



**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA**

**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA**

**“IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES COMO  
UNA HABILIDAD SOCIAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO  
ESCOLAR”**

**TESINA QUE PRESENTAN LAS ALUMNAS**

**BARROSO GARCÍA LOURDES ESMERALDA    MATRICULA 96326844  
VERA GARCÍA ANA PATRICIA                MATRICULA 95329385**

**PARA OBTENCIÓN DEL GRADO DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA SOCIAL**

**ASESOR  
VÍCTOR GERARDO CÁRDENAS GONZÁLEZ**

**LECTOR  
IRENE SILVA SILVA**

**SEPTIEMBRE DE 2000**

## INDÍCE

<b>Introducción</b> .....	4
<b>CAPITULO I</b>	
1.1 La psicología social de la educación.....	11
1.1.1 Definición y campo de la Psicología Social de la Educación.....	12
1.1.2 Relación entre la Psicología Social y la Educación.....	12
1.1.3 Contribuciones de la Psicología social a la educación.....	13
1.2 Relaciones Interpersonales y el Rendimiento Escolar.....	14
1.2.1 La familia y el rendimiento escolar.....	14
1.2.2 El grupo de pares y su relación con el rendimiento escolar.....	16
1.2.3 Las expectativas del profesor y su relación con el rendimiento escolar.....	20
1.2.4 El autoconcepto expectativas, atribuciones y su relación con el rendimiento escolar.....	23
<b>CAPITULO II</b>	
2.1 Habilidades Sociales.....	29
2.1.1 Orígenes y desarrollo.....	29
2.1.2 Concepto.....	30
2.1.3 La teoría del Aprendizaje Social.....	36
2.1.4 El aprendizaje Cooperativo.....	40
<b>CAPITULO III</b>	
3.1 Metodología.....	49
3.2 Población.....	51
3.3 Muestra.....	51
3.4 Tipo de estudio.....	52
3.5 Diseño de Investigación.....	54
3.6 Intervención.....	61
3.7 Taller.....	63
<b>CAPITULO IV</b>	
Análisis de datos.....	69
Resultados de las hipótesis.....	82
Discusión.....	84
Conclusiones.....	86
Alcances y limitaciones.....	88
Referencias Bibliográficas.....	90
<b>Anexo A</b> Observaciones	
<b>Anexo B</b> Entrevistas	
<b>Anexo C</b> Instrumentos	
<b>Anexo D</b> Sesiones del taller	
Fotos del taller	

## PREFACIO.

La presente tesina intenta llevar acabo una metodología cualitativa y cuantitativa, así mismo, incluye los siguientes aspectos; observaciones realizadas en la Escuela Primaria Luis Alvarez Barret, entrevistas semi-estructuradas tanto, al director, profesores, alumnos y padres de familia, además contiene una discusión de los instrumentos utilizados, los cuales permitieron medir las distintas variables con las cuales se llevaron acabo correlaciones con los distintos instrumentos Escala de la Funcionalidad Familiar, Sociograma y Figura Humana, también contiene la estructura del taller de habilidades sociales como las transcripciones de las observaciones realizadas durante el taller. Esperando así que sea de gran utilidad para los fines deseados de investigación.

## INTRODUCCIÓN

El objetivo de esta investigación es analizar la importancia de las relaciones interpersonales y el autoconcepto dentro del campo educativo con la finalidad de establecer una mejor habilidad social a través del trabajo cooperativo entre los alumnos para que este a su vez se refleje en un buen desempeño escolar. Todas las afirmaciones asentadas en el presente trabajo parten de la idea de que debe existir más énfasis en las relaciones interpersonales (el grupo de pares, funcionalidad familiar, maestros) que llevan acabo los niños, puesto que si se descuida esta área tan importante, a la larga generará grandes conflictos interpersonales que se verán reflejados en su rendimiento escolar.

El problema del rendimiento escolar atañe constantemente a la educación, las problemáticas de la educación no se remiten únicamente a este bajo rendimiento sino que existen otros tales como los problemas de equidad, calidad, organización educativa y financiamiento.

Como nos dice: Gilberto Guevara en su libro de "La catástrofe silenciosa" México vive desde hace una generación una catástrofe silenciosa: su deterioro educativo. El sistema educativo se ha separado paulatinamente de las exigencias del desarrollo nacional, por las siguientes causas:

1. Ha dejado de ser un instrumento de igualdad y justicia.
2. También ha dejado de ser una prioridad real de inversión y planeación del Estado.
3. En cuanto a la calidad y mejoramiento educativo se imponen los intereses corporativos y burocráticos del sector, que a las urgencias educativas que presenta la nación.
4. Los indicadores sobre la calidad del proceso educativo señalan, sin excepción y en todos los niveles, que "México es un país con promedio escolar inferior a cinco, un país de reprobados".<sup>1</sup>

La educación en México durante las últimas décadas ha crecido, pero los resultados efectivos de la educación que imparte son deplorables. El aspecto más alarmante es el bajo rendimiento académico, que se llega a reflejar en las calificaciones de los alumnos en exámenes que los interrogan sobre los contenidos de los planes de estudio que han cursado. Aunado a estos problemas podemos encontrar la ineficiencia escolar que se presenta en el nivel educativo.

---

<sup>1</sup> Guevara Niebla (1992). "La Catástrofe Silenciosa" p.15

## Ineficiencia Escolar.

El sistema educativo tiene una pobre eficiencia interna. Los índices de eficiencia terminal son bajos y su tendencia es decreciente. Cuarenta y cinco de cada 100 niños que ingresan a la educación primaria básica no terminan su ciclo. Treinta de cada 100 no acaban los estudios secundarios. Cuarenta y nueve de cada 100 ingresan pero no terminan sus estudios superiores. La baja eficiencia de la escuela primaria ha dado lugar a un rezago acumulado de 25 000 000 de adultos sin estudios primarios. La expansión educativa ha permitido el acceso a la educación formal a grupos sociales excluidos hasta entonces de ese derecho. Pero esto no ha hecho nada más que reproducir una discriminación social, ya que los grupos sociales más pobres son los que reciben peor calidad educativa y son los que presentan mayores índices de fracaso escolar.

Existe una desarticulación educativa; esta tiene que ver con los planes de estudio y prácticas pedagógicas, esto suele darse mayormente entre los planes de primaria a secundaria, también existe la intercomunicación entre las escuelas que comparten territorialmente un mismo espacio y enfrentan por lo mismo, condiciones y problemas similares. Además persiste un problema mayor, es el hecho de la centralización que favorece sólo al burocratismo y a la corrupción, esto impide vincular la educación a las condiciones sociales y culturales de las comunidades o la región en que se imparte.

Una causa y efecto de lo anterior es el problema de la frecuente "irrelevancia" de los contenidos educativos para la vida práctica y el equipaje cultural de los alumnos, portadores de su propia experiencia familiar, comunitaria y regional.

Esta herencia convirtió a la educación en un instrumento de la "unidad nacional" los planes de estudio de primaria y secundaria son uniformes para todo el país.

A pesar de los intentos por diversificarlos, no reflejan la amplia pluralidad cultural en México e imponen los valores de la población previamente escolarizada, por lo general de origen urbano y condición económica media y alta.

Desafortunadamente en el sistema de educación pública no hay mecanismos de evaluación continua y rigurosa sobre sus resultados. Por lo tanto, el sistema no produce información sistemática y adecuada para medir sus éxitos y fracasos.

Un problema más es la débil formación del magisterio, la actualización deficiente de sus conocimientos y, sobre todo, mala supervisión de su desempeño en el aula, una de las carencias centrales de nuestro sistema educativo.

Como podemos observar los problemas que presenta la educación, son muchos y en realidad aún no son tomados en cuenta, este es uno de los problemas con los que se tiene que enfrentar un alumno, la poca eficiencia de la educación, además de que debe enfrentar los problemas que se le presentan en su familia y en su comunidad.

Aunado a toda esta problemática podemos mencionar que el problema del rendimiento escolar no surge como algo aislado, el niño que padece este tipo de problema es resultado de una historia no solo individual, sino que todo el contexto social que acabamos de mencionar lo determina. Algunas investigaciones abordan el problema del rendimiento escolar, y lo tratan de solucionar a través de: el surgimiento de nuevos métodos de enseñanza, reformar planes y programas de estudio, incremento y rediseño de los instrumentos de evaluación, la creación de guías de apoyo didáctico para profesores, la elaboración de manuales de disciplina.

Como vemos estas investigaciones no se acercan a la realidad escolar, donde se gesta el problema del rendimiento escolar, son muy pocas las investigaciones que abordan el tema tomando en cuenta las relaciones interpersonales que los individuos llevan acabo por tal motivo surge el interés por considerar a las relaciones interpersonales (funcionalidad familiar, los amigos(interrelaciones dentro de la escuela) y los maestros(expectativas), como causa principal de esta problemática, es desde las relaciones interpersonales que vamos a buscar las causas que originan el problema y poder así influir para que se modifiquen estas a través de las habilidades sociales.

Consideramos importante para esta investigación abordar las relaciones interpersonales como el medio para mejorar el rendimiento escolar a través de un taller de habilidades sociales, a continuación se menciona la importancia de las relaciones interpersonales en las seis premisas que subyacen al entrenamiento en habilidades sociales.

- ◆ Las relaciones interpersonales son importantes para el desarrollo y funcionamiento psicológico.
- ◆ La falta de armonía interpersonal puede contribuir o conducir a disfunciones o perturbaciones psicológicas.
- ◆ Ciertos estilos y estrategias interpersonales son más adaptativos que otros estilos y estrategias para clases específicas de encuentros sociales,
- ◆ Estos estilos y estrategias interpersonales pueden especificarse y enseñarse.
- ◆ Una vez aprendidos estos estilos y estrategias mejoraran la competencia en situaciones específicas.
- ◆ Mejorar la competencia interpersonal puede contribuir a conducir la mejoría en el funcionamiento psicológico. (Ovejero,1990: Currian, 1985).

Este problema del rendimiento escolar tiene que entenderse y abordarse como una manifestación de una problemática social, surgida de la inserción del niño en su familia, amigos, maestros, entorno, etc.

El contexto del cual partimos esta integrado por algunas investigaciones que han tomado en cuenta las siguientes variables y planteamientos, por una parte el contexto escolar donde analizaremos el papel que juega el maestro, la funcionalidad familiar, el grupo de pares y una individual conformada por capacidades y rasgos de personalidad.

Con respecto al **Contexto Escolar**. Dentro del salón de clases suelen presentarse una serie de fenómenos que son producidos en gran parte por los procesos de interacción social, tienen importantes consecuencias para una gran variedad de comportamientos escolares, incluido el rendimiento escolar. Entre estos fenómenos sobresalen las creencias que los profesores tienen sobre las capacidades y el rendimiento académico de sus alumnos, creencias que, por otra parte, pueden repercutir seriamente en ese rendimiento escolar. Rosenthal (1978, p51), menciona que hay que considerar la proposición de que las expectativas de un maestro acerca del rendimiento de sus alumnos pueden llegar a servir como determinante significativo de dicho rendimiento.

Consideramos importante este punto ya que en ocasiones se abandona la escuela porque no encontraron el "para que" de ese conocimiento ya que algunas veces los conocimientos escolares no son útiles para la solución o explicación de sus problemas o necesidades inmediatas, muchas veces la forma de transmitir el conocimiento no es siempre la más adecuada, o como mencionábamos anteriormente las expectativas del maestro hacia el alumno es muy pobre, y en muchas ocasiones la razón de tener un rendimiento escolar pobre, no gira alrededor de estar genéticamente inferiores ni tampoco en que posean un ambiente social y cultural más pobre, sino simplemente en que sus profesores creían que realmente eran menos inteligentes y por ello rendían menos.

También a veces puede suceder que los alumnos no se encuentren a gusto en la institución y esto puede ser causado por el tipo de relaciones que llevan con los maestros o con los amigos. Hicimos un sondeo para tener datos acerca de la relación que tienen los alumnos con sus maestros, las respuestas fueron las siguientes. de 20 niños, a solo 5 les cae bien su maestra, ya que les brinda apoyo, a los 15 restantes su relación es mala ya que consideran el trabajo del profesor malo, el cual no les brinda apoyo, si no solamente regaños por cualquier cosa que realizan.

Dentro de este apartado queremos investigar el papel que juega el maestro ya que lo consideramos una fuente de aprendizaje de las normas, valores hábitos y actitudes que conformaran el carácter de un individuo socializado apto para interactuar en la sociedad. A partir de las entrevistas encontramos que algunas de las maestras que trabajan en esta escuela, no eran maestras sino que realizaban otras actividades dentro de la escuela, por ejemplo, actividades administrativas, otras maestras estaban de suplentes y algunas esperaban su jubilación.

Con respecto a la **Familia**. Se ha investigado y estudiado mas el efecto que produce las relaciones familiares, el ejemplo más típico de esta influencia, es la importancia que tienen los padres para el desarrollo presente y futuro del niño tal y como queda reflejado en la teoría del apego, de esta manera el tipo de apego o relación que se establece entre padres e hijos condiciona el desarrollo social.

Existen muchos autores que identifican variables contextuales familiares y sociales como factores de riesgo, entre ellos Frymier J. y Gansneder, B (1989) incluyen aspectos relacionados con el nivel educativo de los padres: falta de educación formal, no hablar la lengua dominante o tener padres que no han finalizado la educación secundaria. Los padres tienen una influencia significativa, Por eso el gran interés que tenemos, por mejorar estas relaciones interpersonales ya que la influencia es determinante

En muchas investigaciones se ha encontrado que el mayor número de deserción escolar proviene en su mayoría de medios sociales desfavorecidos, por ejemplo en los estados de: Puebla, Tlaxcala, Oaxaca, Chiapas y Guerrero el promedio escolar no alcanza el 7, en México más de 40 millones de personas no completaron su educación básica y el 12.3% de la población es analfabeta (Amparo Ruiz, 2000 p.10) Esta población carece de experiencias, de habilidades sociales o de conocimientos propios para el aprendizaje escolar, llegan o están más propensos a sufrir atrasos escolares que los conducen con mayor grado de probabilidad al fracaso escolar. Desde la psicología social pretendemos mejorar las relaciones interpersonales que se están llevando a cabo para así propiciar un mejor rendimiento escolar.

Por lo que respecta a las **relaciones con sus compañeros**; Se ha encontrado que los grupos escolares con buenas y abundantes relaciones amistosas en su interior alcanzaban excelentes resultados en el aprendizaje escolar. [Schumuck (1963,1966,1970)]. La búsqueda de alguna o algunas personas con quien poder compartir los pensamientos y sentimientos más íntimos, así como la necesidad de apoyo social y emocional, es algo importante en el desarrollo del niño y de todo ser humano.

En otras investigaciones se han encontrado relaciones positivas entre la existencia de relaciones de intimidad con los amigos y el hecho de mantener actitudes y conductas positivas hacia el medio escolar y hacia los estudios (Savin-Williams y Berndt, 1990).

Fuera del hogar el niño, se forma en la escuela, el grupo de pares, o iguales inmediato y la cultura contemporánea de la juventud. El grupo de pares o iguales tiene una función de apoyo y ejerce una poderosa influencia en la conducta, particularmente por la presión que ejerce. El niño debe hacer frente a nuevas demandas en relación a su ambiente social, es aquí donde nos referimos a la amistad con sus pares, es importante este tipo de influencia ya que la mitad del tiempo conviven con ellos, en investigaciones realizadas se ha encontrado que las relaciones positivas con los amigos, incide en tener conductas positivas hacia el medio escolar y hacia los estudios, es por tal motivo que queremos estudiar esta variable como causa del rendimiento escolar, y si es así, poder intervenir a partir de las Habilidades Sociales.

Aunado a estas variables consideramos, una relación importante entre el **autoconcepto y el rendimiento escolar**, estudiar cómo se concibe el niño mismo, ver cual es el concepto de sí mismo que se ha ido formando a través de su estancia dentro de la escuela, familia y grupo de compañeros y si este ha influido en su rendimiento escolar.



Cuales son las expectativas que se va formando, las predicciones que sobre su rendimiento y sobre su autoestima tiene, que son también función de las predicciones del profesor, y estas influyen en su rendimiento. El autoconcepto se refiere a las autopercepciones colectivas del sujeto que se forman a través de las experiencias que tiene con el ambiente y de las interpretaciones que hace de él, las cuales están fuertemente influidas por los refuerzos y las evaluaciones que recibe de otras personas significativas (Shavelson y Bolus, 1982).

El conocimiento que los niños adquieren sobre sí mismos se produce principalmente a través de sus interacciones sociales (Mead, 1934).

El autoconcepto general está formado por autopercepciones en las áreas académicas combinadas con las de los dominios no académicos (social, emocional, físico (Marsch y Shavelson, 1985).

Rosenthal y Jacobson: Mencionan el concepto reflejo de sí mismo, o sea, la manera que un individuo cree que le describirían las personas que tienen importancia para él, esto es lo que determina en buena medida el rendimiento escolar, es decir las creencias que tengan los demás de uno, estas tendrán un gran peso, que llegan a influir en nuestro comportamiento.

El rendimiento académico de un estudiante se ve influido no sólo por las expectativas del profesor sino por sus propias expectativas, que no son otra cosa que atribuciones causales que el alumno hace de sus éxitos o de sus fracasos escolares.


Rappoport(1986), considera que el logro ocupa un lugar importante en el concepto de sí mismo. El niño que se desenvuelve bien en la escuela, y por ello recibe aprobación por parte de sus padres y maestros, tendrá una mejor autoimagen. Esto se mostrará en sus sentimientos generales de confianza en sí mismo.


Ante todo lo anteriormente dicho consideramos la Educación, como el medio más eficaz para transmitir los conocimientos, a pesar de la gran problemática que hay detrás, creemos que dentro de la educación está la clave de la calidad de la vida, ya que con ella se inicia el proceso que lleva al individuo a la riqueza o a la pobreza, a la participación social o a la marginación, a ser libres o a depender.

La sociedad en la que vivimos esta llena de competitividad lo cual nos lleva o nos exige una mejor preparación, bajo el supuesto de que una mejor preparación los situara en mejores condiciones para enfrentar cualquier problemática.

Actualmente dentro de la calidad de la educación, encontramos que su objetivo principal no es la adquisición de conocimientos o el desarrollo de habilidades, al menos no para muchos, sino que en su lugar esta el prestigio que pueden alcanzar como escuela, pero se olvidan de los conocimientos que deben transmitir a los alumnos, como consecuencia, cada vez se escolariza más pero cada vez los niveles, bajan.


Tal y como funciona actualmente la escuela genera una gran cantidad de fracasados escolares que representan millones de personas que al abandonar el sistema educativo se encuentran mas expuestas a la abierta explotación de quienes ostentan el poder. Tomando en cuenta estos antecedentes, lo que se pretende en el presente proyecto de investigación es analizar el efecto que causan las relaciones interpersonales en el rendimiento escolar de los niños, para así poder intervenir creando habilidades sociales y mejorar la calidad de vida y propiciar mejores relaciones interpersonales. Nuestra justificación social proviene principalmente de los puntos que se acaban de mencionar y de los siguientes:

 Pensamos que el mantener buenas relaciones interpersonales influye, para que los alumnos terminen sus estudios.

 Porque el analizar, sí las relaciones interpersonales influyen en el rendimiento escolar, nos podría permitir mejorarlas y así tener un rendimiento escolar alto.

 Porque se evitaría un gran porcentaje de alumnos reprobados, desertores, y disminuiría el ausentismo escolar.

 Para mejorar las interacciones sociales que se dan entre Alumno-Alumno, Alumno-Familia y Alumno-Maestro.

 El llevar acabo esta investigación tendría como consecuencia un autoconcepto positivo de la persona.

Podemos concluir comentando que las relaciones interpersonales son de gran importancia y que estas, están presentes en todos los contextos sociales en los que se desarrolla un individuo, eso incluye el contexto escolar, y como ya se menciono, las relaciones interpersonales contribuyen a lograr un desarrollo social, psicológico y físico dentro de una persona. Por tal motivo la presente investigación hablará de la importancia de estas, a partir del siguiente planteamiento del problema.

¿Cuál es la importancia de las relaciones interpersonales, (Funcionamiento familiar, grupo de pares, expectativas de los maestros) así como la relación del autoconcepto en el rendimiento escolar de los alumnos de 5 grado de la Escuela Primaria "Luis Alvarez Barret"?

# CAPITULO 1

## PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN

En este apartado comenzaremos por explicar cuál es la relación que tiene la psicología social con la educación, consideramos importante esto porque a través de ello entenderemos porque la psicología social debe explicar los fenómenos sociales que suceden en la escuela.

La principal razón por la cual la psicología social debe estudiar los problemas de la educación es porque, la clase no es un mero conjunto o suma de niños, sino que este forma un grupo psicosocial compuesto por 30 niños, este grupo posee su propia estructura, sus normas y metas grupales. "Además el profesor, es más que otra cosa un conductor de grupos, el profesor necesita conocer una serie de contenidos de la psicología social de los individuos, una serie de fenómenos psicosociales que van a estar determinando el comportamiento de los alumnos en el grupo y el funcionamiento del propio grupo"<sup>2</sup>.

La historia de la psicología social de la educación es muy próxima, ya que es a principios de los sesenta cuando la psicología comienza tomar en cuenta el tema de la educación, algunos de los primeros autores que citaron este tema son: (Charters, 1963; Withall y Lewis, 1963; Bany y Jhonson, 1975; Schumuk y Schumuk, 1975).

Como ya se mencionó es hasta los sesenta que la psicología social de la educación empieza a ser un tema de interés para los psicólogos, pero principalmente es a partir de (1969), con la aparición de un artículo de Getzels, cuando ya se puede considerar que la psicología social de la educación comienza su desarrollo.

En 1960 Getzels y Thelen concebían la clase grupo como un sistema social que funcionaba a través de los principios y leyes de la psicología social (normas, roles, expectativas, interacciones, liderazgo, etc.) y afirmaban que el grupo escolar puede ser estudiado como cualquier otro grupo humano.

Finalmente es importante mencionar que el funcionamiento de un grupo se puede definir como un fenómeno psicosocial y algunos de estos son: la influencia de los roles sobre el comportamiento de quien desempeña esos roles, el liderazgo como determinante de la productividad de un grupo y de la satisfacción de sus miembros, la influencia de las expectativas del profesor y de las atribuciones causales que se hacen sobre el rendimiento escolar de los niños, el peso que la falta de cohesión grupal tiene sobre los conflictos escolares, así como la utilización de algunas técnicas sociométricas, como instrumentos para solucionar todos estos y muchos otros problemas escolares.

---

<sup>2</sup>Ovejero Anastasio (1988). Psicología Social de la Educación. p-11

## **Definición y campo de la psicología social de la educación**

A pesar de que se ha hablado de la importancia de la psicología social de la educación aún hoy en día no existe una definición clara de esta, a continuación se mencionan algunas definiciones que la podrían describir:

Chantres y Gaje (1963) la definían como la disciplina que “estudia la interacción y sus productos sociales en el contexto de problemas y situaciones educacionales”. Bany y Johnson (1975) afirman que “la psicología social de la educación se ocupa de la relación entre el individuo y a la situación sociopsicológica de la escuela”.

Backman y Secord (1969) la definen como una visión “del proceso educacional a través de los ojos de un psicólogo social”.

En conclusión, se puede mencionar que “el principio fundamental de la psicología social de la educación es que la conducta social de las personas es mejor comprendida cuando se tienen en cuenta los factores del contexto social de la escuela en que tiene lugar, el supuesto básico de este enfoque es que la conducta social que tiene lugar en el aula puede ser explicada como una clase de los principios sociopsicológicos «básicos» que dependen del contexto en el que la conducta tiene lugar; es decir, todos los seres humanos perciben, tienen actitudes, motivaciones y creencias, y se asocian en grupos”.<sup>3</sup>

La psicología social de la educación define su campo de acuerdo con las cuestiones educativas. Los tópicos de la psicología social de la educación son aquellas cuestiones sociopsicológicas que se refieren al funcionamiento social de los individuos y de los grupos en los sistemas educativos.

Como puede verse la psicología social de la educación es un campo aun no muy desarrollado, pero puede ser un tema importante, ya que como se mostró mas arriba hay diferentes fenómenos de los cuales la psicología social se puede encargar.

### **Relación entre psicología social y la educación**

En cuanto a la relación que puede existir entre psicología social y la educación se puede decir, que no solo la educación se aprovechará de los métodos y de los hallazgos de la psicología social sino que también ésta al unirse a la educación, ganará en relevancia, pues al tratarse de una psicología social aplicada, la validez ecológica de la psicología social de la educación será mayor (Ovejero, 1985).

Aunque la educación es un campo en el cuál la psicología social tiene la oportunidad de intervenir, son muy pocos los estudios, en cuanto a psicología social de la educación que se encargan de esto, y cabe mencionar que ya desde tiempos

---

<sup>3</sup> Ovejero Anastasio (1988). “Psicología Social de la Educación”. p-20

antiguos, se conoce que el rendimiento escolar, es mayor cuando se actúa en grupo que cuando se actúa en solitario (Triples, 1898).

En los últimos años, los educadores se han dado cuenta de que, si están para comprender el impacto de los ambientes sociales en que ellos operan, entonces necesitan la existencia conceptual de los científicos de la cultura, tales como los psicólogos sociales. Los educadores se enfrentan con una serie de problemas sociales, como el prejuicio, la aversión de los alumnos hacia la escuela, y los conflictos entre el personal.

Lindaren (1978) menciona lo siguiente: «a medida que entramos en este último cuarto del siglo, son más evidentes las indicaciones de que la investigación llevada a cabo en educación pone un claro sabor psicosociológico. Sin embargo, aún existe cierta preocupación por la psicología social de los estudiantes como individuos: sus actitudes y valores, su lugar de control, la influencia de la cultura y de la clase social sobre su pensamiento, el efecto que las expectativas de sus profesores tienen sobre su rendimiento. El educador que conoce estos factores ciertamente puede progresar más allá del enfoque puramente cognitivo del aprendizaje que ha predominado durante muchos años, pero aún se olvidaba una dimensión: una comprensión de la forma en que las relaciones interpersonales en el aula afectan a la conducta de aprendizaje de los estudiantes.

### **Contribuciones de la psicología social a la educación**

La psicología social se ha dedicado principalmente a realizar teorías acerca de la conducta escolar, pero se ha ocupado muy poco de solucionar los problemas sociales, por tal motivo las aportaciones de la psicología social son reducidas.

En concreto, Lighthall menciona tres causas de esta escasa contribución de la psicología social a la educación:

- a) La propia debilidad de la psicología social, que se encontraba en plena crisis desde principios de los 60 hasta prácticamente finales de los 70.
- b) Aunque la psicología social sirviese de algo, sus hallazgos no suelen salir del ámbito académico, ya que los psicólogos sociales suelen considerar su disciplina básica, no aplicada. Ciertamente esto está cambiando en los últimos años.
- c) Por último, el hecho de que aún con los conocimientos necesarios para intervenir en la educación, los psicólogos sociales, ni siquiera son capaces de aplicarlo a su propia formación.

A pesar de lo anterior, la psicología social debe contribuir a la práctica educativa, y debe contribuir mucho, precisamente por ser la única rama de la psicología que estudia los procesos interpersonales, y los fenómenos y procesos educativos son eminentemente interpersonales.

Esto se puede lograr a partir de que:

- a) La psicología social comience a salir del ámbito educativo y sea aplicada a problemas sociales de la vida cotidiana, en este caso a las escuelas.
- b) Un punto importante es las relaciones que deben entablar tanto educadores como psicólogos sociales, ya que ambos ganarían con estas aportaciones.

Entre las aportaciones importantes de la psicología social a la educación encontramos: la posibilidad de la psicología social de brindar datos, conceptos y teoría acerca de los procesos y fenómenos interpersonales. «La educación fundamentalmente es un proceso interpersonal llevado a cabo a través de la interacción y cooperación interdependiente de dos roles, educador y educando requiere para su aclaración precisamente el tipo de instrumentos y datos analíticos proporcionados por la psicología social». (Lighthall, 1978, p. 25-26).

Lo prometedor de la Psicología Social de la Educación es que sus hallazgos explican las conductas que crean problemas en las escuelas, pero también sugieren algunos métodos para el tratamiento de estas conductas.

En general, no se ha profundizado en la temática aquí abordada pero podemos ver que existe una estrecha, necesaria relación entre la Psicología Social y el ámbito educativo.

## **RELACIONES INTERPERSONALES Y RENDIMIENTO ESCOLAR**

### **La familia y el rendimiento escolar.**

En este apartado examinaremos cómo las relaciones llegan a influir en el desempeño académico de los niños, a partir de las investigaciones realizadas por varios autores acerca de este tema.

“Las relaciones se construyen, se desarrollan y se destruyen con el transcurso de la experiencia humana y esta marcada por el periodo de la infancia, esta constituye el fundamento de todas las relaciones ya que son vividas por cada ser humano a través de la relación con la propia familia”<sup>4</sup>

La familia se considera la célula primaria de la sociedad, ya que en ella estamos inmersos desde niños, la familia es el primer grupo con el que tenemos nuestras

---

<sup>4</sup>Anda Gutiérrez Cuahutémoc. Citado por Velasco Noriega Erika, (1996), “Tesina: Una aproximación a la representación Social de las Relaciones Familiares”.

primeras relaciones sociales, es la primera fuente de socialización, esta nos ayuda a relacionarnos con las demás personas de la sociedad.

Una de las características que se le conoce a la familia, es la interacción entre sus miembros, día con día se dan relaciones familiares que, constituyen la realidad y la propia familia. Por ello la familia se convierte en una unidad de relaciones humanas y a su vez refleja en sí misma los grandes problemas de la sociedad, y es a partir de esa interacción entre los miembros, lo que provoca las buenas relaciones interpersonales en la familia.

El hombre se ve en la necesidad de organizarse en todos los sentidos creando estructuras sociales diversas y dinámicas, grupos como la familia, el trabajo, la escuela; todo el conocimiento de lo que sabemos y aprendemos proviene de los grupos en los que nos desarrollamos.

Consideramos que el grupo familiar se encuentra inserto en una determinada cultura y por categorización, o identificación transmite lo aprendido en la familia y además de poder comunicarse le permite al individuo poder transmitir a sus semejantes y sobre todo a sus descendientes sus experiencias.

Consideramos que familia y escuela están íntimamente ligadas ya que los conflictos en la familia influyen a su vez, en la educación recibida en las instituciones de enseñanza. Estas se quejan de conflictividad en las aulas relacionadas con el cambio en valores y en prácticas de crianza y control del comportamiento en la familia. Sin embargo, la sociedad las contempla como dos instituciones que deben trabajar juntas para reforzar la educación de los niños y jóvenes

La escuela y la familia como mencionábamos anteriormente deben complementarse para el desarrollo educativo efectivo, pero no siempre sucede así, con frecuencia en los casos de educandos con bajo aprovechamiento escolar, se crea una zona de tensión entre escuelas y familia.

Propiciando un alejamiento entre los protagonistas (padres de familia, maestros y estudiantes), si el niño o el joven, responde mal a la escuela y simultáneamente es sancionado en su vida familiar, entra así en un círculo vicioso que el estudiante no entiende del todo, no se le ha explicado, que el estudio no es el principal motivo de relación familiar, esto agrava la situación familiar y a su vez en la escuela, su rendimiento y desempeño.

Por otra parte, particularmente tienen importancia las interacciones paterno-filiales para la socialización del niño, así como también las interacciones entre hermanos.

Los niños que tienen fuertes vínculos familiares difieren de quienes no los tienen en la posesión de al menos tres de las siguientes variables:

- a) *La capacidad de adaptación y de curiosidad durante los años preescolares.*
- b) *Una mejor conducta de solución de problemas y una más alta calidad de juego a los dos años de edad.*

*c) Una mejor competencia social en las relaciones entre iguales.*

De tal manera consideramos muy importante un sistema familiar estable y afectivo ya que proporciona a sus miembros lazos de seguridad y afecto, indispensables para un buen funcionamiento psicológico además de un mejor desempeño en la escuela. Ahora explicaremos el grupo de pares y su relación con el rendimiento escolar.

**El grupo de pares y su relación con el rendimiento escolar.**

El ser humano tiene necesidades sociales, afectivas y sexuales que son propias de la especie. En la infancia y la adolescencia estas necesidades se ponen de manifiesto de forma especialmente evidente.

Entre las necesidades sociales, destacan las referidas a las relaciones interpersonales, es decir, las necesidades que tienen las personas en su relación con otras personas cercanas o íntimas.

Fundamentalmente son tres: seguridad emocional, apoyo social e intimidad corporal. Para alcanzar un desarrollo evolutivo equilibrado, estas tres grandes necesidades humanas deben satisfacerse desde la familia, la escuela y el grupo de iguales.

Consideramos que todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente; es decir tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional. Para ello, es fundamental sentirse protegido por otras personas que sean incondicionales, disponibles y eficaces en la ayuda.

Estas personas son las denominadas figuras de apego normalmente los progenitores a, quienes se vinculan a lo largo del primer año de vida y a quienes permanecen ligadas hasta la muerte.

Cada persona necesita contar con una red de apoyo social más amplia que la propia familia: la forman las amistades, el grupo de iguales, las personas conocidas, vecinas, etc. Estas relaciones cubren, entre otras, necesidades lúdicas, de conformación de identidad, de comunicación íntima y de exigencia y cooperación.

“Con el grupo de iguales se explora el mundo social no familiar y se establecen vínculos que conllevan intimidad en aspectos no compartidos del todo con la familia los iguales se sienten idénticos entre ellos y diferentes a las personas mayores. Con el grupo de iguales se realizan también muchos aprendizajes sexuales: se intercambian informaciones, se exploran unos a otros, se imita a las personas adultas, se hacen descubrimientos, se comparten roles, se aprende a intimar y se viven experiencias de amistad con o sin contenidos sexuales”<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup>López Sánchez, Félix. (1996). “Relación entre iguales” en Cuadernos de Pedagogía p.17



Al no disponer de esta red social se tienen el sentimiento de marginación, de no poder contar con nadie fuera de la familia, de aburrimiento en los momentos de ocio no familiar, de falta de pertenencia a un grupo o comunidad.

El ser humano es imprescindible para el ser humano; sin los otros/as no sobreviviríamos y no seríamos lo que somos.

Bruner 1990 afirma que parte de nuestro yo está repartido entre los otros/as, constituyendo una suerte de yo distribuido que nos permite ser seres individuales y sociales al mismo tiempo. Sabemos muy poco acerca del papel que tienen los congéneres que no son sino compañeros de vida y actividad, es a partir de los años sesenta, cuando las tesis conductistas y psicoanalíticas pierden popularidad entre los investigadores, cuando se despierta el interés por el estudio de las influencias entre los que son iguales entre sí.

¿Quiénes son los iguales y qué esperar de ellos?

Hablamos de iguales para referirnos a personas que aunque pueden tener una varianza de edad de dos o tres años entre sí, pertenecen al mismo grupo social.

“Llamaremos relaciones entre iguales a cualquier proceso de contacto interpersonal de convivencia, más o menos estable. Los iguales aportan el entramado de contactos que contribuye a formar la personalidad en sus aspectos individuales y sociales”.<sup>6</sup>

El sistema de los iguales ha sido considerado como un marco social que contribuye significativamente a la adquisición y el progreso de un amplio conjunto de habilidades y conocimientos sociales, moldeando, a través de su progresiva evolución, la personalidad individual y social de los sujetos. Parece que la capacidad para elegir a otros y relacionarse de forma satisfactoria con ellos, saber unirse y separarse de amigos/as y compañeros/as, buscar nuevas amistades y mantenerlas, entre otras, son habilidades muy relacionadas con la evolución de la identidad propia, el autoconcepto y la autoestima. Harturp (1984) considera que las relaciones de los iguales dotan al sujeto de inteligencia social para aprender a ponerse convenientemente en el lugar del otro; comprender sus sentimientos y emociones y buscar el equilibrio entre el beneficio propio y la satisfacción de deseos.

### **El curso evolutivo de las relaciones entre iguales**

Como mencionábamos, los otros niños/as son significativos para las criaturas desde los primeros meses de vida en que estos reaccionan ante la presencia de iguales, se contagian de sus llantos y sus risas y orientan sus movimientos hacia ellos.

---

<sup>6</sup> Ortega Rosario (1996). “Las relaciones entre compañeros escolares” en Psicología de la Educación Sociopersonal. Cap 11.

Por otro lado se ha observado que los niños/as pequeños interactúan con sus iguales de forma diferente cuando están en presencia de sus madres o figuras de apego y cuando tienen experiencia previa de estar con otros. En presencia de sus figuras de apego son más confiados y activos que cuando están solos con otros niños/as, situación en la que se muestran más tímidos e inseguros.

Entre los 3 y 6 años los patrones de relaciones entre iguales cambia; los contactos sociales se hacen más largos e intensos, el juego solitario disminuye, mientras aumentan las conductas sociales positivas como atender al otro/a o aprobar su conducta.

Los estudios realizados en el contexto de la Escuela Infantil, entre los que destacan los de Smith y Connolly (1980) han informado que los preescolares mayores (4-5 años) participan más en conversaciones y juegos sociales y se dirigen menos veces al educador que los más pequeños.

Durante la edad de la escolaridad primaria:

*Las relaciones con los compañeros/as llegan a convertirse en uno de los microsistemas de convivencia más significativos, en todos los órdenes de la vida social.*

*Las relaciones entre compañeros/as aumentan su complejidad cognitiva y afectiva. ahora el niño/a tiene verdaderas razones personales para estar o jugar con los otros; interpreta más objetivamente el comportamiento de sus compañeros/as, respecto del suyo propio y trata de ajustarse a unas convenciones establecidas en las que tiene verdadera fe.*

La vida escolar contribuye a crear redes de compañeros/as de los que surgen los grandes amigos/as de la infancia.

Se plantea que *las relaciones entre los pares y especialmente las relaciones de amistad, influyen en la elaboración del autoconcepto y en el mantenimiento de la autoestima, que también va evolucionando con la edad.* Selman (1980) en un estudio sobre la conciencia del propio yo en relación a las relaciones interpersonales y la amistad, encontró cinco estadios entre los 4 y 32 años:

- a) El amigo/a es un compañero de juego más o menos ocasional.
- b) El amigo/a es alguien que ayuda unidireccionalmente, en el que tampoco habría grandes influencias en el autoconcepto.
- c) El amigo/a ayuda y es ayudado; se espera el afecto y la valoración de él/ella se considera necesaria la reciprocidad.
- d) El amigo/a es más íntimo del que se espera recibir una valoración y un trato especial de deferencia.

Es muy importante recalcar que la valoración positiva del amigo/a se considera imprescindible y la pérdida de la misma afecta al autoconcepto y a la autoestima.

## **Las relaciones entre los compañeros/as y la actividad en el aula.**

Muchas de las cosas que los seres humanos tienen que aprender para integrarse adecuadamente en la sociedad se adquieren mediante las actividades y las relaciones interpersonales que se producen dentro del sistema escolar.

Bronfenbrenner (1979) definió la escuela como un mesosistema, es decir, un sistema de desarrollo que complementa al sistema familiar en la tarea evolutiva de construir a las personas como los seres sociales que somos.

El análisis de las relaciones entre el sistema social en general, la escuela y la familia pone en evidencia que existen unas permanentes vías de comunicación entre ellos y que procesos que consideramos exclusivos de uno se presentan en todos ellos.

Tal es el caso de las relaciones interpersonales que parten de la necesidad de contacto y comunicación con los demás y que son relevantes en todos los ámbitos en los que convivimos.

Coll(1984) nos plantea que existen tres formas básicas de organización social del aula en relación con las tareas y las actividades que los escolares realizan: la organización cooperativa, la competitiva y la individualista. En la organización de carácter individualista no hay relación entre las metas de aprendizaje que se sugieren a los alumnos/as y su relación con los compañeros. La actividad que se propone persigue resultados individuales.

En la organización competitiva del aula los objetivos y las metas de logros están relacionados de forma excluyente para los escolares; el logro de la meta por parte de un escolar excluye el logro de otro, los compañeros se convierten en competidores, explícitos o implícitos, y las tareas en retos para conseguir derrotar a los otros.

En la organización cooperativa las metas de logro de los alumnos/as están vinculadas a las relaciones de cooperación de unos con otros. Cada uno de los escolares puede alcanzar sus propios objetivos si, y sólo si, sus compañeros/as alcanzan los suyos propios. Las experiencias de aprendizaje cooperativo favorecen las relaciones positivas, la atención de unos hacia otros, la simpatía personal, el afecto mutuo, la solidaridad, los sentimientos de colaboración y el respeto hacia el profesor y la institución.

Como podemos observar las interacciones que se desarrollan dentro del contexto de las amistades de los niños producen una cantidad importante de aprendizaje y desarrollo así como también puede manifestarse, en un mejor desempeño escolar si se mantienen buenas relaciones a través de sus experiencias con los amigos, los niños aprenden a mantener relaciones sociales, a comprender y a acomodar los sentimientos y las acciones de otros, y ajustarse a normas y rutinas sociales.

El grupo de compañeros constituye probablemente el contexto más eficaz y más altamente motivador para el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades sociales que en último extremo van a capacitar a los niños para vivir de forma eficaz como miembros de una sociedad adulta. A partir de lo que se ha escrito, podemos afirmar, que las variables familia, tanto como el grupo de pares tienen una fuerte presencia dentro del rendimiento escolar. Ahora mencionaremos el papel que juega las expectativas del profesor y su relación con el rendimiento escolar.

### **EXPECTATIVAS DEL PROFESOR Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR**

En este apartado, se explica el papel que juegan las expectativas de los profesores dentro del ámbito escolar. Nadie dudará de que los maestros siempre tienen mayores expectativas con respecto a algunos alumnos en particular, las expectativas del profesor presentan efectos sobre el estudiante ¿cuáles son ...?

Dentro del aula suelen darse una serie de fenómenos que, producidos en gran parte por los procesos de interacción social, tienen importantes consecuencias para una gran variedad de comportamientos escolares, incluido el rendimiento escolar. Es precisamente a esta, a lo que suele denominarse influencia de las expectativas, en el sentido de que los alumnos van a tender a comportarse según lo que de ellos se espera. Rosenthal (1978 p.51), es propósito considerar la proposición de que las expectativas de un maestro acerca del rendimiento de sus alumnos pueden llegar a servir como determinante significativo de dicho rendimiento.

En el transcurso de las relaciones interpersonales, la expectativa de cierta persona respecto de la conducta de otra puede llegar a ser un determinante significativo de la conducta de ésta. Los datos que apoyan este principio provinieron primeramente de experimentos de laboratorio, pero luego fueron también encontrados en las aulas, en el estudio del comportamiento real, ¿cómo es posible que influyan en el rendimiento de un alumno las creencias o expectativas que sobre sus capacidades tengan sus profesores?. En primer lugar revisaremos los estudios que constatan este fenómeno para después explicar los mecanismos a través de los cuales tiene lugar esa influencia.

#### **Antecedentes**

Bernard Shaw reconocía este fenómeno y decía: Recordad que nuestra conducta es influida ya no por nuestra experiencia sino por nuestras expectativas. Merton (1948), acuñó el término de self-fulfilling prophecy, o sea, la profecía que se cumple a sí misma, para definir este fenómeno, en el sentido de que un evento puede producirse por el mero hecho de creer que se va a producir, alguien profetiza un acontecimiento y la expectativa de su acontecer cambia la conducta del profeta en forma tal que el evento profetizado resulta aún más probable.

Gordon Allport (1950) aplicó el concepto de expectativas interpersonales a un análisis de las causas de la guerra. Las naciones que piensan ir a la guerra influyen en la conducta de sus futuros adversarios a causa de la conducta producida por sus expectativas de un conflicto armado.

Rosenthal junto con sus colaboradores quien, más sistemáticamente trabajo en este tema consigue clarificar gran parte de su complejidad: Rosenthal y Fode (1963), trabajaron con ratas, los resultados en estos experimentos pueden explicarse mejor por los efectos del experimentador o -efecto Pigmalion-, que acudiendo a la -inteligencia innata- de las ratas.

Sin embargo hasta Rosenthal y Jacobson (1968) nadie había llevado a cabo un estudio sistemático del fenómeno para intentar explicar por qué fracasan en la escuela muchos niños pobres y racialmente minoritarios.

Dentro de Estados Unidos se estaban gastando grandes sumas de dinero para eliminar las desventajas de los estudiantes más pobres, pero, por otra parte, se estaba mostrando que tales gastos eran enormemente ineficaces e inútiles. La razón del fracaso escolar de esos niños y también la razón de por qué no mejoraban tras la aplicación de los programas compensatorios estaría, según Rosenthal y Jacobson, no en que eran genéticamente inferiores, ni tampoco exclusivamente en que poseían un ambiente social y cultural más pobre, sino simplemente en que sus profesores creían que realmente eran menos inteligentes y por ello rendían menos.

### **Investigaciones sobre la influencia de las expectativas en el ámbito de la educación.**

Lo primero que salta a la vista, y es importante tenerlo en cuenta, es que los niños que fracasan en la escuela poseen tales características (proviene de clases sociales bajas, van peor vestidos, poseen un vocabulario más pobre, etc) que a menudo suele acertarse cuando ya de antemano se predice su fracaso escolar. Ante este tipo de alumno el profesor ya sabe desde el primer momento que son alumnos abocados al fracaso escolar. Y es precisamente esta anticipación del fracaso uno de los principales factores que llevan realmente a ese fracaso. Y lo mismo se puede decirse el éxito académico.

Rosenthal y Jacobson (1980) comprobaron experimentalmente este fenómeno: administraron a los alumnos de 18 aulas de enseñanza primaria de la Oak School un test de inteligencia no verbal que permitiera predecir los futuros progresos escolares de esos alumnos.

Después proporcionaron a los maestros el nombre del aproximadamente 20% de los niños que, según sus puntuaciones en el test, se les consideraba capaces de realizar grandes progresos intelectuales durante el siguiente curso. Y aunque estos niños habían sido seleccionados al azar, sin tener en absoluto en cuenta los resultados del test, sin embargo al cabo de ocho meses se les volvió a administrar ese mismo test y realmente habían progresado mucho más que el otro 80% de los niños.

Y los resultados hubieran sido presumiblemente mucho más espectaculares de no haberse tratado de un test no verbal sino de una tarea escolar.

Beez (1980) encontró que era precisamente la conducta de interacción del profesor con el alumno lo que hacía que las expectativas se transformasen en una influencia real: Los resultados apoyan fuertemente los hallazgos de otros autores de que los alumnos son influidos por las expectativas de sus profesores. Los profesores también actúan de forma diferente según sus expectativas sobre el niño. Cuando esperan que el niño actúe pobremente intentan enseñar menos, gastan más tiempo en cada tarea, dan más ejemplos del significado, están más inclinados a meterse en actividades que no son de enseñanza, y repiten la tarea más a menudo que cuando esperan un mejor rendimiento (Beez, 1980,p.330).

En suma Beez encontró que cuando un profesor cree que un alumno posee bajas capacidades intelectuales, no sólo se esfuerza menos por enseñarle sino que incluso su comportamiento es tal que hasta ese poco esfuerzo carecerá de éxito.

Este fenómeno de la profecía que se cumple a sí misma puede ser mejor entendido si tenemos en cuenta varias características de la situación escolar:

Es el profesor el que dice qué respuesta es acertada y qué respuesta no lo es, puesto que él es quien posee la información.  
En el aula es el profesor quien posee el poder y el estatus.

La situación escolar es sumamente compleja. Por ejemplo, Jackson (1968) señalaba que un solo profesor puede intervenir en un solo día en más de mil intercambios interpersonales con sus alumnos. A través de estas interacciones, aunque ya de forma más atenuada, se transmitirán a los alumnos las expectativas del profesor puesto que todos los alumnos perciben lo que espera el profesor de cada uno de ellos y se comportan con los demás en función de estas expectativas.

Por ser la situación escolar tan compleja, el profesor no puede fijarse en todo y tenderá a prestar más atención a aquello que concuerda con sus expectativas y menos a lo que no concuerda con ellas, por ejemplo, es probable que el profesor, tras hacerles a sus alumnos una pregunta que cree difícil, dirija casi instintivamente su atención hacia el alumno que el considera brillante, de forma que aunque haya otros alumnos que conozcan la respuesta, en quien se fija es sólo en el mejor, teniendo así la oportunidad de confirmar sus expectativas anteriores.

Por último mencionar la necesidad que tiene el profesor de una rápida interpretación de todo lo que ocurre en el aula, lo que permite e incluso fomenta la formación de las expectativas, por ejemplo, una misma respuesta errónea puede ser interpretada por el profesor como un ligero descuido si es emitida por un alumno del

que ese profesor esperaba resultados brillantes, y en cambio será interpretada como un claro e imperdonable error si es emitida por un alumno del que el profesor esperaba resultados pobres.

Después de haber mencionado estas características podemos decir explícitamente que la influencia de las expectativas no va a afectar solamente a las calificaciones que da el profesor sino que también afectará y esto es más importante al propio rendimiento del alumno, a través sobre todo, como ya hemos dicho, de su influencia sobre la formación y modificación del autoconcepto que poseen los alumnos.

## **AUTOCONCEPTO Y RENDIMIENTO ESCOLAR**

Dentro de la psicología social encontramos que el autoconcepto es estudiado desde una perspectiva cognitiva, esta caracterización ve al individuo como un buscador activo de información al que le interesa establecer una visión de sí mismo que tenga coherencia con su vida.

### **Antecedentes históricos del autoconcepto.**

Este apartado permite conjuntar las ideas que se han escrito sobre el autoconcepto primero se mencionará a James (1890), Cooley (1902) y Mead (1934).

1. William James destacó la relación existente entre autoestima, expectativas y logros. Nuestra autopercepción en este mundo estaría determinada por la relación entre nuestras realidades y nuestras supuestas potencialidades; es una fracción en la que nuestras pretensiones ocuparían el lugar del denominador y los éxitos el numerador, de la manera siguiente:

$$\text{Autoestima} = \frac{\text{éxitos}}{\text{Pretensiones}}$$

2. Cooley sostuvo que el autoconcepto se desarrolla a partir de las reacciones de los demás; vendría a ser un reflejo de las percepciones que uno tiene acerca de cómo aparece ante los demás. Podría decirse que cada uno es lo que los demás creen que es. Muchos autores han asumido la importancia que los otros tienen en la formación y desarrollo del autoconcepto.
3. Mead sugiere que el autoconcepto consta de múltiples imágenes o identidades sociales que corresponden a los roles sociales desempeñados por el sujeto en la acción social. También James planteó el carácter multidimensional del autoconcepto (el mí material, el mí social y el mí espiritual) destacando que las diferentes percepciones que un individuo tiene de sí mismo no poseen el mismo nivel de importancia.
4. Una tendencia básica que mueve la conducta, decía James, es la de mejorar la autoestima, la de preservar la propia imagen. Combs, (1949) destacó que lo que la

persona cree acerca de sí mismo afecta a todos los aspectos de su vida y que todos necesitamos vernos eficientes y valiosos.

En el campo de la investigación pedagógica en concreto se ha desarrollado una tradición en la cuál el autoconcepto esta íntimamente relacionada con el nivel del rendimiento escolar. El autoconcepto se puede interpretar como la suma de una serie de creencias más particulares relativas a las distintas actividades que realizamos.

El autoconcepto se refiere a las autopercepciones colectivas del sujeto que se forman a través de las experiencias que tiene con el ambiente y de las interpretaciones que hace de él, las cuales están fuertemente influidas por el refuerzo y las evaluaciones que recibe de otras personas significativas (Shavelson y Bolus, 1982).

El conocimiento que los niños adquieren sobre sí mismos se produce principalmente a través de sus interacciones sociales (Mead, 1934).

A los niños en edad escolar se les presentan muchas oportunidades de evaluar sus capacidades y habilidades, esta información contribuye a la formación y modificación de sus autoconceptos. Al principio de su vida escolar, los niños presentan un interés cada vez mayor por la información comparativa y, hacia los ocho o diez años, se sirven de forma regular de tal información para formar autoevaluaciones de competencia (Ruble et al, 1976, Ruble et al 1987).

Investigaciones recientes sugieren que el autoconcepto no se forma pasivamente por las interacciones con el medio, antes bien, es una estructura dinámica que determina significativos procesos intrapersonales e interpersonales (Cantor y Kihlstrom, 1987).

El hecho de que se obtuviesen correlaciones más altas entre el rendimiento y el autoconcepto académico que entre el autoconcepto y el rendimiento global apoya la idea de la organización jerárquica del autoconcepto (Shavelson y Bolus, 1982).

“Diversos modelos han postulado que el autoconcepto determina el rendimiento, que el rendimiento determina el autoconcepto, que el autoconcepto y el rendimiento influyen recíprocamente el uno sobre el otro, y que autoconcepto y rendimiento se ven influidos por otras variables (por ejemplo: la enseñanza). Intentar alterar el autoconcepto con una intervención breve para determinar si los cambios en el autoconcepto influyen sobre el rendimiento puede ser difícil. De igual modo, los cambios en el rendimiento pueden no tener un gran efecto inmediato sobre las percepciones que tenga el sujeto de su propia valía”<sup>7</sup>.

El autoconcepto es un componente nuclear de la personalidad. Un autoconcepto positivo está en la base del buen funcionamiento personal, social y profesional.

---

<sup>7</sup>Schunk H. Dale. (1992). “Autoconcepto y Rendimiento Escolar” en Psicología Social de la Escuela Primaria. p. 88



## Naturaleza del autoconcepto

El autoconcepto lo forman un conjunto de rasgos, imágenes y sentimientos que una persona reconoce como formando parte de sí misma.

Para Rosenberg (1979) todos los dominios posibles del sí mismo se distribuyen en tres amplias zonas o regiones del autoconcepto: a) como el individuo se ve a sí mismo; b) como le gustaría verse; y c) cómo se muestra o desea mostrarse a los otros.

Purkey (1970) concibe el autoconcepto como un sistema de creencias que cada individuo tiene de sí mismo, a las que considera verdaderas y dotadas de un valor positivo o negativo. Algunos aspectos del autoconcepto son centrales y resistentes al cambio; otros, los más superficiales, son más inestables. El autoconcepto protege y enriquece al yo.

Shavelson, Hubner y Stanton (1976) proponen la existencia de un autoconcepto general que incluye cuatro dimensiones diferentes. Estas dimensiones son el autoconcepto académico, el social, el emocional-personal y el físico.

Las investigaciones de Shavelson y colaboradores confirman que el autoconcepto es una realidad estructurada y organizada, en la que las múltiples facetas y dimensiones que la integran se organizan jerárquicamente en función de su grado de generalidad. Quiere esto decir, entre otras cosas, que las personas no nos sentimos igualmente competentes en todas las dimensiones del autoconcepto lo cual tiene derivaciones educativas y terapéuticas.

La teoría de la psicología humanista plantea la idea de que el desarreglo de la personalidad se caracteriza por el mantenimiento de una imagen ideal de sí mismo irrealista, por la falta de correspondencia entre la imagen ideal de sí mismo y la imagen ideal deseada, por la discrepancia entre el sí mismo real y el ideal.

Es así como nos encontramos con la siguiente pregunta ¿de dónde surge ese yo ideal que, tantas veces, resulta excesivamente tiránica? Los criterios o puntos de referencia que podemos emplear para realizar juicios de autovaloración son muy diversos:

- ♣ La comparación de la autoimagen con los valores internalizados de la sociedad.
- ♣ La evaluación con referencia al éxito o fracaso en el desempeño de una actividad.
- ♣ La comparación de nosotros mismos con otros (comparación social)
- ♣ La comparación con el propio rendimiento pasado (comparación interna)
- ♣ La información obtenida del feedback recibido de los otros significativos.

Puede afirmarse desde una perspectiva cognitiva, que el autoconcepto va incrementando su contenido al paso del desarrollo. El individuo paulatinamente percibe

de sí mismo más rasgos y mejor diferenciados, que incluyen tanto características físicas como psíquicas y sociales.

El autoconcepto no es más que un mero reflejo social sino que, al final, depende de los criterios subjetivos con que se interpretan las situaciones.

Las opiniones de los demás nos afectan, pero no de forma igualitaria, las que realmente inciden en nuestra estima son las que provienen de personas significativas para nosotros. A este respecto, se sabe que el apoyo percibido de los padres es el más significativo en la infancia mientras que el apoyo o valoración de los compañeros juega un rol de creciente importancia desde que el niño ingresa a la escuela

Como hemos dicho las expectativas del profesor afectan al rendimiento de los alumnos a través sobre todo de su influencia sobre el autoconcepto, y debido también a que, existe una estrecha relación entre el autoconcepto que se posee y las atribuciones causales que se hacen, analizaremos ahora algo relacionado con el autoconcepto y su relación con otras variables.

Lo que se pretende es analizar la influencia del autoconcepto sobre la motivación y el aprendizaje de los niños en la escuela (rendimiento escolar).

El autoconcepto engloba dimensiones como la confianza en sí mismo, la autoestima, la estabilidad del autoconcepto y la cristalización del yo (Rosenberg y Kaplan, 1982). En su mayor parte la presente discusión se centra en la autoeficacia percibida, o percepciones del individuo respecto a su propia competencia para las tareas académicas.

## **Exposición Teórica**

El autoconcepto es pluridimensional. La autoestima es el sentido en que el individuo percibe su propia valía, si se acepta y se respeta. La confianza en sí mismo denota el grado en que un individuo se cree capaz de producir resultados, de conseguir metas o realizar tareas de forma competente, la autoestima y la confianza en sí mismo están relacionadas entre sí.

La creencia de que uno es capaz de realizar una tarea de forma apropiada puede aumentar la autoestima. Una autoestima alta puede impulsar a un individuo a realizar una tarea difícil, y el éxito posterior aumentará la confianza en sí mismo.

Otras dimensiones del autoconcepto son la estabilidad y la cristalización del yo. La estabilidad del autoconcepto se refiere a la facilidad o dificultad para cambiar el autoconcepto. La estabilidad depende de parte del grado de cristalización o estructura de las opiniones del sujeto.

Las experiencias breves que entran en conflicto con las creencias del individuo no tendrán gran impacto. Por el contrario el autoconcepto cambia rápidamente en

aquellas áreas en donde las personas tienen nociones mal formadas sobre si mismos, normalmente porque su experiencia, si es que existe es escasa.

El desarrollo del autoconcepto evoluciona desde una visión concreta de uno mismo hasta una visión más abstracta. Los niños pequeños se perciben a si mismos de forma concreta se autodefinen refiriéndose a su aspecto, sus acciones, su nombre, posesiones etc.

Los autoconceptos de los niños son bastante difusos y están organizados de forma muy vaga. Son el desarrollo y, especialmente, la escolarización los factores determinantes de la adquisición de una visión más abstracta de si mismos. El autoconcepto general esta formado por autopercepciones en las áreas académicas combinadas con las del dominio no académicos(social, emocional, físico).

Bandura sostiene que las medidas generales del funcionamiento psicológico no pueden predecir con precisión lo que las personas harán en situaciones específicas. El autoconcepto incluye las percepciones que las personas tienen sobre sus capacidades (confianza en sí mismos) y sobre su propia valía (autoestima), aspectos que varían según el dominio en el que se enmarque una actuación concreta.

Una persona podría, por ejemplo, juzgarse así misma como muy apta para actividades de tipo intelectual y sentir por ello un gran nivel de autoestima, moderadamente competente en situaciones sociales pero sentirse incapaz de afrontarlas, y poco competente para las actividades atléticas pero no sentirse incapaz de realizarlas.

Es normal que exista variabilidad entre diferentes actividades de un mismo dominio. Bandura 1986 plantea que cogniciones, conductas y medio influyen recíprocamente unos sobre otros (reciprocidad triádica).

La mejor predicción de la conducta en una situación específica proviene de las percepciones que las personas tienen de sí mismas dentro de ese dominio, o de sus autoconceptos activos en diferentes áreas del funcionamiento humano.

### **Autopercepciones en dominios específicos**

La influencia sobre el aprendizaje escolar de un tipo concreto de autopercepción en dominios específicos: la autoeficacia percibida, u opiniones personales sobre las capacidades que se tienen para realizar actividades necesarias para conseguir niveles asignados de actuación (Bandura, 1982). La autoeficacia se supone que influye sobre la elección de actividades. Los alumnos que tienen una sensación baja de su eficacia para realizar una tarea pueden intentar evitarla, mientras que los que creen que son capaces deberían participar de forma más entusiasta. La autoeficacia también influye sobre la motivación y el rendimiento. Especialmente cuando se encuentran con dificultades, los alumnos que se creen capaces de aprender deberían trabajar más tiempo y desarrollar mejores habilidades que los que dudan de su capacidad (Schunk, en prensa).

Las personas consiguen información sobre su autoeficacia a partir de sus actuaciones reales, de las experiencias ajenas (por ejemplo mediante observación), de las formas de persuasión y de los índices fisiológicos.

En general, los éxitos propios aumentan la eficacia y los fracasos la disminuyen, aunque una vez que se ha desarrollado una sensación general de eficacia los fracasos ocasionales no tendrán gran impacto sobre ella. En la escuela, los alumnos que observan a sus compañeros realizar una tarea están en disposición de pensar que también, ellos son capaces de realizarla.

La información que se adquiere de fuentes ajenas a uno mismo tendrá una influencia menor sobre la autoeficacia que la información basada en la actuación; cuando las dos fuentes entren en conflicto, esta última dominará sobre la primera.

### **Autoconcepto, expectativas y atribuciones causales.**

El autoconcepto es importante para el rendimiento escolar. Jones y Grienecks (1970) llegaron a la conclusión de que el autoconcepto es el mejor pronosticador del éxito académico, mejor aún que los tests de inteligencia o que los de aptitudes.

Se han encontrado también (Palfrey, 1973; Nash, 1973) correlaciones positivas y significativas entre el concepto que el profesor tiene de un alumno y el concepto que este alumno tiene de sí mismo, hasta el punto de que como ya vimos, es precisamente esta relación la responsable de la fuerte influencia que las expectativas tienen sobre el rendimiento escolar. Y es que, como sabemos, para el niño y el adolescente su vida escolar es algo central que va a determinar su autoconcepto.

Cuanto mejores notas y más premios obtenga, más juicios aprobatorios obtendrá de los adultos, sobre todo de padres y maestros, lo que aumentará su nivel de autoestima y su autoconcepto. Y al contrario el fracaso escolar acarreará desaprobaciones de los adultos, lo que repercutirá en bajos autoconceptos que, a su vez, llevarán a más fracasos escolares.

La familia también es uno de los pilares en los que se basa el nivel de autoestima. Hay una polarización de los padres a tener demasiado en cuenta el rendimiento académico a la hora de evaluar al niño. Se dejan de lado cuestiones tan importantes en el crecimiento y maduración del niño como son la estabilidad y el autoconcepto.

Podemos concluir que el autoconcepto del niño es formado principalmente por la familia y la escuela, casi siempre en relación con las calificaciones académicas, aunque tampoco hay que olvidar una tercera instancia, los compañeros.

Después de haber mencionado las diferentes formas en las que las relaciones interpersonales influyen en el rendimiento escolar, podemos afirmar la gran importancia que tienen éstas dentro de la formación de un individuo, es así como señalaremos a

continuación la manera en que las habilidades sociales pueden llegar a ser una eficaz herramienta para el buen funcionamiento de las relaciones interpersonales.

## **CAPITULO II**

### **LA TEORÍA DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

La teoría que se va a emplear en este proyecto de investigación, es la siguiente: Habilidades sociales: ya que la consideramos como la herramienta para la intervención psicosocial, que se llevara acabo dentro de la escuela primaria, algunos de los autores de los que haremos referencia son los siguientes: Olza Miguel, Habilidades sociales en psicología social y trabajo social, Michelson, Habilidades Sociales en la Infancia evaluación y tratamiento y Caballo Vicente, Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales, dentro de esta teoría se desprenden la teoría del Aprendizaje Social y el Aprendizaje Cooperativo de Anastacio Ovejero, son teorías que surgen y son empleadas en el ámbito educativo, en el cual estamos interesadas. A continuación presentaremos algunos enfoques teóricos.

#### **Orígenes y desarrollo.**

Miguel Olza solamente presenta, como se ha dado el estudio de las habilidades desde la psicología social, señalando lo siguiente. Las habilidades sociales comienzan a mostrar interés a partir de los años treinta con el estudio de la conducta social de los niños ( Murphy y cols., 1937) y es objeto de estudio sistemático a partir del trabajo de Salter (1949) sobre terapia de reflejos condicionados, de la teoría de la asertividad de Wolpe (1958) y más tarde de Lazarus(1971). Una segunda fuente es la que constituyen los trabajos de Zigler y Philips (1960), 1961, sobre la competencia social.

El movimiento de las Habilidades Sociales, tuvo también parte de sus raíces históricas en el concepto de habilidad aplicado a las interacciones hombre-máquina, en donde la analogía con estos sistemas implicaba características perceptivas, decorosas, motoras y otras relativas al procesamiento de información.

La aplicación del concepto de habilidad a los sistemas hombre-hombre dio pie a un copioso trabajo sobre las Habilidades Sociales en Inglaterra (Argyle, 1967; 1969; Argyle y Cols., 1974a; 1974b). Goldstein, en los años setenta, desarrolla un método de entrenamiento en habilidades sociales al que llama aprendizaje estructurado y que tiene, entre otras finalidades la del control de la conducta agresiva. Es durante los años cincuenta cuando aumenta el interés por las habilidades sociales en el campo de la Psicología Social y del trabajo, extendiéndose posteriormente a la enseñanza a profesores y alumnos (Dunkein y Biddle, 1974).

De igual manera en la introducción que nos plantea Caballo es muy similar ya que nos habla acerca de los orígenes y desarrollo, de las Habilidades Sociales, lo que se menciona, anteriormente.

Es de este autor de quién tomamos la definición de habilidades sociales: *“Considerándola como un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”*.<sup>8</sup>

Aunque existe una ausencia de teoría general que abarque, en la práctica, la evaluación y el entrenamiento de las habilidades sociales. Se carece de una definición universalmente aceptada y hace falta un modelo que guíe la investigación sobre las habilidades sociales, son problemas que aún no han sido resueltos, pero nos es útil poderla utilizar a pesar estas dificultades.

Consideremos la definición de Michelson y Colls (1987), las habilidades sociales aluden a siete componentes esenciales:

a) Se adquieren a través del aprendizaje, b) incluyen comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos, c) suponen iniciativas y respuestas efectivas, d) acrecientan el reforzamiento social, e) son recíprocas por naturaleza, f) su practica esta influida por los factores del medio y g) los déficits y excesos de la conducta social pueden ser especificados y objetivizados.

Hemos de considerar en base a estos datos a las habilidades sociales como, conductas que son aprendidas, más o menos identificables, dentro de ellas influye el medio, lo que implica que tienen una dimensión cultural, se ponen en juego con fines diferentes y en situaciones diferentes.

La carencia de habilidades sociales, esta relacionada con aislamiento social, rechazo y menos felicidad pudiendo presentar algunos trastornos. Desde la psicología social se analiza la conducta socialmente habilidosa a partir de elementos, verbales y no verbales presentes en la comunicación interpersonal. Esto nos interesaría para nuestro proyecto, ya que pone mucho énfasis en las relaciones interpersonales y su interacción con otros.

El entrenamiento en habilidades sociales es útil en la mejora de la eficacia en las relaciones interpersonales, aunque hay que tratar de generalizar y principalmente mantener estas habilidades sociales.

Dentro del aprendizaje de habilidades sociales se siguen los principios de la teoría del Aprendizaje Social, que se aplican a la descripción, explicación y predicción de las conductas que se adquieren en el medio natural, así como al establecimiento de las técnicas de entrenamiento que, incluidas en los programas de entrenamiento, permitirán la adquisición de las habilidades.

---

<sup>8</sup> Caballo, Vicente. (1985). “Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades”.

Es lo que pretendemos lograr, ya que pensamos que el objetivo de la enseñanza de las habilidades sociales es incrementar la frecuencia de una variedad de comportamientos sociales apropiados y así en su conjunto llegar a mejorar las relaciones interpersonales.

Para poder adquirir aquellas habilidades sociales en el medio natural seguiremos los siguientes mecanismos: tomaremos en cuenta a Miguel Olza citando a Kelly (1987) y a Michelson y otros cap.3.

a) Reforzamiento positivo. El reforzamiento positivo se refiere al proceso a través del cual las respuestas aumentan en frecuencia porque son seguidas por una recompensa o suceso favorable. Si se quiere incrementar los comportamientos sociales, éstos deben ir seguidos de consecuencias reforzantes positivas. El niño aprende aquellas conductas que le permiten obtener reforzamientos positivos del ambiente, lo que le lleva a incorporar en sus repertorio de conductas interpersonales las situaciones sociales positivas. En el momento de utilizar muchas técnicas de reforzamiento para desarrollar las habilidades sociales es importante hacer lo siguiente:

b) reforzamiento inmediato: Cuando se están desarrollando los comportamientos es importante suministrar reforzamientos tan pronto como sea posible, una vez el comportamiento deseado se ha llevado a cabo.

c) reforzamiento continuo: al hecho de reforzar el comportamiento cada vez que ocurre, si el comportamiento es reforzado sólo de vez en cuando, el procedimiento recibe el nombre de reforzamiento intermitente.

Es decir los comportamientos se desarrollan en una proporción más rápida cuando el reforzamiento se da continuamente que cuando se da de forma intermitente. Cuando se logra conseguir que la respuesta se dé en una proporción elevada, se puede suministrar el reforzamiento de forma menos frecuente para mantener así el comportamiento.

Dos de los componentes más importantes de un programa de reforzamiento efectivo son la instigación y el moldeamiento.

Las instigaciones, el uso inicial de las instigaciones acelera el proceso de desarrollo del comportamiento, por ejemplo una vez que el comportamiento se da, puede ser reforzado, con el tiempo puede retirarse la instigación sin que ello produzca una disminución en la frecuencia del comportamiento.

El moldeamiento consiste en reforzar las aproximaciones a los comportamientos finales que desean desarrollarse, decir lo que se debe reforzar son los progresivos pasos hacia estas respuestas para que los comportamientos puedan, gradualmente cambiar en dirección al objetivo final. Ya que con frecuencia la enseñanza en habilidades sociales pretende el desarrollo de complejas secuencias de

comportamientos sociales, y muchas veces estas no puedan presentarse con la ocurrencia deseada, de tal forma es necesario reforzar esas aproximaciones.

**PREPARACIÓN Y PRÁCTICA.** La preparación es una intervención multifacética que implica instigaciones claras sobre qué hacer, la práctica del comportamiento y la información para reforzar los elementos correctos de una respuesta y para instigar la mejora del comportamiento.

La práctica consiste en la representación de las conductas consecuencias de conductas deseadas, tal como efectuar el role-play de la respuesta deseada. A través de la repetición de la práctica de la respuesta deseada, se aprenderán nuevos comportamientos.

Consideramos importante la preparación y la práctica, ya que juegan un papel importante en el desarrollo de la interacción social, por ejemplo si queremos trabajar con niños y nos hemos dado cuenta que las interacciones que mantiene con los que le rodean no son adecuadas, primero sería conveniente prepararlos, darles una serie de instrucciones que les permita llevar acabo los comportamientos adecuados y así ellos puedan practicar y saber como comportarse y mejorar así mismo sus interacciones, proporcionándoles también refuerzos positivos al instante de presentar tal conducta.

## **ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES DE RESOLUCION DE PROBLEMAS.**

Este programa de enseñanza se centra en el desarrollo del uso de varios pasos de resolución de problemas para ofrecer soluciones alternativas a varias situaciones interpersonales. Varios estudios han demostrado que la enseñanza de las habilidades de resolución de problemas mejora la adaptación social (Spivack y cols.,1976). "Un objetivo de la enseñanza de las habilidades de resolución de problemas consiste en proporcionar una estrategia que pueda ser útil ante una amplia serie de situaciones. La razón fundamental de la enseñanza de resolución de problemas consiste en desarrollar una técnica que ofrezca respuestas efectivas ante situaciones nuevas"<sup>9</sup>.

**BLOQUES** de enseñanza de las habilidades sociales. Varios programas han aplicado tratamientos multifacéticos o bloques de tratamiento en los que se combinan los procedimientos anteriormente señalados y otros procedimientos, por ejemplo, (Hops y Cols., 1979; Michelson y Mannarino, en imprenta; Michelson y Wood, 1980b; Figueroa y Beck, 1983). Los bloques de enseñanza de las habilidades sociales varían, generalmente comprenden los componentes que a continuación se detallan.

**INSTRUCCIONES:** Estas son el primer paso en la enseñanza de habilidades sociales consiste en dar información sobre los requisitos conductuales. Se dan las instrucciones necesarias para especificar, en términos concretos, cuáles son exactamente los comportamientos requeridos y cómo deberían realizarse. Por ejemplo, ofrecer un guión o dialogo concreto con que indique exactamente qué respuestas se requieren, en ese guión los comportamientos se especifican con detalle, por lo tanto será más probable que se pueda llevar a cabo la respuesta.

---

<sup>9</sup>Michelson. (1985). Métodos de Enseñanza de las Habilidades Sociales en Habilidades Sociales en la Infancia Evaluación y Tratamiento. P.57.



IMITACION: La imitación en vivo proporciona una mayor flexibilidad que los modelos en película. La ventaja de la imitación es que representa, con gran detalle, la respuesta social completa y puede comunicar más información de la que es posible con el uso exclusivo de los medios verbales. En cuanto a este punto en el artículo de Miguel Olza, menciona el aprendizaje de habilidades por experiencias observacionales, ejemplo, el niño y el adolescente pueden conocer las habilidades sociales observándolas en sus padres y amigos antes de haberse las experimentado.

El modelo es más eficaz si se presenta características similares en edad y sexo, es percibido por el sujeto como semejante al, se muestra particularmente amable y se ve reforzado. Si las posibilidades de aprendizaje observacional se reducen por falta de interacciones como es el caso de las personas internadas o por ausencia de modelos apropiados, el desarrollo de las habilidades correspondientes será menor o nulo.

ENSAYO Y PRÁCTICA. Contando con la información que anteriormente se menciona, ahora se debe ensayar las habilidades apropiadas. Dependiendo del tipo de habilidades sociales que van a ser enseñadas, el ensayo se puede centrar en una conducta concreta, tales como combinar comportamientos verbales y no verbales al llevar a cabo una respuesta asertiva.

INFORMACIÓN (feedback). Consiste en proporcionar información sobre cómo se efectuó la respuesta. Se puede suministrar información detallada sobre qué aspectos de la respuesta se realizaron correctamente, cuáles se podrían mejorar, qué debería hacerse de otra forma y así sucesivamente. Generalmente, la información sobre la respuesta se utiliza como base para un nuevo ensayo. La información (feedback) puede completarse también con un modelo de la conducta proporcionado por el educador para demostrar cómo podría ser perfeccionada la respuesta. Es así que el niño vuelve a ensayar de nuevo la respuesta una vez más.

REFORZAMIENTO SOCIAL. La información correctiva subraya los aspectos de la respuesta que necesitan ser cambiados o conservados. Añadiendo el elogio o reforzamiento social en la información puede intensificar los efectos de la enseñanza. El reforzamiento social es especialmente útil para moldear aproximaciones sucesivas de la respuesta final. Por lo tanto en el inicio de la enseñanza se debería elogiar, por realizar una respuesta que estuviere lejos de ser perfecta.

El programa de enseñanza que pretendemos utilizar para la intervención seria, retomar los puntos que anteriormente se mencionaron por ejemplo, dar una serie de instrucciones para empezar a realizar un comportamiento, la imitación ensayo del comportamiento, guiones preparados con respuestas asertivas, reacciones de los demás en la situación y discusión etc. Programar la generalización estrategias para extremar la eficacia y la sensibilidad.

Una consideración importante para cualquier programa de enseñanza de habilidades sociales consiste en cómo incrementar la eficacia para asegurar que las habilidades sociales recientemente establecidas se aplicarán en situaciones apropiadas fuera del marco de la enseñanza, a esto se le suele llamar generalización (Beck, Forehand, Wells y Quante, 1978; Rodgers-Warren y Baer, 1976).

La razón fundamental para remarcar la importancia de la generalización es que un cambio conductual funcional, para que sea efectivo debe darse con frecuencia, a lo largo del tiempo, con otras personas y en otros marcos, y los efectos del cambio algunas veces deberían extenderse a una variedad de comportamientos selectivos.

GENERALIZACIÓN requiere de un papel activo por parte del educador, y debe estar programada en la situación de enseñanza.

#### Procedimientos para promover la generalización

1) Enseñar comportamientos que estarán apoyados por el ambiente natural. Esto se ve fácilmente en la enseñanza de habilidades sociales porque la mayoría de las habilidades enseñadas serán generalmente apoyadas por los padres, otros maestros y compañeros.

2) Enseñar diversas respuestas. Enseñar un modelo de una habilidad social en particular dará como resultado el dominio del modelo específico enseñado, para conseguir la generalización, deberían incluirse en la enseñanza múltiples modelos hasta que se aprendieran suficientes respuestas y la generalización se diera en una variedad de situaciones. Por ejemplo podemos utilizar el role-play, donde se enseñan respuestas diversas, interacciones que incluyan una amplia variedad de situaciones.

La inclusión de muchas respuestas de interacción posibles en una habilidad particular incrementará la capacidad del joven para comportarse de forma apropiada ante diferentes personas, en diversas situaciones.

3.- Enseñar sin guión bajo condiciones variadas. Utilizar condiciones variadas durante la enseñanza (enseñar sin guión) puede incrementar la generalización de las habilidades enseñadas, puesto que se asociarán a muchos estímulos en lugar de a unos cuantos específicos. Podemos decir que enseñar sin guión, en una situación con estudiantes ellos pueden introducir algunas de sus propias situaciones y respuestas (en lugar de proporcionárselas), así nos aseguramos que se está aprendiendo algo más que un guión.

4.- Enseñar a través de muchas personas y marcos comunes al ambiente natural. Es decir la generalización se facilita haciendo que la situación de enseñanza sea lo más similar posible al ambiente natural.

5.- Reforzar los autoinformes correctos sobre la actuación. Esto incrementa la capacidad para ocuparse, sin interrupción, en una tarea durante períodos de tiempo más largos (Israel y O'Leary, 1973; Jewett y Clark, 1979;).

Estos hallazgos de la investigación sugieren que el reforzamiento de los autoinformes correctos puede incrementar la generalización de las conductas objetivo. Por ejemplo se le pueden asignar tareas a los adolescentes, para que las hagan dentro de su hogar y así pongan en juego las habilidades sociales enseñada.

Posteriormente se informa acerca del éxito o problemas al aplicar la habilidad fuera de la situación de enseñanza. En ese momento es importante reforzar los autoinformes sobre la actuación, puede que aumenten los esfuerzos para utilizar las habilidades enseñadas fuera de la clase.

Podemos resumir que la generalización es una característica esencial de todos los programas socioeducativos, tal como la enseñanza de habilidades sociales, sin la generalización las nuevas habilidades sociales probablemente sólo se utilizarán en el marco de la enseñanza. El mantenimiento y la traslación de habilidades sociales más allá de la situación de enseñanza son aspectos de gran importancia. Si bien puede suceder que las habilidades sociales estén mantenidas por las consecuencias naturales del medio ambiente, como el incremento de las respuestas. Es esencial incluir procedimientos de enseñanza que promuevan el mantenimiento y la traslación. Como estrategia general, se necesita que la enseñanza incorpore tanto situaciones como personas diferentes, y que desarrolle un repertorio de respuestas que no esté restringido a una serie reducida de condiciones. Siempre que sea posible, se deberían incorporar a los compañeros, padres y maestros en el programa de enseñanza.

El desarrollo de las habilidades sociales depende principalmente de la maduración y de las experiencias de aprendizaje (Argyle, 1969). Cuanta más experiencia tenga un individuo de una situación, más dependerá su conducta social de lo que el individuo ha aprendido a hacer en esa situación y menor será la contribución aparente del temperamento.

Bellack y Morrison (1982) piensan que la explicación más aceptable para el temprano aprendizaje de la conducta social la ofrece la teoría del aprendizaje social. El factor más crítico parece ser el *modelado*, por ejemplo los niños observan a sus padres interactuando con ellos así como con otras personas y aprenden su estilo. Tanto las conductas verbales, como la conducta no verbal

La *enseñanza directa (Decir la instrucción)*, es otro vehículo importante para el aprendizaje, por ejemplo, dichos como: di lo siento, no hables con la boca llena, lávate las manos antes de comer etc. modelan la conducta social. Las respuestas sociales pueden ser reforzadas o castigadas, lo que hace que aumenten y se pulan ciertas conductas, disminuyan o desaparezcan otras.

La oportunidad para practicar la conducta en una serie de situaciones y el desarrollo de las capacidades cognitivas son otros de los procedimientos que están implicados en la adquisición de las Habilidades Sociales.

Es muy importante tomar en cuenta los *iguales* ya que funcionan como modelos y fuentes de reforzamiento, especialmente durante la adolescencia. Las costumbres sociales, modas y estilos de vestir, y el lenguaje, cambian durante la vida de una persona; por tanto, se tiene que continuar aprendiendo con el fin de seguir siendo socialmente habilidoso. A este respecto, las habilidades sociales pueden también perderse por falta de uso, después de largos períodos de aislamiento.

Podemos concluir mencionando que las habilidades Sociales, son capacidades específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea. Estas habilidades pueden adquirirse por medio del entrenamiento y la práctica. Las habilidades son específicas y deberían determinarse en los términos más concretos posibles, esto implica que es posible que una persona incompetente tenga algunas, habilidades pero no todas, de las que se requieran para ejecutar competentemente una tarea.

Las habilidades se entienden como conductas aprendidas esto se retoma de la teoría del aprendizaje social, se puede decir que el desarrollo de la conducta incluido el aspecto interpersonal de un individuo, puede escribirse y explicarse partiendo de los principios de la teoría del aprendizaje social. La teoría del aprendizaje social aplicada al desarrollo de habilidades se basa en los principios del condicionamiento instrumental u operante.

Como hemos visto en esta teoría las habilidades sociales se adquieren como consecuencia de varios mecanismos de aprendizaje.

Entre ellos se incluyen el reforzamiento positivo, experiencias de aprendizaje vicario u observacional; retroalimentación interpersonal y desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales, estos mecanismos los encontramos dentro de la teoría del aprendizaje social, si entendemos las habilidades sociales como estrategias aprendidas con una funcionalidad específica podemos explicar así la importancia del aprendizaje social en el entrenamiento de habilidades.

## **El aprendizaje social**

El aprendizaje social ha sido un tema muy estudiado por parte de la psicología científica, pero casi siempre desde una perspectiva conductista. También la psicología social ha tratado este tema, aunque no con tanta frecuencia como otros, pero debido a su tradición cognitivista lo ha tratado más desde esta perspectiva que desde la conductista.

Este tema es importante ya que toda la conducta es aprendida, por lo tanto los procesos que llevan a ese aprendizaje o son factores sociales (imitación, etc.) o son procesos sociales muy afectados por los factores sociales (como por ejemplo el aprendizaje escolar, o el aprendizaje de los roles sexuales).

“Cualquier tipo de aprendizaje, incluso el animal, puede verse influido por factores sociales. Un ejemplo claro de aprendizaje animal modificado por factores sociales lo tenemos en los experimentos de Tryon (1929, 1940) y Heron (1941), en los que las ratas «inteligentes» aprendían a cruzar mejor laberintos no por su «inteligencia heredada» sino por las expectativas del profesor. Y si esto es así, en el aprendizaje animal, más lo será en el aprendizaje humano, principalmente en el aprendizaje escolar, que viene afectado por una gran variedad de factores sociales como estructura del grupo escolar, tipo de liderazgo, expectativas del profesor, etc.”<sup>10</sup>

En un principio el aprendizaje social, era estudiado únicamente a través del condicionamiento clásico, es decir, era visto de una manera mecanicista, más tarde se estudia el aprendizaje social como algo que se adquiere a partir de las situaciones, ya sea el contexto, las relaciones, es decir, la importancia de que el hombre se encuentra insertó en un mundo social y no aislado.

La conducta humana no es innata, esta se va aprendiendo a través de las experiencias de la gente y por medio de las interacciones y el contexto en el que se desarrolla el individuo. La conducta puede ser aprendida por:

- a) Condicionamiento clásico. (asociación de varios eventos)
- b) Instrumental (a través de efectos positivos o negativos de las conductas)
- c) Por observación o imitación de modelos.

El tercero de estos apartados es el que explica mejor el aprendizaje humano, como se menciona a continuación «el aprendizaje sería muy laborioso si las personas se basasen solo en los efectos de sus propias acciones para informarse sobre que hacer. Por fortuna los humanos aprenden la mayor parte de su conducta a través de la observación» (Bandura, 1982, p. 38)

Cuando se habla de aprendizaje social se puede hablar de dos fenómenos: al aprendizaje de las pautas de comportamiento social (roles, conducta altruista, conducta agresiva, etc.) en segundo lugar a la influencia de los aspectos sociales sobre el aprendizaje de la conducta no social (facilitación social, por ejemplo)

Dentro del aprendizaje social encontramos la imitación, Bandura menciona que el proceso de imitación esta compuesto por cuatro subprocesos: a) procesos de atención: determinan el registro sensorial de los comportamientos a adquirir; b) procesos de retención: producen una representación mnemónica; c) procesos de reproducción motriz: ayudan a integrar las secuencias del comportamiento exhibido por el modelo; d) la motivación: puede influir en los procesos precedentes y determinar si los comportamientos adquiridos serán o no reproducidos.

---

<sup>10</sup> Ovejero Anastasio(1988). Psicología Social de la Educación. p-69

«Mientras la atención y la retención afectan esencialmente a la adquisición, la reproducción motriz y la motivación intervienen sobre todo al nivel del rendimiento» (Leyens, 1982, p. 46).

## La imitación

En todas las culturas se utiliza la imitación como un instrumento esencial de socialización, hasta el punto de que en muchos lenguajes «la palabra *enseñares* la misma que la palabra *mostrar*, y la sinonimia es literal» (Reichard, 1938, p. 471).

Se puede decir que en muchas culturas los niños no hacen lo que los adultos les dicen que hagan sino más bien, lo que ellos ven que hacen los adultos. Según Bandura un comportamiento de imitación no es sino la semejanza de un modelo y el de un sujeto, a condición de que el primero haya servido de indicación determinante para el segundo. De esta manera, serán las características del comportamiento imitado y sus antecedentes las que constituyan las principales propiedades que definen la imitación.

De acuerdo a la teoría de Bandura el sujeto imita a su modelo a partir de que ve reforzada la conducta del modelo. La teoría de Bandura vino a modificar las ideas que se tenían acerca de la forma de aprender, principalmente cambio las ideas del condicionamiento clásico y aunque en la teoría del aprendizaje social de Bandura se puede ver el condicionamiento este es de una forma más estructurada, a la que ofrecía el conductismo de Skinner.

Dentro de la imitación encontramos no solo el refuerzo positivo, sino también el castigo, si la conducta realizada por el modelo es castigada, es muy probable que el sujeto no imite esta conducta.

Bandura integra en un solo modelo los refuerzos y los procesos cognoscitivos, en el siguiente apartado:

a) Condiciones facilitadoras de la imitación en ella se puede encontrar lo siguiente:

1. El afecto en la relación modelo-sujeto. Por ejemplo la relación padre-hijo.
2. La semejanza inicial entre el modelo y el sujeto. Por ejemplo es más probable que alguien imite a otro que sea del mismo sexo.
3. El status del modelo. Es más probable que se imiten personas con cierto prestigio social.
4. Los refuerzos vicariantes.

b) Papel del refuerzo en la imitación. Algunas veces nos encontramos ante varios modelos, incluso opuestos, ¿de que depende que imitemos a unos y

no a otros. Los autores mencionan que la conducta que imitamos será la que vemos reforzada en otros.

- c) La función de la imitación. La imitación cumple tres funciones:
1. La imitación puede acelerar el aprendizaje.
  2. La imitación puede tener una función de desinhibición o inhibición de acuerdo a los refuerzos ya sean positivos o negativos.
  3. La imitación cumple la función de facilitación general.

Por lo tanto desde el punto de vista positivo, "el aprendizaje social considera al hombre como algo cuya conducta es el resultado de una continua interacción recíproca entre él mismo y el medio ambiente. Aunque el medio ambiente influye en la conducta del hombre, pero el hombre también influye en el medio ambiente, y tiene la oportunidad de elegir su ambiente y una vez elegido modificarlo". (Geiwitz, 1974, p. 119)

En general podemos decir que la imitación es un medio importante de influencia, ya que la imitación esta presente en el hombre desde que este es muy pequeño y lo acompañará a lo largo de su vida.

Como podemos darnos cuenta en las habilidades sociales se siguen los principios de la teoría del aprendizaje social, puesto que estos se aplican a la descripción, explicación de las conductas que se adquieren en el medio natural, así como al establecimiento de las técnicas de entrenamiento que permitirán la adquisición de nuevas habilidades sociales.

Podemos concluir que el Aprendizaje Social tiene una gran importancia para la psicología social ya que éste nos habla de un aprendizaje que se produce por y a través de la interacción de al menos dos sujetos, que se influyen mutuamente.

Debemos recordar que la interacción es importante para fenómenos tales como el lenguaje, la socialización, la atracción interpersonal etc. Ahora bien, consideramos que dentro de las habilidades sociales y el aprendizaje social se enlaza la teoría del aprendizaje cooperativo ya que tiene como temas principales de discusión el aspecto de la interacción en los grupos con los que convive diariamente el individuo, es importante porque nos da la oportunidad de darnos cuenta de cómo las relaciones interpersonales influyen en los asuntos escolares del alumno, nos habla de un aspecto no puramente escolar, y en cuanto a esto se refiere podemos observar la relación maestro-alumno y la relación alumno-alumno, pero además nos habla de la importancia de la familia, de sus relaciones con sus padres y con los hermanos. Además consideramos que la interacción social dentro del aprendizaje cooperativo es el origen y el motor del aprendizaje y del desarrollo intelectual, gracias al proceso de interiorización que implica.

## ANTECEDENTES DE LA TEORIA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Para empezar, resulta conveniente señalar los antecedentes del aprendizaje cooperativo los cuales se pueden distinguir, siguiendo a Ovejero, en dos los antecedentes pedagógicos y los antecedentes psicológicos y psicosociales.

Antecedentes Pedagógicos.

a) Juan Jacobo Rosseau Solo de una forma muy indirecta se puede considerar a Rousseau como antecedente, y muy remoto, del aprendizaje cooperativo. Algunos puntos a resaltar de este autor son los siguientes:

Su aportación más que nada en su conocida insistencia en que el educando se desarrolle libremente y que no se ejerza sobre él violencia alguna desde fuera, dejándole que se comporte de forma natural.

b) **F. Ferrer:** La Escuela Moderna de Ferrer no era una escuela de aprendizaje cooperativo, aunque si incluía algunos elementos de este como:

- Ausencia de competición.
- Centrarse en el principio de solidaridad "apoyo mutuo"
- Libre actividad del educando.

c) **C.Freinet.** En su libro "Parábolas para una pedagogía popular" (1986), lo tres elementos centrales que han revolucionado el mundo de la educación:

1. La valoración del niño no como ente abstracto, sino como un sujeto único al que la pedagogía tiene obligación de ayudar en su proceso de formación.
2. La necesidad de crear nuevas técnicas en este sentido, teniendo en cuenta que la educación, lejos de constituir un proceso en el que se desarrollan ciertas cualidades, apuntan hacia la misma totalización que es la vida.
3. La superación del intelectualismo de la vieja escuela en pos de la valoración del juego-trabajo, como punto de referencia ineludible de la actividad transformadora y humanizadora por excelencia.

En concreto, "con la denominación Pedagogía Freinet expresamos un concepto de educación, cuya característica principal es la cooperación entre maestros, entre alumnos y de ambas partes entre sí, que tuvo como pionero al francés Freinet y que en la actualidad se encuentra representado por el Movimiento Cooperativo de Escuela Popular. Los representantes de este grupo definieron unos puntos que indicaban lo que era y significaba pertenecer a este movimiento

- Que el maestro trabajara cooperativamente con otros compañeros.
- Que la clase estuviera abierta a los demás del grupo.
- Tener organizada la correspondencia.



Publicación cooperativa del trabajo y de la relación entre el maestro y los alumnos. Como vemos, pues se trata más bien de una cooperación maestro-alumno y no tanto alumno-alumno, que es lo que aquí interesa.

Desde Rousseau y pasando por Ferrer, Cousinet, Neill, Freinet, etc., han sido muchos pedagogos radicalmente opuestos a la competición como técnica escolar para motivar al alumno, por considerarla perjudicial para la formación psicológica, social y moral del alumno. Estos autores pueden ser considerados, como antecedentes del aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupo, pero no todo aprendizaje en grupo es aprendizaje cooperativo.

Morton Deutsch definía una situación social cooperativa como aquella en la que las metas de los individuos separados van tan unidas que existe una correlación positiva entre las consecuciones o logros de sus objetivos de tal forma que un individuo alcanza su objetivo si y sólo si también los otros participantes alcanzan el suyo. Por consiguiente estas personas tenderán cooperar entre sí para conseguir sus respectivos objetivos.

El aprendizaje cooperativo es significativamente superior tanto al individualista como al competitivo, y esta neta superioridad no atañe sólo a variables de socialización y de relaciones interpersonales, sino que alcanzan también variables cognitivas y de rendimiento académico. Sin embargo, no es la mera cantidad de interacción entre los alumnos lo que acarrea estos efectos positivos, sino su naturaleza.

Para que los efectos del aprendizaje cooperativo sean tan eficaces, debe cumplir una serie de requisitos, entre los cuales se destacan los siguientes: interdependencia de meta e igualdad de status entre los miembros del grupo, lo cual no significa homogeneidad sino que, por el contrario, los grupos heterogéneos serán más eficaces que los homogéneos.

Resumiendo este apartado, tenemos que decir que aunque entre los pedagogos existen muchos e importantes antecedentes del aprendizaje cooperativo, sin embargo, ello no es aún aprendizaje cooperativo, han sido sobre todo los psicólogos sociales los que han trabajado este tema (Sherif, 1958, 1962, 1966b; Sherif y cols., 1961; Deutsch, 1949a, 1949b, 1966, 1969, 1974, etc.) subrayando principalmente:

Los fundamentos teóricos, psicológicos y principalmente psicosociales que básicamente están en Piaget y mucho más aún en Vygotsky y G. H. Mead.

### **Antecedentes Psicológicos y Psicosociales.**

En todo caso, aunque son muchos los autores que estudian estos fundamentos psicológicos y psicosociales, todos ellos se basan directa o indirectamente, bien en las teorías del suizo Piaget, bien en las del soviético Vygotsky, o bien en las del norteamericano Mead.

a) Piaget y la escuela de Ginebra: existe desde hace años un grupo de investigadores que, recogiendo algunas tesis no desarrolladas de Piaget, hacen hincapié en las grandes ventajas que tiene la interacción entre compañeros para el desarrollo cognitivo a causa principalmente de los conflictos sociocognitivos a que lleva tal interacción.

Para estos autores la idea general que explica la superioridad del aprendizaje cooperativo es la de la necesidad de una confrontación entre diferentes puntos de vista moderadamente divergentes, confrontación que, gracias a la exigencia de una creatividad grupal común, se traducirá en un conflicto sociocognitivo que es realmente, la causa y motor del progreso intelectual.

Pero, como dicen Mugny y Doise “los encuentros interindividuales conducen al progreso cognoscitivo en la medida en que un conflicto de naturaleza cognoscitiva haya tenido lugar durante la interacción. Ahora bien, ¿por qué es tan eficaz el conflicto sociocognitivo a la hora de llevar a un desarrollo cognitivo? Mugny y Doise (1983) nos dan estas tres razones:

1. Ante todo porque el niño toma conciencia de la existencia de repuestas diferentes a la suya.
2. Otra persona proporciona las indicaciones que pueden ser pertinentes para la elaboración de un nuevo instrumento cognoscitivo, de tal manera que incluso modelos que aparentemente no tienen nada que aportar al niño, pueden indicarle el camino a seguir.
3. El conflicto sociocognoscitivo aumenta la probabilidad de que el niño sea activo cognoscitivamente.

Son muchos y muy convincentes los datos encontrados por Perret-Clermont, que demuestran que “en determinadas condiciones, una situación de interacción social que requiera que los sujetos coordinen entre sí sus diversos puntos de vista, puede producir la subsiguiente modificación de la estructura cognitiva individual”.

Estos trabajos son relevantes porque proporcionan la ocasión de llevar a cabo unas interacciones sociales que pueden ser enormemente fecundas para el desarrollo cognitivo de los participantes.

b) Vygotsky y la escuela soviética. Para Vygotsky el aprendizaje tiene lugar en la interacción con las otras personas. En resumidas cuentas, para Vygotsky la interacción social es el origen y el motor del aprendizaje y del desarrollo intelectual, gracias al proceso de interiorización que implica.

Comprender los mecanismos psicológicos que median entre la interacción alumno-alumno y los procesos cognitivos implicados en la tarea de aprendizaje escolar exige como mínimo tres requisitos: a) observar como evolucionan las pautas interactivas que se establecen entre los participantes, b) observar como evoluciona el proceso de realización de la tarea y, finalmente, c) observar cómo se coordinan y condicionan mutuamente ambos aspectos».

En la formulación de Pierret-Clermont y sus colegas, tributaria de la teoría general de Jean Piaget, la interacción social favorece el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares, gracias a un proceso de reorganización cognitiva provocado por el surgimiento de conflictos.

En la interacción social el niño aprende a regular sus procesos cognitivos siguiendo las indicaciones y directrices de los otros (generalmente adultos), produciéndose un proceso de interiorización mediante el cual lo que puede hacer o conocer en un principio con la ayuda de ellos (regulación interpsicológica), se transforma progresivamente en algo que puede hacer o conocer por sí mismo (regulación intrapsicológica).

Todo esto, que Vygotsky lo aplica a la interacción de los niños con los adultos, Forman y Cazden lo aplican a la interacción de los niños con otros niños.

Y no sólo eso sino que la interacción niño- niño ofrece las condiciones optimas para maximizar los efectos positivos reguladores del lenguaje.

En suma, pues, »la hipótesis de la función reguladora del lenguaje y del establecimiento progresivo de mecanismos de regulación intrapsicológica a partir de las regulaciones interpsicológicas que se producen en la interacción entre iguales permite dar cuenta de algunos resultados empíricos difícilmente interpretable en el marco de la hipótesis del conflicto sociocognitivo».

En resumen, para Vygotsky, como ya hemos dicho, la base del conocimiento es estrictamente social. El aprendizaje tiene lugar en la interacción con otras personas.

C) George Herbert Mead y la tradición pragmatista: El trabajo de Mead dentro del interaccionismo simbólico ofrece perspectivas muy similares a las de Vygotsky, puesto que la principal aportación de Mead al aprendizaje cooperativo se da en la medida en que señala que la persona surge como fruto de la interacción social a través de símbolos significantes compartidos por una sociedad.

Sherif (1975)»El hombre no es un mero receptor de las influencias socioculturales, es decir, un mero aprendizaje de su cultura. Al interactuar con los demás, se convierte en activo participante de la creación de influencias sociales. Dicho

de otro modo el hombre no es tan sólo un organismo que aprende las normas de su cultura y que reacciona. Constantemente se involucra con los demás creando y cambiando así las influencias sociales de sus grupos y comunidades».

Así para Mead el yo, la conciencia (el self) se originan precisamente en el transcurso de la vida interactiva y comunicativa del sujeto. De esta manera, Mead intenta acercarse a lo psicosocial huyendo tanto del egocentrismo del individualismo metodológico como del sociocentrismo del holismo sociológico.

La aportación de Mead esta ahí: su principal aportación a la psicología social es justamente el» desarrollo de una teoría, de la identidad, la teoría de la persona como fruto de la interacción social a través de símbolos significantes».

Más concretamente, es a partir de las teorías de Piaget, Vygotsky o Mead, de donde se deduce que el aprendizaje cooperativo es una técnica privilegiada para mejorar no sólo el rendimiento académico de los alumnos, sino incluso para potenciar sus capacidades tanto intelectuales como sociales, debido principalmente al papel crucial que la interacción con las demás personas desempeña en el desarrollo no solo de la inteligencia académica, sino también de la llamada inteligencia o competencia social.

## **SOCIALIZACION E INTERACCION SOCIAL**

Generalmente se ha creído que las relaciones que se establecen entre los alumnos, dentro del aula, durante las actividades de aprendizaje tienen una influencia no sólo secundaria sino incluso molesta y perjudicial sobre el *rendimiento escolar*, y por tanto absolutamente indeseable.

Sin embargo, durante los últimos años se están acumulando una gran cantidad de datos que están mostrando la enorme influencia que tiene la interacción entre los alumnos dentro del aula sobre una serie de variables educativas como son el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y destrezas sociales, el control de los impulsos agresivos, el nivel de adaptación a las normas establecidas así como su interiorización, el nivel de aspiración, la autoestima, el rendimiento académico, etc.

Otra consecuencia más de la capacidad de representación simbólica puede apreciarse en el desarrollo de las destrezas metasociales, es decir, la capacidad del individuo de reflexionar sobre su propia conducta interpersonal y la de las demás personas. Gracias a dicha capacidad, el niño puede distanciarse y evaluar su propia aportación a las actividades interpersonales, y también concebir las relaciones entre las personas como entidades sobre las que se puede reflexionar como si fueran objetos por derecho propio. La acción que se realice en los contextos interpersonales irá guiada cada vez más por esta comprensión, y la conducta interactiva asumirá así la forma mas autoconsciente y planeada que antes».

Hacia al final de la infancia los grupos comienzan a adquirir una mayor relevancia. *Los grupos de amigos desempeñan un importante papel de apoyo que refuerzan la autonomía e independencia del niño al tiempo que se produce un distanciamiento y desvinculación de la dependencia de los adultos.* La socialización por los iguales empieza a ser absolutamente predominante en relación por la socialización con los adultos. De ahí que sea justamente en este periodo evolutivo y posterior cuando más útil y eficaz puede ser el aprendizaje cooperativo.

Las interacciones que se producen en el seno de la familia, interacción que además de funcionar como un poderoso instrumento de socialización, es en realidad también un importante determinante del rendimiento escolar.

A través de las relaciones interpersonales o las interacciones sociales con las demás personas, fundamentalmente los padres, hermanos y compañeros, es como llega el ser humano a la plenitud de su maduración, se puede concluir por lo tanto que la socialización únicamente es posible gracias al contacto interpersonal.

### **Efectos del aprendizaje cooperativo sobre el rendimiento académico.**

El aprendizaje cooperativo es muy poco utilizado en las escuelas, por el contrario se oye decir al profesor: trabajen solos, no miren la hoja del compañero, quiero saber que son capaces, que cada quien haga lo suyo por su cuenta.....

Sin embargo se da una curiosa paradoja: la mayoría de las investigaciones que comparan los tres modelos de interacción estudiante-estudiante indican que los estudiantes aprenden más y mejor cuando trabajan cooperativamente.


“Así, pues sabemos que el rendimiento académico es mayor en las clases en las que se trabaja en grupos cooperativos que en aquellas en las que existe un clima competitivo o individualista”.<sup>11</sup> Además esta curiosidad de rendimiento del clima cooperativo se da en todas o casi todas las áreas (lenguaje, historia, matemáticas, etc) y se da en los niños de cualquier nivel (en los más capaces y en los menos capaces, en los disminuidos, en los marginados, en los pertenecientes a minorías étnicas, etc).


Sabemos ya que el aprendizaje cooperativo mejora el rendimiento académico, pero ¿ello a qué se debe?, ¿Cuáles son los procesos explicativos de tales efectos?


---


<sup>11</sup> Ovejero Anastasio (1988). “El trabajo cooperativo como solución a los problemas escolares” en Psicología Social de la Educación. p.258


Johnson y Coll. (1983) proponen algunas explicaciones de tal superioridad del aprendizaje cooperativo:


 *Calidad de la estrategia de aprendizaje:* Johnson, Skon y Johnson (1980) y Skon y otros autores (1981) encontraron que los estudiantes en la condición cooperativa utilizaban estrategias superiores a las utilizadas por los estudiantes en las condiciones competitiva o individualista, concluyendo que el proceso de discusión en los grupos cooperativos promueve el descubrimiento y desarrollo de unas estrategias cognitivas de aprendizaje de más calidad que los de razonamiento individual encontradas en las situaciones de aprendizaje competitivo e individualista.


 *Búsqueda de la controversia vs búsqueda de la concurrencia:* El participar en grupos de aprendizaje cooperativo ocasiona frecuentes discusiones y conflictos entre las ideas, las opiniones, etc., de los miembros, estas controversias pueden ser resueltas constructiva o destructivamente, dependiendo de cómo seas estructuradas por el profesor y del nivel de las aptitudes sociales de los estudiantes. Existen datos que permiten concluir que cuando se administra constructivamente, a través de grupos de aprendizaje cooperativo, la controversia promueve curiosidad epostémica o incertidumbre sobre la exactitud de los propios puntos de vista, una búsqueda activa de más información, y consecuentemente un mayor rendimiento y retención del material aprendido. Por el contrario, los individuos que trabajan solos en situaciones competitivas o individualista no tienen la oportunidad para tal proceso y, en consecuencia, su rendimiento se ve mermado.


 *Procesamiento cognitivo:* Johnson y otros(1981) encontraron que la repetición oral de la información era necesaria para el almacenaje de la información en la memoria, proporcionando así una más duradera retención de esa información y un mayor rendimiento. Se ha encontrado que en las situaciones cooperativas se produce muchas más repetición oral de la información que en otras situaciones (Johnson y Johnson, 1983; Johnson, Johnson, Roy y Zaidman, 1983; R. Johnson, Johnson, De Weerd y otros, 1983; etc.).


 *Apoyo de los compañeros:* Se ha observado que en las situaciones de aprendizaje cooperativo es mucho más frecuente el apoyo de los compañeros y que este apoyo es importante para la implicación en la tarea y para la motivación de los estudiantes menos maduros o menos adelantados (Johnson, Johnson, Roy y Zaidman, 1983; etc.).


 *Implicación activa mutua en el aprendizaje:* las situaciones cooperativas promueven un mayor compromiso oral activo mutuo en las situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes trabajan (Johnson, Johnson, Roy y Zaidman, 1983; Johnson, Tjosuold y Zaidman, 1983). Está demostrado que en situaciones cooperativas los estudiantes muestran actitudes más activas hacia las actividades educativas (Johnson y Ahlgren, 1976; Johnson, Johnson y Anderson, 1978) y tienen un mayor deseo de manifestar sus propias ideas a la clase (Johnson, Johnson y Anderson, 1978; Wheeler y Ryan, 1973).


 Cohesión grupal: En los grupos de aprendizaje cooperativo los miembros del grupo desarrollan típicamente unas considerables relaciones afectivas mutuas y una gran motivación a ser miembros del grupo (Johnson, Johnson y Mruyama, 1982), lo que tiene gran influencia sobre la motivación para rendir y sobre el rendimiento real.

 El aprendizaje cooperativo incrementa también el desarrollo de un pensamiento crítico y la utilización de estrategias de razonamiento de más alto nivel (Johnson y Johnson, 1981; Johnson, Skon y Johnson, 1980; Skon y otros, 1981).

 Por último el aprendizaje cooperativo incrementa también el desarrollo de un pensamiento crítico y la utilización de estrategias de razonamiento de más alto nivel (Johnson y Johnson, 1981; Johnson, Skon y Johnson, 1980; Skon y otros, 1981). Finalmente el aprendizaje cooperativo incrementa el desarrollo de actitudes positivas hacia materias de estudio tales como matemáticas y ciencias, necesarias para generar una continuada motivación a estudiar, para seguir cursos avanzados y para aprender más sobre esas materias (Garibaldi, 1979; Gunderson y Johnson, 1980; Johnson, Johnson y Skon, 1979; Lowry y Johnson, 1981; Smith y otros, 1981; Wheler y Ryan, 1973; etc.).

 Consideramos de interés la discusión oral en los grupos de aprendizaje cooperativo y la cohesión grupal. Anteriormente ya se había encontrado que son los procesos cognitivos que tienen lugar en el diálogo y en la interacción, con otras personas, como la elaboración y la metacognición, los más necesarios para un conocimiento profundo de un material y para su implantación en la memoria (Baker, 1979; Markman, 1979; Schaller y Kleinman, 1974). Estos autores afirman que cuando los estudiantes son aprendices pasivos o cuando trabajan solos no se producen tales procesos cognitivos y en cambio se maximizan en el aprendizaje cooperativo, sobre todo a través de la discusión oral. Ross Y Di Vesta (1976).

 Yager y otros (1985) encontraron que los estudiantes de grupos cooperativos aprendían bastante más que los estudiantes en condición individualista. Los estudiantes de la condición cooperativa con discusión oral estructurada acertaron el 93% de las preguntas, en la condición de discusión oral no estructurada acertaron el 87% y en la condición individualista el 61%. Y estas diferencias se mantuvieron con el tiempo.

 De hecho se les pasó un test 18 días después de finalizar el período instruccional, y los que habían trabajado cooperativamente seguían siendo muy superiores a los que habían trabajado individualmente.

📁 La cohesión grupal la consideramos muy importante, en efecto, se sabe que el trabajo cooperativo aumenta la cohesión interna del grupo escolar. Ahora bien, en una clase cohesionada los estudiantes se preocupan unos por otros, se ayudan unos a otros, etc. Las clases con una alta cohesión desarrollan un clima que facilita las amistades entre sus miembros, lo cual mejora su autoestima, su motivación intrínseca, su rendimiento académico, etc. También facilita la integración y aceptación de nuevos elementos, reduce las tensiones intragrupo, etc.

📁 El aprendizaje cooperativo obtiene estos efectos beneficiosos a través de la cohesión grupal que produce y también a través de otros mecanismos como los procesos cognitivos desarrollados por la discusión oral, etc.

### **Algunas Investigaciones sobre el aprendizaje cooperativo.**

Los métodos de aprendizaje cooperativo se encuentran entre las alternativas más ampliamente evaluadas a la enseñanza tradicional que se utiliza en las escuelas.

Más de setenta estudios de alta calidad han evaluado los diversos métodos de aprendizaje cooperativo en períodos de al menos cuatro semanas en centros de primaria y secundaria; sesenta y tres de ellos han medido los efectos sobre el rendimiento de los alumnos (véase Slavin, 1988).

Todos estos estudios compararon los efectos del aprendizaje cooperativo con los de grupos de control a los que se les enseñaba con métodos tradicionales en medidas de los mismos objetivos.

Los profesores y las clases eran asignados aleatoriamente a las condiciones de control o cooperativa o bien eran distribuidas según el nivel de rendimiento que dieron en el pretest y otros factores.

En total de sesenta y tres estudios sobre la influencia que el aprendizaje cooperativo tiene en el rendimiento, treinta y seis (57%) han encontrado un rendimiento significativamente mayor en las clases cooperativas que en las clases de control. Veintiséis (41%) no encontraron diferencias y sólo en un estudio hubo un grupo de control que obtuvo mejor rendimiento que el grupo experimental.

Sin embargo, los efectos del aprendizaje cooperativo varían considerablemente según el método concreto utilizado para que el aprendizaje cooperativo sea eficaz deben darse elementos objetivos grupales, y responsabilidad individual (Slavin, 1983a,b,1988). Es decir los grupos deben trabajar para lograr algún objetivo u obtener recompensas o reconocimiento, y el éxito del grupo debe depender del aprendizaje individual de cada uno de sus miembros.



## OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL

Determinar la importancia de las relaciones interpersonales y el autoconcepto en el Rendimiento escolar de los niños.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar si el funcionamiento familiar, el grupo de pares, el autoconcepto y las expectativas de los maestros explican el rendimiento escolar en los niños.
- Propiciar el desarrollo de las Habilidades Sociales para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales.
- Disminuir el problema del rendimiento escolar a través de un programa de intervención de las Habilidades Sociales.

### VARIABLE DEPENDIENTE

#### ***RENDIMIENTO ESCOLAR***

Es el rendimiento que ofrece un alumno en torno a las tareas educativas, puede ser alto o bajo y esta determinado por múltiples causas.

### VARIABLE INDEPENDIENTE

#### ***RELACIONES INTERPERSONALES***

Entendemos que son las interacciones sociales que tiene un sujeto fundamentalmente con la familia, grupo de pares y maestros.

#### **FAMILIA**

Se considera como la célula social en la que estamos inmersos desde niños; donde nos socializamos y asimilamos el sistema de valores de la sociedad. La familia es también la mediadora entre el individuo y la sociedad ayudándolo de igual manera a relacionarse con las demás personas en la sociedad.

## **GRUPO DE PARES:**

Entendemos como grupo de pares, aquellos iguales, los amigos o compañeros, los cuales llegan a funcionar como modelos y fuentes de influencia.

## **EXPECTATIVAS DE LOS MAESTROS**

Abarcaría las creencias que los profesores tienen sobre las capacidades y el rendimiento académico de sus alumnos, creencias que pueden repercutir en el rendimiento escolar.

## **AUTOCONCEPTO**

Es la percepción que el individuo tiene de sí mismo, que se forma a través de la interacción social, proceso dentro del cual tienen mucha importancia las relaciones de las demás personas hacia el individuo.

# **HIPOTESIS**

## **HIPOTESIS DE TRABAJO.**

- Existe una correlación positiva entre funcionalidad familiar y rendimiento escolar.
- Existe una correlación positiva entre la calidad de relación en el grupo de pares y rendimiento escolar.
- Existe una correlación positiva entre las expectativas de los maestros y rendimiento escolar.
- Existe una correlación positiva entre el autoconcepto y el rendimiento escolar.

## **POBLACION**

Nuestra población esta integrada por los alumnos de la Escuela Primaria "Luis Alvarez Barret".

Ubicada en Super manzana 7 en la Unidad Habitacional "Vicente Guerrero" en la Delegación Iztapalapa.

Esta Escuela se encuentra ubicada en un lugar con problemas socioeconómicos, alrededor de la escuela existe drogadicción, alcoholismo y vandalismo. Los niños de la escuela presentan problemas tales como bajo rendimiento escolar, deserción, abandono de estudio y problemas de conducta. Esta información se obtuvo mediante las entrevistas y observaciones que se realizaron en la escuela, lo cuál nos sirvió para realizar un diagnóstico.

El interés que tenemos por la población, es porque, creemos que en esta etapa los niños comienzan a sufrir grandes cambios cognitivos, es decir, tienen una mayor capacidad de razonamiento, a demás de que algunos están entrando en la etapa de la adolescencia y es a esta edad cuando se preocupan por tener el reconocimiento de diferentes grupos (los grupos de pares, los maestros, la familia) de tal manera necesitan tener buenas relaciones interpersonales en diferentes escenarios, así mismo queremos saber, que relaciones interpersonales tienen mayor importancia en ellos.

## **MUESTRA**

Nuestra muestra esta conformada por los alumnos de 5 año de la Escuela Primaria "Luis Alvarez Barret", en esta escuela existen dos grupos de quinto año, 5°A va a representar el grupo experimental, este grupo cuenta con un total de 30 niños y 5°B representa el grupo control, en él están inscritos 29 niños; a los primeros se les aplicara un taller y a los otros no.

El tipo de muestreo utilizado puede ser citado como muestreo por conglomerados, ya que este tipo de muestreo consiste en seleccionar de forma aleatoria la unidad de muestreo que contiene más de un elemento de la población, en el muestreo por conglomerados los grupos o salones de clase se consideran como unidades de muestreo.

Estas unidades se seleccionan de forma aleatoria, en nuestro caso la selección de la población no fue aleatoria ya que el hecho de que trabajemos en la primaria es porque hubo aceptación por parte de los directivos de esta escuela para que interviniéramos y en cuanto a la población principalmente fue seleccionada por el hecho de que nos interesaba trabajar con esta población y en tanto que por algunas características observadas en los alumnos, por lo tanto, no podemos hablar de selección aleatoria sino más bien pseudoaleatoria o intencional.

## TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio que utilizaremos es el correlacional el cual nos permitirá encontrar la relación que tienen las relaciones interpersonales con el rendimiento escolar.

“El método correlacional se puede definir como la recolección de datos para determinar si existe relación entre dos o más variables cuantificables. Los estudios correlacionales son de dos tipos a) estudios de relación los cuales intentan detectar los factores que se relacionan con variables complejas, como el autoconcepto y el rendimiento académico”<sup>12</sup>

Estos diseños describen entre dos o más variables en un momento determinado. Se trata de descripciones, pero no de variables individuales, sino de sus relaciones, sean estas puramente correlacionales o relaciones causales.

El presente estudio tiene bases en la Investigación Acción Participativa (IAP), ya que en este caso intervendremos con un taller en habilidades sociales, por eso es importante que tomemos en cuenta este tipo de estudio.

Este tipo de investigación surge en (1981) según Saguneti aparece a finales de los sesenta en América Latina como una crítica a las teorías del desarrollo y la modernización, y al mismo tiempo como reacción a las ciencias sociales tradicionales.

Por otra parte las teorías, conceptos e instrumentos de investigación empleados por el empirismo y el positivismo dejaban de ser suficientes para un estudio efectivo de la realidad, eran necesarias nuevas concepciones metodológicas que superarán las dicotomías sujeto – objeto y teoría –práctica.

“La IAP forma parte del conjunto de propuestas alternativas en la investigación social y puede detallarse de la siguiente manera:

- ◆ Visualiza la realidad como una totalidad concreta.  
El problema de investigación se origina en el grupo-comunidad
- ◆ La investigación acción participativa se considera como un método de trabajo productivo, no sólo de investigación.
- ◆ Establece una nueva relación entre teoría y práctica.
- ◆ Plantea una nueva relación entre sujeto y objeto”<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> Ibañez, Berenice. (1990). “Manual para la elaboración de tesis”. p57

<sup>13</sup> Carranza Aguilar, Mario. (1993). “Psicología Social Comunitaria” en Revista Psicólogo.p.60

Rubin de Celis, 1978 da a conocer los tipos de participación en el proceso de la IAP:

- ◆ Participación a partir de la devolución de la información.
- ◆ Participación a partir de la recolección de datos.
- ◆ Participación en todo el proceso sobre un tema propuesto por el grupo mismo.
- ◆ Participación de la investigación a partir de la acción educativa.

De acuerdo a la definición anterior, podemos decir que el tipo de intervención en esta investigación, tiene estas características, ya que esta, comienza con una etapa de observaciones y de entrevistas, la información obtenida sirvió para el diagnóstico y a partir de este intervenimos con un taller de habilidades sociales.

Por otro lado, la participación de los investigadores profesionales se manifiesta mediante su contribución teórico- práctica a las acciones de la comunidad.

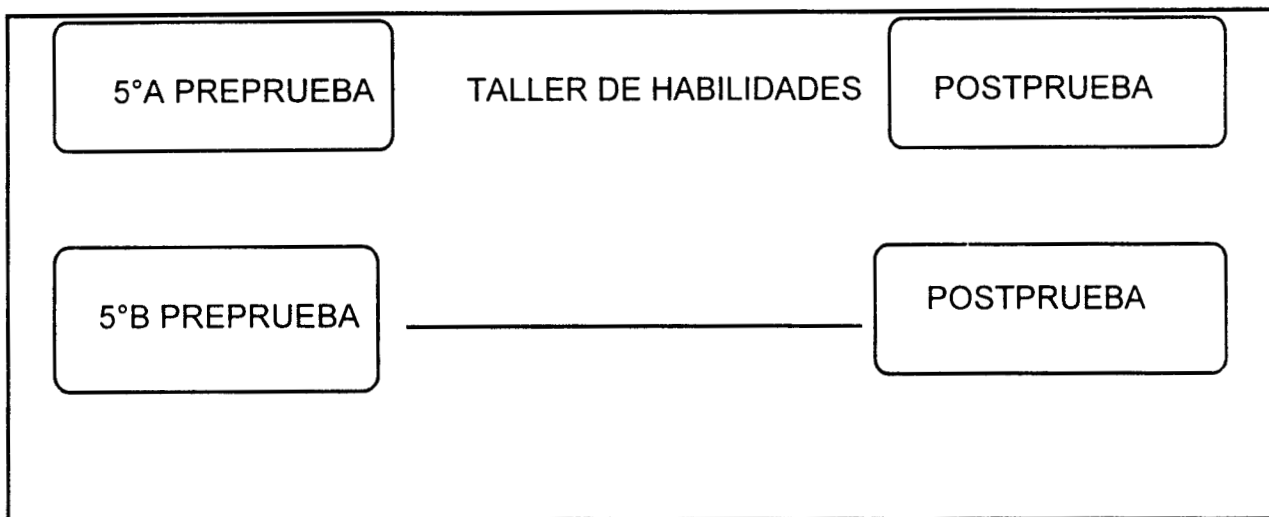
La IAP es un proceso que integra la investigación, la educación y la acción transformadora.

La IAP busca superar la dicotomía entre técnicas cuantitativas y cualitativas para la indagación de la realidad social. Dentro de las técnicas utilizadas en la IAP encontramos: la observación, la entrevista, el diario de campo, el círculo de investigación, la historia de vida, la autobiografía razonada el taller, los sociogramas, los audiovisuales, la codificación - decodificación, etc.

La IAP enfoca su trabajo en los sectores marginados y postergados de la sociedad. La IAP es una propuesta todavía en desarrollo, y con grandes obstáculos y desafíos a enfrentar

## DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación que se pretende utilizar se puede explicar de la siguiente manera: en primer lugar se realizaron observaciones en cada grupo de la Escuela Primaria "Luis Alvarez Barret", después de esto se hizo un diagnóstico para posteriormente aplicar los instrumentos que servirán como PREPRUEBAS en dos grupos el 5°A y 5°B, el primer grupo es nuestro grupo experimental, por lo tanto en este se realizará un Taller de Habilidades Sociales, el segundo grupo únicamente servirá como grupo control y con este grupo no se llevará a cabo el taller, al finalizar el taller se hará la POSTPRUEBA en los dos grupos tanto en el experimental como en el control, esto nos permitirá evaluar el taller.



## INSTRUMENTOS

Los instrumentos que utilizaremos en nuestra investigación son cuatro, esto porque mediremos las variables de autoconcepto, grupo de pares, expectativas de los profesores, y la funcionalidad familiar.

“La teoría de las habilidades sociales nos dice que las fuentes de información con las que cuenta la teoría son la evaluación de otras personas como los padres o familiares, los profesores, expertos y los iguales (amigos, compañeros) evaluación mediante la observación directa del comportamiento social del sujeto y la autoinformación”<sup>14</sup>

<sup>14</sup> Valles Arándy, Antonio. (1996). “Las habilidades sociales en la escuela”.p.152.

La teoría de las habilidades sociales nos dice que la valoración o informes realizada por los allegados al sujeto, generalmente aquellas personas significativas que forman parte de su entorno natural pueden proporcionar una información útil para la evaluación de las habilidades sociales (Michelson et al., 1987); ello permite conseguir mayor garantía de validez ecológica aunque presenta como desventaja los sesgos propios de la subjetividad del observador por su falta de formación específica. (Fernández Ballesteros, 1994).

A continuación presentaremos la base teórica y la forma en la cual se medirán los instrumentos.

### **Escala del Funcionalidad familiar**

Desde la temprana edad, los padres instruyen y enseñan a su hijo las conductas sociales a través del reforzamiento modelado y moldeado comportamental (Monjas, 1993).

Los instrumentos empleados para la evaluación realizada por los padres son escasos, pero entre estos se encuentran algunos test o cuestionarios, en ellos se aborda el tema de la socialización, de la interacción social, también se puede hablar de otros instrumentos tales como: la entrevista, los autoinformes escritos o verbales y la observación del sujeto en el hogar.

“Este trabajo describe el cuestionario de Evaluación del Funcionamiento Familiar (EEF) elaborado en México y diseñado para evaluar el sistema familiar. El cual está validado con una población de 300 sujetos mexicanos de nivel socio-económico alto y tiene una confiabilidad de .92”<sup>15</sup>

A partir de esta escala seleccionamos las preguntas de las cuales elaboramos cuatro niveles, en base a los ítems de la escala, los cuales fueron los siguientes:

- 1) Flexibilidad: Es la capacidad que tiene la familia para adecuarse a ciertos cambios que pueden ocurrir dentro del hogar, es la forma en que se pueden llegar a cambiar ciertas reglas o normas que no funcionan.
- 2) Comunicación: Es la capacidad que tienen los miembros de una familia para convivir, resolver problemas y dialogar de manera que los miembros de la familia se sientan a gusto, esto es necesario para tener mejores relaciones.

---

<sup>15</sup> Atri Raquel y Zetune. (1993). “Evaluación del Funcionamiento Familiar”, en Revista Mexicana de Psicología. p49.

3) Involucramiento Emocional: Es la capacidad de expresión de sentimientos hacia los demás. Se refiere tanto a los sentimientos de bienestar (afecto, ternura, amor etc) y sentimientos de conflicto (coraje, miedo, depresión etc).

4) b Apoyo: Se refiere al grado en el que la familia muestra interés y apoyo a cada miembro de la familia

Posteriormente cada uno de los niveles se califico de la siguiente manera. A cada pregunta se le asigno un valor de 5 a 1, cuando la pregunta era positiva, y de 1 a 5, cuando la pregunta era negativa. Posteriormente se dividieron las preguntas de acuerdo a cada uno de los siguientes apartados.

Flexibilidad: Alta, Media y Baja.

Comunicación: Buena, Regular y Mala.

Emociones: Positivas y Negativas

Apoyo: Alto y Bajo

Para dividir las categorías en sus distintos niveles, se sumaron las preguntas de cada categoría y se obtuvo una puntuación total, posteriormente se sacaron rangos para ubicar las respuestas de los niños de acuerdo a la puntuación que obtuvieron en su cuestionario.

### **Aplicación escolar del test sociométrico. (Grupo de pares)**

Consideramos aplicar este instrumento ya que permite conocer la estructura del grupo, y la mejor forma y la más sencilla de conocerla es, añade Casanova, la *sociometría*. De hecho lo que la sociometría mide son sobre todo las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula.

El test sociométrico puede ser un instrumento muy útil para mejorar las relaciones sociales dentro de la clase y sobre todo para la integración de los alumnos aislados y los rechazados.

Los grupos de pares son los amigos y compañeros del sujeto que se evalúa. Estas personas son significativas en las relaciones interpersonales, suelen conocer bien su comportamiento y por ello constituyen una fuente importante de información.

“Fundamentalmente la evaluación de los iguales se ha empleado en niños. En la población infantil (Monjas, 1992) distingue entre la evaluación sociométrica y la evaluación propiamente dicha por los iguales”<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> Valles Arándy, Antonio. (1996). Las Habilidades Sociales en la Escuela. p150



- ↵ La principal ventaja estriba en la sencillez de su administración y de su corrección.
- ↵ Su segunda ventaja está en la enorme cantidad de información que proporciona en tan poco tiempo y con tan relativamente poco esfuerzo
- ↵ Tiene una perfecta aplicabilidad tanto al diagnóstico individual como al diagnóstico grupal y a las relaciones interpersonales en el aula.
- ↵ Debido a la facilidad de aplicación, puede repetirse la administración del test cuantas veces se desee pudiéndose así captar los cambios y evolución del grupo.
- ↵ Constituyen un primer acercamiento la detección de problemas de interrelación social entre los grupos. Mediante escalas de apreciación consistentes en valorar al resto de los compañeros en cada uno de los descriptores conductuales o ejemplificando situaciones sociales.

De hecho son numerosos los autores que, tras destacar la labor grupal del profesor, hacen ver la enorme utilidad de las técnicas sociométricas en tal labor (véase una revisión bibliográfica de este tema de Gendron, 1980).

Bastin (1953) había mostrado claramente las dificultades que los profesores encuentran para devanas las madejas de interrelaciones que unan a los alumnos de una clase, así como para descubrir las características sociales de los niños a quienes tratan diariamente.

Moraleda (1978, p.7) dice que el aula no es en modo alguno un escenario despersonalizado, sino, por el contrario, el lugar donde se desarrollan múltiples factores psicodinámicos que afectan de modo capital tanto al proceso educativo como al aprendizaje que allí se lleva a cabo.

A partir de todos estos datos tan significativos en cuanto a la aplicación del sociograma, se llevara acabo un sociograma el cual consiste en lo siguiente:

Instrucciones: Se les pedirá a los niños que señalen a partir de los nombres de sus compañeros la opción que defina si le cae bien, si le cae mal o sí le da igual.

La forma de calificar el instrumento es la siguiente.

- (1) Alto: Consideramos que esta puntuación mide la aceptación (positiva) del niño dentro de su grupo.
- (2) Medio: Consideramos que la aceptación del niño en su grupo es regular.
- (3) Bajo: Se considera que el niño no es aceptado por parte de los alumnos del grupo.

## **ENTREVISTA (Expectativas de los profesores)**

El profesor es una fuente de información muy valiosa porque convive con los alumnos durante muchas horas diarias.

“Entre los instrumentos utilizados para evaluar por medio de los profesores se encuentran las escalas de conducta asertiva, informes de la conducta de los niños, así como también las entrevistas para conocer la conducta de los alumnos”.<sup>17</sup>

Son muchos los autores que abogan por la denominada evaluación comprensiva de las habilidades sociales, (Caballo, 1988; García Villamizar, 1990; Michelson, 1987; spence, 1980; entre otros); también se ha convenido en denominarla evaluación multimetodo, multirasgo, evaluación global, etc.

Este modelo comprensivo exige que una evaluación correcta y completa contemple múltiples medidas e incluya las diferentes percepciones de los compañeros o iguales, los padres y los profesores (García Fernández, 1994).

La evaluación comprensiva exige:

- a) Considerar diversas fuentes de información como evaluadores.
- b) Emplear diversos procedimientos e instrumentos de evaluación.
- c) Evaluar los diferentes contextos o escenarios en los que se produzcan interacciones sociales.

De tal forma para medir las expectativas de los profesores hacia los alumnos sera mediante la entrevista, la cual constara de preguntas en las cuales el profesor exprese las expectativas acerca de sus alumnos.

### **Técnica Autodescriptiva (Autoconcepto)**

“Este instrumento consiste en la información verbal que da un sujeto sobre lo cree que es él, o acerca de la valoración de ciertos aspectos de su personalidad y conducta. Es decir, el sujeto proporciona un contenido fenomenológico de su “si mismo”. Puede tratarse de una autodescripción enteramente libre, partiendo de un simple cuestionario general”.<sup>18</sup>

---

<sup>17</sup> Ibidem: 155

<sup>18</sup> Cardenal Hernaez Violeta (1999). Estudio del autoestima y el autoconcepto en el proceso de autoconocimiento. p99.

Instrucciones: Se les dará una hoja a los alumnos donde tendrán que escribir 5 adjetivos que los describan. Estos adjetivos serán evaluados en tres niveles.

Positivo (1): Consideramos que el niño se percibe así mismo como normal y llega a sentirse bien tal y como es.

Regular (2): El niño tiende a menospreciarse por su forma de ser.

Negativo(3): El niño se valora pobremente es decir su percepción de si mismo no es buena.

Cualquiera que sea la forma autodescriptiva utilizada, la hipótesis de base sigue siendo la misma: si el concepto de sí mismo corresponde correctamente a la manera según la cual el individuo se percibe, el único medio verdadero para conocerle consiste, entonces, en preguntarle a él mismo (Bugental y Zelen, 1950; Gordon, 1968; L'ecuyer, 1975; Patterson, 1961).

### **FIGURA HUMANA (Autoconcepto)**

El dibujo de la figura humana según la autora E. Koppitz, refleja el nivel evolutivo del niño y sus relaciones interpersonales, es decir, sus actitudes hacia sí mismo hacia las demás personas significativas en su vida. Uno de los aspectos importantes de la

Figura Humana radica en su sensibilidad para detectar los cambios en el niño, los cuales pueden ser evolutivos o emocionales. Se contempla la Figura Humana, como un retrato interior del niño en un momento dado.

Koppitz analiza los dibujos en dos tipos diferentes de signos objetivos:

1) Items Evolutivos: Es un conjunto de signos relacionados con la edad y el nivel de maduración.

2) Indicadores Emocionales: Conjunto de signos que se relacionan con las actitudes y preocupaciones del niño.

Con este instrumento pretendemos medir el autoconcepto que tienen los niños de sí mismo por medio de los indicadores emocionales, de la siguiente manera.

Instrucciones:

Se pedirá a los niños que en una hoja blanca dibujen una persona entera puede ser cualquier clase de persona que quieras dibujar, siempre y cuando no sea una caricatura.

La autora menciona 30 indicadores emocionales de la figura humana, de los cuales haremos mención únicamente de los que aparecen con más frecuencia en los dibujos de los niños.

Figura pequeña: Indica extrema inseguridad, retraimiento y depresión.  
Figura Grande: Indica expansividad, inmadurez y controles internos deficientes.  
Cabeza pequeña: Indica sentimientos intensos de inadecuación intelectual.  
Ojos bizcos: Indica ira y rebeldía, niños muy hostiles hacia los demás.  
Dientes: Indica agresividad siempre y cuando existan otros datos agregados.  
Brazos largos: Indica necesidades agresivas hacia afuera.  
Brazos pegados al cuerpo: Indica control interno bastante rígido, y una dificultad de conectarse con los demás.  
Manos grandes: Indica conducta agresiva.  
Manos omitidas: Indica sentimientos de inadecuación.  
Piernas Juntas: Indica tensión en el niño y un rígido intento por parte del mismo de controlar sus propios impulsos.  
Monstruo o Figura grotesca: Indica sentimientos de intensa inadecuación y un muy pobre concepto de sí mismo.  
Dibujo espontáneo de tres figuras o más figuras: Indica carencia de un sentimiento de identidad.  
Nubes: Indica ansiedad y falta de adaptación.  
Omisión de la nariz: Indica la falta de interés social, tendencia al retraimiento y a la timidez.  
Omisión de la boca: Indica sentimientos de angustia e inseguridad.  
Omisión de los brazos: Indica ansiedad y culpa por conducta socialmente inaceptadas que implican los brazos o las manos.  
Omisión de las piernas: Indica angustia o inseguridad.  
Omisión del cuello: Indica inmadurez, impulsividad y control interno pobre.

De acuerdo a los resultados encontrados en los dibujos se elaboraron cuatro niveles que nos permitieron ubicar los indicadores emocionales mas presentes en los niños.

0=Ausencia: En este caso no aparece ningún indicador en el dibujo.

1= Presencia no significativa: En el dibujo aparece solo un indicador emocional.

2= Presencia Moderada: En este caso encontramos dos o tres indicadores emocionales.

3= Presencia Significativa: Refleja 4 o más indicadores emocionales, en el cual consideramos que esta presente un problema emocional, que se puede ver reflejado en un autoconcepto bajo.

## INTERVENCIÓN

En la realización de esta investigación, las actividades realizadas tanto para la obtención de la información como para el análisis y reflexión del material están plasmadas en el siguiente cuadro.

ETAPAS DE INTERVENCIÓN			
1era. Etapa	2da. Etapa	3era. Etapa	4ta. Etapa
OBSERVACIONES	DIAGNOSTICO	INTERVENCIÓN	EVALUACIÓN
ENTREVISTAS	ELABORACIÓN		
	DE		
	INSTRUMENTOS		

### a) Observaciones

Se realizaron dentro del aula de cada uno de los 12 grupos de la escuela, se llevaba una guía de observación ya construida, la cual contenía los siguientes aspectos: Normatividad escolar (Principales rutinas en el espacio áulico), Distribución de privilegios y sanciones (¿qué se sanciona?, ¿qué castigos pone el maestro?, ¿qué se premia y cómo?, hay amenazas, se ridiculiza, se conceden permisos o se niegan, se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita), Estructura de participación, (¿Cómo promueve la participación, ¿Cómo se corrige a los alumnos cuando cometen errores?, ¿Participan espontáneamente los alumnos?, ¿Cómo se dirigen al maestro? la Interacción entre los alumnos dentro del salón). Valores (Autoestima, Honestidad, Cooperación, Disciplina, Respeto.) y Clima general de trabajo.

Las observaciones se realizaron 2 veces en cada grupo con una duración de 1 hora y media aproximadamente. Las 24 observaciones en el aula se efectuaron durante el período del 9 de Febrero al 24 de Febrero. Durante el registro de las observaciones se trató de conservar los diálogos y palabras usadas por los miembros de los grupos tal y como se dieron, ya que ello enriquecería, aún más, los elementos de análisis, pues la manera en la que se expresan y el tipo de lenguaje utilizado encierra diferentes significados.

Las observaciones comenzaron el 9 de Febrero y terminaron el 10 de Marzo del 2000.

## **b) Entrevistas**

Se realizaron entrevistas semiestructuradas tanto, al director, profesores, alumnos y padres de familia, las entrevistas nos permitieron un acercamiento, más directo y personal con los sujetos involucrados en los procesos escolares, lo cual sirvió para completar o corroborar lo observado, así como para ampliar los criterios de análisis. Se realizaron 6 entrevistas a los maestros, una al director, 20 a los alumnos y 10 entrevistas a los padres, los registros de las observaciones se hicieron por medio de grabación para no perder esos detalles que llegan a enriquecer la entrevista.

Las entrevistas se llevaban acabo en pequeños espacios fuera de la clase, con excepción de algunas pequeñas entrevistas que realizábamos en el salón de clases ya que habían momentos en que las maestras se ausentaban de clase a causa de juntas en la dirección, o con padres de familia, llamadas telefónicas, etc.

En ese momento teníamos la oportunidad de platicar con los niños ya que estos se nos acercaban, algunas preguntas que les hacíamos eran acerca de su desempeño escolar, es decir quien era el más listo, el que iba mal, como era la relación con su maestra y con sus amigos de clase, esto nos permitió identificar los problemas de rendimiento escolar que se presentaban en cada grupo.

Una vez terminada esta primera parte de recolección de información se paso a realizar el diagnostico, este se llevo acabo durante las fechas del 13 de Marzo al 2 de Mayo en el cual pudimos identificar las principales problemáticas que se presentan dentro de los salones de clase, por ejemplo la interacción por parte de los alumnos es muy deficiente, ya que el mayor tiempo el trabajo que realizan dentro de la clase es individual lo cual no permite una comunicación e interacción entre los alumnos, al igual que la comunicación y la relación del profesor con el alumno es muy escasa.

A partir de estos resultados se elaboraron los instrumentos que nos permitieron medir los principales conflictos que acabamos de mencionar. Los instrumentos utilizados fueron: Escalas (Sobre el funcionamiento familiar), Sociogramas (sobre la interrelación social entre los niños) Figura humana y auto-descripciones (acerca de la Autoestima) estos instrumentos (ver anexo c), se aplicaron al inicio del taller (pretest), los dias 3, 4 y 8 de Mayo, con la finalidad de tener una evaluación inicial y así verificar la eficacia del taller. En cada sesión del taller el objetivo fue mejorar las relaciones interpersonales a través del trabajo cooperativo, con una serie de técnicas, juegos, debates y modelado. Así mismo al finalizar el taller se aplicaron los mismos instrumentos (postest) que nos permitieron evaluar la eficacia del mismo, los días 15,16 y 19 de Junio.

## TALLER

El plan de trabajo fue el siguiente:

Al profesor del grupo se le proporcionó la fecha de iniciación del taller 11 de Mayo, los objetivos de las sesiones, el horario y el lugar donde se llevaría a cabo. La profesora Guadalupe del 5°B dio el visto bueno y autorizó el taller con sus alumnos. Se habló así mismo con la profesora Gabriela del 5°B se le explicó que su grupo iba a hacer un grupo control en el cual no se llevaría a cabo un taller con su grupo, pero si se aplicarían los instrumentos que se aplicarían al 5°A, esto para poder llevar a cabo comparaciones entre los dos grupos, la maestra muy amable accedió y otorgó el permiso.

El taller contaba con una población de 30 alumnos, por causas de inasistencias regularmente se contó con 25 niños por sesión, entre las edades de 10 y 12 años. Los días de las sesiones del taller fueron los siguientes:

Días de Sesión del Grupo 5°A

Jueves: Horario: 9:00 a 10:30 a.m.

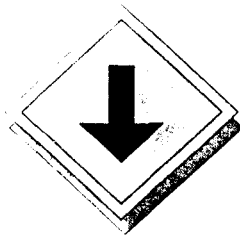
Viernes: Horario: 9:00 a 10:30 a.m.

Lugar: Salón de usos múltiples

### Objetivos

- ❖ Desarrollar en los niños un mejor rendimiento en la escuela y la familia.
- ❖ Potenciar las habilidades de pensamiento de los niños para el manejo de situaciones problemáticas.
- ❖ Promover formas de comportamiento que favorezcan el desarrollo de habilidades como la tolerancia y el diálogo.
- ❖ Propiciar el desarrollo de las Habilidades Sociales para mejorar la calidad de las relaciones interpersonales.

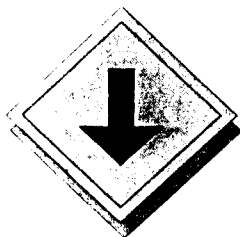
# Temas



## **ADQUISICIÓN DE REGLAS**

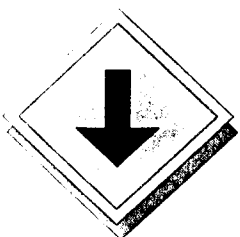
Esta sesión tiene como objetivo hacer comprender a los alumnos la importancia de las reglas y como estas se pueden modificar de acuerdo a las necesidades del grupo y de los propios individuos. Es muy importante clarificar que las reglas no son estáticas y que poseen una temporalidad la cual esté implícitamente determinada por la forma en que esas reglas van haciendo funcionar el mundo. Se pretende explicarles que existen reglas que no es obligación cumplirlas ya que la decisión de seguirlas depende de cada persona. El respeto a las reglas siempre serán en beneficio de los niños y traerán como consecuencia una mejor interrelación con los demás.





### **MIS DERECHOS.**

Es muy importante, consideramos, que los niños tengan un conocimiento muy claro acerca de sus derechos para que estos no sean violados, si no, por el contrario que se respeten y dejar en claro que no solo se tienen derechos, si no que también obligaciones que cada niño debe llevar a cabo, con la finalidad de que establezcan una mejor relación con los demás.



### **¿QUIEN SOY Y COMO SOY? AUTOESTIMA.**

En esta sesión se pretende hacer sentir al niño bien e importante. Se le enseñará cómo puede sentirse mejor y más seguro de sí mismo para que pueda enfrentar la vida con más fortaleza y sea más asertivo. Se pondrá de manifiesto que todos somos importantes y no importa lo que muchas veces puedan decir de nosotros porque tenemos confianza en nosotros mismos, teniendo en cuenta que si el niño se llega a percibir positivamente logrará tener un mejor desenvolvimiento e interacción con todos aquellos que le rodean, provocando un mayor desempeño escolar.

### **TRABAJAR JUNTOS POR UN MUNDO MEJOR ¿TRABAJO COOPERATIVO?.**

Consideramos el trabajo cooperativo como una herramienta que fomenta la comunicación y que ayuda a mejorar las relaciones dentro del grupo. En esta sesión se trata que los niños se den cuenta de que la cooperación es necesaria para llevar a cabo acciones difíciles dentro de la escuela o en cualquier escenario en que se desenvuelvan. Que la cooperación nos permite trabajar conjuntamente para alcanzar metas comunes y que de otra manera quizás nos sería difícil emprender algo solos. Así mismo destacar que la competencia es buena siempre y cuando se tome como un elemento de mayor exigencia para uno pero no como rivalidad con los otros.

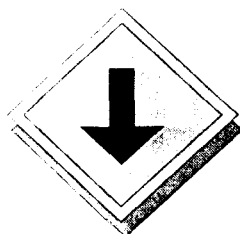


### **APRENDER A COMUNICAR Y COMUNICANDO APRENDO. (COMUNICACIÓN)**

El objetivo es que los niños aprendan a comunicarse y dialogar, creando con esto una mejor interrelación, tomando en cuenta el debate. Así mismo favorecer la comunicación intergrupala, promoviendo el razonamiento lógico verbal. Contaremos también con ejercicios que nos permitan ser más asertivos.

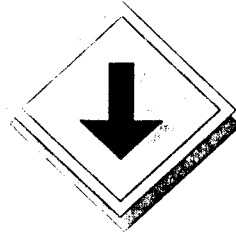
### **IGUALDAD Y TOLERANCIA.**

Es muy importante que los niños reconozcan que la tolerancia es un valor muy importante que nos permite respetar los puntos de vista de los otros y por consecuencia que se nos respete. Es necesario dejar en claro que todos somos iguales y no podemos marginar a alguien por el simple hecho de ser diferente o pensar de manera distinta. El propósito es mejorar sus relaciones interpersonales con quien les rodean.



## **MENTES CERRADAS, MENTES ABIERTAS (RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS)**

Esta sesión tendrá como objetivo la resolución de problemas a través de la comunicación y creatividad de cada uno de los niños con el fin de resolver sus problemas cotidianos que se les presente dentro y fuera de la escuela. Que el niño aprenda que los problemas pueden tener muchas soluciones posibles y no solo una respuesta correcta.

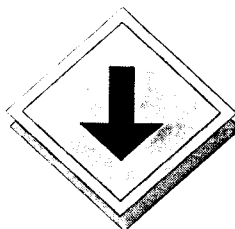


## **RESOLUCION DE CONFLICTOS**

El objetivo es identificar y enriquecer técnicas de comunicación que mejoren los procedimientos de la resolución de conflictos, es importante enseñar a los niños a resolver sus conflictos de manera democrática y siempre teniendo en cuenta que las diferencias de opinión son importantes ya que nos enriquecemos de los demás. En esta sesión se llevaran acabo ejercicios donde se presenten una serie de problemáticas las cuales tendrán que ser resueltas de la mejor manera posible llevando acabo su representación.

## **ALTERNATIVAS DE VIDA**

El objetivo es formular nuevas maneras de vivir y experimentar el mundo, mostrar todas las formas posibles en que los seres humanos se pueden desarrollar y vivir. Dejar en claro que las formas de vida dependen de cada individuo siempre y cuando no se atente contra los derechos de los otros. Proporcionar a los niños una visión más amplia del mundo en el que vivimos y darles las herramientas necesarias.



### **RESUMEN Y CIERRE DEL TALLER**

La última sesión tiene como fin recordar todas las sesiones que se llevaron a cabo, poniendo y remarcando el énfasis en el mejoramiento de las relaciones interpersonales que llevan a cabo los niños con los que los rodean. Para que estas se vean reflejadas en su rendimiento escolar.

El día 16 y 19 se elaboró el periódico mural, el cual contenía los temas de las sesiones del taller, este se presentó el día 20 de Junio de 11:00 a 12:30 am, los niños invitaron a los maestros junto con sus alumnos para que fueran a la exposición del periódico, el cual iba a ser explicado por los niños del taller.

Finalmente el 21 se realizó un convivio con la finalidad de que los niños interactuaran entre sí mejorando así sus relaciones interpersonales dentro del aula.

El taller comenzó el 11 de Mayo de 2000 y terminó el 12 de junio de 2000.

# ANALISIS DE DATOS



## ANÁLISIS DE DATOS

### PRETEST DE 5°A

#### Estadística descriptiva

	N	Mínimo	Máximo	Media	Moda	Desviación Std	Kurtosis	Error Std
Sociograma	25	1	3	2.48	3	0.714142843	-0.1509	.901721
Autoconcepto	25	1	3	2.32	3	0.852447457	-1.2598	.901721
Figura Humana	25	0	5	1.44	1	1.293573861	1.24116	.901721
Calificaciones	25	6	10	7.96	7	0.934523051	-0.25417	.901721

### POSTEST DE 5°A

#### Estadística descriptiva

	N	Mínimo	Máximo	Media	Moda	Desviación Std	Kurtosis	Error Std
Sociograma	25	1	3	2.48	3	0.770281334	-0.27897	.901721
Autoconcepto	25	1	3	1.92	1	0.909212113	-1.83877	.901721
Figura Humana	25	0	3	1.84	2	0.850490055	0.111831	.901721
Calificaciones	25	6	9	7.4	7	0.645497224	0.259921	.901721

Dentro de las tablas se encuentran los siguientes datos: El número de personas que participaron en la realización del taller formando un total de 25 niños, además se presentan los resultados del Pretest y Postest de los cuatro instrumentos aplicados, trataremos de ir explicando cada uno de los resultados obtenidos.

En primer lugar se explicaran los rangos mínimo que fue 1 y el máximo 3, en el instrumento del sociograma, 1 quiere decir que existe un indicador alto de elección positiva, por parte de sus compañeros (me cae bien), el 3 es un indicador de baja elección (me cae mal). La media encontrada en el pretest fue de 2.48, lo cual indica una elección media por parte de los niños, es decir, las relaciones entre los iguales no son muy satisfactorias, la moda dice que hubo más respuestas de los niños, en la opción me cae mal, por lo tanto como ya se mencionó las relaciones con los iguales no son satisfactorias. La desviación estándar obtenida fue de .714 y la Kurtosis de  $-0.15$ , esto explica que las respuestas tienen una distribución dispersa. A continuación se presentaran los datos del postest estos son los siguientes: La media fue de 2.48, lo cual significa que no hubo un cambio significativo, tenemos una moda de 3 que tampoco presenta cambio alguno, se obtuvo una desviación estándar de .770 y la Kurtosis de  $-0.278$  en esta se encuentra un cambio en las distribuciones y se encuentra que las respuestas se encontraron concentradas en la opción 2.

Ahora se describe el segundo instrumento que es el Autoconcepto, donde 1 quiere decir un autoconcepto positivo y el 3 un autoconcepto negativo. La media fue de 2.32 lo cual indica que el autoconcepto de los niños se encuentra en un punto intermedio, la moda fue 3 y esta indica que sus respuestas fueron más negativas, la desviación estándar fue de .852 y una Kurtosis de  $-1.25$ , este dato es demasiado alto y nos indica que no existe distribución en las respuestas, si no que estas se concentraron en el 1.

En el posttest, la media fue de 1.92 se observa que hubo un cambio en el autoconcepto de los niños, ya que anteriormente, se encontró una media de 2.32 y esta disminuyó a 1.92, esto indica que su autoconcepto cambió de negativo a positivo, en cuanto a la moda también observamos un cambio, esta es ahora de 1, la desviación estándar es de 0.90 y la Kurtosis es de  $-1.83$  este dato también es alto y la distribución se concentró sólo en algunos datos.

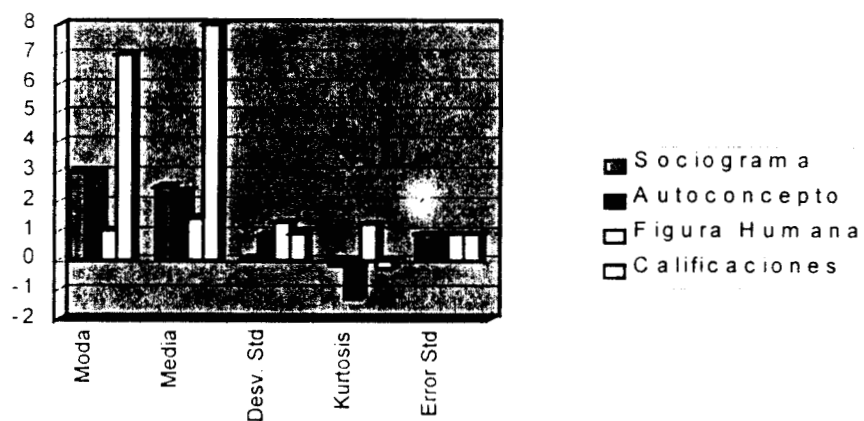
En la figura humana encontramos que el mínimo es 0 que es una "ausencia" de indicador emocional y 3 es la "presencia significativa" de indicadores emocionales, en este instrumento obtuvimos una media de 1.44 lo cual indica una "presencia no significativa" de indicadores emocionales en los niños, la moda es 1 esto indica que existe una "presencia no significativa", en cuanto a los indicadores emocionales, la desviación estándar fue de 1.29 y la Kurtosis de 1.24, este dato nos dice que la distribución es demasiado concentrada en este dato, en este caso el 1. En el posttest obtuvimos una media de 1.84 lo cual indica un pequeño acercamiento a la presencia moderada, la moda es 2 se puede observar un cambio en el pretest y posttest, y en este se encuentra una presencia moderada de indicadores emocionales, se tiene una desviación de 0.85 y una Kurtosis de .111 esto indica una dispersión de los datos, es decir, que las respuestas variaron.

En lo que respecta al análisis de las calificaciones encontramos un mínimo de 6 que significa un bajo rendimiento y un máximo de 9, la media es de 7.4 que es donde se encuentran ubicados los niños en sus calificaciones, se observa una moda de 7, este es el promedio más común en los niños, la desviación estándar .6454 y la Kurtosis es de .259, es decir, que los promedios se encuentran repartidos de 6 a 9, encontrando los mismos resultados en el posttest lo cual nos dice que no hubo cambios significativos en las calificaciones de los niños.

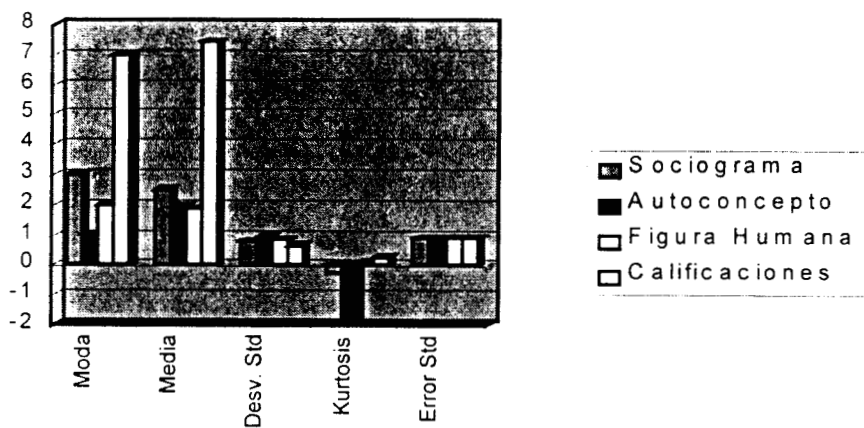
En conclusión se puede decir que los cambios no fueron los esperados y que solo podríamos mencionar un cambio, aunque pequeño en el autoconcepto de los niños.

Ahora presentaremos las siguientes gráficas que pueden ilustrar de mejor forma los datos obtenidos en los instrumentos mencionados.

### PRETEST DE 5ª ESTADISTICA DESCRIPTIVA



### POSTEST DE 5ª ESTADISTICA DESCRIPTIVA





PRETEST DE 5°B

Estadística descriptiva

	N	Mínimo	Máximo	Media	Moda	Desv. Std	Kurtosis	Error Std
Sociograma	25	1	3	2.28	2	0.678233	-0.6796	0.90172
Autoconcepto	25	1	3	1.84	1	0.85049	-1.5577	0.90172
Figura humana	25	0	3	1.84	2	0.943398	-0.7736	0.90172
Calificaciones	25	6	9	7.56	8	0.869866	-0.436	0.90172

POSTEST DE 5°B

Estadística descriptiva

	N	Mínimo	Máximo	Media	Moda	Desv. Std	Kurtosis	Error Std
Sociograma	25	1	3	2.28	3	0.791623	-1.1395	0.90172
Autoconcepto	25	1	3	1.92	2	0.493288	1.63569	0.90172
Figura Humana	25	0	3	1.76	3	1.128421	-1.368	0.90172
Calificaciones	25	6	9	7.48	8	1.084743	-1.2354	0.90172

Dentro de las siguientes tablas se encuentran los resultados del pretest y postet de 5°B, en este caso el grupo control, en primer lugar se mencionan los datos del numero de personas que participaron en la aplicación de instrumentos, trataremos de ir explicando cada uno de los resultados obtenidos.

En el sociograma obtuvimos una media de 2.28, lo cual quiere decir que los niños tienen una elección media, es decir las relaciones entre los iguales, en la cual se acercan a relaciones positivas, se tiene una media de 2, esto nos dice que la elección de sus compañeros es media, es decir, que sus compañeros no les caen mal, pero tampoco bien, la desviación estándar es de .678, la kurtosis nos muestra una cantidad de -.67, esto nos indica una dispersión de las respuestas, es decir no hay concentración de respuestas. En el postest obtuvieron una media de 2.28, lo cual nos indica que no hubo cambios en cuanto a sus preferencias con los iguales, la moda fue 3, es decir, que hubo más respuestas en me cae mal, desviación estándar es de .79, la Kurtosis es de -1.13 esto nos dice que las distribuciones están concentradas en un dato que es el 1.

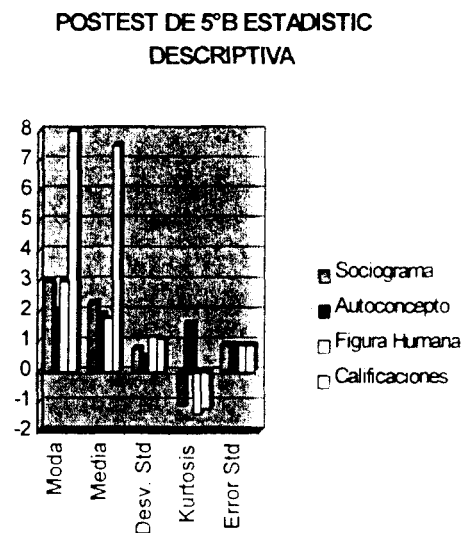
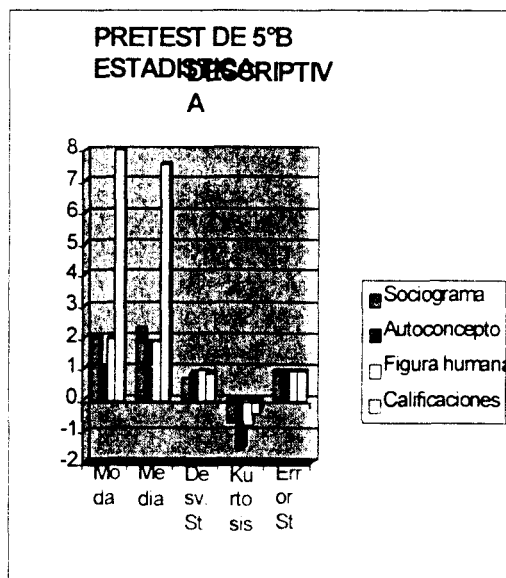
En el Autoconcepto encontramos una media de 1.84, lo cual nos indica que su autoconcepto puede llegar a ser regular, la moda presentada es 1, esto muestra más respuestas concentradas en positivo, la desviación estándar es de .850, la Kurtosis es de -1.55 por lo tanto existe mucha dispersión en sus repuestas, En el postest resulto una media de 1.92 lo cual nos indica un autoconcepto regular en los niños, la moda es 2 y nos dice que hubo cambios en los niños de considerarse un autoconcepto positivo, este paso a ser regular, desviación es de .493 y la Kurtosis es de 1.63 esto nos dice que existe una gran concentración en cuanto a la distribución de las respuestas.

En cuanto a la figura humana la media tiene como resultado 1.84 esto muestra que existe un acercamiento a la "presencia moderada" de indicadores emocionales, la moda es 2 lo cual corrobora que existe una concentración en el indicador de "presencia moderada", la desviación estándar es de .94, la Kurtosis es de  $-0.77$ , por lo tanto, la distribución esta concentrada en algunos datos. En el postest la media es de 1.76 lo cual nos indica que el indicador "presencia no significativa" esta presente, la moda es 3 esto nos indica "una presencia significativa" en los indicadores emocionales de los niños, la desviación estándar es de 1.12, la Kurtosis es  $-1.368$ , en esta podemos observar una gran dispersión en cuanto a los indicadores emocionales presentes en los niños,.

Las calificaciones presentan los siguientes datos: una media de 7.5 esto nos indica un promedio regular de aprovechamiento, la moda es 8 lo cual es un promedio regular, la desviación estándar es de .86, la kurtosis es de  $-0.43$  es decir que existe una distribución en los datos de los promedios. En el postest la media fue de 7.48 lo cual quiere decir que sus calificaciones se mantuvieron sin cambios, la moda es 8, se encuentra que no existe cambio, la desviación estándar fue de 1.08, una Kurtosis de  $-1.23$ , esto nos indica una concentración de datos.

Como conclusión, se puede anotar que las en las comparaciones entre el grupo control y el experimental no se presentan cambios significativos. Aunque podemos mencionar que en el autoconcepto se observo un cambio significativo.

Las siguientes gráficas explican los resultados obtenidos en los instrumentos.



## CORRELACIONES

A continuación se expondrán las correlaciones encontradas en los resultados de los pretest de 5°A.

CORRELACIONES DEL PRETEST DE 5°A				
	CALIFICACIONES	SOCIOGRAMA	AUTOCONCEPTO	FIGURA HUMANA
CALIFICACIONES	1	-0.30646783	-0.242733806	- 0.064017825
SOCIOGRAMA	-0.306467831	1	0.282658547	- 0.058960952
AUTOCONCEPTO	-0.242733806	0.282658547	1	0.196038693
FIGURA HUMANA	-0.064017825	-0.05896095	0.196038693	1

Consideramos que las correlaciones han salido bajas debido a que la muestra es muy pequeña y quizá los instrumentos carecieron de elementos que pudieran medir de una forma más efectiva las variables.

Las correlaciones encontradas en el postest de los alumnos de 5°A son las siguientes:

CORRELACIONES DEL POSTEST DE 5°A				
	CALIFICACIONES	SOCIOGRAMA	AUTOCONCEPTO	FIGURA HUMANA
CALIFICACIONES	1	-0.38183627	-0.148841053	-0.063795865
SOCIOGRAMA	-0.381836265	1	0.027702563	0.035349585
AUTOCONCEPTO	-0.148841053	0.027702563	1	0.246235907
FIGURA HUMANA	-0.063795865	0.035349585	0.246235907	1

Comparando el pretest con el postest nos damos cuenta de que existen algunos cambios en la correlación por ejemplo: Calificaciones vs Sociograma que tenía una puntuación de  $-0.306$  después de  $0.381$ , Autoconcepto vs Figura humana antes  $.196$  y subió a  $.246$ . Lo cual nos indica que los cambios presentados antes y después del taller fueron significativos, en poca medida.

## CORRELACIONES

La tabla nos muestra los resultados del pretest aplicado al grupo control que es el grupo 5°B, en ella podemos encontrar lo siguiente:

CORRELACIONES DEL PRETEST DE 5°B				
	CALIFICACIONES	SOCIOGRAMA	AUTOCONCEPTO	FIGURA HUMANA
CALIFICACIONES	1	-0.39948604	-0.132573709	-0.405214101
SOCIOGRAMA	-0.399486035	1	0.282457352	0.209029764
AUTOCONCEPTO	-0.132573709	0.282457352	1	0.005179175
FIGURA HUMANA	-0.405214101	0.209029764	0.005179175	1
Correlation is significant at the .05 level (2-tailed).				

Podemos observar que en las correlaciones Calificaciones vs Sociograma y Calificaciones vs Figura humana encontramos una correlación significativa, lo cual nos indica que la variable Sociograma y Figura humana tienen una relación con las Calificaciones en cuanto a la relación Calificaciones vs Autoconcepto no existe correlación significativa.

En la tabla encontramos los resultados obtenidos en el postest de 5°B

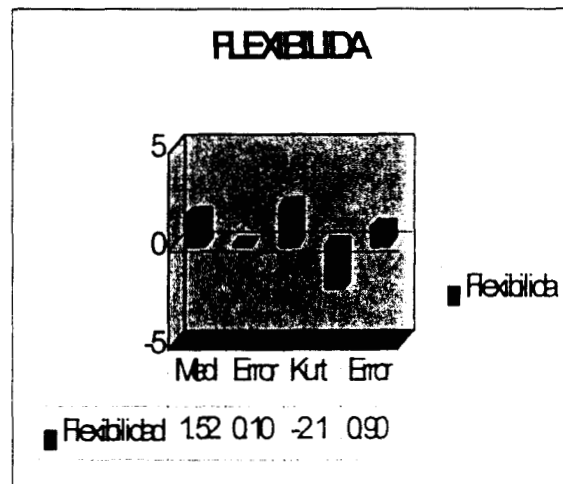
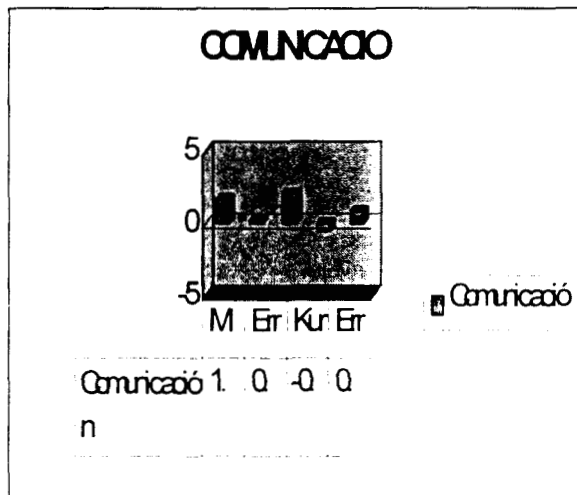
CORRELACIONES DE POSTEST DE 5°B				
	CALIFICACIONES	SOCIOGRAMA	AUTOCONCEPTO	FIGURA HUMANA
CALIFICACIONES	1	-0.44720697	-0.151740909	-0.271167815
SOCIOGRAMA	-0.447206974	1	0.253702968	0.269763738
AUTOCONCEPTO	-0.151740909	0.253702968	1	-0.015838927
FIGURA HUMANA	-0.271167815	0.269763738	-0.015838927	1
Correlation is significant at the .05 level (2-tailed).				

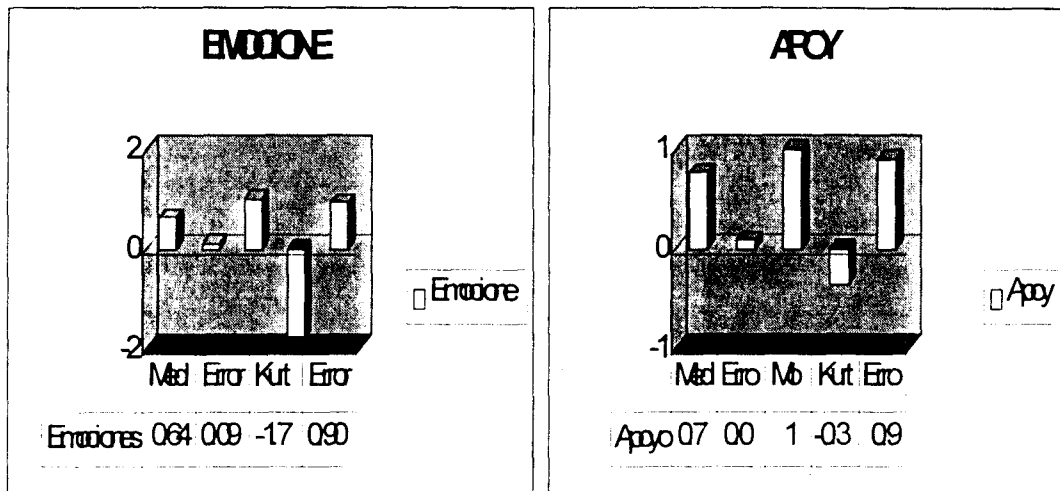
Finalmente podemos observar que las correlaciones tuvieron un cambio en algunas variables las cuales son las siguientes: en la variable Calificaciones vs Sociograma los resultados presentados en el pretest fue  $-0.339$  y en el postest se presentó  $-0.447$ , en la variable Autoconcepto vs Calificaciones antes se presentó  $-0.13$  y después se obtuvo un  $-0.15$ , en las variables Sociograma vs Figura humana se obtuvo antes  $.209$  y después  $.26$ , estas variables presentaron un cambio en cuanto a que subieron sus puntuaciones y podemos terminar por decir que en la variable Figura humana y Calificaciones antes presentó una puntuación de  $-0.405$  y después se presentó una puntuación muy baja de  $-0.271$ .

# FRECUENCIAS DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR

## Frecuencias

	Comunicación	Flexibilidad	Emociones	Apoyo
Media	1.72	1.52	0.64	0.76
Error Std	0.122746351	0.10198039	0.0979796	0.087178
Moda	2	2	1	1
Kurtosis	-0.444722071	-2.173913043	-1.762187	-0.353651
Error Std de Kurt.	0.901720546	0.901720546	0.9017205	0.9017205
Minimum	1	1	0	0
Maximum	3	2	1	1
Sum	43	38	16	19





De la tabla anterior podemos mencionar lo siguiente:

En ella se encuentran los siguientes datos, Comunicación muestra una media de 1.72, lo cual quiere decir que las respuestas de los niños se acercan a la elección de una comunicación regular en sus familias, la moda encontrada es 2, por lo tanto, esto nos afirma que la comunicación se encuentra en un punto medio; la kurtosis, nos explica que las distribuciones de las respuestas se encuentran dispersas ya que presentan un dato de  $-0.44$ , esto indica que las respuestas varían.

En cuanto a Flexibilidad se encuentra una media de 1.52 este dato también nos muestra una flexibilidad regular, es decir, que las familias, no son muy rígidas en cuanto a las reglas, aunque muchas veces los niños no conocen las reglas en sus casas o estas no son claras, la moda es 2, por lo tanto, existen más respuestas concentradas en flexibilidad regular, en la kurtosis encontramos una puntuación de  $-2.17$ , lo cual significa que los datos están concentrados en este punto, es decir, no se encuentran diferentes respuestas.

Las emociones muestran una media de .64, lo cual indica un acercamiento a emociones positivas, en la moda encontramos, que las respuestas se concentraron en 1, esto muestra que las emociones son positivas, la kurtosis es de  $-1.76$  y también muestra poca dispersión de los datos.

En Apoyo encontramos una media de .76 y esta tiene más acercamiento a la opción de "apoyo alto" en la familia, la moda es 1 y la kurtosis es  $-0.353$  en este dato, las distribuciones son dispersas.

En las siguientes tablas se puede observar en que nivel, se concentraron más las respuestas de los niños.

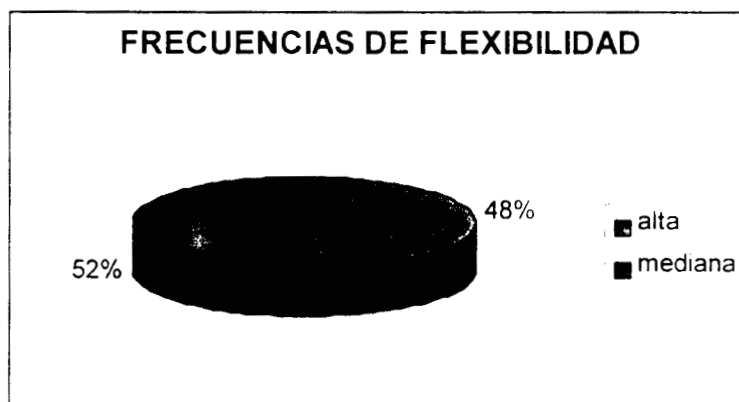
#### Comunicación

		Frecuencia	Porcentaje
Valid	buena	9	36
	Mediana	14	56
	mala	2	8
	Total	25	100



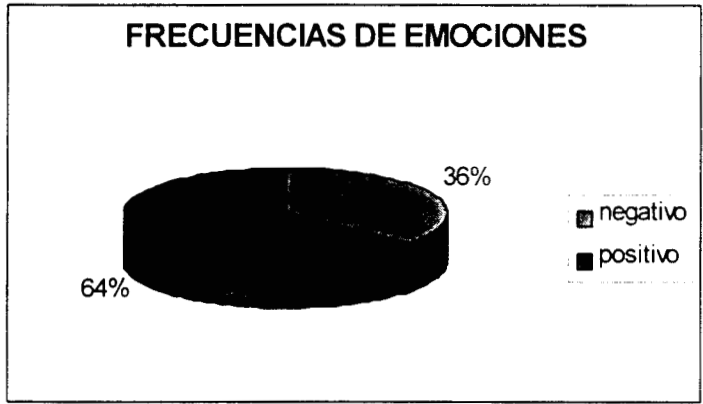
#### Flexibilidad

		Frecuencia	Porcentaje
Valid	alta	12	48
	mediana	13	52
	Total	25	100



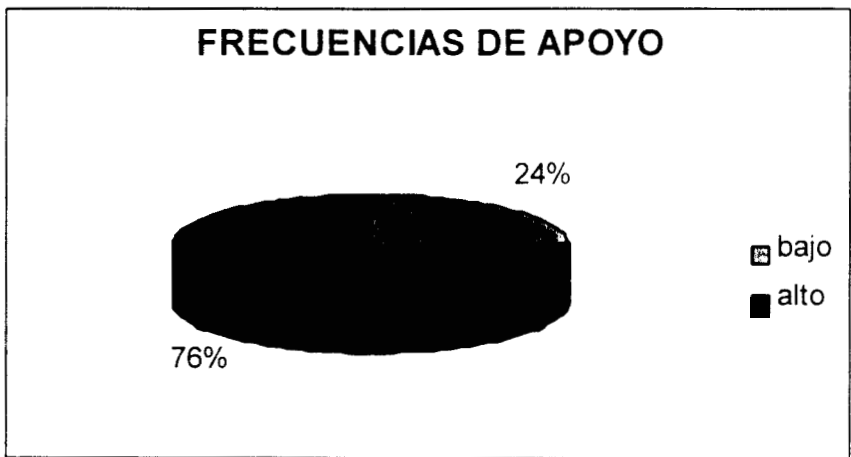
Emociones

		Frecuencia	Porcentaje
Valid	negativo	9	36
	positivo	16	64
	Total	25	100



Apoyo

		Frecuencia	Porcentaje
Valid	bajo	6	24
	alto	19	76
	Total	25	100





Por último se comentará que aunque se obtuvieron correlaciones no muy significativas en los resultados, se puede concluir que la familia, es importante para los niños, podemos mencionar que existieron casos de niños, que presentan un bajo rendimiento escolar y además presentan puntuaciones bajas en lo que se refiere a apoyo y comunicación, en realidad los casos son muy pocos, pero creemos que esta puede ser una razón para no obtener las correlaciones necesarias para corroborar nuestras hipótesis, ya que los datos se concentraron más en puntuaciones regulares, esto nos llevó a que no existiera una dispersión de los datos, y por lo tanto, no se manifestó en las correlaciones.

Por lo tanto, se puede concluir que las relaciones en la familia, de acuerdo a los datos arrojados por esta población son buenas en cuanto a Apoyo y Expresión de Emociones, en cuanto a Comunicación y Flexibilidad se ubicaron en un punto medio, además es bueno recomendar que para futuras investigaciones sería importante tomar en cuenta las variables comunicación y flexibilidad para llevar a cabo una intervención ya que estas variables necesitan ser más trabajadas.

## CORRELACIONES DEL FUNCIONAMIENTO FAMILIAR

La tabla muestra los resultados de las correlaciones realizadas a los apartados del funcionamiento familiar, a continuación se mencionaran las correlaciones, que pudieran ser significativas:

CORRELACIONES DEL FUNCIONAMIENTO ESCOLAR				
	Comunicación	Flexibilidad	Emociones	Apoyo
Comunicación	1	-0.295723	-0.471521	-0.427
Flexibilidad	-0.29572314	1	0.1134241	0.3974
Emociones	-0.47152096	0.1134241	1	0.5541
Apoyo	-0.426899165	0.3974304	0.554147	1

Encontramos que existe una correlación entre la categoría de Emociones y Comunicación, la cual muestra un  $-0.47$ , de significancia, en este caso entendemos, que si existe una expresión adecuada de emociones, nos lleva a pensar en una buena comunicación familiar, así mismo se puede mencionar la relación entre Apoyo y Comunicación, el apoyo de una familia se encuentra a partir de la buena comunicación que se tenga, este dato es  $-0.42$ , también encontramos Apoyo y Flexibilidad con  $0.39$ , se puede observar que, en general, las correlaciones obtenidas presentan una relación muy baja, pero significativa ya que son útiles para encontrar algunos indicadores del funcionamiento familiar.

## RESULTADOS DE LAS HIPOTESIS

A continuación retomaremos las hipótesis planteadas en nuestra investigación a partir de los resultados obtenidos de los instrumentos.

- ❖ Existe una correlación positiva entre funcionalidad familiar y rendimiento escolar.

A través de las correlaciones realizadas, no se encontraron datos significativos que nos permitan establecer una correlación positiva entre funcionamiento familiar y rendimiento, pero podemos hacer mención de algunos casos donde existió una relación de funcionamiento familiar y rendimiento escolar:

El caso #3 presentaba calificaciones muy bajas al inicio del taller, posteriormente se manifestó un cambio debido a que la familia se interesó por el niño, a partir de la intervención que realizamos, esto se reflejó en la conducta del niño y además la maestra nos hizo saber el cambio que se presentó tanto en el niño como en su familia. Así mismo se pudo constatar por las entrevistas que se realizaron a sus padres y a él mismo. “ La maestra dice que es más participativo, y que sus calificaciones subieron”(entrevista del Sr. Oscar Chávez).

- ❖ Existe una correlación positiva entre la calidad de relación en el grupo de pares y rendimiento escolar.

La correlación no salió positiva, pero podemos mencionar alguna relación entre el grupo de pares y las calificaciones por ejemplo:

Caso #19, 22, 20 Estos niños presentan calificaciones bajas es decir tienen un promedio de 6 y 7, y presentan una baja calidad de relación en su grupo de pares, es decir no son aceptados.

Caso #15,17 En estos casos se presenta lo contrario, sus calificaciones son altas y tienen una alta aceptación por parte del grupo de pares.

- ❖ Existe una correlación positiva entre las expectativas de los maestros y rendimiento escolar.

Por medio de las observaciones y entrevistas realizadas tanto a maestros y alumnos podemos decir que si se presenta una relación significativa entre estas dos variables de estudio. Basándose en los resultados de las entrevistas mencionaremos lo siguiente:

Los maestros opinan que los niños con calificaciones altas llegaran a realizarse, en el campo profesional, “en 35 años de servicio he visto y me han venido a ver acá profesionista, médicos, ingenieros y secretarias”(entrevista realizada al profesor Eugenio Rodríguez). las expectativas de este maestro de alguna manera influyen en lo que sus alumnos pueden llegar a ser, ya que el mismo menciona “me vienen a visitar de todo hasta el simple obrero, simplemente dicen pues tenía razón prof., pero de todos modos estoy trabajando”, en este caso podemos ver que el hecho de que el maestro les expresara que sí no estudiaban no lograrían tener una profesión, solo se que darían como obreros.

“Por ejemplo para mí un buen alumno sería Cinthya, ya que es una niña muy dedicada a las tareas escolares así como también a las del hogar, yo creo que ella sería una muy buena profesionista y si no lo llegara a realizar por causa económica sería una buena ama de casa” (entrevista a la profesora Guadalupe Duran), en cuanto a las expectativas acerca de los malos alumnos “puedo mencionar a Juan, es un niño inteligente pero esa inteligencia la está utilizando para hacer cosas malas, si él sigue así, de grande va hacer delincuente de los buenos”. La mayoría de las expectativas de esta maestra podemos decir que están en base a el rendimiento de los alumnos.

En otra entrevista se le pregunto a la maestra acerca de los buenos alumnos que tuviera en el salón de clases, “ja,ja,ja,,,,,¡en este grupo! buenos alumnos, está difícil pero bueno, todos son buenos alumnos pero si los invitamos a que trabajen todos van hacer buenos alumnos siempre cuando nosotros afirmamos en su conciencia, en su mentalidad, eres malo, eres malo siempre va a ser malo, no hay malos alumnos realmente”(entrevista realizada a la profa Raquel) en esta última entrevista podemos observar que las expectativas de la maestra influyen en el rendimiento escolar de los niños ya que nos menciona que en su grupo tiene canalizado a 8 niños en USAER (Unidad de servicio y apoyo a la educación regular).

❖ Existe una correlación positiva entre el autoconcepto y el rendimiento escolar.

En esta última hipótesis podemos encontrar una correlación más significativa que en las anteriores, ya que encontramos los siguientes casos que podemos mencionar.

En las calificaciones de 6 y 7 hay más concentración en un autoconcepto negativo, y encontramos que en las calificaciones más altas no se presentan casos de autoconcepto negativo, lo que nos lleva a pensar que mientras exista un autoconcepto alto se lograra tener un mayor desempeño escolar.

Finalmente observamos que los resultados de las hipótesis no son tan significativos, pero obtuvimos un cambio en los niños, podemos decir, que las habilidades sociales sirven como estrategia para resolver problemas escolares, y que los resultados que se puedan obtener a través de este tipo de programas, dependerá en gran medida del tiempo que se lleve a cabo el taller y de las condiciones en las que se lleve a cabo.

## DISCUSIÓN

En el taller que se llevo acabo, tanto en su parte teórica, como practica se tomaron en cuenta algunos autores como: Vicente Caballo, Michelson, los cuáles manejan las habilidades sociales en distintas investigaciones, retomando algunos ejercicios para la aplicación del taller, así como el aprendizaje social y cooperativo que menciona Anastasio Ovejero, fueron las herramientas principales para la investigación. Consideramos que estas teorías se pueden aplicar perfectamente al contexto educativo.

Las habilidades sociales fueron una herramienta idónea e importante en nuestra investigación, esta nos permitió llevar acabo cada uno de los pasos de este trabajo, comenzando con las observaciones dentro de los grupos y entrevistas realizadas a las personas cercanas a los niños (maestros, padres de familia, alumnos), posteriormente nos permitió la elaboración de los instrumentos ya que los mismos estuvieron basados en los métodos utilizados por las habilidades sociales teniendo como objetivo principal mejorar las relaciones interpersonales.

En la elaboración de este taller llevamos la teoría a la practica, ya que en cada sesión se presentaban casos relacionados con los métodos empleados por las habilidades sociales por ejemplo: preparación y práctica, la cual consiste en la representación de conductas deseadas, tal como efectuar el Role-playing, también se puede mencionar la utilización de las habilidades en la resolución de problemas, estas fueron importantes ya que nos ofrecieron soluciones alternativas a varias situaciones interpersonales, así mismo se llevo acabo el reforzamiento social a las conductas o aproximaciones de una respuesta asertiva a través del elogio. Finalmente podemos decir que el taller sirvió para que los niños aplicaran lo aprendido en situaciones que se les presentan a diario, de ahí la importancia de la fase de generalización.

Podemos mencionar que la teoría del aprendizaje social, fue necesario para llevar acabo el aprendizaje de habilidades donde retomamos el papel que juega la observación. Bandura (1969), describió la influencia del aprendizaje observacional o vicario en la conducta social y demostró su efecto a lo largo de un extenso número de estudios.

En resumen podemos mencionar, que los principios de la teoría del aprendizaje (instrucciones, modelado, práctica manifiesta, feedback y reforzamiento), pueden incorporarse muy bien al entrenamiento de habilidades sociales, ya que utiliza conceptos muy específicos para resolver problemas.

Ahora podemos mencionar que a través de la Teoría del Aprendizaje Cooperativo nos sirvió para elaborar temas en los cuales estaba presente el participar en grupos de aprendizaje cooperativo ocasionando así frecuentes discusiones y conflictos entre las ideas y las opiniones de los miembros, lo cual consideramos que es muy importante dentro de esta teoría, estas controversias se intentaron resolver de la forma más adecuada. Lo importante de esta teoría, es que con relación a estas situaciones de aprendizaje cooperativo, se presenta mucho más el apoyo de los compañeros y este es importante para la implicación en la tarea y para la motivación de los estudiantes menos adelantados.

Por medio de las entrevistas y observaciones realizadas en la escuela primaria podemos decir que la educación cuenta con numerosos problemas, empezando con la preparación de los maestros, ya que existen maestros que en sus métodos de enseñanza se olvidan de tomar en cuenta las relaciones interpersonales que suceden en el aula, observamos que algunos maestros ponen barreras entre las relaciones que pudieran establecer los alumnos con los maestros, pero además estas influyen para que las relaciones entre los alumnos sean distantes.

Así mismo, encontramos que dentro de las familias la comunicación entre los padres y los hijos es escasa, algunos niños se quejaban de que sus padres no los escucharán, es por eso que será necesario tomar en cuenta la relación que puede tener la familia con la educación de sus hijos.

Consideramos una buena conjunción entre este trío de teorías ya que se puede llevar acabo los conceptos a la intervención psicosocial.

## CONCLUSION

La presente investigación tuvo como principal objetivo el determinar la importancia del autoconcepto y las relaciones interpersonales en el rendimiento escolar de los niños. A partir del trabajo metodológico y etnográfico que se realizó durante el taller de habilidades sociales, consideramos importante rescatar los siguientes puntos.

- ❖ Consideramos que las variables de mayor peso en el rendimiento escolar son: el funcionamiento familiar y el autoconcepto, ya que observamos que al existir cambios en la familia el rendimiento de los niños cambia.
- ❖ El funcionamiento familiar, el autoconcepto, el grupo de pares, y las expectativas de los maestros, explican en gran parte el problema del rendimiento escolar, ya que este es resultado de una infinidad de procesos fuertemente influenciados por las relaciones sociales que se entablan.
- ❖ Un aspecto más que podemos rescatar es el hecho de que las habilidades sociales a través de la intervención permitieron mejorar las relaciones entre los alumnos, la familia y los maestros.
- ❖ El cambio en las calificaciones de los niños durante y después del taller no fueron tan significativas como esperábamos, pero si hubo algunas que lograron un cambio positivo.

Por medio de esta estrategia de intervención que utilizamos en el taller de habilidades sociales aplicado a los niños acerca del mejoramiento de las relaciones interpersonales, podemos mencionar que aunque los resultados de los instrumentos, fueron bajos, a través de las observaciones que se realizaban en cada sesión del taller y por medio de las entrevistas informales que se hacían con los niños. Se propició así el desarrollo de habilidades sociales para mejorar la calidad de sus relaciones interpersonales. Así mismo encontramos que se manifestaron pequeños cambios significativos en la conducta de los niños, que vale la pena mencionar:

- ❖ Mejor autopercepción de sí mismos,
- ❖ Mejor socialización en el grupo de pares, es decir, había niños que les costaba trabajo comunicarse con sus compañeros, y expresaban indiferencia, algunos eran demasiado tímidos, otros presentaban poca comunicación con su familia, ya que nos comentaban los problemas que tenían por falta de comunicación.

- ❖ Se puede mencionar también que en este grupo la cooperación era pobre y los niños se llevaban mal con las niñas, en la medida que transcurría el taller se notaron cambios significativos, en la cooperación, en la relación de niños y niñas, en la percepción de sí mismos, en sus relaciones familiares.
- ❖ Así como también en la resolución de conflictos, ya que se presentaron casos por parte de los niños en los cuales se manifestaban problemas con sus compañeros y la manera que antes tenían de resolverla era a través de agresividad e indiferencia, a partir del taller encontraron alternativas que les permitieron resolver sus conflictos.

Finalmente podemos decir que esta experiencia fue muy satisfactoria, ya que nos permitió adentrarnos a la problemática educativa, dentro de la cual observamos que los niños presentan problemas que deben ser resueltos inmediatamente y consideramos que la psicología social cuenta con las herramientas adecuadas para llevar a cabo una intervención efectiva.

Así mismo, reiteramos la importancia de continuar con este tipo de proyectos y pensamos que serían más útiles si se llevaran a cabo de una manera continua, ya que el hecho de intervenir en un lapso tan corto no permite acercarse a la problemática que se está presentando en los niños, el solucionar estos problemas conlleva a invertir un mayor tiempo y esfuerzo, para así mejorar el rendimiento académico.



## ALCANCES Y LIMITACIONES

Se llevó a cabo un primer acercamiento a la problemática, que esta presente dentro de la escuela primaria Luis Alvarez Barret, logrando obtener resultados significativos, los cuales nos lleva a pensar la utilidad de este tipo de investigaciones dentro de las escuelas, ya que a través de la intervención acción se pueden lograr cambios relevantes en las relaciones interpersonales que los niños llevan a cabo, que a su vez estas se reflejan en un buen desempeño escolar, lo cual lo pudimos confirmar con las lista de calificaciones que nos proporciono la maestra Guadalupe, en la cual encontramos casos donde se presento aumento de calificación.

Así mismo dentro del taller, comprendieron la importancia de mantener buenas relaciones interpersonales con todos aquellos que están cerca de ellos, ya que esto les permite desarrollarse mejor en distintos campos donde se encuentren.

Comprendieron también lo importante que es contar con las habilidades sociales para enfrentar de una forma diferente los problemas o situaciones difíciles que se les presenten en la escuela, en su familia, con sus amigos o en cualquier otra situación.

Por último, el haber utilizado el instrumento de la figura humana, dentro de la investigación, fue importante, ya que arrojó datos muy interesantes de los cuales hicimos mención, aunque este haya sido un instrumento utilizado y creado por los psicólogos clínicos, ha sido de gran provecho para los fines y objetivos de la investigación.

En cuanto a las **limitaciones** que encontramos en la realización de esta investigación fueron las siguientes: las observaciones, dentro de los grupos no fueron nada fáciles ya que algunos maestros se negaban, ya que ponían infinidad de pretextos, por ejemplo que no tenían preparada la clase, o que iban hacer solamente manualidades y nos pedían que fuéramos otro día, algunos se sentían amenazados e incómodos ya que pensaban que evaluaríamos su trabajo, por el contrario algunos maestros fueron muy accesibles, ya que con todo gusto nos brindaron su confianza y nos permitieron realizar las observaciones los días que quisiéramos entre ellos es bueno mencionar a la maestra Guadalupe del 5°A, Gabriela de 5°B, Verónica de 4°A, Eugenio 4°B, Raquel 3°B, Silvia 1°A, Gloria 1°B.

Es bueno mencionar que esta investigación si se hubiera llevado al comienzo del ciclo escolar hubiera arrojado mejores resultados., ya que en el tiempo que se realizó la investigación la escuela paso por una serie de dificultades lo cuál limitó la investigación.

Además podemos mencionar que contábamos con un salón en el cuál realizábamos las sesiones del taller y aunque este era amplio, no contábamos con el servicio de limpieza y en algunas ocasiones las sesiones tuvieron que empezar un poco tarde. De igual forma el tiempo fue un gran limitante, ya que hubiéramos querido intervenir con otros grupos, puesto que había niños que nos pedían que trabajáramos con ellos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Arredondo María Celina. (1985). Relación entre el estudio motivacional, la búsqueda de información y el fracaso escolar. UAM. Iztapalapa. Psicología Social.

Arriaga Barragán María de Jesús. (1993). Actitud ante la deserción escolar. UAM. Iztapalapa. Psicología Social.

Burguet Ramírez Leticia. (1998). Aplicación del Aprendizaje Social al cambio de conducta en niños.

Caballo Vicente.(1993). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades Sociales. Madrid, S XX1.

Campos Bedolla Monica. (1992). Reflexiones sobre el fracaso escolar en la escuela primaria pública. Tesis.

Coll Cesar y Colomina Rosa. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar cap 18.

Espinola, V. y Martínez R. (1996). Importancia relativa de algunos factores del rendimiento educativo: consulta a expertos. CEPAL. Santiago.

Fernandez Irma. (1989). La incidencia del maestro en el rendimiento de los alumnos traducido en éxito y fracaso escolar. Oficina sectorial de planificación y presupuesto. División de Investigación educativa.

Garaigordobil Landazabal Maite (1995). Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Desclee De Brouwer. España.

Göni Alfredo. (1996). Psicología de la Educación Sociopersonal. Ed. Fundamentos. España.

Guevara Niebla, Gilberto. (1991). México: ¿Un país de reprobados?, Nexos.162. pp. 33-44.

Guevara, Niebla, Gilberto. (1992). La Catástrofe Silenciosa. Fondo de Cultura Económica. México.

Gutiérrez Moar, Ma. Del Carmen. (1998). La afectividad y su Educación en el ciclo 0-3. Innovación Educativa, 1998, n°8. pp,243-247

Hernandez Sampieri Roberto (1991), Metodología de la Investigación, Mc Graw-Hill. Interamericana de México.

Kelly Jeffrey, A. (1987). Entrenamiento de las Habilidades Sociales, Bilbao, Desclee de Brouwer.

López Sánchez Félix.(1996). Relación entre iguales en Cuadernos de Pedagogía, N°261 Septiembre.

Machargo Salvador, Julio D. (1992). "El autoconcepto como factor condicionante de la eficacia del feedback sobre el rendimiento" en Revista de Psicología Social, n°7. pp.195-203.

Martínez, Sara G. (1990). Problemas de la comunicación en el aula. Revista Pedagógica Nacional, n°5.

Martínez Emilia del Carmen, Silva María Elizabeth. (1982). Importancia del medio ambiente familiar en el rendimiento escolar. UAM. Iztapalapa. Psicología Social.

Mella Orlando, Ortiz Iván. (1999). "Rendimiento escolar. Influencias diferenciales de factores externos e internos" en Revista Latinoamericana de estudios educativos. Vol. XXIX. N°1, PP.69-92

Oeser, O. (1984). Maestro alumno y tarea: psicología social aplicada a la educación. Paidós. Buenos Aires.

Omar, Alicia G. (1994). Contribuciones de la estructura de personalidad, la asertividad y el estatus sociométrico del alumno al éxito escolar. Revista Intercontinental de Psicología y Educación. n°7,pp.81-97.

Ortega Ruiz Rosario (1996). "Las relaciones entre compañeros/as escolares" en Psicología Social de la Educación Sociopersonal. cap 11. Fundamentos España

Ovejero, Anastasio. (1988).Psicología Social de la Educación. Editorial Herder. Barcelona.

Ovejero, Anastasio, (1990), El aprendizaje cooperativo: Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional, Barcelona.

Pozo Juan I. (1996). "Aprendizaje Social" en Aprendices y maestros, Madrid, Alianza.

Rockwell, Elsie. (1990). "Problemas de Educación básica en México", en revista cero en conducta, Año 5 N°17. Enero-Febrero. Madrid.

Rogers Colin y Peter Kufnick. (1992). Psicología Social de la Escuela Primaria. Ed. Paidós. España.

Schunk H. Dale. "Autoconcepto y Rendimiento Escolar", en Psicología Social de la Escuela Primaria, cap 5. Ed Paidós. España

Valles Arándy, Antonio (1996). Las Habilidades sociales en la escuela. Ed. EOS. Madrid. Pag. 144-163.

Velez Castro Rosalinda (1980). Estudio exploratorio sobre la influencia de algunos factores sociales y económicos en el ausentismo escolar. UAM. Iztapalapa. Psicología Social.

William Maxwell. (1992). "La naturaleza de la amistad en la escuela primaria", . Psicología Social de la Escuela Primaria, cap.10. Ed. Paidós

Autores Varios (1996). Estrategias en el aula en Cuadernos de Pedagogía N°261 Septiembre.

# OBSERVACIONES



# ANEXO A

## Guía de observación

Profesora: Silvia

Grupo: 1-A

1. Normatividad escolar.  
principales rutinas en el espacio áulico.

2.- Distribución de privilegios y sanciones

\*¿Que se sanciona?

A los alumnos que no ponen atención o que han hecho mal lo que se les pide.

\*¿Que castigos impone el maestro?

al no realizar las actividades que se piden a los niños, la maestra suele mandar citatorios o los deja sin recreo.

\*¿Qué se premia y como?

Las buenas calificaciones que obtengan los niños en las tareas o ejercicios.

\*¿Hay amenazas?

Sí cuando se comportan mal

\*¿Se ridiculiza?

A veces por ejemplo al preguntar la maestra que cada cuando se bañan los niños, algunos dijeron que cada tercer día, la maestra se empieza a reír y los compañeritos también, ya que, la maestra les dice en voz muy alta que son unos mugrosos que se deben bañar diario, algunos niños se avergonzaron por lo que les dijo la maestra.

\*¿Se conceden permisos o se niegan?

En ocasiones para salir e ir al baño

\*¿Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita?

Sí ya que la maestra hace comparaciones entre los niños que van mas adelantados, con los que están mas rezagados. Y pone más atención a los niños inteligentes que a los menos inteligentes.

3.- ESTRUCTURAS DE PARTICIPACIÓN

¿Cómo promueve la participación.

Al momento de dejar a los niños un ejercicio lo que hacen primero, es platicar con ellos por ejemplo, la maestra les preguntó a cada niño en que trabajaban sus papas, que mencionaran que es lo que hacían, algunos niños no sabían muy bien pero entre todos buscaban el nombre que se le pudiera dar a ese tipo de trabajo, es decir había ayuda mutua, después de terminada la actividad la maestra solicito que dibujaran 3 tipos de trabajo que más les hayan gustado y que lo hicieran en su cuaderno.

¿Cómo se corrige a los alumnos cuando cometen errores?

A la maestra trabajo que este sucio o mal iluminado, por ejemplo: se los regresa y les dice que feo trabajo vuélvelo hacer, haz hecho puros rayones. Es decir en ocasiones les explica el porque del regañ y en otras no suelo hacerlo..

\*las instrucciones.

Son precisas por parte de la maestra, les explica con detalle las actividades que van a realizar.

\*¿Que se les pide?

Atención: Al momento que se esta explicando los ejercicios, la maestra llama la atención a aquellos niños que están distraídos en el momento de la explicación.

Ejecución de tareas: Se les pide que elaboren diversas actividades, por ejemplo:

Hacer dibujos, iluminar, tomar dictado, recortar etc, la mayoría lo realizan con la ayuda de la maestra.

4.- ¿Participan espontáneamente los alumnos?

Por lo regular es la maestra quien los nombra para que opinen o participen.

¿Cómo se dirigen al maestro?

Con respeto

¿Se les escucha, se toman en cuenta sus intervenciones?

Sí

\*Interacción entre los alumnos dentro del salón.

¿Qué razones dan para hacer cosas conjuntamente?

No se presentó en ese momento algún ejercicio grupal.

¿Los alumnos plantean preguntas?

Muy pocas veces, esas pocas veces algunas preguntas se salen de contexto: una niña le dijo a la maestra que lo que hacían era estar perdiendo el tiempo, la maestra le contesto que perder el tiempo es cuando ella asiste y no ponía atención, casos como este suelen presentarse.

¿Toman la iniciativa?

Muy poca

5.- VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

Responsabilidad

La mayoría de los alumnos hacen las actividades que se les piden, otros no ponen atención y prefieren jugar..



#### Disciplina

Algunos niños se pelean muy frecuente los niños, las niñas son muy inquietas corren, saltan y hasta se pelean las niñas y esto se debe a que la maestra suele dejar periodos muy prolongados fuera del salón.

#### Cooperación

En algunas actividades se presenta este trabajo mutuo entre los niños, pero en otras no como por ejemplo: cuando hacen dictado los niños tienden a cubrir su cuaderno con su mano para que el niño que esta a su lado no pueda copiar.

#### Respeto

Tienden por lo regular a respetar a la maestra, pero entre ellos mismos aveces existe ese respeto.

#### Autoestima

se fomento al momento de decirle al alumno que lo hizo bien.

#### Autocritica

No se vio

#### Obediencia

repetición de actividades, rutinas, memorización (no se presentó)

#### 6.- CLIMA GENERAL DE TRABAJO.

Es un grupo donde predomina el trabajo individual, la competitividad. Predomina la actividad de los alumnos.

Escuela: Luis Alvarez Barret

Profesora: Gloria

Grado: 1o

Fecha: 17/febrero/2000

No. de Alumnos: 15 (6 niñas y 9 niños) sentados en parejas mixtas y del mismo sexo.

Duración: 45 minutos

## 1. NORMATIVIDAD ESCOLAR

Principales rutinas en el espacio áulico: El trabajo debe realizarse y ya después los niños pueden pararse y platicar si quieren. Debe haber respeto de las cosas de los demás y no jugar "pesado" con los otros niños.

Se explica su función? Sí

Se pretende controlar? Sí pero no coaccionar.

Se promueve el desarrollo de la capacidad de elección del alumno? No

## 2. DISTRIBUCION DE PRIVILEGIOS Y SANCIONES

QUE SE SANCIONA? Tomar las cosas de los demás niños sin permiso; pararse sin haber terminado las tareas a realizar; pegarle a algún compañero.

Qué castigos impone la maestra? Sienta al niño y no le permite pararse. A veces les habla fuerte.

Qué se premia? Que se realicen las tareas

Cómo? Expresando satisfacción hacia los niños y dejándolos jugar un rato.

HAY AMENAZAS? No

Se ridiculiza? Cuando un niño agrade a otro, la maestra le dice, "eso solo lo hacen los animalitos, burro", y los demás niños se ríen.

Se conceden permisos o se niegan? Se les permite ir al baño de uno en uno y jugar a ratos pero no pueden salirse del salón.

Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita? No. Realmente todos son tratados igual y no existen diferencias.

## 3. ESTRUCTURAS DE PARTICIPACION

COMO PROMUEVE LA PARTICIPACION? No observado

COMO SE CORRIGE A LOS ALUMNOS CUANDO COMETEN ERRORES?

Demostración: Sí. Se le dice al niño cómo debe hacer las cosas, por ejemplo, las letras. Esto lo hace la maestra tomando la mano del niño y guiando el trazo.

Explicación verbal: La explicación verbal acompaña la demostración.

## 5. VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

### RESPONSABILIDAD DEBEN DE...

#### HONESTIDAD

No mentir: Se les dice que no mientan cuando no han terminado la tarea. Por ejemplo, "¿porque me dijiste que ya habías terminado?, mira te falta todavía"

#### DISCIPLINA

Obedecer: Sí

Esperar su turno: Se les fomenta el respetar su turno para hablar y no interrumpir cuando otro está diciendo algo.

Permanecer en orden: Mientras trabajan tienen que permanecer en orden, pero cuando han terminado la maestra los deja jugar y andar parados.

Esforzarse: Sí

Ser constantes: Sí

#### COOPERACION

Apoyo mutuo: No

Trabajo colectivo: No

Organización en equipos: No

Se toman acuerdos: No

#### RESPÉTO

A las autoridades: Sí, ya que la maestra les pide a los niños que a las otras maestras les hablen con respeto.

Mutuamente: Sí. Les dice que no se agredan porque son compañeros y que es mejor que se ayuden a que se peleen.

#### AUTOESTIMA

Cómo se fomenta? Hablándoles con cariño a los niños y tomando en cuenta todas las participaciones por muy insignificantes que estas puedan parecer.

#### OBEDIENCIA

Cómo ocurre? Los niños no obedecen ciegamente lo que dice la maestra.

## 6. CLIMA GENERAL DE TRABAJO

Predomina el trabajo individual? Sí

La competencia? No

Predomina la clase expositiva? Sí

Predomina la actividad de los alumnos? No

## 7. ANALISIS DEL CONTENIDO TRANSMITIDO (DESCRIPCION)

### EL DISCURSO

1. Intencionalidad? Inculcar costumbres, hábitos, reglas y de formación escolar.

### PROPOSITO GENERAL DE LAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO

a) respecto al contenido o tema: Se les enseñaron varias palabras para que ejercitaran las vocales y las consonantes más fáciles.

b) propósitos de la organización y dinámica de la clase: formar hábitos, disciplinar y enseñar a respetar reglas.

c) respecto a los alumnos, se pretendía:

Desarrollar algún hábito? Sí, trabajar.

Desarrollar alguna destreza? Sí

Desarrollar algún conocimiento? Sí, el uso de las vocales y algunas consonantes en diferentes palabras.

## 2. PLANIFICACION

a) Los contenidos estaban previamente establecidos? Sí

b) Se transmitieron otros contenidos que no se habían planeado? No

### ANOTACIONES

Llegamos cuando los niños estaban haciendo planas de palabras en las que es fácil identificar las vocales así como practicar las consonantes más fáciles como la "m", "p", "c", etc.

La maestra trata a sus niños en una forma maternal lo cual hace sentir a los niños confianza para hablar con la maestra.

Los niños trabajaban bien pero no podían permanecer mucho tiempo sentados, algunos hacían las planas parados. La maestra monitoreaba lo que hacían todos los niños y si alguno tenía dificultades ella le explicaba y lo motivaba a hacer las cosas. Los niños que iban terminando podían jugar, pararse y hasta dibujar en el pizarrón.

En algunos momentos la maestra se ponía a platicar con los niños de algo que ellos le decían; siempre con una sonrisa y tomando en cuenta todo lo que los niños le querían expresar.

En un momento dos niños empezaron a pelear y la maestra los regañó porque estaban peleando por un desayuno y uno de los niños se lo aventó al otro, la maestra le dijo, "así te dan de comer en tu casa?". A los niños que ya habían terminado la maestra les dijo que cantaran una canción en lo que los demás acababan.

Profesora: Elizabeth  
Grupo: 2-A

1. Normatividad escolar.  
principales rutinas en el espacio áulico.

2.- Distribución de privilegios y sanciones

\*¿Que se sanciona?

A los niños que desobedecen las instrucciones de la maestra, por ejemplo cuando los niños se cambian de lugar, están parados, platicando, cuando no traen sus cuadernos o el material que se les pidió y cuando no entienden la maestra los sanciona.

\*¿Que castigos impone el maestro?

Se les amenaza con no salir al recreo, o con mandar a llamar a sus papas

\*¿Qué se premia y como?

Cuando hicieron bien sus trabajos, con una palmadita o palabra

\*¿Hay amenazas?

\*¿Se ridiculiza?

Es muy frecuente este comportamiento de la maestra ya que en todo momento les grita a los niños, y les hace ver que están mal, esto enfrente de los demás compañeros algunos se ponen rojos y bajan la mirada

\*¿Se conceden permisos o se niegan?

En algunas ocasiones ya que suele suceder que los niños piden permiso para ir al baño cuando la maestra esta explicando la clase es en ese momento donde se les niega el permiso.

\*¿Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explicita?

A la mayoría de los niños se les trata igual con gritos

3.- ESTRUCTURAS DE PARTICIPACIÓN

¿Cómo promueve la participación.

La maestra empezó primero a dictarles un resumen acerca de la conmemoración del 24 de Febrero el día de la Bandera, al término del apunte la maestra empezó hacer preguntas y después dejó un cuestionario relacionado con el apunte.

¿Cómo se corrige a los alumnos cuando cometen errores?

Les grita, por ejemplo en esta actividad del cuestionario acerca de la bandera algunos niños no encontraban las respuestas a las preguntas, se acercaban a la maestra y les gritaba, búscalos bien esta en tu apunte eso solamente les decía.

\*las instrucciones.

Son precisas por parte de la maestra les explica

\*¿Que se les pide?

Atención: al momento que se esta explicando los temas y ejercicios

Ejecución de tareas: Que elaboren diversos ejercicios, la mayoría lo realizan junto con la maestra.

4.- ¿Participan espontáneamente los alumnos?

En algunas ocasiones los alumnos participan por decisión propia, en otras ocasiones el maestro menciona algún nombre y hace la pregunta.

\*¿Cómo se dirigen al maestro?

Con respeto

\*¿Se les escucha, se toman en cuenta sus intervenciones?

Sí, se presta atención a las participaciones de los alumnos

Interacción entre los alumnos dentro del salón.

\*¿Qué razones dan para hacer cosas conjuntamente?

No se elaboraron actividades conjuntamente.

\*¿Los alumnos plantean preguntas?

Pocas y estas iban relacionadas al cuestionario, se acercaban hacia la maestra para preguntarles.

¿Toman la iniciativa?

Ausencia de iniciativa, muestran una actitud receptiva y ejecutoria.

5.- VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

Responsabilidad

Algunos alumnos hacen las actividades que se les piden.

Honestidad

Disciplina

No se presento violencia entre los compañeros, y esto por que la maestra vigila muy bien cuando algún niño esta parado o haciendo otras cosas.

Cooperación

La mayor parte es individualista, cuando estaban contestando el cuestionario, algunos compañeros de banca se ayudaban a contestarlo.

Respeto

Este se da por ambas partes del maestro hacia el alumno y viceversa.

Autoestima

Se presenta muy poco por parte de la maestra hacia ellos es decir no la fomenta.

Autocrítica

No se vio

Obediencia

repetición de actividades, rutinas, memorización (no se presentó)

6.- CLIMA GENERAL DE TRABAJO.

Es un grupo donde predomina el trabajo individual, la competitividad.

Maestra: Socorro  
Grupo: 3 – A  
Hora: 11:00 am.  
21 de Febrero de 2000.

### **1. Normatividad escolar.**

La actividad que realizaban era obtener el área y el perímetro de unas figuras geométricas, por lo general la maestra pone las actividades en el pizarrón y los niños pasan a su escritorio a que les revise, cuando los alumnos terminaron de hacer este ejercicio la maestra explicó que todos los objetos tienen un área y un perímetro que se puede calcular, puso de ejemplo el pizarrón diciendo que este tiene un área y un perímetro y que imaginaran cuanto media, también les explicó cuál era el error que habían cometido en una de las figuras, posteriormente dejó otro ejercicio similar para que corrigieran su error. Los alumnos se adaptan a la forma de enseñar de la maestra y ella transmite conocimiento y los alumnos escuchan.

### **2. Distribución de privilegios y sanciones.**

Lo que se castigaba en estos casos era que no hicieran bien sus ejercicios y que intentaran ayudar a otros compañeros, las palabras que decía la maestra en estos casos era “déjalo que haga su trabajo solo y tú a lo tuyo”. Cuando pasan a revisar su tarea se les regaña y se les dice “tu trabajo parece de niños de primero” “este trabajo es muy sucio” en un momento la maestra llamó la atención a unos niños por levantarse de su lugar.

### **3. Estructuras de participación.**

La maestra hizo una pregunta y varios niños levantaron la mano para responder, cuando tuvieron errores se les dijo cuál había sido su error, esto fue explicado al grupo.

Las instrucciones de la maestra eran precisas, lo que se pedía a los alumnos era la ejecución de las tareas.

Mientras los alumnos realizaban sus trabajos, la maestra permanecía en su escritorio y parecía que le dolía la cabeza, todo lo hacía desde su escritorio y la siguiente actividad que fue de español era similar a la anterior, ella solo dijo que tenían que escribir los antónimos de las palabras que ella escribía en el pizarrón y después los alumnos pasaron a revisar su trabajo.



#### **4. ¿Participan espontáneamente los alumnos?**

No parece que sea el caso, ya que los niños solo lo hacen cuando la maestra pregunta y parece que existe poca confianza entre la maestra y los alumnos. la actitud de los niños es receptiva ejecutora.

En cuanto a la interacción de los alumnos parece que es buena puesto que entre ellos se hacían preguntas de cómo debía realizarse la actividad y hasta se acercaban a sus compañeros para que les explicarán porque se habían equivocado.

#### **5. Valores: La puesta en práctica de acciones que los implican.**

**Deben de:** Realizar la actividad que se les pide y permanecer en orden, no deben copiar.

En general el trabajo de los alumnos era individual, aunque entre los alumnos existía un poco de cooperación ya que entre ellos se explicaban los temas y también comentaban los errores que tenían.

En ningún momento se mostró que se fomentará la autoestima más bien se regañaba a los niños "esto esta mal, que no sabes contar". "pareces de primero" etc.

#### **6. Clima general de trabajo.**

Predomina el trabajo individual y en general la actividad de los alumnos.

#### **7. El discurso.**

En las actividades llevadas a cabo, solo se pretendía transmitir un conocimiento, no se hacía pensar a los niños algo diferente, solo lo que estaba en los libros,

Escuela: Profr. Luis Alvarez Barret.  
Maestra: Socorro  
Grupo: 3 – A  
Fecha: 21 Febrero 2000  
Hora: 11:00 am.

El tema que estaba dando la maestra cuando llegamos a su salón era áreas, la forma de trabajo de la maestra es dejar un ejercicio en el pizarrón, que los niños lo resuelvan y después pasen a revisarlo a su escritorio, lo que los niños tenían que hacer era encontrar el perímetro y el área de las figuras que estaban en el pizarrón, los niños se levantaban de su lugar y pasaban al frente para contar los cuadros de las figuras, los niños trabajaban y conforme terminaban su trabajo pasaban a revisarlo, la maestra se levanta del escritorio y hace una pregunta, varios niños levantan la mano y uno responde a la pregunta, después explica una vez más la forma en que deben medir el área de las figuras, algunos niños se ayudaban entre sí para resolver los ejercicios, los niños tuvieron problemas para resolver las medidas de una figura, la mayoría estuvo mal en la respuesta, cuando termino de revisar a todos los alumnos la maestra explica cuál fue el error de su trabajo y dice que dejará una figura similar para que vuelvan a intentarlo.

Todos los alumnos comienzan a trabajar nuevamente y al terminar pasan a revisar su cuaderno algunos niños son regañados por la maestra ya que sus trabajos son muy sucios, algunos otros tenían errores y la maestra les dijo que si no sabían contar que parecían niños de primero, en un momento la maestra pide a unos niños que repartan los desayunos a sus compañeros y les dice que pueden tomarlo en ese momento.

Cuando todos terminan la maestra pide que saquen su libro de matemáticas en la página 108 y 109, los niños tardan en sacar su libro y ella dice que esa es sus tarea para mañana, luego pide que saquen su libreta de español, nuevamente pone en el pizarrón un ejercicio el tema es antónimos, les dice que recuerden los que son los antónimos y que escriban lo correspondiente a cada palabra que ella escribió en el pizarrón.

Los niños comenzaron a trabajar y había una palabra que causaba confusión ya que no sabían cuál era el antónimo de esa palabra, todo mundo le preguntaba a su compañero acerca de la respuesta, mientras tanto la maestra permanecía sentada en su escritorio y parecía cansada.

Cabe resaltar que la maestra no permitió la entrada a su salón anteriormente, nos dijo que otro día porque ese día solo realizaban actividades artísticas.

Profesor: Eugenio Rodriguez  
Grupo:4-B  
Guía de Observación  
Normas y Valores en el salón de clases

1. Normatividad escolar.

La clase en un primer momento se presenta por medio de exposición por parte del profesor y la otra parte participan los alumnos en los ejercicios o actividades que se les asigna.

¿Se explica su función?

El profesor al comienzo de cada actividad hace una explicación breve de lo que se va a ver.

¿Se promueve el desarrollo de la capacidad de elección del alumno?

No

2.- Distribución de privilegios y sanciones

\*¿Que se sanciona?

a los alumnos que interrumpen la participación y hablan cuando no se les pide y la indisciplina

\*¿Que castigos impone el maestro?

Hubo una pelea entre unos niños y lo que hizo el maestro fue mandar un citatorio a los dos niños por indisciplina.

\*¿Qué se premia y como?

La participación de los niños, diciéndole esta muy bien.

\*¿Hay amenazas?

\*¿Se ridiculiza?

\*¿Se conceden permisos o se niegan?

\*¿Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita?

3.- ESTRUCTURAS DE PARTICIPACIÓN

¿Cómo promueve la participación.

El maestro les pide que saquen su libro de Español lo empiezan a leer juntos y después deben contestar las preguntas de la lectura el maestro les va preguntado a los que levantan la mano la respuestas, así con cada una de las preguntas.

¿Cómo se corrige a los alumnos cuando cometen errores?

El maestro sigue preguntando sí no le contestan bien, cuando recibe la respuesta por parte del alumno se retoma y el maestro explica y pone ejemplos.

\*las instrucciones.

Son precisas por parte del maestro les explica detalladamente las actividades que tienen que realizar es decir son precisas las instrucciones.

\*¿Que se les pide?

Atención: al momento que se esta explicando los ejercicios

Ejecución de tareas: Que elaboren diversos ejercicios, la mayoría lo realizan junto con el maestro.

4.- ¿Participan espontáneamente los alumnos?

En algunas ocasiones los alumnos participan por decisión propia, en otras ocasiones el maestro menciona algún nombre y hace la pregunta.

¿Cómo se dirigen al maestro?

Con respeto

¿Se les escucha, se toman en cuenta sus intervenciones?

Sí se presta atención a las participaciones de los alumnos

\*Interacción entre los alumnos dentro del salón.

¿Qué razones dan para hacer cosas conjuntamente?

¿Los alumnos plantean preguntas?

En esta ocasión sólo hacían preguntas acerca del ejercicio que se les pedía solamente.

¿Toman la iniciativa?

Ausencia de iniciativa, muestran una actitud receptiva y ejecutoria.

## 5.- VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

Responsabilidad

Los alumnos hacen las actividades que se les piden.

Honestidad

Se presenta al momento de respetar las cosas de los otros y no tomarlas para uno

Disciplina

Los niños obedecen al profesor, algunos niños tienden a desobedecer mínimamente es ahy cuando el maestro levanta un poco más la voz y pide que se sienten aquellos niños que todavía no han terminado la actividad, pero en su mayor parte los niños permanecen en orden.

Cooperación

En algunas actividades se presenta este trabajo mutuo entre los niños, por ejemplo en la clase de matemáticas se les dejo elaborar algunas páginas del libro donde el maestro dio la instrucción para que lo hicieran juntos. Algunos niños lo hicieron con el compañero de banca y otros se acercaron a la niña más aplica (Brenda), la cual los ayudaba.

Respeto

Este se da por ambas partes del maestro hacia el alumno y viceversa.

Autoestima

se fomenta al momento de decirle al alumno que lo que esta haciendo o lo que contesto esta bien

Autocrítica

No se vio

Obediencia

repetición de actividades, rutinas, memorización (no se presentó)

6.- CLIMA GENERAL DE TRABAJO.

Es un grupo donde predomina el trabajo individual, la competitividad.

Predomina la actividad de los alumnos.

## GUIA DE OBSERVACION

Fecha: 7/febrero/2000

No. de Alumnos: 29 (12 niñas y 17 niños) sentados individualmente.

Duración: 1 hora 25 minutos

Maestra: Gabriela

### 1. NORMATIVIDAD ESCOLAR

Principales rutinas en el espacio áulico:

Los niños deben permanecer sentados y trabajando en silencio.

No platicar con sus compañeros.

No masticar chicle ni comer alimento alguno fuera de lo que es el desayuno escolar.

Se explica su función? Sí. Por ejemplo cuando un niño habla, la maestra pide silencio a los demás y les dice que deben escuchar atentamente lo que dice su compañero porque es parte del respeto que todos merecemos cuando hablamos.

Se pretende controlar? Sí pero no coercionar.

Se promueve el desarrollo de la capacidad de elección del alumno? Sí ya que la maestra pregunta a los alumnos cómo quieren trabajar con respecto a exposiciones; y también se les pregunta cómo quieren que sea llevada a cabo la clase y en qué orden las actividades.

### 2. DISTRIBUCION DE PRIVILEGIOS Y SANCIONES

QUE SE SANCIONA? No estar en su lugar, andar platicando, masticar chicle, no obedecer, molestar a algún compañero.

Qué castigos impone la maestra? Saca a los niños del salón, los sienta enfrente de todos, los pone a barrer el corredor, les quita las mochilas, les dice que saquen el bote de la basura, no les hace caso a los niños cuando le hablan.

Qué se premia? Haber hecho la tarea bien, participar voluntariamente.

Cómo? Se premia con frases como: "Muy bien, así debe ser siempre", "gracias por participar, muy bien", "ahora sí se empeñó haciendo la tarea, verdad", "su tarea está bien realizada, péguela en la pared".

HAY AMENAZAS? No

Se ridiculiza? No

Se conceden permisos o se niegan? En ocasiones se niegan permisos para ir al baño

Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita? No hay diferencias muy marcadas pero si existe un trato preferencial hacia con el "jefe de grupo" y algunos otros alumnos.

### 3. ESTRUCTURAS DE PARTICIPACION

COMO PROMUEVE LA PARTICIPACION? La promueve diciendoles a los niños que no se preocupen de equivocarse que lo importante es que expresen sus ideas.

COMO SE CORRIGE A LOS ALUMNOS CUANDO COMETEN ERRORES? de manera respetuosa y eventualmente se les exhibe.

Demostración: Sí

Explicación verbal: Se le hace reflexionar al alumno sobre su error para que se dé cuenta y no lo vuelva a cometer. La maestra se asegura de que el niño entienda cuál fue su error y cómo evitarlo.

#### LAS INSTRUCCIONES

Son precisas? Sí. Son claras y la maestra pide a los niños que las repitan para ver si entendieron lo que tienen que hacer.

#### QUE SE LES PIDE:

Atención: Sí

Ejecución de tareas: Sí

Creación: Sí

Mientras los alumnos realizan alguna actividad, ¿qué hace el maestro?

La maestra pone atención en todo momento a lo que están haciendo los alumnos y se cerciora de que todos estén trabajando en lo que les fue asignado.

### 4. PARTICIPACION

Participan espontáneamente los alumnos? Sí hay participación espontánea por parte de algunos alumnos.

Cómo se dirigen al maestro? Con mucho respeto y siempre reconociendo el rol que la maestra desempeña.

Se toman en cuenta sus intervenciones? Se toman en cuenta mucho, no hay censura y se crea un clima de respeto y confianza entre los alumnos.

#### INTERACCION DE LOS ALUMNOS DENTRO DEL SALON

Qué razones dan para hacer cosas conjuntamente? No observado

Los alumnos plantean preguntas? Sí. Cuando tienen dudas preguntan y la maestra siempre contesta a las dudas externadas.

Toman la iniciativa? Sí. Los niños proponen cómo quieren trabajar alguna actividad como, por ejemplo, la exposición de algún tema.

## NIVEL DE INICIATIVA

Actitud receptiva? No mucha.

Actitud ejecutoria? Sí

Proponen variaciones a la iniciativa del maestro? Sí. Los alumnos le comentan a la maestra cómo quieren llevar a cabo alguna actividad.

Proponen formas de organización? Sí

Proponen contenidos? Sí

Se oponen a iniciativas del maestro? Las comentan y externan las suyas.

Su actividad es exploratoria, de indagación, de búsqueda? Sí

## 5. VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

### RESPONSABILIDAD

DEBEN DE...

### HONESTIDAD

No mentir: Se promueve diciéndoles a los niños que si no dicen la verdad no se pueden arreglar las cosas.

### DISCIPLINA

Obedecer: Sí

Esperar su turno: Sí. Se les pide que respeten los turnos para hablar y para participar.

Permanecer en orden: Sí hay orden en la clase

Esforzarse: Sí. La maestra motiva mucho para que los alumnos se esfuercen en hacer bien las cosas.

Ser constantes: Se refuerza la constancia en la participación con frases como, "así siga trabajando, muy bien", "Si sigue rabajando así va a tener puro diez en su boleta".

### COOPERACION

Apoyo mutuo: Sí

Trabajo colectivo: Se trabaja con todo el grupo conjuntamente de manera que el aprendizaje se de colectivamente y no de forma individual.

Organización en equipos: No

Se toman acuerdos: Sí. La maestra comenta con los niños cómo quieren trabajar alguna actividad y los niños exponen sus opiniones y se llega a un consenso.

### RESPECTO

A las autoridades: Sí

Mutuamente: Sí. Se fomenta el respeto mutuo entre los niños.

### AUTOESTIMA

Cómo se fomenta? No ridiculizando; con elogios por lo bien hecho; externando complacencia hacia el trabajo de los alumnos.



## AUTOCRITICA

Cómo se da? Haciendo reflexionar a los alumnos sobre lo que hacen mal y que reconozcan sus errores.

## OBEDIENCIA

Cómo ocurre? Los niños acatan lo dicho por la maestra convencidos de que es lo correcto y cuando algo no se les parece piden explicación.

## 6. CLIMA GENERAL DE TRABAJO

Predomina el trabajo individual? No

La competencia? Sí

Predomina la clase expositiva? No. La maestra solo sirve como coordinadora del grupo y de las tareas a realizar.

Predomina la actividad de los alumnos? Sí

## 7. ANALISIS DEL CONTENIDO TRANSMITIDO (DESCRIPCION)

### PROPOSITO GENERAL DE LAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO

a) respecto al contenido o tema. Se trató el tema de la comunicación no verbal pero la maestra no supo conducir la participación de los alumnos y se perdió el tema original.

b) propósitos de la organización y dinámica de la clase. Hacer participar al alumno activamente en la clase y compartir grupalmente el conocimiento.

c) respecto a los alumnos, se pretendía:

Desarrollar algún hábito? Sí, la participación constante.

Desarrollar alguna destreza? Sí, la habilidad de pararse enfrente a exponer algún tópico.

Desarrollar algún conocimiento? Sí, los artículos de la constitución, y la vida de algunos animales así como su clasificación en ovíparos y vivíparos. También la importancia de los signos y la comunicación no verbal.

## 2. PLANIFICACION

a) Los contenidos estaban previamente establecidos? Sí

b) Se transmitieron otros contenidos que no se habían planeado? No

## ANOTACIONES

Cuando llegué un niño estaba barriendo el pasillo en vez de tomar clase porque, según sus compañeros, estaba masticando chicle y por eso lo castigaron.

Se iniciaba apenas una actividad en la que los niños iban a exponer las características de algunos animales y a decir si eran ovíparos o vivíparos. La maestra pidió un voluntario empezar con las exposiciones y después de esperar por un tiempo un niño se decidió a pasar. Expuso las características del cocodrilo como si estuviera recitando un poema. Después pasaron los demás de uno en uno. Los primeros once alumnos que pasaron fueron niños, ninguna niña quería pasar. Las exposiciones duraban entre 1 y 2 minutos. La maestra privilegió la memorización más que la comprensión y después de las exposiciones no se comentó nada sobre el contenido de las mismas y no hubo retroalimentación. Cada que pasaba alguien a exponer le ponía calificación en su lista y a los que no querían pasar les decía que tenían cinco en esa actividad. Cuando a la maestra le gustaba el dibujo con el que había ilustrado algún niño su exposición le pedía que lo pegara en la pared.

Se pasó a una segunda actividad en la que los niños tenían que aprender la importancia de los signos y la comunicación no verbal. La maestra empezó hablando de las señales de tránsito, los gestos de las personas y algunas señales como el llanto de los niños cuando quieren comer, etc. Leugo pidió a los niños que dijeran otras formas de comunicación no verbal y la participación fue muy elevada todos querían hablar y la maestra tomaba en cuenta todas las opiniones. Relacionó mucho el tema con la vida cotidiana de los niños pero terminaron hablando de recompensas y castigos de los papás hacia los niños cuando sacan diez o cuando se portan bien.

Otra actividad que se llevó a cabo en la clase fue la exposición de los artículos de la constitución (uno cada niño). Los varones volvieron a ser los más participativos (los primeros 9). La dinámica de las exposiciones fue la misma que con los animales porque no hubo discusión de los artículos y sobre la forma en que se expusieron. Se privilegió la memorización más que la comprensión. No se les preguntaba a los niños qué habían entendido solo se les decía "muy bien", "necesita mejorar esa memoria", "estuvo usted más o menos". Cuando un niño estaba exponiendo se pedía a los otros que escucharan y pusieran atención pero realmente no había interés en lo que se estaba realizando.

Maestra: Guadalupe  
Grupo: 5 – B  
Hora: 8:30 am.  
22 de Febrero de 2000.

### **1. Normatividad escolar.**

Las actividades que se realizaron ese día fue un examen y el inicio de unos ejercicios, este trabajo se escribió en el pizarrón y los niños lo copiaron para luego resolverlo aunque no se reviso, ni siquiera se termino porque se calificaron los exámenes que habían realizado anteriormente.

### **2. Distribución de privilegios y sanciones.**

Mientras se realizó la observación no se manifestó ninguna sanción, la maestra premio que iluminaran unos dibujos de su examen les comento que estaban muy bonitos sus dibujos.

### **3. Estructuras de participación.**

Se puede decir que los alumnos tienen confianza para hablar con la maestra ya que en varias ocasiones hicieron preguntas a la maestra, las preguntas eran acerca de su examen y también acerca del ejercicio que tenían que realizar. Las instrucciones de la maestra fueron claras, aunque algunos niños no pusieron atención y preguntaron a sus compañeros.

Lo que se pidió a los alumnos en ese momento fue la ejecución de sus tareas, se les sugirió que estuvieran en silencio y que respondieran su examen, así como también se les pidió que revisaran nuevamente su examen.

### **4. ¿Participan espontáneamente los alumnos?**

Sí, cuando revisaban sus exámenes algunos niños hablaron acerca de las posibles respuestas del examen y también hacían preguntas a la maestra cuando resolvían su examen. En general se sentía un ambiente de confianza entre la maestra y los niños, la maestra tomo en cuenta la participación de los niños e incluso dejaba que entre ellos solucionaran dudas que aparecían, los alumnos se llevan bien, se ponen apodos, juegan, platican y hasta se unen en grupos para resolver la tarea.

## **5. Valores: La puesta en práctica de acciones que los implican.**

**Deben de:** Realizar la actividad que se les pide y permanecer en orden, no deben copiar.

También se fomenta en ellos la importancia de mantener su salón limpio, la maestra les dijo que levantarán la basura de sus lugares, esto porque les dijo que era importante que el lugar donde trabajaban estuviera limpio para que ellos se sintieran bien.

Los niños se apoyan entre sí ya que ellos responden a algunas dudas que pueda tener otro compañero.

Los niños se sientan de dos en dos, una niña y un niño y mientras la maestra no estaba se hacían grupos de niños y niñas en los cuales algunos realizaban tareas y otros solo platicaban.

## **6. Clima general de trabajo.**

En ese momento solo se observó el trabajo individual, ya que realizaban un examen.

## **7. El discurso.**

En las actividades llevadas a cabo, solo se pretendía transmitir un conocimiento.

Escuela: Profr: Luis Alvarez Barret  
Maestra: Guadalupe  
Grupo: 5 – B  
Fecha: 22 Febrero 2000.  
Hora: 8:30 am.

Cuando llegue al salón aún no llegaba la maestra y los niños estaban jugando en el pasillo, algunos estaban haciendo unos ejercicios de matemáticas que parecía la tarea, en general los niños se encontraban en grupos y se llevan bien, algunos de ellos se ponen apodos y más bien les hablan por su apodo que por su nombre, los niños conviven con las niñas, en el salón había grupos de niños y niñas conversando, también grupos de niños y de niñas, los que estaban en el pasillo se decían apodos y perseguían a una niña le decían bruja, pero ella también contestaba a los insultos, también se decían groserías, pregunte a una niña que si siempre se llevaban así y me contesto que sí.

La maestra llegó al salón a las 9:00 am. Lo primero que hizo la maestra fue decirles a los niños que levantaran la basura que había en sus lugares, luego les dijo que si ya estaban listos para su examen de Geografía, se repartieron los exámenes y se les pidió que lo contestaran, mientras tanto la maestra recogió la basura que había en la parte de enfrente del salón, pasaron como 20 min. Y un niño entrego su examen, la maestra le dijo que lo volviera a revisar y que marcará bien sus respuestas, dos niños más se levantaron y les dijo lo mismo, después de un rato todos comenzaron a entregar sus exámenes, mientras terminaban su examen, dos niños fueron llamados por la maestra y salieron con unas cubetas.

La maestra comenzó a escribir en el pizarrón y pide a los niños que saquen su cuaderno de matemáticas para que realicen unos ejercicios con números romanos, un niño pregunta por lo que deben de hacer y un compañero le explica y pregunta a la maestra, esta responde que lo que dijo su compañero estaba bien, los niños regresaron con sus cubetas llenas de agua y las dejaron al frente del salón la maestra les dio las gracias, mientras los niños comienzan a trabajar la maestra hojea los exámenes y luego dice a los alumnos que se apresuren a copiar el ejercicio porque van a calificar los exámenes que acababan de entregar.

En este grupo ya se había intentado hacer una observación pero la maestra se la paso discutiendo con un padre de familia, por lo cual no fue posible observar una clase de la maestra. En esa ocasión la maestra también llegó a su salón a las 9:00 am. Cuando la maestra llego les dejo una actividad, mientras ella platicaba con un padre de familia, los niños mientras tanto trabajaban y en general cooperaban entre sí para resolver su trabajo.

Maestra: Maricruz  
Grupo: 6 – A  
Hora: 9:00 am.  
10 de Febrero de 2000.

### **1. Normatividad escolar.**

Las actividades que se realizaron ese día fueron: la lectura de un cuento, la cual sirvió de base para realizar una actividad en equipo en la que los alumnos tenían que inventar una historia parecida a la que habían leído anteriormente, más tarde se realizó una exposición por parte de una alumna y al parecer esa es la principal forma de trabajo que se realiza en el aula, ya que cada uno de los alumnos debe pasar a exponer, esta exposición es individual. En ningún momento se explicó a los alumnos el por qué de las actividades que realizaban; no se pretende controlar al grupo, los alumnos toman sus propias decisiones, aún cuando la maestra da instrucciones.

### **3. Distribución de privilegios y sanciones.**

Mientras los niños trabajaban en equipos la maestra se salió del salón y dejó a los niños trabajando solos, tardaron en comenzar sus actividades y mientras las realizaban algunos jugaban y otros platicaban, un niño comenzó a molestar a una niña, le aventaba pedazos de gis y cuando regresó la maestra la niña lo acusó, la maestra le dijo que se acordará de la caja de quejas (al parecer al final de las clases se revisa la caja y se sanciona a los niños que aparecen en los papelitos) de cualquier forma el castigo para este niño era traer una caja de gises al otro día.

Los permisos por lo general no se piden a la maestra pues varios niños tomaban papel y salían al baño sin decirle a la maestra, por lo general salían varios niños, uno tras otro.

### **3. Estructuras de participación.**

Por lo general los alumnos toman la iniciativa, pues sin que la maestra les diga ellos reparten hojas para comenzar a trabajar, un niño se levantó a cambiar los rollos del papel del baño unas niñas ayudaron a su compañera a prepararse para su exposición (le ayudaron a colocar sus laminas y a repartir unas hojas que contenían lo que se iba a exponer) otros niños repartieron los desayunos a sus demás compañeros.

Cuando la niña estaba exponiendo tenía errores cuando leía y la maestra le dijo que volviera a repetir las palabras que no pronunciaba bien.

Las instrucciones se repetían dos o tres veces, pero más bien era porque los alumnos ponían poca atención a la maestra y a sus compañeros.

En varias ocasiones la maestra tuvo que pedir atención para ella y sus compañeros y también pidió ejecución de tareas.

Mientras los alumnos realizaban su trabajo en equipo, la maestra salió del

salón, esto ocurrió en 20 minutos, al regresar dio tiempo para que entregaran el trabajo que habían realizado y la maestra mientras tanto revisaba unos papeles.

#### 4. ¿Participan espontáneamente los alumnos?

Los alumnos se dirigen a la maestra con mucha confianza y ella solo intenta dirigir al grupo porque más bien ellos ya tienen programada una forma de trabajo, los niños tienen tareas a su cargo y cada uno sabe lo que tiene que hacer.

Cuando se les dijo a los alumnos que formarían parejas para trabajar se les dijo entre los dos tenían que construir una historia, los niños más bien formaron equipos de 4 personas y solo dos grupos formaron parejas como dijo la maestra. No creo que se pueda hablar de actitud ejecutora o receptiva, porque los alumnos ponen poca atención a la maestra y hacen las cosas cuando ellos quieren. Sus actividades más bien son exploratoria, ya que los niños solo debían responder a unas preguntas que hizo la maestra pero estas respuestas estaban contenidas en el resumen de la compañera que paso a exponer.

#### 5. Valores: La puesta en práctica de acciones que los implican.

**Deben de:** Cumplir con los cargos que tiene cada uno.

**Cooperación:** Por lo general los alumnos si muestran apoyo entre sí ya que unas niñas ayudaron a su compañera cuando paso a exponer, una niña se hizo cargo de la tarea de su compañera ya que esta no se encontraba.

Cuando la maestra dio instrucciones de que trabajarán en parejas ellos decidieron trabajar en equipos de 4 personas, aunque en realidad un grupo solo se dedico a hacer otras cosas que a realizar las actividades que dejo la maestra en este equipo había 4 integrantes y solo uno realizaba la actividad, cuando termino dijo a sus compañeros que revisarán el trabajo para ver si estaba bien. Los demás equipos en general comentaban lo que podían escribir para su historia, cada uno expresaba sus ideas y otro compañero escribía, en dos equipos se hicieron dos historias para entregar en cada historia se ponían los nombres de dos niños pero las ideas eran de los 4 niños.

También algo a destacar en este apartado es que los niños evalúan la exposición de su compañera, lo que se evalúa en esta exposición es la voz, el material y el resumen que entrego a cada uno de sus compañeros.

#### 6. Clima general de trabajo

Predomina la actividad de los alumnos pero esta es de tipo expositiva y en formación de equipos.

## **7. El discurso**

En general las actividades ya están previamente establecidas, cada niño sabe que tiene que pasar a exponer y ellos deciden como trabajan, al parecer siempre trabajan así porque desde quinto llevaron con la misma maestra y son los mismos compañeros, se conocen muy bien y todos siguen el mismo ritmo de trabajo.



## OBSERVACIONES

Escuela: Profr. Luis Alvarez Barret

Maestra: Maricruz

Grupo: 6 – A

Fecha: 10 Febrero 2000.

Hora: 8:40 am.

Cuando llegamos al salón los alumnos comenzaron una lectura de un cuento, una de las alumnas era la que lo leía pero ninguno de sus compañeros estaba atento, unos dibujaban, otros escribían y algunos estaban platicando, la maestra pedía atención para la niña pero casi nadie lo hacía.

Un niño se levanto de su lugar y al parecer fue al baño, cuando regresó volvía a levantarse esta vez solo para tirar algo a la basura pero cuando estaba detrás de la maestra bailo, no sé si por burla a la maestra o por que dar bien con sus compañeros, mientras sus demás compañeros terminan de leer unos niños están platicando, un niño fue al lugar de otro compañero para platicar con él.

La maestra deja una actividad en parejas, las instrucciones son que formen parejas y que inventen un cuento similar al que acababan de leer, son muy pocos los niños que ponen atención, una niña pregunta que como se va a trabajar, y una de sus compañeras le contesta como sea. Un niño reparte hojas blancas para que escriban sus historias ahí, al parecer esa es su tarea de él, porque la maestra solo dijo que lo hicieran en hojas blancas y él comenzó a repartirlas.

La maestra sale del salón y los niños comienzan a acomodarse para comenzar su trabajo, solo que los alumnos no se acomodan en parejas más bien forman equipos de cuatro personas, en el salón se encontraban 20 niños y solo dos equipos eran parejas como dijo la maestra, los demás equipos eran 2 equipos de niñas de cuatro personas y 2 equipos de niños de cuatro personas.

Los dos equipos de parejas son los únicos que comienzan a trabajar, los demás niños platican o juegan. Los equipos de las niñas comienzan a trabajar y los niños siguen platicando, después de un rato un equipo de niños empieza a platicar de lo que pueden escribir para su historia, en el otro equipo de niños solo uno de los niños escribe y los otros platican de otras cosas, en este mismo equipo los niños comienzan a ver unos dibujos que uno de ellos tiene en una libreta, uno de los niños molesta a una compañera que esta cerca de él, la niña le dice que se calme porque lo va a acusar con la maestra.

La maestra regresa, pasaron alrededor de 20 min. entonces comienza a preguntar si ya terminaron y revisa lo que han hecho los alumnos, la niña da la queja de que Francisco le aventaba gises y la maestra le dice a la niña que se acordará de la caja de quejas (al parecer en esta caja deben dejar su queja y al final de la clase se revisa para sancionar al niño que haya hecho algo malo) de cualquier manera la maestra llama la atención a Francisco y le dice que para mañana quiere una caja de gises.

Mientras la maestra revisa algunos de los trabajos de los niños, los demás continúan trabajando, en uno de los equipos un solo niño es el que trabaja, después dice que ha terminado y da la hoja a sus compañeros para que lean lo que escribió, cada niño lee la hoja y dicen que está bien; en los demás equipos los niños discutían lo que podían aportar a la historia y uno de ellos escribía, pero todos participaban, en dos de los equipos se entregaron dos historias al parecer las historias eran igual en el inicio pero después buscaron la forma de cambiarla un poco para que el final no fuera el mismo, pero los cuatro niños aportaban ideas.

La maestra está con uno de los equipos revisando lo que habían escrito, mientras una niña está en su escritorio revisando unas hojas (al parecer son unas hojas de trabajo que habían entregado anteriormente). La maestra se sienta y dice que en 15 min. recogerá los trabajos un niño entrega su trabajo, un niño sale del salón al parecer al baño, (regresa en 5 min.) ya que toma un poco de papel sanitario que uno de sus compañeros había puesto.

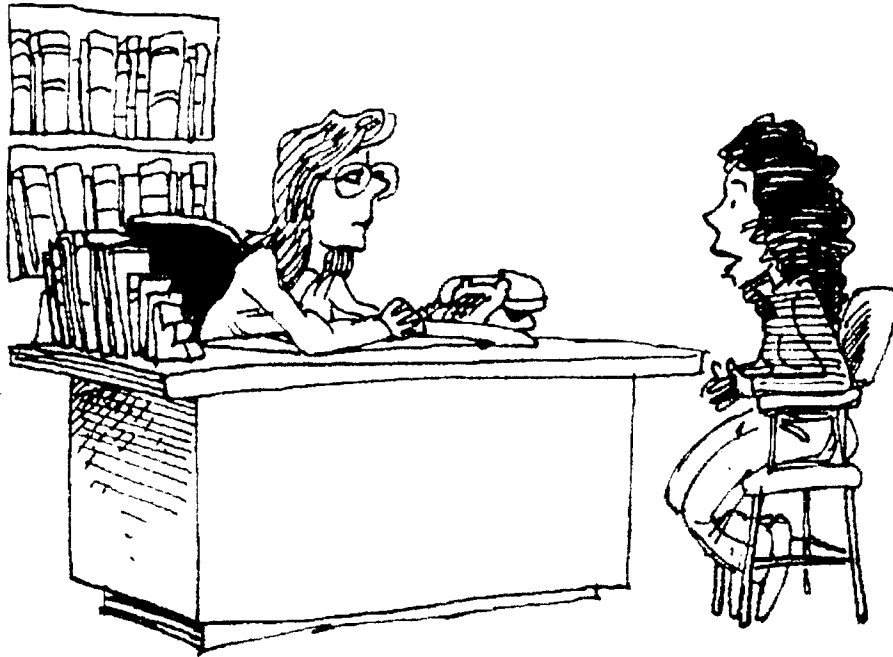
La maestra pregunta que si ya terminaron y dice que solo dará 5 min. Más y dice que se apuren porque su compañera va a exponer, los niños comienzan a entregar sus trabajos y algunos niños comienzan a salir al baño, no piden permiso y son muchos los que salen, la maestra también sale del salón y regresa en 3 min.

Unas niñas se acercan al estante de la maestra y revisan nuevamente las hojas que al parecer son cuentos de sus compañeros, una niña más abre el estante de la maestra, los niños regresan en 8 min. Mientras tanto la niña que iba a exponer comienza a prepararse y unas compañeras le ayudan a colocar sus laminas y a repartir un resumen de su exposición.

La niña que va a exponer está lista y la maestra pide atención para su compañera, los niños tardan un poco en poner atención, la niña comienza a leer pero los niños tienen poca atención hacia ella una niña se levanta por unos marcadores, otro niño también hace lo mismo, la maestra vuelve a pedir que guarden silencio y pongan atención a la niña, la cuál está leyendo su tema y tiene errores en la lectura, la maestra le pide que repita las palabras que no pronunciaba bien, la exposición termina y todos evalúan a su compañera, la forma de evaluar era calificar voz, material, resumen, la niña escribe esto en el pizarrón y dice en voz, y comienza a contar del 5 al 10, su calificación fue 8, hace lo mismo con los demás puntos.

Después de esto la maestra dice que realizarán un cuestionario, y una de las niñas se queja porque dice que la niña debió entregar ese cuestionario, otra compañera le dice que no se queje y que escriba, la maestra prepara las preguntas del resumen que entregó la niña, mientras tanto todos comienzan a platicar, comienza a dictar el cuestionario y como nadie pone atención, la maestra tiene que repetir las preguntas en varias ocasiones, termina de dar las preguntas y dice que si no terminan no saldrán al recreo, pasa un rato y después dice que salgan al recreo y que después lo entregan, algunas niñas se habían apresurado a terminar y se molestaron cuando dijo que podían salir sin entregarlo.

**ENTREVISTA**



**ENTREVISTAS**

## REPORTE DE LA ENTREVISTA HECHA A LA PSICOLOGA DE USAER EN LA ESCUELA LUIS ALVAREZ BARRET, LA PSICOLOGA ADELA.

¿Cuál es la principal problemática en esta escuela?

Adela: Pues aquí hay problemas de todo tipo, con los niños, con los papás y también por el medio en el que está la escuela. Tenemos niños con problemas de aprendizaje muy fuertes, con problemas de conducta y sobre todo que tenemos niños que en las otras escuelas no los quieren, entonces aquí nos mandan a los problemáticos. Las condiciones socioeconómicas en las que viven son bajas y eso también influye para que tengan problemas de conducta y aprendizaje.

¿Cómo se detecta a los niños que deben recibir atención por parte de USAER?

Adela: Lo que hacemos es que los maestros cuando identifican a un niño que tiene problemas nos lo hacen saber y es como se le trae para acá. Por lo regular son chiquitos de primero, segundo y tercer año porque tienen problemas de lenguaje o de atención, entonces yo lo que hago es trabajar esas áreas aquí. Allá está un ejercicio que utilizo (señala el pizarrón) mucho para mejorar la atención y el desarrollo psicomotor. También uso los espejos y hago ejercicios de lenguaje o de discriminación.

¿Qué tanta disposición hay de los maestros?

Adela: Ellos se resistían mucho al principio porque no les gusta sentirse incapaces de manejar los problemas de los niños, entonces pues me veían mal y yo tenía que explicarles que los niños necesitaban atención fuera del aula. Algunos accedían pero otros me decían que no, que sus alumnos no tenían problemas y que yo cómo sabía, total que tuve mucha resistencia para que me aceptaran. Poco a poco fueron viendo el trabajo que yo hacía con los chiquitos y pues parece que ahora ya están conscientes de que hay niños que tienen que venir aquí.

¿Y los padres de familia?

Adela: Ah no, son muy especiales, sólo exigen pero nunca se preocupan por atender a sus hijos. Hay papás que se les dice que les pongan más atención a sus hijos porque están presentando problemas de conducta y responden que para eso los mandan a la escuela para que se eduquen; otros no quieren cooperar con nosotros y también hay mucha resistencia, no hacen lo que se les sugiere, por ejemplo, mandar limpios a los niños y desayunados. Había un señor que siempre que venía era para gritar y decir que él no tenía tiempo de atender a sus hijos. Lo que pasa es que tenemos muchas madres solteras y papás solteros que se la pasan trabajando y ni siquiera tienen tiempo de venir a ver cómo va su hijo.

¿Se atiende cualquier caso o hay algunos que requieren otra atención?

Adela: No, aquí yo atiendo problemas que tienen que ver problemas de conducta y aprendizaje, pero lo que tiene que ver con cosas más especializadas ya se canalizan a otras instituciones.

¿Cómo cuáles?

Adela: Por ejemplo, al DIF cuando el niño es maltratado o no lo cuidan, o sea casos que necesitan otras instancias?

¿Se trabaja de manera grupal con los niños o individualmente?

Adela: No pues de manera individual porque no todos tienen el mismo problema; aunque cuando dos o más niños presentan la misma problemática si se les junta y ya se les da atención juntos. Tengo a tres niños con problemas de lenguaje que sí están llevando el mismo tratamiento, los mismos ejercicios y son un grupo.

Oye Adela. ¿y en esta escuela hay niños que ya estén en bandas o tengan contacto con drogadictos?

Adela: (Piensa un momento). Aquí hay solo un chico que si hemos tenido conflictos con él y con su mamá porque les pega a todos los niños, como ya es grande, parece que tiene 13 años, entonces se aprovecha de los más chiquitos; y pues es un niño que ya debería estar en la secundaria.

(continúa Adela) La mamá nunca se para por aquí la que viene es la tía pero pues no es lo mismo, o sea, la tía no lo regaña ni le llama la atención, entonces ese niño sí es un problema porque además tiene hermanos que se juntan con pandilleros, el niño roba también, no, no, no, es un problema.

¿Cómo es tu relación con el director?

Adela: Buenas, yo creo que el sabe que yo estoy aquí para ayudar a los niños y no para andarme metiendo en cosas políticas de la escuela. Además de que yo siempre le he demostrado mi trabajo y él sabe que no puede decirme nada. O sea mira, realmente yo no tengo que rendirle informes a él, sino a USAER.

Algo que nos quieras aconsejar.

Adela: Solamente que le echen ganas y que traten de ganarse la confianza de todas las maestras para que los apoyen porque sí es un medio hostil. Y por mi parte decirles que estoy para lo que se les ofrezca y que me pueden preguntar lo que quieran, venir cuando quieran y bienvenidos.

Muchas gracias.

## TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA PÚBLICA "LUIS ALVAREZ BARRET", EL PROFESOR ELIGIO.

Bueno, como ya le había platicado el profesor Víctor este es un proyecto de la UAM de la carrera de Psicología social, es un programa de intervención con padres, niños y maestros que incluye talleres. La intervención de nosotros contribuiría a los objetivos de la USAER, siempre será en cooperación con ellos pero tenemos que dejar claro que esto es a partir de investigación.

Director: Una investigación ya era necesaria, nos han dejado solos aquí.

La propuesta de trabajo es una fase de diagnóstico, pensamos hacer observación en los grupos, queremos ver la posibilidad de que usted nos permitiera entrar a los grupos y hablar con los maestros...

Director: Claro que sí.

Esta fase de observación de los niños sería de 2 a 3 semanas su duración, y después de eso ya plantear la forma de intervención, la intervención como ya le decía es a partir de talleres con padres, niños y maestros, la duración de los talleres sería de dos horas, 10 sesiones cada taller y para la investigación también necesitamos tener acceso a grupos de USAER y grupos normales para contrastar datos. Bueno, eso es en general lo que pretendemos hacer, ¿alguna duda?

Director: Pues no duda sino al contrario, no, que bueno que tenemos ese servicio pues en realidad en cuanto a educación pues no tenemos resultados es decir no se intensifica la educación que yo sepa, yo llevo 36 años en el servicio y jamás la SEP desde que implementa sus planes y programas continuamente, si no es cada sexenio por ahí van los movimientos que hace y hasta la fecha, simplemente en el año del 92 y del 93 para acá cambiaron ya planes y programas y hasta los libros ya cambiaron pero nunca nos han dicho que así ya no es la teoría o las teorías psicopedagógicas que estudiamos de 20 años para atrás. A mí me sorprendió cuando en la Pedagógica yo llevé la licenciatura, estamos hablando de un Novak es decir cuando se está hablando de innovaciones en la educación, ya no es aquella educación que debemos impartir sino que ya es otra rama donde tenemos el apoyo colegiado como la psicología educativa, social en fin y desgraciadamente no tenemos eso, de veras como maestros ojalá de verás esto sirva para algo, no, para cuando menos decir "lo que se necesita en educación es esto, esto y esto", claro lo entendemos todos porque es una educación de Estado, no, es impositiva y esa es la mentalidad que se tiene de todos de director para arriba, es vertical, aquí no hay de que, es decir no es tanto el ¿que será?, el ser maestro sino que ellos trabajan alrededor de una política de intereses personales, en fin.

Eso lo he detectado en los años que tengo de servicio, por ejemplo ahorita como ya vienen los movimientos políticos muy fuertes y uno de los candidatos dijo que es prioridad la educación pues ahorita ya empezó todo el movimiento del magisterio, ahorita ya tenemos que hacer, bueno, estas cosas que están fuera de la realidad, trabajo, trabajo y trabajo cuando no es así la educación, es decir la nueva educación es resultados, no ellos, trabajo, trabajo y trabajo o sea nos agobian de una forma espantosa, entonces va en perjuicio del educando, tenemos que descuidar muchas áreas en fin pero pues ya estamos aquí y ojalá se lleven ustedes más adelante todas estas impresiones.

¿Cuánto tiene usted en el cargo?

Director: Bueno, aquí en esta escuela tengo 4 años, pero ya de director tengo aproximadamente 16 o 17 años.

Y usted era maestro aquí o cómo llegó a esta posición?

Director: No, bueno, aquí nunca he sido maestro de esta escuela, claro he sido maestro pero en otra escuela, aparte de eso tengo el estudio de normal superior y actualmente estoy trabajando, tengo 29 años de que no he dejado mi profesión, mi carrera, mi trabajo de secundaria, o sea que salgo de aquí y me voy a la secundaria, ya son 29 años.

¿Cuál es la principal problemática de esta escuela?

Director: Pues veríamos si son padres de familia, alumnos o los mismos maestros.

Por ejemplo, en lo académico.

Director: Aquí por ejemplo hay maestras que no han tenido otra cosa que la normal básica, se jubilan con la normal básica y algunos que no concursaron en carrera magisterial.

Y el nivel de la escuela en cuanto a lo académico, ¿puede catalogarse de bueno, regular...?

Director: Nos mandan por ahí cada año, nos mandan resultados en cuanto a aprovechamiento, yo cuando llegué a esta escuela teníamos varios últimos lugares porque así trabajan ellos, este último resultado que nos dieron hace unos meses ya esta escuela no ocupó ni un último lugar, pero también hace cuatro años que llegué esta era una escuela que se destacó durante dos años en los alumnos de sexto año porque también se hace por ahí una evaluación y nos mandan resultados de los niños que van a solicitar en su examen, fue la escuela que tuvo mayor aceptación dos años consecutivos, después ya no fue así y hasta la fecha no y pues creo que por ahí sí estaba bien porque había un maestro que era pedagogo, implementó las técnicas de Freinet y actualmente lo lleva a cabo una maestra, nada más que ahorita está incapacitada, ya regresa en unos días.

¿En esta escuela?

Director: La maestra Maricruz y de ahí se les hizo la invitación a demás maestros porque yo también estoy inquieto en esto, claro que eso implica trabajo, pero es la única maestra que utiliza técnicas Freinet.

Y en cuanto a las instalaciones, ¿hay algún conserje que se encargue de la limpieza?

Director: Sí, sí hay conserje y dos trabajadoras de apoyo.

Y la escuela recibe mantenimiento constante?

Director: Mire, yo estoy consciente de que esto vino desde que yo llegué, no es porque me esté echando mis flores; yo encontré la escuela en completo abandono, así una cosa exagerada, ya después platicaba con los mismos maestros, "miren maestros hasta por salud mental o física como le quieran llamar, vamos a hacer un poquito más agradable donde estamos", y sí, con la ayuda de la delegación. claro que son parches. No es un mantenimiento que diga uno pues medio edificio ya se construyó, lo mismo la SEP nos manda dinero de 10,000 a 15,000 pesos para gastos de mantenimiento y material didáctico.

¿Qué tan fácil es gestionar con la delegación para obtener recursos?

Director: Mire, antes del cambio administrativo de las delegaciones era más fácil, ahora se ha dificultado porque constantemente ya no es los titulares, los cambian constantemente, claro que sí se ve que tienen interés pero no tienen la experiencia que se ha tenido con la Secretaría, porque sí se hacen los trámites y, si usted ve, por ahí nos dejaron una escalera de emergencia.

¿Pero nunca ha habido un programa de rehabilitación de la escuela?

Director: No, no, no. Se empezaba, pero le digo que vino el cambio administrativo y se perdió.

¿Cómo afecta esta zona de Iztapalapa a la escuela? ¿incide en algo?

Director: Pues mire yo creo que nos acercamos más, ya no hablemos de Iztapalapa, hablemos de la Unidad Vicente Guerrero en sí, pues sí es una unidad muy problemática, porque con las maestras de USAER cuando recién llegaron se hizo también así un estudio y ahí se vio que hay mucha familia disfuncional, mucha drogadicción, eso influye mucho en los muchachos y tengo entendido que estas unidades hace 25 años ha habido gente de recursos muy bajos y aparte de eso es gente vamos a llamarle de ciudades perdidas, eso se detectó, así que traen esa mentalidad porque hay casas en donde viven 3 o 4 familias y es terrible el hacinamiento.



¿Ha habido problemas de venta de drogas?

Director: Aquí dentro de la escuela no, pero sí aquí en los alrededores, sabemos que hay.

¿A los niños de aquí de la primaria?

Director: No, a los de la primaria, no, pero sí entre los adultos y los jóvenes.

Hablando de los padres de familia, ¿qué tanto contacto tiene usted con ellos?

Director: Mire es poco porque considero que la mentalidad que ellos tienen es que les sirva uno como maestro, ellos no piensan en servir a la comunidad, pero uno como maestro está obligado a servir. Eso fue lo que detectamos cuando se hizo ese pequeño estudio, es decir es un papacito muy agresivo, muy exigente, tal vez esté muy politizado o los han utilizado dentro de la política porque ellos no piden favores, ellos vienen, agreden con majaderías y a golpes, por ejemplo la maestra que está conmigo aquí en la dirección está amenazada, que si la maestra volvía al grupo la iban a golpear, usted sabe con que términos, no.

Hasta ahora ¿a que instancias han recurrido ustedes para solucionar la problemática escolar?

Director: Bueno mire, hasta ahorita la que nos ha hecho fuerte es USAER, porque los primeros meses o quizá el primer año, sí teníamos un problema terrible, ese lenguaje que usamos los maestros "hay se lo dejo maestro, a ver que hace usted con él" y sí nos ha USAER apoyado mucho, claro es a nivel ya profesional porque no es lo nuestro tratar tanto al papá como al niño como una psicóloga ya con carrera, trabajadora social con carrera, y pedagoga, entonces hemos recurrido más a USAER, claro que cuando los conflictos ya son laborales recurrimos en este caso a la Dirección General, y ya en problemas un poquito más allá del sistema se han canalizado al psiquiátrico, al CAM, en fin, centros que ellos tienen para tratar la problemática educativa.

Ahora que menciona la problemática laboral, ¿qué tan buenas, o cómo son las relaciones entre los profesores, la dinámica académica y administrativa?

Director: Pues yo le veo un problema aquí más que personal, interpersonal. Sí hay grupos como en todo centro de trabajo y llega un momento en que se rebasan esos grupos y hay fricciones, bueno, aquí hay una maestra que la hemos invitado a que cambie de actitud porque es muy agresiva sobre todo con nosotros y yo pues como director a veces implemento alguna actividad sobre todo social, ya sea un desayuno, una comida, en fin, tratamos de que la maestra esté bien.

¿Para cohesionar al grupo?

Director: Yo creo que esta maestra necesita un tratamiento o cuando menos acercarse a un profesional.

¿Los maestros toman cursos de actualización frecuentemente?

Director: No, no, ahora ya los toman porque les exige, este programa de carrera magisterial, justificar cuando menos un curso al año, por eso es que ahora no es que se preocupen sino que lo hacen por obligación, no es tanto por gusto, sino para allegarse un centavo más.

¿Cursos de pedagogía o didáctica que ellos lleguen a aplicar aquí?

Director: Les traemos la lista y escogen de computación, ecología, yo no digo que son malos pero de psicopedagogía se desconoce todo, todo.

¿Y qué tal es la participación de los maestros en eventos socioculturales o socioescolares?

Director: Bueno, mire. Sí hay momentos en que los maestros se esfuerzan, no, pero a veces no, y no es que yo les dé la razón porque nosotros llevamos una carpeta anual, es un apoyo que usamos, es lo que se tiene que hacer y, sin embargo, rebasan y rebasan a la carpeta única, así se llama esa carpeta. Inventan que villancicos, inventan participación de ecología, pero son actividades que no son para precisamente socializar al niño sino quedar bien ellos, porque hay que sacar fotos, hay que mandar exposiciones, y eso nos quita tiempo. No es malo, es bueno, pero vamos a entender que es en función de la escuela y ellos lo que quieren es trabajo de la escuela para decir "miren esto es lo que hace mi zona".

¿Qué tan frecuente es la visita a museos, excursiones, festivales, concursos, talleres...?

Director: Nosotros tenemos una invitación a través de esa carpeta única sobre todo a museos, no, pero tenemos la experiencia tan desagradable como todo sistema que estamos viviendo, es decir que la SEP implementa actividades por decir a un museo pero no hay el transporte suficiente, y eso baja la participación de los maestros. La SEP nos invitó al teatro, este, Metropolitan a una obra infantil, pero los maestros vinieron muy disgustados por el trato que les dieron, porque a las escuelas particulares les dan preferencia.

¿Y por iniciativa de los maestros, alguna actividad que ellos organicen?

Director: Sí, nada más que el problema es el aspecto económico y por eso los padres a veces no pueden.

En cuanto a los niños, ¿qué problemas presentan con mayor frecuencia?

Director: El problema de aquí es la, ¿qué será?, sus juegos son muy agresivos, es una problemática. Yo cuando ando por la escuela trato de evitar eso porque que es lo primero que hacen, al suelo y a patearlo. Son muy dados al pleito, claro que se entiende, no, pero es un pleito muy agresivo; eso es en cuanto a la agresividad y también hemos detectado que el niño es muy dado a robarse las cosas: que la torta, que el dinero, que el lápiz y hemos detectado que son familias... Otro problema es que las familias no son estables, es una población flotante, obreros, comerciantes, y entonces cambian constantemente y es gente que tiene una vida irregular y eso les afecta mucho a los niños.

En cuanto a la reprobación y la deserción, ¿qué nos puede decir?

Director: Pues le digo que es una población flotante y entonces los niños de repente dejan de venir y como a los dos meses regresan y es muy inestable, y la reprobación pues sí es muy alta y ese es otro problema que presentan los niños, y pues ahorita no hemos tenido mecanismos para combatir la reprobación sinceramente, solo en lo que nos puede ayudar USAER.

¿Podríamos tener acceso a datos sociodemográficos?

Director: Pues sí, por dónde empezaríamos, bueno, datos que yo tenga en la escuela.

¿Algún control que ustedes lleven de la ocupación de los padres, su escolaridad?

Director: No, no tenemos ninguno de esos datos aquí, esos están en la Dirección General.

¿Por ejemplo, el nivel económico de los padres, su salario?

Director: Nada más nos enteramos del sueldo de los padres cuando asignamos becas, pero nada más.

¿Y estadísticas de reprobación y deserción?

Director: Mire, de reprobación sí pero llegamos al extremo de inventarlas porque nos piden cierto índice de reprobación y no podemos dar datos reales a la Dirección General porque eso habla mal de nuestra escuela y como ellos nos piden abatir la reprobación, tenemos datos que no son confiables.

¿Pero datos que sean internos para la escuela?

Director: Pues no, tampoco, porque todo lo que tenemos se lo damos a ellos y siempre lo inventamos, le ponemos el 98 o 99 por ciento de aprobados cuando no es así, entonces internamente pues no tenemos datos.

Ya por último, ¿podemos tener entrevistas con los maestros y hacer observaciones en los salones?

Director: Sí como no, yo voy a arreglar eso.

Bueno gracias, ¿y el espacio en el que vamos a trabajar?

Director: Sí como no, se les va a asignar la sala de audiovisual.

Bueno muchas gracias señor director.

Director: Estoy para lo que se les ofrezca muchachos, ya saben donde estoy.

## ENTREVISTA AL PROFESOR EUGENIO RODRIGUEZ

Grupo: 4-B

¿Cuál es la problemática en general de la escuela?

La verdad sí hay, no hay ese apego a nuestra responsabilidad como maestros tal sí vez a esto se debe que la escuela pues si acuse una falta severa de organización, algunos profes se esfuerzan por llevarla pero llega un momento en que llega a ser particular la organización cada maestro se da cuenta que cuesta trabajo llevar acabo un trabajo organizado, por lo tanto cada quien en su grupo.

¿Cuál es la principal problemática de su grupo?

Pues no veo ningún grado de dificultad entre mis alumnos no, no lo veo, este grupo lo he traído desde 3 año, siempre me gusta trabajar 2 años consecutivos con el grupo, yo así lo he dicho a las autoridades me gusta llevarlos 2 años para ver mi trabajo a largo plazo.

¿Algún problema de interacción o problema de aprendizaje?

Puede haber algunos, y estos están dados por la desintegración de las familias que se dan en la colonia, será sí acaso 2 niños que tengo que no pueden interactuar por la falta de comunicación entre sus padres y ellos.

¿Que ha hecho usted para resolver estos problemas?

Llamar ya sea a uno u otro cónyuge, en este caso son madres solteras y simplemente se les invita a que hagan estas funciones dobles.

¿Qué actividades va a elaborar en su grupo?

Es un repaso sobre equiláteros y figuras geométricas.

¿Qué hace para enseñarlo?

Antes de esto tuvimos que cimentar sobre la construcción de ángulos precisamente las líneas paralelas y perpendiculares, para poder llegar a ello.

¿Que premia en sus alumnos?

Premios materiales no los hay no los acostumbro porque yo no quiero que trabajen y que se edifiquen por algún interés, el interés es interno, sí cada quien puede llegar hasta donde quiere, siempre y cuando se apliquen pero no hay un premio material, los estímulos son en cuanto a palabras, a reconocer valores principios y transmitirlos c con los padres de familia acercarlos también a sus hijos se les debe atender de esa forma a través de los lazos de comunicación.

¿Cuales son las actitudes o conductas de los niños que reciben estímulos de parte de usted?

Ellos reconocen que esto, nos ha permitido tener una libre expresión, a que ellos expresen lo que sientan con sus propias palabras, no hay censura, hay crítica sí la hay, crítica constructiva, las 22 veces que estuviste observaste, tenemos esa forma de buscar un diálogo abierto, que no vean al maestro como una autoridad, si no como parte del equipo.

¿Cuales son las actitudes que sanciona dentro de su grupo?

El estar recordando para mi es importante, recordar las normas que se establecieron el año pasado, guardar silencio, poner atención, no distraerse eso evitarlo para una mejor atención y asimilación de lo que estamos viendo.

¿Que es un buen alumno, y un mal alumno?

Aquel que se dirige con la verdad, y que exprese lo que siente sus dudas e inquietudes. Un mal alumno aquel que me demuestra esa actitud pasiva, pero no mal en cuanto como elemento que carezca de capacidad, no, no sí no que no demuestre ser sociable.

¿Algunos ejemplos de buenos alumnos?

Sergio, Gustavo, Miguel, Brenda y Luz. Malos alumnos no los reconozco eso, simplemente sería dedicarme con el un poquito más, no podría mencionar o personalizar.

¿Que expectativas tiene de esos buenos alumnos?

Yo creó que cuando se simienta esa responsabilidad yo la siento como lo he implementado con mis hijos, de hacerles ver y descubrir en ellos lo importante que es la preparación, así también en ellos, a través de 35 años de servicio he visto y me han venido a ver acá ya profesionistas, médicos ingenieros, secretarias, de todo hasta el simple obrero, simplemente dicen pues tenia razón profe pero de todos modos estoy trabajando.

¿Que expectativa tiene de los malos alumnos?

Te digo malos no los tengo son niños que presentan ese problemática de desintegración familiar, cuesta trabajo incorporarlos, aunque se les hable con algunos de sus papas que tengan o mamas, pero eso sí ya es algo privado, yo llego a la sugerencia, abra quienes lleguen a abrazar alguna profesión, otros quien lleguen al trabajo laboral pero siempre con ese sentido de responsabilidad.

¿Los niños se ayudan entre sí o compiten?

Las dos cosas ambas, aplicamos técnicas grupales.

¿Tienen lazos fuertes de amistad los niños?

Hay cohesión desde luego ya que hay un trabajo de un año atrás.

¿Cómo resuelven los conflictos los niños?

Cuando es necesario intervenimos, pero siempre se les hace ver que sus problemas los deben resolver ellos mismos, pero por la vía de la cordialidad y que reconozcan, porque como les digo de nado sirve de que se pongan en un plan ustedes oscos y luego se abrazan.

¿Cómo fomenta la iniciativa de los niños?

Mira ellos ya crearon su propia forma de trabajar inclusive hay un horario donde lo estructuramos en base a ellos, yo di claro prioridad a las materias básicas,

matemáticas, español esa encajamos todos los días de ahí en fuera, de acuerdo a ellos sientan por ejemplo el agotamiento, a fin de semana se nota y tenemos que meter actividades artísticas, creación por ejemplo de un álbum, que ya terminamos en donde recortan y pegan e iluminan, ahora terminamos este y vamos a empezar otro no me acuerdo como se llama ese trabajo es a base de puras figuras de círculos, esa técnica.

¿Que actividades realiza para que los niños reflexionen, piensen por sí mismo?

Mira pues, lo que yo siempre he esperado de ellos en esta segunda parte, es que ellos sientan que nadie más que ellos son los responsables para poder actuar, si desde luego hace falta en casa convivencia familiar y a través de los este, que tengan espacios para estudiar lo han implementado es sus casas pero *usted realiza actividades específicas para desarrollar su pensamiento*: bueno yo creo que el trabajo lo hemos hecho en base a que después que se da el conocimiento vienen los ejercicios, inclusive ellos mismos nos dictan, y esa forma ellos van en busca de afirmar los conocimiento a través de conocimientos de ejercicios libres.

¿Cómo fomenta la originalidad y creatividad?

Pues a través de ellos mismos no por imitación si no que ellos realizan sus cosas tal a como lo sienten nadamas con la dirección de uno, nadamas como un auxilio. *Pero usted hace algunas actividades para que ellos se han originales o tienen espacios para la creatividad*: únicamente pongo el ejemplo y ellos pueden llegar a realizar otras más no importa los caminos por los cuales lleguen lo importante es llegar.

¿Cómo se estimula la participación en la clase?

Cuando se da un hecho notorio en cuanto los niños están un poquito rezagados, pero que en un momento nos dan una respuesta, los mismos alumnos, ya es una forma espontanea surge el aplauso.

¿Cómo se estimula para la participación en concursos ceremonias?

Eso para mí es de pensar fijate todos quieren participar tuvimos dos eventos, en esta ocasión una pastorela todos querían participar en una pastorela, vamos turnandonos, ellos esperan por participar, pero yo les digo que a veces no se puede.

¿Cómo se organizan los niños?

En cuanto a trabajo si es necesario que uno le de pautas de iniciación y ya ellos conforman sus trabajos por equipos y sus propias normas y reglas y ellos se rigen, en donde si hay total libertad, es cuando ellos realizan sus convivios lo organizan yo traigo esto y lo otro y los padres están de acuerdo.

¿Que contenidos se trabajan en cuanto a derechos humanos?

Pues aquí manejamos mucho la constitución, derechos de los alumnos ahí tenemos un pequeño panfleto sobre la constitución y comentarios que hacemos y ellos a la vez hacen los comentarios con sus papas.

¿Los niños comprenden los Derechos Humanos?

Claro que sí porque yo se los he dicho, ustedes siempre busquen cuando lleguen a tener un problema comuníquenselos a sus papas o si quieren saber algo hablen con sus papas si ustedes ven que sus papas no pueden darle respuesta díganles el maestro Eugenio nos ha dicho que ustedes son los primeros en orientarlos.

¿Los ponen en práctica?

Sí claro que si en la práctica el niño tiene derecho a la educación, no puede ser maltratado ellos lo saben porque aquí pues lo único lo que tradicionalmente se veía en la escuela hace tiempo el golpear se ha comentado y ellos lo ven, la diferencia por eso no hay mas que hablar y en un momento dado llamar al padre de familia, pero ellos comprenden que al niño no hay que golpearlo.

¿Que opina acerca de los contenido de los libros de Derechos Humanos?

Para mi eso tienen algo desde luego tienen un propósito que bueno seria llegar a ese ideal cumplir y abarcar todos los libros porque su contenido es muy bueno, pero los 200 dias aveces no bastan para poder agotar esos libros: tenemos solo la constitución revistas que nos otorgaron para mi esos contenidos están bien porque estamos viviendo actualmente muchas arbitrariedad inclusive dentro la docencia tengo revistas sobre Derechos Humanos.

¿Que valores se fomentan en la escuela?

Respeto son varios la ayuda, todo se pierde se va al vacio ya que no hay consecución no hay un seguimiento, yo me aboco a mi grupo porque todo lo que se trata de organizar no se lleva acabo.

¿Que Valores fomenta en el grupo?

sobre todo , la verdad, honradez, respeto, en cuanto a la honradez cuando tome este grupo en tercero ya se perdían las cosas una moneda, lápiz a mí me lo hicieron y aquí lo que se deja debe aparecer, si ustedes dejan algo mal puesto ahy deben dejarlo, no hay problema eso es lo que me interesa, yo les explico sus consecuencias y sobre todo son principios y valores que ellos deben ejercitarlo en su vida futura.

Comentario:

¡Ojalá la escuela todos meditemos del trabajo que hemos perdido!



UAM- I / USAER  
ENTREVISTA DE NIÑOS.

1. Carlos Armando Gutiérrez Estrada.
2. 7 años.
3. Silvia Luna.
4. No.
5. 1 hermana
6. 9, 10.
7. Ama de casa.
8. Repartidor de palillos pingüino.
9. 1 año.
10. No
11. Si, medico particular.
12. No.
13. De 30 min. A 1 hora.
14. Cambia, a veces llegando de la escuela, otras veces más tarde.
15. solo.
16. Si, me revisan la ortografía.
17. Si.
18. Si.
19. A veces me gritan pero me gusta hacer la tarea.
20. No.
21. No
22. Si, a un equipo de fútbol.
23. 10.
24. Para ir por los desayunos o para limpiar su escritorio.
25. Poca, porque mis papás pelean y no sé porque.
26. Estudioso, porque hago actividades de la escuela o me pongo a leer sin que me digan.
27. Un poco estudioso. Porque leo bien.
28. No hay nada que le disguste.
29. Bien. Tranquilo.
30. Me pegan con la mano.
31. Si, No sé.
32. No.
33. Si porque mi hermana me molesta, me insulta.
34. Solo nosotros, 4 personas.

Niño control.

1- A.

Edad: 10 años.

111. Denis Guadalupe Moreno Uribe  
112. 8 años 1º A  
113. Silvia  
114. si ha reprobado  
115. dice que tiene cuatro hermanos y en verdad solo tienen una, los demás son sus primos.  
las edades que dio fueron 11, 12, 15, y la niña de 6 años  
116. no  
117. trabaja en la policía  
118. trabaja pintando carros  
119. no sabe  
120. no  
121.  
122. si en 1º  
123. dijo que 5 minutos  
124. siempre es en la noche  
125. en compañía de sus hermanos  
126. si  
127. si  
128. si, le explican  
129. le están diciendo que la haga  
130. si, con libros  
131. si, revistas de novelas  
132. si, al Karate  
133. dijo que nueve, porque su mamá le dijo que si reprobaba va a sacar 9  
134. para repartir los desayunos  
135. dijo que mucha, porque su papá le compra toda su ropa y sus pijamas  
136. inquieta y no supo decir porque  
137. inteligente, porque le dijo ella a su maestra que si se apuro bien y que la maestra le dijo  
que si  
138. que le peguen, que el chino le pega  
139. bien, porque su mamá le dice vete a dormir, juega, ve la televisión, trapea y lava trastes  
140. le pegan con una chancleta  
141. dijo que si, porque contesto, dice porque te vas con tu amiga y se pelean en el patio y  
ella los ve  
142. con sus hermanos, en el baño adentro de la casa  
143. si a veces  
144. su mamá y su papá fuman y toman en las fiestas  
145. trabajar, hacer el quehacer, jugar, comer e ir al parque  
146. su mamá  
147. a su mamá, a su papá no, porque no la deja  
148. a su mamá o a sus hermanos y a su papá no, porque la regaña

UAM- I / USAER  
ENTREVISTA DE NIÑOS.

1. Irais Karina Romero Romero. Niño control.
2. 7años 1-B.
3. Maestra: Gloria.
4. No he reprobado.
5. 1 hermano 9 años.
6. 9, 10.
7. Es recepcionista en una madereria.
8. No sé en que trabaja.
9. 1 año.
10. No
11. No. Se automedican.
12. No.
13. 2 horas.
14. Siempre a las 6:00 pm.
15. Con mi hermano o con mi mamá.
16. Sí
17. Sí
18. Sí
19. No me regañan. me siento bien al hacer la tarea.
20. Utilizan libros. enciclopedia.
21. Sí, leen enciclopedia, libros.
22. No
23. 10.
24. Llevar recados a otra maestra. tirar basura. ir por los desayunos.
25. Mucha. Porque mis papás no me regañan y me quieren mucho.
26. Tranquila, inteligente. porque me porto bien
27. Estudiosa. porque cumplo con lo que me pide la maestra y entiendo rápido.
28. Nada. me siento bien en la escuela.
29. Bien
30. Me llaman la atención.
31. No
32. Sí. con mi hermano porque no obedece. le llaman la atención.
33. No.
34. No
35. Vamos a comer o la feria.
36. Mi papá y mi mamá.
37. A mi mamá porque mi papá luego no esta en mi casa.
38. A mi mamá porque mi hermano le contaría a sus amigos.
39. Mis tíos y mi prima.

UAM- I / USAER  
ENTREVISTA DE NIÑOS.

1. Alexis Castelan Uribe. Niño Experimental.
2. 7 años 1-B.
3. Gloria.
4. No
5. 2 hermanos Edad: 10, 12 años.
6. No sé
7. Trabaja
8. Vende tacos
9. 1 año
10. No
11. Sí. Particular.
12. No
13. 30 min.
14. Cambia.
15. Solo, en mi cuarto.
16. Sí, mi papa.
17. Sí
18. Mi papá y mi mamá
19. Me pegan.
20. No
21. Sí, Revistas y libros
22. Sí, Karate.
23. No sabe.
24. Para ninguna.
25. Poca. Porque no platican con él.
26. No sabe.
27. No sabe.
28. Que lo molesten o le peguen.
29. Bien.
30. Le pegan.
31. Sí, no sabe.
32. Sí, porque no obedecen.
33. Sí.
34. Su papá fuma y toma, su mamá fuma.
35. Van al parque y a comer.
36. Su papá.
37. A los dos.
38. A su hermano Adrian porque si sabe guardar secretos. A su mamá a veces.
39. Solo viven sus papas y hermanos.

73. José Alberto Chávez Chávez  
74. 7 años 1º B  
75. gloria  
76. No ha reprobado  
77. tiene 1 hermano de 10 años  
78. 8, 9, 10  
79. ama de casa  
80. taxista  
81. en su primer año en esta escuela  
82. no  
83.  
84. no  
85. comienza cuando termina de comer hasta la noche o hasta que termina  
86. a veces cambia  
87. con su mamá y su hermano  
88. si  
89. si, su mamá le dice a su papá  
90. siempre le pueden ayudar  
91. el ya sabe que la tiene que hacer  
92. no  
93. no  
94. no  
95. 10  
96. para repartir desayunos  
97. mucha y no sabe porque  
98. quieto y no sabe porque  
99. inteligente, porque tiene buenas calificaciones  
100. que lo molesten sus compañeros  
101. contento, porque siempre juega y ve la televisión  
102. le pegan con la mano  
103. no  
104.  
105. a veces, porque el le pega  
106. fuma su papá en el taxi  
107. comer  
108. su mamá y su papá  
109. a su papá o a su mamá  
110. a su hermano, porque juega con él

UAM- I / USAER  
ENTREVISTA DE NIÑOS.

1. Miguel Angel Garces Anzures. Niño Experimental.
2. 8 años 2-B.
3. Noemi.
4. No.
5. 2 hermanas. Edad: 6, 12 años.
6. 7,8,9.
7. Hace limpias, lee las cartas.
8. Director en la Delegación Miguel Hidalgo.
9. 2 años.
10. No.
11. No.
12. No.
13. 1 hora.
14. En la tarde a las 6:00 pm.
15. Con su Abuelita y Abuelito.
16. Si.
17. Si.
18. Le hablan a su tía. Es maestra de primaria.
19. Lo regañan, le pegan, hay castigos.
20. Solo una guía de segundo.
21. Si. Revistas de Vanidades, Iv. Guía, Tv. Notas.
22. No.
23. 8 o 9.
24. Para ninguna, nunca me escoge.
25. Poca, porque no me dejan solo, no me dejan ir a jugar .
26. Sangrón, desordenado, malo, envidioso, porque no hago caso de lo que me dicen.
27. Inteligente, limpio, listo, porque siempre participo en las clases.
28. Que lo llamen Miguel Diablo, que no tenga más amigos, solo dos.
29. Solo, porque no esta con su mamá.
30. En casa de su abuelita le pegan, en casa de su mamá, nada.
31. Sus papás discuten pero no sabe porque. Sus abuelitos no pelean.
32. Si, porque nos pegamos.
33. Si. Porque me molestan o yo las molesto.
34. No.
35. Pasean, van al parque, salen de viaje, van al cerro.
36. Su Abuelito.
37. A sus abuelos.
38. A su mamá porque le tiene confianza.
39. En su casa viven sus abuelos, él y una tía.

39. Victor Leandro Ayala Swain

40. 9 años 3° A

41. Secorro

42. no

43. 2, solo uno vivo, de 4 años

44. 0

45. al hogar

46. hacer mamelucos y trajes de niño

47. 2 años, el primero lo hizo en la zavaleta

48. no

49.

50. si, en el kinder

51. 2 hrs

52. siempre es a las 2 de la tarde, despues de comer

53. en compañía de su tia

54. si, su tia

55. a veces

56. se la aclaran en su casa

57. el solito tiene la iniciativa de hacerla

58. si, libros

59. no

60. no

61. 0

62. para repartir cosas

63. sus papas muchas, porque siempre dice la verdad y su tia poca, porque a veces no le cree

64. travieso porque hace muchas travesuras y aplicado, porque le ven los dieces y nueves en su cuaderno

65. Pícaro, porque siempre platica

66. que le digan de cosas los demas niños

67. bien, a gusto

68. su papá lo castiga no dejandolo ver la tv

69. no, porque están separados

70. no

71. no, porque su hermano vive con su mama

72. no

73. ir de día de campo a chapultepec, con su papá y otras veces con su mamá

74. nadie

75. a su tia Irma o a su tio Mario y a su papá si esta

76. a su papá, porque le tienen confianza o a su mamá, pero a sus tias no porque le dicen a su papá

## GRUPO EXPERIMENTAL

1. Aldo Angel Uribe
2. 9 años 3º B
3. Ma. Del socorro
4. no ha reprobado
5. Tiene dos hermanos, ambos son hombres y sus edades son 15 y 11 años
6. cree que sus calificaciones son de 5
7. no sabe la ocupación de su mamá
8. no sabe la ocupación de su papá
9. en esta escuela lleva dos años, el primero lo hizo en otra escuela
10. no padece ninguna enfermedad
11. no ha estudiado en una escuela particular
12. la tarea no siempre la hace a la misma hora y por lo general emplea de media a una hora
13. su tarea la hace en compañía de su hermano de 11 años
14. sus papas no le revisan la tarea y ni se enteran de cual fue
15. sus papas le pueden ayudar cuando tiene alguna duda
16. sus papas lo tienen que estar regañando para que realice su tarea
17. Sus papas no utilizan ningún material didáctico para explicarle cuando tiene alguna duda
18. su papá si acostumbra leer, dice que libros de E. U.
19. no pertenece a ningún grupo deportivo, ni realiza alguna actividad recreativa
20. él piensa que las calificaciones que va a sacar son de 6.7
21. piensa que su maestra lo elegiría para realizar la actividad de tirar la basura
22. piensa que sus papas le tienen poca confianza, porque a veces les miente
23. piensa que sus papas lo consideran burro, porque casi no trabaja, ya que sus compañeros siempre lo están molestando y pegando
24. dice que su maestra lo considera travieso, porque pelea mucho y corre mucho
25. lo que le molesta de la escuela es que no les den educación física diario
26. cuando esta en su casa se siente bien, porque juega y a veces no hace la tarea
27. cuando hace algo malo en su casa le pegan con el cinturón o con la plancha
28. sus papas no se pelean entre ellos
29. se pelean con sus hermanos, porque le pegan
30. nadie de su casa consume alcohol, droga o fuma
31. las cosas que acostumbran hacer juntos en familia, es comer todos juntos
32. su mamá es la que manda en su casa
33. a su mamá es quien se le tiene que pedir algún permiso y no está, entonces a su papá
34. si tuviera algún secreto se diría a su mamá, porque su papá les pega y los dice



1. Gabriel Castelan Uribe
2. 10 años 3° B
3. Socorro
4. reprobó un año
5. tiene 2 hermanos de 7 y 11 años
6. 7,8,9
7. encuestadora y ama de casa
8. trabaja en tacos
9. este es el primer año que esta en esta escuela
10. si, se desmaya, tiene mareos y vomito
11. si recibe atención médica, pero no sabe donde
12. si el primero y segundo año, en la escuela Ma. José de la fragua
13. 3 hrs
14. siempre cambia, a veces es en la noche o despues de comer
15. con su mama y su papa
16. si
17. si
18. siempre le saben ayudar
19. de vez encuando lo regañan y le pegan
20. si a veces enciclopedias
21. si, libros de historia
22. si a Karate
23. no sabe
24. para repartir cosas
25. mucha, porque se lo han dicho
26. porque hace travesuras de vez en cuando, hace cosas malas, le pega a sus hermanos
27. timido, porque lo han visot y se lo ha dicho
28. nada
29. bien, feliz, porque esta con su familia
30. lo regañan y le pegan
31. si, porque tienen problemas entre ellos y las peleas son en su cuarto
32. no
33. si, porque lo molestan
34. fuman de vez en cuando
35. al circo, al restaurante California y comer
36. su papá
37. a los dos, depende de quien este
38. a su mamá, porque guarda los secretos, a su papá no porque no tienen mucho tiempo por el trabajo

GRUPO CONTROL

1. Antonio Rodríguez Barrios
2. 10 años 4º A
3. Verónica Ciranda Rivera
4. no ha reprobado
5. 4 hermanos y no sabe las edades, solo sabe que son mayores que el
6. 8
7. amade casa
8. mantenimiento de un salon de fiestas
9. 4 años
10. no
- 11.
12. no
13. 1 hr.
14. siempre cambia pero por lo general es en la tarde o en la noche
15. a veces la hace solo o con su mamá
16. si, su mamá
17. si
18. su mamá y si no puede ella, entonces le ayuda su hermano
19. lo tienen que presionar para que la haga
20. si libros
21. no
22. no
23. no sabe
24. cree que para hacer los mandados
25. mucha, porque lo ayudan a hacer las cosas
26. agresivo y latoso, porque es latoso
27. latoso, porque no hace caso y juega en el salón de clases a veces
28. que no les dan mucho recreo
29. bien, porque esta su familia y puede desplazarse en su casa
30. su hermano le pega o su mamá con el cinturón
31. no
32. no
33. si , porque lo molesta una de sus hermanas
34. Su papa toma cuando va a fiestas, antes si se emborrachaba y ya no
35. pasear, comer, ir de día de campo, y a parques
36. su mamá y si no esta ella, entonces su hermano y si no esta su hermano entonces el manda a sus sobrinos
37. a su mamá y si no esta entonces lo hace
38. a nadie, porque van de chismosos. Tal vez a su mamá

UAM- I / USAER  
ENTREVISTA DE NIÑOS.

1. Aaron Rafael Macías Villegas. Niño control.
2. 10 años. 5- A.
3. Guadalupe Duran.
4. No
5. 4 hermanos Edades: 4 meses, 2 años, 7 años, 12 años.
6. No sé
7. Ama de casa, antes era comerciante.
8. No sé.
9. 5 años.
10. No
11. Sí Doctor particular.
12. No
13. 1 hora.
14. De 1:00 pm. A 2:00 pm.
15. Con mi mamá.
16. Sí.
17. Sí, mi mamá.
18. Mi mamá, si ella no puede resolver el problema esperamos a mi papá.
19. A veces me pegan o me regañan.
20. Sí, utilizan una enciclopedia o los libros de la escuela.
21. Sí, Revistas Tv Novelas, Tele guía.
22. No
23. 8
24. Me pasaría al pizarrón a resolver divisiones.
25. Poca, no me hacen caso cuando platico con ellos, cuando hago preguntas no me contestan.
26. Latoso, porque me porto mal, no obedezco.
27. Latoso, se me ve en la cara.
28. Estudiar, o que si te portas mal te expulsan.
29. Triste, porque me gustaria ir a la escuela a jugar.
30. Me pegan.
31. Sí, porque mi papá a veces no da dinero.
32. Sí, con mi hermano el grande porque no obedece.
33. Sí, Me molestan y luego quieren que juegue cuando estoy haciendo la tarea.
34. Mi abuelito y mi primo.
35. No hacemos nada juntos, no salimos.
36. Mi abuelito.
37. A mi mamá porque es la que esta en casa.
38. A mis hermanos porque no le contarían a mi mamá o a mi papá.
39. En mi casa viven mi abuelito, mi papá, mi mamá, mis tíos y tres primos.

77. José Rafael Ortiz Córdova
78. 11 años                    5° A
79. Guadalupe
80. no ha reprobado
81. tiene tres hermanas de 17, 14 y 12 años
82. no
83. dice que su mamá trabaja ayudándole a la gente
84. trabaja en una carnicería
85. cinco
86. si, de asma
87. no
88. no
89. 2 o 3 hrs
90. siempre es después de comer
91. solo
92. no
93. a veces si saben
94. si le ayudan
95. no lo regañan
96. no
97. no
98. no
99. 70
100. para hacer mandados
101. poca
102. travieso, porque es travieso
103. travieso
104. que le dejen tarea
105. menos presionado que en la escuela
106. lo regañan y le pegan
107. si a veces, porque no hace todo el quehacer de casa su mamá
108. a veces con sus hermanas y con el, porque no lo dejan salir a jugar
109. si, por cosas tontas como por los lápices o las plumas
110. su papa consume alcohol
111. ir al parque y comer los domingos
112. su papá
113. a los dos
114. a nadie, no les tiene tanta confianza

1. Raúl Giovanni Rosales Calvo
2. 10 años 5º B
3. Gabriela
4. no ha reprobado
5. dos de 12 y 3 años
6. 6,8,9
7. ama de casa
8. trabaja en t v azteca, arreglando equipo fuera del distrito
9. cinco
10. no
- 11.
12. no
13. 1 lir
14. cambia, después de comer, por lo general como a las cuatro
15. sólo o a veces con su hermano
16. a veces, cuando tienen tiempo
17. si
18. a veces acuden a otras personas
19. a veces llora y lo tienen que estar apurando
20. no
21. si, periódico y los libros que le sirven a su papa para arreglar los equipos
22. no
23. 6,7,9
24. para ayudar a abrir el estante o sacar los rollos de papel
25. mucha, porque su mamá le ha dicho
26. travieso, porque hace unas que otras travesuras
27. tímido, porque a veces cuando habla se pone nerviosos
28. nada
29. tranquilo, porque hace cosas
30. lo castigan no dejándolo jugar nintendo
31. sí, a veces los oye que discuten, y la pelea es en la sala, pero a él lo mandan por un rato a su cuarto
32. no
33. sí, porque lo hacen enojar
34. no
35. jugar juegos de mesa, ver t v, o salir a pasear
36. su mamá
37. a su mamá, porque es la que esta más tiempo con ellos
38. a su mamá, le tiene confianza y a su papa no, porque a veces no esta, sólo cada 15 días va a su casa, el demás tiempo se lo pasa fueras.

35. Alan Ángel Uribe

36. 11 años

5º B

37. Gabriela

38. no ha reprobado

39. tiene dos hermanos de 16 y 9 años

40. no sabe sus calificaciones actuales

41. no sabe la ocupación de su mamá solo sabe que trabaja por las mañanas

42. su papá es jefe de oficina

43. lleva estudiando en esta escuela los dos últimos años

44. no padece de alguna enfermedad

45.

46. no ha estudiado en escuela particular

47. le dedica a hacer su tarea en casa de 1 a 2 ½ hrs.

48. siempre cambia el horario para hacer su tarea y a veces es después de comer

49. su tarea la hace con su mamá y a veces con sus hermanos

50. sus papás si le revisan la tarea

51. no siempre se enteran de la tarea que le dejaron

52. sus papás le pueden ayudar cuando tiene alguna duda

53. a veces sus papás le tienen que insistir para que haga su tarea

54. para explicarle las dudas que tenga sus papás a veces utilizan enciclopedias

55. su papá acostumbra leer, ahorita está leyendo lo que el viento se llevó

56. no pertenece a ningún grupo deportivo

57. no sabe

58. para nada

59. sus papás le tienen mucha confianza, porque nunca les ha mentado

60. dice que sus papás lo consideran inquieto, porque se desespera cuando está quieto

61. juguetón, porque a veces juega en el salón

62. que les dejan mucha tarea

63. se siente a gusto, porque puede ver la televisión y jugar con su hermano

64. lo castigan, no dejándolo salir a jugar o ver la tele y cuando hace algo muy malo le pegan

65. sus papás no se pelean entre ellos

66.

67. si se pelea con sus hermanos, cuando está enojado y lo están molestando

68. su mamá y su papá rara vez fuman o en ocasiones como en fiestas

69. comer, ir al parque o jugar básquetbol

70. su mamá o su papá y cuando no está ninguno de ellos, su hermano mayor

71. a su mamá o a su papá

72. a su prima porque no le cuenta y a su mamá o papá no porque le da pena, no les da mucha confianza

UAM-I/USAER

GUIA DE ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS

1. NOMBRE: Josa Eduardo Franco Lara
2. EDAD: 11 años GRADO Y GRUPO: 5<sup>o</sup> B
3. MAESTRA: Gabriela
4. ANTECEDENTES DE REPROBACION: NO
5. NO. DE HERMANOS: 1 Mujer EDADES: 19 años
6. CALIFICACIONES ACTUALES: 9 y 10
7. OCUPACION DE TU MAMÁ: ama de casa
8. OCUPACION DE TU PAPÁ: cribete
9. ¿CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ESTUDIANDO EN ÉSTA ESCUELA? 4 años
10. PADECES DE ALGUNA ENFERMEDAD: SI  NO
11. ¿RECIBES ATENCIÓN MÉDICA?  SI NO  ¿DÓNDE? DIF
12. ¿HAS ESTUDIADO EN ALGUNA ESCUELA PARTICULAR? SI  NO
13. ¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAS A ESTUDIAR O A HACER TUS TAREAS EN CASA? 2 horas
14. ¿SIEMPRE ES A LA MISMA HORA O CAMBIA? Cambia
15. LA HACES SÓLO O EN COMPAÑÍA DE ALGUIEN Solo
16. ¿TUS PAPAS TE REVISAN LA TAREA?  SI NO
17. ALMENOS SE ENTERAN DE ¿CUÁL ES LA TAREA QUE TE DEJARON?  SI NO
18. ¿CUÁNDO TIENES ALGUNA DUDA EN LA REALIZACIÓN DE TUS TAREAS, TUS PAPAS TE PUEDEN AYUDAR O ACUDEN A ALGUNA OTRA PERSONA? Mis papas me ayudan.
19. ¿CUÁNDO REALIZAS TU TAREA, TUS PAPAS TE REGAÑAN, TERMINAS LLORANDO O TE ANIMAN A REALIZARLA, PERO SIN REGAÑOS Y LA HACES CON GUSTO?  
Me animan a realizarla
20. ¿CUÁNDO TIENES ALGUNA DUDA Y LE PIDES A TUS PAPAS QUE TE EXPLIQUEN, ELLOS UTILIZAN LIBROS, ENCICLOPEDIAS, REVISTAS, VIDEOS, O TE LLEVAN A VISITAR ALGÚN MUSEO O AL CINE, PARA PODERTE EXPLICAR Y QUE ENTIENDAS?  
 SI NO  ¿QUÉ?
21. ¿TUS PAPAS ACOSTUMBRAN LEER?  
 SI NO  ¿QUÉ? Piensa cualquier clase de libro.
22. PERTENECES A ALGÚN GRUPO DEPORTIVO COMO DE FÚTLBOL, BOYSCOUTS O REALIZAS ALGUNA ACTIVIDAD COMO ES DANZA O KARATE?  
SI  NO  ¿QUÉ?
23. ¿QUÉ CALIFICACIONES CREES QUE VAS HA SACAR? 9 y 10
24. ¿PARA QUE TIPO DE ACTIVIDAD CREES QUE TE ESCOGERÍA TU MAESTRA? para ayudarla
25. ¿CREES QUE TUS PAPAS TE TIENEN MUCHA O POCa CONFIANZA?  
 MUCHA  POCa ¿POR QUÉ? confian en mí
26. ¿COMO CREES QUE TUS PAPAS TE CONSIDEREN (EJEM. BURRO, TRAVIESO, INTELIGENTE, ETC)? Inteligente ¿POR QUÉ? you bien la escuela mis calificaciones lo demuestran.
27. ¿COMO PIENSAS QUE TU MAESTRA TE CONSIDERA? buen estudiante y travieso  
¿POR QUÉ? se cumple y a veces me porto mal
28. ¿QUÉ ES LO QUE MAS TE MOLESTA O TE DISGUSTA A TI DE LA ESCUELA?  
las clases; nadamas, no me gusta como enseña la maestra
29. ¿COMO TE SIENTES CUANDO ESTAS EN TU CASA? relajado, tranquilo
30. ¿CUÁNDO HACES ALGO MALO EN TU CASA, QUÉ TE HACEN? Me castigan, dejandome sin salir
31. ¿TUS PAPAS SE PELEAN ENTRE ELLOS? SI  NO  ¿POR QUÉ? me insult  
¿EN DÓNDE?
32. ¿CON TUS HERMANOS O CONTIGO? SI  NO  ¿POR QUÉ?  
¿EN DÓNDE?
33. ¿TÚ TE PELEAS CON TUS HERMANOS? SI  NO  ¿POR QUÉ? lo que me molestan
34. ¿EN TU CASA ALGUIEN DE TU FAMILIA CONSUME ALCOHOL, FUMA O TIENE ALGUNA ADICCIÓN? NO
35. ¿QUÉ COSAS ACOSTUMBRAN HACER JUNTOS EN FAMILIA? salir a pasear ver la Television a la hora de comer
36. EN TU CASA ¿QUIÉN MANDA? Papa
37. ¿A QUIÉN SE LE PIDEN LOS PERMISOS Y POR QUÉ? Papa porque el es el quien manda.
38. SI TU TUVIERAS UN SECRETO, A QUIÉN DE TU FAMILIA SE LO CONTARIAS Y POR QUE NO A OTRO? mi papa y mama ya que saben guardar los secreto

UAM-I/USAER

GUIA DE ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS

1. NOMBRE: Angel Abdiel Cruz Rojas
2. EDAD: 11 años GRADO Y GRUPO: 5º B
3. MAESTRA: Gabriela Correo Diaz
4. ANTECEDENTES DE REPROBACION: no
5. NO. DE HERMANOS: 1 Mujer EDADES: 9 años
6. CALIFICACIONES ACTUALES: 3, 9 y 10
7. OCUPACIÓN DE TU MAMA: atiende una papeleria
8. OCUPACION DE TU PAPA: Taberna de carton.
9. ¿CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ESTUDIANDO EN ESTA ESCUELA? Tanto y medio.
10. PADECES DE ALGUNA ENFERMEDAD?  SI NO
11. ¿RECIBES ATENCIÓN MÉDICA?  SI NO ¿DÓNDE? seguro.
12. ¿HAS ESTUDIADO EN ALGUNA ESCUELA PARTICULAR? SI  NO
13. ¿CUÁNTO TIEMPO DEDICAS A ESTUDIAR O A HACER TUS TAREAS EN CASA? 1 hora o 2 horas.
14. ¿SIEMPRE ES A LA MISMA HORA O CAMBIA? cambia.
15. LA HACES SÓLO O EN COMPAÑÍA DE ALGUIEN solo
16. ¿TUS PAPAS TE REVISAN LA TAREA?  SI NO
17. ALMENOS SE ENTERAN DE ¿CUÁL ES LA TAREA QUE TE DEJARON?  SI NO
18. ¿CUÁNDO TIENES ALGUNA DUDA EN LA REALIZACIÓN DE TUS TAREAS, TUS PAPAS TE PUEDEN AYUDAR O ACUDEN A ALGUNA OTRA PERSONA? le ayuda la mama.
19. ¿CUÁNDO REALIZAS TU TAREA, TUS PAPAS TE REGAÑAN, TERMINAS LLORANDO O TE ANIMAN A REALIZARLA, PERO SIN REGAÑOS Y LA HACES CON GUSTO? a veces si hay regaños.
20. ¿CUÁNDO TIENES ALGUNA DUDA Y LE PIDES A TUS PAPAS QUE TE EXPLIQUEN, ELLOS UTILIZAN LIBROS, ENCICLOPEDIAS, REVISTAS, VIDEOS, O TE LLEVAN A VISITAR ALGÚN MUSEO O AL CINE, PARA PODERTE EXPLICAR Y QUE ENTIENDAS?  
 SI NO ¿QUÉ?
21. ¿TUS PAPAS ACOSTUMBRAN LEER? SI  NO mama ¿QUÉ?
22. PERTENECES A ALGÚN GRUPO DEPORTIVO COMO DE FÚTBOL, BOYSCOUTS O REALIZAS ALGUNA ACTIVIDAD COMO ES DANZA O KARATE? SI NO ¿QUÉ? grupos de futbol
23. ¿QUÉ CALIFICACIONES CREES QUE VAS HA SACAR? 9
24. ¿PARA QUE TIPO DE ACTIVIDAD CREES QUE TE ESCOGERÍA TU MAESTRA? para hacer favores
25. ¿CREES QUE TUS PAPAS TE TIENEN MUCHA O Poca CONFIANZA? MUCHA Poca ¿POR QUÉ? yo que le he fallado en algunas cosas.
26. ¿COMO CREES QUE TUS PAPAS TE CONSIDEREN (EJEM. BURRO, TRAVIESO, INTELIGENTE, ETC)? inteligente ¿POR QUÉ? han visto mis calificaciones de la boleta.
27. ¿COMO PIENSAS QUE TU MAESTRA TE CONSIDERA? trabajador ¿POR QUÉ? le obedezco.
28. ¿QUÉ ES LO QUE MAS TE MOLESTA O TE DISGUSTA A TI DE LA ESCUELA? que no dejan jugar futbol, se tardan mucho las maestras
29. ¿COMO TE SIENTES CUANDO ESTAS EN TU CASA? a gusto.
30. ¿CUÁNDO HACES ALGO MALO EN TU CASA, QUE TE HACEN? me regañan.  
castigan 1 o 2 semanas
31. ¿TUS PAPAS SE PELEAN ENTRE ELLOS? SI NO ¿POR QUÉ? algunas ¿EN DÓNDE? la casa.
32. ¿CON TUS HERMANOS O CONTIGO?  SI NO ¿POR QUÉ? me molestan. ¿EN DÓNDE? recamara.
33. ¿TÚ TE PELEAS CON TUS HERMANOS?  SI NO ¿POR QUÉ?
34. ¿EN TU CASA ALGUIEN DE TU FAMILIA CONSUME ALCOHOL, FUMA O TIENE ALGUNA ADICCIÓN? Fuma mi mamá.
35. ¿QUÉ COSAS ACOSTUMBRAN HACER JUNTOS EN FAMILIA? salir a pasear como a divertir; parque;
36. EN TU CASA ¿QUIEN MANDA? abuelito → y mamá.
37. ¿A QUIÉN SE LE PIDEN LOS PERMISOS Y POR QUÉ? mamá y cuando no esta a mi abuelita
38. SI TU TUVIERAS UN SECRETO, A QUIEN DE TU FAMILIA SE LO CONTARIAS Y POR QUE NO A OTRO? on primo; me cae bien.



## Entrevista de los padres.

### I. Estilo didáctico de los padres.

Hijo: Antonio

Mamá: Silvia Barrios

1. menos de una hora.
2. Solo. A veces con su mamá.
3. Si después de la comida, 5:00 pm.
4. Si
5. A veces lo que entiende, a veces se basa en libros, enciclopedia.
6. Algunas veces lee cuentos infantiles, el lago de los cisnes, una enciclopedia. esto es cuando ellos piden que les lea.
7. Para él es muy pesada, le arranca las hojas cuando hace las cosas mal, hay regaños.
8. Tiene enciclopedia.
9. No

### II. Autoestima y expectativas.

11. 7
12. Para cantar.
13. Mucha confianza.
14. latoso, mal educado, grosero, bueno, cariñoso, chantajista,
15. No le gusta que lo regañen.

### III. Funcionamiento familiar.

16. 2 hijos mayores, su hija, su nieto, su hijo, su esposo y ella.
17. La hija y su nieto.
18. Mal, no le gusta estar en casa, le molesta que su hermana haya llegado a casa y que este embarazada, no se lleva bien con ella.
19. Lo regaña, casi no le pega.
20. Frecuentemente con su hermana.
21. Las que el provoca.
22. Su esposo bebe, a veces cada ocho días.
23. La señora, porque su esposo casi nunca esta en casa.
24. La señora.
25. No salimos de paseo, a veces nos vamos al parque.
26. Con mi esposo y conmigo.
27. Mi hijo el más grande, le da consejos al niño.

## Entrevista de padres.

Oscar Chávez.

Oscar Javier Chávez Chávez.

5-A

Edad: 11 años.

Guadalupe

No ha reprobado.

Calificaciones: 8, 9, 10.

No. De años en la escuela: 5

No ha estado en escuelas privadas.

No. De hermanos: 1

Edad: 7 años.

Es el mayor.

Su mamá ama de casa.

Papá Taxista.

### I. Estilo didáctico de los padres.

1. d) más de tres horas.
2. A veces con su hermano.
3. De 5 a 8:00 pm.
4. A veces. Sí.
5. A veces. Cuando entiendo. Recurrimos a los libros, esquemas, monografías.
6. Ninguna.
7. Hay regañones, es muy despistado. A veces se le pega.
8. Monografías, esquemas, libros,
9. A veces iba al cine,
10. Pertenece a un equipo de fútbol.

### II. Autoestima y expectativas.

11. 8,9,10.
12. Es más participativo.
13. Mucho. Aunque él es muy flojo.
14. Egoísta, inteligente, inseguro, desconfiado, feliz, desobediente, limpio.
15. Que a veces le pegaban.

### III. Funcionamiento familiar.

16. Mi esposa, yo y mis dos hijos.
17. Discutimos, por mi trabajo, a veces llegó tarde, y salgo muy tarde a trabajar.
18. Bien.
19. Primero platicamos con él, y cuando nos desespera lo regañamos.
20. Del diario, se pelean por sus juguetes.
21. Casi no.
22. Mi esposa no, yo fumaba mucho antes y tomo en las fiestas, pero muy poco.
23. Los dos.
24. El señor. Cuando no está en casa su esposa.
25. Van al deportivo, van al cine, van a visitar a sus abuelos.
26. Con su mamá.
27. No.

## ENTREVISTAS DE LOS PADRES

1. Olga Ayala Aguilar (Tía)
  2. Victor Leandro Ayala Swain 3º A
  3. no ha reprobado
  4. sus calificaciones actualmente han bajado un poco
  5. tiene un hermano
  6. es el primogénito
  7. su padre es ingeniero textil y su mamá se dedica al hogar
  8. él vive con sus abuelos, su papá y sus tíos y tías
- Estilo didáctico de los padres
115. de 1 a 2 hrs
  116. si son alguno de sus tíos
  117. no
  118. si, se la revisa su tío
  119. si
  120. si su papá
  121. ahora se le tiene que estar diciendo si ya hizo su tarea, anteriormente él sólo se sentaba a hacerla
  122. tienen enciclopedias y libros de su papá
  123. no
  124. ninguna
  125. 8
  126. para organizar algún juego
  127. mucho
  128. cuidadoso educado, limpio, creativo, sincero, listo y agresivo
  129. nada
  130. su abuelita, su papá y sus tíos y tías
  131. ninguno
  132. bien
  133. no jugando nintendo
  134. no, a veces se pelea con uno de sus primos, pero eso es porque lo molesta
  135. no
  136. 2 personas fuman, pero no en la casa, es fuera de ella
  137. entre todos
  138. a su tía Olga o a su papá
  139. en el parque o lo lleva su papá a los carritos chocadores
  140. a su papá
  141. su abuelita, sus tíos y tías y su papá

USAER/UAM I  
ESCUELA PRIMARIA LUIS ALVAREZ BARRET

Nombre del padre: Yolanda Rayo  
Nombre del niño: Miguel Angel  
Grado: 2 Grupo: B Edad: 8 años Maestra: Noemi  
Antecedentes de reprobación: NO Calificaciones actuales: 7 y 8,9  
No. De años en la escuela: 2 años Ha estado en escuelas privadas: no,  
No. De hermanos: 2 hermanas Lugar que ocupa el niño: 2do  
Ocupación de los padres: Secretaria 13 años  
Lugar donde vive: Av Periferico Departamento Empleado Federal

I. Estilo didáctico de los padres.

1. ¿Cuánto tiempo estudia el niño en casa?

- a) menos de 1hr.  de 1 a 2 hrs. c) de 2 a 3 hrs. d) más de 3 hrs.

2. ¿Su hijo estudia sólo o en compañía de otros?

- a) SI c) Con quien  
~~b) NO~~

3. ¿Hay un horario fijo para hacer la tarea?

- a) ~~SI~~ c) A que horas 4 a 6 hrs pm  
b) NO

4. ¿Usted revisa la tarea de su hijo? (se entero cuál fue la tarea)

- ~~a) SI~~  
b) NO

5. ¿Se siente capaz de explicar la tarea a su hijo?

- a) SI

~~b) NO~~

c) ¿Que hace?

Pregunta a sus hijas,  
guía de 2do año.

6. ¿Qué tipo de lectura realiza usted?

Revistas Variedades, Tu Novelas

7. Cuando su hijo hace la tarea ¿Qué pasa? (hay regañones, castigos, el niño termina llorando) Arreado, A veces el solo,

8. ¿Qué tipo de apoyo didáctico utiliza su hijo para hacer la tarea?

Una guía de 2do.

9. ¿Realiza su hijo actividades culturales fuera de la escuela? ¿Cuáles?

NO

10. ¿Qué actividades recreativas y deportivas realiza su hijo?

NO, juega en areas verdes

## II. Autoestima y Expectativas.

11. ¿Qué calificaciones cree que obtendrá su hijo?

8

12. ¿Qué actividades cree usted que le encargaría el maestro a su hijo?

Que saliera un poco a jugar,

13. ¿Usted confía en su hijo?

Mucho      b) Poco      c) Nada

14. ¿Cómo considera a su hijo? (es latoso, tímido, travieso.)

Amigoso. Perezoso Inseguro

15. ¿Qué cree que le molesta a su hijo de la escuela?

NO.

## III. Funcionamiento familiar.

16. ¿Quiénes integran su familia?

Abuelitos, tía,

17. ¿Cuáles son los principales problemas en su familia?

18. ¿Cómo cree que se siente su hijo estando en su casa?

a) Bien      b) Mal      c) No sé

Acostumbrado,

o veces triste

19. Cuando su hijo hace algo malo. ¿Qué pasa?

Le pega

20. ¿Su hijo tiene peleas con sus hermanos? ¿Con que frecuencia?

Si,

21. ¿Ve el niño discusiones frecuentemente en casa?

Si, a veces, de los Abuelitos

22. ¿Usted o su pareja consumen alcohol o alguna droga?

No nadie.

23. ¿Quién toma las decisiones en casa?

El Abuelito

24. ¿Quién da los permisos?

Mamá.

25. ¿Cómo pasan el tiempo libre?

Pasear, Ajusco, Xochimilco, Parques,

26. ¿Con quién tiene más confianza su hijo?

Mamá      b) Papá      c) Ambos      d) hermanos      e) otros

Apoyo de parte de ella.

27. ¿Existe otra persona que pueda ejercer autoridad en su casa?

No, los Abuelitos

USAER/UAM I  
ESCUELA PRIMARIA LUIS ALVAREZ BARRET

Nombre del padre: Alejandra Uribe Rodríguez  
Nombre del niño: Dennis Guadalupe Moreno  
Grado: 1 Grupo: A Edad: 8 años Maestra: Silvia  
Antecedentes de reprobación: 2 veces Calificaciones actuales: 6, 5  
No. De años en la escuela: 1 año Ha estado en escuelas privadas: no, gdo.  
No. De hermanos: 1 6 años Lugar que ocupa el niño: Mayor  
Ocupación de los padres: Pintor automotriz Hogar  
Lugar donde vive: Iera de Guadalupe Mogaña.

I. Estilo didáctico de los padres.

1. ¿Cuánto tiempo estudia el niño en casa?  
a) menos de 1hr.  de 1 a 2 hrs. c) de 2 a 3 hrs. d) más de 3 hrs.
2. ¿Su hijo estudia sólo o en compañía de otros?  
 SI c) Con quien Hermana otros niños  
b) NO
3. ¿Hay un horario fijo para hacer la tarea?  
a)  SI c) A que horas 5 a 5 hrs  
b) NO
4. ¿Usted revisa la tarea de su hijo? (se entero cuál fue la tarea)  
 SI  
b) NO
5. ¿Se siente capaz de explicar la tarea a su hijo?  
 SI  
b) NO c) ¿Que hace?
6. ¿Qué tipo de lectura realiza usted?  
Carlos Coahatemac, Literatura, Revistas
7. Cuando su hijo hace la tarea ¿Qué pasa? (hay regaños, castigos, el niño termina llorando) distraida, castigos.
8. ¿Qué tipo de apoyo didáctico utiliza su hijo para hacer la tarea?  
 Pizarrón, plastificada,
9. ¿Realiza su hijo actividades culturales fuera de la escuela? ¿Cuáles?  
NO
10. ¿Qué actividades recreativas y deportivas realiza su hijo?  
NO

## II. Autoestima y Expectativas.

11. ¿Qué calificaciones cree que obtendrá su hijo?

7 u 8

12. ¿Qué actividades cree usted que le encargaría el maestro a su hijo?

deportivas, distendida

13. ¿Usted confía en su hijo?

Mucho      b) Poco      c) Nada

14. ¿Cómo considera a su hijo? (es latoso, tímido, travieso,)

15. ¿Qué cree que le molesta a su hijo de la escuela?

un niño que lo molesta

## III. Funcionamiento familiar.

16. ¿Quiénes integran su familia?

• Papá Mamá Hermana y ella

17. ¿Cuáles son los principales problemas en su familia?

Celos del esposo

18. ¿Cómo cree que se siente su hijo estando en su casa?

a) Bien      b) Mal      c) No sé

Veces perdida se quiere salir.

19. Cuando su hijo hace algo malo. ¿Qué pasa?

llama la atención

20. ¿Su hijo tiene peleas con sus hermanos? ¿Con que frecuencia?

Sí, mucho,

21. ¿Ve el niño discusiones frecuentemente en casa?

22. ¿Usted o su pareja consumen alcohol o alguna droga?

No,

23. ¿Quién toma las decisiones en casa?

Mamá

24. ¿Quién da los permisos?

Mamá

25. ¿Cómo pasan el tiempo libre?

McDonalds

26. ¿Con quién tiene más confianza su hijo?

Mamá      b) Papá      c) Ambos      d) hermanos      e) otros

Abuelita y la regaña

pelea

27. ¿Existe otra persona que pueda ejercer autoridad en su casa?

No,

**ANEXO C**



**INSTRUMENTOS**



# GUÍA DE OBSERVACIÓN

## NORMAS Y VALORES EN EL SALÓN DE CLASES

### 1. Normatividad escolar

principales rutinas en el espacio áulico

SE EXPLICA SU FUNCION?

SE PRETENDE CONTROLAR?

SE PROMUEVE EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE ELECCIÓN DEL ALUMNO?

### 2.) DISTRIBUCIÓN DE PRIVILEGIOS Y SANCIONES

¿QUÉ SE SANCIONA?

Qué castigos impone la maestra?

Qué se premia?

Cómo?

HAY AMENAZAS?

Se ridiculiza?

Se conceden permisos o se niegan?

Se establecen diferencias entre los alumnos de forma explícita?

### 3) ESTRUCTURAS DE PARTICIPACIÓN

¿CÓMO PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN?

INTERROGATORIO, DEBATE, OTROS...

CÓMO SE CORRIGE A LOS ALUMNOS CUANDO COMETEN ERRORES?

Demostración,

Explicación verbal

No se corrige.

Las instrucciones:

Son precisas,

Vagas,

Otras.

QUÉ SE LES PIDE:

✓ ATENCIÓN

✓ EJECUCIÓN DE TAREAS?

CREACIÓN

Mientras los alumnos ejecutan alguna actividad, ¿qué hace el maestro?

### 4. ¿PARTICIPAN ESPONTÁNEAMENTE LOS ALUMNOS?

Cómo se dirigen al maestro?

✓ Se les escucha, se toman en cuenta sus intervenciones?

✓ Interacción entre los alumnos dentro del salón

Qué razones dan para hacer cosas conjuntamente?

✓ Los alumnos plantean preguntas?

Toman la iniciativa?,

NIVEL DE INICIATIVA

✓ AUSENCIA

(ACTITUD RECEPTIVA

EJECUTORIA?)

PROPONEN VARIACIONES A LA INICIATIVA DEL MAESTRO?

PROPONEN FORMAS DE ORGANIZACIÓN  
PROPONEN CONTENIDOS  
Se OPONEN A INICIATIVAS DEL MAESTRO?

Su actividad es Exploratoria, de indagación, de búsqueda?

5 VALORES: LA PUESTA EN PRACTICA DE ACCIONES QUE LOS IMPLICAN

5.1 RESPONSABILIDAD

DEBEN DE....

POR EJEMPLO, NO COPIAR  
HACER LO QUE SE LES PIDE  
LLEGAR TEMPRANO  
OTROS

5.2 HONESTIDAD

NO MENTIR  
OTROS

5.3 DISCIPLINA

OBEDECER  
ESPERAR SU TURNO  
PERMANECER "EN ORDEN"  
ESFUERZO  
CONSTANCIA  
OTROS

5.4 COOPERACIÓN

APOYO MUTUO  
TRABAJO COLECTIVO  
ORGANIZACIÓN EN EQUIPOS (FORMA Y FONDO)  
SE TOMAN ACUERDOS?  
SOLIDARIDAD ENTRE LOS ALUMNOS

5.5 RESPETO

A LAS AUTORIDADES  
MUTUAMENTE  
OTROS

5.6. AUTOESTIMA

SE FOMENTA?  
¿CÓMO?

5.7 AUTOCRÍTICA

CÓMO

5.8. OBEDIENCIA

repetición de actividades,  
rutinas  
memorización  
OTROS

6. CLIMA GENERAL DE TRABAJO.

Predomina el trabajo individual,

La competición

Predomina la clase expositiva

Predomina la actividad de los alumnos?

OTRO?

6. ANÁLISIS DEL CONTENIDO TRANSMITIDO  
(DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS TRANSMITIDOS)

7. EL DISCURSO

1. intencionalidad

propósito general de las actividades llevadas a cabo

a) respecto al contenido o tema.

b) propósitos de la organización y dinámica de la clase

c) respecto a los alumnos, pretendía desarrollar algún, hábito, destreza, conocimiento?

2. planificación

a) los contenidos estaban previamente establecidos?

b) se transmitieron otros contenidos que no se habían planeado?

**registro de actividades**

escuela: \_\_\_\_\_

maestra: \_\_\_\_\_

grado y grupo \_\_\_\_\_ fecha y hora. \_\_\_\_\_

Del maestro	observación	Del alumno	observación

duración de la observación

comentarios generales:

elaboró: \_\_\_\_\_

## ENTREVISTA A PROFESORES

1. ¿Cuales son los principales problemas que percibe en la escuela?
2. ¿Cual es la mayor problemática en su grupo?
3. ¿Qué ha hecho para solucionarla o resolverla?
4. ¿Qué actividades realizaron hoy en su grupo? ¿Cómo? y ¿Por que?
5. ¿De que manera fomenta la disciplina? ¿Qué premia y que castiga?
6. ¿Para usted que es un buen alumno y que es un mal alumno? Podría dar un ejemplo.
7. ¿Qué espera de ese alumno? ¿Cómo se imagina que será?
8. ¿Cree usted que existen lazos fuertes de amistad entre los niños?
9. ¿Los niños se ayudan entre sí o compiten?
10. ¿Cómo resuelven sus conflictos los niños y como trata usted de resolverlos?
11. ¿Cómo propicia la iniciativa de los niños?
12. ¿Qué actividades realiza para que los niños se expresen por sí mismos, reflexionen y se expresen libremente?
13. ¿Qué tan importante es la originalidad y la creatividad en los niños, en que áreas se fomenta y que herramientas se les proporciona?
14. ¿Cómo fomenta la participación de los niños en actividades generales de la escuela?
15. ¿Cómo fomenta la participación en el aula y cuáles son las características del niño que participa?
16. ¿Cómo esta dada la organización grupal, los alumnos deciden o el maestro los organiza?
17. ¿Qué piensa de la organización de los padres para resolver los problemas de la escuela?
18. ¿En cuanto a los derechos humanos que contenidos se trabajan y como los maneja usted?
19. ¿Cree usted que los niños comprenden los derechos humanos?
20. ¿Cree usted que los niños practican los derechos humanos?
21. ¿Qué opina sobre los contenidos de los libros de texto sobre los derechos humanos?
22. ¿Qué valores se fomenten en la escuela y en el salón?
23. ¿Cómo explica usted el por qué de estos valores?



## II. Autoestima y Expectativas.

11. ¿Qué calificaciones cree que obtendrá su hijo?
12. ¿Qué actividades cree usted que le encargaría el maestro a su hijo?
13. ¿Usted confía en su hijo?  
a) Mucho      b) Poco      c) Nada
14. ¿Cómo considera a su hijo? (es latoso, tímido, travieso,)
15. ¿Qué cree que le molesta a su hijo de la escuela?

## III. Funcionamiento familiar.

16. ¿Quiénes integran su familia?
17. ¿Cuáles son los principales problemas en su familia?
18. ¿Cómo cree que se siente su hijo estando en su casa?  
a) Bien      b) Mal      c) No sé
19. Cuando su hijo hace algo malo. ¿Qué pasa?
20. ¿Su hijo tiene peleas con sus hermanos? ¿Con que frecuencia?
21. ¿Ve el niño discusiones frecuentemente en casa?
22. ¿Usted o su pareja consumen alcohol o alguna droga?
23. ¿Quién toma las decisiones en casa?
24. ¿Quién da los permisos?
25. ¿Cómo pasan el tiempo libre?
26. ¿Con quién tiene más confianza su hijo?  
a) Mamá      b) Papá      c) Ambos      d) hermanos      e) otros
27. ¿Existe otra persona que pueda ejercer autoridad en su casa?

GUIA QUE SE UTILIZO PARA LAS ENTREVISTAS A LOS NIÑOS

AM-I/USAER

GUIA DE ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS

1. NOMBRE: \_\_\_\_\_
  2. EDAD: \_\_\_\_\_ GRADO Y GRUPO: \_\_\_\_\_
  3. MAESTRA: \_\_\_\_\_
  4. ANTECEDENTES \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ REPROBACION: \_\_\_\_\_
  5. NO \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ HERMANOS \_\_\_\_\_ EDADES: \_\_\_\_\_
  6. CALIFICACIONES ACTUALES: \_\_\_\_\_
  7. OCUPACION DE TU MAMA: \_\_\_\_\_
  8. OCUPACION DE TU PAPA: \_\_\_\_\_
  9. ¿CUANTOS AÑOS LLEVAS ESTUDIANDO EN ESTA ESCUELA? \_\_\_\_\_
  10. PADECES DE ALGUNA ENFERMEDAD? SI NO
  11. ¿RECIBES ATENCION MEDICA? SI NO ¿DONDE? \_\_\_\_\_
  12. ¿HAS ESTUDIADO EN ALGUNA ESCUELA PARTICULAR? SI NO
  13. ¿CUANTO TIEMPO DEDICAS A ESTUDIAR O A HACER TUS TAREAS EN CASA? \_\_\_\_\_
  14. ¿SIEMPRE ES A LA MISMA HORA O CAMBIA? \_\_\_\_\_
  15. LA HACES SOLO O EN COMPANIA DE ALGUIEN \_\_\_\_\_
  16. ¿TUS PAPAS TE REVISAN LA TAREA? SI NO
  17. ALMENOS SE ENTERAN DE ¿CUAL ES LA TAREA QUE TE DEJARON? SI NO
  18. ¿CUANDO TIENES ALGUNA DUDA EN LA REALIZACION DE TUS TAREAS, TUS PAPAS TE PUEDEN AYUDAR O ACUDEN A ALGUNA OTRA PERSONA? \_\_\_\_\_
  19. ¿CUANDO REALIZAS TU TAREA, TUS PAPAS TE REGAÑAN, TERMINAS LLORANDO O TE ANIMAN A REALIZARLA, PERO SIN REGAÑOS Y LA HACES CON GUSTO? \_\_\_\_\_
  20. ¿CUANDO TIENES ALGUNA DUDA Y LE PIDES A TUS PAPAS QUE TE EXPLIQUEN, ELLOS UTILIZAN LIBROS, ENCICLOPEDIAS, REVISTAS, VIDEOS, O TE LLEVAN A VISITAR ALCOH MUSEO O AL CINE, PARA PODERTE EXPLICAR Y QUE ENTIENDAS? SI NO ¿QUE? \_\_\_\_\_
  21. ¿TUS PAPAS ACOSTUMBRAN LEER? SI NO ¿QUE? \_\_\_\_\_
  22. PERTENECES A ALGUN GRUPO DEPORTIVO COMO DE FUTLBOL, BOYSCOUTS O REALIZAS ALGUNA ACTIVIDAD COMO ES DANZA O KARATE? SI NO ¿QUÉ? \_\_\_\_\_
  23. ¿QUE CALIFICACIONES CREES QUE VAS HA SACAR? \_\_\_\_\_
  24. ¿PARA QUE TIPO DE ACTIVIDAD CREES QUE TE ESCOGERIA TU MAESTRA? \_\_\_\_\_
  25. ¿CREES QUE TUS PAPAS TE TIENEN MUCHA O POCA CONFIANZA? MUCHA POCA ¿POR QUE? \_\_\_\_\_
  26. ¿COMO CREES QUE TUS PAPAS TE CONSIDEREN (EJEM. BURRO, TRAVIESO, INTELIGENTE, ETC)? \_\_\_\_\_ ¿POR QUE? \_\_\_\_\_
  27. ¿COMO PIENSAS QUE TU MAESTRA TE CONSIDERA? \_\_\_\_\_ ¿POR QUE? \_\_\_\_\_
-





UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
IZTAPALAPA

Nombre: \_\_\_\_\_ No. Lista: \_\_\_\_\_  
Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Señala con una cruz la cara correspondiente de cada uno/a de tus compañeros/as según te caigan bien, te den igual, los rechaces.



Me cae bien  
lo acepto  
Alumnos

Me da igual

Me cae mal  
no lo acepto

No sé

1. _____				
2. _____				
3. _____				
4. _____				
5. _____				
6. _____				
7. _____				
8. _____				
9. _____				
10. _____				
11. _____				





**LA FAMILIA**

Abdial Cruz.

GRUPO: SB SEXO: M EDAD: 10

Instrucciones:

Lee cuidadosamente las siguientes oraciones y marca con una X la respuesta que identifica la relación con tu familia

Ejemplo:

Comer frutas y verduras

Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Casi Nunca	Nunca
X				

1. En mi casa acostumbramos a expresar nuestras ideas
2. Mi familia es indiferente a mis necesidades afectivas
3. Mi familia no expresamos abiertamente nuestros problemas
4. Nosotros atrevemos a llorar frente a los demás miembros de mi familia
5. En mi casa logramos resolver los problemas cotidianos
6. Cuando no se cumple una regla en mi casa sabemos cuales las consecuencias
7. Mi familia es flexible en cuanto a las normas
8. Las tareas que me corresponden sobrepasan mi capacidad para cumplirlas
9. Cuando tomamos una decisión intentamos otra alternativa
10. Las normas familiares están bien definidas
11. A veces platico con mi familia sobre lo que me pasa
12. En mi familia expresamos abiertamente nuestro cariño
13. Cuando me enojo con algún miembro de la familia se lo digo
14. En la casa no tenemos un horario para comer
15. En mi familia, si una regla no se puede cumplir, la modificamos
16. En mi familia ocultamos lo que nos pasa
17. Cuando tengo dificultades, en mi familia esta la mejor disposición para ayudarme
18. Yo siento parte de mi familia
19. Me duele ver sufrir a otro miembro de mi familia
20. En mi familia expresamos abiertamente nuestras emociones
21. Cuando estoy enfermo mi familia me atiende
22. En mi casa respetamos nuestras propias reglas de conducta
23. Cuando tengo algún problema no se lo platico a mi familia
24. En mi casa cada quien se guarda sus problemas
25. En mi familia manifestamos la ternura que sentimos
26. Cuando avergüenza mostrar mis emociones frente a mi familia
27. En mi familia hablamos con franquesa
28. En mi casa mis opiniones no son tomadas en cuenta
29. En mi familia nos ponemos de acuerdo para repartirnos los deberes de la casa
30. Mi familia me escucha
31. En mi familia tratamos de resolver los problemas entre todos
32. Mi familia no respeta mi vida privada
33. Mi familia me ayuda desinteresadamente
34. Mi familia no expresamos abiertamente nuestros problemas
35. Me molesta que mi familia me cuente sus problemas
36. Yo siento apoyado por mi familia
37. Cuando se me presenta algún problema me paraliza
38. En mi familia nos decimos las cosas abiertamente
39. En mi familia acostumbramos discutir nuestros problemas
40. Nosotros somos una familia cariñosa
41. Existe confusión acerca de lo que debe hacer cada uno de nosotros dentro de la familia

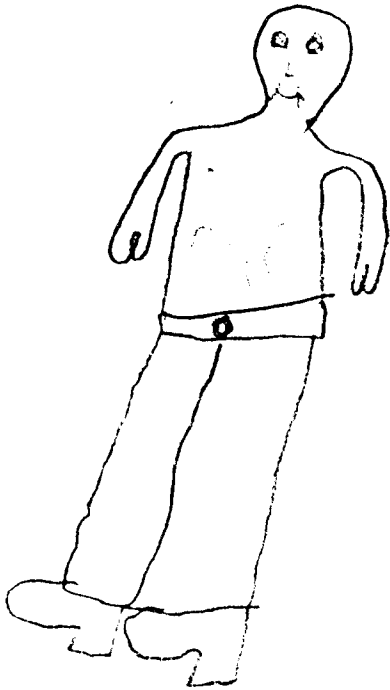
	Siempre	Casi Siempre	Algunas Veces	Casi Nunca	Nunca
1	X				
2					X
3	X				
4	X				
5	X				
6	X				
7	X				
8	X				
9	X				
10	X				
11	X				
12			X		
13	X				
14	X				
15					X
16					X
17	X				
18	X				
19	X				X
20	X				
21	X				
22	X				
23					X
24			X		
25			X		
26	X				
27			X		
28	X				
29	X				
30	X				
31			X		
32	X				
33	X				
34			X		
35					X
36	X				
37			X		
38	X				
39	X				
40			X		
41					X

1-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41

tres de los Españoles

SFB

FIGURA HUMANA



2.

- 1 - figura pequeña. Retraimiento
- 1 - piernas largas. Tensión, rigidez.

in Rivera

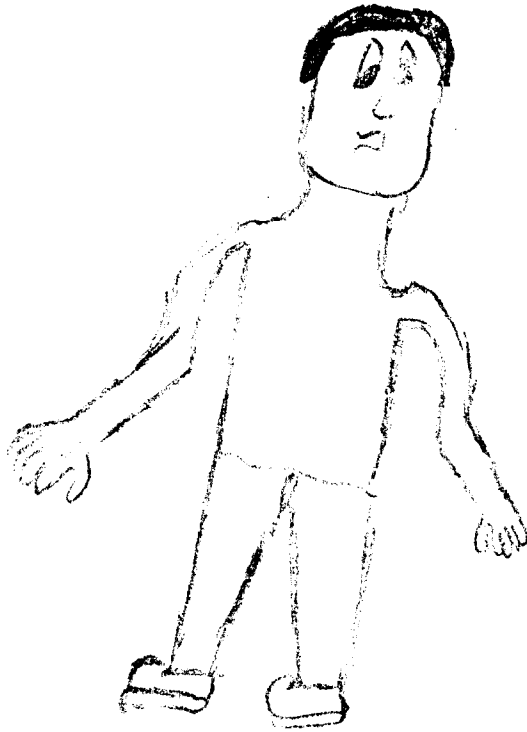
Macelina

11 años



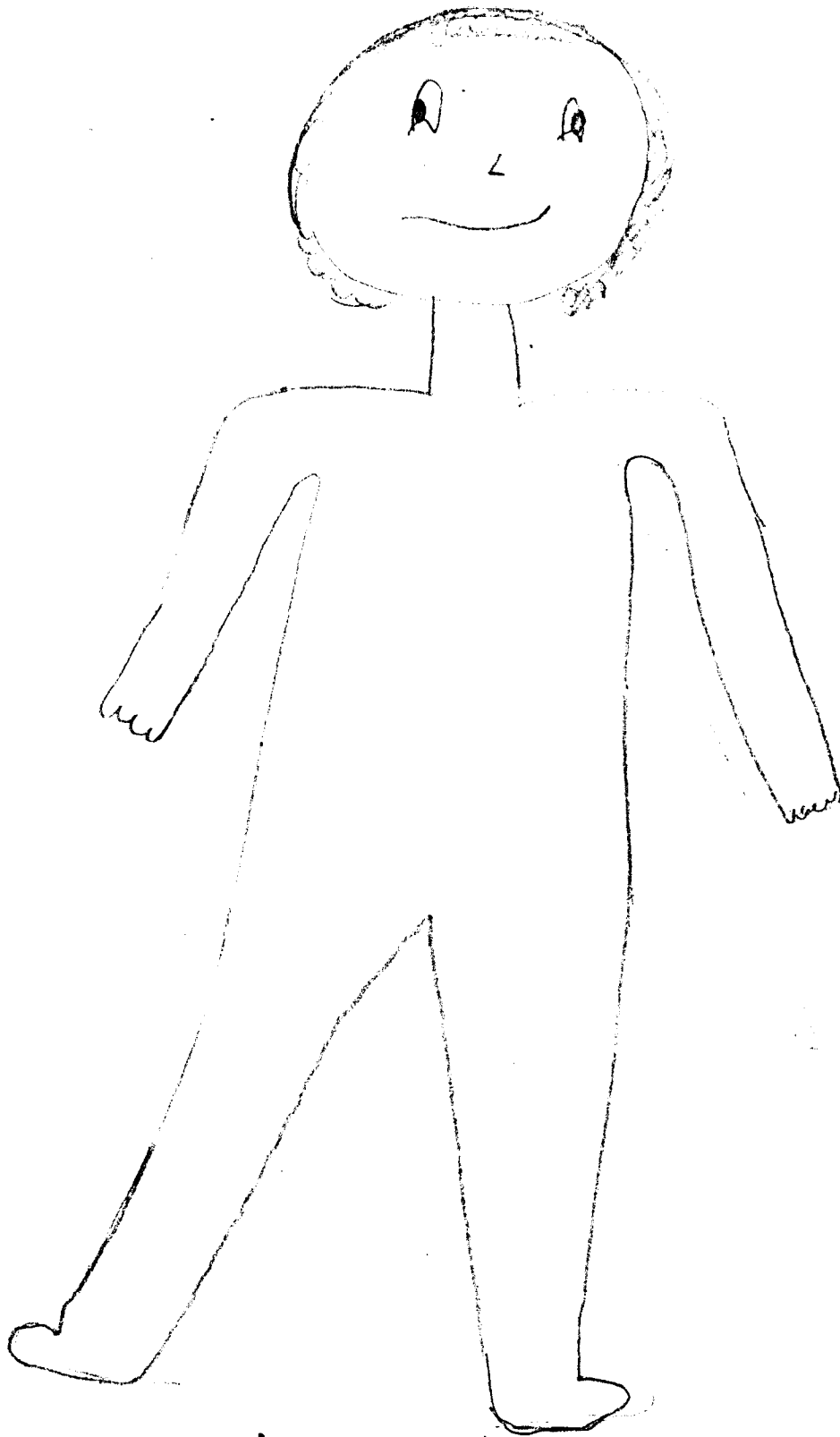
- (3)

- | Figura pequeña: Depresión, inseguridad
- | Omisión de Cuello: Inmadurez, control interno pobre
- | Omisión de Piernas: Angustia e inseguridad.



2

| ojos bizcos: Ira, rebeldía y hostilidad  
| Manos largas: Necesidades agresivas dirigidas  
hacia fuera



2

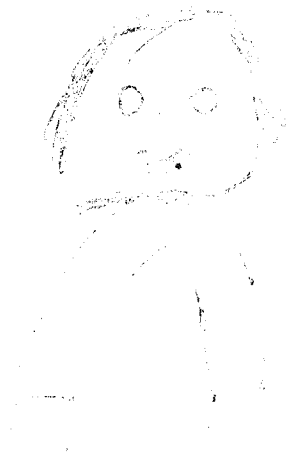
Figura grande: Inmadurez -  
Ojos hacia afuera: Ira - rebeldía - hostilidad



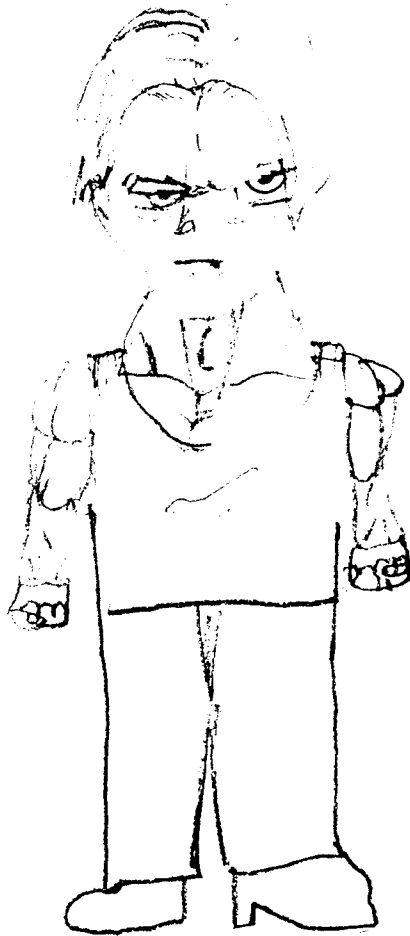
Fuente: [illegible]

Analisis.

- \* Omisión de nariz:  
Falta de interés social
- \* Omisión de cuello:  
Inmadurez
- \* Dientes: agresividad
- \* Omisión del cuerpo:  
Perturbación emocional



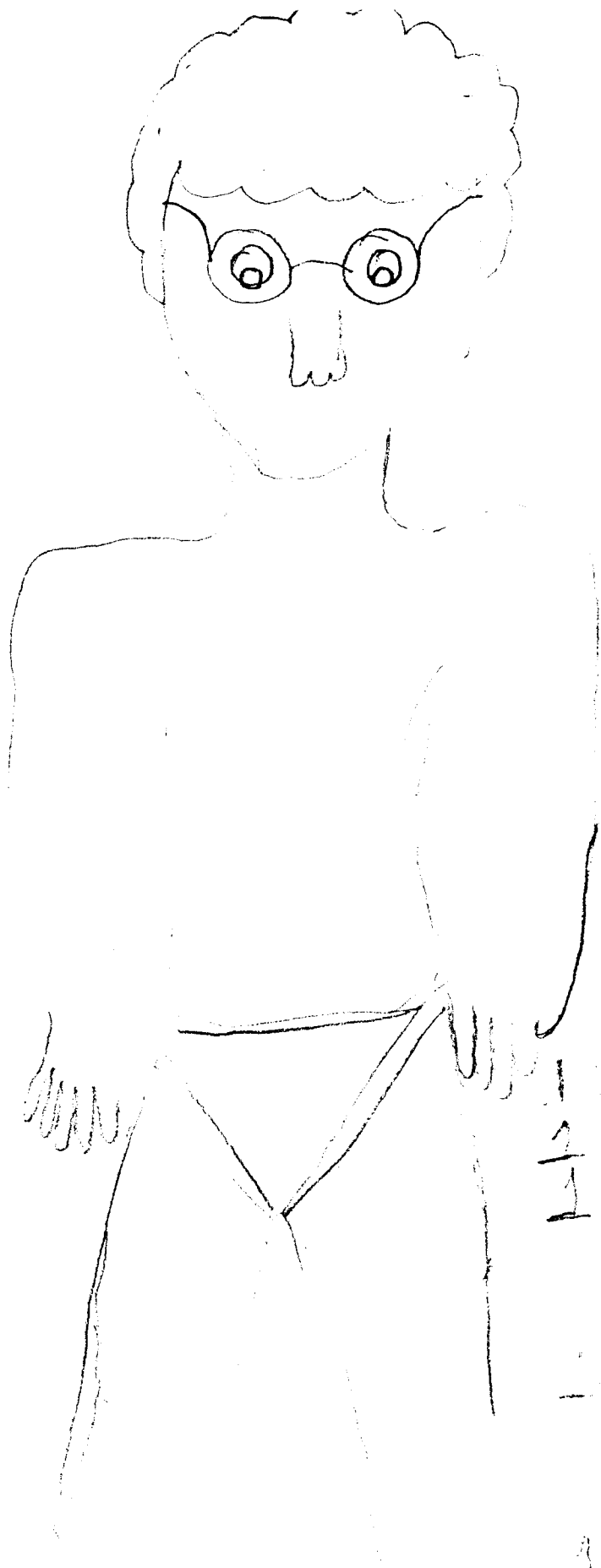
- \* Omisión de piernas: inseguridad
- \* Omisión de pies - inseguridad



4

- 1- Brazos unidos
- 1- Asimetría geométrica
- 1- Brazos cortos
- 1- Figura grotesca.

... al cuerpo  
... unidades



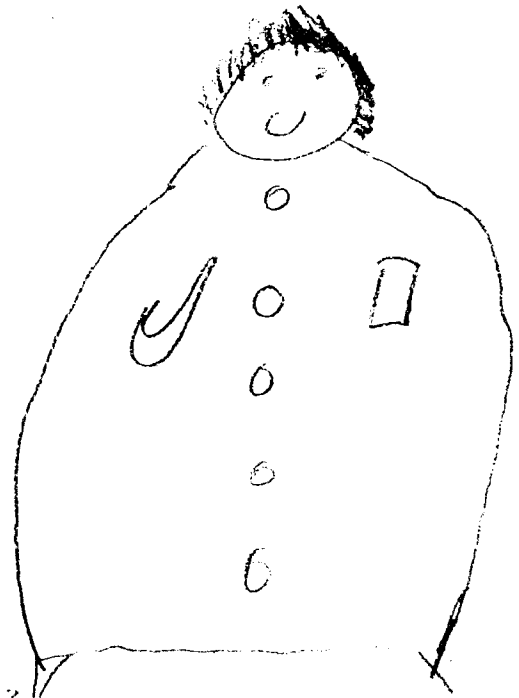
1 Sin Boca : 9000  
1 Dos an...  
1 En... : d...  
de ...

2 ...

1 ...

brei Juan Carlos Cast. 116  
ad: 10 años  
CO: masculino  
apo: 5: B

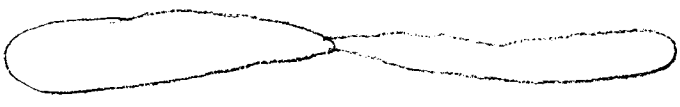
6



no firmeza  
rad y culpa  
reñon.  
de la  
de la

ocho - Impulsivo y  
ambivoz.

figura grande red.



MARCO'S SOSTE (VH) 10  
 DIVER'S (A)  
 (Ch) PAULIE (A)  
 (A) 1/4 (A)  
 ovas 1/4 (A)  
 Fed (A)

2 (A)  
 3 (A)

AUTOCONCEPTO

1º Fed  
 2º CHOPORRO  
 3º FLECO  
 4º PELA COLHA  
 5º HORZINO

2 negativos

(A)

(A)

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
IZTAPALAPA**

NOMBRE: MARCO ANTONIO No. Lista: \_\_\_\_\_  
 Grado: 5 Grupo: 13 Edad: 10 Fecha: 4 de Mayo

Señala con una cruz la cara correspondiente de cada uno/a de tus compañeros/as según te caigan bien, te den igual, los rechaces.















































































Me cae bien  
lo acepto  
Alumnos

Me da igual

Me cae mal  
no lo acepto

No sé

1. ALAN
2. ARTURO
3. JUAN JOSEPI
4. GABRIEL
5. KAREN LETICIA
6. MAGALI
7. JUAN CARLOS
8. ANGEL ABDIEL
9. JAZMIN AIDEE
10. JOSE EDUARDO
11. ANA FABIOLA


- |                               |   |  |   |   |
|-------------------------------|---|--|---|---|
| 12. <u>ANDRÉS</u>             |    |    |    |    |
| 13. <u>BLANCA</u>             |    |    |    |    |
| 14. <u>JORGE ULISES</u>       |    |    |    |    |
| 15. <u>INDIRA SHANTAL</u>     |    |    |    |    |
| 16. <u>JUAN PIZANO</u>        |    |    |    |    |
| 17. <u>BARCEL ALAIN</u>       |    |    |    |    |
| 18. <u>CHRISTIAN GERARDO</u>  |    |    |    |    |
| 19. <u>MARCOS JOSUE</u>       |    |    |    |    |
| 20. <u>ROSA ANAYELI</u>       |   |   |   |   |
| 21. <u>CLAUDIA LUETH</u>      |  |  |  |  |
| 22. <u>RAUL GIOVANNI</u>      |  |  |  |  |
| 23. <u>ANA KAREN</u>          |  |  |  |  |
| 24. <u>RAYMONDO MICHEL</u>    |  |  |  |  |
| 25. <u>ROSA ESPERANZA</u>     |  |  |  |  |
| 26. <u>NANCY GABRIELA</u>     |  |  |  |  |
| 27. <u>RICARDO VILLALOBOS</u> |  |  |  |  |
| 28. _____                     |  |  |  |  |
| 29. _____                     |  |  |  |  |
| 30. _____                     |  |  |  |  |

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
IZTAPALAPA**

Nombre: Ivan D-ano No. Lista: 16  
 Grado: 5 Grupo: B Edad: 10 Fecha: 4/05/20

Señala con una cruz la cara correspondiente de cada uno/a de tus compañeros/as según te caigan bien, te den igual, los rechaces.



Me cae bien  
lo acepto  
Alumnos

Me da igual

Me cae mal  
no lo acepto

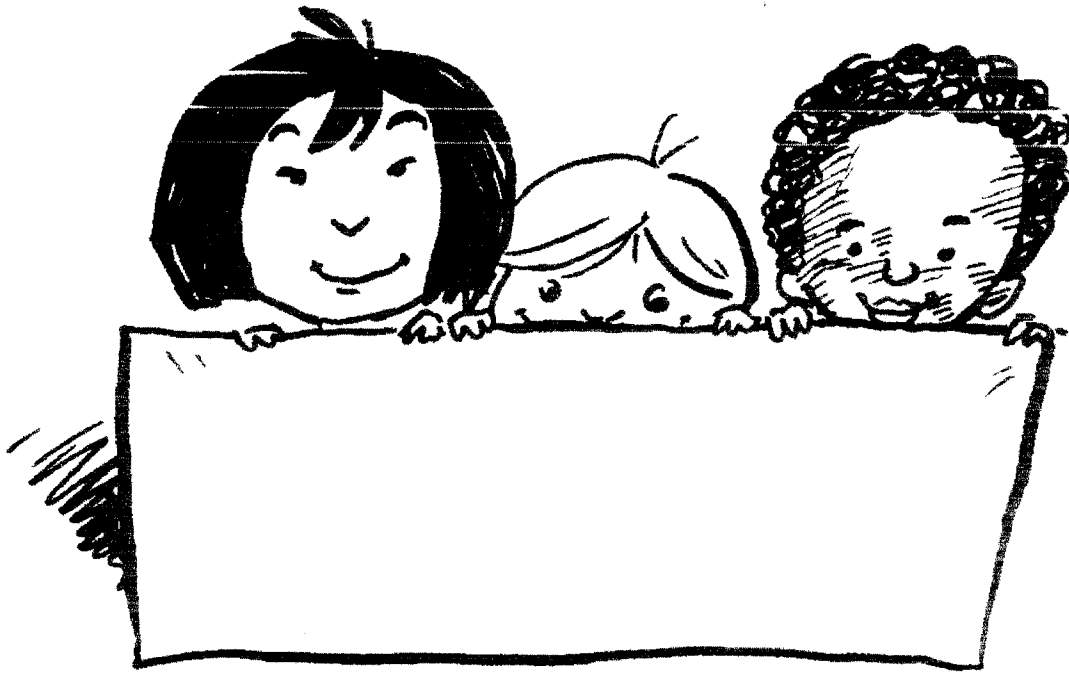
No sé

- |                         |                                     |                                     |                          |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| 1. <u>ALAN</u>          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 2. <u>ABTORO</u>        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 3. <u>IUAN JOSEPT</u>   | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 4. <u>GABRIEL</u>       | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 5. <u>KAREN LETICIA</u> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 6. <u>MACALE</u>        | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 7. <u>JUAN CARLOS</u>   | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 8. <u>ANGEL ABDIEL</u>  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 9. <u>JAZMIN ALDÉE</u>  | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 10. <u>JOSE EDUARDO</u> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 11. <u>ANA FABIOCA</u>  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |





# ANEXO D



SECRETARIA DE EDUCACION

Día 11 de Mayo del 2000

TEMA: *ADQUISICIÓN DE REGLAS*

### **OBJETIVO GENERAL**

Comprender el significado de las reglas, propiciando en los alumnos una mejor relación con aquellos que dictan tales, promoviendo a su vez la adquisición de nuevas formas de convivir.

### **DURACIÓN DE LA SESIÓN Y NUMERO DE PARTICIPANTES**

9:15 a 10:30 a.m. contando con la participación de 22 niños

### **ESTRATEGIAS:**

Libre expresión, interrogatorio, cooperación, diálogo, organización autónoma.

### **TECNICA 1:**

¿Adivina quién?

### **OBJETIVO**

Esta técnica tiene como objetivo la integración y conocimiento de cada uno de los participantes del taller.

### **MATERIALES**

Marcadores.

Lápices o plumas.

Hojas blancas cortadas por la mitad.

### **DESARROLLO**

Consiste en reconocer a cada uno de los miembros del grupo a través de una identificación de las fichas anónimas que el alumno escriba con datos significativos de su vida.

En el ángulo superior izquierdo lo que suele hacer un domingo por la tarde.

Ángulo superior derecho su afición favorita.

Ángulo inferior izquierdo lo que más te gusta encontrar en las personas.

Ángulo inferior derecho un deseo que pediría a un hada o genio.

### **DURACIÓN**

Tiempo aproximado 20 minutos

### **TECNICA 2**

Debate de reglas

### **OBJETIVO**

Reconocer la importancia que tienen las reglas dentro de un grupo, favoreciendo así mismo la construcción de reglas.

### **MATERIALES**

Papel bond.

Marcadores.

Lápices o plumas.

## **DESARROLLO.**

Primera momento: se explicará que en todos los grupos existen las reglas y se les pedirá que mencionen algunas reglas que tienen en casa y en la escuela, pero que además expliquen porque están esas reglas.

Segundo momento: Se llevara acabo un debate en subgrupos para la construcción de las reglas que regirán el taller, se hará una conjunción de las reglas de todos los subgrupos y entre todos se elegirán de esa lista, las que crean que se necesitan realmente, para que la lista sea más reducida y más pertinente. 15 min. Posteriormente se pasará a un cartel, el cuál harán los niños, con las reglas que finalmente se hayan elegido este será pegado en un lugar visible para que el grupo tenga presentes esas reglas.

**DURACIÓN:** 30 MIN.

## **TECNICA 3**

Ruptura de las reglas

### **OBJETIVO**

Que el niño tenga la habilidad para resolver la ruptura de una regla por medio del dialogo.

### **MATERIALES**

### **DESARROLLO.**

Se examinará la ruptura de las reglas que se mencionaron anteriormente por medio del diálogo, esto se llevara acabo con todo el grupo en forma de debate.

**DURACIÓN:** 25 min.

## **EVALUACIÓN**

¿Qué expliquen porque se formularon esas reglas dentro del taller, y que expliquen la importancia de cada una de ellas?

10 min.

**DIA 18 DE MAYO DEL 2000**

**TEMA: MIS DERECHOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Destacar la importancia de los Derechos de los niños para el mejoramiento de sus relaciones interpersonales, llevando acabo reflexiones sobre si existen derechos y obligaciones que les conciernen directamente, no sólo por su condición de personas sino por su calidad de niños

### **DURACIÓN DE LA SESIÓN Y NUMERO DE PARTICIPANTES**

9:00 a 10:30 con 24 participantes en la sesión

### **ESTRATEGIAS**

Libre expresión, interrogatorio, cooperación, diálogo, organización autónoma.

#### **TECNICA 1**

El tesoro escondido.

#### **OBJETIVO**

Introducir la sesión, propiciando así una mejor relación entre los iguales a través del juego cooperativo.

#### **MATERIALES**

Bolsa con dulces (tesoro).

Hojas blancas

#### **DESARROLLO**

El dirigente debe reunir varios objetos y meterlos en una bolsita, los jugadores salen del cuarto para que el animador pueda esconder la bolsa. Los alumnos serán divididos en equipos y elegirán un representante para que este busque la bolsa, los demás jugadores del equipo le aconsejarán en donde buscar, el que encuentre la bolsa gana "el tesoro".

**DURACIÓN:** 15 min.

#### **TECNICA 2**

¿Qué es la vida digna?

#### **OBJETIVO**

Promover el conocimiento de algunos de los derechos de los niños con la finalidad de poseer un panorama amplio acerca de los derechos de los niños.

#### **DESARROLLO**

Se pedirá a los niños que mencionen algunos derechos de los niños.

Se dará una breve introducción a los alumnos acerca de lo que es la vida digna, se les explicará que para vivir debemos contar con ciertas condiciones.

**DURACIÓN:** 15 min.

### **TECNICA 3**

Condiciones de vida.

#### **OBJETIVO**

Reconocer la problemática de cada uno de los siguientes personajes con respecto a sus derechos.

#### **DESARROLLO**

Se forman 5 equipos y cada uno leerá una de las cinco historias que aparecen a continuación:

Historia 1 Una niña que no esta bien alimentada

Historia 2 Un niño que esta cayendo en el alcoholismo

Historia 3 Un niño que vive en la calle

Historia 4 Una niña con sobrepeso

Historia 5 Un niño con falta de atención

Posteriormente en sus equipos deben contestar a las siguientes preguntas:

¿El niño o niña de tu historia goza de bienestar físico y mental?

¿Las condiciones en las que vive ese niño o niña corresponden a una vida digna?

¿Por qué?

¿Qué condiciones debería tener ese niño o niña para poder llevar una vida digna?

**DURACIÓN:** 30 min.

### **TECNICA 4**

El rey pide.

#### **OBJETIVO**

Esparcimiento por medio de la cooperación.

#### **DESARROLLO**

Se forman dos o más equipos, el coordinador dará las siguientes instrucciones: voy a pedir algunos artículos, entre los integrantes de cada equipo buscarán si alguno lo tiene y el primer equipo que lo lleve al coordinador lo dejará y así hasta el final, el que haya llevado más cosas, será el equipo ganador.

**DURACIÓN:** 10 min.

Finalmente se hará un ejercicio de relajación. 10 min.

### **EVALUACIÓN**

Se pedirá a los niños que expliquen la importancia de los derechos de los niños, y que mencionen los beneficios que obtienen en sus relaciones interpersonales.

**DÍA 19 DE MAYO DEL 2000**

**TEMA:** ¿Quién soy y cómo soy? [AUTOESTIMA]

### **OBJETIVO GENERAL**

En esta sesión se pretende hacer sentir bien al niño tal y como es, con el fin de lograr una mejor aceptación y seguridad en sí mismo para que pueda enfrentar la vida con más fortaleza y sea más asertivo.

### **DURACIÓN DE LA SESIÓN Y # DE PARTICIPANTES**

9:15 a 10:30, con la asistencia de 23 niños.

### **ESTRATEGIAS**

Libre expresión, interrogatorio, cooperación, diálogo, organización autónoma.

### **TECNICA 1**

Un día especial.

#### **OBJETIVO**

Fomenta la sinceridad y permite cubrir parte de las necesidades afectivas como base fundamental para desarrollar un autoconcepto positivo.

#### **MATERIALES**

Hojas blancas  
lápices o plumas

#### **DESARROLLO**

Cada participante describe como fue el día de su nacimiento, que su historia empiece el día en que nació tendrá que incluir como se imagina que sus padres lo recibieron cuando él nació, así mismo pondrá todos aquellos momentos que han sido agradables y que recuerde como los mejores momentos de su vida.. Después se comentara en grupos pequeños, la historia de cada uno y posteriormente se comenta en todo el grupo cómo se sintieron.

**DURACIÓN:** 25 minutos para redactar y 15 minutos para comentar.

### **TECNICA 2**

¿Que me gusta y que me disgusta?

#### **OBJETIVO**

Estimular la capacidad de autoafirmarse a pesar de reconocer los propios defectos.

#### **MATERIALES**

Hojas blancas  
lápices o plumas

## **DESARROLLO**

Consiste en que cada participante debe escribir aquellas características que más le gustan de sí mismo y de sus compañeros, y las que más les disgusten de su propia personalidad para de esa forma poder mejorarlas. Se solicita a cada alumno que escriban individualmente las frases que siguen:

- a) Tres cosas que te gusten de ti mismo
- b) Tres cosas que no te gustan de ti mismo
- c) Tres cosas que crees que podrías mejorar.

Posteriormente lo compartirán en el grupo y enseguida le dirán a algún compañero del grupo algo que les guste de cada uno de ellos.

Al término se pondrá de manifiesto que todos somos importantes y no importa lo que muchas veces puedan decir de nosotros ya que hemos adquirido la confianza en nosotros mismos, teniendo en cuenta que si yo llego a percibirme positivamente lograre tener un mejor desenvolvimiento e interacción con todos aquellos que le rodean, provocando un mayor desempeño escolar.

**DURACIÓN:** 45 minutos.

## **TECNICA 3**

El hilo de la vida

### **OBJETIVO**

Que los niños se sientan importantes a través de el relato de su vida, con el fin de elevar su autoconcepto y darse cuenta así, de que todos somos diferentes.

### **MATERIALES**

Hojas blancas dobladas

Hilo

Lápices

### **DESARROLLO**

Cada niño tendrá un hilo que representará su propia vida a ese hilo le ira colgando dibujos de su vida o cuentos que relatarán las cosas más importantes que le han sucedido, eso será en una secuencia cronológica.

**DURACIÓN:** 25 minutos.

### **Evaluación de la sesión**

Se llevara acabo mediante el resumen de cada niño acerca de lo visto en la sesión.



**DIA 25 DE MAYO DEL 2000**

**TEMA TRABAJAR JUNTOS POR UN MUNDO MEJOR [TRABAJO COOPERATIVO]**

### **OBJETIVO GENERAL**

Que Los niños comprendan la importancia de trabajar cooperativamente, ya que trae beneficios que se pueden reflejar en su interacción con sus iguales, así como también, en su rendimiento escolar.

### **DURACIÓN DE LA SESIÓN Y NUMERO DE PARTICIPANTES**

9:13 a 10.30 a.m. con una participación de 27 alumnos

### **ESTRATEGIAS**

Libre expresión, interrogatorio, cooperación, diálogo, organización autónoma.

### **TECNICA 1**

Pelota en cadena. (tiempo aproximado 20 min.)

#### **OBJETIVO**

Fomentar la interacción positiva amistosa y la cooperación corporaí. Además de introducir al grupo en un ambiente de diversión y esparcimiento.

#### **MATERIALES**

una pelota

#### **DESARROLLO**

Se forman 2 equipos de 13 jugadores, cada equipo se coloca en dos hileras sentándose cada equipo en su silla correspondiente estas deben estar de frente, los jugadores se sientan manteniendo los pies muy juntos. El primer jugador de cada fila se coloca una pelota encima de los pies y de este modo la pasa a su compañero de la derecha y así sucesivamente de un jugador a otro, en cadena hasta llegar al último jugador de la fila sin haber tirado la pelota ese equipo será el ganador. El juego consiste en ayudarse y colaborar para conseguir que la pelota no se caiga al suelo. Cuando los jugadores han experimentado varias veces con esta actividad. Se les preguntara que fue lo que les permitió haber llegado primero a la meta. Se les explicara muy breve acerca de la importancia del trabajo cooperativo.

**DURACIÓN:** 15 min

### **TECNICA 2**

El bien de la comunidad: Dinámica de cuadrados.

#### **OBJETIVO**

Ayudar a los alumnos a reflexionar acerca de las actitudes básicas para la búsqueda del bien de toda la comunidad a través del trabajo en grupo.

#### **MATERIALES**

Sobres con 5 figuras geométricas

Hojas blancas

## PROCEDIMIENTO

Se divide al grupo en equipos de cinco y un observador por equipo.

a) posteriormente se les proporcionaran a cada equipo cinco sobres en los cuales hay partes diferentes con las que se forman cinco cuadrados y estas van en desorden.

b) Se les pide que forme cada quien un cuadrado, pero que no deben de hablar, no hacerse señas, no arrebatarse las partes de los cuadros, pero que si pueden ceder alguna parte del cuadrado a sus compañeros de equipo, además de que puede deshacerse de un cuadrado para ayudar al otro. Los cuadrados constarán de tres piezas cada uno y todos serán iguales. (15 min.)

c) Por otro lado el observador tomará nota en silencio, no podrá ayudar, sugerir o hacer señas. Mas tarde darán cuenta de sus observaciones: actitudes de los que elaboran los cuadrados, positivas o negativas; participación en el trabajo; espíritu de iniciativa o pasividad, egoísmo, altruismo ... (10 min.)

d) Finalmente se establecerá un diálogo con el grupo en general, el cual se registrará con las siguientes preguntas: (25 min.)

¿Cuál fue la mayor dificultad encontrada durante el desarrollo de la dinámica?

¿Quiénes se ayudaron? ¿Cuál fue el resultado?

¿Algún participante pensó en ayudar a los otros antes de intentar hacer su cuadrado?

¿Quién termino su cuadrado y se margino?

¿Qué enseña el hecho de no haber tenido en el sobre trozos precisos para construir el cuadrado?

¿Qué pretendía el juego?

¿Pueden resolver los problemas del rendimiento escolar sin ayudarse?

¿Tiene relación la dinámica con la vida diaria? Señalar situaciones parecidas que ocurren en la vida social.

## TECNICA 3

La Fila y el círculo. (tiempo aproximado 20 min.)

## OBJETIVO

Fomentar el trabajo en equipo a través del juego, logrando así una mejor relación a su vez con sus compañeros de equipo.

## **DESARROLLO**

El grupo se divide en equipos de 6 o 7 jugadores. Cada equipo forma una fila, uno detrás del otro, la mano izquierda sobre el hombro izquierdo del compañero que tiene delante y con la mano derecha agarra su pie derecho, mientras mantiene su pierna flexionada, quedando la pata coja. Cuando todos estén en esa posición, la persona que encabeza la columna debe tratar de agarrarse al compañero que está al final y entre todos deben formar un círculo. A través de movimientos coordinados cada fila se convierte en círculo y de nuevo en fila. Así sucesivamente cuatro o cinco rondas.

Al término se les preguntara como se sintieron en la actividad y que fue lo que tuvieron que hacer para lograr el objetivo final.

## **EVALUACIÓN**

Se evalúo a partir de preguntas acerca de lo que aprendieron durante la sesión.

**Día 26 de mayo de 2000**

**TEMA: Aprendo a comunicar y comunicando aprendo**

**OBJETIVOS GENERALES**

Comprender la importancia de la comunicación y aprender a comunicarse mejor.

Conocer la importancia de que al comunicarnos de una manera adecuada nos evita problemas.

**ESTRATEGIAS:** Libre expresión, interrogatorio, cooperación, diálogo, organización autónoma.

**Técnica 1**

Juego de comunicación: Zoo

**OBJETIVO**

Lograr una cooperación entre la pareja para poderse encontrar cuanto antes.

Favorecer la sensibilidad y escuchar a los demás

Entender la importancia de una comunicación clara.

**MATERIAL**

Papeles con nombres de animales.

**DESARROLLO** A cada participante se le da un papel con el nombre de un animal escrito en él. El juego consiste en que cada uno encuentre a su pareja, utilizando como único medio la emisión del sonido de su animal. Después de la técnica se les explicará la importancia de tener una comunicación clara, ya que de no ser así, se puede llegar a malos entendidos.

**DURACIÓN:** 10 minutos

**Evaluación:** Se observará si los niños emiten el sonido que le toca y después se les preguntará si fue difícil encontrar a su pareja.

**TECNICA 2**

Creación de una historia

**OBJETIVO**

Propiciar cooperación entre los miembros del grupo a través del diálogo para llegar a un mismo fin.

Desarrollar la creatividad por medio de la participación de cada miembro.

**DURACIÓN:** 15 minutos.

### **TECNICA 3**

Role-play

#### **OBJETIVO**

Identificar un problema familiar y llegar a la mejor solución a través del diálogo y la cooperación.

#### **DESARROLLO**

Se forman equipos de cinco integrantes, los cuales deben representar una familia que deba resolver un problema de la mejor manera posible esto con la participación de todos los integrantes de la familia. Posteriormente lo representaran ante los demás grupos.

**DURACIÓN:** 15 minutos

**EVALUACIÓN:** Se llevara acabo una plenaria donde se comentara las diferentes formas en que se resolvieron los problemas y se hablara de las distintas alternativas que se pueden llevar acabo.

### **TECNICA 4**

Adivina la que rima

#### **OBJETIVO**

Favorecer la comunicación intragrupal, promoviendo el razonamiento lógico verbal.

#### **DESARROLLO**

Se organizan 5 equipos de 6 integrantes, cada uno de los cuales reuniéndose en un espacio aparte deciden una palabra, por ejemplo, melón, y luego otra que rime con ésta, por ejemplo, pelón. Cuando cada equipo tiene la palabra clave y la que rima con ella, todos los jugadores se ponen en semicírculo, y rotativamente cada equipo se sitúa frente a sus compañeros, diciendo la palabra clave. Los demás tienen que adivinar la palabra que rima con esta, y para ello los equipos deben formular preguntas que sólo pueden ser contestadas mediante sí o no. El juego se detiene después de cada equipo ha presentado al grupo su palabra-clave y el resto de los jugadores haya adivinado la palabra que rima.

**DURACIÓN:** 10 minutos

### **TECNICA 5**

Habilidades en la Comunicación

#### **OBJETIVO**

Desarrollar en los niños la capacidad de comunicarse a través de cumplidos, quejas y negativas, los cuales les ayuden a tener una mejor relación con los demás.

#### **DESARROLLO**

**QUEJAS** Hoy vamos hablar sobre las quejas y del modo en que es conveniente realizarias. Una queja: es una manifestación sobre alguien o algo que no les gusta.

La queja es necesaria para mejorar las cosas, nunca para herir a los demás o hacerles sentir mal.

Preguntas:

- 1.- ¿Puede alguno de ustedes poner un ejemplo de una queja?
- 2.- ¿Hay alguna queja que quisieran expresar?
- 3.- ¿Cómo se sienten después de haber expresado una queja?

Es importante que se aseguren de que realmente sea necesaria la queja, ya que si es probablemente conseguirás que la persona con la que estás hablando reaccione mejor.

## SITUACION 1

Tu amigo te devuelve un libro que le prestaste y las páginas están manchadas por algo que se derramó sobre el libro.

**TÚ:** ¡Estas páginas están arrugadas! No estaban así cuando te deje el libro. ¿Que ha pasado?.

**AMIGO:** Mi hermano pequeño derramó la leche sobre el libro cuando lo estaba leyendo. Lo

siento mucho, tal vez debería darte un nuevo libro

**TÚ:** Bien de acuerdo. Y entonces yo te daré este

Esta respuesta es asertiva porque:

- 1) Has expresado tu inconformidad ante el hecho de que el libro que prestaste este estropeado
- 2) Distes la oportunidad a la otra persona para explicarse
- 3) Has permitido que la otra persona supiera que no estás satisfecho y la próxima vez probablemente cuidará mejor de tu libro.

**TÚ:** ¡Has estropeado mi libro!.

**AMIGO:** No, yo no lo he hecho, ya estaba así antes

**TÚ:** Eres un mentiroso, estaba en perfectas condiciones cuando te lo deje.

**AMIGO:** Estás loco. No me eches las culpas de que tu libro este arrugado.

Esta respuesta es agresiva porque:

- 1) Has acusado a la otra persona y no le has dado la oportunidad para que se explique.
- 2) has hecho que tu amigo se sienta mal y se enfade contigo.
- 3) Te has quedado con sentimientos de frustración y enfado.

SITUACION 2. Alguien ha dicho algo que ha herido tus sentimientos

**TÚ:** Sabes, Miguel, me senti muy mal lo que dijiste de mi ayer. Por favor, no vuelvas a decirlo.

**OTRO:** lo siento, no pensaba que te fuera a molestar tanto.

respuesta **Asertiva** porque

- 1) Has dejado claro cómo te sientes
- 2) Has dado la oportunidad a la otra persona para que (ponga remedio) al problema
- 3) La otra persona posiblemente evitará herir tus sentimientos en el futuro.

**TÚ:** Sabes, Miguel, fue desagradable lo que dijiste ayer. ¡Estoy furioso!1, eres muy brusco.

**OTRO:** ¿Ah sí? bien, pues lo dije muy en serio.

respuesta **Agresiva** porque

- 1) No has dado la oportunidad a la otra persona para que se explique
- 2) la otra persona no comprende como te sientes, por lo tanto puede que vuelva a cometer el mismo error.

## EVALUACIÓN

Al término de la explicación se les entrega una hoja la cual deberán contestar de acuerdo a lo que ellos consideren necesario para expresar una queja.

Una vez contestada las hojas se comentaron las respuestas de algunos niños, y se les preguntó si sus respuestas eran las indicadas a cada situación.

## INSTRUCCIONES

Contesta las siguientes situaciones que se te presentan.

Situación 3. Algunos niños se sientan detrás tuyo no te dejan oír lo que dice el maestro.

TÚ:

OTRO:

SITUACION 4. Ves cómo un amigo tuyo se burla de uno de tus compañeros de clase.

TÚ:

OTRO:

SITUACION 5. Entrás en la clase y ves que tu amigo está escribiendo en tu libreta.

TÚ:

OTRO:

SITUACION 6: A ti y a un compañero los han puesto a que realicen un trabajo juntos, él no hace nada.

TÚ:

COMPAÑERO:

TÚ:



Dar una negativa o decir no

Negarse consiste en ser capaz de decir no de forma adecuada cuando alguien nos pide que hagamos algo.

Las ventajas al aprender a negarnos o a decir no

- 1) Permites que los demás sepan cuál es nuestra postura y cuáles son nuestros sentimientos.
- 2) Puedes evitar con mayor facilidad que la gente se aproveche de ustedes.
- 3) Te sientes bien porque no tienes que hacer algo que no quieres hacer.

SITUACION 1:

Un niño o una niña de la clase te ve formado en el cine hasta adelante.

**COMPAÑERO:** ¡Oye! ¿Por qué no me dejar colar? así podríamos sentarnos juntos.

**TÚ:** No, mejor que no. No sería justo para toda esa gente

**OTRO:** ¡Vamos, hombre! no les importará.

**TU:** No, no creo que sea correcto. Pero mira, si no está muy lleno, intentare guardarte un asiento.

Esta es una respuesta **asertiva** porque:

- 1) Has expresado tu opinión, de forma que la otra persona comprende las razones por las que te has negado
- 2) has sugerido otra manera para que tu amigo se siente contigo sin violar los derechos del resto de la gente que espera en la cola.

**OTRO:** ¡Oye! ¿Por qué no me dejas colar? Así nos podríamos sentar juntos

**TÚ:** ¿Lo dices en serio? He estado haciendo cola durante una hora.

**OTRO:** ¡Vamos!, ¿Cuál es el problema?

**TÚ:** ¡Vete a la cola!

Esta es una respuesta **agresiva** porque:

- 1) Has conseguido lo que querías pero probablemente has perdido a un amigo o incluso ganado un enemigo
- 2) No has explicado tus motivos para negarte.

SITUACION 2: Estas ocupado haciendo tu tarea y llega un amigo y te invita a jugar pelota.

**AMIGO:** Ricardo vamos a jugar a la calle pelota

**TU:** Me gustaría tanto poder ir a jugar contigo pero estoy intentado terminar esta tarea, podrías ir a buscar a otro amigo y jugar con el.

SITUACION 3: Tus amigos van a la tienda del barrio. Uno de ellos dice:

**OTRO:** Vengan, los dulces están fuera de las estanterías. ¡A ver cuántos podemos tomar sin pagar!

**TÚ:** No, no quiero meterme en problemas.

**OTRO:** Eres una Gallina

**TÚ:** No es verdad. No soy gallina, yo si se respetar las cosas ajenas. Soy listo.

**INSTRUCCIONES:** Contesta los siguientes ejercicios los cuales las respuestas deberán ser negativas a cada situación:

**SITUACIÓN 3:** Un amigo quiere que le prestes tus patines para esta noche.

**OTRO:** ¿Me podrías dejar tus patines para esta noche?

**TÚ:**

**SITUACIÓN 4:** A un compañero de clase le han asignado la tarea de recoger los papeles del patio y quiere que le ayudes.

**OTRO:** ¿Te importaría ayudarme a recoger los papeles del suelo durante el recreo?}

**TÚ:**

**SITUACIÓN 5:** Un amigo te ofrece vino y cigarro dentro de la escuela.

**OTRO:** Pruébalo te sentirás muy bien, animate o que eres vieja

**TÚ:**

**SITUACIÓN 6:** Un compañero de clase quiere que le prestes dinero.

**OTRO:** Me puedes prestar dinero

**TÚ:**

## CUMPLIDOS

Los cumplidos hacen que casi todo el mundo se sienta bien. En el cumplido existen dos componentes: el darlo y el recibirlo.

Los niños pueden hacer cumplidos sinceros a sus compañeros, padres y maestros, esto llega a aumentar la propia popularidad, la implicación social y el rendimiento escolar.

El dar cumplidos significa que queremos decir algo positivo o agradecerle a otra persona. El dar y recibir cumplidos hace que la mayoría de la gente se sienta bien consigo misma, al llevar acabo un cumplido es importante tener en cuenta dos puntos claves. En primer lugar, debes ser sinceros; es decir, debes pensar de verdad lo que dices. En segundo lugar debes hacerlo en el momento apropiado. Por ejemplo, no sería oportuno hacer un cumplido durante una discusión.

1) ¿Puede alguien poner un ejemplo de un cumplido?

Cuando haces un cumplido.

1) Ayudas a los demás a que se sientan bien consigo mismos.

2) Dejas que los demás sepan lo que te gusta de ellos.

3) Te sientes bien porque eres capaz de decir algo agradable a otra persona.

No siempre es fácil hacer y aceptar cumplidos. Puesto que es tan importante, es bueno aprender a hacerlo.

SITUACIÓN 1: Un compañero de tu salón ha hecho un trabajo de matemáticas que es muy bueno.

TÚ: Me ha gustado mucho tu proyecto.

OTRO: Gracias. Trabajé mucho en él.

TÚ: Creo que es realmente interesante.

OTRO: Me gustó hacerlo; era divertido. Gracias.

Esta es una respuesta **asertiva** porque:

1) Has expuesto a la persona tus sentimientos positivos de forma agradable y sincera;

2) Has resultado convincente, no lo has dicho de forma exagerada.

TÚ: ¿Eres el mas inteligente del mundo?

OTRO: Oye que te pasa, no seas, tonto

respuesta **agresiva** porque

1) Has exagerado el cumplido, cosa que hace que resulte difícil creerte

2) La otra persona puede pensar que te estás burlando de ella.

#### SITUACION 4: Alguien te dice lo siguiente

**OTRO:** Creo que eres muy simpático y muy buena onda

**TÚ:** Gracias. Eres muy amable por decir esto.

respuesta **asertiva** porque

1) Has aceptado el cumplido de forma adecuada y has hecho que la otra persona también se sienta bien.

**OTRO:** Creo que eres muy simpático

**TÚ:** Si yo soy el mejor. ¡Nadie me puede superar!

respuesta **agresiva** porque:

1) Has reaccionado de forma exagerada ante el cumplido:

2) Parece que estas buriándote, con lo que la otra persona se puede apartar de ti.

Los siguientes guiones presentan situaciones que demuestran el hacer y aceptar cumplidos . Contesta los espacios en donde se indique (Tú).

**SITUACION 1:** Después de estar toda la tarde con un nuevo compañero de clase, quieres comunicarle tus sentimientos.

**TÚ:**

**OTRO:** Eres muy amable por decir eso. Gracias

**SITUACIÓN 2:** Un amigo tuyo te ayuda a encontrar una cantidad de dinero que habías perdido.

**TÚ:**

**OTRO:** De nada. Eres muy amable por decir esto.

**SITUACIÓN 3:** Has ayudado a una persona mayor a llevar la compra hasta su casa.

**OTRO:** Has sido muy amable al ayudarme con la compra. Gracias.

**TÚ:**

**SITUACIÓN 4:** Tu amigo estudia mucho y consigue la nota más alta en el examen de matemáticas.

**TÚ:**

**OTRO:** Gracias

**Día 5 de Junio de 2000**

**TEMA: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS**

**OBJETIVOS GENERALES**

Identificar y enriquecer técnicas de comunicación que mejoran los procedimientos de resolución de conflictos.

Desarrollar habilidades de pensamiento para reconocer la diversidad de opiniones para la resolución de un conflicto.

**DURACIÓN Y NÚMERO DE PARTICIPANTE**

9:13 A 10:40, con una participación de 25 niños

Estrategias: Interrogatorio, pensamiento divergente, libre expresión, trabajo cooperativo.

**TECNICA 1**

Intercambio creativo de ideas (Brainstorming) o tormenta de ideas

**OBJETIVO**

Identificar y aumentar las técnicas de pensamiento que mejorarán los procesos de resolución de conflictos.

Examinar y aplicar las orientaciones y técnicas básicas de la resolución de conflictos en el contexto del medio educativo.

**DESARROLLO**

A) Se hacen equipos y se les dan las siguientes instrucciones:

decir cualquier idea que les venga a la mente. No se deben de censurar su pensamiento y deben de lanzar ideas.

No juzgar, ni analizar las ideas. En este momento se van a aceptar todas las ideas y nada de críticas

Deberan elaborar la mayor cantidad de ideas que sea posible. Estas ideas pueden variantes de las ideas ya planteadas.

Tratar de pensar en sugerencias inusuales, extrañas, raras. A veces éstas ayudarán a los demás a pensar en nuevas posibilidades prácticas.

B) Acada equipo se les entregara una hoja grande de papel y un rotulador.

C) Mostrarles un envase de caramelos. Se les pedirá a los equipos que generen al menos 20 ideas sobre usos de la bolsa de caramelos.

D) Un grupo dará a conocer su lista a la clase. Los demás agregarán a esa lista ideas que no estén incluidas y que ellos las tengan.

E) Se hará un breve análisis de las ideas mas creativas del uso de los caramelos, ayudando al grupo a ver cómo la lluvia de ideas contribuyo a la generación de nuevas ideas.

**DURACIÓN:** 15 minutos

## **TECNICA 2**

Resolución de problemas

### **OBJETIVO**

Que el niño aprenda a solucionar los problemas utilizando nuevas estrategias de comunicación.

### **DESARROLLO**

Se divide al grupo en 5 equipos y a cada equipo se les presenta una de las situaciones conflictivas imaginarias, a esa situación le tienen que buscar una solución que deberán representar dramáticamente para sus compañeros.

Situación 1. Alejandro es un niño que acaba de entrar en una nueva escuela y no conoce a sus compañeros. ¿Que puede hacer para hacer nuevos amigos?

Situación 2. Mónica ha salido a pasear con su madre y su tía, pero se han distraído y se ha perdido. Ahora está sola en el parque y no sabe volver a casa. ¿Qué puede hacer?

Situación 3. Alfredo y Jonathan desean jugar con el mismo juguete. Se han enojado y empujado uno al otro para conseguir el juguete ¿Cómo podrían resolver la situación?

Situación 4. Alexis y Paco han sido amigos durante toda su vida, pero se enojaron y ahora ya no se hablan, porque Paco sin darse cuenta le puso su suéter a Alexis. ¿Cómo podrían solucionar su problema?

Situación 5 Mirna y Paola son dos hermanas que quieren que sus papas les compren unos zapatos, pero Mirna tiene unos que están casi nuevos y Paola no, además sus padres no tienen dinero para comprarles a las dos y no saben que hacer, eso los tiene muy preocupados, porque si nada más le compran a una, la otra se va a sentir triste y ellas dos lo saben y no hacen nada para que sus padres no se preocupen. ¿Que podrían hacer para que sus padres no estén preocupados?

Al término, de lo anterior, se harán comentarios sobre las distintas soluciones dadas a la situación conflictiva planeada y el nivel de eficacia de las estrategias.

**DURACIÓN:** 30 minutos.

### **TECNICA 3**

#### Sesión de tribunal

#### **OBJETIVO**

- \*Lograr que los niños busquen la mejor solución a un conflicto real.
- \*Dar responsabilidades a los alumnos en las normas de convivencia del aula y del colegio.
- \*Hacer responsables a los alumnos en la aplicación de las normas y aprender a aplicar los correctivos a las faltas cometidas.

#### **DESARROLLO**

A) Se hace una descripción de la situación vivida: Todo comenzó con un pleito en el patio cuando Julio y Cesar alumnos de 6° grado, se disputaban un balón de baloncesto. Uno le decía a otro eres un cobarde y Cesar le respondió con golpes y patadas y se armó una pelea marrocótunda. El resultado fue que un niño..... presencio las mordeduras, golpes en el ojo izquierdo que tenía .....le sangraba la ceja y tenía mordeduras y raspones en las dos piernas. Su maestra del taller, después de pedir ayuda consiguió separarlos y llevarlos a la dirección, El profesor ante ese caso, decidió celebrar una sesión de tribunal.

A) Se hace una distribución de los lugares que los alumnos ocuparan en dicha sesión:

- \*Jueces; uno de presidente y presenta los hechos (Tienen dos minutos )
- \*Un fiscal, se encarga de la acusación y propone castigos (dos minutos)
- \*Los testigos, que han vivido la situación de cerca, testifican a favor o en contra de los acusados; los jueces les hacen preguntas (tres minutos)
- \*Dos abogados: a petición de los interesados, leen sus defensas y presuntas a los testigos, si lo consideran necesario (dos minutos)
- \*Los dos inculpados: cada uno tiene un minuto para autodefenderse.
- \*El jurado, compuesto por cinco alumnos: después de deliberar durante dos minutos, por medio de su representante, dicta el veredicto ( de inocencia o culpabilidad, para uno de los encausados)
- \*Los jueces sin salirse de la clase, deliberan durante un minuto, tras el cual el presidente dicta sentencia e impone un castigo adecuado, si los considera culpables (dos minutos).

**DURACIÓN:** 25 min

**Evaluación:** Al término, de lo anterior, se harán comentarios sobre las distintas soluciones que se plantearon para así llegar a resolver un problema.



Día 07 de junio de 2000.

## **TEMA RESOLUCION DE PROBLEMAS.**

### **OBJETIVOS GENERALES:**

Desarrollar la capacidad creativa de los niños, y que a través de la resolución de problemas, aprendan a trabajar juntos.

Promover la expresión del pensamiento divergente en torno a un problema, que aprendan que al resolver los problemas juntos, les permite un intercambio de soluciones al problema.

### **DURACIÓN Y NUMERO DE PARTICIPANTES**

9:13 a 10:35, con una participación de 25 niños.

**Estrategias:** interrogatorio, pensamiento divergente, libre expresión

#### **TECNICA 1**

Lluvia de ideas

#### **OBJETIVO**

Hacer entender a los niños que todos podemos expresar nuestras ideas y que tenemos el derecho de que otras personas nos escuchen.

Introducir al grupo a la dinámica de la expresión libre de ideas.

#### **DESARROLLO**

Se les pedirá a los niños que digan todo lo que se puede construir en la parte posterior del patio de su escuela. Se aceptarán todas las ideas y se les recordará que **TODAS LAS IDEAS SON IMPORTANTES**. Después se discutirá sobre las propuestas más viables pidiéndoles a los niños que den sus razones.

**DURACIÓN:** 15 minutos

**Evaluación:** Observación de la aceptación de todas las ideas y la participación de los niños

#### **TECNICA 2. Pensamiento lateral**

#### **OBJETIVO**

Estimular el desarrollo del pensamiento divergente

Desarrollar la importancia del trabajo grupal, para que juntos resuelvan el problema

#### **MATERIAL**

Hojas con los cuadrados

## **DESARROLLO**

Los niños formarán equipos de cinco personas y se les dará una hoja con diez cuadrados; se les dirá que los dividan en cuatro partes iguales de todas las formas posibles.

**DURACIÓN:** 15 minutos

**Evaluación:** Observación del trabajo en equipo y la producción de ideas

## **TECNICA 3**

Percepción amplia

### **OBJETIVO**

Fomentar la libre expresión de ideas.

Mejorar la percepción a través del desbloqueo mental

### **MATERIAL**

Hojas de ejercicios

## **DESARROLLO**

Los niños formarán equipos de tres personas libremente. A cada equipo se le dará una hoja que contiene un ejercicio de percepción el cual deberán resolver entre todos los integrantes. En la primera parte del ejercicio se les debe decir a los niños que una percepción abierta y amplia nos permite tener mejor visión de las cosas y no cerrarnos a una idea fija. Después de la segunda parte del ejercicio se les preguntará la forma en que resolvieron el ejercicio y que les deja de aprendizaje.

**DURACIÓN:** 25 minutos

**Evaluación:** Se analizarán las respuestas dadas por cada equipo a lo planteado en el ejercicio.

## **TECNICA 4**

Imaginación

### **OBJETIVO**

Promover la imaginación y el surgimiento de ideas incitantes

### **MATERIAL**

Hojas blancas

## **DESARROLLO**

Se les pedirá a los niños que dibujen un extraterrestre y le pongan un nombre. Se leerán todos los nombres de los dibujos y se les pedirá a los niños que expliquen por qué les pusieron así.

**DURACIÓN:** 20 minutos

**Evaluación:** La producción de nombres y la originalidad de los dibujos

Día 9 de junio de 2000.

**TEMA: ALTERNATIVAS DE VIDA**

### **OBJETIVOS GENERALES**

Desarrollar en los niños una visión más amplia sobre las distintas maneras de pensar y de vivir.

Promover la libre expresión de deseos y sueños.

Fomentar la idea de que nosotros podemos elegir lo que queremos ser de grandes.

**ESTRATEGIAS:** libre organización, pensamiento divergente, cooperación, libre expresión

### **TECNICA 1**

El equipo poeta

### **OBJETIVO**

Introducir la sesión

Promover la creatividad grupal

### **MATERIAL**

Gises

### **DESARROLLO**

Se forman dos equipos (libremente) y se les forma en dos filas de frente al pizarrón que estará dividido en dos partes. Un integrante de cada equipo pasará a escribir una palabra con la cual se debe iniciar la redacción de un poema. Ya que hayan pasado todos los integrantes de los dos equipos se analizará cual de los dos escribió el poema más creativo.

**DURACIÓN :** 15 minutos

**Evaluación:** fluidez de ideas e imaginación

### **TECNICA 2 ¿Qué quiero ser de grande?**

### **OBJETIVO**

Identificar los rasgos característicos de diferentes profesiones y discutirlos.

Expresar sueños e ideas y compartirlos con otros.

### **MATERIAL**

hojas blancas

## **DESARROLLO**

El grupo estará en círculo y la coordinadora preguntará a cada niño que le gustaría ser de grande. Después de oír TODAS las respuestas pedirá a los niños que formen equipos con las personas de su misma profesión. Si alguien quedara solo se le integrará al equipo más afín. Se les dirá a los niños que discutan qué les gusta y qué no les gusta de esa profesión.

Posteriormente escribirán en una hoja las características de su profesión y que cambiarían de ellas si ya fueran profesionistas.

**DURACIÓN:** 20 minutos

**Evaluación:** ideas críticas sobre cada profesión y la aceptación de todas las opciones

## **TECNICA 3**

Mentes abiertas y Mentes cerradas

### **OBJETIVO**

Estimular la formación de mentes abiertas y flexibles  
Comprender que las formas de cerrazón mental son signos de madurez intelectual

## **DESARROLLO**

La coordinadora leerá a los niños las características de la mentalidad cerrada y les pedirá que pongan ejemplos de algunas. Al término de la lectura pedirá que alguien resuma cómo es una persona con mentalidad cerrada.

**DURACIÓN:** 15 minutos

**Evaluación:** revisión de los ejemplos y el resumen final

## **TECNICA 4**

Diversidad

### **OBJETIVOS**

Discutir sobre la existencia de formas de vida alternativas  
intercambiar ideas acerca del tema.

### **MATERIAL**

hojas con la pregunta ¿por qué existen los vagabundos?

## **DESARROLLO**

Los niños formarán equipos de 5 personas y, por escrito, darán respuesta a la pregunta: ¿por qué existen los vagabundos? Después expondrán sus respuestas a los demás equipos y se llegará a una conclusión.

**DURACIÓN:** 20 minutos

**Evaluación:** profundidad de las respuestas y expresión de ideas

## **TECNICA 5**

Preferencia política

### **OBJETIVO**

Promover la capacidad crítica de los niños a través del juego político

Reconocer que todos podemos expresar nuestra preferencia y convivir con compañeros que tienen la misma preferencia.

## **MATERIAL**

Hojas blancas

## **DESARROLLO**

La coordinadora preguntará a los niños su preferencia política y luego se formarán grupos de acuerdo al partido que se haya elegido. Quienes no expresen simpatía por ningún partido formarán otro grupo. Se les planteará a los distintos grupos el problema de la inseguridad en las calles y se les pedirá que formulen propuestas viables para combatirla. Los grupos definidos (los que simpatizan con un partido político) hablarán a voz de su candidato en todo lo que propongan, y los no definidos hablarán a título personal. Después se analizará la viabilidad de las propuestas y se hará un proyecto común retomando lo expuesto por todos los grupos.

**DURACIÓN:** 20 minutos

**EVALUACIÓN:** Originalidad de las propuestas y expresión de ideas críticas

# OBSERVACIÓN # 1

## ADQUISICION DE REGLAS

HORA: 9:13 A 10:30

Empezó la sesión, a las 9:20, ya que se presentaron algunos contratiempos antes de empezar la primera sesión, asistieron 22 niños los cuales tenían muchas expectativas acerca del taller, estaban muy emocionados ya que iban a salir de la rutina escolar. Se hizo la presentación de cada uno de ellos y de los objetivos y sesiones del taller.

En la primera técnica estuvieron muy participativos algunos, ya que otros estaban un poco temerosos cuando se les preguntaba pero esta actitud fue cambiando. Hubo un tiempo de debate entre un equipo de los niños y niñas discutiendo sobre las reglas, por momentos la atención por parte de los niños se perdía ya que empezaban a reírse, platicar y jugar, esto paso mucho en el equipo de Arón, Dicant, Diego e Ivan, estabamos al pendiente de estos niños un mayor tiempo. En cada una de las actividades tenían los niños que leer lo que habían escrito; el cual nadie quería leer porque tenían pena y se rolaban las hojas y al que le tocará o el que decidieran tenia que leer lo escrito, en ese momento les decíamos que no tuvieran miedo que nadie se iba a burlar de lo que dijeran, se trataba de motivar a los niños para que participaran, y al termino de esta recibían elogios.

Un equipo de niñas en donde se encontraba Ingrid y sus amigas participaban demasiado lo cual estaba provocando enojo en el equipo de las otras niñas las cuales hacían muecas, se reían, etc, para evitar esto, se les concedió la palabra también y así se les dió confianza y empezaron a participar.

No se llevó a cabo la última actividad, la ruptura de las reglas, por motivo de tiempo.

Se les pidió que fueran ellos quien pusiera el nombre al taller, lo cual provoco mucho entusiasmo a los niños, este lo tenían que traer para la siguiente sesión.

La evaluación se hizo por medio de preguntas acerca de las reglas, al término escribieron sus reglas en el papel bond.

## OBSERVACIÓN #2 MIS DERECHOS

HORA: 9:13 A 10:30

Este día llegamos a las 8:30, el salón estaba muy sucio, había muchos papeles, bolsas y dulces tirados en el suelo, nos pusimos a recoger la basura, acomodamos las bancas ya que estaban encima de las mesas, a las 9:00 fui por los niños, mientras Paty fue a la dirección por la extensión para la videocámara. Al llegar los niños al salón cada quien se sentó con quien quisiese, la sesión empezó a las 9:13, se empezó con la tarea que se había dejado esta consistía en poner un nombre al taller, se propusieron cinco nombres y se votó, el nombre del taller es "Taller de comunicación e ideas", la siguiente actividad fue el tesoro escondido, un integrante de cada equipo buscaba el tesoro, se tardaron un poco en encontrarlo, el equipo de Tania, Ingrid fueron quienes obtuvieron el tesoro, esta actividad fue de esparcimiento. A las 9:20 se empezó con la segunda actividad la cual consistía en hacer algunas preguntas, ¿qué es una vida digna?, los niños explicaban a su manera pero no lo definían, decían comer, tener un hogar, trabajo, es tener amigos amor, la mayoría está opinando, ¿qué es un derecho? decían es una cosa para que te defiendas, ¿Qué es niñez?, al término de la explicación a estas preguntas, se les dio un pedazo de una historia, para que la lean, así mismo se les dictó unas preguntas que tenían que contestar todos los equipos trabajaban aunque algunos se distraen voltean a ver a los otros equipos y platican. Los niños nos muestran sus respuestas para que se las revisemos, tres niños durante la sesión tienen mucho sueño, ya que se habían desvelado sin embargo trabajaban, a las 9:50, los niños de cada equipo leen su historia y sus respuestas, los demás equipos no dejan oír, entonces era necesario levantar más la voz para que se callaran, los seis equipos contestaron muy bien cada pregunta, esta actividad terminó a las 10:05, para evaluar la sesión se hicieron preguntas, ¿Qué son los derechos? ¿Qué es una convención?, los niños logran recordar lo que se vio en la sesión y contestan acertadamente. Para cerrar la sesión se llevó a cabo el juego el rey pide, los niños se divirtieron, para que los niños no se fueran todos efusivos, se llevaron a cabo algunas respiraciones, al final se les repartieron algunos dulces.

## OBSERVACIÓN #3 ¿QUIEN SOY Y COMO SOY? AUTOESTIMA

HORA: 9:15 A 10:30

La tercera sesión se empezó a las 9:13, empezamos con la técnica un día especial, la cual consistía en que escribieran como había sido el día de su nacimiento, que su historia empiece el día en que nació, algunos niños no sabían como empezar a contar su historia, ya que decían que no se acordaban, se les explicó como lo podían hacer, puedes poner todos aquellos momentos que han sido agradables y que recuerdes como los mejores momentos de tu vida. Una vez que terminaron se les pidió que leyeran lo que habían escrito, algunos niños les cuesta trabajo leer, otros les da pena y no quieren leer, se les dio confianza indicándoles que nadie se iba a burlar de lo que habían escrito, entonces fue así que comenzaron a comentar lo que escribieron, se les pregunto al terminó cómo se sintieron, mencionaron que era chistoso volver a recordar, se sintieron muy bien, ahí se les explico acerca de la autoestima. Se paso a la segunda técnica, en esta tenían cada participante que escribir aquellas características que más le gustan de si mismo y de sus compañeros, y las que mas les disgusten de su propia personalidad para de esa forma poder mejorarlas, al terminó se les pidió que mencionaran lo escrito por ejemplo Juanito, comenta que no le gusta nada de él, los niños en ese momento están ya muy inquietos, hablan, rien, bromean, es necesario hablarles más fuerte para que pongan atención y guarden silencio, Ever otro niño recibe muchas características positivas por parte de sus compañeros, les gusta su carácter, seriedad, inteligencia etc. y así mismo se expresan de Luis Fernando (el mosco), recibe muy buenas opiniones al igual que Diego Samir, al cual lo consideran fuerte, como a Tania, la cual es muy bromista, Oscar recibe malos comentarios por parte de los niños ya que lo consideran un llorón, al termino se les explico que todos somos diferentes y que debemos de apreciarnos tal y como somos y se recalcó la importancia del respeto y tolerancia hacia aquel que es diferente a nosotros.



## OBSERVACIÓN #4 TRABAJANDO POR UN MUNDO MEJOR [TRABAJO COOPERATIVO]

HORA: 9:15 A 10:30

La sesión empezó tarde ya que el salón se encontraba demasiado sucio, las mesas y sillas estaban tiradas. Comenzamos arreglando el salón, se ordenaron las sillas en dos hileras para empezar con la primera técnica el juego de la pelota, se les pidió a los niños que se sentaran en las sillas, la forma de acomodarse fue niños en una fila y niñas en otra los separamos para que estuvieran intercalados, esta actividad terminó a las 9:25, se les preguntó cuál pensaban que había sido el objetivo del juego, se mencionó el apoyo entre todos los miembros del grupo para poder llegar así a la meta y así ganar, se retomaron los comentarios que hicieron los niños explicándoles la importancia del trabajo cooperativo, los niños estuvieron muy participativos en esta primera técnica, después se les dio una hoja a cada quién en donde tenían que mencionar lo que veían, decían que eran dos burros que querían comer, pero no podían porque estaban amarrados y que a través del trabajo cooperativo, lograrían su objetivo. Se llevaron acabo equipos para realizar la siguiente técnica la cual tenían que formar los cuadrados, se empezó a formar los cuadrados, pero que es lo que estaba pasando en los equipos, los equipos no habían entendido ya que no se prestaban las piezas ya que con sus piezas solamente querían formar con cuadrados, se les volvió a repetir las instrucciones, una vez explicadas comenzaron a cooperar lo cual les ayudo apresurarse y terminar lo más rápido posible, al finalizar esta actividad se empezó a cuestionar a los niños, ¿Cuál fue la mayor dificultad encontrada durante el desarrollo de la dinámica?, mencionaban que había sido el no haberse querido intercambiar las piezas, ¿Quiénes se ayudaron? se ayudó todo el equipo así el resultado fue haber formado los cinco cuadros, ¿Algún participante pensó en ayudar a los otros antes de intentar hacer su cuadrado?, solamente un equipo algunos niños se marginaron y les costó mucho trabajo haber concluido los cuadrados, ¿Qué pretendía el juego? trabajar en equipo, es decir con la ayuda de todos. ¿Pueden resolver los problemas del rendimiento escolar sin ayudarse?, mencionaron que no, ¿Tiene relación la dinámica con la vida diaria?, los niños empezaron a mencionar que sí, señalaron situaciones parecidas que ocurren en su vida diaria, como el ayudar en las labores domésticas para terminar más rápido, en apoyo en un equipo de fútbol, o al realizar las tareas de la escuela, los niños comenzaron a mencionar varias situaciones donde es importante el trabajo cooperativo. La última técnica la fila y el círculo se fomentó el trabajo en equipo a través del juego, logrando así una mejor relación a su vez con sus compañeros de equipo, los niños estaban contentos ya que podían jugar y aprender a la vez dentro del taller. Se finalizó con comentarios acerca de lo aprendido durante la sesión, a lo cual se expresaron muy bien de todo lo que les había dejado la sesión.

# OBSERVACIÓN #5 APRENDO A COMUNICAR Y COMUNICANDO APRENDO [COMUNICACIÓN]

HORA: 9:00 A 10:30

La sesión #5 comenzó con un juego el cual consistía en lograr cooperación entre parejas, se repartieron los papeles donde venia el nombre de un animal tenían que encontrar su pareja haciendo el mismo sonido, algunos si lo hicieron bien ya que otros solamente enseñaban su papel a sus compañeros sin hacer el sonido, se insistía en que hicieran el sonido del animal. Se les explico el objetivo del juego el cual era favorecer la sensibilidad y escuchar a los demás así mismo entender la importancia de una comunicación clara. Se hizo un círculo con las sillas para llevar a cabo la segunda actividad la cual consistía en narrar un cuento, encontramos algunos problemas ya que no querían decirlo en voz audible, después de un breve espacio en lo que se decidían Miguel comenzó con la historia y así sucesivamente la continuaron los demás niños, no hubo originalidad ya que la mayoría repetía lo que se había dicho, un niño llamado Jorge Armando el cual es muy tímido y que casi no tiene amigos ya que sus compañeros opinan que no les cae bien, porque no trabaja, le costo mucho trabajo expresarse se le dio la confianza y se le motivo a que continuara con la narración del cuento, el niño se quedaba callado, después empezó a hablar y continuo con el cuento. La segunda técnica consistía en Habilidades en la Comunicación su objetivo era desarrollar en los niños la capacidad de comunicarse a través de cumplidos, quejas y negativas, los cuales les ayuden a tener una mejor relación con los demás. Se empezaron a leer los diálogos los cuales contenían situaciones acerca de temas relacionados con el expresar asertivamente quejas, negativas y cumplidos, se leían y ellos daban la respuesta a estas situaciones, algunas veces los niños no respondían acertadamente, ya que sus respuestas eran agresivas, lo cual se les corregía haciendo mención de la forma asertiva a esa situación. Los niños estuvieron muy atentos y participativos al momento de dar las respuestas, al finalizar se les dio unas hojas con ejercicios los cuales consistían en completar varias situaciones, acerca de cumplidos, quejas y negativas, las respuestas a estos ejercicios en su mayoría fueron muy acertados. Para terminar se llevo a cabo el juego adivina la que rima eran las 10:25 y los niños estaban ya muy inquietos, se hacen las preguntas de evaluación de la sesión y se finaliza.

## OBSERVACIÓN #6 IGUALDAD Y TOLERANCIA

HORA: 9:00 A 10:30

La asistencia a esta sesión es de 24 niños, al inicio de la sesión los niños estaban muy inquietos por lo que se tuvo que alzar más la voz, ya que no ponían atención, callábamos a un equipo y el otro comenzaba a hablar. Se les pidió la opinión a los niños sobre algunos compañeros; Luis Fernando, dijeron que era un niño tímido, otros dicen que no, es buena onda, Adolfo es presumido, fresa, al terminó se hacen los equipos se ponen a leer las historietas, se armó ahora si el debate ya que se habio de los roles masculinos y femeninos, algunos decian que las cosas de la casa solo son de mujeres, las niñas decian que no era así que eran actividades que tanto hombres como mujeres las podían realizar, en este debate principalmente estaban participando, Rafael, Adolfo, Miguei, Fernando y por parte de las niñas Ingrid, Tania, Juanita, Cinthya, y Linda, los niños les dicen chismosas, después que debatieron se comentó con ellos lo importante que es tener tolerancia con aquellos que son diferentes a nosotros, sin agredir, como lo estaban haciendo, sino escuchar los distintos puntos de vista y que cada quién opine lo que siente y lo que cree que es cierto. La interacción por parte de los niños es buena una vez que se comentó con ellos los distintos objetivos de las técnicas que se habían realizado. Se culmino con el juego de la lavadora, el cual consistia en abrazar o dar la mano a quien quedara enfrente de cada uno, con el objetivo de que los niños y niñas se integraran más por medio del juego, les costó al principio un poco de trabajo ya que no lo querían realizar se habló con ellos para que lo llevarán acabo una vez más se dieron las instrucciones y los niños comenzaron a darse solamente la mano y ya no mostraban ese rechazo que al principio tenían. Se culmino con la serie de preguntas, las cuales fueron contestadas por la mayoría del grupo.

# OBSERVACIÓN #7

## MENTES ABIERTAS MENTES CERRADAS

### [SOLUCIÓN DE PROBLEMAS]

HORA: 9:13 A 10:35

La sesión estuvo integrada por 25 niños, la primera técnica que se llevo a cabo consistía en decir todo lo que se les ocurriera, que se pudiera construir en el patio, varios empezaron a participar, algunos mencionaban juegos, una alberca, una cancha de fútbol, se les dijo que todas las ideas eran válidas, se les decía que todo lo que ellos pensarán lo expresaran que no tuvieran temor a la burla o ridículo, durante la actividad Aura, Juanita y Rosaiva están muy indiferentes, viendo esta situación se les empezó a preguntar para que participaran y dio resultado ya que se empezaron a involucrar en la actividad, la segunda actividad, se hicieron equipos, ellos escogieron a los integrantes de sus equipos, se les dio una hoja donde tenían que dividir unos cuadrados de diferentes formas, los niños mostraban interés y empezaron a realizar el trabajo, la mayoría solo pudo hacer 4 formas diferentes, por lo tanto no se mostró mucha originalidad en los cuadros, a las 9:50 terminan esta actividad, se inquietan mientras se les pone en el pizarrón las distintas formas en que se puede dividir un cuadro, algunos se sorprendieron de las formas que se podían hacer, a las 10:00 se pasa a la tercera actividad, se les entregó unas hojas en las cuales se les preguntó primeramente que es lo que veían, algunos no pusieron atención y se les preguntó y no supieron responder, se les comentó el dibujo y se les dijo la aplicación que una percepción abierta y amplia nos permite tener mejor visión de las cosas y no cerrarnos así a una idea fija. Después llevaron a cabo la segunda parte del ejercicio, la cual consistía en escribir todos los animales que se encontraban en un dibujo, empezaron a trabajar los niños en equipos de tres personas, la mayoría encontró 12 dibujos y un grupo solo encontró 11, se les preguntó la forma en que resolvieron el ejercicio, mencionaron que observando con mucha atención, cooperando entre todos los miembros del equipo. A las 10:13 hacen el extraterrestre, se les preguntó que era un extraterrestre, mencionaban que era un ser de otro planeta, era un extraño, la mayoría repetía lo mismo, el dibujo sobre el extraterrestre les trajo mucha emoción, rápidamente lo dibujaron y le pusieron un nombre el cual debía ser original, para que al finalizar se llevara a cabo una votación y el mejor nombre iba a ganar. Al finalizar se tomó una foto con el dibujo de cada uno de los niños, la evaluación fue a partir de los comentarios acerca de lo aprendido durante la sesión, la participación fue abundante.

## OBSERVACIÓN # 8

### RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

HORA: 9:13 A 10:40

Esta sesión asistieron 26 niños, se llevó a cabo la primera actividad acerca de los usos que se les puede dar a una bolsa de dulces, los niños formaron los equipos de 5 personas, la cooperación por parte de los niños en los equipos fue abundante, ya que todos aportaban ideas, había un equipo integrado por Oscar, Diego A, y Jorge Armando, que no estaban trabajando ellos estaban platicando solamente, se habló con ellos y se les explicó la actividad fue así que comenzaron a trabajar pero por momentos ya que nuevamente se distraían, al término se mencionaron los distintos usos de las bolsas, por ejemplo, para hacer paracaídas, títeres, para guardar tazos, ponerlos en la piñata, hacer una maqueta, para guardar obsequios, lápices, para vomitar, etc. al momento de hacer mención de los usos se presentaban risas y ruido lo cual no permitía escuchar a los demás niños que estaban mencionando los usos de la bolsa. Al finalizar se les explicó como existen varios usos para una bolsa de dulces, así mismo cuando nos enfrentemos a un problema existen varias soluciones. La segunda actividad consistía en resolver un conflicto, el cual tenían que actuar la solución que hallan encontrado más pertinente, organizaron sus equipos y pasaron los cinco equipos con excepción del equipo de Arón en el cual no quisieron pasar, las soluciones dadas a las problemáticas fueron correctas, la actuación por parte de los niños fue muy buena y aceptada por los niños, al término de su presentación se les preguntaba como se habían sentido, a lo cual mencionaban que muy bien que no les costó trabajo poder encontrar la solución a los distintos conflictos, que por medio de la comunicación se podían resolver los conflictos, la tercera actividad fue el tribunal ya quedaba muy poco tiempo para esta actividad, los niños estaban emocionados todos querían participar pero en esta actividad no todos podían participar se hizo una elección al azar previa para asignar los distintos puestos dentro del tribunal, se empezaron a acomodar las bancas y mesas en forma de un cuadro, donde se colocó al juez, abogado, fiscal, acusados, testigos y jurado. Se empezó con la sesión, los niños que no tenían ningún papel estaban un poco aburridos, además de que hablaban muy quedito lo cual no permitía escuchar muy bien los diálogos que se entablaban. Se dictó sentencia en contra de los acusados los cuales fueron encontrados culpables, al finalizar se armó el relajo, ya que se levantaron de su lugar y empezaron a hablar. Se terminó con la recopilación de todo lo que se había visto durante la sesión.

## OBSERVACIÓN # 9

### ALTERNATIVAS DE VIDA

HORA: 9:13 A 10:40

Fuimos por los niños a las 9:10, ya que nuevamente el salón se encontraba muy sucio y fue necesario decirle a la conserje que barrierá el salón. Los niños llegan muy contentos al salón donde se realiza el taller, se lleva a cabo la primera actividad se forman dos filas, lo cual provocó un poco de desorden ya que ellos fueron los que eligieron a que fila pertenecer, pasaron al pizarrón a escribir una palabra y formar un poema, los dos textos que formaron fueron los siguientes: amor te amo felicidad te quiero con amor a pesar de mi vida locura corazón, se les pidió que lo volvieran a realizar ya que no tenían conectores lo cual impedía que se entendiera, el segundo poema fue: Querida amor te quiero tanto te extraño cariño lola preciosa, este llega a tener un poco de coherencia que el primero que se realizó, se pasó a la segunda actividad la cual consistía en mencionar la profesión que les gustaría estudiar, hay un poco de ruido lo cual no permitió escuchar las instrucciones se levanta un poco más la voz y se vuelve a explicar la actividad, entre las profesiones que eligieron: Estudiar Karate, Futbolista, Dentista, Piloto, Maestro, Informática, algunos niños se empiezan a reír cuando se hace mención de las profesiones, se hicieron equipos a partir de las profesiones, mencionadas, se les dio una hoja donde tenían que escribir que les gustaba y que les desagradaba de la profesión elegida, empezaron a trabajar, algunos niños se paran otros están distraídos, es necesario acercarnos hacia aquellos niños que no están trabajando, observamos así un mayor trabajo cooperativo por parte de los alumnos y una mejor integración grupal con sus pares, al término se mencionó lo que habían escrito por equipos, la mayoría de los niños escribió porque les gustaba esa profesión y casi no mencionaron lo desagradable de la profesión, se les recalcó lo importante que es decidir que es lo que queremos ser de grandes y tener en cuenta todas las opciones que se presentan. Al término de esta se hizo la pregunta que es un vagabundo, ellos mencionaron que era una persona que vive en la calle, que no tiene el apoyo de sus padres, son los que están tirados en la calle, no tienen derechos, no se les trata bien, es el que roba, se comentó después que esa persona ha elegido esa forma de vivir, eso ha querido, esta es una forma de vida que se puede tomar o dejar depende de los intereses de cada persona, pero es importante respetarlos. El último ejercicio fue lograr un pequeño debate en cuanto a las preferencias políticas, les gustó mucho este ejercicio a los niños ya que habían distintos puntos de vista y preferencias, hay 9 niños panistas, 5 perredistas, 5 del pri y 5 sin preferencia política, se armó un muy buen debate, pero llegó el momento en que todos hablaban y no se lograba entender lo que decían, por tal motivo se culminó ya que era casi las 10:30, se evaluó por parte de preguntas y comentarios de los niños acerca de lo aprendido durante la sesión.