

CSH

Lic. Sociología

Hacia una educación activa en la
escuela primaria

Marín Mora Leobardo Edilberto

Morales Rodríguez Ma. de
Lourdes.

UAM - IZTAPALAPA

México 1989

J. G. J. Julio - 89

EL FRACASO NO ME
SOBRECGERA NUNCA,
SI MI DETERMINA--
CION PARA ALCANZAR
EL EXITO ES LO
SUFICIENTEMENTE =
PODEROSA.... C. J.

A G R A D E C I M I E N T O .

El primero: es para mis papás Carmen y Gabriel, mis hermanos Eva, Norma, Gabriela y Gerardo y para todas aquellas personas que con su apoyo y consejos colaboraron para llegar a mi titulación.

El segundo: es para mi compañero y amigo Leobardo Marin, por aceptarme como amigo y -compañera de estudios y sobre todo por la ayuda para la realización de la Tesina.

Y el tercero: es para todos mis profesores, compañeros y "amigos", por estar siempre a mi lado en el momento en que requeri de su ayuda.

PARA TODOS LOS MENCIONADOS: CON CARÍO
ENTRAÑABLE.

MARIA DE LOURDES MORALES RODRIGUEZ

A G R A D E C I M I E N T O

085435

- 1.- Agradezco a mi esposa Ma. Guadalupe Gamboa Martínez, por su apoyo en todos los aspectos, para la realización de este trabajo y por su paciencia y comprensión hacia mi.
- 2.- Al profr. Guillermo Garduño por su paciencia y ayuda desinteresada.
- 3.- A una personita que colaboró conmigo, que sin su ayuda y empeño no podría ser posible el siguiente trabajo, mi amigita Lulú M.
- 4.- A mi papá por su apoyo moral, que toda la vida me ha dado.
- 5.- Un agradecimiento en especial a la Sra. Dora Martínez por las atenciones y cuidados proporcionados.
- 6.- Muy en especial a Manuel, Gerardo y Chucho como también a Lilia por su comprensión y cariño.
- 7.- A la familia de mi esposa (cuñadas y cuñados) por su confianza depositada en mí.
- 8.- A mi familia que ha estado compartiendo conmigo inolvidables momentos.
- 9.- Uno muy especial para una persona que siempre me ha apoyado: Tío Joel.

LEOBARDO E. MARIN MORA.

085435

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

A todos los profesores que han dejado en
nosotros, Lulú y Leobardo, y en to
dos sus alumnos algo de su saber y
conocimientos para nuestra supe-
ración.

MUCHAS GRACIAS.

INDICE

INTRODUCCION.

JUSTIFICACION.

CAPITULO I

	Pag.
1.1.- MARCO CONCEPTUAL.....	
1.1.1.- Concepto de educación.....	1
1.1.2.- Concepto etimológico.....	1
1.1.3.- Angulo Sociológico.....	2
1.1.4.- Definición de educación por P. Freire.....	2
1.1.5.- Concepto de comunicación.....	3
1.1.6.- Elementos de la comunicación.....	4
1.1.6.1.- El emisor.....	4
1.1.6.2.- El receptor.....	4
1.1.6.3.- El mensaje.....	4
1.1.7.- Hipótesis.....	4A
1.2.- MARCO TEORICO.....	5
1.2.1.- Didáctica.....	5
1.2.2.- Importancia de la didáctica.....	5
1.2.3.- La escuela primaria.....	6
1.2.4.- Deberes de la escuela primaria.....	6
1.2.5.- Fines de la educación.....	7
1.2.6.- Los objetivos de la educación.....	8
1.2.7.- La dinámica de grupo en la educación.....	8
1.2.8.- El profesor.....	10
1.2.9.- Situaciones que enfrenta el profesor.....	10
1.2.10.- Importancia del profesor.....	12
1.2.11.- Cualidades que debe tener el profesor.....	12

	Pag.
1.2.12.-	Cambio de mentalidad del profesor..... 14
1.2.13.-	Principios didácticos que debe seguir el profesor..... 14
1.2.14.-	Directivas didácticas..... 17
1.2.15.-	Personalidad del profesor..... 19
1.2.16.-	Funciones del profesor..... 20
1.2.17.-	Aspectos fundamentales para un método o una técnica de enseñanza..... 20
1.2.18.-	El lenguaje..... 22
1.2.19.-	Material didáctico..... 23
1.2.20.-	Dirección del curso..... 24
1.2.21.-	Normas para la dirección del curso..... 24
1.2.22.-	Fijación del curso..... 25
1.2.23.-	Motivación..... 26
1.2.24.-	Disciplina..... 27
1.2.25.-	Verificación del aprendizaje..... 28
1.2.26.-	Actividades Extraclase..... 29
1.2.27.-	Las actividades extraclase y el educando... 29
1.2.28.-	El alumno..... 30
1.2.29.-	El alumno como miembro del grupo..... 31
1.2.30.-	Relación Profesor-Alumno..... 32
1.2.31.-	La interacción..... 34
1.2.32.-	Elementos del modelo de interacción..... 35
1.2.33.-	La educación tradicional..... 36
1.2.34.-	Educación Bancaria..... 37
1.2.35.-	Educación Interactiva (Activa o Nueva)..... 39

CAPITULO II		Pag.
2.1.-	DETERMINACION DEL CAMPO DE INVESTIGACION.....	42
2.1.1.-	Zona Geográfica.....	42
2.2.-	La Institución Educativa de Investigación....	44
2.2.1.-	Condiciones materiales del edificio escolar.....	44
2.2.2.-	Características Técnicas administrativas.....	47
2.3.-	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	48
2.3.1.-	Cómo se obtuvo la muestra seleccionada.....	48
2.3.1.1.-	Ficha de evaluación de clase.....	50
2.3.1.2.-	Resultados de la ficha de evaluación de clase. Mostrand ^o la distribución de frecuencia de las Puntuaciones de la guía de observación; así como el polígono de frecuencias, de puntuaciones de las fichas de evaluación.....	53
2.3.2.-	Aplicación del cuestionario a los alumnos.....	78
2.3.2.1.-	Puntos principales del cuestionario aplicado a los alumnos y profesores, de la muestra obtenida.....	79
2.3.2.2.-	Cuestionario.....	82
CAPITULO III		
3.1.-	Procesamiento de datos de los grupos encuestados.....	83
3.1.1	Procesamiento de datos del grupo 5 ^o "A".....	83
3.1.1.1.-	Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Observando, únicamente, su valor numérico.....	84
3.1.1.2.-	Contrastación de los resultados de la encuesta. Grupo: 5 ^o "A".....	85
3.1.1.3.-	Representación gráfica de los resultados del grupo 5 ^o "A".....	86

	Pa
3.1.2.-	Procesamiento de datos del grupo 5° "B"..... 89
3.1.2.1.-	Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Observando sólo su valor numérico..... 90
3.1.2.2.-	Contrastación de los resultados de la encuesta del grupo 5° "B"..... 91
3.1.2.3.-	Representación gráfica de los resultados del grupo 5° "B"..... 95 ⁴
3.1.3.-	Procesamiento de datos del grupo 5° "C"..... 96
3.1.3.1.-	Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Obteniendo, únicamente, su valor numérico..... 97
3.1.3.2.-	Contrastación de los resultados de la encuesta del grupo 5° "C"..... 98
3.1.3.3.-	Representación gráfica de los resultados del grupo 5° "C"..... 100
3.1.4.-	Procesamiento de datos del grupo 6° "A"..... 102
3.1.4.1.-	Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Observando, únicamente, su valor numérico..... 103
3.1.4.2.-	Contrastación de los resultados de la encuesta del grupo 6° "A".....104
3.1.4.3.-	Representación gráfica de los resultados del grupo 6° "A"..... 105
3.1.5.-	Procesamiento de datos del grupo 6° "B"..... 107
3.1.5.1.-	Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Obteniendo su valor numérico..108
3.1.5.2.-	Contrastación de los resultados de la encuesta del grupo 6° "B"..... 109

	Pag.
3.1.5.3.- Representación Gráfica de los resultados del grupo 6 ^o "B".....	110
CONCLUSIONES.....	112
NOTAS.....	115
BIBLIOGRAFIA.....	116

I N T R O D U C C I O N

Tomando cuenta que la educación es un proceso social que se realiza mediante la comunicación, consideramos de suma importancia el estudio de estos dos elementos: EDUCACION Y COMUNICACION. La descripción y análisis de algunos problemas en torno a los aspectos anteriores, así como una posible solución de la relación existente entre ellos, son el objetivo del presente trabajo.

Empezamos el estudio con un MARCO TEORICO, donde se basará toda nuestra investigación; comprende los temas como el concepto de educación, el proceso enseñanza-aprendizaje, la enseñanza tradicional, donde se destaca que al alumno se le considera como un ser pasivo que solo se alimentará de los conocimientos que le imparta el profesor.

También consideramos a la comunicación como uno de los puntos a analizar en la investigación, así como de donde se deriva su concepto, elementos que intervienen en ella y tipos de la misma.

Es importante resaltar la educación Bancaria de Paulo Freire, que enmarcará las características principales que distinguen a la educación Pasiva, éste tipo de educación contrastará con nuestra educación, nuestra meta fundamental en la investigación, la educación Activa, la cual se consibe como una acción recíproca entre el profesor y el estudiante, siendo este el tipo de educación que pretendemos enmarcar en nuestro estudio

Dentro del Marco Teórico incluimos temas que consideramos importantes para todo profesor de EDUCACION PRIMARIA, así como para todo educador de cualquier nivel. Se pretende dar una orientación mínima de las características, formas de enseñanza, cualidades, principios profesionales y funciones que el

educador debe fomentar para lograr un acercamiento positivo con sus alumnos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, el autor principal para nosotros, va a ser el profesor, de él dependerá el tipo de enseñanza, ya sea pasiva o activa. De él depende que sus alumnos lo consideren como un modelo a seguir, él los debe incitar al camino del estudio, de la superación, de la autoestima. Pero si los educandos no perciben una buena comunicación con su profesor, es muy difícil que valoricen la educación que reciben.

Esta investigación va dedicada a todo docente que realmente le importe su profesión, y que tenga como objetivo ayudar y beneficiar a sus alumnos

Como una segunda parte de este trabajo, vamos a determinar el campo de la investigación, es decir, la zona geográfica donde vamos a realizar la investigación de campo, el grupo humano; así como el número de personas que se entrevistarán, también una observación directa que nuestro estudio piloto, para preparar la encuesta que se aplicará para reafirmar los datos levantados en la encuesta. Se aplicó una guía de observación a cada profesor de la muestra, para compararla más tarde con los resultados obtenidos con la encuesta.

JUSTIFICACION

Tomando en cuenta que la EDUCACION es un proceso social que se realiza mediante la COMUNICACION, consideramos de suma importancia el estudio de éstos dos elementos.

Es importante analizar el problema que surge cuando se carece de una comunicación eficaz y ésta origina una educación insatisfactoria para el individuo; debemos tratar el tema y profundizarse en él, porque la sociedad se resiente cuando sus miembros no desarrollan todas sus cualidades y actitudes para el bienestar social.

Una falta de comunicación eficaz traerá como consecuencia que en el ámbito educativo no se logren los objetivos generales del proceso enseñanza-aprendizaje, y como lo indicamos anteriormente, un deterioro notable en el desarrollo educativo del individuo.

Cuando un individuo carece de una buena educación, esto se reflejará en la vida familiar de él, y más tarde en la integración social.

Para tratar de contrarrestar los problemas que origina una comunicación defectuosa, dentro de la educación, debemos conocer todas las alternativas existentes para mejorarla y a su vez mejorar la enseñanza. Por eso consideramos importante estudiar las circunstancias que desfavorecen a una buena educación. En este caso primordialmente la comunicación, mientras mejor educado esté el individuo en todas sus esferas podrá desenvolverse e integrarse dentro de la sociedad.

El trabajo que presentamos también es de suma importancia ya que con él se pretende poder avanzar un poco más en el campo de la investigación educativa.

UN MAESTRO CREA PERSONA-
LIDADES HUMANAS EN TODOS -
LOS ALUMNOS CON QUIENES IN-
TERACTUA, INCLUYENDOSE A
SI MISMO.

CAPITULO I

1.1.- MARCO CONCEPTUAL.

1.1.1.- Concepto de educación.

La educación se ha presentado en todos los grupos humanos desde el principio de la evolución hasta nuestros días, pero no siempre tienen la mismas características debido a que las condiciones económicas, sociales, políticas y culturales varían en cada época, repercutiendo en ella.

De igual manera, en el curso del tiempo, se han creado muchos conceptos del significado de educación, sirviendo estos como puntos de comparación entre unos autores y otros.

De la diversidad de conceptos existentes presentaremos las raíces etimológicas de la palabra y dos más sobre los cuales gira el desarrollo de esta investigación.

1.1.2.- Concepto etimológico.

"Etimológicamente educación,... se deriva de dos voces latinas: E-ducare, que producen del verbo educare o ex -ducere.--- La primera raíz, e o ex, tienen una significación de dirección, ya que significa fuera, hacia afuera; y la segunda, ducere o ducere, quiere decir conducir o llevar. De acuerdo con lo anterior educación significa: CONDUCIR O LLEVAR HACIA AFUERA". (1)

Iniciamos acudiendo a la etimología de la palabra, no porque creamos que la significación etimológica es suficiente para penetrar en la profundizada conceptualización de cualquier término; sino porque creemos que esta muestra tan sólo un aspecto de su significado; su pasado, su historia, por ello la utilizamos como punto de partida.

1.1.3.- Angulo Sociológico.

Desde el ángulo sociológico, la educación es el proceso que aspira a preparar las generaciones nuevas para reemplazar a las adultas que, naturalmente, se van retirando de las funciones de la vida social. La educación realiza la conservación y transmisión de la cultura con el fin de asegurar su continuidad. Lo que se transmite es el acervo funcional de la cultura, esto es, los valores y formas de comportamiento social de comprobada eficacia en la vida de una sociedad.

La educación es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar concientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el proceso social. Todo ello de acuerdo con la realidad de cada uno, de modo que sean atendidas las necesidades individuales y colectivas.

Para partir de una base específica, tomaremos la definición que utiliza P. Freire de la palabra educación.

1.1.4.- Definición de educación por P. Freire.

"La educación verdadera es reflexión y acción del hombre sobre el mundo para integrarse. La integración resulta de la capacidad de ajustarse a la realidad más la de transformarla, que se une a la capacidad de optar, cuya nota fundamental es la crítica. En la medida en que el hombre pierde la capacidad de optar y se somete a prescripciones ajenas que lo minimizan, por que resultan de mandatos extraños, ya no se integra. Se acomoda, se adapta. La adaptación es así un concepto pasivo. Este aspecto pasivo se revela al hecho de que el hombre no es capaz de alterar así mismo para adaptarse." (2).

Planteamiento semejante es el reflejo de la realidad que vivimos, pudiéndola comprobar al ver la indiferencia y apatía de maestros y alumnos en la resolución de sus problemas escolares y extraescolares.

Educación, no es transmitir conocimientos, hechos estáticos (conceptos tradicionales), sino crear una situación pedagógica en la que el hombre se descubra así mismo, aprenda a tomar conciencia del mundo que le rodea, a reflexionar sobre él, a descubrir las posibilidades de transformarlo y actuar sobre él para modificarlo.

Siendo la educación un proceso social en donde está implícito el enseñar y aprender.

Es de suma importancia destacar los distintos papeles que desempeñan, así como conceptos para tener una visión de su relación en el hecho educativo. Un principal papel a desempeñar es el de la comunicación, la cual es indispensable entre el profesor y el alumno.

1.1.5.- Concepto de comunicación.

La palabra comunicación ha sido modificada a través del tiempo, hoy sólo se considera un instrumento para acortar distancias por medio de inventos creados por el hombre.

Por tal motivo a continuación se dará un concepto, que al parecer es la más clara acepción de esta palabra.

"Etimológicamente la palabra comunicación se deriva de la voz latina communicatio o communicationis que significa comunicar o comunicarse con otras personas". (3)

Expuesto este concepto tradicional, mostraremos otros para posteriormente tomar aquel que a nuestro juicio sea el más acertado, y alrededor del cual gire nuestra investigación.

La otra definición que abordaremos será la de Reed H. Blake el cual la considera como:

"La transmisión de unas personas con otras para dar a conocer sus ideas, emociones, habilidades, conocimientos, mediante símbolos, palabras, figuras, - prácticas, etc, " (4)

En el proceso social de la comunicación intervienen el que comunica, lo que comunica, cómo lo comunica y a quién lo comunica. Por lo que es de suma importancia definir - quiénes son los que intervienen en todo proceso de comunicación.

1.1.6.- Elementos de la comunicación.

1.1.6.1.- El emisor.

El emisor, es quien dice, el que comunica, este comunicador siempre tendrá la intención de afectar al que le es cucha.

1.1.6.2.- El receptor.

El hombre como receptor es aquel que codifica el mensaje y quien se le denomina análisis de auditorio (a quien), es el afectado por el mensaje; ojo y oído funcionan como órganos receptores y el cerebro como estación de enlace.

1.1.6.3.- El mensaje.

El mensaje es lo que se dice, es una selección ordenada de símbolos que persiguen comunicar información y se denomina análisis de contenido.

1.1.7.- HIPOTESIS.

Nuestra investigación girará alrededor de las siguientes hipótesis.

- La comunicación que utiliza el profesor será fundamental para conocer al alumno en su plano psicosocial.
- La falta de comprensión por parte del profesor hacia el alumno, impide un avance positivo en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Cuando no existe una identificación entre maestro y alumno, la educación se vuelve pasiva y rutinaria.
- La educación tradicional es unilateral por lo tanto constituye una barrera que impide una mayor comunicación entre el educador y el educando.
- Es importante la comunicación profesor-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje para alcanzar un nivel mayor de aprovechamiento en el alumno.
- Cuando existe una comunicación efectiva entre educador y educando se logra alcanzar una educación Interactiva.
- Al existir una interacción entre maestro y alumno se obtienen mayores avances en la educación.
- Al existir mayor comunicación el alumno de ser pasivo pasa a ser un alumno activo en el proceso enseñanza-aprendizaje; así se rompe con la educación tradicional (pasiva)

Podemos decir que los influjos que continuamente recibimos y ejercemos sobre los demás, forman parte inexcusable de nuestra propia existencia.

La relación profesor-alumno, puede ser tomada como una de tantas que hay en nuestra existencia, por lo tanto para esta son válidos todo tipo de postulados que haya para las relaciones humanas. Esta relación oscila entre dos polos, en el positivo (el ser-para-otros), el negativo (el ser-contra-otros)¹ Con esto queremos decir que el otro aparece siempre en nuestra vida, nosotros, como él, adoptamos recíprocamente actitudes y conductas.

1.2.- MARCO TEORICO.

1.2.1.- Didáctica.

Hasta no hace mucho tiempo era creencia generalizada que, para ser un buen profesor, bastaba conocer bien la disciplina para enseñarla bien. Pero es preciso más, sobre todo una conveniente formación didáctica. No es únicamente la materia lo valioso, es preciso también considerar al alumno y su medio físico, afectivo, cultural y social. Claro está que, para enseñar bien, corresponde tener en cuenta las técnicas de enseñanza adecuadas al nivel evolutivo, interés, posibilidades y peculiaridades del alumno. Ha habido un aumento de educación en cantidad, pero no se puede decir lo mismo en calidad.

Es menester ejecutar algo que vaya en el auxilio de quien tanto necesita del que enseña, de quien depende del profesor.

La enseñanza renovada se orienta hacia el estrechamiento del vínculo entre el profesor y el alumno, de modo que la escuela se transforme en una comunidad; pero debe tenerse en cuenta que esa aproximación constituye una exigencia de la enseñanza renovadora, una de cuyas miras es la de impulsar la función orientadora del profesor. Lo ideal es que todo profesor sea también orientador, abierto al diálogo con sus alumnos y que participe de sus problemas existenciales.

1.2.2.- Importancia de la didáctica.

La didáctica no es, entonces, como muchos afirman un simple depósito de reglitas. La didáctica es la orientación segura del aprendizaje; la que nos dice como debemos proceder a fin de hacer la enseñanza más provechosa para el educando, como debemos proceder para que éste quiera educarse, de qué modo actuar para que la escuela no se transforme en una camisa de fuerza, sino que sea una indicadora de caminos que den libertad a la personalidad. La didáctica

ca es el instrumento y el camino que la escuela debe recorrer en su forma de acción, junto a los educandos, para que éstos se eduquen y quieran realmente educarse.

La didáctica debe conducir a la realización plena, a través de una orientación ajustada a la manera y a la capacidad de aprender de cada uno, acompañada de comprensión, de seguridad y de estímulo.

1.2.3.- La escuela primaria.

En la escuela primaria debe estimularse el desenvolvimiento del sentido de la vida de la comunidad, en marcha decisiva para la adaptación del educando al medio físico y para su ajuste al medio social.

Los objetivos de la escuela primaria se desglozan de la siguiente manera, y de los cuales creemos sean los más importantes.

Debe existir la capacidad de un desenvolvimiento de la capacidad racional del niño en toda actividad a efectuar; así su adaptación al mundo físico y social le será más fácil de lograr. El escribir, leer y contar forman parte de la aprehensión de las técnicas fundamentales de la adquisición de la cultura. Se le debe dar oportunidad de expresión al niño, tendiendo al desenvolvimiento del espíritu creador.-- Y por último se debe lograr una aprehensión de actitudes básicas para la convivencia y la cooperación social.

Con éstos objetivos, antes mencionados, es indispensable tratar de entender cuales pueden, o deben ser los deberes de toda escuela primaria, para poder lograr una mejor formación del niño, ya que ésta se encuentra como principal instrumento de contacto social con otros individuos.

1.2.4.- Deberes de la escuela primaria.

Es deber de la escuela crear las condiciones de vida escolar que faciliten la socialización del educando. Es

preciso hacerle sentir al alumno que es miembro de un todo, del cual forma parte y con el cual debe articularse. Para alcanzar estos logros la escuela debe desarrollar en él la capacidad de colaboración, haciéndole sentir que depende de sus semejantes, del mismo modo que estos dependen de él.-- Pero no se trata solamente decir que depende de los valores morales, culturales y sociales, como así también los cívicos no deben ser solamente enunciados, deben ser, principalmente, vividos. La escuela debe estimular trabajos en grupo, para que el profesor enseñe al niño a convivir con sus compañeros. Incumbe a la escuela vivir en el ámbito social más próximo a la realidad, participando de todos los problemas de la comunidad. Solamente así el alumno puede darse cuenta de la importancia de la cooperación de auténtico civismo, de como aprender los valores y los ideales. Y de sentir las necesidades sociales.

Todo lo mencionado debe llegar a recopilarse y tratar de llegar a fin específico, por lo que hemos tratado de destacar cuales serían, o sería, los fines de la educación primaria y hacia donde se enfocarían principalmente.

1.2.5.- Fines de la educación.

La educación está destinada a todos, teniendo en cuenta las posibilidades de cada individuo y las necesidades sociales de cada uno de éstos. Destínase a todos por razones humanas y sociales. Humanas, a fin de lograr una mejor formación del individuo para comprenderse así mismo y a la realidad que lo rodea para su adecuada integración a ella. Sociales, para una mejor preparación de los ciudadanos y profesionales de manera que puedan atender con eficacia las exigencias de orden, cooperación, justicia y desarrollo social.

Educar es convencer al alumno de que él es siempre capaz de realizar algo útil para sí y para sus semejantes. - Es mostrar que el egoísmo no tiene sentido en una vida que nos toca vivir juntos con los otros, ayudando y siendo ayu-

dados; es demostrar que el alumno es capaz, que puede superarse a través de esfuerzos que tienden cada vez a mayores realizaciones.

1.2.6.- Los objetivos de la educación.

La responsabilidad educativa de la escuela depende del reconocimiento de los objetivos de la educación. Son ellos los que indican el rumbo y los puntos de llegada deseados, en torno de los cuales debe concentrarse todos los esfuerzos de la escuela. El conocimiento de los objetivos otorgará significación a la enseñanza que en ella se dicte. Si no existiesen los objetivos, la acción de la escuela no sería más que una mera sucesión de clases o prácticas docentes, faltas de nexos con las necesidades sociales e individuales, esto es, un simple pasatiempo para el alumno y un lastre inútil para la sociedad.

Si no nos convencemos de la importancia de los objetivos de la educación, ésta se llevará por sobre la esfera, cuando mucho de la instrucción; alimentada por un puñado de disciplinas arbitrarias escogidas, realizando un trabajo amorfo e inconexo.

En un sentido individual la educación pretende proporcionar una adecuada atención a cada individuo, según sus posibilidades, de modo que se favorezca el pleno desenvolvimiento de su personalidad.

Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar con sus semejantes a empresas de bien común, sustituyendo la competición por la colaboración, al vencer a los otros por el convencerse así mismo, en un esfuerzo de autoperfeccionamiento.

1.2.7.- La dinámica de grupo en la educación.

Los testimonios indican que los maestros han acrecentado su comprensión del niño como individuo. Debido a la

importancia que se ha concedido a la enseñanza individual y a la conducta individual en la preparación de los maestros las teorías educativas modernas no han negado, ni ignorado la importancia del grupo en la enseñanza. Durante los últimos años se ha concedido cada vez más atención a la importancia que tiene que los niños aprendan a participar efectivamente en los grupos. No obstante, la metodología educativa, en su mayor parte, es abordada desde el punto de vista de la orientación hacia el niño. Se reconoce la importancia del grupo, pero lo que se exalta es el desarrollo individual y los medios por los que puede ayudarse al individuo a relacionarse de modo positivo con el grupo.

El estudio de la dinámica de grupo trata de explicar los cambios internos que se producen como resultado de las fuerzas y condiciones que influyen en los grupos como un todo. Se interesa por investigar los procesos mediante los cuales la conducta individual se modifica en virtud de las experiencias del grupo y tratan de poner en claro por qué ocurren ciertas cosas en los grupos, por qué estos se comportan como lo hacen y por qué los miembros del grupo reaccionan.

"Bonner explica: el carácter dinámico del grupo como una condición que se da a causa de que los miembros cambian constantemente en sus relaciones con respecto a los otros. Los cambios se producen porque las acciones individuales recíprocas se hallan en estado de tensión, retornando al equilibrio.- También se originan al cambiar los miembros del grupo, por variaciones en la presión interna o externa y porque el grupo avanza pasando por diversos niveles de organización". (5).

El esfuerzo de los educadores ha estado dirigido principalmente hacia el desarrollo de una comprensión de los

procesos del grupo que conduzca a la solución de sus problemas y a su consenso.

La educación pide un cambio radical; la situación actual trae consigo la necesidad de cortes en la finalidad a seguir en los conceptos y en los métodos de enseñanza. A fin de satisfacer las exigencias críticas a nuestro tiempo y de ayudar en sus clases a los maestros, a quienes se les presiona grandemente para que alcancen niveles cada vez más elevados, las personas que participan en la preparación de los maestros deben explorar todas las posibilidades que existan de ayudar a estos, perfeccionando sus prácticas de la enseñanza.

Hay muchos que creen que la educación debe desarrollar la libre inteligencia, es decir forjar estudiantes provistos de los hábitos mentales y de las características requeridas para vivir de modo eficaz en una sociedad libre.

1.2.8.- El Profesor.

El profesor es el orientador de la enseñanza, debe ser fuerte de estímulos que lleva al alumno a reaccionar para que se cumpla el proceso del aprendizaje. El deber del profesor es tratar de entender a sus alumnos. Lo contrario es mucho más difícil y hasta imposible. El profesor debe distribuir sus estímulos entre sus alumnos en forma adecuada, de modo que los lleve a trabajar de acuerdo con sus peculiaridades. No debe olvidarse que, a medida que la vida social se torna más compleja, el profesor se hace más indispensable, en su calidad de orientador y guía, para la formación de la personalidad del alumno.

1.2.9.- Situaciones que enfrenta el profesor.

En ocasiones, casi todos los maestros se enfrentan a situaciones en las que la mayoría de los niños de la clase se muestran propensos a hablar, a moverse inquietos o a ha-

cer una porción de cosas, salvo aquello que se espera que hagan. Aun cuando los maestros planeen bien, algunos días resultan fastidiosos y frustrados porque la clase, en conjunto, reaccionan con un comportamiento que no es el deseado. Cuando los componentes del grupo de la clase malgastan el tiempo, se tornan pendenciros, se niegan a cooperar o se comportan de cualquier otro modo que entorpece el proceso de la enseñanza y del aprendizaje, los maestros no comprenden muchas veces por qué el grupo se conduce como lo hace y por qué los niños no responden de modo aceptable. Por el contrario, los días en que la clase responde a las sugerencias con buena disposición y agrado, los maestros tampoco se explican muchas veces el porqué de esa conducta.

Cuando los maestros tratan de determinar cuál es la más difícil de sus tareas, suelen decir que es la de ayudar al niño a desarrollar y a aceptar normas deseables de conducta. Los estudios referentes a determinar la que en opinión de los maestros es la más difícil de sus tareas han descubierto que, en general, aquellos estiman que consiste en el mantenimiento del orden en la clase y en el dominio de esta.

El problema de ayudar a los niños a adquirir normas de comportamiento o conducta que contribuyan al mantenimiento del orden en la clase no es nuevo para los maestros, como lo atestigüa la historia de la enseñanza. La dificultad de "fomentar la disciplina" o de "mantener la disciplina" ha existido desde que se organizaron grupos infantiles con finalidades educativas. La idea de mantener la disciplina ha sido sustituida por "el fomento de la auto-disciplina".

Pero aun cuando se hable mucho sobre la necesidad de fomentar la autodisciplina, se ha proporcionado a los maestros escasa ayuda en concreto para lograrla.

Existe gran confusión respecto a la parte de la tarea de enseñar que se designa con términos tales como control de la clase, dirección de la clase, orden de la clase y dis-

ciplina de la clase.

Disciplina es una palabra que puede aplicarse al grado de orden establecido en la clase o hacer referencia a los procedimientos empleados para lograr un cierto orden.

Las expresiones dirección de la clase, orden de la clase y control de la clase pueden ser mal interpretadas, del mismo modo que la palabra disciplina.

1.2.10.- Importancia del profesor.

La responsabilidad educacional del profesor es grande, dado que él mantiene contacto más prolongado, en la escuela, con el educando. Pesa fundamental e insustituiblemente en la acción educativa. No hay organización didáctica que pueda sustituirlo.

Es posible educar solo con el profesor, pero es imposible hacerlo únicamente con material didáctico, organización didáctica o métodos. Todo será insuficiente o ineficaz sin el profesor que anima, da vida y sentido a toda organización escolar.

El profesor a pesar de todas las nuevas concepciones pedagógicas, continúa siendo indispensable en el proceso educativo, en la operación continua de cambio de las generaciones de la conducción técnica, social y cultural. De él depende, casi siempre, el éxito o el fracaso del alumno. -- De nada valen las instalaciones magníficas, edificios modernos y abundancia de material didáctico, sino esta, por detrás de todo esto, el espíritu del profesor para animar, dar vida y sentido a lo que sin él sería materia muerta.

1.2.11.- Cualidades que debe tener el profesor.

El profesor es el dinamismo que arrastra, entusiasmo y contagia en la senda que lleva a la realización de los objetivos de la educación.

Algunas de las cualidades que debe tener el docente hacia sus alumnos son: inteligencia, simpatía, honestidad, puntualidad, cultura general, cultura especial, cultura pedagógica y ausencia de preferencias personales, justicia, bondad, delicadeza, calma, paciencia, dominio de sí, sentido del humor, etc.

En la educación primaria sobresale la preocupación de enseñar, de dirigir el aprendizaje por parte del profesor, dado que él debe: dar el programa, ayudar, explicar bien, explicar muy despacio y aclarar, saber enseñar, tener un lenguaje claro, enseñar de manera fácil, ser constante, ser puntual, luchar para que el alumno sea promovido, enseñar claramente, pronunciar bien las palabras, dar ejercicios todos los días.

Pueden ser señaladas como cualidades necesarias para el ejercicio del magisterio la capacidad de adaptación. El profesor debe ponerse en contacto con el alumno y con su medio, y a partir de esta situación, ir elevándolo de poco en poco, llevándolo a realizarse de acuerdo con sus posibilidades y las necesidades sociales, teniendo en vista una vida mejor.

El equilibrio emotivo: no es posible educar o no estar en un ambiente que inspire confianza en el educando y que no este sujeto a caprichos de momento. La capacidad intuitiva que tenga cierta capacidad intuitiva, de modo que pueda percibir los datos, movimientos o disposiciones de ánimo de sus alumnos, no totalmente manifestados. El sentido del deber: solamente el sentido de responsabilidad lleva a la concentración con el trabajo desarrollado por el profesor durante el año, obligándolo a un planteamiento y ejecución adecuadas

Otras de las cualidades es la capacidad de conducción: el educando reconoce sus limitaciones. Es imprescindible un liderazgo que tiene que ser ejercido por el profesor, pues los niños esperan que se les aclaren los caminos, y que se les guíe en su recorrido. También existe el Amor al Próximo: esta sería la cualidad reveladora de la vocación para el magisterio. La sinceridad: es toda acción que, para e-

ducación, tiene que ser auténtica. La marca de la autenticidad, en este caso, es la sinceridad. El Interés Científico, humanístico y estético, dado que despierta al mundo, el alumno es susceptible a todos los valores de la cultura.-- Por último tenemos, la Capacidad de Aprehensión de lo general, es conveniente y necesario que el profesor de educación primaria ofrezca la posibilidad de aprender lo que hay de general en los hechos generales.

1.2.12.- Cambio de mentalidad del profesor.

Es preciso que los profesores no hagan de su disciplina un fin en sí misma, sino que lo utilicen como un medio de formación e integración de la personalidad del niño. Urge que el profesor no se vuelque únicamente hacia la tarea de transmitir nociones, sino, fundamentalmente, a la del formar al alumno. Es indispensable que las nociones transmitidas no sean puramente abstractas, distantes o de museo, sino que sean funcionales, operacionales y, siempre que sea posible, volcadas hacia la realidad que rodea al alumno o hacia sus más legítimos intereses.

Todo profesor debe ser educador, a fin de guiar a los seres que le son confiados para que encuentren el mejor camino que les convenga y sean, así, más eficientes en lo individual y en lo colectivo. Ni facilidad ni dificultades insuperables, sino comprensión y simpatía en lo que requiere el niño, lleno como está de incertidumbre en el mundo, en apariencia tan hostil, que se le presenta.

1.2.13.- Principios Didácticos que debe seguir el profesor.

Partir de lo conocido para llegar a lo desconocido. -- Surge la necesidad de articular lo nuevo con lo conocido para que aquello sea aprehendido más fácilmente y, por ende, mejor comprendido y asimilado.

Individualización: a pesar que el profesor tenga que suministrar conocimientos a una clase, su preocupación debe ir más allá y situarse en la perspectiva de cada alumno, ya que cada uno presenta peculiaridades que no pueden pasar inadvertidas y que, generalmente, son fundamentales para la orientación del aprendizaje.

Libertad: es necesario crear en la clase un ambiente de confianza y libertad, de manera que el alumno pueda sentirse seguro, se propiciarán así, las condiciones para que su personalidad se manifieste con espontaneidad. A través de la coacción no se obtienen resultados positivos en la educación del niño, ellos se logran por medio del respeto, la tolerancia, la seguridad, la tranquilidad y, a si mismo, del clima de libertad en la escuela, debe ser orientada hacia tres puntos fundamentales, que son:

a) Auto actividad: El profesor debe favorecer, por todos los medios, el trabajo mental del alumno, y no adherirlo a sus palabras, a su modo de pensar. Para que el alumno no se convierta en una máquina de repetir, el profesor debe llevarlo a reaccionar libremente hacia los estímulos recibidos, todo verdadero aprendizaje resulta de la auto actividad. Así, incumbe al profesor proporcionar, el máximo posible, estímulos que provoquen auto actividad en el alumno

b) Auto disciplina: El ambiente de verdadera libertad en una escuela debe llevar a la auto disciplina. La coacción, las amenazas, las puniciones, los reglamentos inflexibles, apenas si logran crear un estado de aparente disciplina. El verdadero sentido de disciplina nace dentro de la libertad, a través del reconocimiento de la necesidad de normas de conducta social, de las cuales el primero en beneficiarse es el propio alumno.

c) El profesor debe orientarse en el sentido de ir propiciando sobre la marcha, la "liberación" del niño; todo profesor debe tener presente el hacer al alumno independiente, y no pretender tenerlo sujeto a su protección, diligencia o bondad. Cabe a su responsabilidad de profesor enseñar al alum

no a andar con sus propios pies, utilizando sus propios esfuerzos. Se equivoca el profesor excesivamente paternal, pues no permite al alumno ensayar sus vuelos para resolver sus propias dificultades.

El principio de participación menciona que no hay lección donde no haya participación, esto es, donde los alumnos no realicen o ayuden a realizar la clase; una clase será tan to más auténtica cuando el profesor vaya abandonando cada vez más grande, la actitud tradicional de transmitir al alumno a adquirir el conocimiento. Educación es, así mismo, participación.

La clase y los otros trabajos escolares realizados con la participación activa de los alumnos favorecen:

- a) La iniciativa, toda vez que puedan manifestar opiniones propias y sugerencias de concepto y experiencias.
- b) La responsabilidad, deja que tomen parte activa a las decisiones referentes a la vida escolar, sustrayéndose a la pu ra pasividad del mero obedecer.
- c) La cooperación, toda vez que no se trate de un simple acatamiento de órdenes dictadas por el profesor, sino de un juzgar, un sugerir, un asumir compromisos en conjunto con el resto de la clase o grupo, para que sean alcanzados y determinados objetivamente.

Todo esto sugiere que la escuela debe crear condiciones para que el alumno se exprese, participe y se empeñe en las tareas que debe realizar.

En cuanto a la personalidad del alumno: éste debe tomarse como un principio capital sí, realmente, se quiere educar. El respeto a la personalidad se practica no sólo per mitiendo la autonomía del alumno y respetando sus maneras pe culiars de ser, sino también no queriendo hacer uso de sus mejores posibilidades personales para inducir al alumno a se guir determinado rumbo, que es, casi siempre, el del propio profesor.

El principio de realidad exige que el alumno sea iniciado de la mejor manera posible, en la auténtica problemática científica artística, técnica, social, económica y cultural

de su comunidad, ampliando el alcance de esta formación realista, proyectándola más allá de la comunidad inmediata.

Propender a la transferencia. Toda enseñanza debe estar orientada hacia la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes que sean eficientes no sólo en la escuela, sino principalmente, fuera de ella.

Provocar la reacción del alumno: Para ser eficiente la enseñanza se necesita provocar la reacción mental del alumno, por medio del razonamiento; por lo que es aconsejable que el profesor presente situaciones problemáticas que lo obliguen a opinar, criticar, inferir conclusiones, refutar, justificar e investigar, entre otros.

1.2.14.- Directivas didácticas.

El profesor debe favorecer la manifestación de las opiniones de los alumnos: las más interesantes, las que hayan despertado mayor atención, podrán servir como temas en los debates.

Al finalizar cada clase o cada unidad es aconsejable indicar las lecturas fundamentales; el profesor, sin exageración, ni afectación que provoquen inhibiciones en el alumno, debe inculcar en él hábito de la expresión verbal y escrita, correcta y precisa. Así el profesor no debe ahí mismo, "sobre la marcha", sino de un modo indirecto, a fin de no inhibir al alumno. En el trato con los alumnos, debe tener en cuenta la estructura mental, en cuanto al tipo de razonamiento, o mejor, en cuanto al modo de acercarse a la verdad o de alcanzar su objetivo.

Se debe procurar entablar contacto con sus alumnos, dentro o fuera de la clase, de modo que pueda conocerlos mejor y ganar así su confianza, pudiendo entonces prestarles ayuda más eficiente cuando sea necesario.

El maestro debe estar atento a la fatiga de la clase. - No hay nada que sea más contraproducente que un trabajo que se cumpla en estado de fatiga. Los resultados son más negativos que positivos. Negativos, principalmente, en el

sentido de aversión que pueda evolucionar en el alumno hacia el profesor, hacia la materia o hacia la propia escuela.

Como una preocupación del profesor está la de favorecer la creación de un ambiente alegre y de camaradería en clase, de corresponder, no perder las oportunidades en que el trabajo pueda asumir una apariencia de recreación. El juego, las diversiones, el ambiente y la actitud de recreación son necesidades de todas las edades, razón por la cual cual no pueden ser olvidadas por la escuela.

El profesor debe estar siempre atento a los fracasos de los alumnos, pues los mismos pueden ofrecerle excelente material para meditaciones pedagógicas, pudiendo resultar - por eso, un caudal de óptimos conocimientos para la acción didáctica.

También es importante resaltar que el profesor debe procurar ser puntual en todas sus obligaciones escolares. Deberlo en cuanto al comienzo y a la finalización de la clase, respetando los toques. La puntualidad debe extenderse, también a la devolución de las pruebas escritas y otras tareas, luego de su corrección. El profesor que falta frecuentemente no es tomado en serio por los alumnos. Para el alumno, el cumplimiento de los horarios, la puntualidad en las obligaciones, ayudan a establecer un clima de seriedad para la ejecución de los trabajadores escolares.

Es necesario cuidar y tener presente, por parte del profesor, el averiguar si existe una adecuada comunicación entre él y sus alumnos, sobre todo cuando esté efectuando la presentación de un tema nuevo. No es raro que los alumnos sean inducidos a equívocos o no consigan orientarse en el estudio de un asunto porque la percepción que tienen, de lo que el profesor está exponiendo, difiere de la realidad. Es necesario que la presentación del objetivo se haga en formas varias y que, así mismo, procure garantizarse de que los alumnos están percibiendo adecuadamente lo que está siendo presentado

Son muchos los alumnos que manifiestan aversión hacia determinadas disciplinas y hacia ciertos profesores debido, úni

camente, a la falta de motivación. La motivación debe ser buscada, siempre que sea posible en la propia disciplina o, también, en motivos interrelacionados con ello, pero no solo en el comienzo de la clase sino, además, durante su desarrollo.

El profesor debe mostrar durante la clase entusiasmo por el trabajo escolar. /Es una actitud que puede contagiar positivamente a los alumnos; sin embargo, este entusiasmo no debe ser exagerado, pues, si lo fuera, llegaría a cansar fácilmente a los alumnos. Debe mantener su control en todas las circunstancias frente a sus alumnos. Es comprensible - que un niño se descontrola cuando se siente contrariado en sus decisiones o refutado en sus opiniones. Corresponde al profesor, con su mayor equilibrio y formación, mantener su control en los momentos más difíciles. Es aconsejable que no enfrente al alumno cuando éste se descontrola; debe dejar pasar la crisis.

El maestro debe estar siempre atento a lo que dicen sus alumnos, a fin de poderles responder y entablar conversación con ellos. Le corresponde animarlos para que expresen sus pensamientos y sus opiniones, y a que discutan con él, ya que el diálogo es, a nuestro entender, el mejor instrumento de educación.

La voz del profesor tiene gran importancia para la clase. Cada uno puede usar la voz que tiene, pero de la manera más eficiente. Es importante que pronuncie bien las palabras, que su dicción sea correcta, ya que es fatigoso para los alumnos soportar una clase cuando el profesor corta las sílabas. La buena dicción de las palabras, con naturalidad, es lo que facilita la aprehensión de quienes escuchan.

1.2.15.-, Personalidad del profesor.

La personalidad del profesor, a través de su manera de ser, de su entusiasmo, simpatía, tolerancia y comprensión, -

puede actuar indudablemente, como factor decisivo de motivación. Para ello, es preciso que el profesor viva sus clases, y que los alumnos sientan que él se da por entero a su trabajo, e indirectamente a ellos. Felices los alumnos que tienen profesores así. Nada desanima y aleja más al alumno de la escuela, que el hecho de imponerle de tareas que estén por encima de sus posibilidades.

1.2.16.- Funciones del profesor.

Todo parece indicar que son tres las funciones principales del profesor y son: Técnica, Didáctica y Orientación.

Técnica: El profesor debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia, la preparación se refiere, específicamente, a su disciplina o especialización, y como complemento, a todas las áreas de conocimiento a fines a su especialidad.

Didáctica: El profesor debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos, utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos.

Orientación (orientadora): En la acción del educador está implícita la preocupación por comprender a los alumnos y a su problemática existencial.

1.2.17.- Aspectos fundamentales para un método o una técnica de enseñanza.

Es importante aclarar que todo método o técnica de enseñanza puede ser un buen instrumento de aprendizaje de acuerdo con la manera en que es aplicado. La enseñanza debe tener en cuenta una serie de aspectos que son fundamentales no solo para el aprendizaje, sino también para la educación.--- Cada profesor podrá orientar su enseñanza de la manera que mejor se adapte a él y a sus alumnos siempre que procure a-

tender a los aspectos que se indicarán a continuación.

Problemas o dificultades. El asunto tratado debe ---- presentar situaciones problemáticas o dificultades que deben ser resueltas por los alumnos a través de un espíritu reflexivo, así la enseñanza debe desarrollarse basándose en dificultades que exijan reflexión y esfuerzo, sobre todo destaca la reflexión en el alumno para lograr en él, a futuro, ese espíritu que le ayude a vivir de acuerdo a la realidad de su contorno social.

Libertad. Que es uno de los principales aspectos que hemos estado trabajando y remarcando a través de este trabajo.- Derivado de la propia reflexión, el alumno debe tener libertad de pensamiento y de expresión. Esa libertad no debe ser solamente la de creación, sino, también la de poder manifestar su propio pensamiento. Que es lo buscado por la Educación Nueva, una manifestación y libre expresión del educando. Los conceptos considerados erróneos no deben ser reprimidos por el profesor, sino más bien, orientados hacia una redefinición

Actividad. Como una consecuencia de la libertad misma. La enseñanza debe desarrollarse en un ambiente de plena actividad física y mental; el alumno debe ser arrancado de la pasividad para poder actuar y reaccionar ante los estímulos que el profesor le proporciona. La enseñanza debe ser orientada en el sentido de la realización de algo que proporcione un quehacer al alumno, además de tomar apuntes.

Participación. La participación requiere realización, esto es, que los alumnos se sientan responsables y con los mismos derechos de observación, crítica y opinión con relación a la tarea que se cumpla.

Saber lo que se quiere. El profesor debe dominar siempre la situación de enseñanza para saber lo que quiere y lo que sus alumnos necesitan alcanzar. En ese aspecto, el profesor debe estar siempre atento para la fijación de todo lo que sea conocimiento, automatismo y actitudes.

Realidad del alumno. El alumno debe ser visto en su realidad humana, con todas sus posibilidades y limitaciones. No se puede pretender que todos los alumnos sean iguales, -

que sean real cual son en su individualidad.

Dar el máximo de sí. El profesor, reconociendo la realidad de cada uno, debe llevar al alumno a dar el máximo de sí, no de un modo igual a los otros, sino en proporción a sus posibilidades.

Otra cualidad que debe manejar el profesor que aspira impartir una educación nueva va a ser el manejo de un buen lenguaje.

1.2.18.- El lenguaje.

El lenguaje es considerado como el elemento esencial en cualquier técnica de enseñanza. Dada su importancia, debe ser considerado desde el punto de vista del profesor y del alumno. Es menester destacar que gran parte de la adquisición del lenguaje técnico científico o no, dependerá de la manera que se exprese el profesor.

El lenguaje didáctico, si es que ha de servir como instrumento de enseñanza, debe alejarse de la retórica impresionista, del lenguaje vulgar. Debe ser popular, correcto, vivo y adecuado.

"Popular en el sentido de que no debe huir de la manera de expresarse que tiene el pueblo.

Correcto; en el sentido de emplear las palabras en su verdadero sentido, dentro de las formas gramaticales consagradas.

Vivo; sin ser grotescamente inflamado se propone dotar a las expresiones de un tono afectivo capaz de dar la impresión de que el profesor está presente en la clase.

Adecuado: En el sentido de adaptarse a la capacidad de comprensión de los alumnos".

(6)

A la vez para compensar las características antes mencionadas del lenguaje, mencionaremos que el lenguaje didáctico -

puede resumirse con las siguientes cualidades:

El lenguaje didáctico debe ser simple, correcto, expresivo y accesible al nivel de la clase. Las frases deben ser cortadas y seguir un orden directo. Debe ser evitado el exceso de palabras para que el asunto pueda ser aprendido más fácil y objetivo. El tono de voz que más conviene es el de la conversación, y la mejor forma de expresión es el diálogo.

Aparte del lenguaje y de todas las características que hemos mencionado a través de todo el trabajo, otro aspecto - que revisamos y consideramos importante es la utilización del material didáctico por parte del educador.

1.2.19.- Material didáctico.

El material didáctico es el nexo entre las palabras y la realidad. Lo ideal sería que todo aprendizaje se llevase a cabo dentro de una situación real de vida. No siendo esto - posible, el material didáctico debe sustituir a la realidad, representándola de la mejor forma posible, de modo que se facilite su objetivación por parte del alumno.

El material didáctico es una exigencia de lo que está siendo en la enseñanza de todas las materias. El pizarrón, el gis y el borrador son elementos indispensables y básicos en - cualquier aula, principalmente en las de nuestras escuelas, - que se reducen todas ellas, a la presencia de un profesor situado frente a los alumnos, ninguna aula debe prescindir del concurso de retratos, mapas, grabados, gráficas, libros, noticias de los periódicos, revistas, aparatos de proyección , entre otros.

La finalidad del material didáctico es la siguiente:

Aproximar al alumno a la realidad que se quiere enseñar. Motivar la clase. Facilitar la percepción y la comprensión de los hechos y de los conceptos. Concretar e ilustrar lo que se esta exponiendo verbalmente. Contribuir a la fi ja ci o n del aprendizaje a través de la impresión más viva y su ge sti va que pueda provocar el material.

Para ser realmente un auxiliar eficaz, el material didáctico

tico debe ser adecuado al asunto de la clase. Ser de fácil aprehensión y manejo. Estar en perfectas condiciones de funcionamiento.

El material didáctico en la escuela actual tiene como finalidad, más que ilustrar, tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descubrir y a construir. Adquiere así un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno, aproximándolo a la realidad y ofreciéndole ocasión para actuar.

1.2.20.- Dirección del curso.

La dirección del curso debe descansar en el buen planteamiento, en las buenas relaciones entre maestro y alumno, en la eficiente motivación y en la adecuación de los trabajos escolares, a la realidad de las clases y la preocupación constante de pensar en las actividades de los educandos para que el aprendizaje se concrete de la mejor manera.

La dirección del curso tiene como finalidad primordial crear condiciones favorables para los trabajos escolares.-- Que se caracterizan por dos tipos de objetivos, los inmediatos que se caracterizan por disciplina, orden y limpieza, en los trabajos escolares. Y los objetivos mediatos, se caracterizan por un sentido de responsabilidad, amor a los estudios, honestidad y lealtad y hábito de trabajo.

Estos dos tipos de objetivos son los buscados por la educación nueva y es menester que el profesor los trate de alcanzar.

1.2.21.- Normas para la dirección del curso.

Estas normas son simples sugerencias que pueden ser alteradas y ajustadas a determinadas realidades específicas que escapan a cualquier sistematización, y que solamente pueden ser satisfechas por el propio profesor en contacto con sus alumnos.

Las normas son:

Planear bien la clase, de acuerdo con el tipo de la misma.

Desarrollar la clase con seguridad y enfrentar la dirección del curso con la mejor disposición. Los alumnos necesitan sentir en el profesor seguridad y confianza.

Tratar a los alumnos con amistad, consideración y respeto.

Evitar criticar o amonestar al alumno en clase o frente a sus compañeros. Si fuera necesario hacerlo en privado.

Aceptar sugerencias o discutir las con franqueza en lo que atañe al desarrollo de las clases, a fin de darles el mayor ajuste posible.

No manifestar preferencias por alumnos o sexo.

Dar instrucciones precisas y explícitas sobre lo que se desea que el alumno ejecute en clases. Lo ideal sería que estas instrucciones fueran elaboradas juntamente con los alumnos, de modo que ellos se sintiesen responsables de las mismas.

Atribuir responsabilidad en el curso. Estas atribuciones no deben ser permanentes, sino delegaciones temporales, de modo que se posibilite una rotación entre los alumnos.

Por otra parte, el profesor debe evitar amenazas que no pueda cumplir, demorar el comienzo de la clase, criticar el trabajo de otros profesores, descontrolarse por la más mínima cosa. Actuar con precipitación, entre otras cosas.

1.2.22.- Fijación del curso.

Para reforzar las normas en la dirección de un curso es necesario la fijación del curso, donde el principal vehículo de la fijación es la repetición motivada, lo usando lo aprendido en diversas circunstancias.

La fijación del aprendizaje se lleva a cabo mediante la repetición y la aplicación de las habilidades adquiridas. La repetición, el ejercicio y la práctica son fundamentales para

un buen proceso de fijación del aprendizaje.

El profesor debe dedicarse a satisfacer una triple tarea: De fijación de conocimientos, por medio del estudio y la revisión, para una mejor memorización.

De consolidación de actitudes e ideales deseables, a través de la estimulación permanente del medio, que incita a la repetición e imitación de formas de comportamiento sociomoral, deseables. Y finalmente de aplicación y perfeccionamiento, de técnicas y habilidades por medio de ejercicios y de la aplicación de la práctica.

Un aspecto que no debemos descuidar, dada su importancia en la educación nueva es la Motivación, que será el pilar para lograr una educación eficaz en un medio de libertad expresiva.

1.2.23. Motivación.

Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar, es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares. Motivar es conducir al alumno a que se empeñe en aprender, sea por ensayo o error, por imitación o reflexión.

"La motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica". (7).

Como lo menciona la cita y lo anteriormente mencionado, la motivación consiste en el intento de proporcionar a los alumnos una situación que los induzca a un esfuerzo intencional, a una actividad orientada hacia determinados resultados queridos y comprendidos. Así, motivar es predisponer a los alumnos a que aprendan y consecuentemente, realicen un esfuerzo para alcanzar los objetivos previamente establecidos.

Los propósitos de la motivación consisten en despertar el interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas.

La motivación tiene por objeto establecer una relación entre lo que el profesor pretende que el alumno realice y los intereses de éste. En la escuela motivar es llevar al educando a que se aplique a lo que él necesita aprender.

El fracaso de muchos profesores estriba en que no motiven sus clases, quedando de ese modo, profesor-alumno, en comportamientos separados, sin comunicación, esto es, el profesor queriendo dirigir el aprendizaje y los alumnos no queriendo aprender.

Un alumno se dice que está motivado cuando siente la necesidad de aprender lo que está siendo tratado. Esta necesidad lo lleva a aplicarse, a esforzarse y a perseverar en el trabajo hasta sentirse satisfecho. En caso contrario, el profesor terminará dando su clase pero solo.

Por eso debe ser preocupación constante del profesor motivar sus clases. La motivación es la que da vida, espontaneidad y razón de ser a sus lecciones; la gran fuente de indisciplina en clase es la falta de motivación.

Es necesario recordar que motivar una clase no es, simplemente, echar mano de motivación inicial, sino que, más bien es un trabajo de acción continua al lado de la clase y junto a cada alumno para inducir a trabajar, a querer y a comprometerse en el estudio de una disciplina. De ahí la importancia que tiene el conocimiento de las aptitudes y aspiraciones de cada alumno a fin de proporcionarle trabajos que correspondan a sus posibilidades y preferencias.

Ya que mencionamos que sin motivación no hay disciplina, hablaremos algo de disciplina.

1.2.24.- Disciplina.

La disciplina implica el reconocimiento de la función de cada uno en la meta de un objetivo; es la garantía de orden a través de la responsabilidad que pone cada cual en la ejecución de una tarea colectiva. Esto es así, porque solamente se puede hablar de disciplina escolar en términos de colectividad que unos no perturben el trabajo de los otros.

Pero la disciplina es algo más; puede ser la disposición de un alumno para enfrentar una dificultad, la manera de encararla e intentar resolverla sin perjudicar al compañero.

Los únicos medios para alcanzar tal tipo de disciplina - son el esclarecimiento, la persuasión, la motivación, la ocupación y la responsabilidad con relación con los trabajos del curso.

La disciplina es indispensable en la escuela, y ninguna institución podrá sobrevivir y mucho menos progresar sin ella.

La disciplina en cuanto al docente, debe ser considerada como una tarea educativa, como una finalidad, y nunca como un punto de partida. Esta consideración debe llevar al maestro, de escuela, a que asuma una actitud adecuada, de modo que no caiga en la indiferencia o en el escándalo.

No debe buscarse una disciplina sofocante o dominadora, sino conciente, pues ésta libera al individuo y lo conduce a respetar al prójimo; la disciplina debe erigirse contra el sin gobierno, en forma paciente, perseverante y comprensiva.

1.2.25.- Verificación del aprendizaje.

La verificación del aprendizaje es la parte final del proceso de la enseñanza iniciado con el planteamiento del curso.- Ella debe merecer toda la atención posible por parte del profesor, puesto que por su intermedio se llega a una conclusión acerca de la utilidad o inutilidad de los esfuerzos empleados en los trabajos escolares tanto por el docente como por el alumno. A través de ella se llega a saber si la escuela está o no cumpliendo su misión y, principalmente, si está enriqueciendo la vida del educando.

La verificación debiera hacerse comparando el comportamiento total del alumno en los primeros días de clases con el presentado en el cierre del año lectivo. Comparación no solo de informes, sino, fundamentalmente, de actitudes, ideales, hábitos, posibilidades de acción, ajustada al medio y de la funcionalidad de las informaciones.

Unas actividades extraclase son ideales para la reafirmación de los conocimientos y del aprendizaje, por eso consideramos importante hablar de ellas.

1.2.26.- Actividades extraclase.

"Son consideradas actividades extraclase aquellas que se desenvuelven a manera de complemento de las que son propias de la clase, vinculadas o no a las materias del plan de estudio y dirigidas, preferentemente, por alumnos bajo la supervisión de los profesores". (8).

Las actividades extraclase constituyen una necesidad para la educación Nueva o Activa, ya que las actividades educativas desarrolladas durante la clase resultan insuficientes y precarias. Insuficientes, porque no reflejan una serie de actividades sociales y esenciales para una buena educación. Precarias porque las oportunidades de expresión del alumno son bastante limitadas e impuestas por igual a todos y de manera artificial.

Las actividades extraclase se presentan para complementar las clases de la escuela primaria.

1.2.27.- Las actividades extraclase y el educando.

Es bien sabido que uno de los objetivos de la escuela es presuponer la formación moral, esto es, el sentido moral a dar a esas posibilidades y peculiares claridad, de las cuales el alumno es portador.

Solamente es legítima la educación que tiene en cuenta a la personalidad que mora o integra al ser humano y su interrelación en la convivencia social propia de la vida comunitaria. Así la educación tiene como finalidad el desenvolvimiento de las responsabilidades del alumno, en el sentido de que sus vir

tualidades fortalezcan la moral de la persona y encuentre expresión y aceptación en el medio social. Esto implica que la educación debe tender hacia la plena realización del hombre, reconociéndole las características y posibilidades esenciales y diferenciales, encaminándoles hacia un desencantamiento en su expresión y a un enriquecimiento de vida moral, individual y colectiva.

El profesor debe estar atento y volcado hacia sus alumnos a fin de orientarlos de acuerdo con su realidad humana y social, procurando encaminarlos para que ocupen el lugar que le resulte más adecuado en la sociedad.

Es forzoso reconocer que las actividades del curso, las clases a que está reducido la educación escolar, son insuficientes para atender las exigencias de crecimiento de la personalidad del alumno. Las clases atienden a la formación intelectual, bien en forma limitada, y rara vez propician oportunidades de trabajo basadas en situaciones problemáticas que exijan investigación que lleven a la reflexión y procuren aplicaciones prácticas de lo aprendido, y que principalmente, hagan que el educando se sienta responsable por lo que está haciendo.

Las actividades extraclase dan otra oportunidad de expansión, expresión y participación, a la personalidad en desarrollo.

Como lo hemos tratado de hacer en el trabajo, el peso mayor para lograr una educación nueva o activa, es el profesor, porque lo consideramos el guía en la enseñanza, pero hablaremos un poco del alumno, algunos rasgos generales.

1.2.28.- El alumno.

El alumno es quien aprende, aquel por quien y para quien existe la escuela. Siendo así, está claro que es la escuela la que debe adaptarse a él, y no él a la escuela. Esto debe interpretarse de una forma general. En la realidad debe existir una adaptación recíproca, que se orienta hacia la integra-

ción, esto es, hacia la identificación entre el alumno y la escuela.

Para ello es imprescindible que la escuela este en condiciones: recibir al alumno tal como él es, según su edad volu-tiva y sus características personales. Esto debe ser así a los efectos de conducirlo sin choques excesivos ni frustracio-nes profundas e innecesarias, a modificar su comportamiento en términos de aceptación social y desarrollo de la personalidad. Esto si la escuela, desde el comienzo, se adapta al alumno y si sobre la base de su acción educativa, este se va adaptando poco a poco a ella.

1.2.29.- El alumno como miembro del grupo.

Al principio, el alumno tiene dificultades para partici-par plenamente en un grupo de estudio, adopta esa actitud como medida de defensa, para no exponerse, pero poco a poco es preciso hacerla desaparecer, convenciendo al individuo de que el grupo puede y debe trabajar sin tensiones, ya que todos estan dispuestos a auxiliarse mutuamente, en un clima de cooperación, de tolerancia y de respeto.

Es común advertir que el alumno actúa en forma dual, como individuo y como miembro del grupo, lo que, por otra parte, es normal pues que el grupo ejerce siempre influencia en el comportamiento de sus miembros.

En las apreciaciones que el profesor formula acerca de los trabajos del grupo, figuran la de orientar a los alumnos hacia una serie de actitudes indispensables para mejorar el rendimiento, tales como: exponer sus ideas, cuando las tengan; cooperar en los trabajos, con buena voluntad y sentido de grupo; escu-char atentamente lo que se esta exponiendo. Evitar la formación de grupitos en el salón; evitar dar órdenes o hablar con el deseo de imponerse; procurar ser puntuales; en caso de duda esforzarse por comprender los puntos de vista de los compañe-ros. Tratar de mostrar optimismo y confianza. Estas son algunas de las actividades más importantes que el profesor debe

procurar desarrollar en el alumno.

Pero todos los puntos antes tratados por el profesor y el alumno, solo será posible que se logren si existe entre ambos una buena relación.

1.2.30.- Relación Profesor-Alumno.

Las relaciones entre profesor y alumno son de suma importancia en el proceso educativo. Muchos alumnos han alcanzado la plenitud de sus posibilidades intelectuales, sociales y afectivas gracias a la ayuda prestada por el profesor, por las buenas relaciones establecidas entre ambos, merced a la comprensión y a la ayuda decidida que recibieron de éste, traducidas en tolerancia, simpatía y orientación.

Siendo tan importante la problemática de las relaciones entre profesor y alumno, no debe quedar librado al azar. Debe depender en gran parte de la preparación didáctico-pedagógica, del profesor.

Podemos decir que los influjos que continuamente recibimos y ejercemos sobre los demás forman parte inexcusable de nuestra propia existencia.

La relación profesor-alumno, puede ser tomada como una de tantas de nuestra existencia, por lo tanto para estas son válidos todos tipos de postulados que haya para las relaciones humanas.

Esta relación social entre dos polos, en el positivo (el ser- para- otros), el negativo (el ser- contra-otros). Con esto queremos decir que el otro, aparece siempre en nuestra vida, nosotros, como él, adaptamos recíprocamente, actitudes y conductas.

Para la relación maestro- alumno, el polo positivo es el que más se apega a nuestros intereses para el trabajo.

Daremos una definición más clara de lo que es interacción según Loughilin:

"Interactuar es ejercer y recibir influjos. Las relaciones interpersonales se configuran siempre según lo que cada uno de ellos que interactúan, -ponen en relación a los influjos recibidos". (9)

Esto nos da una muestra de lo que puede ser la interacción, nos explica que según el tipo de influjos, ya sean positivos o negativos, así será esta.

En la educación es importante el tiempo de interacción que practiquemos con nuestros alumnos, por ejemplo: Si tendemos a estar con nuestros alumnos, si deseamos hacer algo en común con ellos, si este impulso básico se da en los alumnos nos resultan indiferentes, si sentimos que no tenemos nada que decirles, si en el fondo no nos preocupan como seres humanos, las características fundamentales de estas relaciones interpersonales se configuran siempre según lo que cada uno de aquellos que interactúan ponen en la relación, o según el modo como reaccionan a los influjos recibidos.

Colocamos pues la relación profesor-alumno en el marco de la relación uno-con-otro, con las características que debemos lograr objetivos comunes; el aprendizaje en su más amplio sentido, la formación personal del alumno, su mejoramiento, su realización, etc..

En una interacción positiva podemos observar que los alumnos han cambiado, favorablemente en la interacción, produciéndose el ajuste que implica tanto la acomodación al otro, a sus exigencias, a su temperamento como inversamente, la transformación del otro, por obra de nuestros requerimientos y exigencias.

Esto nos pone más claro la relación, profesor-alumno, en la que la interacción sirve como punto de apoyo para unas buenas relaciones; pero ahora hablaremos un poco más extenso sobre la interacción.

1.2.31.- La Interacción.

El producto de la interacción es el resultado de los muchos tipos de conducta de grupo que surgen en la clase escolar. En otras palabras, el resultado de las reacciones de los miembros del grupo entre sí constituyen las conductas sobre las que se centra la atención. No se trata de los tipos de conducta específica que surgen de la interacción, sino más bien se ha creado la atención en las posiciones de los miembros como resultado de la interacción (la estructura) y de la forma misma de la interacción (la comunicación).

Cuando los individuos actúan entre sí durante un período de tiempo, surge una estructura informal. No obstante, el grupo de la clase tiene una estructura formal. Los miembros están situados en varias agrupaciones y se cuenta con que han de realizar determinadas cosas de acuerdo con aquellas.

El funcionamiento del grupo como un todo es afectado por la amplitud en que los grupos se organizan en subgrupos especiales o pandillas que son parte de esa estructura informal. Además las normas de conducta que se desarrollan en los grupos de las clases se hallan afectadas por las prácticas de la comunicación. Los estudios realizados revelan que la naturaleza de la estructura informal que caracteriza al grupo de la clase está determinada en gran medida por el proceso de comunicación del grupo.

Estas conclusiones y muchas otras ponen de manifiesto que es esencial tener cierto conocimiento de la estructura y comunicación del grupo para comprender su conducta.

El concepto de Interacción comprende los medios por los cuales los individuos se relacionan los unos con los otros y lleva a efecto las tareas para el desarrollo, mantenimiento y crecimiento del grupo o del sistema social.

La interacción puede darse entre un grupo y otro grupo, entre un grupo y el maestro, y es éste tipo de relación que importa en este estudio.

Un estudio de la interacción tendrá que dirigir no solo

hacia las relaciones de miembro, sino a las formas en que los grupos, subgrupos y maestros ejercen su influencia, positiva, neutra o negativa, unos sobre otros. Así tenemos:

"La interacción se refiere a las modificaciones de comportamiento que se dan cuando dos o tres personas entran en contacto por un lapso dado. Los individuos influyen unos a otros mediante el empleo del lenguaje, los símbolos, los gestos y otras formas de comunicación". (10)

Si se describe un comportamiento personal, presentándolo como ejemplo de interacción, esta descripción debe abarcar también como actúa un individuo respecto a los otros y como esos otros reaccionan ante él.

1.2.32.- Elementos del modelo de interacción.

La interacción implica varios aspectos y elementos, y estos deben estar relacionados en cierto modo si los modelos de interacción han de ser definidos de modo comprensible. No puede ser tratada como producto del grupo más o menos independiente de los individuos que la componen, ni puede definirse sin tener en cuenta la situación que se produce.

Para describir las normas de la interacción de grupo han de tomarse en consideración tanto las características de los miembros como la naturaleza del medio, porque los tipos de interacción están determinados en parte por factores tales como la edad, el sexo y la aceptación social de los miembros. Y por la influencia del medio tales como la organización del grupo, sus prácticas de comunicación y el volumen del mismo.

Aún cuando el comportamiento recíproco es un aspecto importante de la interacción, hay otro aspecto del desarrollo que es igualmente destacado, como resultado de la acción de los miembros del grupo emerge una estructura. Esto quiere de-

cir que hay una tipificación de las posiciones en el grupo.

Las formas en que los alumnos se relacionan, unos con otros, en el grupo y las estructuras que de él emergen están afectadas por la red de la comunicación. Esta red, a su vez, afecta y es afectada por las relaciones de los miembros, por la naturaleza de los grupos y por otros factores del medio.

Cualquier examen de la interacción de los niños en una clase debe tener en cuenta tanto las características fisiológicas y psicológicas de los alumnos, que intervienen como los factores afectivos de la situación de la cual la interacción se produce, también han de examinarse las estructuras teniendo en cuenta esos factores.

Resumen: la situación del grupo y de los intereses, actitudes y motivos de los miembros son interdependientes; todo determina en cierto grado el tipo de género de interacción que se produjera.

Ya concentrando la atención en el tema del trabajo, hablaremos de aquella educación con la cual estamos en contra y por la cual anteriormente en el trabajo tratamos de darle al profesor de Educación Primaria, algunos principios básicos que se deben tomar en cuenta para no caer en una educación tradicional o bancaria, descrita magistralmente por Paulo Freire.

1.2.33.- La educación tradicional.

Al analizar las relaciones educador- educando dominantes en la escuela actual podemos ver que: el vínculo que define estas relaciones es el de dependencia, esperando en supuestos como:

- El profesor sabe más que el alumno.
- El profesor debe proteger al alumno de cometer errores.
- El profesor puede y debe juzgar al alumno.
- El profesor puede determinar la legitimidad de los intereses del alumno.
- El profesor puede o debe definir la comunicación posible

con el alumno.

"Así la educación tradicional, el papel del maestro consiste centrarse en la información, con alumnos pasivos en lo que se imparte debe ser memorizado y repetido con mecanismo - en el cual la relación es entre un educador y una memoria que registra y devuelve". (11)

De esta manera, la base de la enseñanza es narrar, esta narración convierte a los educandos en vasijas, recipientes que deben ser llenados por el educador. Cuanto más allá llenado los recipientes con sus depósitos, tanto mejor educador será. Así el principal pasa a ser el contenido y no las relaciones educador-educando.

De este modo, la educación se transforma en un acto de depositar, el cual los alumnos son los depositarios y el maestro quien deposita. A tal concepción de la educación, le da el nombre de Educación Bancaria Paulo Freire.

1.2.34.- Educación Bancaria.

"La educación Bancaria es el acto de depositar, de transferir valores y conocimientos; concibiendo al hombre los valores de conocimiento:

De ahí que ocurra en ella:

- a) El educador es siempre quien educa, el educando el que es educado.
- b) El educador es quien sabe, el educando quien no sabe.
- c) El educador sujeto del proceso, es quien piensa; los educandos son los objetos pensados.
- d) El educador es quien habla, los educandos los que escuchan -
- e) El educador es quien disciplina, los educandos los disciplinados.
- f) El educador es quien opta y prescribe su oposición, los educandos los que siguen la prescripción.
- g) El educador es quien actúa, los educandos son aquellos que tienen la ilusión de que actúan, en la actuación del educador.
- h) El educador es quien escoge el contenido programático; los educandos a quien jamás escucha, se acomodan a él.
- i) El educador identifica la autoridad del saber con su autoridad funcional, la que opone antagónicamente a la libertad de los educandos. Son éstos los que deben adaptarse a las

determinaciones de aquél.
j) Finalmente, el educador es el sujeto del proceso; los educandos meros objetos". (12)

En la visión bancaria de la educación los seres son vistos como objetos a los que hay que acomodar. Los objetivos que persigue esta educación, son fundamentalmente la domesticación social. Todo lo contrario y antagónico, de la escuela nueva o activa, donde el alumno junto con el profesor serán los sujetos de la educación, tratando de lograr las satisfacciones en base a una interacción, donde ambos sigan obteniendo beneficios.

De esta educación Bancaria los alumnos aprenden a recibir ordenes, a no pensar a si mismos, a recibir lo que el profesor les quiera dar, con lo cual se les "castra", el pensamiento, término utilizado frecuentemente por Bohoslavsky en "Psicopatología del vínculo profesor-alumno".

El educador y el educando están separados en cualquier actividad que tenga que ver con el aprendizaje.

Con la distinción tradicional de maestros y alumnos, se deja a los segundós, sin un modelo que seguir en sus esfuerzos por aprender. Se les priva de la posibilidad de observar a un aprendiz experimentado el cual les sirve de guía hacia el camino del conocimiento.

En contraposición encontraremos la Educación Activa o como hemos deseado llamar, Interactiva. Esa educación que nosotros tratamos de dar a entender en las primeras cuartillas de éste trabajo, donde el papel que desempeñará el profesor será fundamental para llegar a ella.

Es importante aclarar que no, o mejor dicho, nunca llegaremos con este breve ensayo a las opciones y respuestas que da Paulo Freire para lograr una educación "concientizadora" para el educando, pues para llegar a ella se necesita un estudio extenso y profundo de la situación actual de la educación en México y tratar de acomodar las teorías de Freire a nuestra realidad nacional.

Pero con la educación interactiva nosotros tratamos de

abrir un camino o sembrar una semilla de inquietud en todos aquellos educadores que luchan por el bienestar de sus alumnos y no se estancan en una educación tradicional, y dañan lamentablemente la educación en México.

1.2.35.- Educación Interactiva (Activa o Nueva).

El tipo de relación en la Educación Tradicional contrasta notablemente de la existencia en la Educación Interactiva.

Por ejemplo: para Stanford, la relación que se realiza en la educación tradicional es la siguiente:

"Yo-Ello, es la relación típica de sujeto-objeto. Es la manera usual de tratar a la gente o a los objetos en término de su utilidad, categoría o conexión. Yo-Ello no consiste en una relación interhumana mutua. Una condición necesaria es la dicotomía sujeto-objeto, en la que la persona (Yo) permanece distinta del otro (Ello) y percibe el otro como necesariamente separado de sí mismo". (12)

En este tipo de relación una persona existe para el uso o la satisfacción del otro, son tratados los seres humanos como mercancías para la satisfacción del otro, es una manera de explotación desde diferentes tipos de enfoques. En la Educación Tradicional es profesor es el que desempeña el rol de explotador hacia el alumno.

El cambio, en la educación interactiva se da la comunicación que según Stanford contrasta con la tradicional:

"Yo-Tú, en la que se entra con todo el ser y que se caracteriza, por mutualidad, franqueza, presencia de intensidad, de considerada al otro como el trascender de la distancia a través de una viva relación, permite abrirse y admitir al otro. Es una relación

interhumana, la participación de ambas partes en un principio es indispensable ya que la interacción entre ellos es humana en forma única". (13).

Este tipo de relación que se da en la educación interactiva es la que permite que esta se desarrolle adecuadamente - ya que analizando a la educación tradicional observamos que el vínculo que predomina es el de dependencia, en cambio, en la educación interactiva, el vínculo que predomina es el de interdependencia, que es diferente tanto de la explotación como de la dependencia. En ésta el bienestar de uno está ligado al bienestar de todos.

Las intenciones de todos, comenzando por el profesor, se consideran positivas, y la superación es mutua. Desde este punto de vista la interdependencia es un producto de la interacción interpersonal positiva como una condición que facilita la integración positiva.

Y con esto caracterizamos a la Educación Interactiva:

El profesor tiene que compartir sus conocimientos con sus alumnos, y obtener de ellos los suyos.

El profesor debe desempeñar el papel de guía en la educación. El profesor debe ayudar a los alumnos a formarse un juicio y conciencia de sí.

El profesor debe compartir sus intereses con sus alumnos.

El profesor debe desarrollar una relación interhumana en base con la interacción con sus alumnos.

Este tipo de educación viene a ser el contraste de la educación tradicional ya que en esta, el maestro no se centra solo en la información, ya que trata de desarrollar al alumno cognitivamente, social y afectivamente, y no trata de que el alumno nada más memorice el conocimiento, tratará de que el alumno tome conciencia de sí, de su papel en la sociedad y de la importancia que representa él como un miembro de la comunidad. Procurará de que el alumno tome un juicio correcto de la realidad que le

rodea, para poder ser así un sujeto pensante y sobre todo se apoye con su participación teniendo así una evolución positiva de la sociedad.

La educación se transmite al igual que el conocimiento, - entre los dos participantes el educador y el educando.

Esto sería a grandes rasgos nuestra educación Interactiva, conteniendo las siguientes características:

La educación es considerada fundamentalmente para realizar el acto cognoscente.

Despierta la creatividad.

El educador y educando saben y comparten sus conocimientos.

El educador y educando comparten su educación.

El educador y educando tienen el mismo sentido de actuación.

El educador y educando describen las opciones a seguir.

Los educandos son escuchados por el educador, respecto al contenido programático.

El educando es conciente de la autoridad que tiene, pero la ejerce respetando la individualidad del niño.

En este tipo de educación los alumnos son tratados como sujetos, y se trata de socializarlos y acabar con esa pasividad que se caracteriza en la educación tradicional.

El niño desarrolla su creatividad, se le forma un pensamiento crítico-reflexivo, es un participante activo, en el proceso enseñanza-aprendizaje, y comparten las decisiones o decisión con su profesor.

El maestro y los alumnos están unidos, formando una comunidad de aprendices donde el maestro es un guía y así lograr un mejor aprendizaje.

Esta educación trata de superar a todas aquellas que no permiten que los alumnos desarrollen todas esas cualidades que existen en todo ser humano.

085435

SOLO POR HOY TRATA

DE SER MEJOR .

CAPITULO II

2.1.- DETERMINACION DEL CAMPO DE INVESTIGACION.

Se puede definir al medio, en forma determinante y analítica como el conjunto de acciones modificadoras que actúan sobre un organismo, por eso consideramos importante-observar el medio físico y geográfico, donde se desenvuelven la mayoría de los niños encuestados y así determinar con mayor precisión el medio geográfico.

Lo consideramos como un elemento muy importante en nuestra investigación, porque no va a ser igual el tipo de educación que se da en una colonia "residencial", donde la mayoría de los niños que asisten a las instituciones de educación primaria son particulares y cuentan con mayor cantidad de recursos tanto materiales, como educativas para su enseñanza.

Además no vamos a encontrar las mismas características en las escuelas oficiales, donde existen gran cantidad de carencias materiales -material didáctico, talleres, instalaciones adecuadas, entre otros- por eso nosotros damos gran importancia al profesor, porque el va a ser el encargado de impartir la instrucción educativa con los medios que cuente.

Además la zona geográfica va a determinar algunas características de los individuos que conforman el universo donde se va a realizar la investigación de campo.

Por carecer de tiempo, solamente se va a analizar el tipo de Educación Tradicional ó Activa -Interactiva- que se da en la Escuela Primaria Mahatma Gandhi, en los grupos de quinto y sexto grado.

2.1.1.- Zona Geográfica.

Ubicación geográfica de la Primaria: esta se encuentra entre la calle Faisán y Quetzal # 25 Colonia Purísima. Las

colonias más cercanas y donde existen varios alumnos de la primaria son: la Progresista y San Miguel, la delegación a la que pertenece es Iztapalapa.

Las vías de acceso con que cuenta la primaria son la Calzada Ermita Iztapalapa o la avenida Michoacan.

Las calles cuentan con pavimentación, pero al lado se encuentra un baldío, donde los vecinos de la colonia tiran basura, provocando, en tiempo de calor, que la primaria se llene de moscas.

El transporte con que cuenta la colonia y pasa cerca de la primaria son dos rutas de camión y tres de los llamados peseros, permitiendo un traslado rápido, o caminar nada más a la avenida Ermita y ahí hay gran cantidad de medios de transporte.

Las rutas más comunes que se pueden encontrar son la de la Ruta Cien: Zapata-progresista, Bombas y López Portillo y son las rutas 50 y 47 A. De los peseros: el UAMI-Metro Ermita, Iztapalapa-Progresista.

La escuela cuenta con teléfono, una televisión, una grabadora, que serían los medios de comunicación electrónicos.

Los servicios de agua potable, drenaje, luz eléctrica, etc, están presentes en la institución y no se carece de ninguno de ellos, lo único lamentable es que el agua de la zona de Iztapalapa es muy sucia y esto origina que los niños que la toman en ocasiones se enferman.

Se cuenta con un deportivo que se ubica enfrente de la primaria, en un inicio el profesor de Educación Física daba clases en el, porque el patio de la escuela es muy chico, pero por falta de seguridad y por la presencia de mariguanos el Profesor decidió suspender las clases en el deportivo.

Los tipos de comercios que se ubican cerca de la primaria son: el mercado de la Purísima, un pequeño tianguis que se pone todos los días, misceláneas, tortillerías, entre otros.

Es importante mencionar que se encuentra muy cerca una zona habitacional =La Gavilán Infonavit= de donde la mayoría de los alumnos de la primaria proceden de esa Unidad, otros

SOK de la colonia Progresista y de San Miguel y por pocos de la Avenida Ermita.

El tipo de vivienda que predomina en el rumbo son casas construidas con tabique, cuenta con todos los servicios estando construidas en terrenos de aproximadamente $160m^2$.

La primaria cuenta con una fuente de contaminación muy directa, ya que al lado se encuentra una pequeña fábrica, en ocasiones trabaja fibra de vidrio y produce olores de cemento 5000, muy penetrantes que en ocasiones produce dolores de cabeza a los educandos.

2.2.- La Institución Educativa de Investigación.

La escuela que fue asignada para nuestra investigación lleva por nombre "Mahatma Gandhi". Nombre que encierra un gran sentido histórico, porque como conocemos Gandhi fue un hombre que luchó por la independencia de su país, la India, lográndola sin derramar una sola gota de sangre.

La clave con que cuenta la escuela es: 41-338-26-III-x.

41.- Dirección # 4, y el 1 por ser del turno matutino.

338.- Es la escuela que lleva el número 338 oficialmente.

26.- Por ser la zona a la que pertenece, las direcciones escolares están divididas en zonas.

III.- El tres romano significa sector tres; -las zonas se dividen en sectores que pueden contar con 7 a 20 escuelas de ambos turnos, hasta las particulares.

x.- Significa mixta, -femenino y masculino- /

2.2.1.- Condiciones materiales del edificio escolar.

Por las investigaciones que realizamos en la escuela "Mahatma Gandhi" nos pudimos dar cuenta que las condiciones de la escuela desde el punto de vista material e higiénicas son de suma importancia, ya que si se encuentran en buenas condiciones las cuales facilitarán y estimulará el aprendizaje.

La escuela cuenta con 15 grupos, su construcción es bue-

na de materiales adecuados, de malos conductores del calor que le permiten resistir los fenómenos naturales que pueden dañar el edificio.

La escuela cuenta con dos plantas altas y la planta baja, ambas son comunicadas por las mismas escaleras que tienen aproximadamente 2m, siendo este un problema porque está demasiada ancha para tanto alumno.

Cuenta con dos bodegas, una donde se guarda el material de Educación Física y otro donde se guarda el material de Cooperativa, como refrescos, dulces, entre otros.

Solamente cuenta con un solo turno, es decir, solamente se hace uso del edificio en las mañanas. Cuenta con una sola entrada, también muy estrecha, ocasionando que por las mañanas haya empujones para entrar.

La escuela "Mahatma Gandhi" tiene una orientación norte lo que perjudica la visualización al proyectar sombras, por lo cual la orientación debería ser sureste. Es la más recomendable para las escuelas del Distrito Federal.

Aunque la escuela tiene muchos grupos solo tiene un patio de recreo, siendo muy pequeño para casi 560 niños.

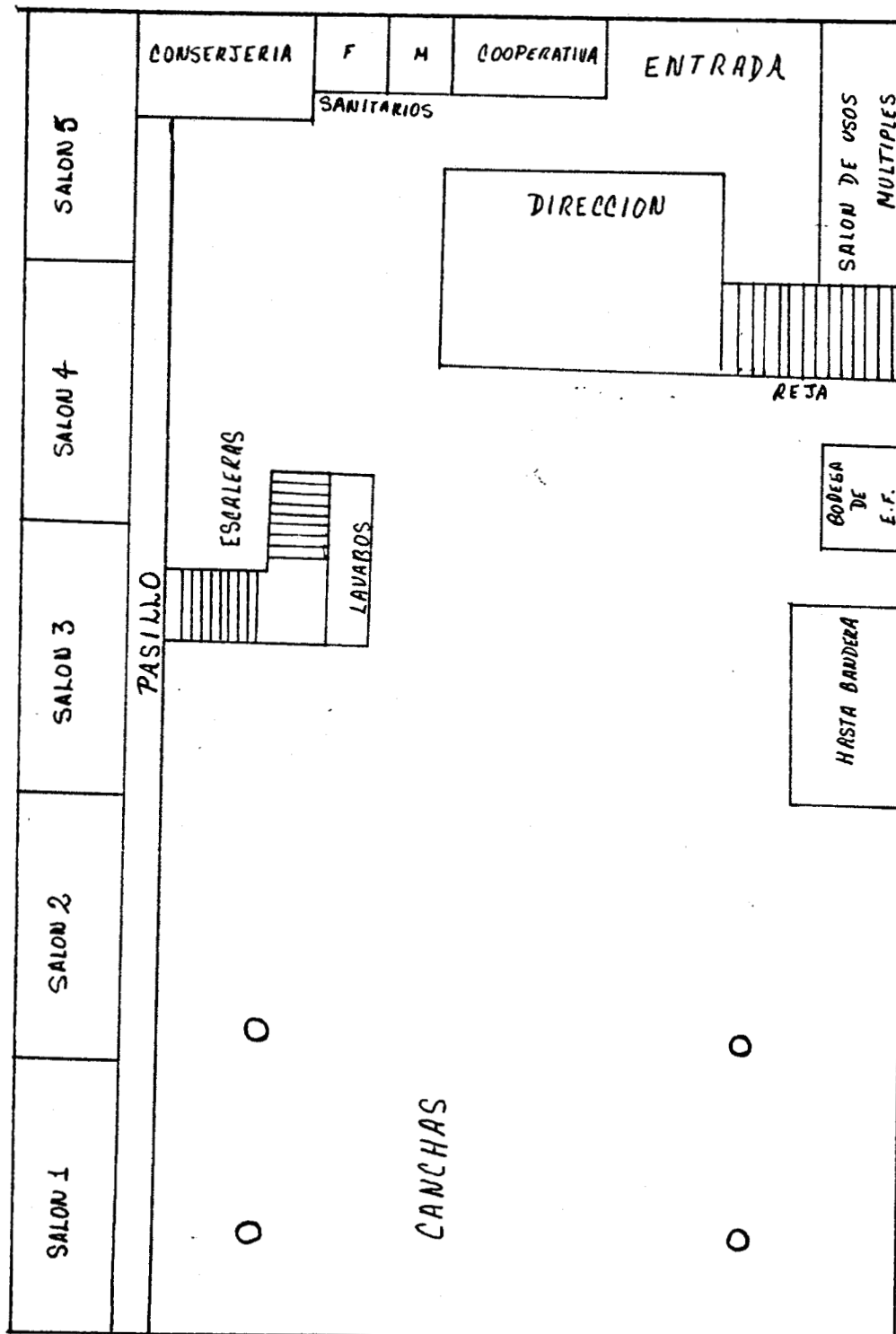
Cuenta con una cancha de Basquetbol que abarca la mitad del patio y por lo que no se puede jugar a la hora del recreo.

La escuela primaria no cuenta con áreas verdes, que son indispensables, ya que estas dan un mejor aspecto a la escuela y los maestros utilizan a la naturaleza como recurso vivo, en sus clases de Ciencias Naturales.

El baño se encuentra (el de los maestros) en regulares condiciones y el de los niños, en su interior, carece de limpieza suficiente y de algunos vidrios que van a dar a la calle.

Los salones de la escuela tienen todas las mismas dimensiones; cuentan con suficientes ventanas colocadas en dos paredes, paralelas del salón, lo que permite el cambio de corrientes de aire.

El salón tiene las siguientes dimensiones: 5.75m de ancho por 6.37m de largo.



2.2.2.- Características Técnicas administrativas.

Colóniz *+ tenemos*
La escuela, en la que tuvimos la oportunidad de realizar nuestra investigación, requiere de una adecuada organización, para realizar satisfactoriamente las actividades *Sociales* relacionadas con la educación.

La directora:

Es la profesora María Guadalupe Morfín Rodríguez, que es la responsable de hacer que se cumpla el plan de trabajo, dirige y vigila las actividades administrativas y académicas, - de acuerdo con los reglamentos y disposiciones que recibe de la Secretaría de Educación Pública.

La secretaria:

Es la profesora Irma Cerda, ella se encarga de controlar la administración de la escuela, controla la asistencia del personal, docente y manual.

Los profesores son los que se encargan de organizar y - planificar la enseñanza, de acuerdo con el programa establecido y las necesidades e interese de los alumnos.

Lista del personal docente de la escuela "Mahatma Gandhi"
41-338-26-III-x.

Profra. Elizabeth González González	Gpo.1-A.
Profra. Paula Díaz Miranda.	Gpo.1-B.
Profra. Angélica Sánchez R.	Gpo.1-C.
Profr. Sacramento Pantaleón M.	Gpo.1-D.
Profra. Irene Mosco Romero	Gpo.2-A.
Profra. Guillermina Salazar Espinoza	Gpo.2-B.
Profra. Consuelo Díaz Cuéllar	Gpo.3-A.
Profra. María Eloisa Montes de Oca	Gpo.4-A.
Profr. Leobardo E, Marín Mora.	Gpo.4-B.
Profra. María Guadalupe Gamboa Martínez	Gpo.5-A.
Profr. Gerardo Lecea Rodríguez	Gpo.5-B.
Profra. Teresa Amezquita Ramos	Gpo.5-C.
Profra. Carmela Pérez Piña	Gpo.6-A.
Profr. José Antonio Cadiel Alvarez.	Gpo.6-B.

2.3.- METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.

En esta parte del trabajo se aplicará una guía de observación y una encuesta, que servirán para darnos algunas respuestas a nuestras hipótesis planteadas.

La guía de observación tiene por objeto informar y dar resultados que se obtendrán del cruzamiento de datos.

La encuesta incluirá preguntas para obtener información sobre la condición escolar, comunicación del profesor, el modo de enseñar, relación profesor-alumno y lo más importante una conclusión del tipo de educación que prevalece en los grupos. Después de estudiar a todos los grupos escogidos.

2.3.1.- Cómo se obtuvo la muestra seleccionada.

El criterio para elegir la muestra fue el siguiente:

Alumnos de los grados de 5^o y 6^o grado, porque consideramos que los niños de este nivel tienen la capacidad para poder entender las preguntas del cuestionario que se le va a aplicar.

La variable del sexo, no va a ser determinante porque lo importante es el grado y no el sexo.

Para tomar la muestra tuvimos que acudir a la selección al azar, de manera que se diera para cada observación, en la población sometida a muestreo, una oportunidad igual. Y por otra parte, la selección de cada observación tuvo que ser independiente de la selección de cualquier otra observación, obteniendo por consiguiente una muestra aleatoria de nuestra población.

La muestra quedó compuesta por el siguiente Grupo Humano:

Grupo Humano:

Grupo 5^o A.

Profesora: María Guadalupe Gamboa Martínez

Alumnos:

(A) Gloria Irene López Coronado

(B) Jesús Ramos Archundia

(C) Marco Antonio González

Grupo 5° B

Profesor: Gerardo Lecea Rodríguez.

Alumnos:

- (A) Bernardo Sánchez Díaz**
- (B) Guadalupe Montaña Loera**
- (C) Angélica Hernández Hernández.**

Grupo 5° C

Profra: Teresa Amézquita Ramos

Alumnos:

- (A) Maribel Reyes Huerta**
- (B) Graciela Ramos Ledezma**
- (C) Rosa Isela Contreras**

Grupo 6° A

Profra: Carmela Pérez Piña.

Alumnos:

- (A) Hary Hahena Carreto López**
- (B) Miriam Liliana García R.**
- (C) Norma América Arroyo Martínez**

Grupo 6° B

Profesor: José Antonio Alvarez C

Alumnos:

- (A) Carolina Morales Antunez**
- (B) Juana M. Rodríguez Rojas**
- (C) Jazmín Carranza Flores.**

2.3.1.1.- Ficha de evaluación de clase.

Se aplicará a cada profesor una ficha de evaluación, de su clase, con la finalidad de obtener datos que nos sirvan como punto central para la investigación de campo.

El tiempo de observación fue realizado de las 8:00 A.M. a las 12:30 P.M., incluyendo el recreo.

La ficha de trabajo tiene como finalidad evaluar el tipo de enseñanza que utiliza el profesor al impartir su clase. Consideramos importante aplicarla ya que nos acercará más a la realidad educativa, existente, en esta institución.

La ficha esta compuesta de tres apartados, que son: planteamiento, ejecución y verificación. Cada uno está constituido por diferentes elementos, permitiendo la apreciación y evaluación de una clase; pero distinguiendo, ante todo, la relación existente del profesor con sus alumnos, siendo aspecto fundamental para la buena marcha de los trabajos escolares. Esto nos ayudará a distinguir el tipo de educación que el profesor está utilizando para poder llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

La ficha contiene 20 ITEMS, valorados cada uno de 0 a 5 puntos, obedeciendo a la siguiente escala:

0=Nulo	2=Aceptable	4=Bueno
1=Pésimo	3=Regular	5=Excelente

La valorización total de la clase será la siguiente:

De 0 a 20 puntos	= Clase Nula
De 21 a 30 puntos	= Clase Pésima
De 31 a 50 puntos	= Clase Aceptable
De 51 a 60 puntos	= Clase Regular
De 61 a 80 puntos	= Clase Buena
De 81 a 90 puntos	= Clase Muy Buena
De 91 a 100 puntos	= Clase Excelente

FICHA DE EVALUACION DE CLASE

085435

	5 A	5 B	5 C	6 A	
	Profra: Gpe Gamboa	Prof: Gerardo Leca	Profra: Teresa Amezcua	Profra: Carmen Pérez	
I.- PLANTEAMIENTO					
ITEMS					
1.- Propiedad y claridad de los objetivos.....	4	4	2	4	
2.- Selección de la materia adecuada al programa.....	4	4	2	4	
3.- Selección de la materia adecuada al nivel de la clase y al tiempo disponible.....	4	5	3	4	
4.- Selección y preparación del material didáctico.....	5	3	1	3	
II- EJECUCION.					
A) Contenidos.					
5.- Exactitud de la materia.....	5	4	2	4	2
6.- Cantidad y calidad de los contenidos.....	4	4	2	3	2
7.- Corrección y adecuación del lenguaje	4	4	3	4	3
B) Técnicas de Enseñanza.					
8.- Motivación inicial y de desenvolvimiento	5	4	3	3	2
9.- Uso adecuado y variado de las técnicas de la enseñanza.....	4	4	2	4	2
10.- Presentación de la materia.....	5	5	3	4	3
11.- Uso adecuado del material didáctico.....	5	4	1	3	1
12.- Uso adecuado del pizarrón.....	4	4	2	5	3
13- Orden y ritmo de la clase.....	5	4	2	5	2
14.- Fijación del aprendizaje.....	4	4	3	4	3
15.- Preocupación de dialogar, distinguir, estimular y educar.....	5	5	2	4	2
16.- Preocupación de averiguar si existe comprensión del tema, dado en clase...	5	5	2	4	3

C) Actitudes del profesor

17.- Presentación personal (espnta- neidad, gestos, entusiasmo, veg timenta y autocontrol.....	4	4	2	4	2
18.- Dirección y uso adecuado de la voz.....	5	4	4	5	2

D) Reacción de los alumnos.

18.- Conducción y disciplina.....	5	5	3	4	2
-----------------------------------	---	---	---	---	---

III.- VERIFICACION

20.- Aprovechamiento verificado o probable.....	4	4	2	4	3
--	---	---	---	---	---

TOTAL	90	84	46	79	46
-------	----	----	----	----	----

2.3.1.2.- Resultados de la ficha de evaluación de clase, Mostrando la distribución de frecuencia de las Puntuaciones de la guía de observación; así como el polígono de frecuencias, de puntuaciones de las fichas de evaluación de clases.

La profesora Guadalupe Gamboa, obtuvo en su ficha de evaluación de su clase la puntuación de 90 puntos, y como explicamos anteriormente, se ubica dentro de la clasificación de 81 a 90 puntos, considerando su clase muy buena. Al iniciar su clase se especificó a los alumnos los objetivos que iban a ver en el transcurso del día; lleva en orden y va al día con su avance programático, por eso está cubriendo con los objetivos que se especifican en el programa; dispuso un tiempo de 50 minutos para ver el tema y un receso de 10 minutos. Preparó un material adecuado para el conocimiento impartido. Se fijó la materia con exactitud, sin embargo es importante resaltar que la profesora preguntó a los alumnos con cuál materia querían iniciar. Los contenidos de las áreas las consideramos adecuadas y suficientes de acuerdo al nivel general del grupo. El lenguaje utilizado fue claro y preciso para el nivel de entendimiento de los alumnos.

Nos llamó la atención la motivación que se trató de adecuar a cada asignatura para su mayor comprensión; así como también el múltiple uso de técnicas de enseñanza que permitieron la participación activa y constante de los alumnos.

El pizarrón fue tomado como un material didáctica secundario, ya que la profesora acude al salón de clases con su propio material didáctico, tanto individual como para la colectividad grupal.

Como la clase estaba bien organizada y bien preparada se observó buena disciplina y orden, por parte del grupo. La maestra estimula a sus alumnos para realizar mejor sus trabajos. Se destacó el entusiasmo, espontaneidad al impartir sus clases, así como su buen sentido del humor. Ver Nexos.

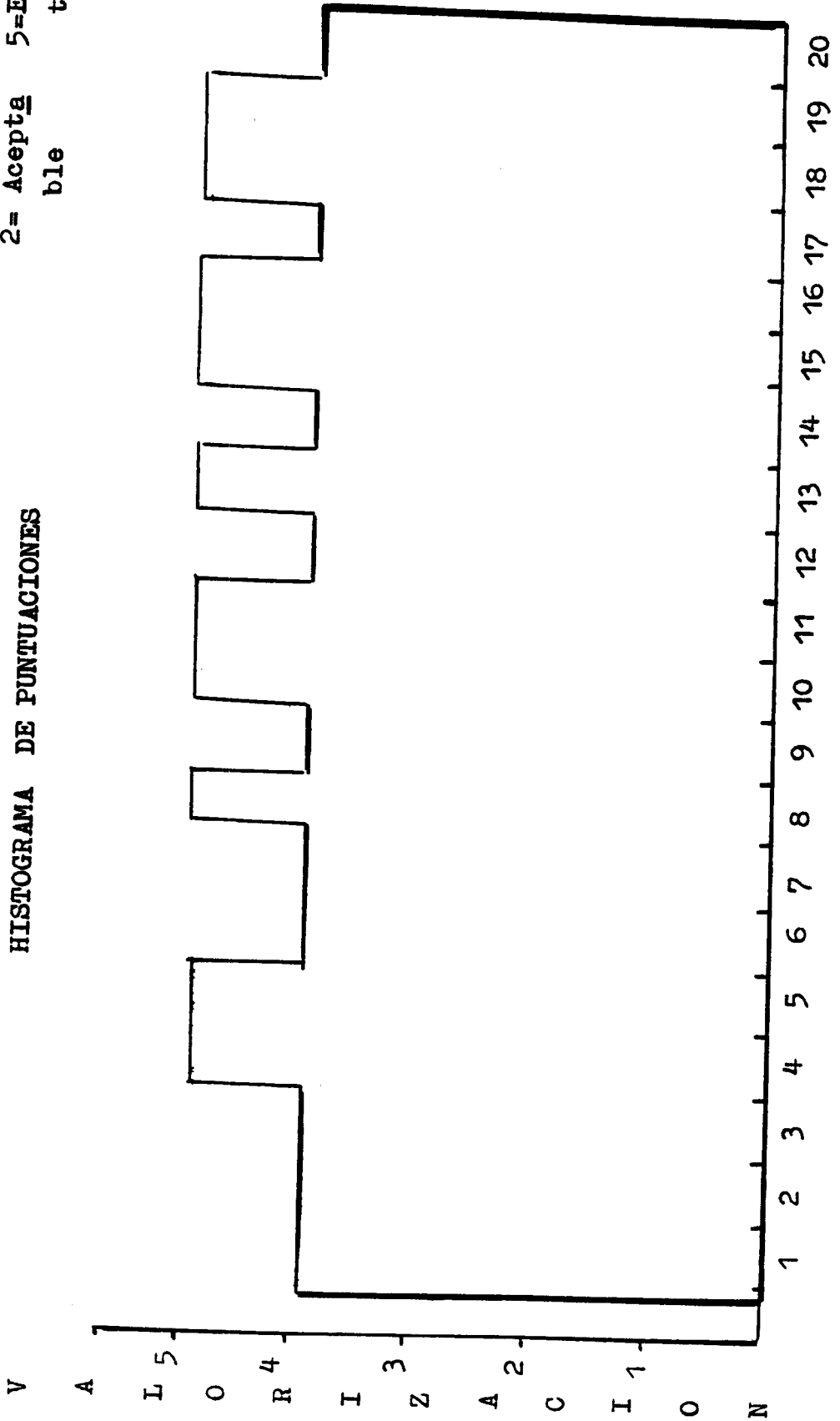
1,2, 3, 4

Distribución de frecuencias, de las puntuaciones de la guía de observación, aplicada al grupo 5° A de la profesora Guadalupe Gamboa Martínez. Escuela Primaria Mahatma Gandhi.

VALORIZACION

- 0= Nulo
- 1= Pésimo
- 2= Aceptable
- 3=Regular
- 4=Bueno
- 5=Excelente

HISTOGRAMA DE PUNTUACIONES



NEXO 1

20 ITEMS 6 Indicadores de la guía de observación.

NEXO "2"

TABLA DE DISTRIBUCION DE
FRECUENCIA DE 20 PUNTUA-
CIONES.

Xi	Frecuencia fi	Xifi
1	0	0
2	0	0
3	0	0
4	10	40
5	10	50

Total	20	90

Media Aritmética= 4.5

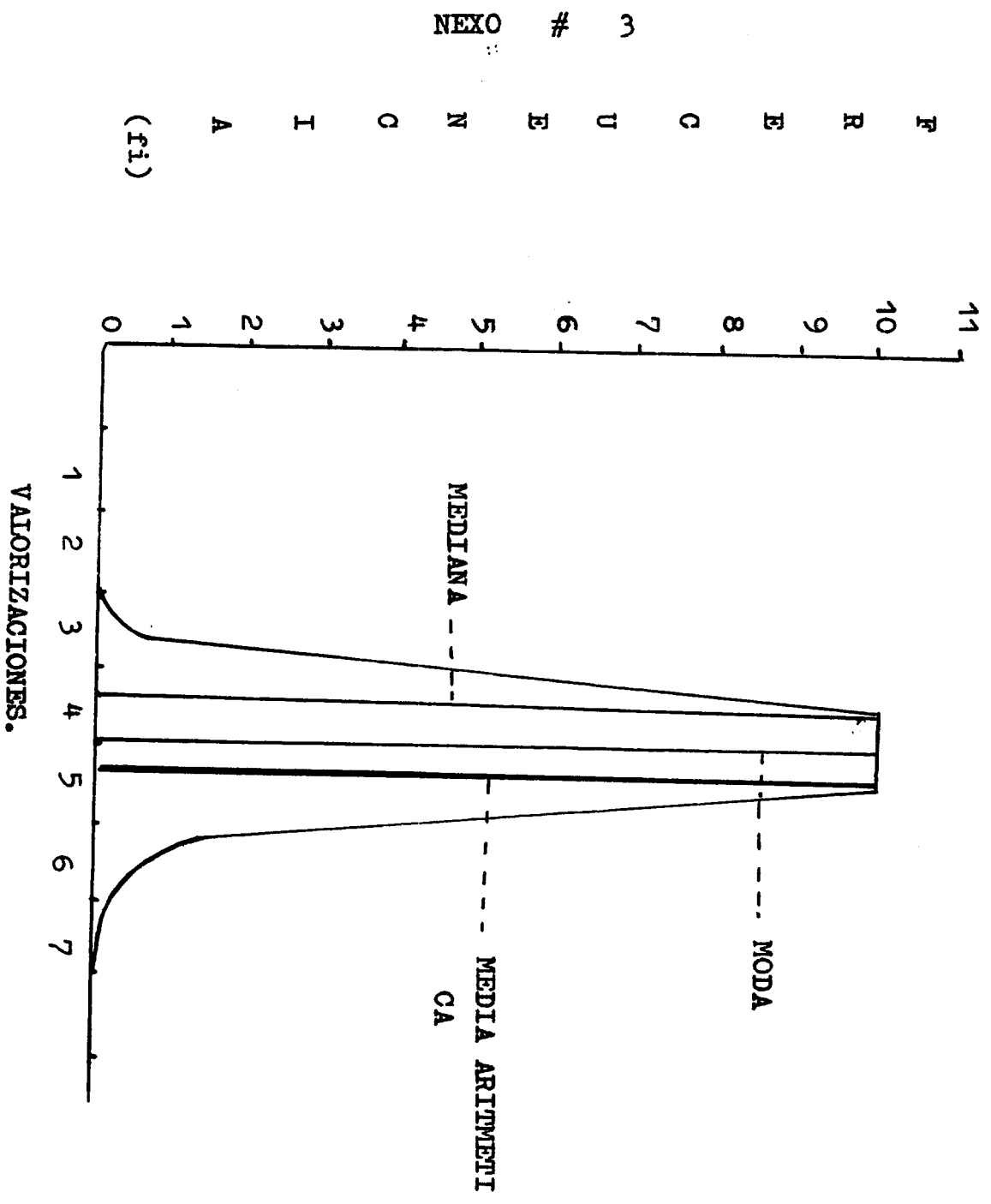
Moda -----= 4 y 5

Mediana-----= 4.5

Profra: Guadalupe Gamboa M.

Grupo: 5⁰ A.

Polígono de frecuencias de puntuaciones de una ficha de evaluación de una clase. Mostrando la situación de la Moda Mediana y Media Aritmética.



NEXO "4"

El polígono de frecuencia del grupo 5^o A. La Moda se va a definir como la observación que ocurre con mayor frecuencia en un conjunto de observaciones.

Las puntuaciones de 4 y 5 se dan con una frecuencia mayor que cualquier otra puntuación. Por esto 4 y 5 son las modas para este conjunto de puntuaciones.

En este caso la Moda es Bimodal, porque hay dos observaciones con la misma frecuencia, pero aún así sirve para representar el caso típico de una profesora muy buena y excelente, al impartir sus clases. Por otra parte la profesora Guadalupe Gamboa mencionó querer mucho a los alumnos, aun no siendo de su mismo grupo.

También la Mediana va a tener una relación lógica con los valores numéricos obtenidos en los resultados. Su valor 4.5 nos indica que la clase de la profesora tiende a la escala de excelente; acercándose más a un tipo de educación activa e interactiva.

Y finalmente la Media Aritmética, que comúnmente la podemos llamar el promedio obtenido. Su valor es de 4.5, alto índice de efectividad en el desarrollo de la clase de la profesora.

Esperamos que la encuesta aplicada a los alumnos de la profesora arrojen resultados parecidos.

Otra ficha de evaluación fue la aplicada al profesor Gerardo Lecea, del grupo 5^o B. En éste grupo encontramos una notoria aceptación de los alumnos hacia el profesor, se puede demostrar, lo mencionado, con el total de puntos obtenidos en la ficha. El total de puntos fue el de 84, en nuestra escala queda comprendida entre la puntuación de 81 a 90, es la clasificada como muy bien.

* En la observación directa, por parte de nosotros, nos dimos cuenta de la motivación empleada hacia los niños, ya que desde la presencia del profesor en el salón, su forma de saludar es muy alentadora para empezar positivamente el día. Emite la confianza necesaria para que sus alumnos no le temen y se acerquen a él.

Los temas a desarrollar son terminados el mismo día, y si le llega a faltar tiempo, para concluir algún tema, al día siguiente lo termina.

En cuanto al material didáctico, sólo cuando llega a ser muy necesario lo utiliza.

Al platicar con tres de los alumnos, nos narraron que hay días muy bonitos, esto es porque juegan en el salón con su maestro, y no a la hora del recreo. Además dicen "quisiéramos que todos los maestros fueran como su profesor".

El lenguaje utilizado en el aula es muy claro, además el orden, por otra parte, sirven de base para que exista una fijación casi total del aprendizaje. Como resultado tenemos una verificación aceptable del aprovechamiento, por parte de los alumnos.

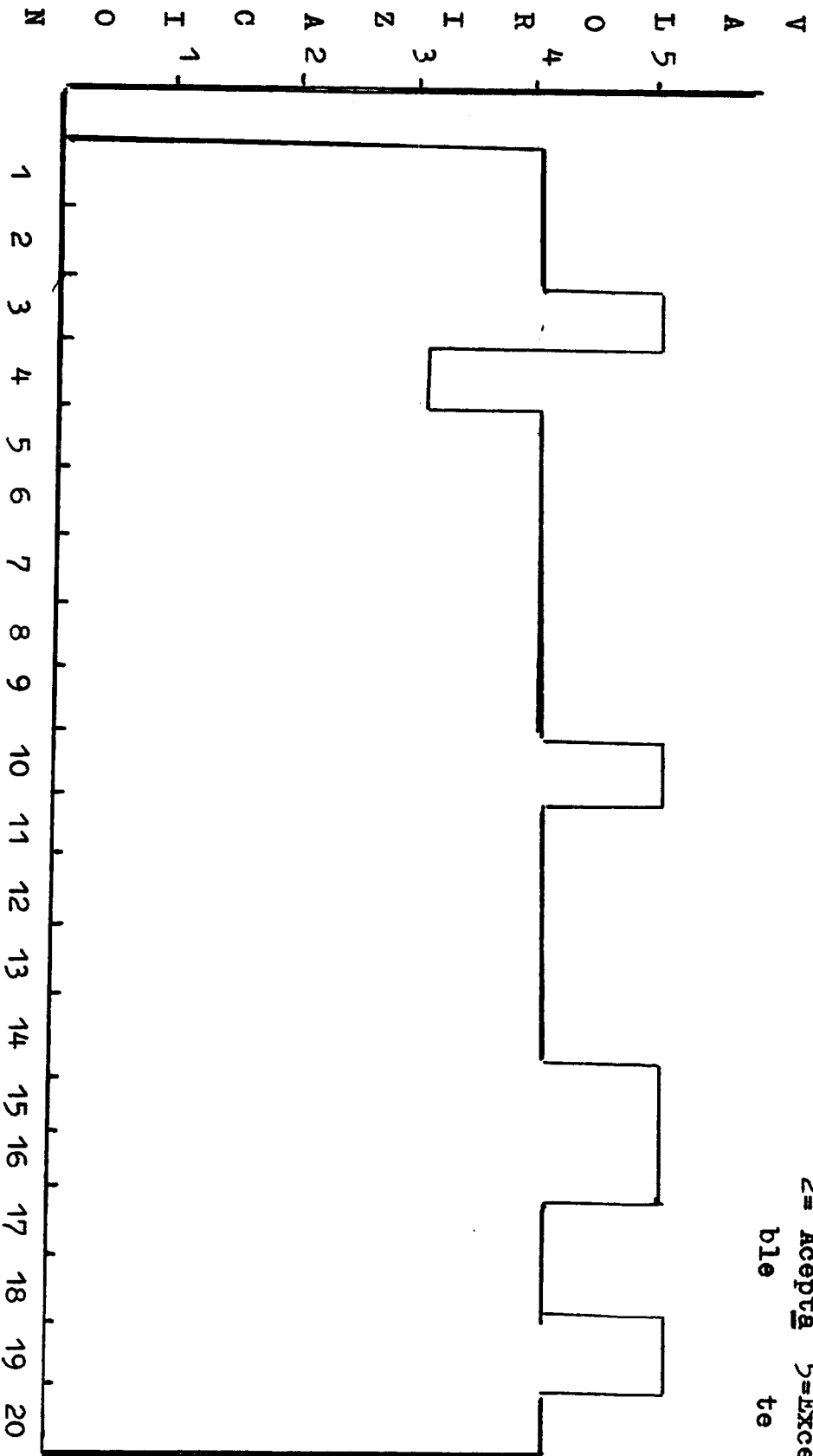
Ver Nexos 5,6,7, 8.

Distribución de frecuencia, de las puntuaciones de la guía de observación, aplicada al profesor Gerardo Licea, del grupo 5° B. Escuela Primaria Mahatma Gandhi.

HISTOGRAMA DE PUNTUACIONES

VALORIZACION

- 0= Nulo
- 1= Pésimo
- 2= Aceptg
- 3=Regular
- 4=Bueno
- 5=Excelen



20 ITEMS 6 Indicadores de la guía de observación

NEXO "6"

TABLA DE DISTRIBUCION DE
FRECUENCIAS DE 20 PUNTUA
CIONES.

Xi	Frecuencia fi	Xifi
1	0	0
2	0	0
3	1	3
4	14	56
5	5	25

Total	20	84

Media Aritmética= 4.2

Moda= 4

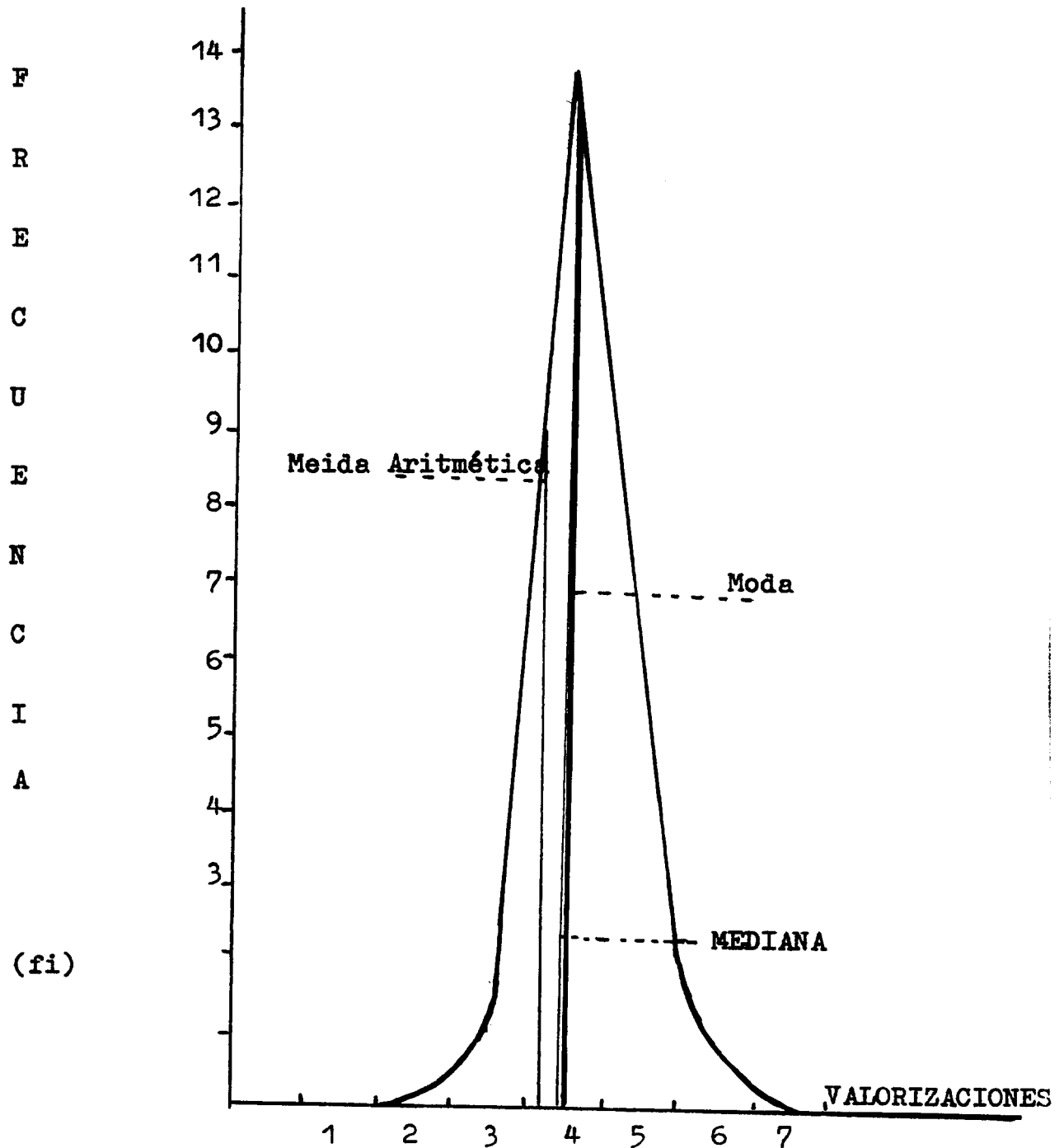
Mediana.....= 4

Prof: Gerardo Lincea

Grupo: 5° B.

NEXO "7"

Polígono de frecuencias de puntuación de una ficha de evaluación de una clase. Mostrando la situación de la Moda, Mediana y Media Aritmética.



NEXO "8"

Otro tipo de datos es el presentado por el polígono de frecuencia, obtenido de los resultados del profesor Gerardo Licea.

El polígono muestra una Moda con valor de 4 puntos de valorizaciones y una Mediana de 4. También estos resultados son una muestra de que su clase se calificaría como excelente; así como también lo demuestra la Media Aritmética cuyo promedio obtenido, de puntuación fue de 4.2.

En este caso sólo podemos mencionar la preocupación por parte del profesor para que el alumno, en un futuro, llegue con mejor nivel intelectual, y no sólo tenga que aprender por aprender.

Esta es una ficha de evaluación contraria a las dos anteriores, ya que el total de puntuación, para la profesora Teresa Amézquita, del grupo 5° C, fue de 46 puntos. Este total pertenece al comprendido entre 31 a 50, clasificado como aceptable.

De esta profesora podemos decir: es común a cualquier profesor, porque ella sólo se limita a dar su clase; utiliza el lenguaje narrado en los libros, no trata específicamente mejor las palabras no entendidas por parte de los alumnos.

En cuanto al material didáctico se refiere, sólo se limita a utilizar el pizarrón de clases (poco) y pedir trabajos a los alumnos, es decir casi no utiliza material didáctico. Sus materias a impartir no llevan un tipo y un orden de enseñanza.

La profesora no dialoga con sus alumnos, solamente que sea relacionado con las clases impartidas.

Es notoria la falta de motivación, por parte de la maestra, para que los alumnos traten de aprovechar mejor el tiempo para la enseñanza.

Estos aspectos nos sirvieron para darnos cuenta de los siguientes puntos:

- a) Falta muy notoria de una perfecta disciplina y
- b) A la profesora le falta condición de enseñanza para poder conducir correctamente al grupo.

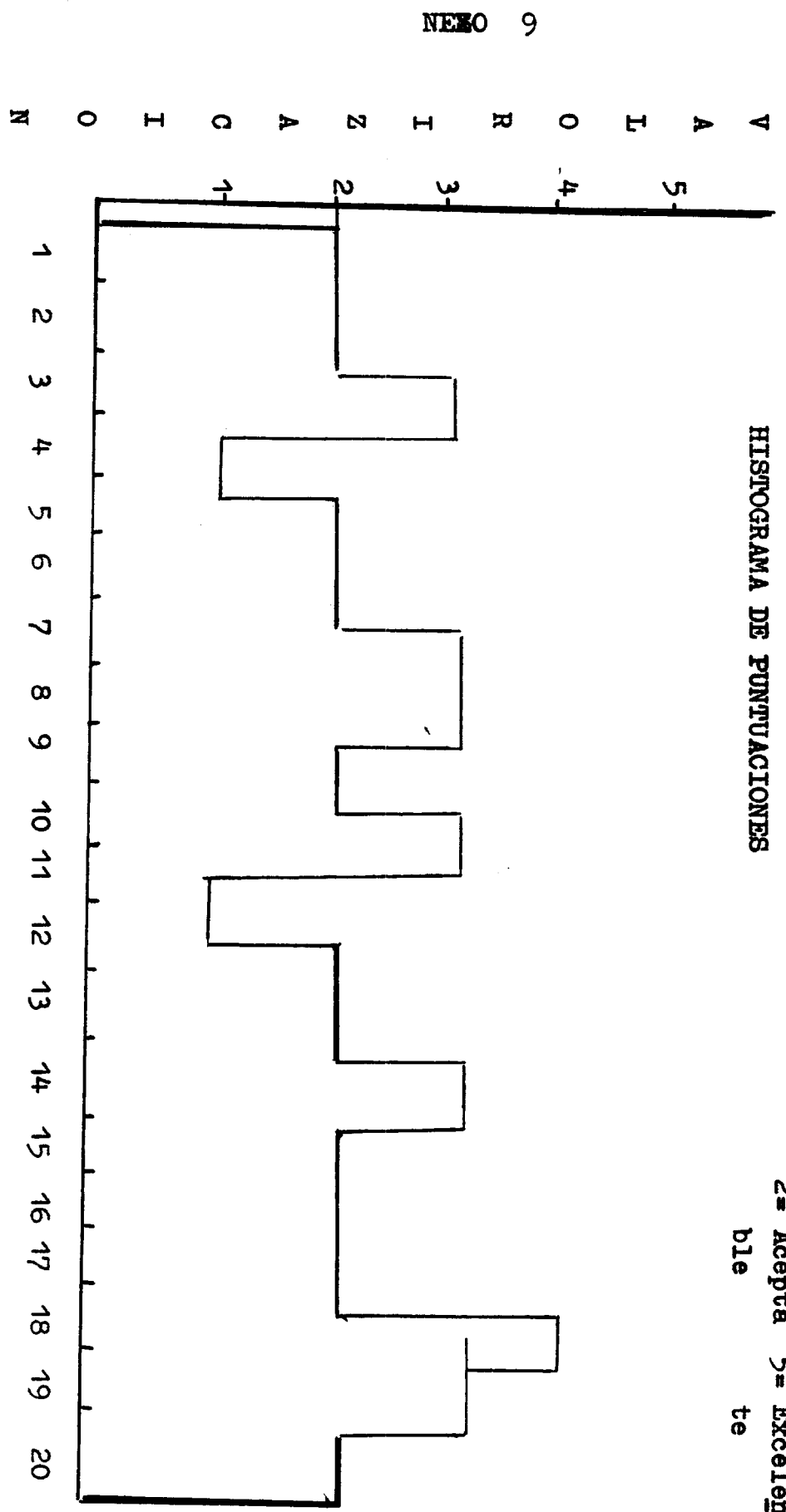
Ver Nexos 9, 10, 11 y 12.

Distribución de frecuencias, de las puntuaciones de la guía de observación, aplicada al profesor del grupo 5º C, en la escuela Primaria Mahatma Gandhi.

VALORIZACION

- 0= Nulo
- 1= Pésimo
- 2= Aceptable
- 3= Regular
- 4= Bueno
- 5= Excelente

HISTOGRAMA DE PUNTUACIONES



20 ITEMS 6 Indicadores de la guía de observación

NEBO 6

NEXO "10"

TABLA DE DISTRIBUCION
DE FRECUENCIA DE 20
PUNTUACIONES.

Xi	Frecuencia fi	Xifi
1	2	2
2	11	22
3	6	18
4	1	4

	Total 20	46

Media Aritmética= 2.3

Moda.....= 2

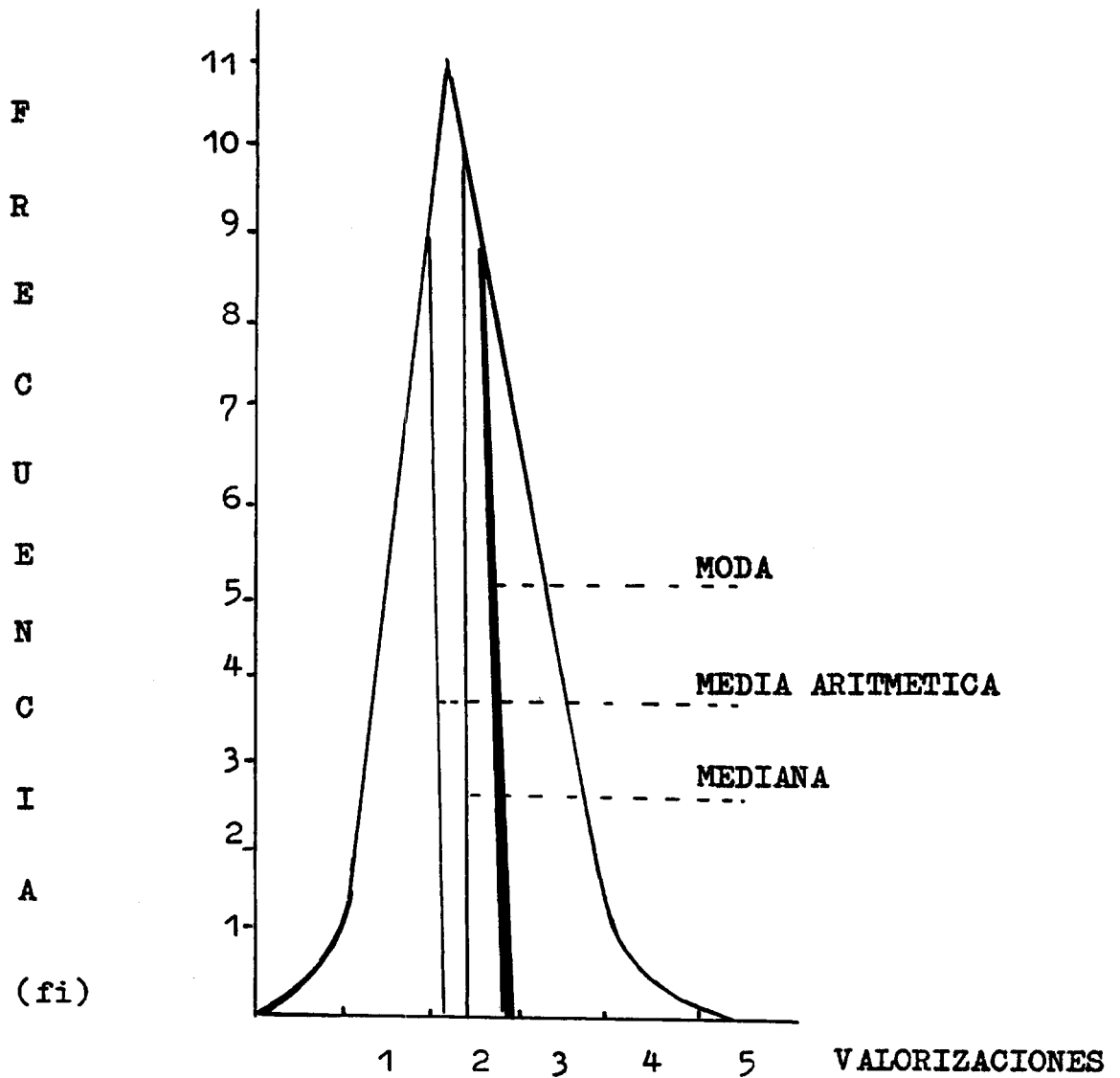
Mediana.....= 2

Profra: Teresa Amézquita.

Grupo: 5° C

NEXO "11"

Polígono de frecuencia de puntuaciones de una ficha de evaluación de una clase. Mostrando la situación de la Moda, Medianna y Media Aritmética.



NEXO "12"

El polígono de frecuencias obtenido de los resultados del grupo 5° C, de la profesora Teresa Amézquita, muestra la moda, la Mediana y la Media Aritmética muy bajas, ya que las primeras obtienen el resultado de 2 y la Media Aritmética fue de 2.3.

Estos datos solo pueden sugerir que: la profesora presenta características de apatía; no le interesa que el alumno se supere aun más en su aprovechamiento. Es una maestra catalogada como inconforme, no se preocupa a fondo por el grupo.

Al ver en donde se ubica la Media Aritmética resalta el bajo índice de efectividad en el desarrollo de las clases. También traerá como consecuencia la baja interactividad presentada entre profesor-alumno. Esto lo podemos también apreciar al recurrir a la ficha de evaluación, aplicada al profesor, aunque ahí solamente lo notamos comparándolo con los resultados de los demás profesores.

En conclusión la educación que recibe el grupo 5° C es baja, esto afectará al desarrollo intelectual futuro del niño.

La ficha de evaluación practicada a la profesora Carmela Pérez, del grupo 6° A, pertenece al cuadro clasificado como buena, ya que su puntuación fue de 79. Con esto nos dimos cuenta de que la profesora solo presenta el interés de sacar al grupo adelante. Sólo utiliza los libros necesarios para cada materia; no presenta gran uso de propio material didáctico,

En cuanto al lenguaje, tiende a utilizar sólo el adecuado o el redactado en los libros de texto. Sólo con algunos alumnos, contados, dialoga más con mayor confianza.- Nos percatamos de que utiliza mucho, si no es que bastante, el pizarrón del aula. Con esto lo que refleja es una inseguridad, esto a criterio de nosotros, o una falta de preparación del material a utilizar en las clases. Sin embargo al presentar éstas características, sus alumnos presentan buenas calificaciones.

La profesora sí presenta una selección de la materia adecuada y un tiempo necesario para impartirla. Es notoria la técnica que utiliza para la enseñanza. Su voz es muy clara, al expresarse y su dicción muy aceptable.

El grupo es disciplinado y obedecen todo lo que se les ordena. Algunos alumnos nos comentaron que estaban a gusto con su profesor.

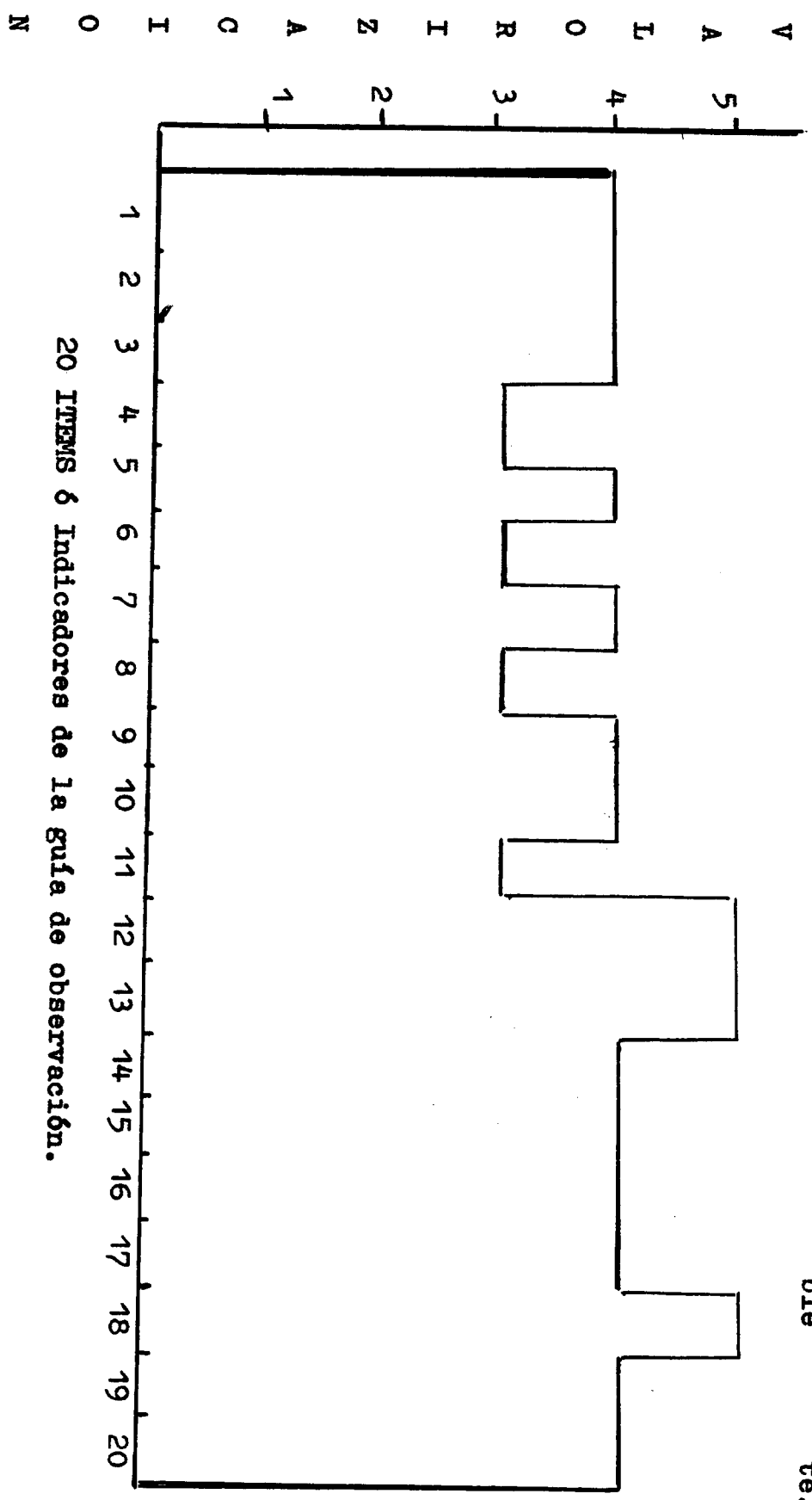
Ver Nexos 13, 14, 15 y 16

Distribución de frecuencias, de las puntuaciones de la Guía de observación aplicada a la profesora Carmela Pérez, del Grupo 6° A. Escuela Primaria Mahatma Gandhi.

VALORIZACION

- 0= Nulo
- 1= Pésimo
- 2= Aceptable
- 3= Regular
- 4= Bueno
- 5= Excelente.

Histograma de puntuaciones



20 ITEMS 6 Indicadores de la Guía de observación.

Nexo "14"

TABLA DE DISTRIBUCION
DE FRECUENCIA DE 20
PUNTUACIONES.

Xi	Frecuencia fi	Xifi
1	0	0
2	0	0
3	4	12
4	13	52
5	3	15

	Total20	79

Media Aritmética = 3.95

Moda..... = 4

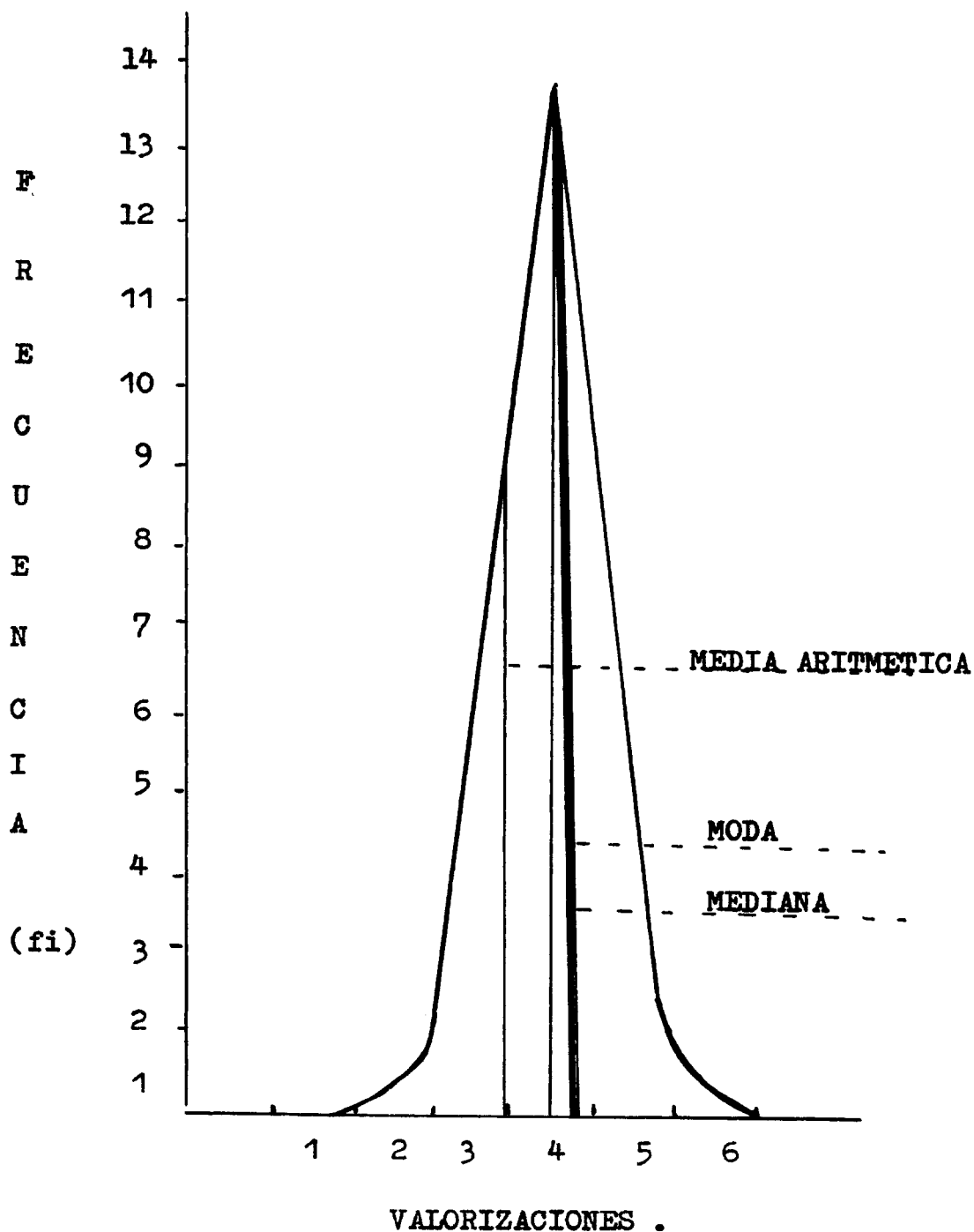
Mediana..... = 4

Profesora: Carmen Pérez

Grupo 6° A

NEXO " 15 "

Polígono de frecuencias de puntuación de una ficha de evaluación de una clase. Mostrando la situación de la Moda, Mediana y Media Aritmética.



NEXO "16"

Tenemos que el polígono de frecuencias de la gráfica correspondiente, de la profesora Camen Pérez, al grupo 6^o "A" nos muestra la valorización de valor 4, la cual tiende a clasificar a la profesora como aceptable. La Media Aritmética es de 3.9, casi llega a 4, por lo que con ella afirmamos, y a consideración de los alumnos, que la profesora es aceptable; como también lo afirma la Moda y la Mediana.

Estos resultados, representados gráficamente, tienden a concluir que la profesora si no da todo su esfuerzo, por lo menos, si se preocupa por el grupo a su cargo, dando así los conocimientos necesarios para que sus alumnos salgan adelante y puedan avanzar un año escolar mas.

No puede alcanzar el calificativo de excelente ya que - éste sólo lo obtendrá aquél profesor que sobre pase la puntuación de 4.5 y la profesora no lo obtuvo. Sin embargo, no por eso se dirá que es regular, por lo menos al tener en mente - una preocupación por el grupo ya dice bastante de ella./

La última ficha de evaluación, aplicada al grupo 6° B, fue la que pertenece al profesor J. Antonio Cardiel A. Esta ficha presentó un total de 46 puntos, pertenece a los límites comprendidos entre 31 a 50, es decir aceptable.

El profesor, dentro del salón de clases, no presenta claramente el objetivo a seguir; el material adecuado para desarrollar su materia no es el adecuado, ni suficiente; así como también al emplear el lenguaje y el tono de voz no alcanzaría el calificativo de aceptable. No se registró en ningún momento el uso de material didáctico, solo se basa en los libros de texto y el pizarrón.

Los alumnos demuestran bajo aprendizaje, comprobado al ver las boletas de calificaciones.

Es notorio que el profesor no motiva a sus alumnos, ya que no dialoga, ni estimula a aquellos catalogados como inteligentes. No es espontáneo ni tampoco entusiasta. La disciplina captada, se registro muy baja, debido a que el maestro no es capaz de llevar una conducción lógica del grupo.

Una característica muy notoria, dando el calificativo de apático, fue el no querer aceptar con agrado la realización de este estudio. Costo mucho trabajo convencerlo; solamente hasta que se convenció de la realización de esta tesina lo aceptó y nos proporcionó la información necesaria de su grupo.

Es obvio que no debería tener el calificativo de profesor. Un profesor es amable, imponente, seguro de sí mismo, etc., pero a la vez muy humano como ser social.

Ver Nexos 17, 18, 19 y 20

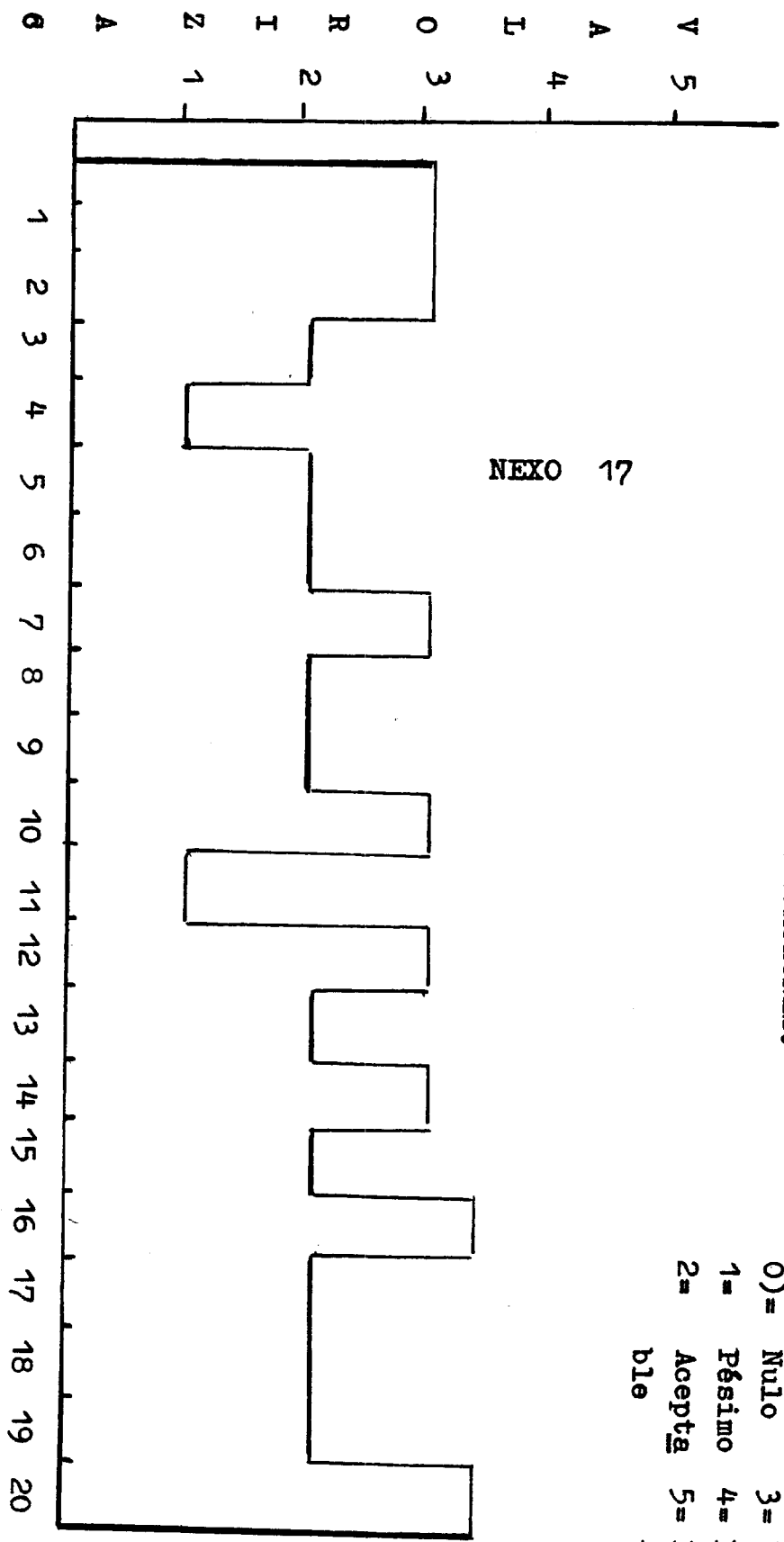
DISPRIBUCION DE FRECUENCIAS, DE LAS PUNTUACIONES DE LA GUIA DE OBSERVACION, APLICADA AL GRUPO 6ºB, DEL PROFESOR J. ANTONIO C. ESCUELA PRIMARIA MAHATMA GANDHI.

HISTOGRAMA DE PUNTUACIONES.

VALORIZACION

- 0) = Nulo
- 1 = Pésimo
- 2 = Aceptg ble
- 3 = Regular
- 4 = Bueno
- 5 = Exleleñ te.

NEXO 17



20 ITEMS 6 Indicadores de la guía de observación.

V
A
L
O
R
I
Z
A
G
O
N

NEXO "18"

TABLA DE DISTRIBUCION DE
FRECUENCIA DE 20 PUNTUA-
CIONES.

Xi	Frecuencia fi	Xifi
1	2	2
2	10	20
3	8	24
<hr/>		
Total	20	46

Media Aritmética = 2.3

Moda.....= 2

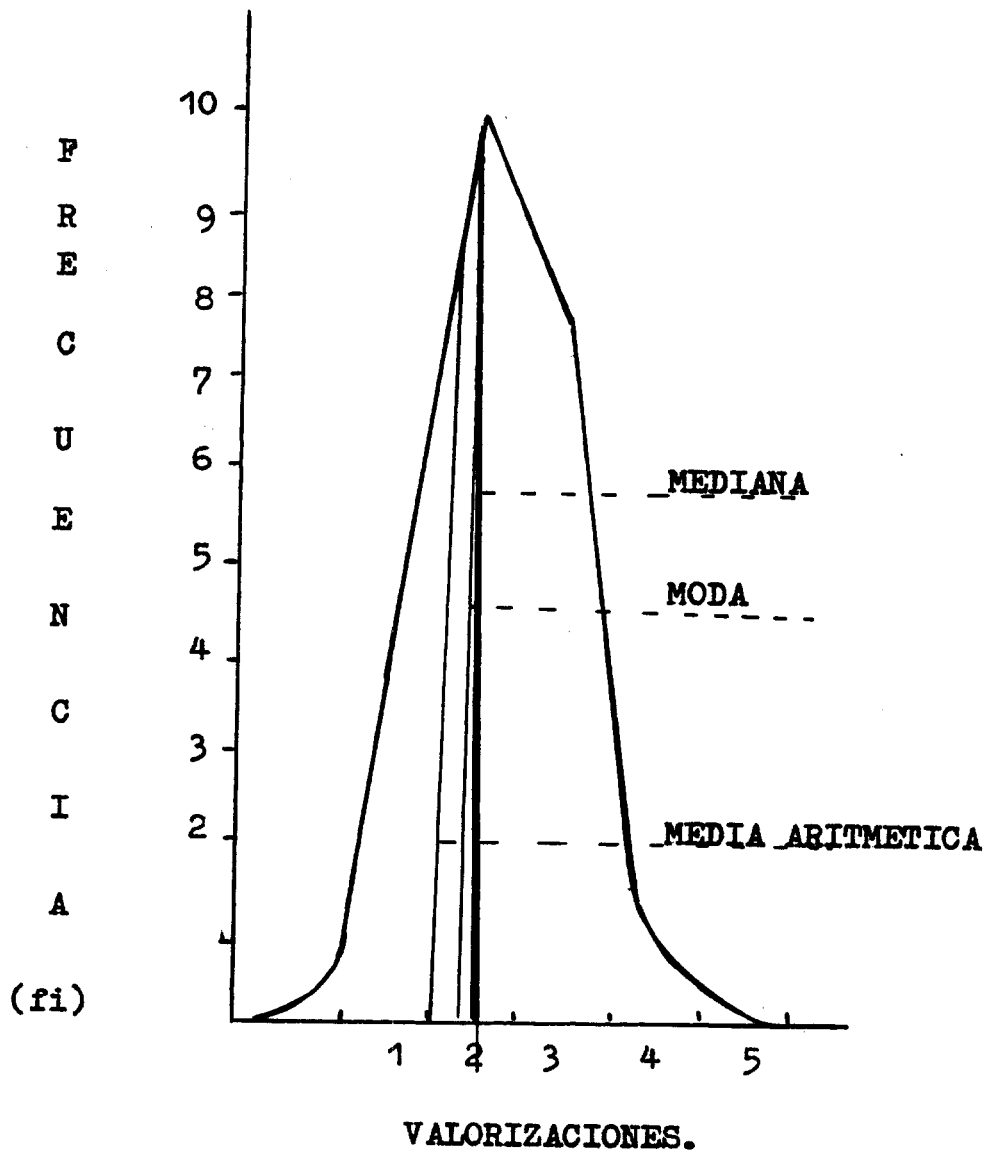
Mediana.....= 2

Prof. J. Antonio Cardiel A

Grupo 6° B.

NEXO 19

Polígono de frecuencias de puntuación de una ficha de evaluación de una clase. Mostrando la situación de la Moda, Mediana y Media Aritmética.



NEXO "20"

En la gráfica, que nos demuestra el polígono de frecuencias de puntuación del profesor J. Antonio C., podemos darnos cuenta que la Moda nos dará el número de calificación, ocurrido con mayor frecuencia; sin embargo veremos que en valorización alcanza sólo hasta el número 2, esto nos da como conclusión: el profesor tiende a ser apático, ya que no alcanza el nivel máximo, siendo de 5. Esto sirve para representar al típico maestro inconforme y a disgusto con su grupo escolar.

En cuanto a la Mediana, tenemos el mismo caso, no alcanza ni siquiera la mitad de 5; visiblemente nos damos cuenta de la falta de preocupación por el grupo y sobre todo que el alumno este agusto con su profesor.

Este profesor fue el que se negó a darnos la información a un principio.

Y finalmente la Media Aritmética nos demuestra el promedio obtenido para el profesor, informa un bajo índice de efectividad en el desarrollo de la clase.

En conclusión: la educación de los alumnos tiende a ser baja.

2.3.2.- Aplicación del cuestionario a los alumnos.

Se aplicó un cuestionario a la muestra, los miembros de la población no van a ser tomados en cuenta como personas, sino como puntuaciones.

El número de miembros potenciales de la población es de 20, de los cuales 5 son profesores y 15 alumnos. A cada educador le corresponde 3 alumnos.

La encuesta estuvo formada por tres apartados, divididos de la siguiente manera:

En la primera parte la finalidad, algunos gustos e intereses de los profesores y los alumnos en la escuela.

En la segunda parte el trato de familiarizar al entrevistador con el entrevistado, para tratar de obtener las respuestas que más se apegen a la realidad, y así sacar del entrevistado las respuestas más objetivas posibles.

Y por último la sección que podríamos llamar el punto clave de la entrevista, que va a estar conformado por las variables que nos darán una idea del tipo de educación -tradicional o activa- que el profesor utiliza en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La investigación que realizaremos sobre la muestra servirá para hacer inferencias de las características de la población.

Se realizará una declaración descriptiva sobre el tipo de Educación que se está dando en cada caso estudiado y obtener una conclusión general por cada grupo y al final de toda la muestra.

En esta investigación la inferencia estadística es necesaria por no disponer de la población entera de observaciones y como sabemos: la necesidad de la inferencia para los métodos estadísticos surge solamente cuando las observaciones disponibles se limitan a una muestra sacada de la población entera.

2.3.2.1.- Puntos principales del cuestionario aplicado a los alumnos y profesores, de la muestra obtenida.

P R E G U N T A S	OPCIONES PARA CONTESTACION.		
1.- ¿Cómo te llevas con tu profesor (con tus alumnos)?.....	Muy Bien	Bien	Mal
2.- ¿Aprecias a tu maestro (a tus alumnos)?....	Mucho	Poco	Nada
3.- ¿Platica contigo el profesor (con los alumnos)?.....	Mucho	Algo	Nunca
4.- ¿Qué aspecto te gusta más del profesor (del alumno)?.....	Muchas cosas	Pocas cosas	Nada
5.- ¿Qué te disgusta más del profesor (de los alumnos)?.....	Muchas cosas	Pocas cosas	Nada
6.- Explica a modo que tú entiendas (a modo que el alumno entienda)?.....	Sí entiendo	A veces	No
7.- ¿Te pregunta con que materia quieres empezar (les preguntas)?.....	Si	A veces	Nunca
8.- ¿Te hace participar en las clases (los haces participar)?.....	Si	A veces	No
9.- ¿Te grita mucho al darte clases (les gritas mucho)?.....	Si	A veces	Nunca
10.- ¿Cómo te trata el profesor (cÓmo tratas al alumno)?.....	Muy Bien	Bien	Mal
11.- ¿Hace reuniones con ustedes (con ellos)?.....	Muchas	A veces	Ninguna
12.- ¿Utiliza mucho o poco material didáctico (cuanto material utilizas)?...	Mucho	Poco	Nada
13.- ¿Te califica todo (calificas todo)?.....	Todo	Algo	Casi nada

14.- ¿Te felicita alguna vez (los felicitas)?.....	Si	A veces	Nunca
15.- ¿Consideras que no le importa como realizas tu trabajo (Si te interesas en sus trabajos	Si le interesa	Tal vez	No le interesa.
16.- ¿Sientes confianza con el profesor (Tratas de darles confianza)?.....	Mucha	Algo	Nada

Para codificar los resultados del cuestionario se tuvieron que dar valores numéricos a cada contestación, para así obtener un valor numérico por cada alumno y cada profesor.

Los valores oscilan entre 1 y 3, donde :

- 1.- Representa un valor de respuesta mala y por lo tanto una educación tradicional.
- 2.- Representa un valor de respuesta regular y buena, y tendería de acuerdo a las demás contestaciones hacia algún tipo de educación.
- 3.- Este es el valor mayor, indica una tendencia positiva y una educación activa.

La escala utilizada será la siguiente:

E S C A L A

Preguntas	Valores según la respuesta.		
1.-	³ Muy Bien	² Bien	¹ Mal
2.-	Mucho	Poco	Nada
3.-	Mucho	Algo	Nada
4.-	Muchas cosas	Pocas	Nada
5.-	Muchas cosas	Pocas	Nada
6.-	Si entiendo	A veces	No
7.-	Si	A veces	Nunca
8.-	Si	A veces	No
9.-	Nunca	A veces	Si
10.-	Muy Bien	Bien	Mal
11.-	Muchas	A veces	Ninguna
12.-	Mucho	Poco	Nada
13.-	Todo	Algo	Casi Nada
14.-	Si	A veces	Nunca
15.-	Si le interesa	Tal vez	No le interesa
16.-	Mucho	Algo	Nada.

2.3.2.2.- C U E S T I O N A R I O

Nombre del alumno: _____ Grupo: _____ Grado _____

INSTRUCCIONES: Subraya la respuesta que consideres correcta.

Preguntas:	Respuestas:		
1.- ¿Cómo te llevas con tu profesor...	Muy Bien	Bien	Mal
2.- Aprecias a tu maestro?.....	Mucho	Poco	Nada
3.- ¿Platica contigo el profesor.....	Mucho	Algo	Nunca.
4.- ¿Qué te disgusta más del profesor.	Muchas cosas	Pocas	Nada
5.- ¿Explica a modo que tú entiendas?.	Si	A veces	No
6.- ¿Te pregunta con que materia quieres empezar la clase?.....	Si	A veces	Nunca
7.- ¿Te hace participar en la clase?..	Si	A veces	No
8.- ¿Te grita mucho al darte la clase?	Si	A veces	Nunca
9.- ¿Cómo te trata el profesor?.....	Muy Bien	Bien	Mal
10.- ¿Hace reuniones con ustedes?.....	Muchas	A veces	Ninguna
11.- ¿Utiliza mucho o poco material....	Mucho	Poco	Nada
12.- ¿Te califica todo?.....	Todo	Algo	Casi Nada
13.- ¿Te felicita alguna vez?.....	Si	A veces	Nunca
14.- ¿Consideras que le importa como realizar tu trabajo?.....	Si	Tal vez	No
15.- Sientes confianza con el profesor.	Si mucha	Algo	Nada

México, D.F., a,..... de.....de 198...

EL EXITO ES UNA
ESCALERA POR LA
QUE NO PUEDES -
SUBIR CON LAS MA
NOS EN LOS BOLSI-
LLOS.

CAPITULO III

3.1.- Procesamiento de datos de los grupos encuestados.

3.1.1.- Procesamiento de datos del grupo 5^o A.

Profa: Guadalupe Gamboa Martínez.

Rasgos Generales: La profesora Guadalupe demuestra gusto por la carrera de educador, pero comenta que no piensa ser siempre maestra y por eso está estudiando otra carrera en la Universidad. Es por eso que nada más que pueda salir del magisterio. Considera que sí le importa como están sus alumnos, con referencia a los conocimientos y disciplina, y que mientras siga de maestra, ella pondrá todo lo de su parte y necesario para que sus niños aprendan mucho.

Alumnos:

La alumna Gloria López Coronado (A) presenta gusto por la escuela porque a la hora del recreo se divierte, mucho con sus amigos y le gusta estudiar en la escuela porque ahí aprende muchas cosas que no puede aprender en su casa, y estudia las horas que le sean necesario para aprender todo lo que le enseñan en el colegio. La materia que más le gusta es Ciencias Naturales porque habla de la vida, del hombre y de los animales.

Al alumno Jesús Ramos Archundia (B) le gusta la escuela porque en ella aprende muchas cosas, dice que tiene que estudiar a fuerzas porque tiene que aprender mucho, la materia que más se le dificulta es Español, se lleva bien con todos sus hermanos, ya que los quiere mucho a todos.

A el alumno Marco Antonio Goribar (C) le gusta la escuela porque considera que tiene buenos maestros, le agrada estudiar ya que aprende muchas cosas y se entera de lo que paso en años atrás. Estudia porque quiere ser alguien en la vida.

3.1.1.1.- Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Observando, únicamente, su valor numérico.

Grado: "5^o"

Grupo: "A"

Pregunta No.	Alumno (A)	Alumno (B)	Alumno (C)	Prof. (a)
1.-	2	3	3	3
2.-	3	3	3	3
3.-	2	2	2	2
4.-	2	3	2	2
5.-	3	2	3	2
6.-	3	3	3	3
7.-	3	3	2	2
8.-	3	2	3	3
9.-	2	2	3	2
10.-	3	3	3	2
11.-	2	2	2	2
12.-	2	3	3	2
13.-	3	3	3	3
14.-	3	3	3	3
15.-	3	3	3	3
16.-	2	2	3	3
	-----	-----	-----	-----
TOTAL.-	41	42	44	40

3.1.1.2.- Contrastación de los resultados de la encuesta.

Grupo: 5° A.

Tanto los alumnos como la profesora, del 5° A, llevan una buena relación porque para ellos (alumnos) la profesora les enseña bien y platica con ellos. Les demuestra respeto y ella considera que las relaciones con sus alumnos deben ser buenas.

Los educandos aprecian a la profesora porque les enseña y platica con todo el mundo. Es considerada como buena gente y les cae bien. La educadora corresponde esa estimulación

Manifestaron que sí platica con ellos cuando llega al salón, aunque una de las entrevistadas manifestó que no platicaba mucho con ella, aunque la maestra nos comento que "cuando puede habla con ellos.

Lo que les disgusta más del profesor, en el caso de un alumno, es cuando se enoja y los otros dos manifestaron que no existe nada que no les agrada, cuando no cumplen con sus tareas es cuando el profesor se disgusta. Por otra parte, les agrada que no sea enojona, que es agradable y su sonrisa.

La profesora trata de explicar a modo que sea entendida. Los alumnos manifestaron que sí la entienden y si no, ella vuelve a explicar. Existe cierta libertad para elegir el tema con el que desean empezar las clases, aunque solamente sea de vez en cuando.

Los tres, alumnos, dijeron que sí participaban en las clases y la profesora procura hacer que participen, al dar sus clases habla muuy fuerte (es de voz gruesa) y solo de vez en cuando grita. El trato para los alumnos es bueno, Los tres entrevistados manifestaron que tenían un buen trato por parte del profesor.

Las reunione no son muy comunes, ya que manifestaron que de vez en cuando las hacen; sólo uno de los niños dijo que utiliza poco material durante las clases, sin embargo los otros dos, niños, mencionaron que sí lo utiliza mucho. La maestra comento que solo utiliza el necesario.

La maestra sí califica todo, felicita a los alumnos cuando hacen bien sus trabajos, ya que así los motiva para hacerlos cada vez mejor. Los niños consideran que a la profesora sí le importa como hacen su trabajo, ya que con esto se da cuenta de como realizan su labor, también por que desea que sean buenos estudiantes y porque rebisa bien.

Los tres alumnos manifestaron que sí sienten confianza hacia el profesor.

3.1.1.3.- Representación gráfica de los resultados del grupo 5° "A"

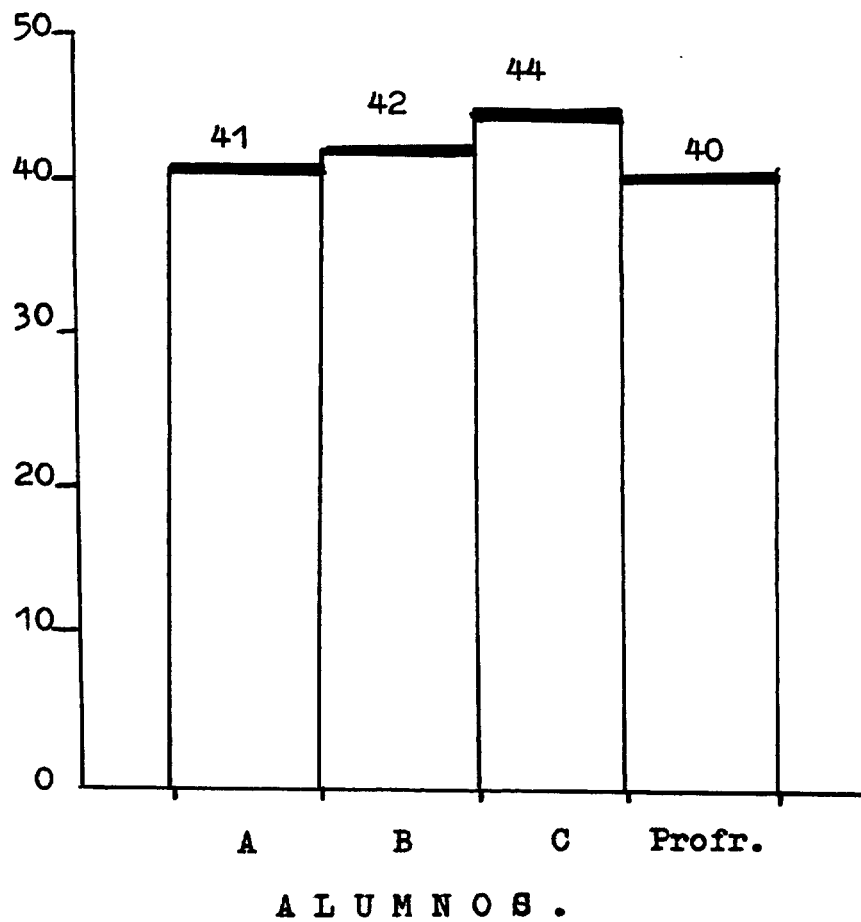
En la hoja de comparación de los resultados, se anotaron los del alumno y los del profesor, juntos.

Una de las finalidades es comparar las respuestas de los alumnos con la de su profesor, y así saber si el segundo está conciente de las características de la educación que utiliza para impartir los conocimientos.

En el caso del 5° A, encontramos en primer lugar que el total de cada alumno no varió tanto y que la tendencia es positiva en cada educando; además el resultado obtenido, por la profesora, es muy semejante a los demás. Esto nos da una pauta para considerar que el profesor tiene conciencia de como sus alumnos captan su método de enseñanza.

Representación Gráfica

Histograma que representa la puntuación total obtenida por el profesor del 5° A de la encuesta aplicada.



Representación Gráfica.

Distribución de frecuencias de las tres puntuaciones de la encuesta.

5° "A"

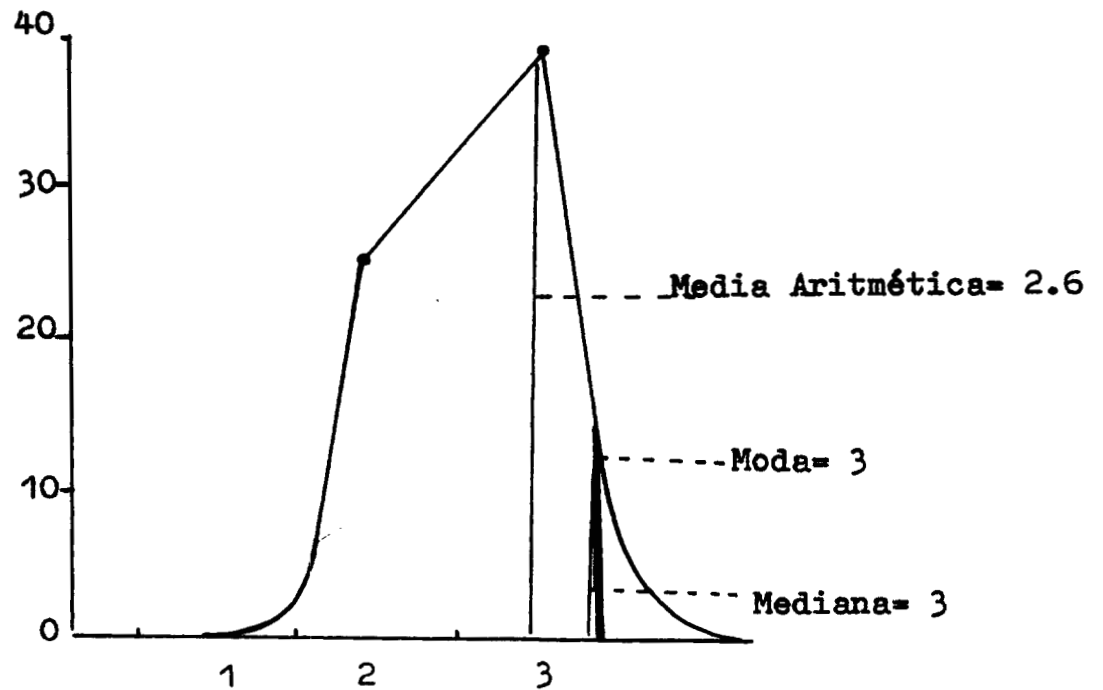
X_i	F_i	$X_i F_i$
1	0	0
2	25	50
3	39	117
$N = 64$		$X_i F_i = 167$

Moda= 3

Mediana= 3

Media Aritmética= 2.6

Polígono de Frecuencias



3.1.2.- Procesamiento de datos del grupo 5° B

Profesor : Gerardo Licea R.

Rasgos Generales. Al maestro, Gerardo, le agrada su profesión porque la estudio con apego, le encanta porque siempre a considerado muy importante el poder enseñar a los niños a estudiar y prepararlos para su vida futura, su trabajo por consiguiente, se le hace muy agradable.

Alumnos.

Al alumno Bernardo Sánchez Ortiz le gusta mucho la escuela porque en ella se divierte y estudia. Menciona que solo un poco le gusta estudiar, según la materia que tenga que estudiar es el tiempo que le dedica, él estudia para poder aprender más cosas . Todas las materias le gustan y practica el atletismo.

A la alumna Guadalupe Montaña Loera le agrada la escuela porque le gusta aprender y convivir con sus compañeros, le gusta estudiar para aprender y así llegar a ser alguien en la vida. Las materias que más le gustan son: Español y Matemáticas porque le gusta hacer cuenntas, leer cuentos y otras novelas.

A la alumna Angélica Hernández Hernández le gusta la escuela por que aprende las cosas con sus amigas, le gusta estudiar porque así aprende cosas que antes desconocía y por eso estudia para aprender más y más cosas. La materia que más le gusta es Ciencias Natuurales, ya que le agrada la naturaleza Le agradan las fábulas.

3.1.2.1.- Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Observando solo su valor numérico.

Grado: 5^o

Grupo "B"

Pregunta No.	Alumno (A)	Alumno (B)	Alumna (C)	Prof. (a)
1.-	2	3	3	2
2.-	3	2	3	3
3.-	2	2	2	2
4.-	2	3	3	3
5.-	2	2	3	2
6.-	3	3	3	3
7.-	3	1	2	2
8.-	2	3	2	2
9.-	3	3	2	2
10.-	2	2	3	2
11.-	3	2	2	2
12.-	3	3	2	2
13.-	3	3	3	3
14.-	3	3	3	3
15.-	3	3	3	3
16.-	3	2	3	3
TOTAL	42	40	42	39

3.1.2.2.- Contrastación de los resultados de la encuesta del grupo 5° B.

En el grupo 5° B las respuestas de los niños y el profesor fueron las siguientes:

Al preguntarles a los alumnos como se llevaban con su profesor o como eran sus relaciones, los tres contestaron que Bien, ya que él les cae muy bien, porque juega con ellos y les parece simpático. Estos fueron los motivos que justifican que existen buenas relaciones con su profesor; así mismo el profesor considera que sus relaciones con sus alumnos son buenas porque le gusta ser maestro.

Cuando se les pregunto, a los alumnos, que si apreciaban a su profesor contestaron que si, un muchacha dijo que mucho, otro alumno dijo que algo y el otro alumno justifica que para él es muy bueno, aunque los alumnos aún no tienen una justificación, o más bien dicho, una noción muy clara aun del concepto preciso de aprecio, ellos lo relacionan con lo bueno o malo. El profesor contesto que también aprecia mucho a sus alumnos.

Una de las principales fallas, que a nuestro juicio existe en los profesores encuestados, es que no existe un grado alto de comunicación verbal con los alumnos, porque al preguntarles que si platicaban con su profesor, ellos contestaron que casi no, otro nada más cuando juega y en ocasiones un poco.-- El profesor también reconoce que no platica mucho con ellos, por tener varios y no le es posible tener una relación constante en forma verb

Al preguntarles que aspecto les gustaba más de su profesor, los alumnos encuestados consideraron: el (A) dijo "su carácter; el (B) "su forma de enseñar y el (C) "por que es simpático y muy amable. Por parte del profesor lo que más le gusta es que cumplan con su trabajo y que le pongan entusiasmo al hacer su trabajo y tareas.

Así como existió un aspecto que más les agrada, existe el

de desagrado. Para uno es cuando se enoja, otro es que cuando juega al perder, el profesor, se le preguntó ¿por que? el alum no contesto que porque hace trampas y no le gusta perder y al tercer alumno nada le disgusta. Lo que al profesor le disgusta de sus alumnos es que éstos no cumplan con sus trabajos y tareas, además le disgusta mucho que un niño no ponga empeño en el estudio.

Un aspecto importante es saber si realmente los niños le entienden al profesor, es decir, que él se ponga al nivel de los niños para que ellos entiendan; al preguntar que si le entendían, uno justifica que porque el maestro quiere que aprendan, otro que sí entiende pro que el maestro explica muy claro y finalmente el otro dice que sí enteiende, aunque reconoce que en ocaciones se distrae y el educador manifestó que trata siempre de darse a entender en la forma más sencilla posible.

Si el educador da opción a iniciar con alguna materia, se les preguntó a los educandos y ellos respondieron que sí y que a veces no, porque ya trae la materia preparada, el maestro in dicó que de vez en cuando si les pregunta a sus alumnos si de sean empezan con alguna materia en especial.

Cuando se les preguntó que si participaban en las clases, los alumnos, los tres, encuestados contestaron que sí lo hacían en ocaciones, ya que son varios compañeros y el maestro procura que la mayoría participe lo más que se pueda.

Los alumnos consideran que el profesor los trata bien por que casi no los regaña, otro porque sí cumple con sus trabajos, entonces el profesor no los maltrata ni regaña; finalmente el otro encuestado manifestó que el educador lo trata bien y que lo toma en cuenta. El profesor sólo indicó que trata bien a sus alumnos.

Los alumnos algunas veces hacen reuniones con el profesor y él también, a su vez, las hace con ellos, porque las considera como un medio para salir de lo cotidiano, para tener una mejor identificación con sus alumnos, además sirve para que ambos se diviertan.

La utilización del material es importante y los alumnos -

consideran que el profesor sí utiliza mucho material cuando da sus clases. El solo manifiesta que utiliza el que sea necesario para que los alumnos aprendan el tema.

Los educandos dijeron que el profesor sí les califica todo, él considera que es necesario calificar todo, para motivar a los alumnos que lo hagan mejor si realmente no reúne los requisitos necesarios para obtener una buena calificación

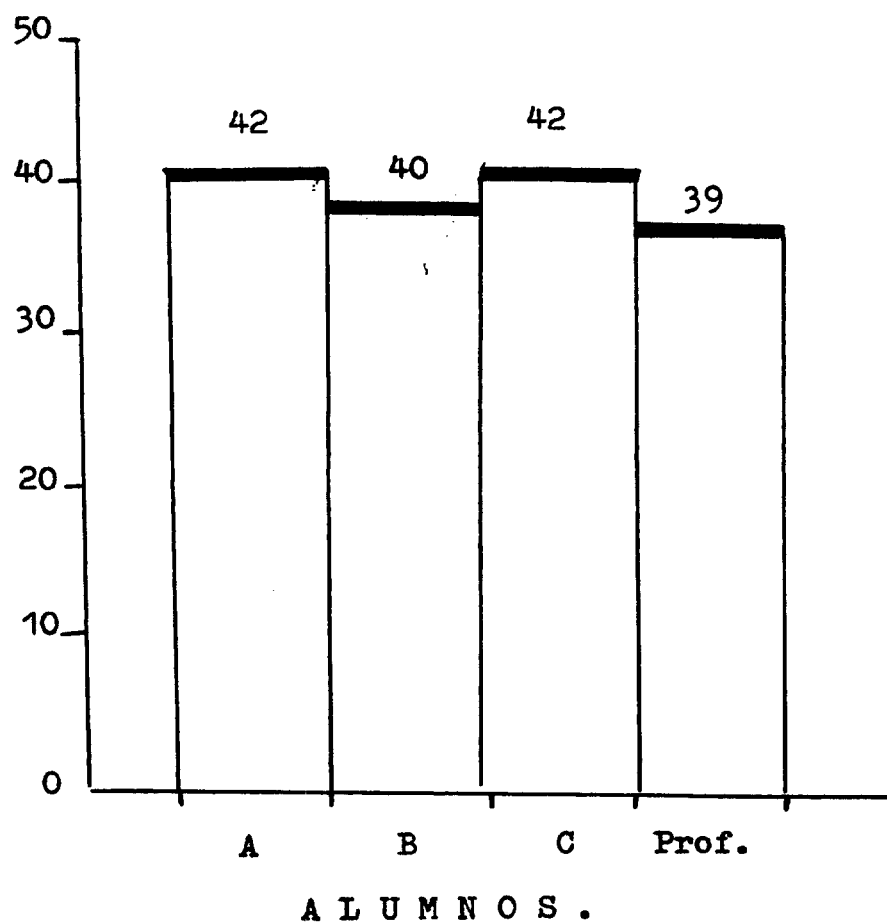
También los alumnos reciben felicitaciones por parte de su maestro, cuando realizan bien su trabajo y esto los motiva mucho (ficha de observación) y su maestro los felicita porque realizan bien sus trabajos por que sabe que esa es una manera de motivar a sus alumnos para hacerlo cada vez mejor.

Los niños consideran, también, que realmente al profesor le importa como hacen ellos sus trabajos, porque cuando no los hacen bien el profesor los hace que repitan la tarea a realizar, y él dice que sí le importa como hacen su trabajo.

Los alumnos encuestados, dos de ellos sí sienten confianza hacia su profesor, pero uno de ellos cayó en una contradicción al manifestar que si siente las dos cosas, o sea, confianza y desconfianza, por su parte el profesor manifestó que trata de darles confianza a sus alumnos por medio de sus actitudes hacia ellos.

3.1.2.3.- Representación gráfica de los resultados del grupo 5° "B".

Histograma que representa la puntuación total obtenida por el profesor del 5° "B" de la encuesta aplicada.



Representación Gráfica.

Distribución de frecuencias de las tres puntuaciones de la encuesta.

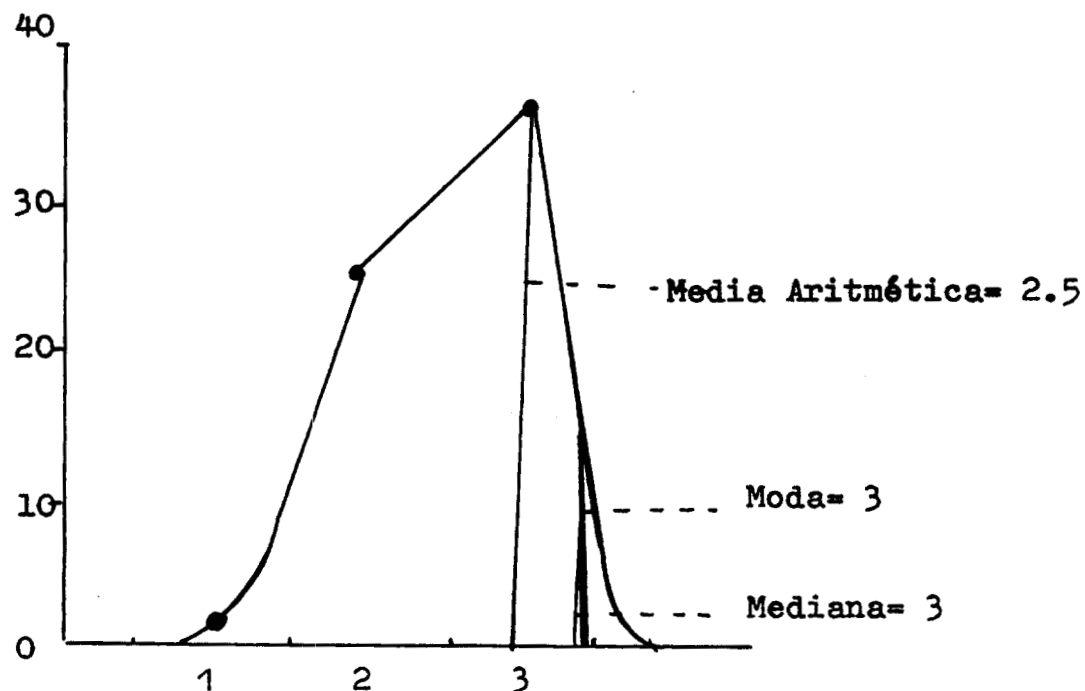
5° "B"

X_i	F_i	$X_i F_i$
1	1	1
2	27	54
3	36	108
$N = 64$		$X_i F_i = 163$

Moda= 3

Mediana= 3

Media Aritmética= 2.5



3.1.3.- Procesamiento de datos del grupo 5° C.

Profesora: Teresa Amézquita R.

Rasgos Generales: La profesora, Tere, manifiesta que la carrera de maestra la estudio por que no tuvo otra opción ya que sus padres deseaban que la estudiara; trabaja los dos - turnos porque se divorció y tiene que solventar los gastos de su hogar; ella, aunque no le agrada la profesión de profesora, trabaja lo necesario para que sus alumnos aprendan.

Alumnos:

Maribel Reyes Huerta (A).- A ella más o menos le gusta la escuela, siempre se le dificulta el estudio porque dice que no puede entender con facilidad; las materias que más se le - dificultan son Español y Matemáticas, y no le es muy fácil -- conseguir amigos, casi no se junta con nadie.

Para la alumna Graciela Ramos, la escuela si le gusta mucho aunque ya reprobó el 3^{er} año escolar, la materia que más le gusta es Ciencias Naturales y Español. Tiene que estudiar mucho para poder entender bien los conocimientos que se le - imparten en el colegio.

Alumna, Rosa Isela Contreras Vega, a ella le agrada mucho la escuela porque ahí tiene a su mejor amiga, además por que le enseñan cosas muy importantes. Le gusta leer mucho por que piensa que solo así podrá aprender todo lo necesario para no reprobado ningun año.

3.1.3.1- Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada.
Obteniendo, únicamente, su valor numérico.

Grado: 5^o

Grupo: "C"

Pregunta No.	Alumno (A)	Alumno (B)	Alumno (C)	profesor
1.-	2	2	2	2
2.-	2	2	3	2
3.-	1	1	2	2
4.-	1	2	2	2
5.-	1	2	2	2
6.-	1	2	3	2
7.-	1	1	1	1
8.-	1	1	2	1
9.-	1	2	2	2
10.-	2	2	3	3
11.-	1	1	2	1
12.-	2	2	2	2
13.-	2	2	1	1
14.-	1	1	2	1
15.-	1	1	2	3
16.-	2	2	2	2
	-----	-----	-----	-----
TOTAL	22	26	33	29

3.1.3.2.- Contratación de los resultados de la encuesta.

Grupo 5° C.

Al preguntarles, a los alumnos, como se llevaban con su profesor dos de ellos dijeron que bien y el otro encuestado, contesto que regular. La profesora nos respondió que bien. Aunque es difícil que los niños distingan la apreciación del afecto, manifestaron que no es mucho el sentían, aunque aquí solo una niña va a dar respuestas más positivas a favor de la maestra, ella tampoco siente mucho afecto por sus alumnos.

Es notorio que el nivel de comunicación se encuentra muy bajo, entre los niños y la maestra, además la profesora no presenta muchas características que agraden a los alumnos, lo que más les disgusta de la profesora es cuando se enoja y que falte mucho a dar clases. Por otro lado, lo que a la maestra le molesta es el incumplimiento a sus trabajos estudio.

La manera de enseñar, a los alumnos, no es muy satisfactoria ya que dos de ellos manifestaron no entender mucho y solo uno, mencionó, que sí; La profesora explica, procurando, a modo que entiendan.

Existe un cierto grado de imposición: nunca la maestra pregunta con qué materia desean, los alumnos, empezar el día. Ella manifiesta que ya trae preparada sus clases, por lo tanto, no les toma cuenta para la decisión de la materia a empezar. También existe un nivel muy de participación por parte de los alumnos en las clases y acepta que casi no participan los alumnos. La profesora grita mucho.

En cuanto al trato se refiera, la profesora menciona que éste es regular, según como se porten los alumnos. Por lo contrario los alumnos comunicaron que no los trata bien. Ambas contestaciones no coinciden, como lo que esperábamos

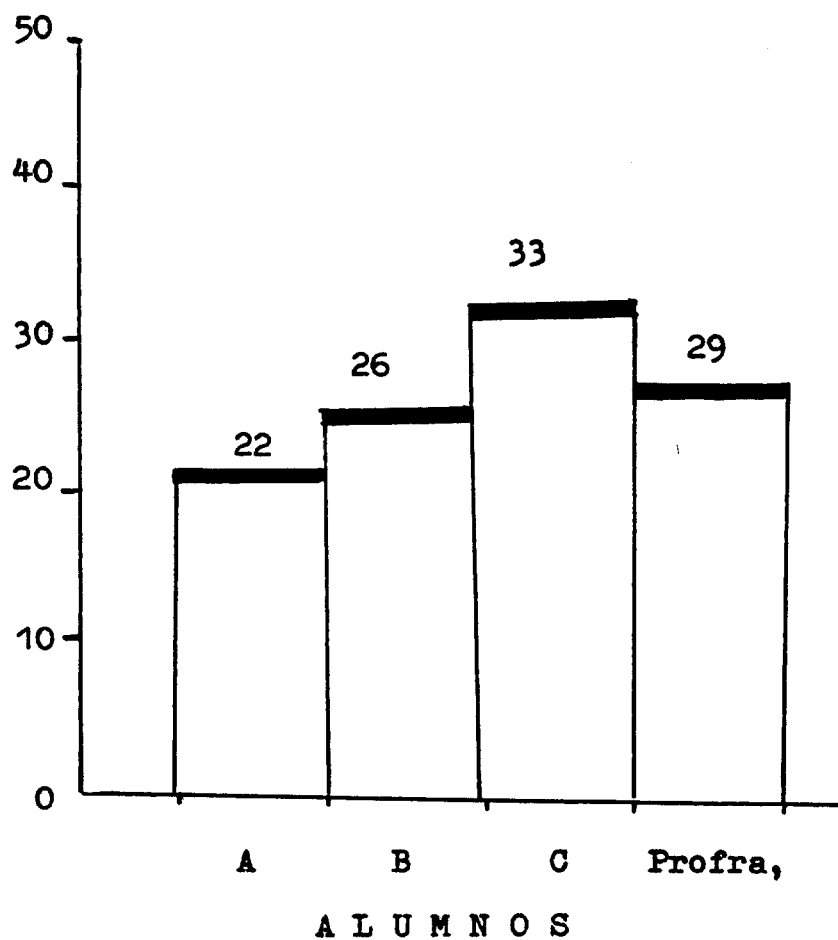
Las reuniones con los alumnos no son muy frecuentes, se podría afirmar que son calificadas como nulas, apesar de que la convivencia es fundamental.

En cuanto al material no es utilizado con frecuencia, para la enseñanza solo utiliza los libros de texto. Cuando se

trató lo de las calificaciones, los encuestados nos platicaron que no califica todo lo que pide. Con éstos puntos nos damos cuenta que no existe mucha identificación profesor-alumno, debido a la falta de preocupación, de la maestra, para con sus alumnos. Aunque ella dice todo lo contrario. La confianza de persona a persona no existe.

3.1.3.3.- Representación gráfica de los resultados del grupo 5^o "C".

Histograma que representa la puntuación total obtenida por el profesor del 5^o"C", de la encuesta aplicada.



Representación Gráfica.

Distribución de frecuencias de las tres puntuaciones de la encuesta.

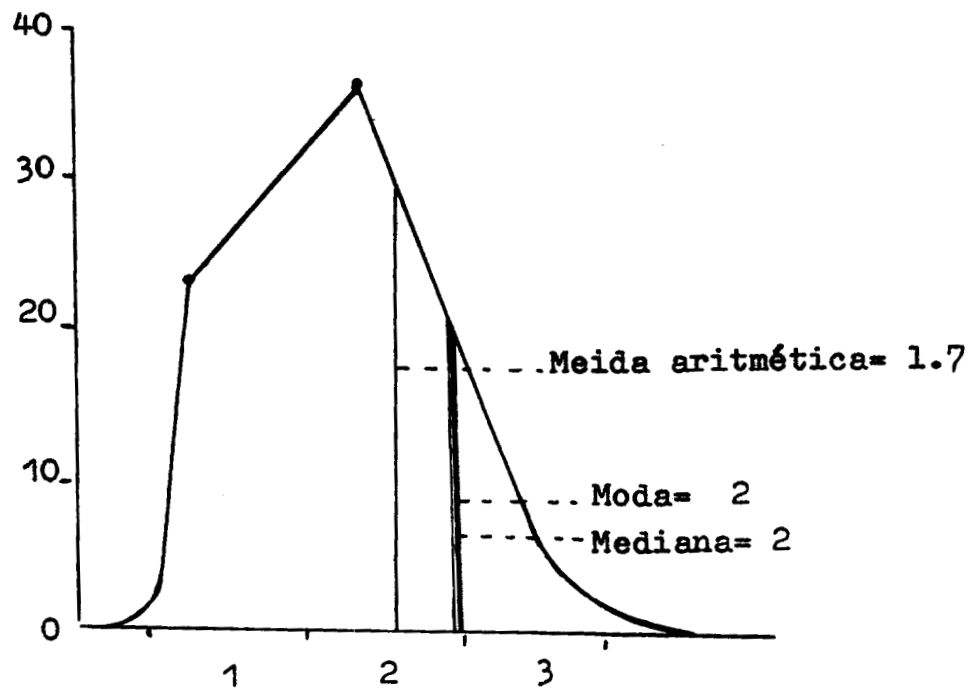
5º "C"

X_i	F_i	$X_i F_i$
1	23	23
2	36	72
3	5	15
$N = 64$		$X_i F_i = 110$

Moda= 2

Media Aritmética= 1.7

Mediana= 2



3.1.4.- Procesamiento de datos del grupo 6° A.

Profesora: Carmela Pérez P

Rasgos Generales.

A la profesora del grupo 6° "A" le es interesante ayudar lo más que se pueda a sus alumnos, nos informa que siguió la carrera de profesora por el gusto que siente hacia los niños, y no le interesa dedicarse a otra actividad.

Alumnos:

A la alumna (A) Hary Hahena Carreto López se le nota un gusto por el estudio, porque desea ser alguien en la vida. - Las materias que más le gustan son Matemáticas y Español; lleva una buena relación con sus hermanos y le gusta leer. Le agrada la escuela debido a la consideración, de ella, de ser un factor decisivo para obtener su bienestar.

A la alumna (B) Miriam Liliana García Ramírez le gusta la escuela porque se divierte, estudia, platica con sus compañeros y se lleva bien con su maestra. Le gusta estudiar para aprender mucho y lo considera como un deber. La materia que más le llama la atención es Ciencias Naturales y a ella le corresponde revisar la limpieza de su grupo.

Alumna (C) Norma América Arroyo Martínez.

La alumna Norma le gusta la escuela por que estudia mucho porque pasa ratos agradables con sus compañeros y considera que le enseñan muchas cosas bonitas en su escuela. Realiza sus estudios para ser alguien en la vida.

La materia que más le gusta es Español. Considera que la escuela es un bien para su superación; ella es la encargada - de verificar la limpieza de los salones, así como también le gusta leer los libros de las bibliotecas.

3.1.4.1.- Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Ob servando, únicamente su valor numérico.

Grado: "6^o"

Grupo: "A"

Pregunta No.	Alumno (A)	Alumno (B)	Alumno (C)	Profr.
1.-	2	2	3	2
2.-	3	3	3	3
3.-	2	2	3	3
4.-	2	2	2	2
5.-	2	3	3	2
6.-	3	3	3	2
7.-	1	1	2	2
8.-	2	2	2	2
9.-	3	3	3	3
10.-	2	2	2	2
11.-	1	3	2	2
12.-	3	1	2	2
13.-	3	3	3	2
14.-	2	2	3	3
15.-	3	3	3	3
16.-	3	3	3	3
TOTAL	37	38	42	38

3.1.4.2.- Contrastación de los resultados de la encuesta.
Grupo: 6º A.

Los resultados obtenidos del grupo 6º "A" nos muestran que tanto los alumnos como el profesor manifiestan buenas relaciones amigables, existe un mutuo aprecio y hasta es catalogada como simpática.

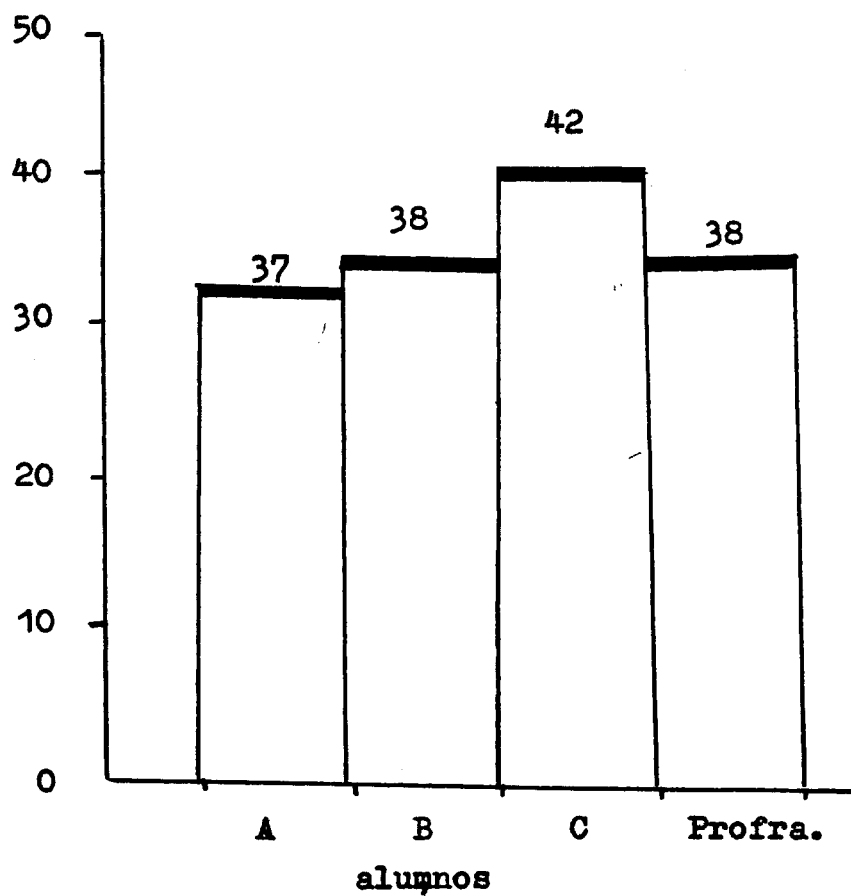
Algunos aspectos que más les gusta, a los alumnos, de su profesora es su carácter, ya que platica con ellos, lo califican como un bonito carácter. A ella le gusta que sus alumnos cumplan y exista disposición para realizar sus trabajos.

La forma de realizar su explicación, trata de ser lo mejor posible; algunas veces, según comenta la maestra, pide -- opinión a los alumnos para saber con que materia hay que empezar la clase. Toma muy en cuenta las participaciones, por lo que los alumnos, por lo regular, lo hacen. Son tratados lo mejor que se puede.

En cuanto al material utilizado en clases, que a veces -- llega a ser escaso o abundante y todo es calificado, generalmente. La maestra llega a felicitar a sus alumnos por el -- trabajo realizado, haciendo sentir al niño que le importa el -- cómo realice sus trabajos. Se puede deducir: todos estos aspectos reflejan una confianza, de ambas partes.

3.1.4.3.- Representación gráfica de los resultados del grupo 6° "A".

Histograma que representa la puntuación total abtenida por el profesor del 6° "A", de la encuesta aplicada.



REPRESENTACION GRAFICA.

Distribución de la frecuencia de las tres puntuaciones de la encuesta.

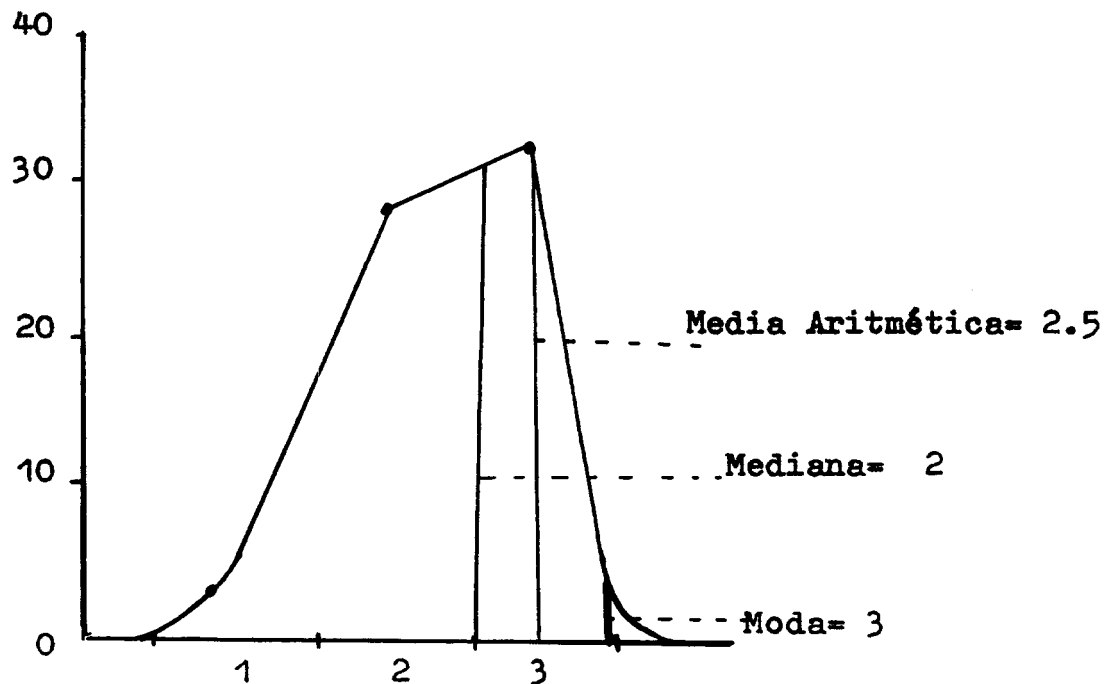
6^o "A"

X_i	F_i	$X_i F_i$
1	4	4
2	29	58
3	31	93
$N = 64$		$X_i F_i = 155$

MODA= 3

Mediana= 2

Media Aritmética= 2.5



3.1.5.- Procesamiento de datos del grupo 6° "B".

Profesor: J. Antonio Alvarez C.

El profesor del grupo 6° "B" le encontramos el rasgo de ser muy sociable, ya que se lleva bien en su relación familiar; así como desempeñando con entusiasmo su labor de docencia. Estudia la Lic en Pedagogía, y como instrumento principal para que el alumno lo respete y aprenda es el de hacerles sentir que es muy exigente

Alumnos:

La alumna (A) Carolina Morales Antúnez manifiesta gustarle la escuela por querer ser alguien en la vida. No es chica problema por llevarse bien en la relación familiar, así como en la relación con sus compañeros de escuela y sobre todo de clases. No le gusta la hipocresía de la gente.

La alumna (B) Juana M. Rodríguez presenta ser una niña sin problema alguno. Dentro de la esfera familiar, así como en la relación dentro del centro de estudios es muy sociable. También le disgusta la hipocresía. En cuanto a la relación con su profesor no presenta problema alguno.

La alumna (C) Jazmín Carranza Flores presenta un agrado por su escuela, ya que manifiesta estar agusto en ella.- También nos menciona que desea ser alguien en la vida y que por medio de la enseñanza lo logrará. Quiere mucho a sus Papas y no le cae mal ninguno de sus hermanos. Estamos convencidos que no presenta problema alguno la alumna Jazmín.

3.1.5.1.- Comparación de las respuestas de la encuesta aplicada. Obteniendo, únicamente, su valor numérico.

Grado: 6^o

Grupo: "B"

Pregunta No.	Alumno (A)	Alumno (B)	Alumno (C)	Prof.
1.-	2	1	2	2
2.-	3	2	2	2
3.-	1	1	2	1
4.-	2	2	3	2
5.-	2	2	2	2
6.-	3	2	2	2
7.-	1	1	1	1
8.-	3	2	2	3
9.-	3	2	2	2
10.-	2	2	2	2
11.-	3	3	1	2
12.-	3	2	1	3
13.-	3	3	3	3
14.-	1	2	3	3
15.-	1	2	1	2
16.-	2	2	2	2
TOTAL	35	32	31	34

3.1.5.2.- Contrastación de los resultados de la encuesta.
Grupo 6° "B".

Los resultados que se obtuvieron, por parte de los alumnos y el profesor del grupo 6° "B" nos muestra lo siguiente: Se puede decir que los alumnos se llevan bien con su profesor, a pesar que lo consideran muy exigente. Así lo afirma, también, el maestro. En apreciación la relación es mutua, el profesor trata de platicar más con los niños diagnosticados como alumnos con problemas psicológicos.

Lo que más les agrada del maestro es su paciencia y amabilidad al explicar su clase; así mismo al profesor le agrada la honestidad de sus alumnos.

El profesor explica con facilidad, hace entender sin problema alguno, como también califica todo lo que el niño realiza.

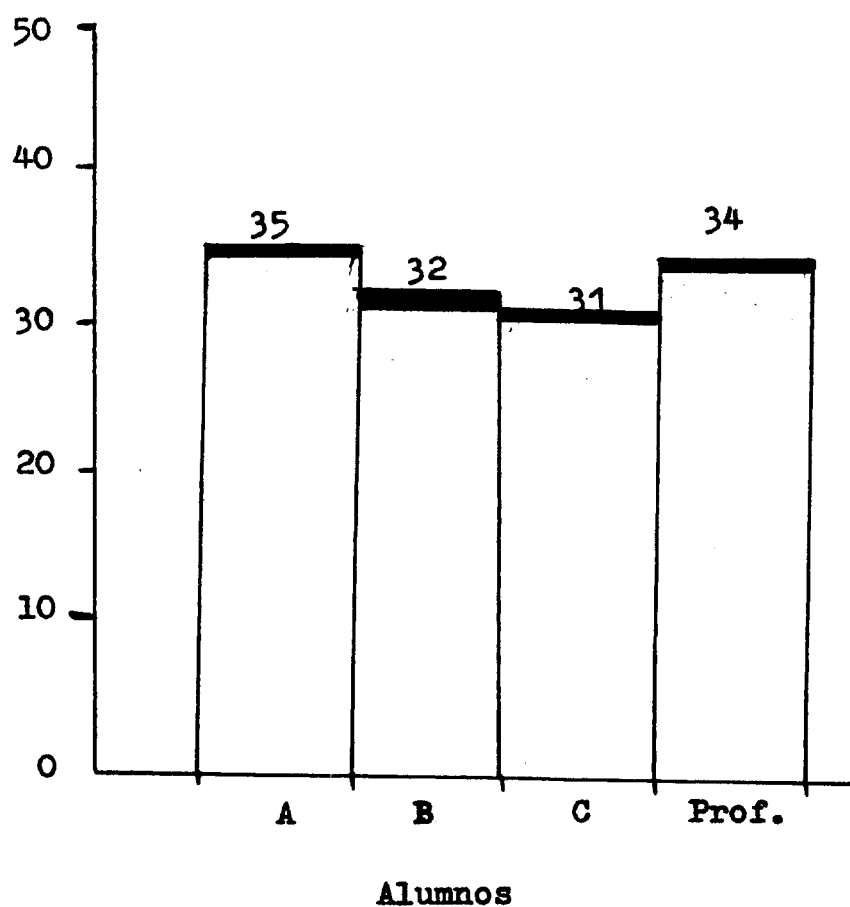
Por lo general el profesor toma la decisión, en cuanto al orden para seguir las materias. Lo más importante para el maestro es hacer partícipe de la clase a sus alumnos; utiliza a veces el tono de voz fuerte (grita), para que obedezcan los niños.

Se logra, en ocasiones, el juego con algunos alumnos pero en general a todos los trata bien. Los días de festividad sirven más para lograr más la comunicación con los alumnos.

Para trabajar en clases el profesor utiliza láminas, - diapositivas o filminas, como material auxiliar, y si el alumno obtiene buenas calificaciones hasta llega a darles diplomas.

3.1.5.3.- REPRESENTACION GRAFICA DE LOS RESULTADOS DEL GRUPO 6° B .

Histograma que representa la puntuación total obtenida por el profesor del grupo 6° B, de la encuesta aplicada.



3.1.5.4.- Representación gráfica de la distribución de frecuencias de las tres puntuaciones de la encuesta.

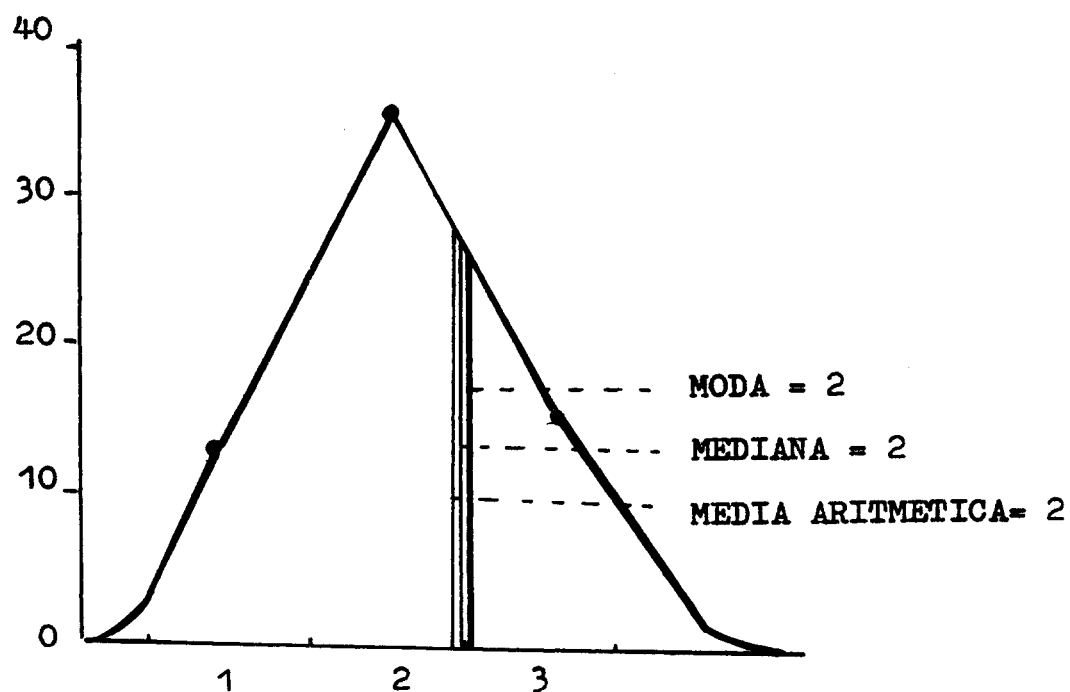
_6° "B".

X_i	F_i	$X_i F_i$
1	13	13
2	35	70
3	16	48
$N = 64$		$\sum X_i F_i = 131$

Moda= 2

Mediana= 2

Media Aritmética= 2



C O N C L U S I O N E S .

Para concluir nuestra investigación, analizaremos los puntos más sobresalientes del trabajo.

Comunmente entendemos por educación una transmisión de conocimientos, modificando el concepto anterior podemos decir, - que es crear una situación propicia para que el hombre desarrolle una actividad crítica y un espíritu de investigación permanente que le permita integrarse a su sociedad siendo un miembro activo de la misma.

El aprendizaje es el proceso mediante el cual el individuo adquiere nuevos conocimientos, habilidades, destrezas, por medio de experiencias que producen un cambio en la conducta de un ser o una persona.

La escuela es la institución encargada de propiciar el aprendizaje de las personas con el fin de que los alumnos aprovechen al máximo las experiencias vividas.

En la educación, llevada a cabo mediante el proceso enseñanza-aprendizaje, intervienen tres elementos: maestro, alumno y materia de enseñanza. En este proceso el maestro y el alumno tienen las mismas oportunidades de participar, los dos son sujetos activos.

En la educación tradicional (pasiva) el papel del maestro consiste en centrarse en la información con el alumno pasivo, el vínculo que define las relaciones educador-educando es el de dependencia, del alumno hacia el maestro. Esta educación trae consigo como consecuencia que los alumnos solo aprendan a recibir órdenes, a no pensar por sí mismos, en donde el maestro y los alumnos son separados en cualquier actividad que tenga que ver con el aprendizaje.

Es importante observar que para que exista la interacción debe haber una influencia recíproca entre las personas que intervienen en ella. La educación interactiva se trata de atenuar el vínculo de dependencia, donde maestro y alumno forman una comunidad de aprendices, la cual está enriquecida por la aportación de conocimientos, sugerencias, experiencia, y, además, de

ambas partes, permitiendo que el aprendizaje sea más eficaz, en esta educación se presenta una relación interhumana ya que hay participación por ambas partes con la misma intensidad. Logrando un desarrollo cognoscitivo, social y afectivo por ambas partes; así como una retroalimentación de los mismos.

Al concluir nuestra investigación de campo y obtener los datos necesarios, podemos determinar que:

En el grado 5^o A, existe una educación activa, ya que existe una reciprocidad de estimación, participación, entendimiento, y aprendizaje por parte de los alumnos y la maestra, logrando así unos beneficios mutuos entre ambos personajes. Y esto se manifiesta al existir un grado alto de confianza entre el educador y educando.

En el grado 5^o B, también existe una interacción activa - entre profesor y alumno, además se desecha por completo la educación tradicional, ya que la educación que se aplica es activa y participante, permitiendo que los alumnos desarrollen todos los aspectos posibles para una buena formación.

En el 5^o C ahí solamente se encuentra que existe y se aplica una educación que tiende más a la tradicional o bancaria (la tratada por Paulo Freire), donde el alumno, la profesora la toman como el banco donde solo debe depositar los conocimientos no importando el desarrollo integral de los alumnos, existe un grado, comparado con los demás grupos, muy alto de imposición por parte de la educadora, al alumno se le considera solo como un objeto y no como un sujeto. La relación entre el profesor y el alumno es muy débil, los alumnos no interactúan con su profesora.

En los sextos existe una comunicación más activa y directa entre los alumnos y el profesor; sin embargo notamos que en el 6^o "B" existió cierta contradicción en las respuestas.

La aplicación de la guía fue de gran ayuda, ya que arrojó resultados que contrastados con la encuesta, nos afirmaron más los datos obtenidos en la investigación de campo.

Finalmente para concluir, es importante hacer notar que a nuestro juicio las respuestas dadas en la entrevista, tal vez, carezcan de veracidad, ya que los alumnos y profesor sientan cierta desconfianza al tratar de decir o contestar lo más sinceramente posible. Tal es el caso del 6^o B, donde se noto que el profesor realmente no trata de tener una educación o comunicación interactiva con sus alumnos, y viceversa, pero en las respuestas de la encuesta resultó que si

NOTAS

- 1.- Emilia Elias de Ballesteros. Ciencia de la educación. p. 58
- 2.- Paulo Freire. La educación como práctica de la libertad. p. 3
- 3.- Guadalupe Moreno. Didáctica, fundamentación y prácticas. p. 10
- 4.- Guillermo Michel. Aprender a aprender. p. 2
- 5.- Guadalupe Moreno. Op cit., p. 10
- 6.- Reed Blake H. Una taxonomía de concepto de comunicación. p.
- 7.- Lidia Loughilin N.C. Profesores y alumnos ¿Comunicación ó conflicto? p. 3
- 8.- Nerici Imideo. Hacia una didáctica dinámica. p.16
- 9.- Lidia Loughilin. Op, cit. p. 6
- 10.- Nerici Imideo. op, cit. p.18
- 11.- Paulo Freire. Op, cit. p. 5
- 12.- Ibidem p. 7
7
8
- 12 (A).- Stanford Gane. Interacción humana en la educación. p. 3
- 13.- Ibidem. p. 4

B I B L I O G R A F I A .

- Aragón Cabañas, José María (et al). Diccionario enciclopédico
T. 7. 294 p
- Comboni, Sonia. Introducción a las Técnicas de la Investigación. Ed. UAM México 1984
- Elias de Ballesteros, Emilia. Ciencia de la Educación. Ed. Patria, México, 1970.
- Freire, Paulo. La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI, México, 1978. 151 p
- H. Blake, Reed (et al). Una taxonomía de concepto de comunicación. Ed. Nuevomar, México, 1982
- Hermoso Nájera, Salvador. Ciencia de la Educación. SEP, México, 1970
- J. Bauleo, Armando. Ideología, Grupo y Familia. 2a ed. Bs As. 1974.
- Nerci, Imideo. Hacia una didáctica General dinámica. 3a. ed. 1982.
- Netholi, Ana María.- Introducción a la pedagogía de la comunicación. Ed. UAM, México, 1984.
- Larroyo, Francisco. Ciencia de la Educación. Ed. Porrúa, México, 1980.
- Loughilin N. C., Lidia. Profesores y alumnos ¿Comunicación o conflicto?. Ed. Librería del colegio Bs. As. 1982
- Luzuriaga, Lorenzo. Historia de la Educación y la pedagogía. Ed. Lozada, Bs. As., 1973.
- Michel, Guillermo. Aprender a aprender. Ed. Trillas, México 1978.
- Moreno, Guadalupe. Didáctica, fundamentación y práctica. Ed. Progreso, México, 1982

Ruyyon, B. Estadísticas para las Ciencias Sociales.

Fondo Educativo Interamericano 1983.

Stanford, Gane (et al) Interacción humana a la educación.

Ed. Diana, México, 1981

Diccionario NANAÉ.

Diccionario Enciclopédico, Salvar, México, 1978.

Visitas y entrevistas realizadas en la Primaria