



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA
DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA**

**Religiosidad popular y vida cotidiana.
Aguascalientes ¿una sociedad sacralizada?**

Ma. Eugenia Patiño López

Tesis de Maestría en Ciencias Antropológicas

**Director: Dr. Juan Castaingts Teillery
Asesora: Dra. Ma. Ana Portal Ariosa
Asesor : Dr. Genaro Zalpa Ramírez**

México, D.F.

septiembre de 1999

Indice

	Página
I.- Introducción	1
II.- Planteamiento del problema	4
III.- Modernidad y Secularización	8
IV.- Esbozo del nacimiento y desarrollo de una ciudad	12
La población aumenta	13
El exitoso desarrollo económico-industrial de Aguascalientes	16
V.- La Iglesia como entidad simbólica	19
Las ruedas de prensa: acercamiento con la sociedad	19
El Quincenario y la Romería en honor de la Virgen de la Asunción	22
El Quincenario en honor de la Virgen de la Asunción	24
La Romería de la Asunción	27
Nueva Estrategia clerical: La participación de los laicos	32
Apostolado de María en la Iglesia Doméstica	37
Liga de Recíprocos Auxilios entre el seminario y los fieles	41
VI.- Prácticas Religioso- Populares	44
Rosarios a la Virgen de Guadalupe	44
Los Grupos de Lectura de Biblia	47
Las Fiestas Barriales	47

San Martín Caballero: Santo de los comerciantes	56
Oraciones en los Avisos Clasificados	61
Oración a Santa Clara	61
Novena a la Virgen del Carmen	62
Oración a San Judas Tadeo	62
Oración al Brazo Poderoso	62
Prácticas para obtener la salud	63
Curar de Espanto	63
Mal de Ojo	65
El empacho	67
VI.- Etnografía realizada durante la peregrinación a SAN Juan de los Lagos por la Asociación "Peregrina- ciones organizadas de Aguascalientes"	68
Peregrinar desde Aguascalientes	69
Las Peregrinaciones organizadas de Aguasca- lientes	70
El inicio del recorrido	70
Iniciando la caminata	79
Primer aposento la Ex-hacienda de Peñuelas	81
Poblado de Trujillos	87
VII.- Conclusiones	101
VIII.-Bibliografía	103
IX.- Anexos	
Cantos de peregrinación	104

*RELIGIOSIDAD POPULAR Y VIDA COTIDIANA
AGUASCALIENTES: ¿ UNA SOCIEDAD SACRALIZADA?*

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo planteo una breve reflexión acerca de la modernidad y su relación con la religión y la secularización en una sociedad conservadora como es la aguascalentense.

Parte de los problemas que me interesan están relacionados con los cambios ocurridos en los aspectos económico-productivos y su adecuación en términos culturales.

Creo que uno de los ejes principales a partir del cual se construye uno de los ámbitos importantes de la cosmovisión lo constituye la religión en alguna de sus facetas. Es por esta razón que indago en algunas de sus manifestaciones y en su relación con las actividades cotidianas.

El trabajo se divide de la siguiente manera:

I. MODERNIDAD Y SECULARIZACIÓN.

En este apartado se hace una breve revisión acerca de los conceptos de Modernidad y Secularización. Se incluye una crítica personal sobre la teoría de la secularización y su aplicación a realidades distintas en las que fue propuesta.

II. BREVE ESBOZO DEL NACIMIENTO Y DESARROLLO DE UNA CIUDAD

En estas páginas se ubica, contextualmente, a la ciudad de Aguascalientes, enfatizando en algunas de sus características económico-productivas, demográficas y culturales

III. LA IGLESIA COMO ENTIDAD SIMBÓLICA

En esta sección se hace un recuento sobre la Iglesia y su papel en la sociedad hidrocálida. Se presentan algunas de las actividades más importantes realizadas por la Institución como son: Las Ruedas de Prensa, El Quincenario y La Romería de la Asunción.

Así como su intervención en las asociaciones de laicos y su incidencia en la población. En particular describo a dos de los grupos que más socios mantienen.

IV. PRACTICAS RELIGIOSO-POPULARES

Las practicas descritas en este apartado no son particulares y/o típicas de la ciudad de Aguascalientes. Estas forman parte de un amplio campo de prácticas utilizadas dentro del mundo católico mexicano.

Sin embargo, lo que las dota de importancia para este estudio en concreto es su adopción y práctica dentro del quehacer cotidiano local. Y la manera como se enlazan a la cosmovisión.

V. ETNOGRAFÍA DE UNA PEREGRINACIÓN A SAN JUAN DE LOS LAGOS

En este apartado se ofrece la síntesis de una etnografía

realizada durante la peregrinación al santuario de San Juan de los Lagos por la Asociación denominada “Peregrinaciones organizadas de Aguascalientes”. Se incluye este aspecto porque nos da cuenta de una de las manifestaciones más recurrentes de los pobladores de la ciudad y zonas circunvecinas. Por ser esta una actividad anual que implica una caminata de tres días, nos permite observar de manera más clara el uso de algunos símbolos y los múltiples significados que se entrelazan, así como su traslado al quehacer cotidiano

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La ciudad de Aguascalientes, por vocación histórica, se ha constituido como una ciudad conservadora en sus aspectos socio-culturales y fenicia en los económico-productivos.¹

En los aspectos socio-culturales es una entidad tranquila, pacífica y en los que los aspectos religiosos forman parte ineludible de los comportamientos deseables en la vida social. El acendrado catolicismo sigue siendo parte importante de su identidad.

En relación con los aspectos económicos es una entidad donde la gente se ha dedicado, en buena medida, al comercio. Desde su fundación, gestada como villa de paso, sobre la ruta de la plata, ésta fue una de sus actividades más importantes.

En años recientes la entidad ha tenido un fuerte cambio en sus estructuras económicas y productivas, derivadas de políticas gubernamentales que dieron un fuerte impulso a la creación de espacios industriales.

Esto trajo consigo cambios también en otros aspectos como el político, el social y el cultural, lo cual permitió que la entidad se fortaleciera en la parte comercial y además generara nuevas vías de desarrollo productivo.

Es evidente que la ciudad, actualmente, presenta características de modernidad en los aspectos antes mencionados.

¹ Algunos de los conceptos planteados en el texto son producto de las fructíferas charlas con el Dr. Juan Castaingts T.

sin embargo, en lo que respecta a sus rasgos culturales, específicamente el religioso se advierte un proceso de readecuación de sistemas de significación.

De esta manera, la religión no se pierde ni se relocaliza en los ámbitos privados exclusivamente, sino que se advierte un regreso al plano de lo público.

Lo esperable, para sociedades con índices que apunten a la modernidad, como es el caso de Aguascalientes, es una mayor, distancia entre las esferas pública y privada, según lo sugieren estudiosos del tema. De acuerdo a esto, el ámbito de lo religioso paulatinamente iría recorriendo su influencia y presencia hacia lo personal, es decir, a la esfera de lo privado.

Sin embargo, esta situación no se manifiesta de la misma forma en todos los contextos y el análisis de algunos elementos en la sociedad hidrocálida nos hacen pensar en un proceso en sentido inverso.

Un ejemplo de esto es la proliferación de asociaciones y el mantenimiento de altas tasas en las prácticas religiosas mayoritariamente tradicionales.

En México desde el siglo pasado, con las Leyes de Reforma, se dio un paso importante en la separación de la Iglesia y el Estado, relación que sin embargo permaneció dándose de manera simulada. Carlos Martínez Assad (1999) lo percibe de la siguiente manera:

Del Estado juarista al callista la intención clara fue mantener las dos esferas de poder para que desde la política se normara la vida pública y desde la religión la privada. Esta delimitación fue pivote importante del desarrollo social e incluso cultural de México en la medida en que auspició el proceso de secularización. Pero no es sino hasta el Concilio Vaticano II cuando se advierte la necesidad de que tanto la

Iglesia como la comunidad política podrían cumplir mejor sus funciones si era más sana la relación. Para entonces la simulación era algo entendido. La Iglesia católica había desbordado los parámetros de su actuación y desde el gobierno se pretendían ignorar sus avances para influir en la vida civil. (16-17)

Esta relación de fingida separación, en la práctica se daba de otra manera. Un caso concreto es la gran influencia que tuvo la jerarquía eclesial al involucrarse en los comicios electorales realizados en el estado de Chihuahua, durante los años ochenta, en los que apoyaron abiertamente al PAN, oponiéndose a lo que ellos consideraban fraude electoral. Aunque, en otros estados, también tenían simpatías por el Partido oficial.

En Aguascalientes, esta relación también se dio de manera bastante cordial aunque guardando ciertas apariencias.

Era sabido, por ejemplo, en voz popular, que el gobernador se reunía con el obispo ocasionalmente. Así como para la fiesta patronal de la Diócesis en honor de la virgen de la Asunción, era habitual que la esposa del gobernador en turno donara el dinero necesario para el pago de los fuegos pirotécnicos.

Esta situación se hizo más evidente con las reformas al artículo 130 constitucional, concertadas en 1992 durante el sexenio de Salinas de Gortari, por medio de las que se reconoció jurídicamente a las iglesias, y a partir de las cuales la Iglesia católica se ha fortaleció como un actor político de primera magnitud, ganando espacios de opinión pública.

En Aguascalientes esto se constata en las ruedas de prensa semanales a las que convoca el obispo y de las cuales hablaremos en

páginas posteriores.

Lo que en sexenios pasados era total o parcialmente oculto como la adscripción religiosa de los funcionarios de rango mayor, se hizo público.

Así pues, se gestó un proceso de sacralización de lo profano, de lo público, del estado mismo. Por ejemplo el día en que el actual gobernador estatal tomo posesión de dicho cargo, en Diciembre de 1998, dentro de su discurso de toma de protesta invocó "a Dios para que le ayudara con la responsabilidad que estaba tomando". (EL sol del Centro, pag. 1, 7 de Diciembre de 1998)

Y hace tres años, en Diciembre de 1995, cuando por primera vez en la historia de la ciudad el alcalde electo no pertenece al partido oficial, aquel inicia su mandato con una misa de acción de gracias, celebrada por el obispo en la catedral. (Observación realizada el día 10 de Diciembre de 1995)

Es interesante percibir como estos cambios en los sistemas de significación han permitido que se den este tipo de manifestaciones públicamente sin que se levanten demasiadas voces en contra.

No debemos tampoco perder de vista el hecho de que fuera el Partido Acción Nacional el que paulatinamente fue ganando espacios políticos en el estado, como la gubernatura, la presidencia municipal de la capital, las de algunos municipios, y la mayoría en el Congreso, con lo que se produjo un momento coyuntural importante que permite los actos antes mencionados.

Un dato interesante es que el actual gobernador es un católico practicante cuya actividad económica principal es el comercio. Es

sin duda un representante de los hidrocálidos tradicionales.

MODERNIDAD Y SECULARIZACIÓN

La teoría clásica europea sobre secularización nos invita a entenderla como una situación en la que: la diferenciación de las esferas sociales, la racionalización de las prácticas y actitudes y la mundanización de los valores religiosos llevan a la individualización, privatización y marginación de lo religioso (Jean-Pierre Bastian; 1999:4). O bien como un proceso de independización creciente del mundo y sus cosas, y de la lenta e inexorable pérdida de relevancia social, pública de la religión (Mardones;1996:21).

Para el caso de América Latina y en particular de México, este proceso no se ha desarrollado aún de igual manera.

Al respecto Roberto Blancarte (1999) dice lo siguiente:

En el caso mexicano, desde nuestro punto de vista, tendríamos que hablar de una religiosidad enmarcada por un proceso acelerado de modernización, es decir, con profundas transformaciones en lo que Peter Berger señala como los sistemas simbólicos integradores de la sociedad.(20)

Dentro de este proceso, en ocasiones pareciera que más que ir hacia el camino de la secularización, se regresa hacia el de la tradición o renacimiento de lo religioso. Así, pues, es válido preguntarnos sobre el proceso mediante el cual se da la formación de sistemas simbólicos donde tradición y secularización conviven.

Es importante indagar acerca de cómo se ha dado el proceso antes mencionado, ya que la teoría europea sobre el tema no nos ofrece explicaciones viables, ya que, cuando reflexionan desde el contexto occidental, sus realidades son muy distintas a las de América Latina. Al plantear esto no sugiero que esta teoría, no sea de utilidad, pero sí que debe ser reestructurada para nuestro ámbito a fin de proporcionarnos elementos de reflexión más cercanos a nuestro contexto, con lo que se avanzara de manera importante para entender los sistemas simbólicos que permiten articular las acciones cotidianas

En nuestra sociedad las fiestas barriales patronales, la práctica de los exvotos y retablos, la participación a peregrinaciones, el creciente número de asociaciones religiosas y demás manifestaciones públicas de lo religioso parecen contradecir a la teoría.

Pareciera que nos encontramos ante una reorganización de los sistemas de creencias en la que se advierten dos caminos que no son excluyentes entre sí:

- a) Un proceso que tiende a sacralizar lo público
- b) Una readecuación de los sistemas simbólicos que permiten alternar secularización con tradición.

Ante la aparente contradicción de que modernidad no trae aparejada la secularización, me parece importante, a manera de hipótesis preguntarme ¿Cómo es que en Aguascalientes las

asociaciones laicas y el tipo de actividades por ellas desarrolladas tienden hacia lo público y conservador?.

Es de notar que en las asociaciones religiosas de Aguascalientes el catolicismo se percibe de manera diferente. Hay asociaciones y prácticas tradicionales; pero también existen algunos con tintes de modernidad. Este es el caso de la asociación denominada AMSIF (Asociación Mexicana para la superación femenina) movimiento dedicado sólo a mujeres pero donde no se enfatizan en los roles de madre y esposa, contrariamente a la posición oficial-tradicional. Y por otra parte, como un ejemplo de conservadurismo, a la exitosa irrupción de los Legionarios de Cristo, y cuyo apostolado va dirigido a miembros de la elite económica, principalmente jóvenes.

Al hablar de catolicismo hay que hacer notar que al interior de la iglesia se presentan muy distintas formas de concebirla, es un verdadero mosaico de manifestaciones que, sin embargo en su mayoría tienden hacia la posición conservadora.

La presencia de lo religioso en la ciudad de Aguascalientes muestra múltiples evidencias y perspectivas que van desde la religiosidad popular como las peregrinaciones, fiestas barriales en honor de ciertos santos, el rezo del rosario en familia; la pastoral de las asociaciones de laicos que en sus actividades incorporan a buena parte de la ciudadanía y la presencia de la iglesia por medio de las ruedas de prensa convocadas por el obispo, y celebraciones oficiales como la romería de la Asunción.

La huella de lo religioso, apegado o no a la doctrina oficial

está presente en los católicos con diversos matices, y los diferentes grupos que conforman la sociedad comparten algunas prácticas y otras solo parcialmente o ninguna.

Por las razones antes expuestas me parece pertinente presentar un mosaico introductorio ejemplificando las prácticas, grupos e instituciones y la manera como inciden en la población con el fin de plantearnos las posibilidades analíticas.

ESBOZO DEL NACIMIENTO Y DESARROLLO DE UNA CIUDAD

Los orígenes de la ciudad de Aguascalientes se remontan al año de 1575 en que se fundó como un puesto de seguridad para los viajeros de la llamada “Ruta de la Plata” México-Guanajuato-Zacatecas y como una avenida administrativa entre Zacatecas y Guadalajara (Salmerón, 1998:46)

El poblado pronto se convirtió en un pueblo próspero a medida que agricultores, artesanos y arrieros lo convirtieron en un importante centro regional de actividad económica. Su independencia política de Guadalajara y posteriormente de Zacatecas, a las que perteneció en algunas etapas, reconoció abiertamente la fuerza e impulso económico de su élite local.

Su favorable ubicación sobre arterias importantes del sistema de comunicaciones del centro de México, mejoró sustancialmente con la construcción del ferrocarril y durante las últimas dos décadas del siglo XIX, éste introdujo cambios fundamentales en la estructura económica de la ciudad (Salmerón,1998:71)

Dentro de la ciudad, la identidad barrial, asociada a un templo parroquial o una capilla, y a un santo patrono, era muy fuerte. Los sacerdotes tenían gran influencia entre los empresarios, en la política y en la opinión pública. La jerarquía eclesiástica católica estaba íntimamente relacionada con miembros de la élite local, y algunos de los grupos empresariales de mayor importancia en el estado tenían fuertes nexos con ella. El 17% de

las escuelas en el estado estaban dirigidas por la Iglesia, y la influencia de los sacerdotes sobre el 80% de la población que era analfabeta era enorme (Camacho Sandoval, S; 1991:43)

La inversión extranjera transformó la ciudad a partir del fin de siglo, proceso que se vio detenido por la revolución de 1910 y que no se recuperará hasta la década de los años treinta, en la que a juicio de Fernando Salmerón (1998:103) se ponen los cimientos del Aguascalientes moderno, debido, sobre todo, a las políticas federales para el impulso a la agricultura y la ganadería y de la inversión pública en la construcción de presas y sistemas de riego.

LA POBLACIÓN AUMENTA

Después de la revolución armada la ciudad fue creciendo en población, sobre todo con migrantes de los estados vecinos, Zacatecas, Jalisco y Guanajuato quienes, siguiendo a sus redes de amistad y parentesco cambiaron de residencia.

La ciudad de Aguascalientes ha acogido en el transcurso de este siglo a una buena cantidad de migrantes.

Así, pues, podemos considerar a la ciudad como una entidad conservadora pero que acepta a los migrantes. Aunque no a todos los recibe de igual manera, y en ello pone sus similitudes culturales como referencia. Uno de los grupos mejor admitido son los alteños, ya que se comparten valores religiosos y sociales

como el catolicismo y el conservadurismo entre otros.

Este grupo se asentó en dos oleadas migratorias principales: la primera de ellas derivada del conflicto cristero (entre 1929-1935) y una segunda en la década de los años 50, en las que se reubican en la ciudad, organizándose para convivir en dos zonas muy específicas: las colonias "Altavista" y "Fátima". En ellas recrean su manera de vivir instalando establos caseros y muchos de ellos dedicándose al comercio.

varios de estos alteños con el paso de los años y la ayuda de la Iglesia, de quien se decía les prestaba dinero, llegaron a instalar varias de las industrias y comercios más exitosos de tipo familiar, en el estado.

Un dato interesante, que puede darnos pauta en la instalación de estas redes es el hecho de que el obispo de Aguascalientes desde 1950 hasta 1986 Salvador Quezada Limón, antes de ser designado a la Diócesis de Aguascalientes, era párroco en el poblado de Jalostotitlán, enclavado en los Altos de Jalisco.

Uno de los casos más representativos de estas es el de Don Jesús Rivera quien fundó la Empresa Hilaturas y Estambres San Marcos, en donde se confeccionan diversos tipos de hilos, cobertores, colchas, sábanas, entre otros productos. Esta empresa ha tenido fuerte incidencia en el mercado nacional, misma que se mantuvo hasta épocas recientes en que vendió parte de sus acciones a la empresa Ryltex en la cd. de Monterrey.

El otro caso es el del los hermanos Romo, quienes fundaron la empresa J.M. Romo dedicada a la elaboración de muebles de oficina,

utilizando como materia prima los desechos de los talleres del ferrocarril. Empresa de gran éxito en el marco nacional

Contrariamente a los alteños, tenemos el caso reciente de la descentralización del INEGI, posterior al terremoto de 1985, y en la que se designa como nueva sede a esta ciudad. Este cambio implicó la llegada de 2,500 familias, lo que trajo una serie de consecuencias negativas en varios ámbitos, lo que se tradujo en el rechazo tácito por parte de algunos sectores de la ciudad hacia los recién llegados para quienes adoptaron el dicho de "Haz patria, mata un chilango". De hecho muchos no se adaptaron y volvieron a la ciudad de México, otros más resistieron.

Con estos dos ejemplos quiero contrastar el hecho de que la ciudad y su gente no siempre está dispuesta a dar la bienvenida de igual manera a todo tipo de personas, y que la referencia para la aceptación reside en las similitudes de los esquemas culturales.

Actualmente, las múltiples redes sociales que vinculan a los sectores más importantes de la ciudad siguen teniendo como uno de los puntos de intersección a lo católico.

EL EXITOSO DESARROLLO ECONÓMICO-INDUSTRIAL DE AGUASCALIENTES

A partir de 1970 la ciudad ha tenido un acelerado y hasta "exitoso" crecimiento se experimentó un proceso de industrialización cada vez más ligado al mercado internacional y menos orientadas al mercado interno, lo que permitió una especialización, más a tono con la reestructuración de la economía mundial. (Salmerón Castro, 1998:22)

De la Peña;(1986) sustenta que el papel de las ciudades medias no puede comprenderse sin considerar la red de ciudades y sus interrelaciones jerárquicas. En las que las relaciones entre organización política, con las condiciones ecológicas y la estructura de clases son condiciones esenciales para el surgimiento de élites con características diferentes y con esto en la promoción del desarrollo

Desde el ángulo cultural Víctor González (1998) ofrece un elemento adicional a los ya mencionados por otros autores, quienes sobre todo basan su explicación en las redes jerárquicas y estrategias de intermediación para entender el proceso de transformación hacia la "modernidad" (Salmerón; 1998)

González, siguiendo el modelo sustentado en el índice Físico de calidad de vida, sugiere la introducción de variables tales como la mortalidad y esperanza de vida para una perspectiva analítica complementaria. Estas son incorporadas en lo que denomina "revoluciones silenciosas", mismas que son entendidas como avances en los cambios sociales más significativos (demográficos y familiares); estas, a su vez, son la génesis que permiten los

cambios económicos e inclusive políticos en la entidad de manera exitosa.

González siguiendo a Emmanuel Todd, plantea que los indicadores básicos de esta perspectiva tienen que ver con el incremento del alfabetismo de las mujeres, las tasas de mortalidad y de fecundidad así como la edad al matrimonio de éstas. Advierte en los cambios visibles de estas variables un cambio en las mentalidades de la población, particularmente de las mujeres. Una de las estadísticas utilizadas se refiere al cambio ocurrido en unas pocas generaciones, entre 1970 y 1995, del promedio de hijos que se modificó de 7 a 3, lo que a su juicio indica una mayor definición por parte de las mujeres sobre su participación familiar y social, y con una mayor participación en los mercados de trabajo. Las mujeres en Aguascalientes desde hace varias décadas trabajan en proporción importante en la industria, tradicionalmente en la textil, aunque actualmente se incorporan a otras especialidades.

Es importante enfatizar el papel económico que ha tenido la mujer desde mediados de este siglo. Las mujeres han sido uno de los pivotes importantes para el desarrollo de la industria de tipo familiar desde los años cuarenta en la entidad, dedicándose en buena medida a la maquila que se realizaba en su propia casa. Esta actividad todavía se realiza de dos maneras: con máquinas propias o prestadas por la propia fábrica, y cobrando por cada pieza, es decir a destajo.

Es también importante destacar el hecho de que las mujeres no únicamente eran trabajadoras sino, también, con frecuencia, las

dueñas. Uno de los casos más representativos, por su éxito, es “Bordados Maty”, que se especializó en la línea infantil. Fueron una de las primeras empresas, de este tipo, en exportar.

De esta manera, desde su casa, con sus propios horarios, y ocupándose en una actividad propia del rol tradicional contribuyeron al gasto familiar, lo que también les dio autonomía y poder de decisión al interior de la familia.

Es también de considerar que son justamente las mujeres quienes de manera más decidida colaboran en las actividades religiosas.

Así pues ¿Estamos ante tipos de mujeres distintas? o bien estas revoluciones silenciosas han llevado en su proceso a la conformación de esquemas mentales y culturales que permiten la convivencia de religiosidad y modernidad.

LA IGLESIA COMO ENTIDAD SIMBÓLICA

La ciudad es la sede del obispado desde 1899, ha tenido hasta el momento 6 obispos quienes han tenido diversas actuaciones acordes a las circunstancias. Estas van desde lo precavido y cauteloso, hasta lo más público en tiempos recientes.

No obstante las diversas etapas por las que la iglesia nacional y localmente han pasado (conflictos con el estado, problemas internos, etc) los diversos obispos locales se han erigido como líderes de opinión.

Actualmente, la mayor parte de la población del estado se considera a sí misma como católica. Los datos generados por el último Censo de Población y Vivienda (1990) arrojan una cifra equivalente al 93% del total.

A continuación los múltiples nexos entre los grupos empresariales, funcionarios gubernamentales y la iglesia, mismos que pueden ser evidenciados a partir de su participación en organizaciones católicas.

LAS RUEDAS DE PRENSA: ACERCAMIENTO CON LA SOCIEDAD

A partir del reconocimiento jurídico de las iglesias por parte del estado llevado a cabo durante el sexenio salinista en 1992, la iglesia católica local ha llevado sus opiniones y con ello

su presencia, al ámbito de lo público. Un ejemplo de ello son las ruedas de prensa semanales a las que convoca el obispo en turno, los lunes a las 12 del día. Esta estrategia de acercamiento y presencia la inició el anterior obispo Rafael Muñoz Núñez, en 1993 y a partir de 1998, en que entro en funciones, el nuevo obispo Ramón Godínez las ha continuado. Las conferencias inician con algunas oraciones que los reporteros que cubren la fuente deben rezar.

En estas ruedas de prensa se tocan todo tipo de temas, elegidos por el prelado, quien hace una presentación del tópico. Al final del mismo se contempla un espacio para las preguntas de los reporteros, con lo que se amplía y complementa la información. Los temas van desde los que tienen lugar en el ámbito de lo social como son la canasta básica, el desempleo, los secuestros, la feria de San Marcos, la prostitución infantil, los casinos, la dignidad de la mujer, la planificación familiar y uso del condón, hasta los de índole religioso como la cuaresma, la misa y la romería. Sus opiniones son tomadas como la posición oficial de la iglesia local ante los temas que se abordan. Haciendo un balance de los temas tratados en el último año es notorio que son los aspectos sociales los que se tratan con mayor frecuencia, lo que nos habla también de un discurso religioso con énfasis en la moral y en la práctica social.

Un ejemplo de esto es la rueda de prensa del día 1 de Marzo de 1999, en la que manifestó:

Su creciente preocupación por las insidias que amenazan la solidez de la institución familiar como el aumento de los divorcios, que acontecen principalmente por el orgullo y la

soberbia entre las parejas, así como la difusión de los abortos, del infanticidio y de la mentalidad contraceptiva" Urgió enérgico a comprometernos a promover y defender a las familias de las violaciones contra su identidad y misión, de las campañas antidemográficas y antinatalistas como la anticoncepción, eutanasia, esterilización, aborto provocado y uso del condón (Sol del Centro, pag. 4ª, 2 de Marzo de 1999)

O la declaración hecha el martes 1 de Junio de 1999, en la que se manifiesta sobre la educación laica, en la que dijo lo siguiente:

En México, la educación laica se ha considerado como contraria a la religión y eso ha hecho mucho mal, porque desvalora la predicación de los Mandamientos de Dios y en ocasiones hasta ridiculiza que el Papa, los obispos y los sacerdotes hablen en pro de la vida y en contra del aborto y el adulterio. (Hidrocálido, pag. 1, 2 de Junio de 1999)

Sus declaraciones se publican al día siguiente de que se realizó la rueda de prensa en los medios locales, principalmente periódicos diarios, quienes lo publican en primera plana o en la sección estatal, a juicio de la dirección editorial del periódico. Por su parte los medios radiales retransmiten los comentarios hechos por el prelado en cápsulas informativas. Los medios televisivos locales informan de manera general en sus noticieros.

Esto es un indicio de que independientemente de la efectividad que puedan tener sus mensajes en la población es, sin duda, considerado como un líder de opinión importante, que habla desde el papel legítimo que le confiere una de las instituciones simbólicas de la ciudad. No obstante algunos de sus comentarios causan todo tipo de reacciones y polémica.

No debemos perder de vista el hecho de que las palabras del

prelado, también pueden ser objeto de reinterpretaciones en lo cotidiano, así como de los creyentes en general. Lo que le da un matiz diferente al discurso al momento de ponerlo en práctica.

Un caso claro de esto es el discurso anticoncepción tradicional en la iglesia, opuesto al de algunos de los sacerdotes quienes lo permiten a las creyentes que van a pedir consejo y "permiso" para poder hacer uso de ciertos métodos de control natal no permitidos por la institución. (Entrevistas con católicos quienes pidieron guardar su anonimato, Enero-Junio de 1999)

Esto es un indicador de las posibles reinterpretaciones que se dan en la cotidianidad

EL QUINCENARIO Y LA ROMERÍA EN HONOR DE LA VÍRGEN DE LA ASUNCIÓN

Durante el año se llevan a cabo dos importantes fiestas colectivas de ámbito local; la primera de ellas es la feria de San Marcos (llevada a cabo en la segunda quincena de Abril), la cual puede ser clasificada siguiendo a Mircea Eliade (1972:25) en el

Eliade Mircea, Lo sagrado y lo profano, Ed. Guadarrama, Madrid, 1964, 2a. Edición.

ámbito de lo profano y el quincenario y la Romería en honor de la virgen de la Asunción (primera quincena de Agosto) que tiene sus raíces en lo sagrado.

En cuanto a la feria de San Marcos, tiene en su conformación sólo la denominación religiosa, ya que desde sus orígenes fue concebida como una feria de tipo comercial que pocos o nulos nexos mantiene con la iglesia.

La celebración en torno a la virgen de la Asunción se divide en dos partes complementarias entre sí. La primera corresponde al quincenario, constituido por peregrinaciones, de las diversas parroquias, comercios, bancos, y gremios entre otros. Este inicia desde el día primero de agosto hasta el 15 del mismo mes por la tarde. La segunda corresponde a la romería que toma la forma de una procesión que tiene lugar el día 15 por la noche y que cierra los festejos.

Es pertinente mencionar la distinción, entre peregrinación y procesión; en la primera, los peregrinos caminan hacia el santuario en el que visitaran a una advocación. En la segunda la imagen en cuestión o una réplica de la misma (llamada con frecuencia "la peregrina") sale de su templo y acompañada de un grupo de gentes recorre "sus dominios".

En ambas manifestaciones la ciudadanía se vuelca a las calles para verlas pasar. La romería es la mas "lucidora." (Entrevistas con espectadores en las ediciones 98 y 99)

Ambas, peregrinación y procesión se complementan y satisfacen las necesidades de lo popular y elitista. La romería es la

comunicación que actualiza las estructuras consensuales, es una de las manifestaciones tangibles de la comunión ideológica existente en buena parte de la ciudadanía.

EL QUINCENARIO EN HONOR DE LA VÍRGEN DE LA ASUNCIÓN

Durante estos días las diversas parroquias, asociaciones religiosas, empresas, bancos, transportistas y otros grupos peregrinan hasta la catedral basílica. La diócesis es la encargada de organizarlos y de establecer un programa con anterioridad, mismo que se da a conocer a la ciudadanía por medio de carteles que se colocan por toda la ciudad en templos, comercios y calles.

Cada una de estas peregrinaciones inicia en su lugar de origen y culmina al llegar a catedral, cuando el obispo las recibe, en acto simbólico, en la puerta principal y les ofrece una misa concelebrada.

Los grupos que peregrinan, caminan llevando flores, cantando y rezando durante los distintos trayectos. Suelen caminar vistiendo de ciertos colores como el blanco y azul, por ser los colores marianos o blanco y amarillo que son los colores vaticanos. En ocasiones se hacen acompañar de grupos musicales o de danza: mariachis, bandas de música, rondallas y matlachines.

Uno de los grupos más numerosos y entusiastas es el de las y los obreros de las fábricas. Para la ocasión las empleadas estrenan

El caso que describo a continuación es particularmente practicado por las obreras de la industria textil

uniformes, que les serán rebajados de su sueldo de las nóminas semanales posteriores. Es usual que las empleadas se hagan acompañar por sus hijos menores a quienes también se les uniforma. Llevan ofrendas en especie (arroz, frijol, pastas, aceite), y, para no perder la costumbre, son organizadas y vigiladas por los supervisores, quienes trasladan su ámbito de trabajo a la peregrinación, en la que siguen cumpliendo el mismo rol que desempeñan en la fábricas.

Los contingentes de estas fábricas se identifican por medio de estandartes o mantas que llevan impreso el nombre del lugar de trabajo. Algunos de ellos llevan bordada en el centro la imagen de un engranaje en medio del cual se observa a la virgen de Guadalupe con sus colores característicos (verde, blanco y rojo) y en otros la virgen de la Asunción. Iconográficamente simboliza la unión de trabajo y religión.

Otro aspecto interesante es que, sobre todo en años anteriores, la industria en Aguascalientes tenía dueños visibles. Los obreros sabían quién era el dueño del capital, es decir quien era "el patrón". Eran sobre todo empresas de tipo familiar cuyo fundador, el padre o el abuelo de los actuales dueños, también acudía a la peregrinación, acompañando a sus empleados, lo que contribuía a mantener las relaciones laborales armoniosas. Un caso concreto de esto es la empresa "Hilaturas San Marcos" cuyo dueño,

En algunas de las empresas tradicionales textiles, en el contrato colectivo se incluye una cláusula que estipula que las obreras recibirán dos uniformes por año. El primero para la romería y el segundo para la festividad de la virgen de Guadalupe en la cual también peregrinan.

Don Jesús Rivera peregrinó durante muchos años a la cabeza de sus empleados.

Actualmente, en el ámbito de la vida cotidiana es frecuente encontrar en algunas fábricas un lugar especial donde se ubique un altar con alguna imagen religiosa a la que nunca le faltan las flores naturales y veladoras. En la mayoría de los casos son los obreros quienes piden que se les permita ponerlo.

Los empleados bancarios peregrinan también uniformados, aunque éstos sólo se identifican a partir de mantas con la leyenda "Empleados bancarios de" dependiendo de la institución a la que pertenezcan.

Una de las peregrinaciones más esperadas por la gente es la de los autotransportes (o de los camioneros), que se lleva a cabo el día 14 de Agosto por la tarde. En ella participan trailers, taxis, camiones repartidores de leche, autobuses urbanos, y todos aquellos vehículos que sean utilizados en algún servicio público.

Se caracteriza por ser ruidosa e incorporar a una gran cantidad de personas. Los vehículos son adornados profusamente con globos de colores, serpentinas, banderas y cualquier otro objeto que sea del gusto personal de los dueños de los camiones.

Se acostumbra improvisar un altar con la imagen de la virgen de la Asunción, impresa, en algún sitio en los vehículos. A su paso por las calles que conforman la ruta, los camiones y autos festejan haciendo sonar el claxon continuamente y algunos avientan dulces a los niños que les ven pasar.

A su llegada les recibe el obispo como a las demás

peregrinaciones.

ROMERÍA DE LA ASUNCIÓN

La segunda parte de las festividades corresponde a la Romería de la Asunción que se define como una fiesta de adscripción netamente religiosa. De hecho es una celebración organizada en su totalidad por el clero, que cumple con las siguientes funciones:

a) Rendir culto público y colectivo a la patrona de la diócesis

b) Los carros alegóricos que se presentan para la ocasión son una forma de "catecismo visual"

c) Simbólicamente se muestra a la ciudad y sus habitantes la predominancia católica, misma que se refuerza con el uso de los espacios ya que el punto final del recorrido es el frente de catedral, ubicado en la plaza principal donde también se encuentran el palacio de gobierno, el palacio municipal, el palacio legislativo y comercios.

La Romería de la Asunción es una procesión que se lleva a cabo el día 15 de Agosto, día en que se celebra mundialmente el dogma de la Asunción. La festividad se lleva a cabo por la noche, a partir de las ocho o nueve de la noche.

Dicha festividad puede ser rastreada en sus orígenes hasta los tiempos del conflicto cristero, en que se prohíbe el culto. El entonces Obispo, José de Jesús López y González pide a los

párrocos, mediante circular secreta y restringida, que se realice un triduo solemne en honor de la virgen de la Asunción, patrona de la diócesis, para que "siga protegiendo a la diócesis en tiempos difíciles". No obstante es hasta el año de 1935, ya limados los problemas iglesia-estado, aparentemente, que el obispo ya mencionado envía una nueva circular en la que expresa lo siguiente:

Ya en ocasión tan aflictiva como la presente, ofrecimos a la Sma. Virgen, nuestra Madre y Patrona, en su admirable Asunción del Cielo y en la hermosísima imagen de nuestro antecesor (el Ilmo. Sr. Valdespino) de grata memoria, quizo que llamáramos "Nuestra Señora de Aguascalientes", un Triduo Solemne en todas las parroquias de la Diócesis, implorando su protección en nuestras penosas circunstancias; ahora queremos Presentarle, además de aquel obsequio, otro que más expresivamente signifique nuestro amor filial y la confianza que siempre hemos tenido en su poderosa intersección. Si Ella nos alcanza la gracia de poder celebrar en la Santa Iglesia Catedral su Quincenario, en él tomaran parte todas las parroquias de la Diócesis (Circular no. 120, 28 de Junio de 1935, Libro de actas y circulares del Obispo José de Jesús López y González, Archivo del Obispado, Diócesis de Aguascalientes)

A partir de esta convocatoria, ya de carácter público, se institucionalizó el quincenario en honor de la patrona diocesana y desde sus primeras ediciones gozó de gran popularidad entre la población. Esta celebración formó parte de la tarea que emprendió la iglesia en el ámbito local y nacional por su reorganización y por la recuperación de espacios tras la persecución.

El obispo designa un comité, conformado de sacerdotes y algunos laicos, que se encarga de elegir un tema anualmente, así

Archivo del Obispado de Aguascalientes, Circular secreta enviada a los párrocos y rectores de templo por el Sr. José de Jesús López y González, Agosto de 1932

como de encargarse de la organización económica y logística necesaria. Elegido el tema se elabora un guión que establece los tópicos que representaran los contingentes y carros alegóricos mismos que ejemplificarán visualmente alguno de los subtemas seleccionados.

La procesión se conforma de la manera siguiente: se inicia en todos los casos con un grupo de motocicletas de tránsito, que son seguidos por un contingente de banderas en blanco y azul llevadas por jovencitas, que son conocidos con el nombre de "pendones marianos". Enseguida se suceden los carros alegóricos que se forman siguiendo el eje cronológico o temático elegido para la ocasión. Cada uno de estos carros se acompaña de un contingente de personas vestidas acorde al tema.

Por ejemplo, en la edición de 1998 uno de los carros estaba dedicado a la conquista espiritual de América, misma que estaba representada por frailes franciscanos llegando a nuevas tierras y llevando consigo una cruz. El contingente que le acompañaba era un grupo de jovencitas vestidas de indígenas.

Al finalizar se presenta el carro triunfal en el que va la imagen de la virgen de la Asunción. Este carro suele ser el más llamativo y ornamentado. Lo acompañan, caminando, el obispo y otras autoridades eclesióásticas.

Para el lucimiento de esta fiesta se pide la ayuda económica de algunas empresas, las que se encargan de los gastos generados por los carros alegóricos; a cambio, sus nombres y logotipos aparecen en los mismos.

Las empresas que participan en el evento tienen origen en la localidad aunque también participan las nacionales y transnacionales como Nissan, Mercedes Benz y Coca Cola, así como dependencias gubernamentales como INEGI.

Por su parte el estado, específicamente la esposa del gobernador, suele contribuir con parte o la totalidad de los gastos de la pólvara. A raíz del restablecimiento de las relaciones entre la iglesia y el estado, el gobernador junto con su familia presiden el festejo. Se les ubica en un estrado construido para tal fin frente a Catedral, donde son acompañados de los empresarios que ayudaron económicamente.

A través del tiempo el recorrido de la romería se ha modificado acorde a las nuevas circunstancias, ampliándose el trayecto. Lo único que se mantiene es el término de la misma: El frente de Catedral, de esta manera se cumple el doble cometido de llegar hasta el santuario y renovar el tiempo de sublimación de valores.

La culminación del acontecimiento revela que la iglesia es la institución más genética del evento, pero también muestra la centralidad espacial de la ciudad en su aspecto ideológico.

La plaza principal se presenta como el foco de reunión del poder estatal (palacio de gobierno), jerarquía eclesiástica (Catedral Basílica), Comerciantes (las tiendas alrededor de la plaza) y Sociedad Civil (el espacio de la plaza, utilizado como lugar de reunión en períodos de no trabajo).

El cambio de recorrido y la permanencia de la meta muestran la

importancia intelectual-cultural de este espacio físico en el contexto de la significación y del poder.

La Virgen venerada por los aguascalentenses posee las características de ser una figura sintética y homologante, que cumple una función social muy importante al reforzar los valores sociales. Se trata de una figura no relacionada directamente con el milagro, pero sí con la cohesión y unidad de los grupos conformadores de la sociedad, por lo que su papel está vinculado estrechamente al desarrollo de las relaciones sociales.

Un ejemplo de esto, son las celebraciones masivas de matrimonios en este día, mismas que eran alentadas por la Acción Católica. En años anteriores eran usuales también las primeras comuniones.

Durante las homilias pronunciadas a cabo en catedral durante el quincenario, se elige con anterioridad una temática sobre la cual se hablará. Es frecuente el exhorto a eludir "los peligros de la fe" y a las cualidades de la Virgen.

La permanencia y auge de la fiesta evidencia que los valores exaltados para la ocasión coinciden de manera natural con los de la sociedad que los promueve, que con todo y sus altibajos basan en ello su éxito.

De esta manera las fiestas antes mencionadas, la de la Asunción y la Feria de San Marcos, son vitales en el calendario de la ciudad. Uno de los patrones más utilizados en otras sociedades es la de invertir los valores en el carnaval y de reafirmarlos en

La cuaresma. En Aguascalientes son las celebraciones ya señaladas las encargadas de servir como válvula de escape y reafirmación de los valores en sus habitantes.

NUEVA ESTRATEGIA CLERICAL: LA PARTICIPACIÓN DE LOS LAICOS

Los laicos en la ciudad han tenido una actuación importante, sobre todo en los años recientes en que el número de asociaciones ha crecido y el tipo de acciones se ha diversificado.

Durante el siglo XX, la religión atravesó por momentos coyunturales en su proceso de conformación, pero son destacables por sus consecuencias, dos en específico:

a) El primero de ellos se refiere a la guerra cristera, en cuyo momento más álgido se dio el cierre de los cultos religiosos, la ausencia de seminarios, de escuelas administradas por religiosas, la persecución religiosa, etc. En una palabra se le impusieron límites a la acción de la iglesia.

Es en este contexto que la iglesia católica ve como necesario valerse de la acción de los laicos para poder llegar y seguir trabajando en áreas que para la institución quedaron vedadas. En estos años particularmente le correspondió a la Acción Católica lo que a partir de sus grupos, que dividían sexos y edades, despliega acciones tendientes a permanecer y recuperar, en algunos casos, ámbitos de la vida social.

Un ejemplo de esto es cuando se prohíbe la educación

religiosa, en este contexto el obispo envía una carta pastoral a todas las parroquias, en la que se pide a los padres de familia de aquellos niños que estén acudiendo a la escuela pública:

Tendrán la obligación de pedir permiso a la parroquia que les corresponda y cumplir con el deber imprescindible de suplir la enseñanza religiosa que en esos centros no reciben. (Octava carta pastoral del Obispo López y González, 15 de Diciembre de 1941, Archivo del Obispado de Aguascalientes)

Para lo cual algunas asociaciones se organizaron para que en las parroquias se impartiera el catecismo, como una estrategia para contrarrestar la influencia e ideología de la escuela "socialista".

También alentó la creación de pequeñas escuelas "caseras", en las que se impartía, además de los conocimientos básicos formación religiosa. Para el año de 1942 existían alrededor de 50 de estas pequeñas unidades que funcionaban bajo la tutela de la iglesia.

b) El segundo es el Concilio Vaticano II, surgido de la necesidad de adecuar la iglesia a los procesos de modernidad, generó una serie de documentos guía, en la que se planteaban las esencias, fundamentos y objetivos de sus miembros. Para el caso de los seglares es de vital importancia ya que plantea una transformación en la manera de concebir a estos agentes, el decreto titulado "Sobre el apostolado de los laicos", que dice lo siguiente:

Octava carta pastoral del Sr. López y González, Diciembre de 1941, Archivo de la Diócesis de Aguascalientes.

Archivo histórico de la Diócesis de Aguascalientes, Carta pastoral del Sr. López y González, Febrero de 1945

Pero nuestros tiempos no exigen menos celo en los laicos, sino que por el contrario, las circunstancias actuales les piden un apostolado mucho más intenso y más amplio. Porque el número de los hombres, que aumenta de día en día, el progreso de las ciencias y de la técnica, las relaciones estrechas entre los hombres no sólo han extendido hasta el infinito los campos inmensos del apostolado de los laicos, en parte solo abiertos a ellos, sino que también ha suscitado nuevos problemas que exigen su cuidado y preocupación diligente. Y este apostolado se hace más urgente porque ha crecido muchísimo, como es justo, la autonomía de muchos sectores de la vida humana, y a veces con cierta separación del orden ético y religioso y con gran peligro de la vida cristiana. Además, en muchas regiones, en que los sacerdotes son muy escasos, o, como sucede con frecuencia, se ven privados de libertad en su ministerio, sin la ayuda de los laicos, la iglesia a duras penas podría estar presente y trabajar.

Como queda manifiesto en la cita, para la institución resultaba una estrategia de suma importancia el apostolado de los laicos para acceder a espacios que les estaban vedados por diversas razones. Las circunstancias no son nuevas, lo que sí emerge de forma distinta es la manera como se percibe a los seglares, situación que alienta, en primera instancia, la aparición de nuevas asociaciones y el cambio de actividades en ellas realizadas.

En Aguascalientes como en una buena parte del país, y no sin cierta resistencia por parte de sacerdotes, laicos y organizaciones religiosas que no querían incorporarse, los nuevos lineamientos de la iglesia tardaron en aplicarse. Sin embargo a finales de la década de los años setenta los lineamientos de apostolado comenzaron a tomar forma, lo que para el ámbito de los laicos viene a ser un giro diametral en la manera de concebirse en la práctica. Con ello se da un nuevo estímulo que propicia la fundación de nuevas asociaciones, o bien aceptando las que en otras partes del

país se crearon bajo este contexto. En su mayoría son las que actualmente cuentan con un mayor número de seguidores, mientras que las anteriores al concilio, que no fueron renovadas, fueron perdiendo adeptos.

A partir del concilio se alentaba una participación más activa y tendiente a la pastoral social, es decir más participativa lo que le daba un matiz distinto al que imperaba hasta ese momento que era fundamentalmente espiritual y donde lo social era categorizado bajo el concepto de caridad.

Actualmente las asociaciones de laicos colaboran de manera importante en las actividades religiosas. Existen 44 agrupaciones oficialmente registradas por la Diócesis. Cada una de ellas con místicas, actividades, compromiso, dirigidos a distintos grupos sociales, con metas y objetivos diversos.

La cantidad de personas que las integran es proporcionalmente pequeña en relación con la población, sin embargo las actividades realizadas por ellas logran inmiscuir a buena parte de la ciudadanía, que se incorpora en algunas actividades pero que no adquiere compromisos de asistencia y regla de vida.

El número de miembros de las asociaciones es muy diverso, lo que nos habla, de alguna manera, del éxito de las mismas, el cual puede ser vinculado al tipo de actividades que ofrecen, que van en un abanico, desde lo social a lo propiamente espiritual estas pueden ser: una extensa red de relaciones sociales, servicio a la comunidad, vivencias en torno a la espiritualidad, reflexiones en torno a la vida cotidiana, retiros espirituales, reuniones de

reflexión, grupos de lectura de biblia, etc. Las estrategias de trabajo son múltiples, de acuerdo a los propósitos y grupos a los que están dirigidos.

La Iglesia agrupa a algunas de estas asociaciones bajo la coordinación de la Secretaría de Seglares, lo que implica que la iglesia mantiene cierto control sobre sus actividades. De hecho existe la obligación de dar cuenta a la Diócesis y registrarse. Esto último no sucede en todos los casos, no todas las asociaciones están registradas ante la iglesia diocesana, como es el caso concreto del Opus Dei y algunas asociaciones pertenecientes a los Legionarios de Cristo, que como ordenes trabajan en la diócesis pero no dependen de ella, lo que les da cierta autonomía.

Son justamente estas dos órdenes las que con más fuerza y organización están reclutando un mayor número de adeptos en los últimos años.

Una de las estrategias utilizadas usualmente por las órdenes mencionadas en el párrafo anterior es la educación. En este campo tradicionalmente se había trabajado en niveles básicos (jardín de niños a secundaria e inclusive preparatoria), sin embargo recientemente (una década), también se ha invertido en la construcción de una universidad con aportaciones de los empresarios locales.

Las asociaciones que involucran mayoritariamente a jóvenes están teniendo recientemente una fuerte aceptación, actualmente son quince y trabajan de manera continua en muy diversas actividades.

Están agrupados en Pastoral Juvenil, en las que las líneas de

acción son las siguientes:

Pastoral universitaria

Jóvenes en condiciones límite

A su vez se reúnen en una asociación para la proyección de actividades en conjunto, una de las más exitosas es la pascua juvenil.

Es de notar el número significativo de mujeres involucradas en estas agrupaciones, en las que sin duda han encontrado espacios de acción social importantes.

A continuación presento una descripción somera sobre dos asociaciones de laicos de las que tienen un mayor número de socios.

Con el fin de introducir a las redes que se van tejiendo a través de lo religioso-laico, y hacer ver como se traslada a otros ámbitos como el político.

APOSTOLADO DE MARÍA EN LA IGLESIA DOMÉSTICA

Este Apostolado nace en 1969 en la Diócesis de Chilapa, Gro. bajo los auspicios de la Congregación de Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María también conocidos como Misioneros Claretianos. De allí se expandió a otros sitios y en 1984 llega a la ciudad de Aguascalientes, procedente de la ciudad de León, Gto.

Este apostolado surge a partir del Concilio Vaticano II, y su finalidad básica es la promoción del rezo del rosario en los

hogares y en el templo.

En un primer momento no se les permitía vincularse con las parroquias. Según los estatutos nacionales deberían de ser un apostolado autónomo. En Aguascalientes, a partir del Obispo Rafael Muñoz Núñez, a principios de la década de los noventa, dicha organización se incorpora en el esquema diocesano.

Cada uno de los grupos puede tomar un nombre de la letanía que lo distinga, el grupo ubicado en la ciudad de Aguascalientes se denominan "arca de la alianza", la elección del nombre la hizo la actual presidenta Sra. Lilia Mercedes Dávila quien dice al respecto " Yo siento que si estamos adentro del arca estamos acogidos por nuestra madre del cielo y no es tan fácil que nos perdamos y desviemos". (Entrevista realizada el día 17 de Diciembre de 1998)

Como distintivo, cada una de estas personas porta una medalla en color plateado con la imagen de la advocación de la Inmaculada.

La manera de trabajar es a través de promotores que tienen a su cargo una imagen de alguna advocación mariana, generalmente la inmaculada. Su trabajo consiste en hacerse responsable de la imagen en cuestión y conseguir 52 familias, que deseen tenerla y rezarle una semana por año, este compromiso que adquieren las familias es a perpetuidad, la promotora será también la encargada de trasladar la imagen a las familias.

Por su parte, las personas que reciben las imágenes deben acondicionar una parte de su casa para instalarlas. Es decir, improvisar un altar doméstico e invitar a sus familiares, amigos y vecinos a rezar el rosario de manera colectiva. Es usual que al

final del mismo se ofrezca a la concurrencia café, chocolate, agua de frutas o atole. A estas reuniones, generalmente realizadas por las tardes, asisten primordialmente mujeres y niños.

En el registro de Diciembre de 1998 contaban con 592 promotoras ubicadas en 28 parroquias, lo que equivale a decir que 30,784 familias, una vez al año, han tenido una imagen en sus casas, con los rituales que esto implica. Debemos tener en cuenta que es probable que algunas familias se repitan, que no es lo usual pero podría darse, que no se les rece todos los días de la semana, etc.

No obstante, esta cantidad equivale en términos cuantitativos a una cuarta parte de la población de la ciudad.

Otro tipo de actividades es la visita a hospitales y la reproducción semanal de entre 200 y 250 hojas de rezo del rosario, escapularios verdes y oraciones varias que se reparten a discreción en las casas que se visitan.

Se organizan retiros espirituales anuales dirigidos a jóvenes y periódicamente "pláticas marianas", en las que un sacerdote reflexiona sobre las virtudes o circunstancias históricas de la vírgen María vista como modelo a seguir. Estas pláticas son dirigidas a todo público.

También cada año se realiza un rosario viviente, en las instalaciones de la plaza de toros Monumental, misma que es televisada. Cada año se representan distintos misterios y en la última ocasión, ocurrida en mayo de 1998, que fue la cuarta edición se reunieron 12,000 personas a presenciarlo. Esto sin

contar las que lo vieron por televisión.

Cada día 15 de mes peregrinan desde diferentes templos de la ciudad hasta la Catedral donde se asiste a misa.

Cuando se avecina un suceso especial de interés colectivo se organizan los "sitios de Jericó". Estos consisten en rezar 7 días y 7 noches continuas frente al Santísimo Sacramento expuesto. En su mayoría son rosarios, acompañado de cantos, peticiones y meditaciones. Se invita a otras asociaciones para cumplir todas las horas necesarias y se dividen los horarios, por las noches generalmente lo hacen Adoración Nocturna o las Madres Adoratrices, y durante el día se incorporan todos aquellos grupos que deseen hacerlo.

La reunión se inicia con una oración al Espíritu Santo, y después se procede a rezar el rosario

La última convocatoria para llevar a cabo uno de estos Sitios de Jericó en la ciudad fue realizado en Agosto pasado y fue promovido debido a la cercanía de las elecciones en las que se renovarían los cargos estatales y municipales; la intención particular era lograr un cambio que beneficiara a la ciudadanía. La opción, parece claro, era el PAN. Los siguientes sitios se hicieron en Enero con ocasión de la visita papal, y en Agosto para celebrar el primer centenario de la Diócesis.

Esta organización tiene a la mayoría de sus socios entre la clase media y media baja, y las promotoras son esencialmente mujeres casadas, dedicadas al hogar y mayores de 40 años. Aunque existen excepciones trabajan algunos hombres y mujeres jóvenes

aunque no son una proporción importante.

La base de su organización es a partir de las parroquias. Estos subgrupos son asesorados por los sacerdotes encargados en cada una de ellas, aunque mensualmente se reúnen las promotoras y coordinadoras de áreas para evaluar resultados. En estas reuniones hay que destacar que un elemento importante son los testimonios. Estos son experiencias de vida sobre situaciones difíciles o de la cotidianidad en las que se reflexiona la manera de resolverlas apoyándose en las enseñanzas religiosas, obtenidas en las diversas actividades que realizan. Mensualmente se reúnen y en estas ocasiones se pide a las asociadas, que lo deseen, que compartan sus experiencias con las demás. De esta manera se hace uso de la vivencia para evaluar las condiciones y resultados en el trabajo.

LIGA DE RECÍPROCOS AUXILIOS ENTRE EL SEMINARIO Y LOS FIELES

Esta Liga tiene sus antecedentes en la "Liga defensora de la libertad religiosa", creada en tiempos del conflicto cristero. Esta Liga tenía una organización en la que se empadronaba a los cooperadores, y se dividía la ciudad en secciones así como también algunas poblaciones y varias regiones del campo. Se organizaban jerárquicamente a partir de jefes que eran los encargados de regir y gobernar la obra de la defensa, y se ponían en comunicación con la gente de los poblados. De esta manera cualquier orden o acuerdo

se podía poner en práctica el mismo día.

La "causa" como era conocida tenía como responsabilidad defender hasta con las "armas" la libertad religiosa, es decir al catolicismo. Durante esta época, entre 1927 y 1929, tuvieron inclusive enfrentamientos con el ejército federal, hasta que se llegaron a los acuerdos entre la Iglesia y el Estado que dieron fin a la persecución.

La liga, durante los conflictos, recibía para la compra de municiones y el sostenimiento de los mismos ayuda en dinero y especie: alimentos, vestidos, medicinas y otros

Al término del conflicto, en 1929, una de las principales preocupaciones de la diócesis era el sostenimiento del seminario que había sido desmantelado, por lo que no se contaba con un sitio donde se formaran los futuros sacerdotes.

De esta manera, el 10 de Julio de 1929, el entonces obispo José de Jesús López y González decide junto con otros tres sacerdotes Ignacio Escoto, Benito Escoto y José Femat, crear la "Liga de recíprocos auxilios entre el seminario y los fieles" haciendo uso de la infraestructura generada por la "liga de defensa de la libertad religiosa". De esta manera se buscó que la gente cambiara de "causa" ahora a favor del seminario.

Los orígenes de esta agrupación son parte de la reordenación y reestructuración que tiene la iglesia local tras perder muchos de los espacios que anteriormente había tenido. De esta forma los laicos se convierten en actores protagónicos de muchas de las actividades que anteriormente se hacían a partir de la iglesia.

Los fines de la Liga son: Suscitar vocaciones sacerdotales, fomentarlas y darles toda clase de ayuda.

Los medios a partir de los cuales trabajan son los siguientes:

A) Divulgar las doctrinas relacionadas con la naturaleza, la necesidad y la excelencia del sacerdocio.

B) Promover oblaciones de misas, fomentar la práctica de comuniones, oraciones y obras de penitencia. Es lo que llaman "ramilletes espirituales"

c) Trabajar para que los fieles cooperen con donativos pecuniarios para el sostenimiento del seminario. Esto puede ser de dos maneras: la primera de ellas en forma de donativos extraordinarios en el mes dedicado al seminario por la diócesis y en otra fecha o bien a partir de donativos mensuales con la cantidad que los donantes decidan.

Esta asociación sigue manteniendo un grupo constante de asociados. Sin embargo, en comparación con el Apostolado de María en la Iglesia Doméstica la aceptación es menor. El tipo de prácticas propuestas por esta última son mejor recibidas por la población, quienes perciben el momento de tener a la imagen de "visita", como una forma de mantener a la divinidad cerca, de esta manera transforman también su contexto, durante los días que dure la estancia.

PRACTICAS RELIGIOSO-POPULARES

Una proporción considerable de la población aguascalentense practica de manera grupal (amigos, conocidos, vecinos, parientes), algunas actividades de orden religioso, sin necesariamente pertenecer a alguna asociación, o estar organizadas por la iglesia.

En este apartado pretendo dar cuenta de actividades que se organizan de manera informal y cotidiana, que sin embargo son parte de las prácticas viejas y recientes. Estas se organizan sin tener necesariamente vínculos con asociaciones de laicos o agentes eclesiásticos.

En varias de las prácticas que menciono a continuación estamos ante el uso mágico de la religión, los límites entre estos dos ámbitos se vuelven muy sutiles. En ellos se acompañan las oraciones de ciertos ritos que garantizan la obtención de un bien (salud) o del milagro en otro aspecto.

ROSARIOS A LA VIRGEN DE GUADALUPE

Una de las prácticas más populares consisten en rezar a la Virgen de Guadalupe 46 rosarios en los días anteriores a su celebración de su fiesta

El 12 de Diciembre. La razón de rezar esta cantidad de rosarios es determinada por el número de estrellas presentes en el manto de la Guadalupana.

La organización suele ser generalmente la misma en todas las ocasiones. Alguna familia presta una imagen que puede ser en litografía o de bulto, y pone a disposición de los invitados alguna parte de su casa, generalmente la sala y el comedor o las cocheras en donde se improvisa un pequeño altar doméstico, si no es que ya existe. En él se coloca a la imagen en cuestión y se decora al gusto de la anfitriona.



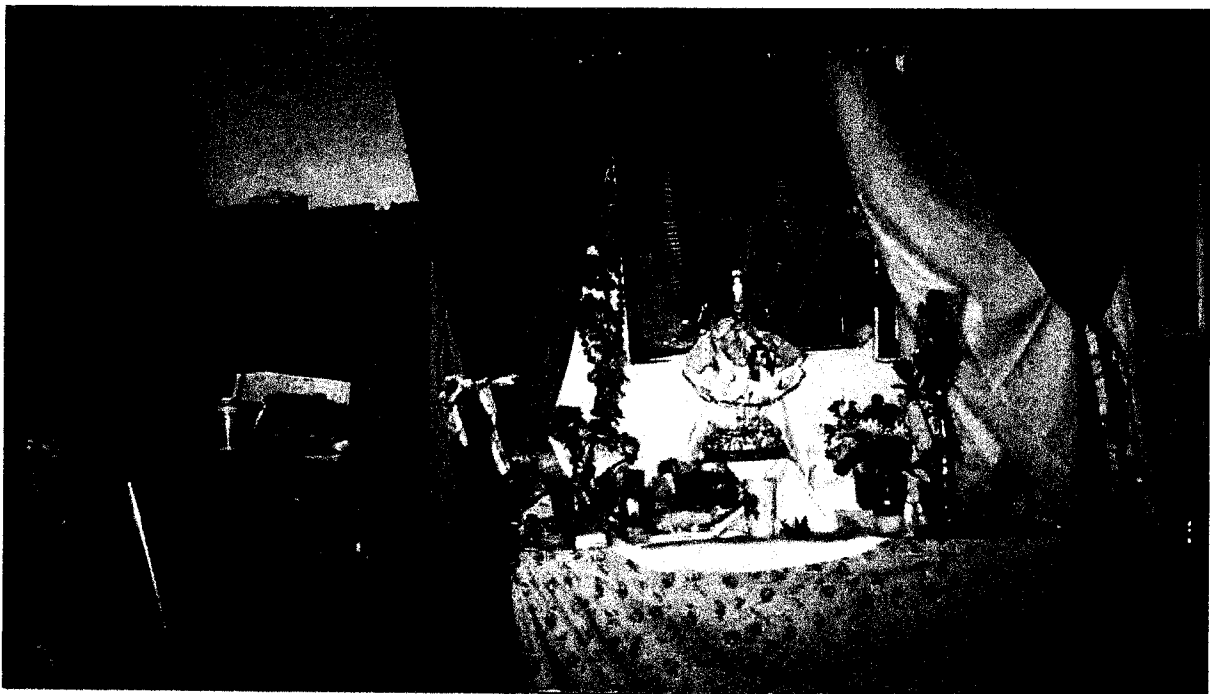
Estos altares son una rica representación de elementos considerados como simbólicamente importantes. En ellos se colocan flores, figuras de porcelana, veladoras, alguna vez se incluyen otras imágenes de otros santos, así como serpentinas, encajes, manteles, etc. Además de los infaltables colores verde, blanco y

rojo característicos de la advocación.

Los invitados son con frecuencia los vecinos, familiares y amigos. La dueña de la casa es la que decide en que momento se inicia, así como se encarga de dirigir los rezos. A estas reuniones que por lo regular se llevan a cabo durante las tardes los más asiduos son mujeres y niños aunque es posible encontrar algunos hombres.

Al terminar los rezos la anfitriona por su cuenta o con la ayuda de los vecinos ofrece a los invitados café, arroz con leche, chocolate o alguna otra bebida con lo que la reunión se prolonga por espacio de una hora aproximadamente.

Es usual que los rosarios se lleven a cabo en distintas casas, esta es una manera de repartirse los gastos que ocasionan la visita de las personas, además de que es considerado como privilegio ser el lugar donde la virgen estará de visita y en el que se congregará para rezarle.



LOS GRUPOS DE LECTURA DE BIBLIA

Otra práctica la constituyen los grupos de lectura de biblia. Cada cierto tiempo, generalmente una vez por semana, o cada quince días, en la casa de alguna persona que ofrece el sitio se reúnen, sobre todo mujeres a leer la biblia. En estos encuentros una persona dirige la sesión en la que se leen y reflexionan, textos que se eligen con anticipación. Con frecuencia estas lecturas se aplican y comentan en relación con casos concretos de la vida cotidiana.

Las personas que suelen dirigir las sesiones tienen vínculos con el clero, mismos que de alguna manera asesoran informalmente.

No están constituidos como organización, los grupos son entre 10 y 15 personas conocidas de diversos ámbitos. Estos grupos los constituyen generalmente mujeres de edad madura y algunas jóvenes. Al igual que en otras actividades son principalmente mujeres las que participan. El estrato lo componen en su mayoría clase media y media alta.

FIESTAS BARRIALES

La ciudad ha cambiado recientemente, sobre todo las últimas dos décadas, en su distribución espacial, con la que los tradicionales barrios, con el tipo de relaciones que esto implica, más cercanas y hasta cierto tipo familiares, han sido sustituidas

por otro tipo de distribuciones espaciales. Colonias, Unidades habitacionales, fraccionamientos, nuevas avenidas, etc. con los consecuentes cambios socio-culturales.

En los espacios tradicionales, como son los barrios o colonias viejas, es frecuente que se celebre la fiesta de algún santo o virgen. La organización es más o menos la misma en todos los sitios y se realiza de la siguiente manera. (La descripción que ofrezco a continuación, fue tomada de una observación realizada el 29 de Septiembre de 1998, con ocasión de la fiesta de San Miguel Arcángel en la Col. Cutidores)

En alguna familia del barrio se cuenta con una imagen (generalmente de bulto) que les pertenece. Es frecuente que esta representación tenga varios años en posesión de la familia y además cuente con una historia sobre milagros y favores concedidos que le dota de cierta legitimidad.

La casa de los propietarios cuenta con un pequeño altar doméstico, ubicado en la sala o el comedor, o bien en algún otro sitio donde se le pueda ver. Es notorio que siempre ocupa un lugar principal dentro de la casa y generalmente se le encuentra a la entrada de la misma. El lugar no es gratuito, este es un espacio público, destinado a las visitas, y de alta estima. De alguna manera es la cara que se ofrece a los de fuera.

Anualmente se les celebra la fiesta patronal, razón por la cual es necesario hacer los preparativos pertinentes: Con dos o tres meses de anterioridad los dueños de la imagen, se dan a la tarea de buscar cooperaciones voluntarias en efectivo o especie, en

las casas de los vecinos o en algunos comercios cercanos.

Lo reunido servirá para sufragar los gastos que se requieren para las actividades planeadas.

La celebración inicia con un novenario, quincenario o triduo según sea el caso, en los días anteriores al del festejo. Durante estos días los vecinos se reúnen en la casa de los dueños de la imagen y le rezan un rosario diariamente, acompañado de oraciones que incluyan a la advocación en cuestión.

Con anterioridad las calles o manzanas que se incorporan a la organización se adornan con tiras de papel de china de los colores representativos del santo que se celebra, los adornos van de un extremo a otro de la calle hasta formar cortinillas de colores, que pueden incluir flores, serpentinas o alguna otro adorno que guste a la gente. Estos adornos se hacen por cuenta de cada uno de los vecinos que tiene la obligación de decorar la parte que corresponde a su casa. Las fachadas se adornan con imágenes del santo impresas en cartoncillo y moños de listón o papel.

Un día antes de la celebración se le cambia "el atuendo" al santo, porque el día de su fiesta tiene que "estrenar". Esta ropa son regalos de la gente a la que le ha hecho algún favor o desea hacerle el regalo. La ropa es confeccionada de diversos materiales como encajes, tela, tejido, papel, conforme el gusto y posibilidades económicas de los donantes.

Las encargadas de cambiar al santo son señoritas, sin hijos, de buen comportamiento o algún hombre del que no importa su estado civil o cuestionamientos morales, contrariamente a las mujeres. Se

Le pone el vestido que por orden cronológico le toca, y sólo se cambia una vez por año.

A las seis de la mañana del día del festejo se ponen de acuerdo los vecinos y le llevan las "mañanitas", acompañados de algún grupo musical. Dentro de la casa y durante todo el día las mujeres se encargarán de preparar la comida que se ofrecerá a los invitados a la fiesta. El menú, por ser día de fiesta, generalmente consiste en mole, arroz, tortillas y frijoles.

En el transcurso de la mañana y la tarde los vecinos e invitados de fuera (gente que antes vivía en el barrio, hijos de vecinos que al casarse cambian de domicilio, etc) visitan al santo en su altar y le llevan flores, le rezan y ocasionalmente le piden por una intención en particular.



Entre las seis y las siete de la noche se asiste a misa en la parroquia más cercana, se le preparan unas “andas” que servirán para transportar a la imagen. Esta es cargada por cuatro jóvenes quienes van uniformados. En una pequeña peregrinación se transporta la imagen al templo seguida de los concurrentes quienes rezan y cantan. Al llegar al templo, el sacerdote les recibe en la puerta y la homilía girará en torno a las virtudes del santo en cuestión.

Al terminar la misa se bendicen unos "cordones" (hechos manualmente con hilo grueso y en los colores representativos del santo) que serán repartidos posteriormente.

Al finalizar se regresa también en peregrinación recorriendo las principales calles que han contribuido para la celebración, hasta llegar al punto inicial de encuentro donde se coloca a santo afuera de la casa donde usualmente se encuentra.



A partir de este momento inicia la fiesta con un grupo de danzantes, primero, y la quema de fuegos pirotécnicos. El punto culminante lo tiene el "castillo". Estos eventos congregan a una gran cantidad de personas, sobre todo de niños. Al terminar se invita a los concurrentes a pasar a la casa y se les ofrecen tacos de comida.

Al mismo tiempo se reparten estampitas con la imagen y una oración impresa del santo así como los cordones que se bendijeron en misa. La gente procura hacerse sobre todo los cordones que se utilizan a la manera de los escapularios. Para los creyentes es una especie de amuleto que les protege en la vida cotidiana, y que es colocado en alguna parte de la ropa (por dentro, generalmente no visible) o en el cuello.

La reunión se puede alargar hasta la madrugada, mientras tanto los niños, mujeres y hombres comen, cantan ven bailar a los danzantes y platican en honor del "santito". Los mismos vecinos se encargan de cerrar algunos tramos de las calles con lo que el espacio se transforma; la calle lugar público de tránsito se convierte en la del santo quien recibe en su casa.





SAN MARTÍN CABALLERO: SANTO DE LOS COMERCIANTES

Aguascalientes se caracteriza por tener un amplio sector dedicado al comercio. Desde su fundación ha sido una de las actividades más recurrentes por su situación geográfica. Esta era considerada una villa de paso en el camino de la plata que surtía de bienes a los viajeros.

Actualmente la ciudad, conserva su vocación, teniendo entre sus actividades principales a la industria y el comercio. Este último se ha mantenido en las especialidades tradicionales, los textiles, e incursionado en otros ámbitos.

Dadas algunas de las características de la ciudad, comerciante y católica, era esperable que se buscara una protección para los negocios. Dentro del catolicismo popular, y en todo el país, este lugar lo ocupa San Martín Caballero, cuya imagen es ampliamente conocida y utilizada entre la población.

La imagen de San Martín Caballero tiene un lugar importante en muchos de los negocios establecidos. No importa el rubro, lo mismo se puede encontrar en un autobús urbano que en un puesto de tacos, una ferretería, o un salón de belleza.

La imagen, cuyas medidas son de todo tipo, desde una pequeña estampa de unos cuantos centímetros hasta aquellos cuadros que pasan el metro de alto. Se coloca en algún lugar visible del establecimiento, con cierta frecuencia arriba de la puerta principal. Otros elementos que le pueden acompañar son un par de palmas bendecidas en el Domingo de Ramos y un billete de dos dolares, se enmarcan juntos y con ello el comercio tendrá suerte.

También se puede utilizar moneda nacional en varias denominaciones, aunque la tradición dicta que de preferencia sean dolares americanos.

De hecho si la imagen llega al establecimiento regalada por alguna persona, esto será benéfico ya que lo hace más efectivo.

La imagen se puede comprar en cualquier mercado o a la salida de algún templo, con gente especializada en este tipo de comercio de estampas, novenas, rosarios y oraciones.

La oración a San Martín Caballero se encuentra en la parte posterior de las imágenes dedicadas a este fin y en ellas también se incluyen ciertas actividades para agradar al santo. La oración dice lo siguiente:

¡Oh! gloriosos soldado Romano, que fuiste de DIOS conferido a cumplir el don de la caridad.

Por las pruebas más grandes a que fuiste sometido por el Señor, yo te pido de todo corazón que combates la miseria de mi casa, que la caridad de tu Alma me siga por dondequiera que vaya.

Que tu espada milagrosa destierre los maleficios en mi vida y las herraduras de tu brioso corcel me traigan suerte en todos mis negocios.

¡Oh! San Martín Caballero del Señor fiel Misionero, líbrame del hechicero, saca la sal de mi casa dame fortuna, suerte, trabajo y dinero

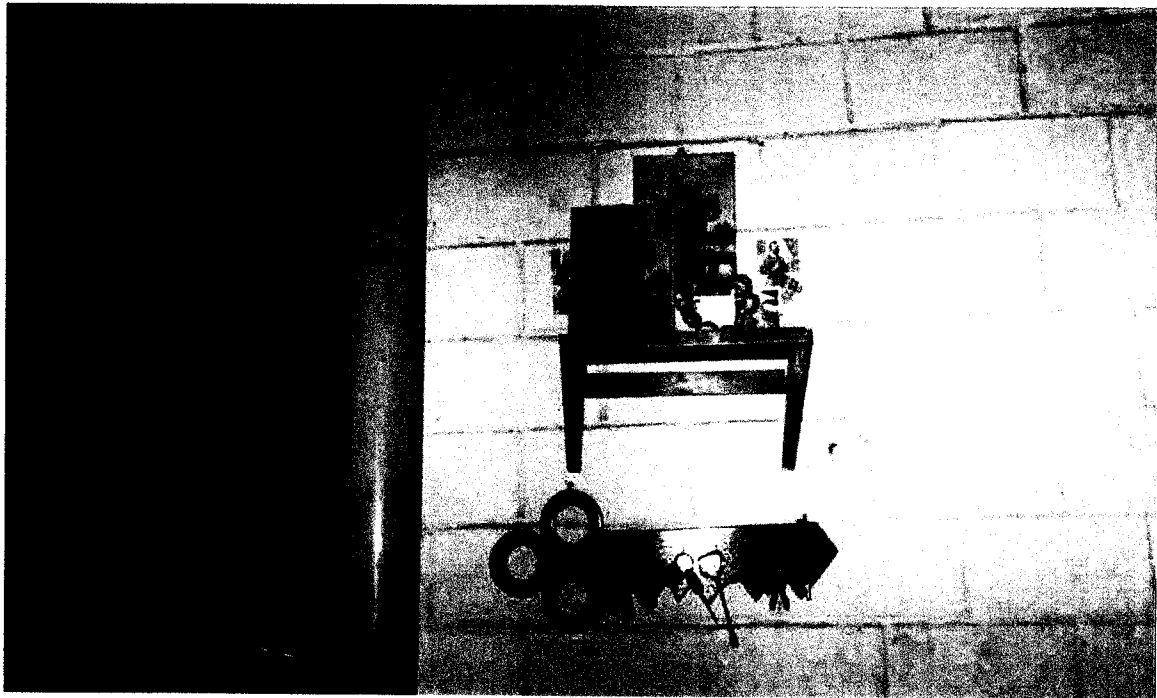
Lo que más agrada a San Martín es el Rosabel
(Flor de Bola de Fuego y Albahaca)

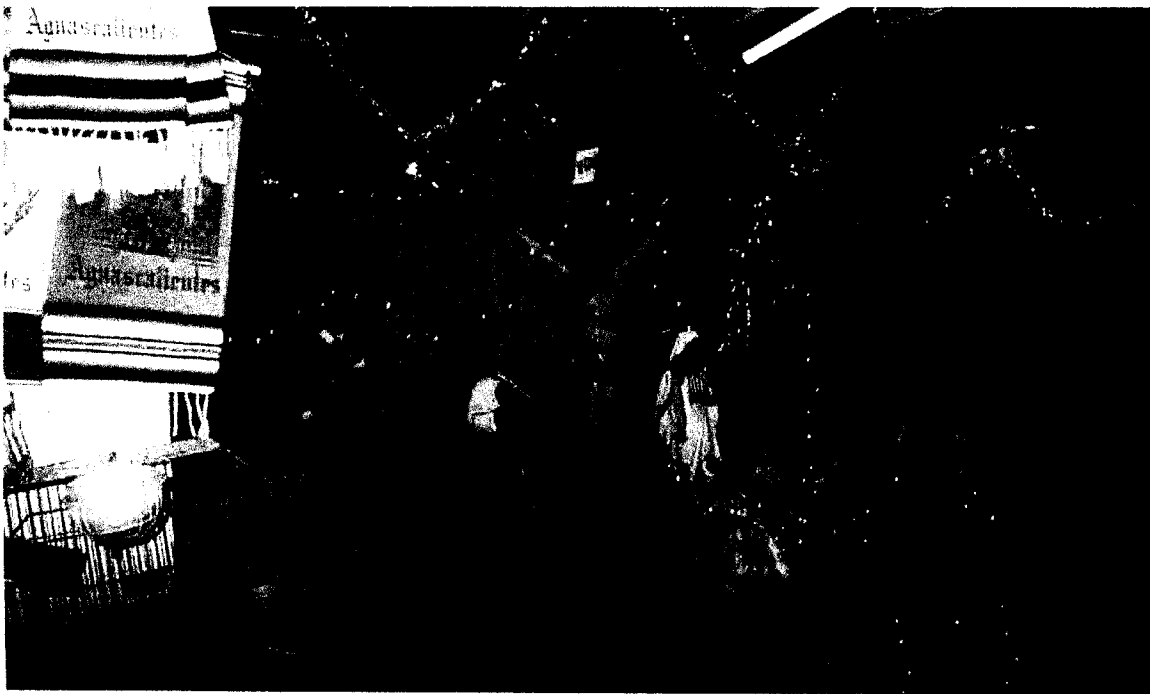
Póngase en el Altar agua alfalfa y cebada.

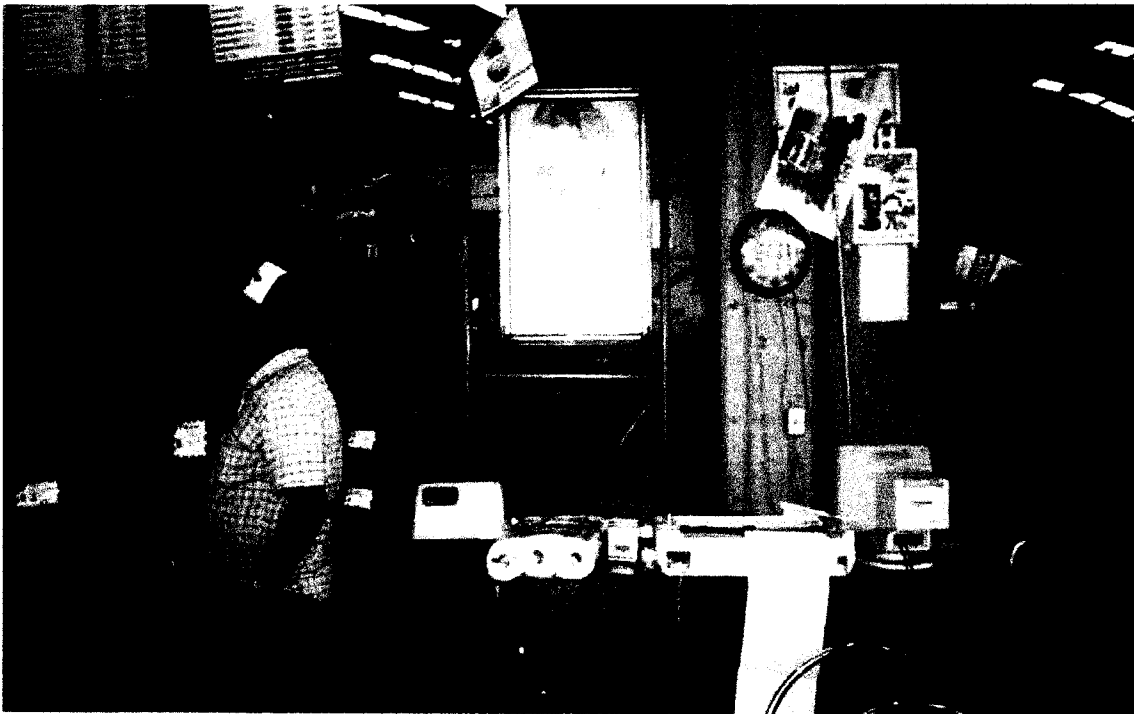
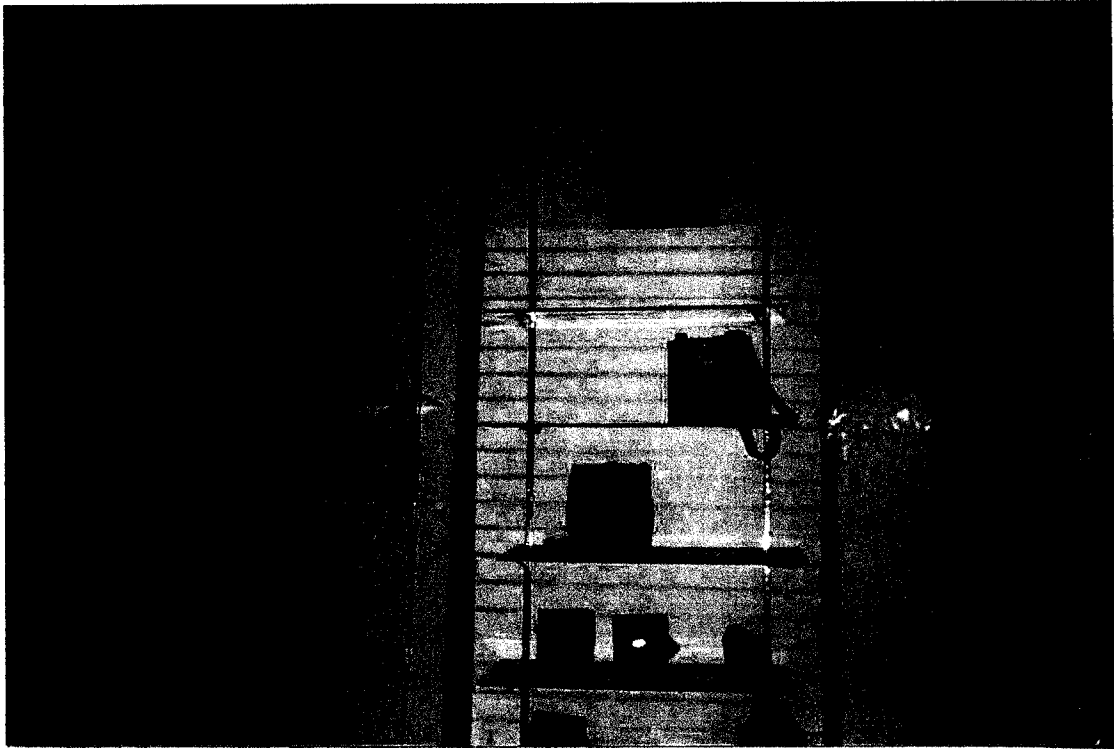
Se pone agua en una vaso, la cual se riega a las 12 del día y se dice:

San Martín Caballero, esta agua que yo riego en la puerta de mi casa, se convierta en fortuna, suerte, felicidad, trabajo y dinero

Se rezan tres Credos en honor de la Divina Providencia







ORACIONES EN LOS AVISOS CLASIFICADOS

Recientemente, dos décadas, se ha popularizado publicar ciertas oraciones que tienen como objeto la solución de los casos difíciles. Estas aparecen en los diarios locales en la sección de anuncios clasificados donde inclusive tienen un espacio determinado.

Estas oraciones se publican y firman con las iniciales únicamente. Aparecen en todos los diarios locales y de esa misma forma se dan a conocer y son utilizadas como recurso en personas que leen los diarios.

A continuación transcribo algunas de las oraciones que con más frecuencia aparecen en el periódico.

ORACIÓN A SANTA CLARA

Divina niña para alcanzar el amor de Jesucristo, nuestro redentor, tu dolor tu le ofreciste, tus joyas espirituales, tu humildad, Tu caridad, tus lágrimas y la santa pobreza.

Gloriosa Santa Clara, concédenos todos los favores que te pedimos, alivia nuestros dolores, angustias, pesares y pobrezas. Virgen Santa, Jesús tus manos benditas con la Santa Cruz marcó para librarnos de todo mal, virgen piadosa llévanos y en tu

- Santísimo manto acógenos y con tus benditas manos protégenos.
Amén.

- 3 milagros imposibles, rezar 9 Ave Marías 9 días, el octavo

publicar, aún sin Fe, se cumple "es milagrosísima" Acción de gracias de...

NOVENA A LA VIRGEN DEL CARMEN

Se rezan nueve Ave Marías durante nueve días. Pida tres deseos uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publique este aviso y se cumplirá aunque no lo crea.

Virgen del Monte Carmelo, hermosa estrella del mar, con tu -- bendito escapulario bendícenos al caminar en todo momento y en cualquier lugar.

ORACIÓN A SAN JUDAS TADEO

¡Santo Apóstol, San Judas, fiel siervo y amigo de Jesús. El nombre del traidor que entregó a tu amado Maestro en las manos de sus enemigos, ha sido la causa de que tú hayas sido olvidado por muchos; pero la Iglesia te honra e invoca universalmente, como al patrón de los casos desesperados. Ruega por mí. Estoy sin ayuda, y tan solo. Haz uso, te imploro, del privilegio especial a ti concedido, de socorrer pronto y visiblemente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Ven en mi ayuda en esta gran necesidad, para que pueda recibir el consuelo y socorro del cielo, en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos, particularmente (haga aquí su petición), y para que pueda alabar a Dios contigo y con todos los elegidos por siempre. Prometo, glorioso San Judas, nunca olvidarme de este gran favor, honrarte siempre como a mi especial patrono, y, con agradecimiento, hacer todo lo que pueda para fomentar tu devoción. Amén.

ORACIÓN AL BRAZO PODEROSO

Brazo poderoso aquí vengo con la fe de mi alma a buscar tu sagrado consuelo en mi difícil situación, no me desampares en las puertas que se me han de cerrar en mi camino, sea tu brazo poderoso el que las abra para darme la tranquilidad que ansío (tres peticiones oficiales) Súplica que te hace un corazón afligido por los duros golpes del cruel destino que lo han vencido siempre en la lucha humana ya que si tu poder divino no

intercede en mi favor sucumbiré por falta de ayuda. Brazo poderoso asísteme, ampárame y condúceme a la gloria celestial, gracias dulce Jesús (rezar 15 días empezando el viernes) publicar antes de los 8 días. Gracias por los favores recibidos....

Estas oraciones por su formato podrían equipararse a la magia en el sentido de que se trata de rituales, en los que las palabras exactas, los días especiales, la cantidad y el tipo de favores que

se pueden pedir, así como la misma publicación, forman parte del rito.

PRÁCTICAS PARA OBTENER LA SALUD

Las siguientes actividades, que tienen que ver con la obtención y/o recuperación de la salud involucran el uso de la religión, particularmente ciertas oraciones con las que se busca hacer más efectivos los remedios. Estas son formas de utilizar de manera práctica elementos religiosos. El pensamiento abstracto de algunos conceptos usados en las oraciones son utilizados a manera de "bricolage", en situaciones de la vida cotidiana en forma de pensamiento concreto.

Estas curaciones, se hacen en muchos hogares de clase media baja y baja. Las encargadas de realizarlas son las mujeres de edad avanzada quienes, a su vez, transmiten sus habilidades a sus hijas, nietas y sobrinas, principalmente. De allí que sean de uso común en ciertos sectores.

Cuando no se cuenta con una parienta que sepa hacer "los remedios", existen mujeres de edad avanzada que por módicas cuotas hacen el trabajo a personas extrañas.

CURAR DE ESPANTO

Una actividad llevada a cabo con frecuencia en ciertos sectores (clase baja y media baja) es llevar a curar de espanto a

Los niños menores de 10 años.

Un niño está enfermo de espanto o susto cuando ha presenciado algo que lo tenga inquieto, "no puede dormir y esta llorón". Cuando esto sucede es necesario hacer las siguientes cosas:

Se debe esperar a que sea de noche y, si el niño está muy inquieto, puede ser por la tarde.

Para llevar a cabo la curación se utiliza una vela bendita (de preferencia un cirio pascual o la vela de bautizo del niño), según se trate de un niño o de un adulto.

En el caso de los niños pequeños, se envuelve al bebé en una cobija y se carga en brazos. La vela se coloca en el piso prendida y sobre ella se "pasea" al niño haciendo la señal de la cruz.

Es necesario rezarle tres credos, y al terminar cada uno de ellos se recitan las siguientes frases:

"Ven (nombre del niño) que el ángel de tu guarda te anda buscando", otra fórmula puede ser:

"Ven Espíritu Santo de (nombre de la persona), ven no te quedes"

Cuando se trata de un niño grande o de un adulto, toman la vela y se la pasan por la frente, cabeza, brazos, piernas y sobre todo las coyunturas. En cada uno de estos lugares se hace la señal de la cruz. Lo adecuado es hacer esta misma ceremonia por tres días. En algunas ocasiones es necesario prolongar el número de días, de acuerdo a como la persona vaya mejorando.

Cuando terminan, se recomienda que la persona ya no salga, y a veces se les da de tomar un té de yerba de Santa María, misma que tiene un sabor muy amargo. En el caso de los menores de edad, los

encargados de la ceremonia aseguran que podrán dormir en calma.

MAL DE OJO

El mal de ojo ocurre cuando los niños llaman la atención por algo (son bonitos, graciosos, amables, agradables), entonces las personas al verlos las "chulean". Dice la gente que existen personas con "mirada fuerte" y al "ver mucho al niño le calientan la sangre", de esta manera se enferman.

Los síntomas son inequívocos, el niño amanece "llorón, los ojos con lagañas y más pequeños y muy inquietos". En ocasiones les causa vómito y calentura. En estos casos lo que procede es "pasarle un huevo" para lo cual se debe hacer lo siguiente:

Toman un huevo de gallina y van "pasándolo" por el cuerpo del menor mientras hacen la señal de la cruz en cada uno de los lugares por donde lo pasan, al mismo tiempo le rezan tres credos.

Los horarios en que debe realizarse esta actividad son a las 12 del día, 3 de la tarde y a las 8 de la noche.

Al terminar toman un platito con agua y en el rompen el huevo que utilizaron. Algunas personas ponen un par de "popotillos de cambray", que es el material con el que también se fabrican escobas. Sobre la yema del huevo roto, simulando una cruz. Este plato lo colocan bajo la cama del niño y, al día siguiente si la yema está cocida y tiene la forma de un ojo, significa que en verdad el niño padecía mal de ojo y éste ha sido absorbido por la yema. Este huevo lo tiran en un hormiguero porque de esa manera le

da un fuerte dolor de cabeza a quien lo produjo.

Los adultos también pueden padecer este mal, pero la causa es distinta. En estos casos se trata de envidias. El procedimiento para curarlo suele ser el mismo, pero cuando revisan el huevo al día siguiente que se ha curado a la persona, la clara debe presentar "hilos cocidos", es decir partes de la clara se cocieron y se formaron hilos.

Por ser éste un mal frecuente existen varios remedios para prevenirlo o curarlo en casos difíciles, por ejemplo:

Cuando una persona sabe que tiene la "mirada fuerte", y le "cae en gracia" un niño debe hacerle maldades para evitar "perjudicarlo". O bien le hacen con su saliva una cruz en la frente.

Algunas madres y padres de familia suelen colgarles en el cuello "un ojo de venado sujeto con un listón rojo", y colocarles la camiseta interior al revés para protegerles contra el mal.

Cuando se intenta curar al niño en varias ocasiones y no hay resultados favorables, lo más adecuado es buscar a la persona que le hizo el mal de ojo y pedirles que vuelva a ver al niño, de esta manera se retira la influencia.

En caso de no conocer a la persona que les ha "hecho el mal" es más efectivo hacer la curación en viernes primero.

EL EMPACHO

El empacho ocurre cuando un niño come frijoles, papas, masa chicle u otros productos que se pueden "pegar en la panza". O también porque comió en exceso.

La curación consiste en sobar el estómago con las manos untadas de manteca de cerdo con azúcar, haciendo movimientos con las manos hacia abajo y en círculos de derecha a izquierda. Lo hacen de esta manera porque dicen "es la forma como están acomodados los intestinos".

Al tiempo que se "soba", se rezan tres credos. Al finalizar se voltea de espalda a la persona y con un trapo seco "se jala el pellejo pegado a la espina hasta que truene". De esa manera se "despegan las tripas que se habían pegado con los pellejitos de comida". (Entrevista realizada con "curandera" quien pidió el anonimato, 18 de Febrero de 1999)

Esto se hace una vez, no importa la hora del día y recomiendan no comer nada que tenga grasa durante tres días.

ETNOGRAFÍA REALIZADA DURANTE LA PEREGRINACIÓN A SAN JUAN DE LOS LAGOS POR LA ASOCIACIÓN "PEREGRINACIONES ORGANIZADAS DE AGUASCALIENTES"

Peregrinar al Santuario de San Juan de los Lagos es una tradición añeja entre la gente que vive en Aguascalientes. Algunas zonas de Jalisco y Zacatecas. El sitio dista, aproximadamente, 90 kilómetros desde la ciudad de Aguascalientes.

El santuario en cuestión forma parte de una triada de advocaciones conformada, además, por los santuarios de la Virgen de Zapopan en las cercanías de la ciudad de Guadalajara y la Virgen de Talpa, ubicada en la frontera entre Colima y Jalisco. Las tres imágenes fueron llevadas y utilizadas con fines de evangelización por frailes franciscanos en zonas donde indígenas chichimecas sentaron sus territorios. Es por esta razón que podrían considerarse como vírgenes de frontera.

Las historias que acompañan al origen del culto van seguidas de milagros importantes, como la devolución de la vida y la aparición constante de la imagen en un lugar determinado donde, finalmente, se establece el primer templo. Situaciones que son muy frecuentes en las historias fundacionales de muchos cultos marianos en Europa y América.

El santuario de San Juan tiene sus orígenes a mediados del siglo XVIII, época en que florecieron varios de los santuarios marianos más importantes.

La Virgen objeto de culto tiene la cualidad, compartida por

la triada a la que pertenece, de ser "milagrosa". Ello atrae a una gran cantidad de peregrinos anualmente, quienes ofrendan todo tipo de retablos y exvotos donde hacen patente su agradecimiento por los favores recibidos.

PEREGRINAR DESDE AGUASCALIENTES

Las personas que hacen la peregrinación suelen hacerla caminata de dos maneras: particular o corporada. A los primeros se les conoce como "sanjuaneros" y caminan el trayecto solos o en pequeños grupos de familiares o amigos en un tiempo aproximado de entre 12 y 20 horas. Generalmente peregrinan por mandas, ejercicio o por el gusto de conocer el trayecto.

Los que peregrinan de manera corporada suelen ser miembros de hermandades o cofradías. Estas peregrinaciones se autodenominan "columnas", que se subdividen en "coros". Las razones para caminar, en estos casos, son generalmente obtener la "protección de la virgen en los problemas de todos los días". En pocas ocasiones se peregrina por cumplir mandas.

Las columnas, hacen el camino en tres días haciendo paradas continuamente. Esta integrado por gente de todas las edades. Mujeres embarazadas, niños de brazos, ancianos, jóvenes, etc.

PEREGRINACIONES CORPORADAS:

LAS PEREGRINACIONES ORGANIZADAS DE AGUASCALIENTES

La agrupación que organiza esta peregrinación está constituida por 12 grupos de hermandades dedicadas a diversas advocaciones. La mayoría tienen sus orígenes en el siglo pasado, aunque algunas son de reciente creación.

Las "Peregrinaciones organizadas de Aguascalientes" nacieron hace ochenta años con la intención de que los peregrinos pudieran acompañarse y ayudarse en el camino.

Al transcurrir de los años la asociación, en voz de su comité directivo, fue ganando presencia entre las hermandades que la conforman y con ello que se le cofirieron otro tipo de responsabilidades, como el de ser el órgano supremo de decisión, la vigilancia de los rituales y la conducta de los grupos, así como la organización de las peregrinaciones a las que asisten, entre otras. Ellos forman la tercera gran peregrinación que llega al Santuario de San Juan de los Lagos, para los días "grandes", 2 de Febrero y 3 del mismo mes, en que se celebra el día de la Candelaria, las otras dos grandes peregrinaciones que llegan para esas fechas son una de la ciudad de León y otra de la ciudad de México.

EL INICIO DEL RECORRIDO

Se cita a las personas a las 9:00 a.m a formación, aunque ésta realmente inicia desde las 7:00 a.m. con algunos grupos que llegan desde temprana hora. El lugar de reunión es la avenida Mahatma

Gandhi, paralela a la salida a México. Es un lugar espacioso y de fácil acceso que permite el ordenamiento de los distintos grupos.

La gente llega caminando, en automóviles particulares, en transporte público o en camiones contratados para acompañarlos durante el trayecto. Algunos vienen de Durango, de Coahuila, de Zacatecas, aunque no faltan las camionetas "chocolatas" con placas de diversos estados de la unión americana. Sus dueños vienen para peregrinar anualmente o bien son transportes que han sido introducidos de manera permanente al país.

El tipo de ropa utilizado por los peregrinos suele ser cómodo, caliente y holgado, con algunas ligeras diferencias según el grupo al que pertenezcan. Las mujeres jóvenes utilizan con frecuencia vestimenta holgada y aparentemente cómoda: tenis o zapatos de tela, ropa deportiva o pantalones, así como chamarras o suéteres. Por el contrario, las de edad avanzada o madura y, que aparentan ser casadas, usan vestidos o faldas y blusas de telas ligeras en colores oscuros o floreados, chales, suéteres, zapatos de tela, vinil o plástico y largas medias gruesas hasta la rodilla o el muslo, así como los infaltables mandiles que se usan lo mismo para estar en casa ir al mercado que para asistir a una peregrinación.

El atuendo de los hombres generalmente es: pantalones de mezclilla, camisas del mismo material o de tela estampada a cuadros, playeras y chamarras. Los zapatos más utilizados son botas de trabajo y tenis.

Las mujeres suelen portar, con frecuencia, sombreros de paja.

Por su parte, los hombres llegan casi todos con sombreros de uso cotidiano, cubiertos con fundas de plástico para protegerlos en caso de lluvia, y cachuchas en las que se leen todo tipo de leyendas como por ejemplo, "Materiales Vargas", "Maxi-Pinturas", sin olvidar las más frecuentes "vota por el PRI".

El pertenecer a un grupo en particular implica un proceso de creación de identidad que se va logrando a partir de símbolos internos y externos. Uno de los primeros en utilizarse son los colores representativos de la advocación a la que están dedicados. Usualmente esto se logra portando sobre los sombreros, alrededor del brazo, o sobre las chamarras listones con los colores que les correspondan.

Esto sirve para dos cosas: La primera de ellas es que de manera rápida y fácil los peregrinos (sobre todo aquellos que hacen el camino por primera vez) pueden ubicar el lugar donde les corresponde caminar, el lugar donde se encuentran las cocinas colectivas de su grupo o el sitio donde les toca descansar.

La segunda, y más importante, es crear identificación y diferenciarse de los restantes peregrinos que pertenecen a un grupo en concreto.

La columna se alinea siguiendo un orden preestablecido. El orden es el siguiente: Cristo Rey, Sagrado Corazón, Virgen del Carmen, Virgen del Refugio, Virgen de la Inmaculada Concepción, San Miguel Arcángel, Primer Coro de Ánimas, Segundo Coro de Ánimas, Tercer Coro de Ánimas, Cuarto Coro de Ánimas, Quinto Coro de Ánimas y San Judas Tadeo.

Al interno de cada grupo la organización se hace de la siguiente manera:

Encabezan los bandereros. Llamados de esta manera por ser los encargados del traslado y cuidado de las banderas. Se les reconoce porque portan una banda con los colores que les corresponda y un porta-bandera. En medio de la formación se coloca la bandera matriz, llamada de esta manera por ser la del grupo fundador en Aguascalientes. Es considerada, simbólicamente, como la más importante. A su lado se sitúan otras banderas que representan a los subgrupos ubicados en otros sitios distintos al de la ciudad. Estas con frecuencia suelen llevar bordado el nombre del lugar al que corresponden.

Enseguida se ubican los celadores de nichos, estas personas son las encargadas de transportar y cuidar los nichos- alcancías en que se trasladan las imágenes que acompañan a los peregrinos.



A continuación se ubican los coros de mujeres y al final los coros de hombres así como los encargados de camillas. Los responsables de llevar las camillas y el botiquín de primeros auxilios son cinco o seis personas. Los hombres cargan en las camillas a los peregrinos que no pueden caminar por alguna lesión, hasta que se encuentran con alguna de las camionetas que acompañan a la columna y esta les lleva al aposento. Las mujeres, solteras, son las encargadas de las curaciones. Son frecuentes las torceduras de tobillos, los raspones en piernas y brazos, los desmayos, las insolaciones y el cansancio excesivo.

A los lados de la alineación se colocan los celadores segundos y terceros quienes, ayudados de sus campanas, tienen a su cargo el comportamiento y seguridad de los peregrinos.



La peregrinación se inicia con gente que vive, en su mayoría en la ciudad de Aguascalientes y sus cercanías así como de poblados de Zacatecas, Coahuila y Durango. Después se formarán quienes provienen de rancherías del estado de Jalisco conforme se avance en el camino.

Las banderas son el símbolo de los grupos participantes, de su comunidad y de su compromiso con la iglesia. Las hay de todos tipos, algunas muy simples en su confección y material, frecuentemente de hechura casera en las que, sin obviar los elementos oficiales como los colores y algunas imágenes, la espontaneidad y creatividad juegan un papel vital. Otras, las menos, son adquiridas en establecimientos especiales con estilos más elaborados, por ejemplo imágenes de vírgenes medievales o con rasgos muy castizos.



Muchas de estas banderas se protegen con fundas de plástico que se quitan y ponen según las circunstancias, o se sella por las esquinas procurando mantener la forma original

Otro elemento importante lo constituyen los libros de himnos y alabanzas que sirven como guía de los cantos que sin parar se escuchan durante el trayecto. Los himnos son de dos tipos:

- a) Los que son tomados de libros que vende la propia iglesia
- b) Los que son compuestos por los peregrinos

Ambas posibilidades se alternan. Es derecho del jefe de coro escoger y cantar el himno que crea conveniente. Esta decisión no es arbitraria, forma parte de la enseñanza del cargo. Existen cantos de bienvenida, de despedida, para la noche, durante el día, cuando se está cansado, cuando se llega al santuario y aquellos que pueden ser cantados en cualquier momento y sitio.

Generalmente las letras de las alabanzas se escriben en cuadernos de pastas duras "que aguanten las lluvias, el sol, la tierra y el trajín del camino". Este cuaderno es más que eso, es un símbolo del cargo que se guarda y cuida con gran celo. Cuando se pasa el cargo a otra persona este cuaderno pasa junto con él. De igual manera se estructura el rezo del rosario que se intercala con algunos himnos. Al momento de contestar la parte de la oración correspondiente se utiliza la campana, que indica el momento en que debe intervenir el coro.

El resto del trayecto se escucha como si fuese una gran torre de Babel, donde cada jefe de coro imprime su sello personal y místico de grupo, cantando lo que él piensa que es adecuado al momento.

Las campanas sirven para ordenar y controlar el tiempo y espacio de la caminata, indican cuándo se reza, en qué momento se canta y cuándo se deja de hacerlo. Cumple, además, con la función de mantener despiertos a los peregrinos, llamar a formación y levanta los ánimos en los momentos de cansancio y decaimiento.

Otro elemento visual importante, vinculado a la jerarquía, es la banda. Confeccionada en listón grueso de aproximadamente 10 cm de ancho, se cruza sobre el pecho; de los colores que le correspondan. El tamaño varía aunque puede llegar a tocar la parte media de los muslos con uno de sus extremos.

La banda, al igual que otros símbolos que varían de acuerdo al cargo, como son la campana, la bandera y el cuaderno con la letra de los himnos, entre otros, son parte de los elementos materiales heredables con el cargo.

Tener un cargo se considera muy importante y esta misma razón lo hace sumamente codiciado. Se da el caso de personas que han fungido como ayudantes de algún cargo (celadores, jefe de coro u otro) durante 10 o 15 años hasta que muere el titular y pueden ocupar el puesto. En ocasiones el titular puede enfermar, cambiar de domicilio o alguna otra circunstancia y no ejerce el cargo, entonces el ayudante toma su lugar pero no la titularidad que no será suya hasta que el dueño del cargo muera.

Muchas de estas banderas se protegen con fundas de plástico que se quitan y ponen según las circunstancias, o se sella por las esquinas procurando mantener la forma original

Otro elemento importante lo constituyen los libros de himnos y alabanzas que sirven como guía de los cantos que sin parar se escuchan durante el trayecto. Los himnos son de dos tipos:

- a) Los que son tomados de libros que vende la propia iglesia
- b) Los que son compuestos por los peregrinos

Ambas posibilidades se alternan. Es derecho del jefe de coro escoger y cantar el himno que crea conveniente. Esta decisión no es arbitraria, forma parte de la enseñanza del cargo. Existen cantos de bienvenida, de despedida, para la noche, durante el día, cuando se está cansado, cuando se llega al santuario y aquellos que pueden ser cantados en cualquier momento y sitio.

Generalmente las letras de las alabanzas se escriben en cuadernos de pastas duras "que aguanten las lluvias, el sol, la tierra y el trajín del camino". Este cuaderno es más que eso, es un símbolo del cargo que se guarda y cuida con gran celo. Cuando se pasa el cargo a otra persona este cuaderno pasa junto con él. De igual manera se estructura el rezo del rosario que se intercala con algunos himnos. Al momento de contestar la parte de la oración correspondiente se utiliza la campana, que indica el momento en que debe intervenir el coro.

El resto del trayecto se escucha como si fuese una gran torre de Babel, donde cada jefe de coro imprime su sello personal y místico de grupo, cantando lo que él piensa que es adecuado al momento.

Las campanas sirven para ordenar y controlar el tiempo y espacio de la caminata, indican cuándo se reza, en qué momento se canta y cuándo se deja de hacerlo. Cumple, además, con la función de mantener despiertos a los peregrinos, llamar a formación y levanta los ánimos en los momentos de cansancio y decaimiento.

Otro elemento visual importante, vinculado a la jerarquía, es la banda. Confeccionada en listón grueso de aproximadamente 10 cm de ancho, se cruza sobre el pecho; de los colores que le correspondan. El tamaño varía aunque puede llegar a tocar la parte media de los muslos con uno de sus extremos.

La banda, al igual que otros símbolos que varían de acuerdo al cargo, como son la campana, la bandera y el cuaderno con la letra de los himnos, entre otros, son parte de los elementos materiales heredables con el cargo.

Tener un cargo se considera muy importante y esta misma razón lo hace sumamente codiciado. Se da el caso de personas que han fungido como ayudantes de algún cargo (celadores, jefe de coro u otro) durante 10 o 15 años hasta que muere el titular y pueden ocupar el puesto. En ocasiones el titular puede enfermar, cambiar de domicilio o alguna otra circunstancia y no ejerce el cargo, entonces el ayudante toma su lugar pero no la titularidad que no será suya hasta que el dueño del cargo muera.

En ciertos momentos, sobre todo por la noche, los celadores hacen sonar sus campanas animando a proseguir la caminata y hablan a los peregrinos de la siguiente manera: " Andeles migueles, no se queden atras", para los peregrinos del coro de San Miguel; a los coros de ánimas les dicen "Palomitas, no se me queden", "A donde van, palomitas", ó "canten, juditas" refiriéndose al coro de San Judas Tadeo; cada grupo tiene sus propios sobrenombres, generalmente no se habla a las personas por su nombre, se les dice "hermanos" o el sobrenombre que les corresponda según el coro al que pertenecen.



INICIANDO LA CAMINATA

El inicio formal de la procesión se da cuando hecha la alineación de la columna, el asesor espiritual los bendice. En la ceremonia les augura "una feliz culminación de la empresa", les exhorta a ver la peregrinación como una "visita de alegría a la Madre de Dios y conmemoración de su día" y les insta a tener un "buen comportamiento". Les desea "buen retorno ya que la Madre de Nuestro Señor Jesucristo seguro les acompañará". Finaliza rezando un Padre Nuestro y un Ave María que es repetido por muchos peregrinos. Después rocía con agua bendita algunas partes de la formación. Es tan grande la fila que muchos peregrinos no alcanzan a ver ni escuchar la bendición, se percatan de que ha culminado porque se inicia a caminar.

En este momento la columna consta de 5,000 personas.

Los primeros kilómetros se andan por la Avenida Mahatma Gandhi, antes conocido como el camino real, y que fué la vía tradicional para la peregrinaciones.

Al llegar al entronque con la carretera, los autobuses contratados por los peregrinos y que les han llevado a la ciudad de Aguascalientes, se adelantan y se dirigen al aposento. Se le llama de esta manera a los sitios elegidos para descansar, comer y dormir durante el trayecto. El primero de ellos se ubica en la ex-hacienda de Peñuelas, a 18 kilómetros del lugar de salida. Todo esta primera jornada se hará siguiendo a la carretera.

Los contingentes caminan, rezan y cantan, sobre todo esto último. La caminata comienza con un himno compuesto por peregrinos

de la asociación que rememora una de las primeras caminatas que dirigió el Padre Gaytán, quién fue asesor espiritual.

Año del cuarenta y siete
presente tenemos todos
que salió el padre Gaytán
muy gustoso con sus coros
salimos de Guadalupe
del santuario consagrado
donde son nuestras reuniones
de rezar nuestro rosario"²

El infaltable comercio sigue a la peregrinación durante todo su trayecto. Sobre todo se ofrece todo tipo de comida rápida, medicamentos, artículos para primeros auxilios, papel higiénico, linternas, pilas y demás mercaderías necesarias.

Dentro de este comercio ambulante participan los peregrinos-comerciantes quienes conjuntan la devoción con la actividad comercial. Ellos forman parte de los grupos que viajan al santuario pero con la característica de que trasladan mercancías que ofrecen a los peregrinos. La estrategia para vender cambia según el momento, durante la caminata se adelantan a la columna, se ubican

² La letra completa del himno se encuentra en la parte final del presente trabajo, posteriormente es importante hacer un análisis de discurso a los himnos y los momentos en los cuales se cantan.

en un lugar amplio y esperan a que ésta pase a su lado, de esta manera los pueden ver una buena cantidad de personas. Trabajan de manera similar a los comerciantes ambulantes.

Cuando la peregrinación llega a los aposentos, convierten las partes traseras de sus camionetas o carros en virtuales "tienditas", en las que se encuentra desde un jugo de naranja natural hasta vendas; tienen la ventaja de formar parte del campamento y en ocasiones sirven como sitio de reunión, para platicar.

En los puntos donde existen caseríos cercanos al paso de la columna, esta es esperada. A su paso que se anuncia con cantos y rezos se aglutina gente a verla: cuchichean entre ellos, les ofrecen agua, incorporan sus voces a los cantos y rezan a su paso, los peregrinos responden cantando con más fuerza.

PRIMER APOSENTO LA EX HACIENDA DE PEÑUELAS

Los primeros pasos de la columna en el aposento son recibidos por una valla de danzantes quienes también pertenecen a los grupos que peregrinan. Los rostros de los caminantes transforman su evidente cansancio por el de alegría, gusto y regocijo; la escena se complementa con los colores y gritos de los danzantes.

Al entrar al aposento los celadores menores se encargan de formar a sus respectivos grupos. El Presidente les da la bienvenida y ora dando gracias por "haber llegado con bien".

Las banderas se colocan en atados del mismo grupo y bajo ellas los nichos que correspondan.



Después de hacer oración se rompen filas y se procede a buscar los camiones maleteros, donde se guardan los utensilios para comer, y de allí a buscar las cocinas colectivas.

Las cocineras animan a acercarse a todos, no solo a los que han cooperado sino a todos los que pasan con frases como la siguiente:

"Donde comen dos, pos comemos tres también"

"Un taco nos toca a todos"

"Tráiganse sus platos"

Las cocinas colectivas se organizan de varias formas, la más usual. Es hacer un presupuesto y fijar una cuota, que es pagada por los miembros del grupo con anticipación. Otra manera es la de cocinar a partir de colaboraciones en especie. Otra más es la de organizar una cocina familiar o bien consumirles a los comerciantes ambulantes.

El resto de la jornada se va en comer, platicar, ir a misa y descansar.

La segunda jornada comienza a las 3:00 a.m. cuando con gritos y campanas, se despierta a los peregrinos.

Las cobijas y sacos de dormir se envuelven y se dan al "maletero". Estas personas acomodan las maletas en los camiones, cuidan y trasladan los equipajes de los peregrinos. Viajan en los autobuses destinados para esta actividad y cuando llegan a los aposentos delimitan los espacios que van a servir de dormitorios para los distintos coros.

El camino se reinicia cantando y rezando un rosario.

Los celadores hacen sonar sus campanas, las que junto con los himnos y algunas frases como las siguientes ayudan a ordenar y despertar a los peregrinos:

"No se duerman palomitas"

"Canten miguelés"

Se parte del aposento con un himno que todos los jefes de coro entonan, éste es uno de los momentos en que el canto se homogeneiza, por ser un canto obligado debido al momento:

Adiós ya nos vamos,
Gracias les damos
por habernos permitido quedar.....

Esta jornada inicia caminando dos kilómetros sobre la carretera y el resto por brechas, de las que se saldrá dos o tres kilómetros antes de llegar al siguiente aposento.

Esta noche cayó una fuerte lluvia, por espacio de una hora. Pero ni en estos casos el ánimo decae, siempre existe una explicación:

"La Virgen esta llorando de felicidad, que venimos a verla".

Al terminar la lluvia se prosigue el camino hasta llegar al segundo aposento, ubicado en el poblado de Encarnación de Díaz, Jalisco. En este punto se incorporan nuevos peregrinos, quienes son recibidos por el celador mayor del grupo al que pertenecen y se ubican detrás de ellos. Nuevamente son recibidos en el templo por una valla de danzantes y tras la formación comienza la misa.

La celebración es un poco más larga de lo normal, en la homilía se destaca la idea de que "el sentido esencial de la peregrinación es la búsqueda de Jesús"

La misa finaliza alrededor de las 13:00 horas y la gente

sale del recinto sin orden, se dirigen a un terreno baldío contiguo al cementerio y frente a la Plaza de toros municipal llamada "La Macarena". Donde se come y descansa

El camino reinicia a las 2 a.m. es decir casi 12 horas después.

El ambiente es decididamente festivo, el cansancio no hace que la algarabía disminuya. Los rostros se advierten cansados pero al mismo tiempo alegres, no dejan de hablar y comentar sobre todo tipo de temas: mandas, enfermedades propias y ajenas, remedios caseros para evitar "los enfriamientos y catarros", historias de familia y comadres; los que más se escuchan son relatos de milagros y de otras peregrinaciones, o las anécdotas del viaje presente.

La gente ocupa su tiempo en rezar, cantar o platicar de diversos temas. Uno de los que se toca con más insistencia es el de las peregrinaciones de años anteriores y las diversas situaciones que se han suscitado en ellas, los milagros con que han sido favorecidos, e historias de gente que conocen y a los que les han pasado cosas similares. El tipo de temas que se abordan en este momento ayuda, junto con el ritual mismo a reforzar el ambiente que se vive. Los peregrinos se identifican entre sí y cada una de las historias allí contadas son familiares y posibles de manera cercana.

Al acercarse la noche la lluvia cede, se cena y la gente se va a dormir; los celadores se ocupan de avisar a los miembros de su grupo la hora de salida, así como de verificar que todo marche

adecuadamente.

Hacia las 2:00 a.m. se reinicia la marcha. Momentos antes el sonido de las campanas, las luces de las linternas así como el movimiento de las personas al levantarse y formarse indican que ya llegó la hora de volver al camino.

Los tradicionales himnos de agradecimiento al aposento y los rezos son el marco del reinicio. Cerca de las ocho de la mañana del día siguiente, 2 de Febrero, se llega al poblado de Santa María Traspontina, donde se hace una nueva pausa para escuchar misa y desayunar.

Al llegar se dirigen al templo del lugar, donde les espera el sacerdote de la parroquia acompañado del guía espiritual de la organización. El lugar es insuficiente y muchos se quedan fuera, algunos peregrinos duermen agotados dentro del templo.

Al terminar el oficio, los peregrinos salen sin orden y desayunan en el poblado. Repentinamente el lugar se ve invadido por casi siete mil personas de las cuales una gran cantidad almuerza en el lugar, con lo que virtualmente modifican el aspecto y actividad del poblado.

Aproximadamente a las 11:00 a.m. se llama a la formación habitual para reemprender el recorrido, ahora por un camino vecinal. La ruta a seguir es una brecha de terracería, en casi todas sus partes limitada por alambre de puas que secciona los terrenos de los pequeño propietarios que abundan en la región.

Algunos pequeños propietarios de la zona ofrecen cubetas con agua a los romeros, otros aprovechan el momento para la venta

de productos: agua de coco, refrescos en bolsa, fruta picada y cervezas frías.



POBLADO DE TRUJILLOS

Este es un poblado pequeño cercano a la carretera que conduce a San Juan de los Lagos. Al entrar reciben a los peregrinos un

grupo de personas de edades diversas, algunos de ellos les aplauden y la columna responde cantando o rezando más fuerte:

una de las estrofas que con mas insistencia se escuchan en este momento es el siguiente:

"Del cielo bajó, del cielo bajó triunfante y ufana
a favorecernos, a favorecernos
la Guadalupana"

Para este momento la cantidad de banderas se ha incrementado se pueden contar alrededor de 130.

Muchos de los peregrinos llevan varios años realizando esta y otras peregrinaciones. Estos rituales se vuelven parte importante de sus vidas, de tal forma que se busca introducir a la familia para que participe en ellas.

" Yo ya tengo como cuarenta años (de asisitir), y vengo por puro gusto, nunca he traído una manda, y nos traimos a los nietos y a los hijos y así, nosotros ya sabemos donde agarrar a la columna, los esperamos por Santa María, venemos con el quinto coro de ánimas, después de esta nos vamos pa Aguascalientes a las romerías, antes era jefe de coro pero ya me retire, luego uno no se puede llevar bien con la gente, y lo abandone uno puede abandonar los cargos, pero no le aunque me halla quedado sin responsabilidades yo sigo trabajando, luego les doy "planta" que es darles el tono de las alabanzas, y como orita hay mucho novato que no conoce los reglamentos pos uno tiene que decirles, como las reglas más básicas son la educación que uno le va dando al

peregrino, corrigiéndolo con la corrección, para que no pase nada, que no halla accidentes, evitar los problemas lo más que se pueda, pero luego ya sabe hay veces que uno fracasa por un dolor y no falta, pero hasta ahorita no han matado a ni uno, pero así es la cosa la camioneta me la traje ora que estuve en Texas, pero ya no pienso irme pronto" (Entrevista con un peregrino, en el aposento de Trujillos, Febrero de 1999)

Entre las 7:30 y 8 de la noche la luz natural aminora y las personas que aún no se han ido a dormir se reagrupan en los sitios en que lo harán, se busca la luz de las fogatas de las lámparas de gas o petróleo allí se encuentra compañía y calor.

Se ha llegado la última noche cargada de simbolismos, en la que el Celador Mayor reúne a todo su coro y en ella comparten la cena y rezan. El Celador Mayor pide el primer vaso y le dice a la cocinera que lo bendiga, pero no lo consume él sino que lo ofrece a alguna persona que este recorriendo por primera vez el camino.

Todos los integrantes reunidos se presentan al conjunto de peregrinos dando su nombre y lugar de procedencia, esto con el fin de conocerse y/o reconocerse. Cuando terminan, toca el turno al Celador Mayor quien emite un discurso que inicia, en todos los casos, pidiendo perdón a los peregrinos a su cargo por las fallas, omisiones y actitudes que hubieran podido entorpecer la marcha, les da las gracias por todo los esfuerzos y comportamientos que han tenido en la peregrinación, les insta a seguir trabajando por el bien del coro y pide por que en ocasiones venideras sea más gente

la que asista, que se haga un esfuerzo mayor para que la hermandad vaya creciendo; este discurso es muy emotivo, aunque la intensidad depende de los recursos del orador.

Al terminar llama a los celadores menores, al jefe de coro, a la cocinera y a los celadores de nicho al centro de la reunión quienes reproducen el discurso de pedir perdón. Cuando finalizan la sesión toman la palabra los miembros del coro quienes a su vez agradecen a quienes se han encargado de la dirección. Difícilmente existen reclamos, al contrario la charla se puede alargar y todo girara en torno a la hermandad, el servir a los demás, y la solidaridad como por ejemplo:

"Agradecemos por haber tenido un mendrugo de pan, y una luz en el camino",

Los sentimientos pueden manifestarse a tal punto que se puede inclusive llorar. Al pasar este momento más intenso, el mismo celador llevará la reunión hacia temas más alegres, irá preguntando a cada subgrupo por sus actividades, les recordará que ira a visitarlos e inclusive se reirán de sus sombreros que ya parecen de "atole" por tanta agua, o de la comadre Juana que ya se andaba cayendo al "joyo" por ir medio dormida; al pasar los minutos se termina la reunión no sin antes hacer el compromiso de volverse a reencontrar la próxima peregrinación y tratar de que cada vez sean más personas. La reunión cierra con un gran aplauso, iniciado por el Celador Mayor para todos y les invita a dormir.

Esta última noche se utiliza también para hacer una gran colecta entre los peregrinos, cada uno de ellos dona la cantidad

que quiera y al llegar al Santuario se le da al Obispo, como regalo de la columna.

A las 2:30 a.m. del lunes 3 de Febrero, se da la primera llamada con campanadas que anuncian la próxima salida. Veinte minutos después, a las 3 de la mañana, se inicia la última jornada y con ella el himno de despedida del aposento:

Es la una de la mañana y ya comenzamos a caminar,
Demos gracias por la aurora que ya nos amaneció,
Gracias, daremos gracias que amaneció.

Después del himno se escuchan las jaculatorias:

“Ave María del Refugio” a la que se responde; “prosigamos en paz”

El camino de la columna prosigue un tramo sobre la carretera y posteriormente, a los 9 kilómetros se interno hacia otra brecha.

Se prosigue la marcha y se llega a "La Cruz", que es un paraje cercano al poblado de San Juan de los Lagos, donde existe una gran cruz colocada en lo alto de un monte. Verla es signo inequívoco de que el camino está por llegar a su fin; desde este sitio se ven las torres del Santuario. En este lugar se hace un descanso de 40 minutos y se reinicia el tramo final.

A las 11:00 de la mañana se ingresa al poblado de San Juan de los Lagos. La columna, para entonces, lleva 10,000 personas. Al llegar al santuario se realiza la formación en el atrio.

Durante la hora que falta para que se inicie la celebración los peregrinos. Se preparan para entrar en él. Algunos llevan consigo una muda completa de ropa, y al llegar al sitio buscan algún baño público y se arreglan como si fuera día de fiesta, medias nylon, zapatos de tacón, vestidos, pantalones y camisas formales, además de pintarse y peinarse de manera distinta. Las razones para hacer esto consisten en que a la Virgen no se le puede visitar estando sucio, sino con la ropa adecuada porque es un día festivo.

La otra posibilidad consiste en, al contrario de la posición anterior, entrar al templo con la tierra y el lodo, del camino. Las razones para entrar de esta manera consisten en que "A la Virgen le gusta que lleguemos y le enseñemos nuestro cansancio, por eso ni siquiera se debe sacudir la tierra". (Entrevista con peregrina al llegar al Santuario de San Juan de los Lagos, Febrero 3 de 1999)

Esta es la última de las grandes peregrinaciones que visitan cada año el santuario para celebrar el día de la Candelaria, una de las fiestas principales que se festejan en este santuario. Las otras peregrinaciones son las de León y México. Al dar las 12:00 del día la columna inicia su entrada al templo. En la puerta les recibe el Obispo, el Vicario y tres sacerdotes más entre ellos el guía espiritual de la organización por lo que se espera una misa concelebrada. El obispo lleva en su vestimenta colores de gala: dorado y blanco.

Los primeros en iniciar la marcha son el Presidente, el Tesorero y el Jefe de Camino. Siguiéndolos vienen los celadores

mayores y menores, los celadores de banderas y los jefes de coro quienes forman una valla en el pasillo principal que se prolonga, hasta el altar, y siguiendo esta forma que simula una media luna. Al frente del altar se colocan los nichos con los santos y varios arreglos florales.

Los celadores entran con ramos de flores, sobre todo de color amarillo y blanco que se llevan a bendecir.

El estribillo del himno que recibe a los caminantes es la siguiente:

" Arrepentíos en nombre del Señor,
que Él esta entre nosotros"

El obispo inicia la celebración con estas palabras:

"Demos la bienvenida a todos los peregrinos de la Diócesis de Aguascalientes. Yo quiero decirles que esta peregrinación de Aguascalientes es el broche de oro a las fiestas en honor de nuestra Madre Santísima en su advocación de nuestra Señora de San Juan. Siempre se ha caracterizado por su orden, y por su presentación aquí delante de la Virgen. Ese desfilar de banderas y estandartes sin duda alguna que significó para la Santísima Virgen una peregrinación de pueblos, barrios y comunidades rurales de muchas partes, ¡que hermosa su peregrinación; quiero decirles que sientan que la Santísima Virgen está conmovida por su presencia que se siente feliz y conmovida por su presencia, y de tenerlos a todos aquí y para que esté todavía más contenta, vamos a tratar de concentrarnos y arrepentirnos de todos nuestros pecados"...

(Palabras pronunciadas por el Obispo de San Juan de los Lagos, Febrero de 1998)

La homilía que les dedica la va leyendo de un texto que, dice lo siguiente:

" Hermanos peregrinos, los recibimos este año con el cariño fraternal de siempre pero ahora también con grande admiración porque han dado un gran ejemplo de valentía y fortaleza al vencer las dificultades especiales que debieron soportar en este invierno que nos acompaña. Muchos de ustedes han debido pasar cuatro y hasta ocho días en medio de vendavales, lluvias y frecuentes heladas. Todo esto lo pudieron soportar porque si el ambiente externo era frío, ustedes mantuvieron encendido en su corazón el fuego de un amor ardiente a su Madre Santísima del cielo, que les hizo vencer con alegría todas las dificultades con tal de vivir este momento de cielo que están disfrutando al encontrar la Madrecita que los ha estado esperando y los recibe en sus brazos y les pone en su regazo como niños pequeños para que descansen y reciban consuelo al sentir el calor y la ternura de su corazón maternal.

Hermanos, la peregrinación que ustedes acaban de realizar este año reúnen otras circunstancias que permiten tomarlas como ejemplo del itinerario de la Iglesia Universal para conmemorar el año 2000 de la era cristiana. Este año de 1997 es el primero de tres años que debemos emplear para prepararnos firmemente en la celebración del día en que el Hijo de Dios, hecho hombre, empezó a vivir en

nuestra pobre tierra para realizar nuestra salvación. Tiene como objetivo que todos y cada uno nos preparemos para encontrar a Cristo que ha venido y esta en el mundo para ser nuestro hermano y nuestro compañero de viaje, para curar nuestras enfermedades, para ser nuestro guía, para resucitarnos dándonos la vida de hijos de Dios y herederos del reino de los cielos....."

"Yo en este día al verlos a ustedes, los peregrinos, pienso que son los pastores de Belén y los magos de Oriente que acaban de llegar a este Santuario y han encontrado a María también con los ojos de la fe. Veo que la Virgen como recompensa a este amor que les trajo les entrega a su Hijo y lo deposita en sus corazones, esta es la misión que Dios encomendó a la Virgen María, concebir y dar a luz como verdadera Madre al Hijo de Dios para entregarlo a la humanidad y a cada uno de nosotros, a cada uno de ustedes y ella ha cumplido siempre con su misión: nos lo dio en Belén, acontecimiento que nos disponemos a celebrar como el suceso más glorioso e importante de la historia de la humanidad, y nos lo entrego en Nazaret quedándose ella sola para que Él recorriera los caminos de Palestina, mostrando con su ejemplo y su doctrina el camino del cielo y nos lo entrego en el calvario para que un día nos liberara de las cadenas del pecado, de la muerte y del infierno y nos diera la nueva vida de Dios.

Por eso hemos venido de tan lejos, pueden decir ustedes los peregrinos, por eso hemos sufrido en el camino las inclemencias del tiempo, porque queríamos estar con nuestra Madre. Hemos querido demostrarle cuánto la queremos, pero también hemos venido a

mostrarle nuestras necesidades y penas en este tiempo de crisis, sabemos que ella puede ayudarnos porque es la Madre de Dios y venimos a pedirle que nos ayude para salir adelante en estos tiempos tan difíciles. Ella también, hermanos, amó tanto al mundo, y nos amó tanto a nosotros que Ella nos dió también en el calvario su corazón hecho pedazos, a su Hijo y no lo perdonó, lo dejó que muriera en la cruz, no nos podrá negar lo que ahora le pedimos. Necesitamos el pan de cada día, un techo para comer, los recursos necesarios para abrirles espacio a nuestros hijos, el alivio de nuestras enfermedades, el consuelo en las penas de nuestros corazones, pero ahora en este año dedicado a su hijo, los regalos que puede darnos, te pedimos no sólo los regalos que puede darnos sino aquellos que merecemos"

Al igual que en las otras misas celebradas durante el camino al santuario, todos aquellos que están en edad y condiciones de comulgar se acercan. La fila es interminable y el obispo es ayudado en esta tarea por los sacerdotes que han concelebrado.

Al terminar la celebración el obispo despide a la peregrinación con las siguientes palabras:

"Ahora yo les voy a dar la bendición, una bendición muy especial. La Santísima Virgen en este momento le está pidiendo a su Hijo Santísimo que nos bendiga a todos; en primer lugar a los sacerdotes que han venido a encabezar y ayudando espiritualmente, ellos son los que tienen el mérito de estas manifestaciones tan hermosas de amor a la Virgen que le gustan a Cristo, porque él es

un buen Hijo que quiere que se honre a su Madre. La Virgen los bendice en estos momentos, pero también a todos los celadores, de todos los pueblos y lugares de donde han venido les va conceder el Señor una bendición muy especial por el honor que le dieron a su Madre Santísima y va a bendecir a todos los presentes y la bendición no va ser sólo para los que pudieron venir en la peregrinación sino para todos sus familiares y todas sus comunidades. Yo creo que sus comunidades los están esperando y van a llegar ustedes, yo quiero decirles que la virgen espera que ustedes al volver a sus comunidades, demuestren que de veras vinieron y que San Juan y la virgen los colmaron de gracia y que ya llevan en el corazón a Cristo, y que eso lo van a llevar a sus comunidades que los demás empiecen a ver un cambio en ustedes y vean cómo valió la pena que vinieran ustedes porque volvieron todavía más fervorosos y porque muchos que no se acercaban a Dios Nuestro Señor, lo hagan y vean los buenos ejemplos que ustedes dan y sean ustedes una inyección de vida a todas sus comunidades. Y les encargo, muy especialmente que todos los celadores, que todos los que ayudan en el apostolado, sigan siempre las direcciones de sus párrocos y a los que no están enrolados todavía en ningún grupo apostólico vuelvan y digan "yo quiero amar a Dios y a la Santísima Virgen y vengo con usted señor cura para que me ayude, yo quiero ser un apóstol de la parroquia". Y así verdaderamente van caminantes a seguir a Cristo y así conseguirán su felicidad, no sólo aquí en la tierra en medio de las dificultades sino en el cielo"

Momentos después de esto se reúnen nuevamente y por última vez en el atrio los coros formando círculos. Sólo sus integrantes, nadie más puede entrar. Allí se llevara a cabo la ceremonia conocida como "despedida de las banderas".

En cada uno de los grupos su Celador Mayor lleva en las manos uno o varios de los arreglos florales bendecidos momentos antes. Se coloca en algún punto y detrás de él los celadores de banderas, celadores menores y el jefe de coro, cada uno con sus ayudantes. A ellos les siguen el resto de los integrantes del coro quienes cierran el círculo y todos se toman de las manos.

El Celador Mayor les da la gracias por reunirse nuevamente, se ubica al centro del círculo y comienza a dar un mensaje donde vuelve a pedir perdón por las fallas y les pide que hagan esfuerzos por hacer la hermandad cada vez más grande. Les recuerda que muy pronto se volverán a ver nuevamente y que no olviden el mensaje de esperanza y amor que se les acaba de dar en la celebración. Se canta un himno en honor de la Virgen de San Juan de los Lagos, y después dice:

"Nunca olviden a sus banderas que son lo más importante que tenemos, ellas deben ser su guía, y nunca dejarlas. En la noche son ellas las que nos marcan el paso y el camino, se deben respetar y cuidar, como parte que son de nosotros mismos".

Este momento es emotivo no solo se despide a las banderas, se despiden ellos mismos como grupo. La celebración cumple el papel de exaltar y promover la identidad.

De igual manera los celadores menores y el jefe de coro

vuelven a pedir perdón por las fallas en el camino, y desean pronto volver a verse.

El siguiente paso consiste en hincarse todos los miembros del coro y cada una de las banderas pasará cubriendo las cabezas de todos los integrantes. Al volver a sus sitios cada peregrino se acercará y besará a todas las banderas. El primero en hacer esto es el Celador Mayor y sus ayudantes, incluyendo a los bandereros. Al terminar de besarlas cada persona recibe una flor de las bendecidas en el templo. El follaje se reserva para poner en los templos de cada comunidad representada. Este trabajo le corresponde al jefe de coro quien será el encargado de llevarlas a sus lugares de origen.

Se van doblando las banderas una por una y con sumo cuidado las banderas, y se guardan en unas bolsas de tela hechas para este fin. Con esto termina la ceremonia. El círculo se diluye y todos se abrazan y lloran en la despedida. El primero en recibir las muestras de afecto es el Celador Mayor quien responde con frases de agradecimiento.

A partir de este momento cada cual regresará por los medios que haya planeado: camionetas o autos particulares, transporte público en la central camionera, en los camiones rentados que han pagado con anterioridad, o esperarán varios días a que vayan por ellos. Una peregrina de aproximadamente 50 años decía: "Ya que llegue hasta acá siquiera me quedo unos dillitas en la visita"

Los que regresan el mismo día comen en el poblado, y después harán las tradicionales compras: estampitas, rosarios e imágenes

de la Virgen en cromos o de "bulto" que serán llevados de vuelta a sus comunidades como prueba de su estancia en el santuario y participación en la peregrinación.

Regresan a sus comunidades con regalos y "encargos", aquellos que no pudieron asistir "encargan" alguno objeto con la imagen de la virgen y son tenidos "en gran aprecio"; es como dijera una de las peregrinas: "como llevarse un cachito de la casa de la virgencita"

Poco a poco se despiden con una mezcla de algarabía, cansancio y tristeza, hasta que el camino los vuelva a reencontrar.

CONCLUSIONES

Desde el siglo pasado debido a la separación Iglesia-Estado establecida por liberales, el Estado ha intentado marcar una clara diferencia entre ambas instituciones, separación jurídica que impuso límites a la acción de la iglesia, sin embargo es claro que en muchos casos, como el de Aguascalientes, se dio una relación cordial basada en la simulación.

A partir del reconocimiento y de la recuperación de las relaciones Iglesia- Estado, la Iglesia recupera espacios públicos importantes que le permiten potenciarse como un importante actor político.

Bajo este contexto, y para el caso que estamos estudiando quedan evidentes que por un lado encontramos signos de desarrollo y sin embargo no encontramos una baja en la práctica religiosa. Por el contrario se advierten una multiplicación de actividades y de manifestaciones que anteriormente pertenecían al terreno estricto de lo público y que actualmente se han ido incorporando al ámbito de lo sagrado, como es el caso de lo político.

Tal vez tengamos que preguntarnos como lo hace Blancarte: La secularización no es equivalente a la disminución de la práctica religiosa, sino más bien a una transformación de los valores

centrales en la vida cotidiana de una sociedad determinada.

Lo que implicaría una transformación en los sistemas simbólicos que permiten las aparentes "contradicciones", el analizar estos cambios en las estructuras culturales sin duda nos ayudará a avanzar en el análisis de los cambios en otros ámbitos como lo son el social y el político.

BIBLIOGRAFÍA

ELIADE Mircea, Tratado de Historia de las religiones, Ed. Era, México, 1972

GEERTZ Clifford, La interpretación de las culturas, Ed. Gedisa, España, 1992

GONZÁLEZ ESPARZA Víctor M., Estado de bienestar, familia y pobreza en México. Reflexiones sobre el caso Aguascalientes 1940-1995, Ed. CIEMA, SIHGO, México 1998

LUCKMANN Thomas, La religión invisible, Ed. Sígueme, Salamanca 1973

MARDONES José María, ¿Hacia donde va la religión? Postmodernidad y Postsecularización, Cuadernos de Fé y Cultura, Serie Realidad Religiosa, Ed. ITESO, Univ. Iberoamericana, México 1996

MARTÍNEZ ASSAD Carlos, Religiosidad y Política en México, Cuadernos de Cultura y Religión, Ed. Universidad Iberoamericana, México 1992

SALMERON CASTRO Fernando, Intermediarios del progreso. Política y crecimiento urbano en Aguascalientes. Ed. CIESAS, Instituto Cultural de Aguascalientes, México 1998

FUENTES HEMEROGRÁFICAS

REVISTA X EQUIS, Cultura y Sociedad, No. 10, Febrero de 1999, Dossier Iglesia y Estado: dos poderes

Padre Gaytán

Año del cuarenta y siete
Presente tenemos todos
Que salió el padre Gaytán
Muy gustoso con sus coros

Y salió el Padre Jesús
Siendo la primera vez
Diciendo a los peregrinos
Caminemos con mucha fé

Hoy todos los romeros
Con mucho gusto y afán
Llevamos de general
Al Padre Jesús Gaytán

Señor cura Tiscareño
Con mucho gusto y amor
Nos encamino a la orilla
Y nos da su bendición

Cuarenta y siete dichoso
Nunca se me olvidará
Que salió con sus columnas
El padre Jesús Gaytán

El padre Jesús Gaytán
Nos dijo por vez primera
Y a todos los peregrinos
Representaran sus banderas

Salimos de Guadalupe
Del santuario consagrado
Donde son nuestras reuniones
De rezar nuestro rosario

Dice el padre capellán
Jesús nuestro director
Caminaremos muy contentos
Con el divino pastor

Cuando espero a dar su orden
El padre Jesús Gaytán
Caminemos los batallones
Con humildad a San Juan

Nos dice el padre Jesús
Caminemos hijos míos
Caminemos con sus banderas
Por este santo camino

Ya estamos en el camino
Señora mía de la luz
Caminemos muy contentos
Con nuestro padre Jesús

Y desde el cuarenta y siete
Que salió el Padre Jesús
Caminemos muy contentos
A ver al dulce Jesús

Nos dice el Padre Jesús
Con mucho gusto y afán
Caminemos peregrinos
Con la virgen de San Juan

Nos dice el Padre Jesús
Nombrandonos las columnas
Caminemos con paciencia
Avancen de una en una

Los celadores mayores
Gustosos y competentes
Les dice su padre Gaytán
Cuiden muy bien a su gente

Ya entramos al camino
Madre mía de San Juan
Y cuidamos para siempre
Al Padre Jesús Gaytán

EN NOMBRE SEA DE DIOS

En el nombre sea de Dios
Y la Virgen de San Juan
Romerías de Aguascalientes
Vamos a caminar

Bendito sea el ser supremo
Bendita su providencia
Querremos ser los primeros
Y ya nos prestaste licencia

Todos con gran devoción
Hacen sus preparativos
No olvidemos ninguna cosa
Y menos sus distintivos

Hermano no estes dormido
Vámonos con precisión
Oiremos la santa misa
Llevaremos bendición

Madre mía de Guadalupe
Cuanta tristeza me da
Que no este aquí en tu santuario
Todita tu hermandad

Que gusto y que regocijo
Se ve en toditos los semblantes
Madre mia de Guadalupe
Tu nos sacaras triunfantes

Hacen recomendaciones
Los celadores primeros
Vallanse hasta la salida
Dicen a sus bandereros

Romerías de Aguascalientes
Que caminan a San Juan
Año por año más cortas
Cuanta tristeza me dan

Entonemos nuestro canto
Ho devotos peregrinos
Y recemos el rosario
En este santo camino

A postrarnos reverentes
Con la virgen de San Juan
Vamos los de Aguascalientes
Con mucho gusto y afán
En todas las hermandades

Imploramos con fervor
Cesen las dificultades
Lo querra nuestro Señor

En fin queridos hermanos
Pidamos con devoción
La virgen de Aguascalientes
Nos conceda su perdón

Romerias de Aguascalientes
Comenzemos a rezar
Vamos a ver a María
Vamos a Dios alabar

VAMOS, VAMOS PECADORES

Vamos, vamos pecadores
Con una gran contricción
Tenientes y coroneles
Alisten su batallón

Vamos para el santuario
Para ver a mi Jesús
Vallan formándose columnas
Y caminen con la luz

No dejen cortar las filas
Celadores en reunión
Tenientes y coroneles
Alisten su batallón

Hechemos armas al hombro
Todos llenos de valor
Tenientes y coroneles
Alisten su batallón

Formen ya los pecadores
Pensando ya en sus pecados
Que llegando aquel santuario
Allí son perdonados

Caminaremos muy contentos
Con Jesús y sus honores
Vallan formando columnas
Los hermanos celadores

El capitán va adelante
Que es el divino pastor
Va llevando a sus ovejas
A su hermoso batallón

En aquella casa santa
Donde esta mi señor
Allí recibe a sus hijos
De este hermoso batallón

Pecadores a sus filas
Se ha llegado la oración
Que va llegando a la gloria
Este humilde batallón

Ya estamos en tu presencia
Con humilde devoción
De una mirada de amor
A todo este batallón

De ejercitante venimos
Aquí divino señor
Y recibe a tus hijos
Que forman el batallón

Al toque de los clarines
Caminemos con valor
Vallan formando columnas
Al mando del celador

Allí te suplicaremos
De todito corazón
Que bendiga con su cruz
A todo este batallón

Artilleros esforzados
A ti legan gran señor
Que les perdones sus culpas
A todo este batallón

Jesús Nazareno hermoso
Con humilde devoción
Ya estamos en tu presencia
Con humilde devoción

Amén ho padre amoroso
Amén divino Señor
Amén dice ya llorando
Este humilde batallón