue de una señora a la que le dolía inmensamente su rodilla, de hecho la habían operado, pero le seguía doliendo y a pesar de haber ido con varios médicos no le quitaban el dolor, hasta que en un día una amiga de su hija le habló de Reyna y decidieron acudir, en esa ocasión le aplicó una ventosa en la rodilla y a partir de ese momento se sintió mucho mejor, por lo que sigue yendo a verla cada vez que tiene alguna molestia, pues tiene varios años que la conocen.



REYNA

Genealogía de Reyna Espejel Linares



A – Ver Genealogía de Catarina Linares Clavijo

Pasajes en la Vida de Fausta Linares Clavijo (Doña Fausta)

Otra de las mujeres con la que realicé el trabajo de investigación fue con la hermana de Doña Catarina y tía de Reyna, me refiero a Doña Fausta, así es como la llaman en la comunidad. Supe de ella por mi asesor de tesis, pues él, de igual manera, realizó su trabajo de campo en Santa Catarina del Monte, entonces en varias ocasiones la llegó a mencionar, por lo que me despertó un interés hacia esta persona, así que al llegar al poblado una de las primeras cosas que hice fue contactarla para conocerla directamente.

En primera instancia, no pretendía que el tema de investigación fuera el de medicina tradicional, pero después de conversar un largo rato con Doña Fausta, acerca de las plantas medicinales y de lo que había logrado con la medicina tradicional, decidí cual sería el estudio que realizaría en la comunidad, así que sin pensarlo me llevó a elegir dicho tema, debido a que platicaba con gran entusiasmo hacia lo que conoce y, sin planearlo me fue contagiando por la manera tan apasionada en la que hablaba sobre lo que sabe hacer: curar, haciendo uso de la medicina tradicional.

Posteriormente, la misma gente del poblado confirmó la importancia que tiene ella para este estudio etnográfico, ya que fue una de las personas que constantemente mencionaron, cuando les pregunté acerca de alguien que se dedicará a curar por medio de la medicina tradicional.

Después de todo ello, fui una vez más a su casa para informarle acerca de lo que planeaba con respecto a la investigación, lo cual era realizar pasajes de vida con relación a su trabajo, le expliqué, aceptó ayudarme y sobre todo contarme algunas anécdotas especiales de su vida.

El lugar en el que se realizaron las entrevistas fue en su casa, ésta es de tabique, en la entrada se encuentra el baño de temascal, y cerca de éste hay un cuarto en el que había una cama individual, pues allí es en donde atiende a sus pacientes, tanto el cuarto como el temascal tienen poco tiempo que se construyeron; sin embargo el sitio en el que regularmente platicamos fue en la cocina, pues casi siempre iba por las mañanas cuando estaban desayunando, aunque en otras ocasiones estuvimos en la sala de su hogar. En la mayoría de las entrevistas estuvo presente su mamá, lo cual fue de gran utilidad, pues hubo ocasiones en las que Doña Fausta no recordaba con exactitud algunas cosas, por lo que recurría a ella y le aclaraba las dudas que surgían.

Las plantas medicinales que les da a sus pacientes o que utiliza para el baño de temascal las tiene en un cuarto, en el que se hallan una gran cantidad de costales que contienen distintas hierbas medicinales y también pétalos de rosas o algunas otras flores, las cuales utiliza principalmente para los baños de temascal.

Doña Fausta ha sido entrevistada en varias ocasiones por investigadores, doctores, entre otras personas más, de las cuales ha aprendido algunas cosas, como la manera en que hablan o ciertas palabras de su vocabulario; de los doctores, por ejemplo aprendió algunas de las técnicas que ocupan, como encapsular las hierbas medicinales, así que no sólo nosotros aprendemos de esta mujer, sino que ella aprovecha dichos contactos para aprender de los demás.

Las entrevistas que realicé eran de una a dos veces por semana, las cuales duraban regularmente una hora, en algunas ocasiones derramó algunas lágrimas cuando recordó tanto momentos tristes como alegres.

Datos generales

Nació el cuatro de agosto de 1943 en Santa Catarina del Monte, su mamá se llama Sebastiana Clavijo Hernández, la cual le dio los primeros conocimientos acerca de la medicina tradicional, ya que sabía curar, sobre todo de los huesos y su papá se llamó Eulogio Linares Aguilar; anteriormente sus padres se dedicaban a bajar leña del monte, recolectaban hongos y hierbas medicinales, para después irlos a vender al Distrito Federal, específicamente en el mercado Sonora, en algunas ocasiones Doña Fausta les ayudaba. “Mi madre y mi padre iban al monte, incluso allá se quedaban y traían hongos, hierbas medicinales y sino también juntaban por aquí hierbas, entonces ya se iban a México y cuando yo podía iba con ellos para ayudarlos...”¹⁷ Tiene dos hermanas: Hermelinda y Catarina.

Empezó a estudiar la escuela primaria a la edad de siete años, pero sólo estuvo como tres años, durante este tiempo volvió a cursar el primer año, porque lo reprobó hasta que definitivamente decidió dejar la escuela, puesto que sus padres no tenían las posibilidades económicas, además tampoco era una exigencia por parte de ellos; “no dure mucho tiempo, pues a veces el maestro escribía en el pizarrón y nos mandaba a copiar, entonces imagínese no teníamos nada, a veces no tenía cuaderno, ni lápiz o lo perdía.”¹⁸

A la edad de catorce años se fue con una prima y tía al Distrito Federal, en donde trabajaría en una casa haciendo quehacer, pero no duro mucho tiempo, debido a que no le gusto, porque en una ocasión salió con su familia de compras y les robaron su dinero, por lo que le dio miedo y decidió regresarse al pueblo.

Se casó por la iglesia a la edad de 19 años con Apolinar Díaz, durante un tiempo estuvieron viviendo con los padres de él y después se fueron a

¹⁷ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 20 de febrero del 2003.

¹⁸ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 26 de marzo del 2003.

trabajar en una casa a Ciudad Satélite; este matrimonio fue de dos años, pues la relación que llevaban no era buena, así que decidieron separarse; no tuvo hijos con él y ella aún no practicaba ampliamente la medicina tradicional.

Después de un tiempo, cuando tenía alrededor de 23 años tomo la decisión de casarse, así que se unió en matrimonio con Francisco Torres Reyes, con quien tuvo a su primera hija, Carmen y tres años después a su hijo Álvaro y también empezó a ir al mercado Sonora¹⁹ a atender un puesto que sus padres le habían dado, mientras Doña Fausta trabajaba, su mamá se tuvo que quedar al cuidado de sus hijos, pues estaban muy pequeños y no podían quedarse solos.

Su tercer hijo llamado José Guadalupe, lo tuvo a la edad de treinta años. Pero se vio en la necesidad de mantener sola a sus hijos, por lo que además de ir a vender al mercado Sonora, también se ayudaba económicamente realizando algunos trabajos de costura.

Actualmente vive con José Isabel Hernández Espejel, lo conoció cuando ella tenía la edad de 41 años; se conocieron en el Distrito Federal, porque Doña Fausta iba al mercado Sonora y él al mercado de Jamaica a comprar Flor, porque tenía una florería en los Reyes la Paz, así que cuando decidieron vivir juntos ambos realizaban las dos actividades, unos días iban a vender las hierbas medicinales al mercado y otros a vender la flor a los Reyes, pero Doña Fausta empezó a ver que con el negocio de la flor obtenía mucho más dinero del que ganaba con las hierbas, por lo que decidió junto con su pareja vender el puesto del mercado Sonora y sólo dedicarse a la florería que tenían en los Reyes la Paz, sin embargo, algunas personas la llegaban a buscar para que les curará sus enfermedades.

¹⁹ En donde tuvo el cargo de delegada del mercado.

“Fui a los Reyes por Chabelo, pero antes yo iba mucho al Sonora, porque mi mamá me dejó un puesto, nada más iba dos veces a la semana, pero después ví que las flores eran mejor todavía que las plantas medicinales, porque eso de andar en el campo, ir a traer las hierbas que necesitábamos, pues la verdad no, no fue mi fuerte, entonces fue mejor allí, pues ir a traer las flores, venir y vender sábado y domingo...”²⁰

El negocio en la florería iba muy bien, debido a ello decidió rentar un local para todos los días en los Reyes, así que Doña Fausta habló con la dueña y les rentó un cuarto, en el que se quedaban toda la semana y sólo regresaban a Santa Catarina del Monte unos días y se volvían a ir; el dinero que ganaban se lo dividían en partes iguales, así estuvo por 18 años, incluso tiene un año que ya no va a la florería, porque su mamá requiere de sus cuidados, pues tiene 96 años.

Ella dice que sí se puede aprender a curar por medio de las plantas medicinales, pero sólo las cosas más simples y sencillas, pues en lo que se refiere a la anatomía corporal no lo cree, debido a que se necesita llevar en la yema de los dedos la sensibilidad para palpar cada hueso, músculo y nervio.

Otro dato importantes es que su mamá, a pesar de la edad que tiene, no puede estar sin hacer nada, además en ocasiones le llega a ayudar a su hija a encapsular ciertas hierbas molidas, éstas sirven para la gastritis y las enfermedades relacionadas con el estómago.

²⁰ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 21 de marzo del 2003.

Iniciación en el arte de curar

Las dos personas que le enseñaron lo principal con respecto a las plantas medicinales fueron su mamá: Doña Sebastiana y su abuelita: Paula Aguilar Dúran.

“Mi madre y mi abuelita son las que nos enseñaron, empezando con la ruda, con lo más familiar de las plantas medicinales, la ruda, el ajeno, el ixtafiate, todo lo que se da por aquí, la yerba del ángel, yerbamora, hinojo, numajillo, en cada planta sus términos, así como las que se hacen en té, para el dolor de estómago, de cabeza, desde muy chicos íbamos con ellas y les decíamos si nos dolía algo, entonces ya nos mandaban por alguna planta... Digamos que nuestros antepasados eran los que nos enseñaban, eran los que nos decían lo que teníamos que hacer, pues no existía algún doctor por aquí. Todo esto proviene de mi abuelita y de mi madre, es decir viene de generación a generación; para curarnos buscaba lo más sensible, que es el ixtafiate, la ruda, la Santamaría y el mirto, los picaban y en una cacerola de barro la calentaban a la lumbre y de allí se bajaba, se le echaba alcohol y a echarnos de las rodillas a los pies.”²¹

Doña Paula le paso el conocimiento de las plantas medicinales a Doña Sebastiana y ella se lo transmitió a sus hijas, así que la manera en como se inició Doña Fausta fue cuando la mandaban a recoger alguna planta y le explicaban para lo que servía y de esta manera fue adquiriendo dicho conocimiento, aunque posteriormente ella misma se fue desarrollando más en este ámbito.

²¹ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 20 de febrero del 2003.

Como empezó

Desde que acudía al mercado sonora llegó a atender a algunos pacientes, de hecho allí la conocían como “la doctora corazón”; sin embargo cuando se fue para los Reyes empezó a curar, todo surgió cuando a la dueña del local le dolía su pie, por lo que cojeaba, entonces le comentó a Doña Fausta que se había falseado, a lo que ella respondió que le consiguiera una venda, aceite, un vaso y un poco de alcohol, una vez que tuvo todo, la sobo, de esta manera le quitó el dolor, la señora estaba muy agradecida y le informó a sus familiares lo acontecido, así que a los pocos días la buscaron para que a ellos también los curará, cada vez la fue conociendo más gente e incluso en este lugar la llamaban la milagrosa, porque llegó a curar a varios enfermos un poco delicados. “En los Reyes me pusieron la milagros, porque algunas enfermedades, pues no conocidas por el doctor o no sé hasta que capacidad me encontraron, pero el caso es que hubo enfermos que levante, por eso dijeron que soy la milagrosa, más no porque en realidad sea.”²²

Otra de las cuestiones que la motivo aún más a practicar lo que sabía con respecto a la medicina tradicional, fue a partir de que uno de sus tíos se enfermo de diabetes, posteriormente ella también, los síntomas que presentaba era la lengua escaldada, al igual que el paladar, además tenía mal sabor de boca, pero las cosas empeoraron, porque le dio una embolia, su boca se le fue de lado y no se le cerraba un ojo, por lo tanto no podía comer, ni tomar agua; durante todo ese tiempo se encontraba muy desesperada por su situación, pero gracias a ésta logró salir adelante, ya que después de haber ido con una doctora acupunturista y no haber funcionado el tratamiento, pues no sintió ninguna mejoría, además le cobraba muy caro; decidió curarse ella misma, por lo que un día mandó a su pareja a la pollería para que comprara la hiel del pollo, todos los días iba y Doña Fausta se la tomaba y con esto empezó a

²² Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 11 de marzo del 2003.

aliviarse, pero también se tomaba algunas plantas medicinales, sobre todo las amargas, como la hierba del ángel, ixtafiate, manrrubio, Santamaría, cuando se encontraban secas estas plantas las ponía en sus manos, las molía e inmediatamente se las tomaba, ésta fue la manera en que se curó y a pesar de que tiene diabetes, come cualquier alimento, ello se lo debe a las plantas medicinales.

Experiencia en partos

No se dedica a esta actividad, pero si ha atendido algunos partos, de hecho ella los llama “partos accidentales”, el primer parto que atendió fue a la edad de 35 años y hace tres años fue el último; la cantidad de partos que ha atendido son entre seis y ocho.

“Son partos accidentales, uno fue de una nuera de mi hermana Hermelinda y otro fue en los Reyes, me tocó atenderla sin que me lo propusiera, porque allá no era, no es por mi trabajo, sino más bien llegó esta persona y pues ya venía con los dolores de parto, me dijo que los del seguro la habían regresado, porque faltaban como quince días y cuál quince días, llego a las once de la noche y a la una ya estaba la criatura, nada más en lo que la metí, porque estaba apurada allá en la coladera y en lo que la metí, busqué las tijeras, lo que se necesitaba, una cobija para recibir a la criatura, me dijo “Doña por favor ayúdeme”, ya la criatura estaba afuera, fue muy rápido, entonces es lo que digo, yo no sé por qué los doctores determinan el tiempo, pienso son principiantes o no sé, pero el caso es que a veces me ha tocado. Otra señora igual llegó, me dice oiga ya se me puso duro el vientre ¿qué hago?, le digo no, esto ya está; no dice, pero ya me mandaron para la casa, porque dicen que todavía no, le digo pues yo no sé, pero el caso es que ésto es a la voz de ya, mire váyase y tómese esto; de repente me fueron a gritar, ¡ah! le digo sino es,

no llega la criatura, tómesese un buen tarro de canela bien cargado y con chocolate, porque los dolores son más agudos cuando ya está por venir la criatura, cuando llega el papá de la muchacha, por favor dice, no hay nadie ni mi mujer, no está, qué hago yo sólo con mi hija y ya se le rompió la fuente, pues ya fui a verla, llegue y era cierto la criatura ya estaba, pero que apenas y bueno tuve que cortarle el ombligo con hoja de rasurar, porque no estaba preparado nada, ni pañales, ni ropa para el bebé, nada, es como los he atendido.”²³

Realmente no le agrada atender partos, sobre todo porque dice que las mujeres gritan mucho y ello la pone de malas, así que mejor prefiere atender diabéticos, hepatitis, cálculos renales, entre otras enfermedades más.

Aprendió a atender un parto por medio de una revista y el primer niño que atendió fue al nieto de su hermana Hermelinda.

Relación con otros investigadores, dentro y fuera del país

Una de las primeras personas con las que tuvo contacto profesional fue con el Profesor José González, a partir de allí llegaron otras personas a contactarla, entre ellos está un doctor de la Universidad de Chapingo, y un doctor llamado Francisco, el cual la llevo a IMEPLAN con varias personas más, la causa principal por la que acudía era para darles algunos tips acerca de lo que sabía con respecto a las hierbas medicinales.

Cuando estuvo en el mercado Sonora conoció a la maestra Edelmira Linares y a su esposo Robert Boo, ellos acudieron a Santa Catarina del Monte y allí realizaron una película, posteriormente cuando Doña Fausta tenía 46

²³ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 21 de marzo del 2003.

años le hicieron la invitación de ir a Túcson, Arizona, en donde iría a enseñarles la manera en que se realizaba en México el baño de temascal. Se fue por una semana, junto con su hija y estas personas le arreglaron lo de la visa a Doña Fausta, además en la oferta estaban incluidos todos los gastos, por este trabajo le pagaron cien dólares, pero como ella dice: “con el hecho de haber conocido ese país me doy por bien servida”.

Durante su estancia en Arizona realizaba baños de temascal, daba explicaciones acerca de ello a unos alumnos de una Universidad del lugar, por lo tanto había muchos jóvenes que acudían para escucharla; lo que lamenta un poco es el hecho de que no se pudo dialogar con ellos, debido al idioma.

Expectativas hacia el futuro

Una de las cosas que desea Doña Fausta es que alguien le haga un libro, en donde se hable acerca de todo lo que sabe con respecto a las hierbas medicinales, pues dice, que hay muchas enfermedades que se pueden curar, pero la mayoría de la gente no lo sabe.

También desea recibir ayuda, pues llegó a comentar “lo que quiero es ayuda, no para lucrarme, lo que quiero es para que la gente se ayude, porque me da tristeza que haya millones de diabéticos, hepatitis y son casi por la misma causa, sólo con una pequeña diferencia, entonces yo que diera, porque de verdad periódicos, revistas publicaran que sí hay cura para estas enfermedades, pues tengo esa idea y espero no morirme pronto, porque sepan que existe el medicamento para contrarrestar la enfermedad...”²⁴

²⁴ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 03 de febrero del 2003.

Finalmente, otra de las cosas que anhela es que algún día vaya Cristina Pacheco, del canal once de televisión, a entrevistarla y poder salir en la televisión, para que de esta manera su conocimiento llegue a todas partes.

Forma de curar

La principal manera en que cura es realizando los baños de temascal, dicho método ha sido practicado desde mucho tiempo atrás, solo que ella cambió un poco lo que es el baño de temascal tradicional, ya que con el que cuenta, fue reconstruido, pues de la parte de afuera es de tabique y no de adobe, además adentro de éste, selló una parte para que no entrará el humo, puesto que en ocasiones este humo provocaba que la gente se mareará o le doliera la cabeza y en este temascal garantiza que ello no va a pasar. Los baños de temascal pueden ser con hierbas medicinales o con pétalos de flores.

También cura cualquier enfermedad por medio de las plantas medicinales, en ocasiones llega a sobar y sobre todo cura la columna desviada; algunas veces llega a hacer limpias. Las hierbas medicinales que ocupa con mayor frecuencia son mirto, jarilla, santamaría, sodorraja, ruda, rosa de castilla, orégano, toronjil, yeloxochitl, ixtafiate, orégano, entre otras más.

Algunas de las plantas ella misma las cultiva y otras se las regalan o a veces se las venden algunos vecinos de la misma comunidad, lo que si compra siempre es un polvo amarillo que se llama fenogreco, el cual es para curar el cáncer.

Otro método que utiliza es, por ejemplo, cuando llega a hacer daño al estómago alguna comida, lo que se hace es quemar lo que se comió y le hizo mal, hasta que quede carbonizado, después de ello se recogen las cenizas se

ponen en agua, se deja hervir un rato, es decir se hace un té. “Los alimentos que son nutrientes pero que en algún momento llegan a hacer daño, por ejemplo el arroz, carne, frijol, fruta, se echaron a perder y no nos dimos cuenta y nos lo comimos, entonces es dañoso, allí es en donde entra el proceso de los medicamentos quemados, pues todo se hace carbón y ya que este hecho carbón se hace polvo y se revuelve con todas esas plantas... porque todo tiene sus chiste también la sobada de la boca del estómago al ombligo, eso es para la hepatitis y la diabetes.”²⁵

Ha habido ocasiones en la que la han buscado para realizar trabajos de brujería, pero ella no trabaja de esa manera pues dice “No me interesa, porque es profundizar, la verdad no me gusta, porque hay que conocer más a fondo y estoy bien con los diabéticos, porque la diabetes es también duro, pero si es curable, imagínese a mi al no poder decir una frase, estuve con los labios resecaos y luego así cuando me pongo a trabajar con más razón me da sed, pero no como lo que tuve hace doce ó quince años.”²⁶

Últimamente ha elegido el método de encapsular las hierbas medicinales o mandarlas en gotas, ello se debe a que la gente ya no le gusta tomar té, pues saben muy amargos o no tienen tiempo, así que con las pastillas es mucho más rápido y no sabe a nada, por lo que esto le ha resultado bien.

Anécdotas

En una ocasión fue a ver a una enferma que pertenece a otro poblado, pues la paciente era una señora de 82 años, a la cual le dio una embolia y su

²⁵ Palabras de Doña Fausta durante la entrevista que se realizó el 14 de marzo de 2003.

²⁶ ídem.

brazo derecho estaba totalmente inmóvil, después de tratarla algunas veces, se fue mejorando hasta que su brazo empezó a reaccionar, por lo que la familia estaba muy agradecida con ella, porque poco a poco se ha ido mejorando con el tratamiento que le esta dando.

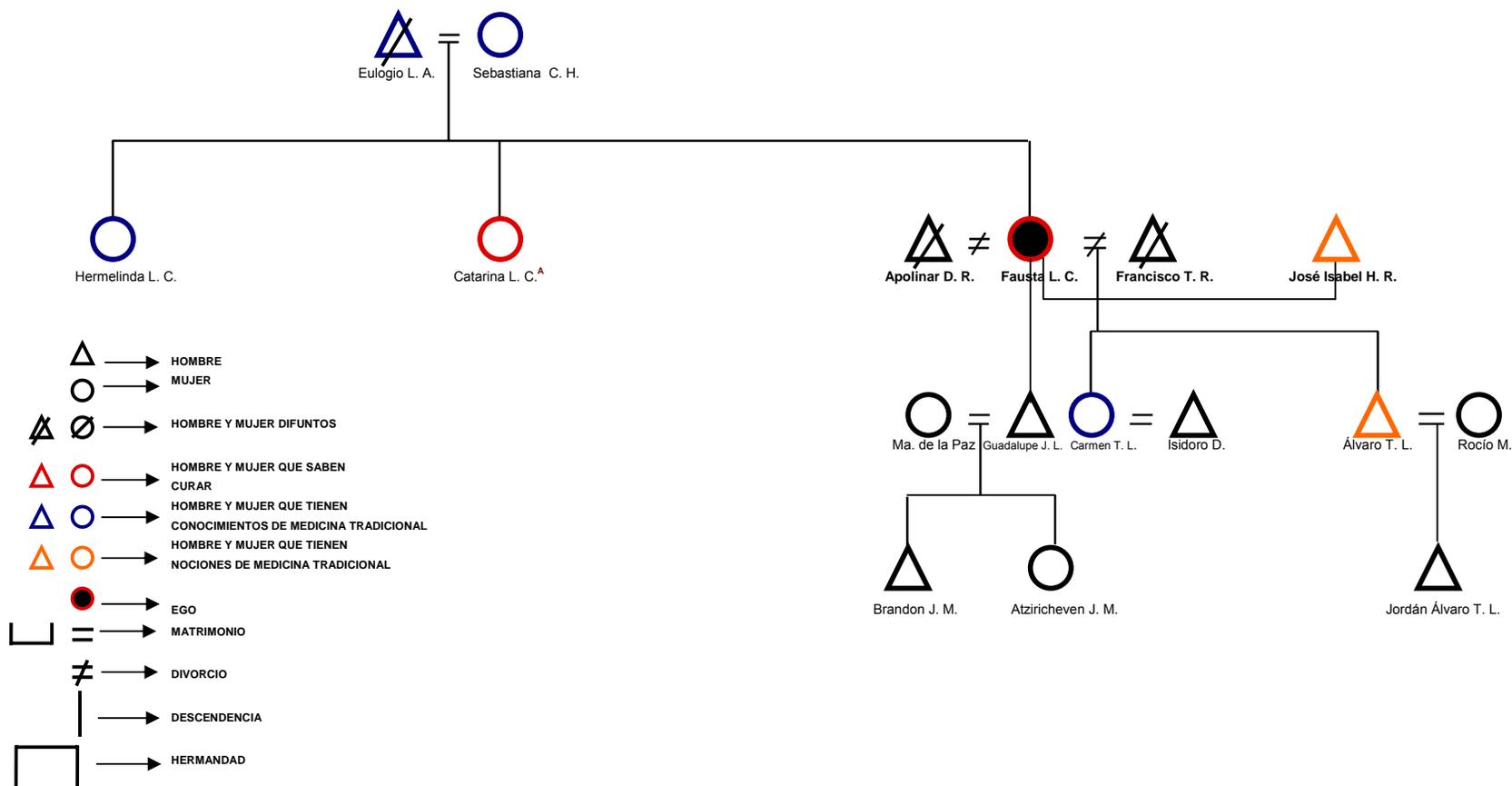
Cuando acudí a una de las entrevistas con ella, llegó un paciente, el cual no había podido conciliar el sueño y estaba muy nervioso, porque al parecer había tenido un accidente y estaba asustado así que Doña Fausta tomó una botella con un agua, que al parecer tenía pétalos de flores, empezó a rosear al niño con esta agua, luego tomo unos pétalos de las flores y se los puso en el cuello, en el estómago, en los tobillos y en la espalda, posteriormente le gritaba en cada punto en donde había colocado las flores el nombre del niño y le decía “ven Luis, ven niño, no te asustes, regresa”, le gritó varias veces esto mismo, ya que al parecer cuando una persona se asusta el espíritu se queda en el lugar en el que la persona se asustó, entonces hay que llamarlo para que regrese a su lugar; al terminar esto le dijo al niño que no se quitará las flores y que tampoco se bañara, sino hasta el otro día.

Un caso más que presencié, fue cuando una señora acudió con ella, porque al parecer tenía colitis, estaba muy inflamada del estómago y también se encontraba estreñida, por lo que Doña Fausta le pidió que se acostara en la cama y allí se levantará un poco la blusa, la palpo con sus manos y detectó el lugar en el que se encontraba el problema, de hecho al golpearle suavemente la parte del vientre donde se encontraba la molestia, se escuchaba hueco, lo cual indicaba que la paciente estaba algo mal, seguido de ello fue al cuarto en el que tiene su plantas, tomó una bolsa de plástico y hecho como tres hierbas diferentes, las cuales se tenía que tomar la persona en té, durante una semana e iría nuevamente a los ocho días a verla, para saber como seguía.



DOÑA FAUSTA

Genealogía de Fausta Linares Clavijo



A – Ver Genealogía de Catarina Linares Clavijo

CONCLUSIONES

Después de haber terminado la investigación etnográfica dentro del poblado de Santa Catarina del Monte, en donde permanecí por un periodo de seis meses, en primera instancia viví solamente tres meses en la comunidad, posteriormente regresé por otros tres meses, además de haber acudido en algunas fechas importantes en el pueblo, como el día de muertos, el 25 de noviembre, día de la fiesta patronal, entre otras fechas.

A lo largo de toda la investigación se adquieren muchos datos etnográficos, los cuales serán de gran utilidad para realizar un buen reporte de lo que se investigó; pues al menos en el presente trabajo es lo que se intentó hacer: describir de manera general la vida social, económica, política y religiosa de la comunidad y posteriormente explicar un tema de importancia dentro del lugar.

En fin, las conclusiones a las que he llegado con respecto a Santa Catarina del Monte son las siguientes:

a) Santa Catarina del Monte es un pueblo de costumbres, tradiciones y rituales.

Debido a que todas las personas del poblado, sin importar la edad, siguen conservando muchas de los rituales y costumbres de sus antepasados, el mejor ejemplo de ello son las mayordomías, costumbre que ha sido practicada desde mucho tiempo atrás y así seguirá; otra de las tradiciones es el día de muertos en donde todos los habitantes se preparan con mucho anhelo y alegría para este día, ya que desde varios días con anticipación se preparan haciendo la limpieza general de sus casas, pues lavan todo: cobijas, trastes, muñecos,

vidrios, sabanas, en fin, y así podría seguir mencionando muchas de sus costumbres, pero no terminaría.

b) La unión que hay en Santa Catarina del Monte.

Pues es un pueblo totalmente unido, debido a que allí no se toma ninguna decisión en la que no estén de acuerdo todos o la mayoría, además en donde se ve reflejado aún más dicha unión, es en las fiestas, debido a que las mujeres vecinas y familiares acuden a la casa del festejado a ayudar a hacer la comida, los tlacoyos, las tortillas y a todo lo que se necesite; y, también lo podemos observar en los velorios, porque cuando un habitante fallece la mayoría de las personas acuden a dar el pésame, por supuesto no pueden faltar las ceras, estas son como unas velas grandes, pues pesan desde medio hasta dos kilos.

c) Santa Catarina del Monte es un pueblo de Músicos.

Su principal actividad económica que ha tenido gran auge y prestigio son los músicos, debido a ello es que en cada familia, por lo menos hay una persona que se dedique a la música.

d) Las fiestas en Santa Catarina del Monte son parte vital de la convivencia entre los habitantes.

Porque dentro de estas festividades es en donde la gran mayoría de la gente aprovecha para saludarse y convivir en un ambiente familiar y sobre todo religioso, claro sin dejar de disfrutar de la feria y de la quema del castillo y por supuesto de las bandas de música: tanto la sinaloense como la banda azteca.

En cuanto al tema de investigación he llegado a estas conclusiones, después de haber analizado los pasajes de vida de cada una de mis informantes con las que realicé un trabajo arduo:

a) La relación de parentesco ha dado pie a que estas mujeres se dediquen a curar.

Esto lo digo, porque a las tres les enseñó su mamá, claro no les enseñó todo, pero si lo más importante, pues el conocimiento general acerca de la medicinal tradicional fue transmitido, tal vez de una manera inconsciente, pero así fue y posteriormente cada una se fue desarrollando en este ámbito. Por lo tanto seguirán habiendo más personas de esta familia que continúen con dicha actividad.

b) Son las tres mujeres más importantes y reconocidas en Santa Catarina del Monte.

Me atrevo a decir esto, porque cuando decidí realizar esta investigación, pregunté a la gente de la comunidad de alguien que supiera curar y siempre a las únicas personas que me mencionaron fue a Doña Catarina, Doña Fausta y a Reyna.

c) El Conocimiento de Medicinal Tradicional ha traspasado fronteras.

Puesto que cada una de estas mujeres han sido conocidas y reconocidas por otras personas que no pertenecen a la comunidad, por ejemplo a Reyna no solo la van a ver gente del pueblo, sino también de Texcoco, del Distrito Federal, de algunos estados de la República Mexicana e incluso hasta del extranjero; en cuanto a Doña Catarina de igual manera la van a ver gente de otros lados, además la han ido a ver infinidad de personas y/o investigadores, hizo un programa de radio y también le hicieron un programa para la televisión que fue transmitido por canal once y veintidós y Doña Fausta se fue a Túcson, Arizona a enseñarles como se hacía el baño de Temascal, aquí, en México.

d) Rescate de Plantas Medicinales.

En cierta manera este punto es algo lógico, ya que al llevar a cabo la practica de la medicina tradicional se requieren de plantas medicinales y al

emplearlas se está dando un rescate de dichas plantas, además de algunas de ellas las cultivan en su propio hogar.

Para finalizar con éste apartado de las conclusiones, me falta aclarar solamente un punto, el cual mencione al principio, éste es una de mis hipótesis, la cual consistía en averiguar cómo se denominaban ellas, pero me encontré con la sorpresa de que no se sitúan en ningún término y mucho menos se nombran curanderas, así que me fue imposible situarlas en algún término, cuando ellas no lo hacen, simplemente curan y eso es todo. Por otro lado pretendía realizar una comparación acerca de la forma en que curan, pero lo hacen de manera muy igual, la única diferencia que encontré es la importancia, que desde mi propio punto de vista, tiene cada una de ellas.

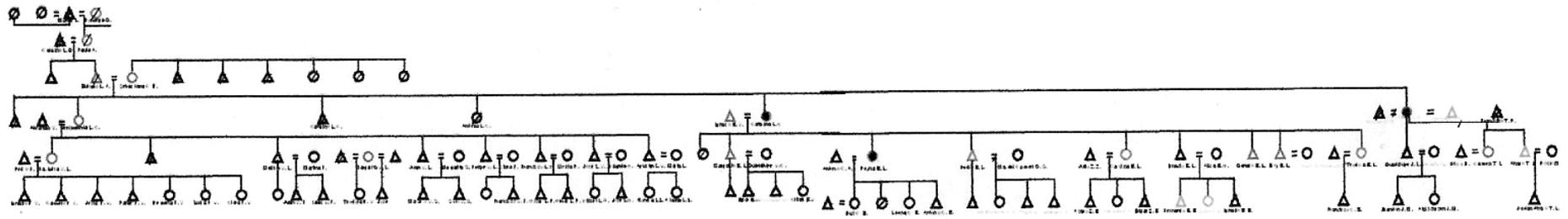
Es decir para Doña Catarina lo primordial es curar por medio de las hierbas medicinales, después sobando o curando de huesos y finalmente realizar baños de temascal, sólo que ésta última no lo practica como actividad económica, pues si lo hiciera no se daría abasto con tanta gente que tiene.

En lo que se refiere a Reyna la actividad en la que tienen mayor auge es sobando o curando huesos, de hecho es lo que más le gusta a ella, pero también cura por medio de las plantas medicinales y realiza algunas limpias.

Finalmente Doña Fausta, quien difunde la actividad del baño de temascal, también cura por medio de las hierbas medicinales y realiza limpias.

Son las conclusiones a las que llegué después de un arduo trabajo de investigación y de muchas entrevistas, no sólo con las tres personas que trabajé, sino también con muchas personas de la comunidad.

Genealogía de la Familia Linares



Bibliografía

Aceves Lozano, Jorge, *Historia Oral*, UAM, México, 1993.

Aguirre Beltrán, Gonzalo, *Antropología Médica*, Ediciones de la Casa Chata, México, 1986.

Alejo Marcet, Mireya, *Mujeres que curan*, UAM-I, México, D.F., 1992.

Aldana Martínez, Gerardo, *San Pablo Ixayoc: Un caso de proletarización incompleta*, Colección Tepetlaostoc 4, Universidad Iberoamericana, México, D.F., 1994.

Antropología Médica, México, CIESAS, 1986.

Beltrán Morales, Filemon, *Medicina tradicional en la comunidad de Pátzcuaro Michoacán*, México, 1982.

Besserer, Federico, *Moisés Cruz historia de un transmigrante*, Universidad Autónoma de Sinaloa y Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, México, D. F., 1999.

Camarena, Mario, Morales, Teresa, Necochea Gerardo, *Reconstruyendo nuestro pasado: Técnicas de Historia Oral*, Producción, Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes, México, D.F., 1994

Campos, Roberto, *La antropología médica en México*, Antologías universitarias, Tomo 1, Ed. Instituto Mora, 1992.

Campos, Roberto, *Nosotros los curanderos... aproximación antropológica al curanderismo contemporáneo en la ciudad de México*, Tesis de maestría, 1990.

Cazares Hernández, Laura y María Christen (et. Al), *Técnicas actuales de investigación documental*, Trillas-UAM, México, 1984.

Fuentes Juárez, Gabriela, *Sobrevivencia de la medicina tradicional*, UAM-I, México, D.F., 2000.

González Ulloa, Mario, *La medicina en México*, México, 1959.

González Montiel, Oscar, *En compañía de los Dioses, Antropología Política: Shamanismo mazateco en Oaxaca*, México, UAM-I, México, D.F., 1991.

González, José, *Ecología humana y etnobotánica de un pueblo campesino de la sierra nevada, Méx.: Santa Catarina del Monte*, 1981.

Hammersley Martín, Paul A., *Etnografía: Métodos de investigación*, PAIDOS, Barcelona, Buenos Aires. México, 2001.

Larriaga Attias, Isabel, *Medicina tradicional y espiritualismo. Los espiritualistas trinitarios marianos de Jalapa, Veracruz*, Sep (Colección Sep Setentas núm. 191), México, 1975.

Lewis Oscar, *Los hijos de Sánchez*, Grijalbo, México, D.F., 1982.

Lobsack, Theo, *Medicina mágica: Métodos y logros de los curanderos milagrosos*, México, FCE, 1986. 8 Colección Popular, no. 325. Trad. Georgina Guerrero.

Lozoya Legorreta, Xavier, *La medicina tradicional en México: Balance de una década y perspectivas*, artículo.

Lozoya Legorreta, Xavier y Zolla, Carlos (eds.), *La medicina invisible*, Folios ediciones, México, 1983.

Lozoya Legorreta, Xavier y Zolla, Carlos, (et. Al.), *Material de apoyo al primer curso de medicina tradicional y herbolaria del IMSS*, inédito.

Maldonado Velásquez, Oscar, *Investigación antropológica y medicina: Hacia un programa de salud comunitario*, UAM-I, México, D.F., 1987.

Martínez Benítez, patricia, *Medicina tradicional urbana, Mi experiencia con dos curanderos de la ciudad de México*, UAM-I, México D.F., 2001.

Mendoza Aguilar, Ma. del Rosario, *Medicina tradicional en San Pedro Huimilpan, Qro.*, UAM-I, México, D.F., 1992.

Menéndez, Eduardo L., *Poder, estratificación y salud*, Ediciones de la Casa Chata, México, 1981.

Menéndez, Eduardo L., *Hacia una práctica médica alternativa, hegemonía y autoatención (gestión) en salud*, Ed. Cuadernos de la Casa Chata, 1983.

Menéndez, Eduardo L., *Alteridades*, revista universitaria, Ed, UAM, 1994.

Osorio, Cisneros y Nava, Milán, *Testimonios de la Medicina Tradicional en la Cabecera de Iztapalapa*, Ed. UAM, 1993.

Pacheco, José emiliano, *Las batallas en el desierto*, Era, México, D.F., 2002.

Palerm Viqueira, *Santa María Tecuanulco: Floricultores y Músicos*, Colección Tepetlaostoc 2, Universidad Iberoamericana, México, D.F., 1993.

Polia Meconi, Mario, *Cuando Dios lo permite, encantos y arte curanderil, las estructuras culturales de la medicina tradicional andina*, Lima, Prometeo, 1994.

Pozas, Ricardo, *Juan Pérez Jolote*, F.C.E., México-Buenos Aires, 2001.

Reyes Gómez, Laureano, *La Medicina Tradicional*, México, D.F. 1984.

Romero Contreras, Alejandro Tonatiuh, *Los temascales de San Isidro Buen Suceso, cultura, medicina y tradición de un pueblo tlaxcalteca*, Tlaxcalala, Tlax. Gobierno del Estado, 1998.

Ryesky, Diana, *Conceptos tradicionales de la medicina en un pueblo mexicano. Un análisis antropológico*, Sepsetentas, México, D.F. 1976.

Sokolovsky, Jay, "*San Jerónimo Amanalco: Un pueblo en transición*", Colección Tepetlaostoc 5, Universidad Iberoamericana, México, D.F., 1995.

Sesia Lewis, Paola, *Medicina tradicional, herbolaria y salud comunitaria en Oaxaca*, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1992.

Sigerist, Henry, *La medicina y el bienestar humano*, Ediciones Imán, Buenos Aires, 1943.

Suárez Alvarado, Ma. Antonia, *Medicina tradicional y formal en tres municipios de los Altos Morelos*, UAM-I, México, D.F., 2000.

Visuet López, Olivia, *El curanderismo en México*, UNAM, México, D.F., 1986.

Zolla, Carlos, et. al. *Medicina tradicional y enfermedad*, CIESAS, 1988.

ANEXO (FOTOS)



Iglesia de Santa Catarina del Monte



Delegación



Panteón



Escuela Primaria Sor Juana



Doña Fausta junto con su nieta

Reyna aplicando Ventosa





Doña Sebastiana, Mamá de Doña Fausta, Doña Cata y abuelita de Reyna