



Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Iztapalapa

**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA
COORDINACIÓN DE PSICOLOGIA SOCIAL**

**MUJERES QUE SUFREN VIOLENCIA POR SU PAREJA SENTIMENTAL
TESINA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PSICOLGIA
SOCIAL**

PRESENTA: MARIA IVONNE JIMENEZ ORTEGA

**ASESORES:
VICTOR CARDENAS G.
MA. IRENE SILVA S.**

Casa abierta al tiempo

MEXICO D., F. A 22 DE MARZO DEL 2005

INDICE

Introducción	1
Capítulo 1: CÓMO APRENDER A SER MUJER	
1.1.- Desde el punto de vista de género	10
1.2.- Estereotipos	13
1.3.- Síndrome de Estocolmo	18
1.4.- Aprendizaje social	20
Capítulo 2: LA VIOLENCIA COMO UN ACTO PERMISIBLE	
2.1.- Tipos de violencia	23
2.2.- Violencia física	26
2.3.- Violencia psicológica	26
2.4.- Violencia sexual	27
2.5.- Violencia económica	27
2.6.- Ciclo de la violencia conyugal	27
Capítulo 3: EL ENFOQUE CONSTRUCCIONISTA	
3.1.- Construccinismo social	31
3.2.- La construcción social de la realidad	34
Capítulo 4: LA IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES EN LA NARRACION	
4.1.- La importancia de la narrativa	40
4.2.- Las emociones ¿son una carga?	44
4.3.- Vergüenza	45
4.4.- Culpa	46
4.5.- Miedo	46
4.6.- Dolor	46
4.7.- Enojo	47
4.8.- Sentimientos contradictorios	47

Capitulo 5: METODOLOGIA

5.1.- ¿Por qué la investigación cualitativa?	50
5.2.- Planteamiento del problema	53
5.3.- Objetivo general	55
5.4.- Objetivos particulares	55
5.5.- Población	55
5.6.- Muestra	55
5.7.- Supuestos	55
5.8.- Tipo de investigación	56
5.9.- Marco teórico	56
5.10.- Instrumento	57
5.11.-Protocolo	57

Capitulo 6: RESULTADOS

6.1.- Análisis e interpretación por categorías	60
--	----

Capitulo 7: CONCLUSIONES

69

Referencias bibliográficas

70

Anexos

Aclaraciones	73
Entrevista 1	74
Entrevista 2	87
Experiencias personales	97
Lista de Instituciones	101

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a mi hija por existir, por que cada vez que sentía que no podía mas, solo bastaba mirarla para volver a empezar.

A mis asesores quienes me escucharon, apoyaron, alentaron e hicieron que creyera en mi y en lo que hacia, aún cuando no tocaba que trabajáramos juntos.

A ATIM por haberme permitido realizar la investigación dentro de sus instalaciones y a quienes dentro de la misma me apoyaron para lograr que los resultados hayan sido satisfactorios.

Y a todos aquellos que de manera voluntaria o involuntaria contribuyeron para que pudiera concluir con esta tesina una etapa más en mi vida.

Gracias.

Ma Ivonne Jiménez Ortega.

INTRODUCCION

Nos encontramos en pleno siglo XXI y con tan solo mencionarlo la imaginación nos invita a cosas maravillosas, podemos quizá pensar en un mundo feliz como el que es narrado en la novela de Aldous Huxley, en donde había una perfección extraordinaria (fuera de la realidad), con demasiados avances tecnológicos que se supondría haría la vida más feliz, desafortunadamente en los seres humanos no puede existir tanta perfección, espléndidamente tenemos sentimientos y emociones que nos envuelven pero que desgraciadamente hay ocasiones en los que no nos permiten pensar en ¿qué? o ¿Cuáles? cosas serían adecuadas para lograr nuestra felicidad, creo que por lo menos deberíamos tener un manual de reglas básicas para la felicidad o algo así que nos hiciera la vida un poco mas alegre.

No todos los seres humanos comparten una misma dogma acerca de qué es la felicidad, ya que lo que a unos nos pudiese hacer felices a otros no les interesa, cada uno tiene una concepción diferente de “eso” a lo que llamamos felicidad y cada uno a su manera lucha por alcanzarla, ya que ésta es un estado el cual viene y va, pero no cabe duda de que todos preferimos el que esté presente en nuestras vidas.

Sería lógico pensar que viviendo en un mundo de tantos avances científicos y técnicos la felicidad se encuentra al alcance de nuestras manos, sin embargo a pesar de éstos avances , en el ámbito cultural se ha avanzado poco, seguimos siendo una cultura tradicionalista, no puedo afirmar que esto sea malo pero tampoco que sea bueno, digamos que todo depende del cristal con que se mire, sin embargo el ser tradicionalista ha traído consecuencias en las vidas de mujeres que mantienen una relación y sufren violencia por su pareja sentimental, (Me parece adecuado usar el termino de “pareja sentimental” ya que muchas de las mujeres que sufren violencia por sus parejas no las une nada más que sentimientos, ¿qué quiero decir con esto?, pues que en muchos de los casos no

están casadas por una ley, que es lo que se conoce como matrimonio civil, y tampoco están casadas por algún tipo de ceremonia religiosa, entonces, lo que las une a su pareja es meramente sentimental, ahora solo queda preguntarse que tipo de sentimientos son los que unen a esas mujeres con sus parejas violentas) el peso cultural es demasiado y la situación que viven muchas mujeres en sus hogares no es precisamente de felicidad, y aquí si no importa el color del cristal con que se mire, de una u otra forma la violencia hacia las mujeres es inaceptable.

En la actualidad fácilmente podemos escuchar “hoy los tiempos han cambiado”, sin embargo muchas ideas siguen presentes en la mente colectiva de las mujeres en México, cómo la de casarse, con ese príncipe azul que desde niña la enseñaron a esperar, con el que formara un familia y con lo que será feliz, muchas hacen el sueño realidad mientras tanto en otras el sueño se convierte en pesadilla, de la cual no pueden o quizá “no quieren” despertar.

El “no quieren” viene con tanta carga social, que de principio no les permite ver y aceptar lo que ellas están viviendo, en sus mentes hay un remolino de ideas, sentimientos, emociones como el miedo, vergüenza, culpa, que son las que las hacen callar, ocultar y no pedir ayuda.

A muchas, les lleva años el aceptar que están viviendo un problema ya que para ellas el vivir de ésta manera es algo normal no se dan cuenta que en el lugar en donde se supone que se deben sentir mas protegidas amadas y respetadas sucede lo contrario, ese lugar que es su hogar, es en el que sufren de violencia de todo tipo: física, psicológica, sexual, económica, por solo mencionar algunas.

Cualquier mujer merece de su pareja respeto y amor lo que como consecuencia trae buenos tratos, entonces, me pregunto, ¿porqué las mujeres que reciben golpes y humillaciones siguen dentro de esa relación?, ¿porqué una vez conscientes de su situación, no pueden salir de ella?

Como ya lo mencione el “no pueden” esta cargado de mitos sociales, es de asombro como hoy todavía haya tantos tabúes, por lo que las mujeres no dejan de lado su cultura y siguen al pie de la letra el tan conocido refrán “mas vale malo por conocido que bueno por conocer”.

En la actualidad varios factores han contribuido a que éste fenómeno se exponga a la luz pública como: una mayor predisposición a denunciar gracias a que hay una mayor independencia femenina, más oportunidades de trabajo fuera del hogar, y mayor libertad en cuanto a oportunidades de estudio y divorcio, grandes han sido los avances de las mujeres, que les han permitido hablar de la violencia que reciben, sin embargo existen elementos cómo la permisibilidad de lo que un hombre puede hacer y no hacer con “su” mujer, entre estos elementos que mantienen a la mujer en silencio sobre el maltrato que esta sufriendo, se pueden contar diversos procesos paralizantes relacionados y generados por el miedo que no les permite vislumbrar recursos alternativos que existen pero que en esos momentos son invisibles para ellas y sobre todo si son mujeres jóvenes y con hijos, lo que es un obstáculo en la búsqueda de soluciones en los numerosos casos de violencia contra mujeres.

La violencia ejercida sobre y hacia la mujer pudiese parecer que se trata de un fenómeno moderno, sin embargo se trata de algo tan antiguo como la familia la cual es fuente de afecto y apoyo emocional para todos sus miembros, pero también la familia es uno de los contextos donde la violencia se produce de la forma más espectacular, alarmante, inesperada y cruel. Todas las combinaciones son posibles y de ello dan testimonio diario los medios de comunicación; padres y madres contra hijos, miembros de la pareja unos contra otros, hermanos contra hermanos e hijos contra padres, todo ello constituye una buena parte de nuestra memoria histórica.

La violencia es un fenómeno sobre el cual tenemos intensas vivencias, forma parte de nuestras experiencias ya sea de manera directa o indirecta y la

mayoría de las veces es una “presencia invisible” que acompaña gran parte de nuestras interacciones diarias, sin que nos demos cuenta, ya que se ve como algo normal.

A pesar de que en la actualidad las cifras de incidencia de denuncias en lo relativo a la violencia contra la mujer ejercida por sus compañeros sentimentales, están acrecentándose con respecto a épocas anteriores, lo cierto es que aún queda mucha realidad oculta por conocer.

Sin embargo, quienes trabajan buscando explicaciones y líneas de actuación para sofocar el fenómeno de la violencia y atajar sus consecuencias, conocen que en no pocas ocasiones mujeres a las que se supone una independencia personal o económica y una posibilidad de acceso a recursos continúan en relaciones donde sufren violencia. Estas mujeres, que desarrollan actividades que hacen pensar que no están sometidas a una parálisis o retracción por miedo y que incluso llegan a emprender con éxito iniciativas en varios ámbitos de sus vidas, parecen sin embargo incapaces de denunciar a sus agresores, con quienes siguen conviviendo, y mucho menos de abandonar la relación.

Por otra parte, este tipo de mujeres, de perfil social considerado más independiente, y aquellas otras de dependencia más ligada a un núcleo familiar del tipo que sea, comparten la reacción paradójica de desarrollar un vínculo afectivo todavía más fuerte con sus agresores, defendiendo sus razones, retirando denuncias policiales cuando han tenido un momento de lucidez y las han presentado, o deteniendo procesos judiciales en marcha al declarar a favor de sus agresores antes de que sean condenados. Estos efectos paradójicos se producen y quizás sea tiempo de ir buscando sus mecanismos y no quedarse únicamente con las cifras de cuantas mujeres han sido golpeadas por año y qué tanto porcentaje visitó el hospital, no se puede negar la importancia de los datos sin embargo se necesita más que eso para poder ayudar a reconstruir el futuro de muchas mujeres que en el presente están dentro de una relación de violencia, sin importar la edad, religión, grado de estudio, nivel económico, etc.

Las investigaciones que se han hecho acerca de este tema son hasta un punto extenuosas, sin embargo la mayoría de ellas nos dan a conocer únicamente números sin ir un poco mas allá, numerosos artículos en los periódicos nos hablan de violencia contra mujeres como:

México D.F. Miércoles 26 de noviembre de 2003

Quintana Roo, Coahuila, DF y Campeche, entidades con más casos de agresiones, víctimas de la violencia, cada año mueren 12 mil mujeres en el país

“En México se estima que 12 mil mujeres al año corren esta suerte, y en el Distrito Federal por lo menos 128 son asesinadas en ese mismo lapso...”

“El problema afecta a 21.5 por ciento de la población femenina en el país, pero sólo una tercera parte de las víctimas solicita apoyo cuando ha sido víctima de la agresión.”

Periódico “El universal”

Al observar la siguiente tabla* y poner atención en los datos podemos pensar que en ésta sociedad no es aceptada la violencia, por consiguiente no se ejerce, ya que hombres y mujeres comparten la misma opinión en cuanto a derechos y obligaciones, pero sí se supone que los datos nos arrojan que ellas no se dejan pegar y ellos no les pegan, entonces; ¿En dónde entran las cifras de mujeres que a diario son golpeadas por su pareja?.

PREGUNTA	MUJERES			HOMBRES		
	SI	NO	NO SE	SI	NO	NO SE
1.¿Las mujeres deben tener derecho a vivir sin violencia?	98%	1%	1%	96%	2%	2%
2.¿Las mujeres deberán ser protegidas por la ley en caso de violación y/o violencia doméstica?	98%	1%	1%	97%	2%	2%
3.¿Las mujeres deben tener el mismo derecho que los hombres a la alimentación?	98%	1%	1%	97%	2%	1%
4.¿Las mujeres deben tener el mismo derecho que los hombres a la educación?	98%	1%	1%	97%	2%	1%
5.¿Las mujeres deben tener el mismo derecho que los hombres al empleo?	97%	2%	1%	94%	4%	3%
6.¿Las mujeres deben tener derecho a salarios iguales por empleos iguales a los de los hombres?	96%	2%	2%	94%	3%	3%
7.¿Las mujeres deben tener derecho a mejores condiciones de trabajo?	97%	1%	2%	94%	3%	3%
8.¿El Estado mexicano debe responsabilizarse de crear mecanismos y destinar recursos para que lo anterior se cumpla?	96%	2%	3%	93%	3%	5%
9. ¿El trabajo doméstico es responsabilidad de toda la familia (no sólo de la mujer)?	96%	2%	2%	92%	5%	3%
10. ¿Las mujeres deben tener derecho a la participación social y política?	97%	2%	2%	93%	3%	3%

*Consulta nacional por los derechos de las mujeres, (5 de marzo del 2003)

Algunos teóricos han tratado de arrojar luz sobre estos vínculos paradójicos entre víctima y agresor, fundamentalmente apelando a claves afectivas o emocionales que aparecen en el contexto del entorno traumático. Dutton y Painter (1981) han descrito un escenario en el que dos factores, el desequilibrio de poder y la intermitencia en el tratamiento bueno-malo, generan en la mujer maltratada el desarrollo de un lazo traumático que la une con el agresor a través de conductas de docilidad. Según Dutton y Painter, el abuso crea y mantiene en la pareja una dinámica de dependencia debido a su efecto asimétrico sobre el equilibrio de poder, siendo el vínculo traumático producido por la alternancia de refuerzos y castigos.

Sin embargo, esta teoría descansa aparentemente sobre la base del condicionamiento instrumental y es válida para dar cuenta de algunos aspectos del repertorio de victimización (principalmente de aquellos referidos a la indefensión aprendida), pero falta en cubrir el complejo aparato psicológico.

Otro modelo que busca una explicación para el comportamiento paradójico de las mujeres maltratadas es el tratamiento factorial de Graham sobre reacciones tipo síndrome de Estocolmo en mujeres jóvenes que mantienen relaciones de noviazgo (Graham, Rawlings, Ihms, Latimer, Foliano, Thompson, Suttman, Farrington y Hacker, 1995). Su modelo factorial toma la forma de una escala de evaluación de 49 ítems alrededor de un núcleo caracterizado por distorsiones cognitivas y estrategias de afrontamiento, y dos dimensiones secundarias denominadas “daño psicológico” y una más ambigua “amor-dependencia”.

La teoría de Graham, de propósitos evaluativos, fue diseñada para detectar la aparición de síntomas del síndrome de Estocolmo en mujeres jóvenes sometidas a abuso por parte de sus compañeros sentimentales, y está basada en la idea de que el síndrome es el producto de un tipo de estado disociativo que lleva a la víctima a negar la parte violenta del comportamiento del agresor

mientras desarrolla un vínculo con el lado que percibe más positivo, ignorando así sus propias necesidades y volviéndose hipervigilante ante las de su agresor.

No puedo negar que cada una de las teorías y los estudios realizados en cuanto a este ámbito tienen su importancia, sin embargo ahora pretendo dar una explicación al comportamiento paradójico de las mujeres que sufren violencia por su pareja sentimental, desde un punto de vista del construccionismo, el cual menciona que la realidad se construye entre los individuos y que ésta reconstrucción va mas allá de solo procesos individuales.

CAPITULO I

CÓMO APRENDER A SER MUJER

Por cada Mujer....

Por cada mujer que está cansada de actuar con debilidad aunque se sabe fuerte, hay un hombre que esta cansado de parecer fuerte cuando se siente vulnerable.

Por cada mujer que está cansada de actuar como una tonta hay un hombre que está agobiado por la exigencia constante de "saberlo todo".

Por cada mujer que está cansada de ser calificada como "hembra emocional" hay un hombre a quien se le ha negado el derecho a llorar y a ser delicado.

Por cada mujer catalogada como poco femenina cuando compite hay un hombre para quien la competencia es la única forma de demostrar que es masculino.

Por cada mujer que está cansada de ser un objeto sexual, hay un hombre preocupado por su impotencia sexual.

Por cada mujer que se siente "atada" por sus hijos hay un hombre a quien le ha sido negado el placer de la paternidad.

Por cada mujer que no ha tenido acceso a un trabajo satisfactorio y salario justo, hay un hombre que debe asumir toda la responsabilidad económica de otro ser humano.

Por cada mujer que desconoce los mecanismos de un automóvil hay un hombre que no aprendió los placeres del arte de cocinar.

Por cada mujer que da un paso hacia su propia liberación hay un hombre que descubre que el camino a la libertad se ha hecho un poco más fácil.

DESDE EL PUNTO DE VISTA DE GÉNERO

Al hablar de violencia no siempre se tiene claro sobre lo que se está hablando, ésta es tan conocida pero a la vez tan lejana que podemos sentir que solamente en un remoto caso la podríamos ejercer o vivir.

Entendemos por violencia no sólo la agresión física evidente (una cuchillada o un puñetazo), sino también todo acto, práctica u omisión que vulnere los derechos humanos que afectan a la libertad, al desarrollo personal, al bienestar, a la privacidad, a todo aquello que permite que cualquier persona sea y se sienta respetada.

“...la violencia siempre es una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza (ya sea física, psicológica, económica, política...) e implica la existencia de un “arriba” y un “abajo”, reales o simbólicos, que adoptan habitualmente la forma de roles complementarios: padre –hijo, hombre-mujer, maestro-alumno, patrón-empleado, joven-viejo, etcétera.” (Jorge Corsi, 1994,23)

La violencia es un problema social de enorme magnitud debido a su gran incidencia en nuestra población, dadas las secuelas físicas como psicológicas producidas en las mujeres que la sufren.

Pudiésemos pensar que todos estamos igualmente expuestos a la violencia, sin embargo no es así ya que la pertenencia a minorías incrementa ésta posibilidad, las diferencias culturales, los niveles educativos, la discapacidad, edad y el género como otras circunstancias, tienen una gran incidencia en la probabilidad de ser objeto de actos violentos de todo tipo, incluso el sufrir abandono o privación es una forma de violencia denominada violencia pasiva, en la que las mujeres son mucho más vulnerables que los hombres, además de todos los actos que son claramente tipificados como violentos habría que añadir otros

mas sutiles derivados de actitudes y prácticas discriminatorias que son “aceptadas” debido a percepciones tradicionales del rol que debe de seguir una “buena mujer”

Existen diferentes formas y tipos de violencia contra las mujeres, sin embargo todas tienen su origen en la desigualdad y subordinación en que éstas se encuentran en nuestra sociedad.

Existe una gran cantidad de hogares en los que existe la violencia de en los cuales un “2% de los casos corresponde a abuso hacia el hombre, el 75% de los casos corresponde a maltrato hacia la mujer y el 23% restante son los casos de violencia recíproca o cruzada.” (Jorge Corsi, 1994, Pág. 34.)

La diferencia entre un hombre y una mujer no se puede negar claro esta, esa diferencia radica únicamente en características de orden biológico, el pene, vagina, senos, fuerza, vello, etc., no tienen nada que ver con la capacidad que cada ser humano pueda desarrollar a través del tiempo y la educación, que desafortunadamente no es la misma para los hombres que para las mujeres, he ahí el inicio de las diferencias socioculturales.

No puedo negar que todos respiramos un aire contaminado por un sistema cultural y social lleno de prejuicios y reglas que se deben de seguir, muchas o la mayor parte de esas reglas, no se dicen de forma directa cómo: “por ser mujer debes de lavarle la ropa a tú papá” pero esas reglas están implícitas en el “qué blancas dejas las camisas, tú si que eres mujer”. A las mujeres se les ha educado para no demostrar el enojo, para llorar en lugar de gritar, muchas veces no les es permitido ni siquiera sugerir sus puntos de vista, tienen que estar siempre al pendiente de las necesidades de los demás, sin preocuparse por las propias, y cuando algunas veces hay un chispazo de reconocimiento de necesidades, no pueden hacer de lado esa mala educación en la que se les ha enseñado a servir a los demás: padres, hermanos, esposo, hijos, etc. y reaccionan de acuerdo con lo

que se espera de ellas, sintiéndose culpables por dedicarse el tiempo que podrían estar dedicárselo a “otros”.

Las mujeres tenemos la demanda de mantener la casa limpia, y todo lo que implica tener la casa limpia es, lavar, planchar, hacer comida, sacudir, barrer, trapear, ah, pero eso si, todo esto lo debemos hacer, sin perder nuestro toque femenino así que hay que mantenerse limpias, arregladas y bonitas ya que de lo contrario existe el riesgo de que la pareja tenga otra relación y con justificación.

Como mujeres tenemos una gran piedra postrada en la espalda, debemos de ser buenas esposas, amantes, madres, hijas, hermanas, amigas y es tanta la exigencia de los demás que nos impide reconocer que no se pueden cumplir todos esos roles, pero de nosotras depende darnos cuenta, cambiar y ya no exigirnos lo que no es posible hacer.

“Por un lado la mujer puede aprender a no responsabilizarse por cuestiones que no le corresponden o que no dependen de ella. Debe desarrollar la capacidad para discernir entre lo que es y lo que no es responsabilidad suya.” (Susana Pendzik y cols., 1989, Pág.130)

Está más que claro que la mujer que es esposa y madre y que además tiene un trabajo fuera de casa no le será posible mantener la casa limpia o tener comida caliente a las dos de la tarde para darle de comer a su esposo he hijos, sin embargo hace todo lo posible por llevar a cabo esas tareas que no fueron elegidas si no impuestas y no reconoce que puede dejarlas de hacer en el momento que decida sin sentirse culpable.

No intento poner a las mujeres en un papel de víctimas, desde luego que existen condiciones que no son favorables par ellas, más sin embargo creo que debo de ser equitativa y ver la condición de los hombres, como ya mencione en la educación de hombres y mujeres esta implícito el cómo debe de ser un hombre y

una mujer, pero creo que sería bueno preguntarse si ellos , los hombres, están contentos con esa prototipo de hombre que deben de seguir, ellos son educados para ser agresivos, desde pequeños los conflictos son arreglados por medio de los golpes ya que si no es así son tachados de “maricones”, ellos deben de ser inteligentes, triunfadores, fuertes, responsables, duros, exitosos, jefes de familia y otros requisitos para que sean bien aceptados por la sociedad.

Como podemos darnos cuenta existen grandes diferencias entre la educación de uno y otro, quizá algunos de ellos estén contentos con el papel que les ha tocado jugar, hablando de hombres y mujeres pero no dudemos que otros tantos no lo están, la importancia de saber distinguir ésta diferencia está en el querer hacer algo para cambiar los roles que se imponen generación tras generación.

ESTEREOTIPOS

Como se ve hay antecedentes que estructuran los estereotipos que dividen a cada sexo, constituyen las ideas fijas acerca del comportamiento "típico" que pretenden definir la "masculinidad" o "feminidad", los caracteres del género en cuanto a conducta, pensamientos, sentimientos y auto imagen, aunque hasta ahora no existen investigaciones que prueben que los hombres y las mujeres deben comportarse de modo diametralmente opuesto por el hecho de ser biológicamente distintos. El código de actitudes y ademanes, altamente elaborados para cada género, acentúa la supremacía masculina centrada en la aceptación de un sistema de valores que privilegia lo masculino y degrada lo femenino.

Los estereotipos se integran a la personalidad como un conjunto de rasgos adquiridos por aprendizaje desde la época más temprana de la vida. Son aquellos que se repiten automáticamente cuando a alguien le preguntan cómo son los

hombres y las mujeres, qué es ser masculino y ser femenina, forzando la oposición y la diferenciación extrema entre hombres y mujeres.

“...en definitiva son creencias que versan sobre grupos y a su vez se crean y comparten en y entre los grupos dentro de una cultura.”, “los estereotipos son aquellas generalizaciones acerca de una clase de personas que distinguen esa clase de otras.” (J. Francisco Morales, 1999, Pág. 88.)

Algunos estereotipos culturales o sociales, que mantienen y justifican de alguna manera la violencia son: que es un fenómeno raro, que se da en hombres atípicos, desequilibrados mentales, alcohólicos o drogadictos. La violencia en las familias se da por significados y certidumbres creencias y valores acerca de conceptos como mujer, hombre, niños, familia; el poder y la obediencia en las relaciones heterosexuales y familiares; actitudes hacia el uso de la fuerza para solucionar conflictos; roles familiares, derechos y responsabilidades; significado de amor y respeto. Conceptos mantenidos por una legitimación institucional de la violencia a través de modelos violentos en los medios de comunicación, carencia de legislación adecuada; escasez de apoyo institucional para víctima e impunidad para los agresores.

CARACTERES MASCULINOS

- Maduros, profundos.
- Volcados al mundo exterior.
- Saben cómo es el mundo.
- Hábiles para los negocios.
- Aptos para dirigir y liderar.
- No confunden ideas con sentimientos.
- Hábiles con herramientas.
- Saben de todo.
- Se orientan al propio éxito.
- Quieren ganar mucho dinero.
- Les interesan las matemáticas, las ciencias, los deportes, la política y el sexo.
- Quieren progresar, dedicados a su profesión.
- Estudian para independizarse.
- Son revolucionarios, inquietos, conquistadores.
- Dicen palabrotas.
- Hablan libremente de sexo
- Activos, fuertes, aguantadores.
- No piden ayuda ni protección.
- Creativos, divertidos, chistosos.
- No les importa su aspecto.
- Saben lo que quieren, constantes, estables.
- Poco envidiosos.
- Fanfarrones, quieren ganar siempre.
- Tienen instintos agresivos.
- Egocéntricos
- Francos, sinceros, frontales.
- Poco susceptibles

CARACTERES FEMENINOS

- Infantiles y superficiales
- Sumergidas en el hogar
- Son inexpertas
- Incompetentes
- No son buenas líderes
- Son muy sentimentales
- Torpes en trabajos pesados
- Son tontas
- Se apoyan en éxitos de otros
- Son conformistas
- Solo les interesa hablar de cocina, modas, religión, hijos
- Solo piensan en casarse y No les interesa y no lo necesitan
- Son conformistas y sumisa
- No son mal habladas
- Son santurronas
- Pasivas, débiles y flojas
- Son dependientes
- Rutinarias, aburridas, incultas
- Muy vanidosas
- Inmaduras
- Envidiosas
- Conformistas
- Tienen instintos maternos
- Serviciales
- Hipócritas, mentirosas, chismosas
- Emotivas, blandas, manipulables

No dudo que haya quien piense que éstas “ideas” son de la antigüedad por lo que pertenecen al pasado y no tienen una vigencia, sólo que antes de afirmar esto pongan atención, escuchen la radio y los comentarios comunes que tienen las personas, no solo vean si no que observen el televisor así podrán darse cuenta que tan descontinuadas están éstas ideas.

Al tiempo que varios son los factores que han contribuido a que los contornos del fenómeno se expongan a la luz pública denunciados por la mujer, diversos son también los elementos que ayudan a que el silencio de esas mujeres sea un obstáculo en la búsqueda de vías de solución para numerosos casos de violencia contra ellas. Entre estos últimos, entre los elementos que mantienen a la mujer en silencio sobre el maltrato que está sufriendo, se pueden contar diversos procesos paralizantes relacionados y generados por el miedo, la percepción de una ausencia de vías de escape o salida para ellas, y la carencia de recursos alternativos, sobre todo en el caso de mujeres con hijos que no vislumbran, por causas variadas, un apoyo externo viable.

Sin duda la ocultación, ignorancia e indiferencia hacia éstas situaciones contribuyen a que día con día se perpetúen. Esta falta de información inquieta negativamente tanto a las propias afectadas como a los profesionales que atienden servicios de atención e información dirigidos a mujeres que viven violencia por parte de sus parejas.

Debido a percepciones tradicionales del rol de la mujer, resulta todavía más difícil convencer a la sociedad e incluso a muchas familias de la equidad entre hombres y mujeres y así lograr un cambio en el modelo de formación tradicional, y dar paso a una formación basada en valores de solidaridad y tolerancia incluyendo la perspectiva de género en la educación, desafortunadamente todo cambio requiere de esfuerzos que hasta ahora se prefieren economizar.

En nuestro gran folclor mexicano existen los conocidos “dichos” que aunque talvez parezcan inofensivos, ayudan a reforzar la imagen de la mujer sumisa.

“los trapos sucios se lavan en casa”
“mas vale malo conocido que bueno por conocer”
“el matrimonio no es un lecho de rosas”
“porque te quiero te pego”
“es mejor no meterse, ellos que arreglen sus cosas”
“las mujeres son responsables de la unidad familiar”
“por algo será”

Es de causar asombro como la mayoría de estas frases están más que interiorizadas y que por consecuencia se transmiten de generación en generación así se van cargando como un lastre cultural, que les impide darse cuenta de la desigualdad y el maltrato en el que viven.

“Un dato seguro: los estereotipos no son saludables. Es necesario que las madres maestras, sobre todo, y los padres, las instituciones, los medios de comunicación, eviten seguir transmitiendo esta nefasta educación, que segrega en vez de integrar, que induce el antagonismo en lugar de la cooperación, que encasillan en estimular la libertad personal.” (Graciela B. Ferreira, 1994, Pág. 226)

Cada cultura posee una imagen acerca de lo que significa ser hombre y ser mujer. Se trata de modelos o más bien moldes, a los que los miembros que pertenecen a una sociedad deben de ajustarse, para que puedan así tener patrones de conducta esperados, así se van incorporando a las exigencias sociales de acuerdo al rol que “deben” de seguir.

La cultura es un instrumento poderoso que modela la personalidad de las personas, que influye en la manera de razonar, en la escala de valores o principios elegidos para conducirse así como los prejuicios y mitos.

Las mujeres van por la vida haciendo lo que los demás esperan que ellas hagan, sin embargo cuando una mujer se muestra independiente, responsable, fuerte, (por solo nombrar algunas características) los hombres se sienten desafiados, y una de las maneras que tienen de “defenderse” es perturbándolas agrediéndolas, menospreciándolas, haciéndolas sentir culpables, golpeándolas para poder así sentir que ellos son mejores y siguen teniendo el control de todo hasta de ellas.

Trabajos como el de Graciela B. Ferreira*, nos permite conocer el proceso (por llamarlo de alguna manera), por el que atraviesan las mujeres que viven violencia, nos da a conocer cuáles son algunas de las razones por las que las mujeres justifican así las acciones de sus parejas

SÍNDROME DE ESTOCOLMO

Un modelo que busca una explicación para el comportamiento paradójico de las mujeres maltratadas es el tratamiento factorial de Graham sobre reacciones tipo síndrome de Estocolmo en mujeres jóvenes que mantienen relaciones de noviazgo, está basada en la idea de que el síndrome es el producto de un tipo de estado disociativo que lleva a las mujeres a negar la parte violenta del comportamiento de su pareja mientras desarrolla un vínculo con el lado que percibe más positivo, ignorando así sus propias necesidades.

Sin entrar en descripciones demasiado técnicas, el Síndrome de Estocolmo Doméstico (abreviadamente SIES-d) sería descrito como un vínculo interpersonal de protección, construido entre la mujer (víctima) y su pareja (agresor), en el marco de un ambiente traumático, a través de la inducción en la víctima de un modelo mental (red intersituacional de esquemas mentales y creencias).

* Graciela B. Ferreira, *La mujer maltratada*, 1994, Sudamericana, Buenos Aires

Las mujeres sometidas a maltrato pasan por un proceso donde desarrollan el SIES-d para proteger su propia integridad psicológica y recuperar la regulación fisiológica y conductual.

El proceso abarca cuatro fases: desencadenante, reorientación, afrontamiento y adaptación.

Fase desencadenante: Las primeras palizas propinadas por el esposo rompen el espacio de seguridad previamente construido por la pareja sobre la base de una relación afectiva, espacio donde la mujer había depositado su confianza y expectativas: esta ruptura desencadenaría en la mujer un patrón general de desorientación, una pérdida de referentes, reacciones de estrés con tendencia a la cronificación e, incluso, depresión.

Fase de reorientación: La mujer busca nuevos referentes de futuro y trata de efectuar un reordenamiento de esquemas cognitivos en base al principio de la congruencia actitudinal, todo ello en orden a evitar la disonancia entre su conducta de elección y compromiso con la pareja y la realidad traumática que está viviendo.

Fase de afrontamiento: La mujer se autoinculpa de la situación y entra en un estado de indefensión y resistencia pasiva, donde asume el modelo mental de su pareja y busca vías de protección de su integridad psicológica, tratando de manejar la situación traumática.

Fase de adaptación: La mujer proyecta parte de la culpa al exterior, hacia otros, y el Síndrome de Estocolmo Doméstico se consolida a través de un proceso de identificación y alrededor del modelo mental explicativo de la pareja acerca de la situación vivida en el hogar y sobre las relaciones causales que la han originado.

El SIES-d, visto como un tipo de trastorno de adaptación, sería el responsable del efecto paradójico encontrado en muchas mujeres que sufren

maltrato en sus hogares, según éste, ellas defienden a sus parejas como si la conducta agresiva que presentan hacia ellas fuera el producto de una sociedad injusta, y estos mismos esposos fueran víctimas de un entorno que los empujara irremediablemente a ser violentos. Las mujeres maltratadas afectadas por el SIESD, retardan indefinidamente la denuncia de la situación a las autoridades, observándose una gran proporción de casos de agresión en éste ámbito que no salen del entorno donde se producen por la incapacidad de la mujer a denunciar los hechos, incluso en numerosas de estas ocasiones, las denuncias por vía penal presentadas ante la autoridad judicial o policial son retiradas por las propias mujeres antes de que se traduzcan en sanciones efectivas para sus parejas, creándose un círculo vicioso que mantiene las agresiones y sume a éstas mujeres en un progresivo estado de deterioro personal.

APRENDIZAJE SOCIAL

Por otro lado las teorías sobre el aprendizaje social son las resultantes de la dominación del positivismo en psicología, en las teorías del aprendizaje, el elemento constitutivo de los comportamientos provienen de la asociación de una determinada respuesta a un estímulo concreto, asociación que queda cristalizada por el refuerzo de la ejecución de ese comportamiento.

Para el caso del comportamiento agresivo el mecanismo es idéntico; ciertos estímulos provocan cierta clase de comportamientos agresivos, los cuales son permanentes por el refuerzo que se ha producido de sus ejecuciones tras cada una de las apariciones del estímulo, el aprendizaje juega un papel fundamental en la conducta agresiva. Que es lo que sucede entre las mujeres y sus parejas, sin embargo los seres humanos y animales pueden aprender a evitar reaccionar de forma agresiva ante situaciones que originan una respuesta hostil, y pueden, de forma paralela, actuar de manera agresiva frente a situaciones que no provocan violencia, por lo que la manera de reaccionar de las mujeres y sus parejas es variada.

En Psicología Social la más importante teoría de todas las que se refieren al comportamiento agresivo es la del “aprendizaje social” (Bandura, 1976 y Ribes, 1975). En esencia, lo que esta teoría postula es que se pueden aprender comportamientos por imitación, más concretamente, por la visión de que esos comportamientos observados han sido recompensados o reforzados. De este modo, si alguien ve que un comportamiento agresivo de una persona es reforzado, entonces lo puede aprender.

El trabajo de Bandura ha dado información sustanciosa en la comprensión del comportamiento agresivo, sobre todo porque ha permitido distinguir analíticamente el aprendizaje de un comportamiento y su ejecución. Es decir, se puede efectivamente aprender un comportamiento agresivo porque se ha visto cómo resultaba recompensado en otra persona, pero eso no implica que se tenga que ejecutar. Se ha aprendido, se conoce se sabe como ejecutarlo, pero puede que se realice o puede que no. La principal influencia de este modelo se ha dejado sentir en el estudio de los efectos de la visión de la violencia.

Uno de los mitos en la violencia hacia la mujer es acerca de que su pareja (el hombre) seguramente vivió en una familia en la cual fue víctima de violencia, por lo que su comportamiento ésta de alguna manera justificado, y lejos de criticarlo hay que ayudarlo ya que está enfermo, afortunadamente trabajos como el de Bandura demuestran que ellos a pesar de conocer la respuesta a ciertos estímulos, al final son quienes deciden como actuar.

CAPITULO II

LA VIOLENCIA COMO UN ACTO PERMISIBLE

"Hoy recibí flores, no era mi cumpleaños ni festejaba nada. Anoche tuvimos nuestra primera pelea, él me dijo muchas cosas dolorosas que me hirieron; sé que está arrepentido y no quiso decir todo lo que dijo, porque hoy me mandó flores.

"Hoy recibí flores, no era nuestro aniversario ni festejaba nada. Anoche me aventó contra la pared y trató de estrangularme, se me hizo como una pesadilla.

"No podía creer que fuera una realidad, me desperté en la mañana adolorida y llena de moretones. Sé que está arrepentido, porque hoy me mandó flores."

TIPOS DE VIOLENCIA

Existen muchos tipos de violencia de los cuales son víctimas las mujeres por parte de sus parejas, pero todas estas formas de violencia que describiré tienen su origen en un sistema de desigualdad.

Hay que entender que la violencia no es sólo la agresión física evidente, como pueden ser golpes en la cara y/o cuerpo, desde los más leves como un pellizco o un empujón que pueden no dejar huellas, hasta los más graves como puñetazos o cuchilladas, la violencia abarca toda práctica que afecte el bienestar físico, moral o espiritual de cualquier persona

Normalmente las mujeres que son sometidas a violencia la sufren en más de una de todas sus manifestaciones, en cualquiera de los casos, se ven sumamente afectadas en su identidad, autoestima, en su integridad como seres humanos, a veces llega a ser tan fuerte el grado de violencia que la desesperación las lleva al suicidio

La gran mayoría de los casos de abuso no se denuncian, es más ni siquiera se llegan a platicar con las personas más allegadas a las mujer que esta sufriendo de violencia, ésto se debe a que tradicionalmente ha existido una amplia tolerancia social respecto de estas conductas, así como a otros factores conectados como: el miedo a represalias por parte de su pareja o a ser considerada culpable de lo ocurrido, la vergüenza de que el hecho sea conocido públicamente, la falta de apoyo familiar o social, el estado de confusión o conmoción psicológica generada por la agresión, la falta de información, etc.

Desde siempre, creencias y valores acerca de las mujeres y de los hombres han caracterizado una sociedad patriarcal que define a los varones como

superiores por naturaleza y les otorga el derecho y la responsabilidad de dirigir la conducta de su mujer.

Un sistema de creencias sostenido en ideas tales como el que las mujeres son inferiores a los hombres, que el hombre es el jefe del hogar, que el hombre tiene derecho de propiedad sobre la mujer y los hijos, tienen como consecuencia inmediata la noción de que un hombre tiene el derecho y la obligación de imponer medidas disciplinarias (incluyendo los golpes) para controlar el comportamiento de quienes están a su cargo.

Las mujeres son educadas de acuerdo a la sociedad, con la expectativa de que su principal tarea en la vida es cuidar de las demás personas, por lo que sus vidas se centran en actividades que tienen que ver con el bienestar de los demás aunque esto implique que olvide su propio bienestar, ya que si atiende a las necesidades de otras personas puede sentir una sensación de gratificación y placer pero esta sensación por lo regular es pasajera.

La posición social de subordinación genera cólera en las mujeres, pero existen dificultades para que lo manifiesten porque han recibido el mensaje de que las mujeres son bonitas obedeciendo y callando por lo tanto no pueden enojarse y gritar, lo contrario de lo que si les es permitido a los hombres, muchas veces son económicamente dependientes y esta es otra barrera que les impide decir lo que siente y no solo en esos ámbitos, sucede también en la sexualidad ya que ésta es vista a menudo como un acto simbólico realizado en nombre del deber y la responsabilidad, en aras del matrimonio y la maternidad. Y esa actitud impide que experimente plenamente sus propios deseos sexuales a los que no tiene derecho.

El conocer a otras mujeres, y comparar su situación las hace en ocasiones darse cuenta de la mala situación en la que viven y así es como se acercan a pedir ayuda, uno de los tipos de ayuda que pueden recibir es la jurídica la cual las asesora en cuanto a los derechos que tienen ellas y sus hijos a pesar de no

estar casadas por un matrimonio civil, muchas veces las mujeres creen que si ellas no están casadas no hay forma de hacer que su pareja se haga responsable de los hijos que procrearon juntos, por lo que es muy importante que se informen en el ámbito legal, ya que los hombres tienen obligaciones con los hijos sean o no casados con la madre, otro tipo de ayuda es la psicológica, que tiene por objetivo prioritario hacer frente a las consecuencias psicológicas que padecen las mujeres víctimas del maltrato. Estas consecuencias son habitualmente muy graves, hasta el punto de que muchas mujeres maltratadas presentan alteraciones graves en su autoestima, alteraciones del sueño, problemas psicosomáticos, etc. El tratamiento que reciben les permite rehacer su vida, superar sus miedos y, en definitiva, reaccionar ante la situación.

Pudiésemos pensar que todos estamos igualmente expuestos a la violencia, sin embargo no es así ya que la pertenencia a minorías incrementa ésta posibilidad, las diferencias culturales, los niveles educativos, la edad y el género cómo otras circunstancias, tienen una gran incidencia en que la probabilidad de ser objeto de actos violentos aumente, de hecho, las mujeres son mucho más vulnerables a los abusos y malos tratos que los hombres, además de los actos que cualquier persona puede detectar como violentos, hay que sumar otros más sutiles que son aceptados y que tienen un rango de tolerancia dictado por la sociedad por lo que no se detecta como violencia, además del daño físico, el maltrato hacia las mujeres provoca en la mayoría de los casos un malestar psicológico crónico en ellas en las que se podrían mencionar algunas secuelas psicológicas como:

Altos niveles de ansiedad y miedo. El hecho de que el maltrato se manifieste de forma repetida, hace que las mujeres vivan en una situación de angustia y temor permanente por su integridad y la de sus hijos e hijas.

Depresión, baja autoestima y sentimiento de culpa. Se generan, en muchos casos, como consecuencia de haber fracasado en sus numerosos

intentos de cambiar la actitud de su pareja y de no sentirse capaces de hacer frente a la situación.

Trastornos psicosomáticos. Se manifiestan a través de alteraciones o dolencias físicas como migrañas, fatiga, problemas intestinales, trastornos ginecológicos, pérdida de apetito, pérdida de deseo sexual, etc.,

Estas secuelas se presentan cuando las mujeres son víctimas de uno o más de los siguientes tipos de violencia.

VIOLENCIA FÍSICA

En este tipo de violencia muchas veces se inicia con golpecitos aparentemente sin importancia, como empujones, pero una vez que se está viviendo una situación de enojo esos golpecitos empeoran convirtiéndose así en patadas, cachetadas, lanzamiento de objetos o cualquier otra conducta que atente contra la integridad física, ya sea que produzca marcas o no o en el cuerpo

VIOLENCIA PSICOLÓGICA

Se da cuando una persona insulta, ofende o le dice cosas mortificantes a otra, con frases denigrantes que se realizan contra una persona para humillarla y controlarla. Esto se puede producir mediante intimidación, amenazas, manipulación, humillaciones, acusaciones falsas, vigilancia, persecución o aislamiento.

VIOLENCIA SEXUAL

Es toda acción que implique el uso de la fuerza, la coerción, el chantaje, el soborno, la intimidación o la amenaza, para hacer que otra persona lleve a cabo un acto sexual u otras acciones sexualizadas no deseadas.

VIOLENCIA ECONOMICA

La gran mayoría de mujeres dejan el destino económico en manos de su pareja, así que ellas no tienen un ingreso fijo de dinero y viven con lo que le da la pareja, cuando éstas mujeres sufren de violencia económica es porque su pareja no les da dinero suficiente para lo necesario para ella y los hijos (en caso de haberlos), incluso las hacen sentir culpables por pedir dinero ya que según sus parejas ellas no hacen nada, invalidando así el trabajo que realizan en casa.

CICLO DE LA VIOLENCIA CONYUGAL

La ayuda psicológica es fundamental para que las mujeres no entren en un círculo del cual es difícil salir, este círculo Jorge Corsi lo define de la siguiente manera.

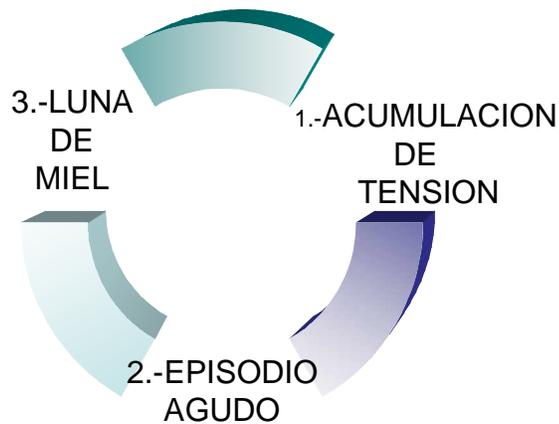
El maltrato se produce de forma cíclica. A dicho proceso se le denomina “el ciclo de la violencia conyugal”. Está compuesto por tres fases:

Primera Fase: Acumulación de tensión. Hay agresiones tanto psíquicas como golpes menores. Las mujeres niegan la realidad de la situación y los hombres incrementan la agresión, los celos y los sentimientos de posesión, creyendo que su conducta es legítima.

Segunda Fase: Fase aguda de golpes. Las tensiones que el maltratador a ha ido generando en la primera fase, derivan es un comportamiento descontrolado y altamente agresivo y lesivo para las víctimas.

Tercera Fase: “luna de miel”. Muestras de arrepentimiento y afecto del maltratador hacia la mujer y aceptación de ésta que cree en su sinceridad idealizando la relación.

CIRCULO DE VIOLENCIA



JORGE CORSI,
1994,pag. 44

Luego se recomienza el ciclo. Con el paso del tiempo este ciclo se va cerrando cada vez más, el maltrato es más frecuente y severo y la mujer se encuentra con menos recursos psicológicos para salir de la situación de violencia. Por tanto, cuanto más tiempo permanezca en la relación abusiva, la probabilidad de que las consecuencias psicológicas se cronifiquen es mayor y el pronóstico de la recuperación es más desfavorable.

La creencia, por parte de las mujeres, de que deben potenciar con su conducta los aspectos positivos de su pareja tiene como consecuencia, en muchos casos, la adquisición de la responsabilidad de la violencia, así como la aparición de sentimientos de culpabilidad y de baja autoestima cuando sus expectativas fracasan. Por ejemplo, si frente a la agresión la mujer toma conciencia de que algo grave sucede en la pareja y se replantea la relación puede llegar a negar la gravedad de los hechos y a no denunciar la situación vivida.

CAPITULO III

EL ENFOQUE COSTRUCCIONISTA

Entre sábanas de seda
me envolviste,
con tus brazos ardientes
me arropaste.

Sé que es extraña
mi forma de quererte
pero me marchó...

El silencio
pudo más que las palabras
y no fue bueno.

Palabras escasas,
conversaciones muertas.

Miradas al vacío,
besos suaves...

Cada vez
más distancia entre nosotros,
cada vez más viajes.

Cada vez
más silencios,
menos amor...

Hoy, es temprano
y no hay ya tiempo.
Quizás, si un día vuelvo...

Quizás
si vuelvo a amarte...

CONSTRUCCIONISMO SOCIAL.

El problema que se vive de violencia con mujeres por parte de su pareja no es nuevo, ha estado entre nosotros durante muchos años, pienso que desde siempre la mujer se ha mantenido subordinada, teniendo como consecuencia la violencia, sin embargo, también creo que poco se ha logrado en cuánto a la erradicación de la misma, trabajando que los hombres no sean violentos pero también haciendo que las mujeres tomen otras actitudes frente a esta problemática, lo que pretendo decir es que creo que se ha dejado de lado que tanto hombres como mujeres somos seres sociales por lo que la manera de actuar está determinada por la relación que mantenemos con los otros, no adquirimos conocimiento de una forma aislada.

Desde tiempos remotos diversas corrientes filosóficas, sociológicas y psicológicas han buscado dar cuenta del proceso de producción del conocimiento, algunos autores como Kuhn han desencadenado en parte, la crisis de las ciencias sociales acompañadas de grandes hechos históricos. (*La estructura de las revoluciones científicas, 1962*)

Asimismo el construccionismo social nace como alternativa para superar la dualidad entre sujeto y objeto (empirismo y racionalismo), el construccionismo social se clarifica como un programa de investigación y hasta un paradigma en cuanto a que se ha insertado en las diferentes disciplinas de las ciencias sociales y naturales, iniciando así un proceso de dialogo, confrontación y mutua colaboración.

Pero, ¿Qué es el construccionismo social?

Entiendo esté como un conjunto de directrices que dan pauta en la explicación y comprensión de algún fenómeno social y psicológico cómo es el caso de la violencia que viven algunas mujeres por parte de su pareja sentimental.

Cabe hacer mención que algunas de las principales ideas que orienten al construccionismo social son:

- La realidad es una construcción social
- A través de las interacciones sociales, los discursos y las acciones se *reconstruyen* los modelos de realidad social y personal

Desde el punto de vista de Kenneth Gergen, es el individuo quien adquiere el conocimiento y por consiguiente se invierte en instituciones educativas para expandir la mente individual de esta manera éste tiene la capacidad de libre elección, y sobre estos fundamentos se erigen tanto las prácticas informales de la responsabilidad moral y las entidades formales de la justicia., este tiene la capacidad de razonar y evaluar.

A través de varias décadas se ha venido demostrando que las explicaciones individualistas ya no son tan convincentes y toma fuerza aquella concepción alternativa del conocimiento y todo aquello relacionado con las prácticas culturales, el individuo cuenta con una capacidad de aprendizaje razonamiento y evaluación del conocimiento que adquiere y deposita en todas aquellas instituciones que se encargan de la formación de normas morales y de justicia; estas normas y creencias se han venido desarrollando dentro de un contexto cultural en que se lleva a cabo una autorreflexión de las tradiciones en las que estamos sumergidos. Hay una averiguación de cuáles son los beneficios y deficiencias de nuestras creencias y solo conociendo a otras alternativas como bien pueden ser otras culturas o simplemente otro grupo de personas con las que normalmente nos relacionamos, así se puede llevar a cabo una “mezcla” de diferentes núcleos de inteligibilidad y se puede hacer una exploración de

posibilidades alternativas, y no quiero decir con ello que haya que dar un giro de 180 grados y dirigirnos hacia lo desconocido, más bien es como alentar a un proceso de selección y adecuación en base a nuestro propio conocimiento individual y de esta manera permitir que entre los individuos se de dicho conocimiento; como propiamente el construccionismo social lo señala:
el conocimiento no se da en los individuos si no entre los individuos.

De la misma manera Geren menciona que todos los seres humanos cuentan con un núcleo de inteligibilidad (que esta lleno de escritos, predicciones y lo que lo conforma esta de alguna manera seleccionado, cuenta con una independencia con respecto a otros y es lo que le permite que exista la variabilidad.) Para que haya una “contraposición” de núcleos es necesaria una alternativa para que así pueda defenderse con respecto a lo que no es, pero así como puede abrir las puertas a la reconstrucción, también existen varias posibilidades para la negación.

En el caso de éstas mujeres (las que viven violencia por parte de su pareja), traen cargando un saco de prejuicios que muchas veces a pesar de conocer las diferentes alternativas, existe una negación de su propia realidad, que hace que se llenen de culpa miedo.

Las personas que comparten un mismo núcleo de inteligibilidad suelen unirse o aislarse de los otros.

“Los menonitas están divididos en varios grupos, algunos de los cuales son más conservadores y están más alejados de la sociedad moderna que otros. A pesar de esto, todo el conjunto defiende el ideal de la comunidad religiosa, basada en los modelos del Nuevo” (Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.)

Existen explicaciones individualistas que nos remontan a aquellas psicología conductista y conductivista, sin embargo estos momentos de la psicología han

sido desplazados ya que el conocimiento individual es tan vulnerable que carece de una justificación convincente, existen postulados de estas tradiciones que no se pueden negar sin embargo no explican por completo los procesos de los individuos, no es que se busque el desplazamiento total de una u otra si no mas bien de que todos los paradigmas sean escuchados de una manera mas completa para poder complementarse unos a otros.

LA CONSTRUCCION SOCIAL DE LA REALIDAD

Este postulado podría servir de base para que haya un disertación mas amplia en cuanto al estudio de la violencia en las mujeres, que va mas allá de un problema individual pero entendiendo individual desde dos diferentes puntos de vista, se puede decir que es individual porque sólo le concierne a quien lo vive, o también porque esa mujer que se deja golpear lo permite desde su conocimiento intraindividual, lo que no es posible y debemos recordar que uno de los propuestos básicos del construccionismo es que cuanto sabemos y creemos es fruto del lenguaje con que comprendemos y transmitimos nuestras percepciones así que sobre una misma realidad pueden darse diferentes puntos de vista, todos ellos igualmente válidos y con esto puedo decir que el cerebro no es sólo un contenedor de información, éste tiene la capacidad de construir la experiencia junto con el conocimiento, a los que ordena y forma.

La educación de las mujeres y de los hombres es visiblemente diferente, nacemos, crecemos y nos creemos todo aquello que durante toda nuestra vida se nos esta repitiendo constantemente, eso es lo que forma parte de nuestra identidad que se forma con el resultado de tres procesos: biológico, psicológico y social, los cuales están en una interacción ininterrumpida de todas las partes y gobernado por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros es por ello que este problema no se puede abordar únicamente desde el punto de vista individualista.

Aunque éstos procesos han podido ser estudiados por disciplinas diferentes que se han concentrado alternativamente en lo biológico, lo social o lo psicológico, debe ser obvio la interacción ininterrumpida de todas las partes, está gobernada por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros. Esto quiere decir que los cambios observados en uno de estos tres procesos provocarán cambios en los otros y serán a su vez influidos por ellos. Es cierto que cada uno de estos procesos tiene su propia señal de alarma: dolor, ansiedad o pánico. Estas señales advierten sobre el peligro de la disfunción orgánica, sobre el deterioro del poder del yo y sobre la pérdida de la identidad grupal, respectivamente, pero cada uno anuncia al mismo tiempo una amenaza generalizada.

Tan cierto es esto que la violencia que viven esas mujeres surge del resultado de la interacción de ella con su pareja. Se trata de formas de comunicación que conducen a estallidos de violencia, hacen referencia a actitudes de desprecio, agresión verbal y aún de sumisión.

El silencio, gestos, mímicas miradas desdeñosas muecas burlonas, actitudes como interrumpir constantemente al otro, hablar mas fuerte, hacer el rol del que no entiende son técnicas de lucha que pueden conducir a los estallidos del otro.

Gergen confía en cuanto a las posibilidades que abre el socio-construccionismo en el marco de las transformaciones socioculturales, más allá de la psicología individual, a saber, la psicología de la comunidad, he intentará desmejorar y destruir la cultura de la ilustración. Dará cuenta que la confianza en el individuo como ser razonante y todas las tramitaciones de su alteridad actualmente están en decadencia.

La psicología se ha erigido como un lugar privilegiado para el estudio del conocimiento individual. Es ésta, más que otra disciplina, la que se ha encargado de elevar a un carácter científico los procesos mentales individuales. Si el

conocimiento es individual, entonces se tendría que desconfiar de las decisiones del individuo respecto a la moral, a la política, a la economía, etc. ya que estos son conocimientos culturalmente determinados.

El construccionismo social tratará de establecer que el conocimiento es construido desde las prácticas socio- culturales a diferencia del conocimiento construido desde el individuo visión que estaría actualmente en crisis. Se trata entonces de dar aire fresco al conocimiento del funcionar humano así como también a las transformaciones de la práctica cultural.

Kenneth Gergen planteará que todo el conocimiento se ha erigido desde las ideas de un individuo libre, basado en las determinaciones de su razón y la confianza en las instituciones de educación, de religiosidad, del derecho, de la economía y de la familia.

El lugar del conocimiento ya no es la mente individual sino más bien las pautas de relación social. En vez de preguntarse cómo funcionan las “palabras” en la mente individual, para Gergen sería más fructífero preguntarse por la función del lenguaje en el quehacer cotidiano en tanto éste ocurra en el intercambio social, los individuos son culpabilizados y por extensión se culpabiliza también a alguna institución como por ejemplo a la familia, a la escuela, etc. Esta práctica de distribución de culpabilidades debiera ser reemplazada prácticas de reorganización de tal modo de replantearse y establecer diálogos para que emerja una realidad compartida y elaborar nuevas pautas de acción. Se trata de cambiar la visión de las virtudes universales en mentes individuales..

Gergen no dejará de expresar sus esperanzas en que “en la medida en que el dialogo sigue y las construcciones continúen abiertas, los significados locales tal vez se ramifiquen y quizás las personas lleguen a compartir o asimilar los modos de vida de los demás. En este resultado descansa tal vez la mayor esperanza de lograr el bienestar humano”.

Uno de los propósitos del socioconstruccionismo es enriquecer el alcance del discurso teórico con la esperanza de expandir el potencial de las prácticas humanas. Así en cuanto a lo humano, le interesará dar cuenta de la acción humana en términos de un proceso relacional.

En consecuencia, serán los relatos los medios por los cuales el ser humano se hace inteligible hacia él mismo y hacia los otros. Del mismo modo, las narraciones hacen que los hechos sociales, por un lado sean visibles y por otro establecen particularmente expectativas para los acontecimientos futuros. En este plano, Gergen será enfático en determinar que el relato no va a pertenecer a un sujeto particular sino que será producido en el seno del intercambio social.

El socioconstruccionismo de Gergen invita a los psicólogos a “hablar claro” respecto a los valores y la ideología en contraposición a una postura científica que “habla de hechos y no de valores”. Por ejemplo, la escuela crítica muestra los efectos de dominación y administración de los sujetos mediante teoría y sus prácticas técnicas y las psicólogas feministas demuestran el uso excesivo del género unívoco (el masculino) al tratar de retratar la subjetividad sin tomar en cuenta las diferencias de género.

El construccionismo va a abordar este problema desde la perspectiva del “discurso de la experiencia”. Ésta estará alojada en el discurso en tanto no descansa en la capacidad de reflejar la realidad vivida sino más bien en su capacidad de llevar a cabo relaciones ya que hablar de experiencia es participar de una de las prácticas culturales más importantes, a saber, pautas de relación, compartir, confirmar, etc.

Lo que sucede son cambios en los núcleos de inteligibilidad entendidos estos como cuerpos de proposiciones inter-relacionadas. Por lo que un sistema de inteligibilidad está basado implícitamente en su negación. Todas las perspectivas de conocimiento están basadas en lo que no son.

Para Gergen, se intentará poner entre paréntesis el “problema de los principios morales” favoreciendo en su lugar una exploración de aquellas prácticas relacionales que permitan que las personas alcancen lo que entiendan por vida “moral”. La pregunta no estaría situada en qué es el bien sino que, dada la heterogeneidad de los modos de vida de las personas, responder la pregunta de cuáles son los medios relacionales con los que se puede llegar hacia condiciones mutuamente satisfactorias que refuercen las pautas relacionales de los grupos.

El propósito mas común de la investigación construccionista social es la desestabilización cultural.

El construccionismo social se presentaría entonces como una ciencia posmoderna, que busca mediatizar los planos privados con los públicos, los planos individuales con los sociales, tendiendo así un modelo de interpretación que toma en cuenta el sentido de las acciones, tanto individuales, como colectivas.

CAPITULO IV

LA IMPORTANCIA DE LAS EMOCIONES EN LA NARRACION

En el tranquilo pasar de tantas horas,
callada, sin tenerte cerca,
sabiéndote a la espera de nuevos brazos,
de nueva piel, de ojos nuevos,
se me ha encarnado tu ausencia sin quererlo,
te extraño como nunca,
como nunca, te anhele.
Me he vuelto muda a fuerza de no hablarte
y ciega por no verte,
pero no dejan de sonar en mis oídos
los sonidos de tu amor
en escenario ajeno.
Sin haberlos escuchado más que en mí,
se repiten como repicar
de campanas a muerto.
Los dos andamos, estos días
Preparando algo nuevo.
Tú, probar nuevos sabores,
degustar nuevas mieles...
Yo, desmalezar mi futuro
y preparar mi camino.
Tú, amante de colores en sentidos,
rodeaste de azul
mi mundo transparente.
Y tú sabes, lo turbio me confunde
Y me escapo de ello con mis miedos...
Las cosas que no dices...
¡Cuánto hieren!.
Quiero callar mi voz,
Cerrar los ojos, apagar ruidos,
algodonar con lujo mi pasado.
Y hasta que lo consiga,
ser invisible quiero.
Repican las campanas, amor,
en un sonido ajeno.
Nuestros campos esperan hoy mis pasos.
En soledad y ausencia
haré nuevo el paseo.

LA IMPORTANCIA DE LA NARRATIVA

Las mujeres que viven violencia, se encuentran en relación con personas que día a día reafirman las ideas colectivas de los roles que deben cubrir, éste fenómeno de la violencia por la pareja está fincado en la construcción social de la ideología patriarcal, que se sostiene no solo por los hombres, son las mismas mujeres las que educan a “hombrecitos” y a “mujercitas”, desde luego que ésto no significa que ya todo está dado, ya que es posible construir y reconstruir la realidad de las personas, -fundamento del construccionismo-, el cual creo aporta elementos teóricos y técnicos que permiten trabajar en ésta reconstrucción, utilizando la narración como una de las herramientas para poder comprender lo que para éstas mujeres es su “realidad”, e interpretar sus reacciones ante diversas circunstancias.

No debemos olvidar que el lenguaje es una herramienta esencial para poder dar a conocer a los demás cómo es nuestro mundo en el que vemos reflejada nuestra realidad, y éste nos ayuda a poder expresar nuestros sentimientos y emociones, logrando así elaborar la narración, que no es más que un recurso conversacional, una construcción abierta a la modificación que continua en la medida en que la interacción progresa.

La auto narración es un instrumento lingüístico lleno de las secuencias conversacionales de la acción. Serían en definitiva recursos culturales que cumplen con propósitos sociales como es la auto identificación, la auto justificación, la autocrítica, etc.

Las formas de la narrativa están determinadas históricamente y culturalmente. En este ámbito, Gergen, intenta dar cuenta de cuáles son los requisitos para contar un relato inteligible que consiga aproximarse a las veracidades socialmente aceptadas.

Para poder utilizar la narración como un medio para interpretar lo que las mujeres dicen se debe de establecer un punto final apreciado, con ésto quiero

decir que un relato debe ser dirigido hacia un punto que marque el hecho a relatar, con un orden, para poder así seleccionar los acontecimientos relevantes para el punto final. Gergen dirá que según los estándares contemporáneos las narraciones ideales son aquellas en que se proporcionan una explicación del resultado.

Existen 3 formas rudimentarias de narración:

Narración de la estabilidad: Son las formas narrativas que definen una estabilidad en el tiempo.

La narración progresiva: Existe un avance ascendente en el tiempo

Narración regresiva: Existe un avance descendente en el tiempo.

Estas formas de narración serán las estructuras que las mujeres confeccionan para hacer una narración de sí mismas en la relación.

Las narraciones de las mujeres que sufren violencia por su pareja están envueltas en procesos de intercambio afectivo, éstos procesos sirven para unir el pasado con el presente y significar las trayectorias futuras. Este último ámbito se torna relevante ya que dispone el escenario para la evaluación moral que hagan ellas sobre sí mismas, teniendo como referencia a la pareja, amigos, familiares, en conclusión a todos aquellos que forman parte de la sociedad.

Por ejemplo, sustentar que ellas son honestas “narración de estabilidad” (las mujeres dicen ser buenas, ya que se dedican sólo a sus esposos y hijos) lo que implica un futuro de avance continuo. Por otro lado, sostener que se pierden las capacidades por envejecimiento “narración regresiva” (de ésta manera justifican el engaño cuando es con mujeres más jóvenes) inventando así la perspectiva de un futuro menos generoso.

Las prácticas futuras están sujetas a la apreciación social por las narraciones predichas. Si una acción entra en conflicto con una narración, pone en duda su validez y puede que aquellas acciones sean censuradas socialmente. Por lo que la auto narración una vez utilizada establece las bases para el ser moral dentro de la comunidad. Así, la realización de la auto narración garantiza el futuro relacional.

Según Gergen los incidentes tejidos en la narración involucran también acciones de otros que determinan la trayectoria de los demás, de éste modo las construcciones del yo requerirán de todo un reparto de participaciones de otros yoes, por consiguiente, cuándo se utilizan acciones de los demás para hacerse inteligible, pasa a depender de su acuerdo. Ésto es, que la validez narrativa depende de la afirmación de los demás.

Así, se sitúa al yo en una posición de interdependencia “precaria” ya que del mismo modo que la auto inteligibilidad depende en qué si los demás están de acuerdo o no sobre su lugar en el relato, también la identidad de los demás depende de la afirmación que ellos hagan al sujeto.

En estos casos, dirá Gergen, cuándo dos partes en relación retiran sus papeles de apoyo, el resultado es una degeneración general de las identidades. Las identidades en este sentido, nunca son individuales, cada una está suspendida en una gama de relaciones precariamente situadas.

Las construcciones narrativas de amplio uso cultural forman un conjunto de inteligibilidades confeccionadas que ofrecen una gama de recursos discursivos para la construcción social del yo. Pero las combinaciones son tan infinitas en donde no existe una sola estructura narrativa que determinaría una sola identidad, sino que inducen y/o desalientan a una multiplicidad de acciones.

En este aspecto Gergen indicará: desde el socioconstruccionismo no existe ninguna demanda inherente en cuanto a que la identidad deba mantener

coherencia y estabilidad. No se considera a la identidad producto del lugar de la mente sino más bien de la relación que se da entre los individuos.

Por ello es que existen yoos múltiples, en tanto que hay distintas relaciones, con esto quiero decir que las personas pueden auto narrarse de muchas maneras dependiendo del contexto, la relación y por tanto las emociones que surgen en ellas, es por lo que las mujeres se suelen auto narrar sin poder “separar” la razón del corazón, no se desprenden de sus sentimientos y emociones lo que no les permite poder ver las alternativas que están alrededor suyo

Las mujeres maltratadas que se encuentran en una relación de violencia por parte de sus parejas, viven en una realidad que para ellas es difícil de manejar y por lo tanto narrar, ésto se debe a que sufren diferentes formas de abuso que desatan emociones muy fuertes y que no les permiten poder manejar la situación de violencia en la que viven.

Es un error afirmar o siquiera pensar que todas las mujeres que viven problemas de violencia por su pareja sentimental actúan igual ante la misma situación, sin embargo tampoco se puede negar que muchas de sus respuestas son reproducidas sólo por seguir patrones que son aceptados por la sociedad.

La sociedad juega un papel importante en la expresión de sentimientos y emociones porque a éstos se les han asignado valores positivos o negativos que están relacionados con el ser hombre o mujer, es decir el enojo, por ejemplo, hace que un hombre se vea viril por lo tanto es bien aceptado, no así en las mujeres que deben de ser más tranquilas, está quizá sea una respuesta al porqué las mujeres tienen facilidad en expresar algunas emociones y dificultad en otras, aunque ésto no quiere decir que ciertas emociones sólo sean de mujeres o de hombres, ambos tienen la misma capacidad de sentir y expresar amor, dolor, enojo, alegría, tristeza, si lo hacen o no, depende el contexto en el que se desenvuelven.

LAS EMOCIONES, ¿SON UNA CARGA?

Pero a todo esto es importante que se pueda tener claro lo que es una emoción.

Son todos aquellos sentimientos que se producen dentro de uno y, como una energía, son capaces de transformar, impulsar ó influenciar nuestros comportamientos. (Susana Pendzik, 1992, Pág. 180)

Si bien algunos de éstos síntomas pueden controlarse, las huellas profundas que las emociones producen no se borran fácilmente, por ello el reprimir las emociones que sentimos, no es un método eficaz para deshacerse de ellas, más bien hay que aprender a reconocerlas para así buscar la manera de enfrentarlas.

Las emociones no pueden ser categorizadas como buenas o malas, las emociones son simplemente humanas, el punto aquí es de qué manera y qué tanto afectan a las decisiones que se deben de tomar las mujeres para vivir una vida sin violencia.

Los sentimientos y las emociones son una fuente de información acerca de nuestra relación con el mundo y en la medida que somos conscientes de ésta información, quedamos a merced de un proceso que apenas conocemos. Es cómo si dijera: “los colores son tan molestos, que desde ahora no voy a ponerles atención”. Si pudiera llegar a ver únicamente blanco y negro, podría morir en un accidente por pasarme una luz roja. Los colores proporcionan información importante acerca de lo que nos rodea. En una forma semejante, los sentimientos que se experimentan en el interior son una fuente informativa importante acerca de lo que nos rodea. Porqué tienen sentimientos los hombres, si les son tan destructivos y si les causan tantos problemas. Esto me lleva a pensar en que

quizá sería mejor si se pudiera educar a los niños de tal modo que se despojaran de los sentimientos al ir creciendo, y me contesto que al hacer eso sería lesionarlos, y dejarlos limitados para un efectivo intercambio social, y la razón de esto es que los sentimientos revelan lo que una situación significa para uno: es decir me produce alegría o tristeza, enojo o emoción, etc. por lo que los sentimientos pueden influir en la conducta de diferentes maneras.

El hecho de permitirse aceptar lo que se siente no significa que se deba actuar ciega y automáticamente, siguiendo el impulso que la emoción, indica reconocer las emociones, es sólo el primer paso, una vez reconocidas hay que buscar la forma de canalizarlas, por que una persona que no reconoce sus emociones no sólo no las conoce si no que además no las maneja y corre el riesgo de que las emociones la maneje a ella, que es lo que normalmente sucede en mujeres que sufren violencia.

Las emociones que mas a menudo intervienen en una relación de abuso son:

- > Vergüenza
- > Culpa
- > Miedo
- > Dolor
- > Enojo
- > Sentimientos contradictorios

Vergüenza: La vergüenza es uno de los obstáculos que impiden que las mujeres golpeadas se alienten a pedir ayuda. Ya que traen consigo el estigma social sobre el no mostrar y hacer público algo que se supone es privado, cómo todo lo que pasa dentro de la relación de pareja, por eso piensan que corren el riesgo de ser criticadas lejos de ser ayudadas, incluso por las personas más allegadas cómo lo es la familia.

Cabe mencionar que la vergüenza que sienten las mujeres que están viviendo esta violencia es muy realista ya que lejos de ayudarlas se les culpabiliza, reafirmando así el miedo a decir que son golpeadas, ya que si son golpeadas es porqué algo no están haciendo bien, no son buenas mujeres, esposas, madres, por lo tanto si no se cumple con la idea colectiva de lo que es ser una buena mujer, es culpable de que la golpeen, siente vergüenza y decide callar.

Culpa: La culpa, llega a las mujeres con el mito de que ellas son las que provocan la violencia y por tanto también pueden evitarla, al modificar sus actitudes y no haciendo cosas que hagan que su pareja se enoje, es decir pueden ser más cariñosas, comprensivas, hacendosas, etc.

No diferencian entre culpa y responsabilidad, y ellas al sentirse culpables no pueden diferenciar cuándo sí son responsables por la situación y cuándo las hacen sentir responsables sin serlo.

Miedo: Una de las principales reacciones que provoca el miedo es el estar de alguna forma paralizada, desde un punto de vista mas social el miedo es una emoción que sienten las mujeres y no los hombres, porque ellos son fuertes, así esta idea confunde más a las mujeres creyendo que es normal que tengan miedo atribuyendo a su pareja un poder sobre humano que no les permite pedir ayuda, porque piensan que no hay nada ni nadie que las pueda ayudar.

Dolor: El dolor es visto en nuestra sociedad como sinónimo de mujer, todas las mujeres buenas son abnegadas y sufridas así que si hay dolor es normal, en muchas mujeres existe la concepción de que entre más sufran son mas buenas y que después de tanto sufrimiento llegara algún día su recompensa.

El dolor es una mezcla de sentimientos que una vez que se esclarecen pueden producir cambios drásticos en las mujeres que sufren violencia por su

pareja sentimental, ya que las enfrenta cara a cara con una realidad que no admite justificaciones y que sobre todo puede ser cambiada.

Enojo: Como se reviso en el capitulo de género el enojo esta más atribuido a las características de los varones, las mujeres deben de mantenerse dentro del estereotipo aceptado, además de ésto el enojo es la emoción mas difícil ya que socialmente esta estigmatizado porque es malo, el que se enoja es malo y las mujeres no quieren ser malas, es mal visto que una mujer sea mala, todas son buenas, tiernas, maternalistas, etc.

Sentimientos contradictorios: Como hemos visto las emociones no son algo claro y preciso y por si no fuera poco además de ser difíciles de definir una por una, hay veces que se mezclan, y eso hace que sean aún más difíciles de comprender y manejar, por lo que no se sabe como poder reaccionar ante ellas.

Por un lado ésta mujeres quieren dejar de sentirse violentadas pero por el otro, no quieren que la relación con su pareja termine, y el tener que afrontar esos sentimientos no significa precisamente que uno de éstos tenga que desaparecer ya que puede decidir separarse de su pareja pero aún así puede seguir teniendo sentimientos de afecto hacia él, o puede decidir seguir en la relación, por un cúmulo de factores externos pero tener sentimientos de odio por él.

Existe una gran variedad de emociones y cada una tiene sus propias repercusiones en las actitudes de las personas y aunque se conocen las emociones como una realidad universal además individual y que no se puede transferir, desde el punto de vista construccionista esto se puede cuestionar, ya que producen efectos en el funcionamiento cotidiano.

Se piensa en un self como realidad individual, independiente, cuando nos descubrimos lo hacemos a partir de una concepción interna, es decir desde nuestras propias experiencias y es ahí donde las emociones juegan un papel muy

Importante, al relacionarlas con la personalidad y el carácter de cada mujer se conoce la forma que tiene de relacionarse con los demás.

“El individuo pierde su capacidad para afirmar un conocimiento exacto de un mundo independiente. En este caso, las representaciones que el individuo tiene del mundo no están determinadas por la experiencia -qué hay “allí afuera”- sino por los requisitos del propio sistema cognitivo”. (Gergen, 1996 Pág. 47)

Es así como las mujeres son el resultado de la interacción y de sus relaciones.

Desde este punto de vista el lenguaje toma un papel sumamente importante y deja de ser un simple medio de comunicación interpersonal, de manera que hablar equivale en sí mismo a construir el mundo. Si lo que sentimos es finalmente producto de lo que hablamos, la existencia de conceptos referidos a la emoción nos lleva a un punto donde difícilmente se sostienen los argumentos de universalidad. Así, la forma cómo narramos el dolor en nuestra cultura construirá una emoción con unas características propias y específicas que desembocará en una vivencia concreta de dicha emoción.

Lo que pretendo es identificar en las narraciones, las prácticas sociales que construyen los tipos de relaciones que promueven y/o mantienen una determinada manera de concebir, vivir y tratar las emociones que marcan el funcionamiento cotidiano en las relaciones de las mujeres que viven violencia con los demás.

Gergen insistirá en que el construccionismo pierde el acento en lo psicológico y pone relevancia en los procesos sociales. La “mente individual” pierde su estatuto ontológico y sus constituyentes racionales; las emociones, el pensamiento racional, los motivos, los rasgos de personalidad, las intenciones, la memoria, etc. todos los constituyentes del yo se convierten en construcciones históricamente contingentes en la cultura.

CAPITULO V

METODOLOGIA

Me cortaré las trenzas,alargaré mis faldas.

Peinaré mi cabello como tú querías.

Me calzaré tacones y bailaré tu música,
mas ni siquiera así tendrás a quien tenías.

El color de unos ojos,la forma de unos labios
y una sonrisa abierta no son yo.

Tus más bellos recuerdos no existen en mi vida;
si intentaras cambiarme tal vez, no fuera yo...

Yo puedo ser momentos de un beso recién dado.

Yo puedo ser tu escudo, puedo ser ilusión.

Pero ella es tus recuerdos, tus gotas de rocío.

Yo soy la lluvia fresca y un vago recordar...

Mejor, que no te baile y no calce tacones.

Mejor es que mis faldas se queden como están,
y que mis trenzas sigan de adorno en mi cabeza,
y que mis besos quieran otra vez esperar...

Así, tendrás recuerdos y yo seré la misma.
Yo viviré mi "ahora" y tú, tu "recordar".

¿POR QUÉ INVESTIGACION CUALITATIVA?

Con este trabajo pretendo poner en relevancia la importancia de la relación entre el aspecto psicológico y el aspecto social por el tipo de relación (exterior o interior) que se ha establecido entre éstos, así por la diferencia que se da entre las personas y sus circunstancias socioculturales.

Existe una estrecha interdependencia que une los procesos psicológicos y los procesos sociales, que constituyen desde la identidad hasta la dinámica de los procesos colectivos, pasando por las relaciones interpersonales, pensamiento social y los mecanismos de la influencia, que están presentes en la realidad cotidiana, y que no se pueden romper en fenómenos aislados.

Aunque todo esto de alguna manera ya es conocido he pretendido demostrar la importancia de la unión de todos estos procesos, con este trabajo con mujeres que sufren, o sufrieron violencia por sus parejas sentimentales, y que hoy han decidido tomar partido en un cambio en sus vidas logrando así una reconstrucción de su realidad.

Las mujeres que sufren de un tipo de violencia, aunque es difícil decir un tipo, ya que regularmente no viven solo uno si no varios de los tipos de violencia que ya con anterioridad he mencionado, se sienten solas y avergonzadas por la situación en la que viven, así llegan a pensar que esa forma de vivir es la normal y que no existe otra diferente, por ello cuando sucede “algo” que las hace darse cuenta y pedir ayuda es importante confrontarlas, para que se den cuenta de que ellas no son las únicas y que esa forma de vida esta en sus manos poder cambiar.

Como mencione es importante que ellas se den cuenta de que algo no esta bien, para poder querer cambiarlo, y eso fue lo que sucedió con el grupo de mujeres con el que estuve trabajando durante 16 sesiones de grupo.

Quiero hacer hincapié en que todo el trabajo con el grupo para mi fue una herramienta para poder culminar con la realización de una entrevista a profundidad donde estas mujeres pudieran hacer una auto narración de un antes y un después pudiendo comprobar así que la realidad no esta dada y que se puede reconstruir y construir.

. A lo largo del trabajo en el grupo, (que básicamente consistía en que narraran aquellos acontecimientos en que se sentían o sintieron “mal”, con ayuda de la auto narración y dinámicas de sensibilización), pude percibir cambios en las mujeres que decidieron seguir con el proceso, y digo decidieron porque es cuestión de decidir y querer lograr un cambio, es sólo que todo cambio genera un conflicto, que no todas las mujeres están dispuestas a aceptar.

En el grupo hubo inicialmente 3 mujeres, cada una con su propia historia de violencia, y obviamente cada una con un núcleo de inteligibilidad diferente, pero había algo en ellas que era igual, el querer vivir de una manera distinta, sin violencia, en el transcurso de las sesiones el grupo llego a tener hasta doce integrantes de las que solo cinco decidieron llegar al final del “proceso”, de éstas cinco mujeres sólo dos son las que decidí que formarían parte de este trabajo ya que fueron a mi consideración las que mas se acercaban a las características que he mencionado en capítulos anteriores.

Puede suceder que si nos imaginamos el contexto en el que se desenvuelven las mujeres que son agredidas por su pareja, pensemos en que, el querer reconstruir su realidad sería sinónimo de dejar a la pareja, sin embargo no es así, por lo que consideré importante realizar la entrevista a dos mujeres, que tomaron decisiones diferentes, sin embargo han logrado cambios en su vida, una de ellas decidió divorciarse, mientras que la otra decidió permanecer en la relación, creo que es importante dar este contraste para reforzar la idea de que existen diversas y diferentes realidades que se van construyendo con el pasar del tiempo así que cada una es igual de importante que la otra.

Decidí que sólo formaran parte ellas dos porque fueron constantes en la asistencia en el grupo, además de poder expresar un compromiso real poniendo en práctica todo lo que día a día descubrían, pudiendo percibirse diferentes, y cabe en este momento la pregunta ¿cómo se puede acceder a esos significados? ¿Qué es el ser diferente? La respuesta se da a través del lenguaje.

El lenguaje es la herramienta para "construir la realidad", realidad que cada persona tiene, que cada grupo humano se construye, para efectuar eficazmente éste proceso de reproducción de las formas de intercambio simbólico de la praxis social real, el método cualitativo utiliza una serie de técnicas de recolección de información, entre las que se encuentra la entrevista en profundidad

La entrevista por lo tanto será el medio por el cual accederé a esos contenidos de significado, con preguntas que se van creando en el momento y que dependen de la respuesta del informante.

Ahora bien, en la entrevista, entonces, tenemos el encuentro de dos realidades, de dos personas con diferente discurso.

Quiero poner de manifiesto que el trabajo en la entrevista me resulto de alguna forma mas "sencillo", por el trabajo que hice con anterioridad en el grupo, qué quiero decir con esto, que las mujeres a las que entreviste se "abrieron" totalmente por que ya había de por medio un conocimiento previo (que implico aproximadamente 5 meses de trabajo y esfuerzo) y eso las invitaba a sentirse en confianza y no amenazadas, lo que ayudo para que pudieran hablar sin pudor.

Todo este argumento es para justificar de alguna manera la metodología de este trabajo, que descansa en un orden de carácter cualitativo.

En principio, el planteamiento cualitativo se caracteriza por una concepción de la realidad que no se limita al desciframiento de las estructuraciones simbólicas, sino que se basa en la determinación lógica del sentido, conjugando la operación de descubrir significados con los objetivos del estudio.

"El diseño cualitativo es abierto, tanto en lo que concierne a la selección de participantes-actantes en la producción del contexto situacional así como en lo que concierne a la interpretación y análisis- es decir, la articulación de los contextos situacional y convencional- ya que tanto el análisis como la interpretación se conjugan en el investigador (en tanto sujeto de la investigación), que es quien integra lo que se dice y quién lo dice". (Delgado, 1995, Pág.77)

Paralelamente, el diseño se caracteriza por su capacidad de dar cabida a lo inesperado, a la rutina, considerando que las técnicas de investigación social se aplican a una realidad siempre cambiante.

A continuación se presenta de manera concisa el esqueleto en el cual se sostiene éste trabajo.

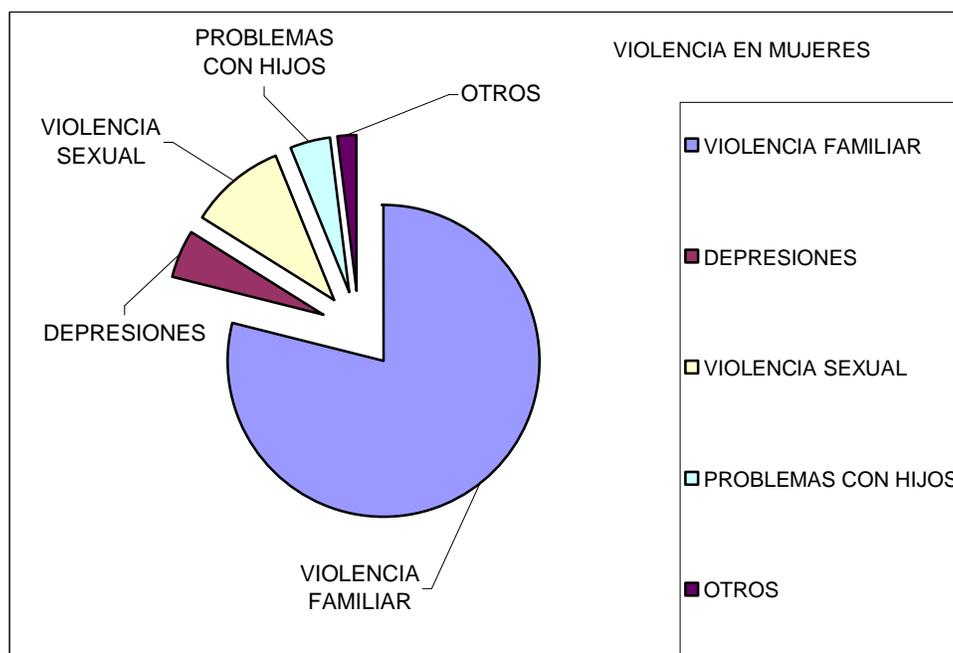
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Entre el 88 y el 90% de las personas que vive violencia familiar en el distrito Federal (1999) son mujeres. Datos preliminares de una muestra representativa de mujeres que asistieron a centros de salud en el D., F. por otras causas, muestran que el 42% sufre maltrato emocional, 32% maltrato físico, 14% maltrato sexual y un 17% presenta algún tipo de maltrato durante el embarazo*

Datos de instituciones que se dedican a brindar ayuda a mujeres que sufren violencia como (ATIM) Atención Integral a Mujeres nos muestran aún grandes cifras de mujeres que son víctimas de violencia por parte de sus parejas.

*Fuente: Informe México. Simposio 2000. Violencia de género, salud y derechos en las Américas, diciembre de 1999

Los datos que se muestran a continuación son resultado del trabajo que ha logrado ésta institución de enero del 2004 a diciembre del mismo año* en el cual se atendieron a 190 mujeres, víctimas de violencia por parte de sus parejas sentimentales, sin tomar en cuenta la atención a 62 menores víctimas de las consecuencias de esta misma violencia ejercida hacia sus madres



La categoría de violencia familiar tiene como sinónimo, (por lo menos en ésta grafica) mujeres que sufren violencia por parte de sus parejas.

Estos datos son los que me llevan a preguntarme ¿Porqué las mujeres aceptan esa violencia e incluso justifican a sus parejas?

*ATIM Informe anual de actividades, 2004

OBJETIVO GENERAL

- Indagar cuáles son los factores que influyen para que las mujeres permanezcan en una situación de violencia.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Conocer de qué manera y en qué magnitud se ve afectada la vida individual y social de las mujeres que sufren violencia por parte de sus parejas sentimentales.
- Conocer los motivos y el tiempo que permanecen las mujeres violentadas en una relación de abuso.

POBLACION

Mujeres que se reconocieron vivir violencia por parte de sus parejas, y que buscaron ayuda en (ATIM) Atención Integral a Mujeres.

MUESTRA

De toda la población de mujeres que van en busca de ayuda, solo algunas formaran parte de un grupo, del que se tomaran 2 mujeres para poder aplicar la entrevista ya antes mencionada.

SUPUESTOS

- Las mujeres frecuentemente dejan el destino económico de ellas y los hijos en manos de la pareja.
- Las mujeres en situación de violencia “deciden” permanecer en la relación por no dañar a sus hijos.
- Las mujeres que viven en una relación de violencia por parte de su pareja no cuentan con un nivel educativo superior.

TIPO DE INVESTIGACION

El tipo de investigación descansa en un orden cualitativo ya que éste no tiene categorías dadas, así que se van construyendo en el camino, con la interpretación de las narraciones, de las entrevistas a profundidad.

Las narraciones están inmersas en procesos de intercambio efectivo, estos sirven para unir el pasado con el presente y significar las trayectorias futuras.

La auto narración permite al sujeto identificarse a sí mismo como una unidad estable, lo que permite culturalmente hablar de pautas culturales como: instituciones identidades individuales que a menudo se saturan de valor a lo largo del tiempo.

MARCO TEORICO

Todo el trabajo esta basado en la teoría del construccionismo social, desde luego por la importancia de sus postulados.

“Los términos con los que damos cuenta del mundo y de nosotros mismos no están dictados por los objetos estipulados de este tipo exposiciones”.

No existe una relación univoca entre el significante y el significado.

“Los términos y las formas por medio de los que se consigue la comprensión del mundo y de nosotros mismos son artefactos sociales, productos de intercambios situados históricamente y culturalmente y que se dan entre las personas”.

El tipo de análisis es de orden cualitativo, está conformado por una entrevista que se aplicara a dos mujeres diferentes, pero que tienen en común la misma problemática.

INSTUMENTO

Entrevista a profundidad

A continuación presento un bosquejo de lo que fue la entrevista.

¿Cuántos años tienes?

¿Qué fue lo que te hizo pedir ayuda y llegar a esta institución?

¿A que edad te casaste?

Y ¿Porqué motivo de casaste?

¿Cuánto tiempo duro tú matrimonio?

y ¿a partir de que momento empezaste a darte cuenta de que vivías violencia?

Y ¿Durante todo el matrimonio siempre hubo violencia?

¿Desde el primer momento?

Y ¿Qué fue lo que paso r. porqué después de esos diez años decidiste defenderte?

Y antes ¿Que te detenía?

Tu crees que si en ese momento hubiese llegando alguien, algún familiar y te hubiera dado el apoyo que tu decías necesitar, ¿Hubieras dejado esa relación?

Ya no le hubieras tenido miedo

Toda tu familia sabía de tu situación de violencia

Y ¿No guardas rencor a la gente que no te ayudo?

En la relación de tus padres ¿también había violencia?

R. me mencionabas que a consecuencia de todo esto que me platicas tenias periodos así como de tristeza, podrías platicarme de ¿cómo eran esos periodos?.

Todo esto que me platicas te pasaba ¿cuándo todavía vivías con tu marido?

Y ,¿Porqué ahora tomaste la decisión de separarte?

R. tu me dices que llegaste a centros juveniles y fue ahí cuando tu hablaste de la violencia que vivías r. te has preguntado que hubiera pasado si tu hijo no hubiese estado es ese problema de drogadicción hasta cuando hubieras pedido ayuda para ti

Pero que es lo que te daba esperanza, si me dices que te casaste con él porque estabas embarazada no porque tu lo querías, todo el tiempo desde antes de casarte hubo violencia, y tu aún así anhelabas que hubiera un cambio en él ¿porqué?

Hoy cómo te sientes después de esta separación

¿Cómo es bien?

CAPITULO VI

RESULTADOS

Yo no quiero pedirte ni cambiarte.

Ni robarte de ti
un solo segundo.

Pero de esas horas que conmigo pasas
no puedo renunciar
ni un solo instante.

Yo quiero susurrarte con los ojos,
mirarte con mis manos,
rozarte en besos.

Sentirme sólo tuyo en los abrazos
que incluso, cuando breves,
son eternos.

Que siga sin haber resto del mundo
cuando te tengo cerca,
cuando vienes.

Cuando llego corriendo a tus encuentros,
cuando sólo tú existes.
...Tú, y tus besos.

ANÁLISIS POR CATEGORÍAS

El siguiente análisis está basado en un estudio de tipo cualitativo, por lo que las categorías que se presentan a continuación se fueron retomando de los supuestos y construyendo de la propia estructura de la investigación.

Es importante mencionar que tomare el párrafo como unidad de análisis, en éste trataré de ubicar las diversas categorías de las que hablé en los capítulos anteriores y así mismo identificar otras que puedan esclarecer aún más este tan complicado dilema que viven éstas mujeres.

Cuando hablamos de mujeres que viven violencia por su pareja, creo que es fácil que venga a nuestras mentes la idea de mujeres “diferentes” es decir, extrañas como lejanas a nosotros y es que es difícil pensar que con las mujeres que convivimos a diario, vecinas y amigas estén dentro de una situación de violencia, creo, más bien no creo, sí no que veo, que cuando llegamos a darnos cuenta de una situación así, la valoramos, ¿cómo es esto?, pues echamos mano de nuestra educación, nuestra cultura y es así como valoramos si el “castigo” estaba merecido o si no era para tanto, aún hoy a mí, me es difícil poder hacer de lado esas enseñanzas, es un trabajo arduo, constante y que tiene repercusiones que no todas estamos dispuestas a asumir.

Quizá a muchos y a muchas les parezca que no hay una base para afirmar lo anterior sin embargo les invito a voltear a su alrededor, a reflexionar y cuestionar sus actitudes cuando se den cuenta de una situación en la que una mujer, sí, una amiga, familiar, vecina se encuentre viviendo violencia por su pareja sentimental.

REDES DE APOYO

Muchos son indiferentes sin importar si son amigos, hermanos o aún los propios padres, pero la indiferencia tiene varias caras, una de ellas puede ser que es tan normal que no tiene porque llamar la atención y la otra pudiera ser que “eso” es algo que es ajeno por lo que no se debe de intervenir, como lo que le paso a (A), “...él decía no, (el hermano) pues esos problemas son gringos y yo soy mexicano yo no me meto...” (9).

El que las personas que se encuentran alrededor de una mujer que esté en una saturación de violencia hagan algo, por mas mínimo que piensen que sea ayuda a que ellas se sientan de alguna forma apoyadas y esa sensación las ayuda a tomar decisiones que de sentirse solas no lo harían. (A), “...una de mis hermanas en una ocasión me defendió para que esto ya no se siguiera suscitando...” (13) (B), “...esta vez que lo deje mi hermana me apoyo, mi hermana la que esta en Michoacán también...” (23)

La familia pero en especial los padres tienen un papel muy importante en este juego ya que es de mucho peso lo que aprueban o desaprueban del comportamiento de su hija que en este caso es la mujer que vive violencia. (B), “...y yo a veces si siento cierto resentimiento con mi papá y mi mamá, mi papá pues en paz descanse pero mi mamá, porque nunca se metió, nunca le dijeron nada por eso él lo siguió haciendo por eso él me siguió pegando...” (11)

Una vez que no encuentran apoyo por parte de sus familiares recurren a las amistades, que no siempre pueden brindar una ayuda adecuada ya que éstas se encuentran también dentro de ese ambiente que no les permite poder tener otra visión del panorama. (A), “...la gente cuando te esta escuchando, mas bien ni te

escucha, permítame tantito, horita vengo o que crees que llevo prisa, yo lo llegue a vivir y es muy triste desesperante que la gente no te escuche pero es que alo mejor ya te escucharon tanto que ya no quieren mas y luego te escuchan pero no te ayudan...” (15), (B), “...me salí de mi casa pero desgraciadamente creo que elegí el lugar mal, no fue el lugar donde yo me tenia que haber ido, porque me fui con una amiga...” (16).

Desafortunadamente estas mujeres pasan por un proceso un tanto doloroso, ya que van de eslabón en eslabón, primero con los familiares, luego con los amigos esperando encontrar un apoyo y al no encontrarlo casi en ultima instancia recurren a las instituciones que en muchas ocasiones no brindan el servicio que se presume ofrecen: (A), “...yo fui al municipio donde nunca fui escuchada...” (6), “(A)...las denuncias también no o sea no procedían...” (10), (B), “... me decidí a tocar puertas fui a la Perla de ahí de la Perla (es el lugar donde se levantan las denuncias) me mandaron a un modulo que me corresponde, a ahí levantaron una acta informativa y ya...” (24), ésta situación las desmoraliza ya que se supone que las autoridades debiesen de brindarles la mejor ayuda, pero esto no sucede, desafortunadamente las personas que ofrecen un servicio en el ministerio publico son hombres, que se encuentran envueltos en la cultura del mexicano machista por lo que minimizan la situación de violencia, ya que él que las golpea es él esposo y “tiene derecho”, yo se que habrá quien al leer estas líneas tenga dudas al respecto sin embargo esta situación se vive hoy aún en esta época tan moderna, afortunadamente existen instituciones que tienen como propósito ayudar a mujeres que han pasado de eslabón en eslabón sin haber sido escuchadas y que brindan ayuda a estas mujeres con buenos resultados, y como ejemplo está ATIM, que no es la única existen otras más que brindan ayuda a mujeres.* (A), “... me canalizaron de Centros de Integración Juvenil...” (2),

*En el apartado de anexos se adjunta una lista de instituciones que proporcionan ayuda a mujeres que sufren violencia

(B), "...así seguí adelante y les agradezco a ustedes que me apoyaron, porque en el seguro recibí un volante de aquí y fue como decidí venir por ayuda y gracias también a la licenciada Carla que me ayudo a que siguiera adelante la demanda...." (24).

La familia es la red de apoyo más grande con la que se supone debemos de contar, desafortunadamente cuándo en ésta no existe la comunicación, lejos de convertirse en ayuda, es la que orilla a seguir ocultando la violencia en la que se vive, ésto precisamente fue lo que sucedió en el caso de (A), desafortunadamente fue víctima de una violación, pero la mala relación que mantenía con sus padres le impidió decirlo, (A), "...en una ocasión me llego a dejar la pierna morada (y señala) de tanto que me la presiona para poder abrirme y tener las relaciones sexuales conmigo..." (4), (A), "...él abuso de mi, y ésto se suscito por un tiempo pues qué sería por dos o tres meces que el tenía relaciones sexuales conmigo pero por medio de la violencia..." (4) el que las relaciones sexuales se siguieran manteniendo tuvo cómo consecuencia el embarazo que fue lo que la orillo a tener que casarse, aún en contra de su voluntad, porqué no tenia el apoyo de sus padres por el contrario la opinión de ellos se volcaba más hacia lo que los demás opinarían de la situación, (A), "...mis padres son de las personas que dicen bueno, una persona así ya no, una hija así ya no la queremos en la casa, entonces mi papá inmediatamente dijo te casas y pues me obligo a casarme..." (4)

SINDROME DE ESTOCOLMO

Desafortunadamente son pocas las mujeres que toman la decisión de pedir ayuda, a ya aún pidiéndola no se puede decir que se ha ganado, ya que una vez que se empiezan a dar cuenta de la situación en la que viven y sobretodo que en sus manos esta la posibilidad de ya no vivir de esa manera, hay una confrontación con ellas mismas que las hace reaccionar de diversas maneras, pero según lo que pude ver hay dos más notorias, empiezan a tratar de ocultar lo violento de la pareja haciendo mas notorios los momentos o actitudes positivas de ésta. (B), "...Pues no, no es muy bueno pero si es responsable..." (28), (A), "...cuando no

toma y estamos en la casa me dice vamos a comer aquí o allá y pues si, si tiene detalles, y es responsable porque no les ha faltado ropa todo lo que es de obligación...” (27) desafortunadamente hacen gigantes aquellas actitudes que son satisfactorias y las agradecen lo que les impide ver que son responsabilidades que su pareja debe de cumplir, no conformes con esto se echan la culpa de todo lo que sucede (B), “...todo lo que él me hacia me lo merecía, porque te voy a decir una cosa que no te he dicho, yo a los dieciséis años salí embarazada de otro que no es mi marido...” (28), (B), “...yo soy la culpable...” (26) y no pueden distinguir, porque no saben, no conocen otra manera de vida, para ellas es lo normal lo cotidiano y no tendría porque ser diferente (B), “...se me hacia normal, porque decía, es tu marido y te tiene que pegar porque es tu marido...” (21)

CREENCIAS

Muchas no logran pasar de este nivel mientras que otras deciden enfrentarse a su pareja, o mas bien no tanto a su pareja si no a ellas mismas y a todo el núcleo social al que pertenecen, y están conscientes de las consecuencias que acarrearán con su cambio de actitud, no de todas, pero saben que no será fácil y que serán tachadas y criticadas, no solo por los amigos si no también por los familiares y sobre todo por las creencias que tienen consigo (A), “...mi papá y mi mamá decían es tu cruz y has de seguir...” (10), en esta sociedad mexicana que es tachada de machista no es aceptado que una mujer decida separarse y tener otra pareja, existe una gran carga cultural que no pueden tirar por ahí como cualquier cosa (A), “...sabes a que le tenia yo miedo a andar dando tumbos como luego dicen a andar de un lado para el otro, con uno y con otro, y en mi no estaba la idea de tener una dos o tres parejas para poder adaptarme, y yo decía bueno pues ya fue mi pareja...” (25), (B), “no te vas a ir a vivir con un hombre y después lo dejes y te vallas con otro, no, no porque ya eres de lo peor, piensan lo peor de ti, o que te estas manchando de la cara ya están pensando que eres de lo peor que andas con hombres...” (20), (B), “...el matrimonio es para toda la vida...” (20).

VIOLENCIA FISICA

Las mujeres que sufren violencia se encuentran en un peligro constante, una vez que su pareja les ha pegado la primera ya no paran, y el grado de violencia va en aumento, (B), "... a los seis meses que llevábamos ya de vivir juntos, empezaron los golpes"... me dio una cachetada" (5), (A), "...los golpes si fueron durante diez años..." (24), (A), "...me dejaba muy mal toda golpeada el labio colgando, los ojos cerrados los pómulos tan inflamados y morados así muy mal, muy mal... (9), llega un momento en que pelagra su vida, (A), "...pues llego al grado una ocasión el de..... (llora) de hasta de matarme a un niño en el vientre..." (6), ésta mujeres llegado un momento, pierden la noción de la gravedad de la situación en la que viven, y la mayor parte del tiempo la pasan adoloridas de los golpes que les dan, puedo decir que afortunadamente esos moretones llega un momento en que se quitan, sin embargo existen otros que en muchos de los casos provocan secuelas que se quedan presentes en la vida de las mujeres para siempre.

VIOLENCIA PSICOLOGICA

En gran parte de los casos de violencia en las mujeres por parte de su pareja, ella se encuentra aislada, y no con esto quiero decir que este lejos en un lugar en dónde no haya gente, es más bien que no hay relación entre ella y las personas que están a su alrededor, la relación que se llega a dar es más que para lo estrictamente necesario, cómo podría ser: hablar con el tendero ya que necesita cosas de la tienda, no hay relación con la familia y aún más difícilmente mantienen una relación de amistad, (B), "...me prohibió tener amigos, que no saliera si no le avisaba..." (6), (B), "...yo no tenia amigas..." (6), Viven en constante temor, y en los momentos en que su pareja no se encuentra con ellas, actúan cómo si él las estuviera observando, cuidan sus actitudes, y para evitar que él se enoje evitan hacer lo que él no quiere que hagan, (B), "...cuando llegue quiero que estés aquí..." (6). Poco a poco ese aislamiento produce en ellas dudas en cuánto a sus

capacidades cómo mujeres, creyéndose lo que les repiten a diario, (B), "...él me decía que yo no era nadie para que me tuviera que andar dando explicaciones..." (9), se acostumbran a ser tratadas con menos valor del que realmente tienen, (B), "...me dice muchas groserías..." (7), (B), "...dice "si, si las tengo sucias, tengo caca porque te agarre a ti"..." (24), asumiendo así que ésta es la forma correcta de vivir, creo que no es que no quieran otra forma de vida, es más bien que no la conocen.

EMOCIONES

Todos los seres humanos, tenemos emociones, lo que es muy bonito he interesante, el poder sentir amor, tristeza, dolor, es lo que marca las diferencias en nuestras vidas, sin embargo es peligroso cuándo dejamos que nos invadan nuestros sentimientos, porque dejamos de pensar de una manera razonable, haciendo a un lado lo que se debe y no lo que se quiere hacer, en las mujeres que viven violencia estas emociones están siempre presentes en sus vidas y no les permiten poder actuar con lucidez, el estar durante muchos años siendo golpeadas, insultadas, menospreciadas, etc., hace que crezca en ellas un miedo pero un miedo que las paraliza y no les permite poder moverse para su protección en ellas viven un miedo constante, un miedo de perder la vida, (A), "...porque yo tenia miedo sentía que me iba a matar porque llego al grado de asfixiarme presionándome el cuello entonces este yo tenia mucho miedo..." (20)pero no sólo es el miedo a la pareja, es el miedo a la vida, son mujeres que suponen que no son capaces de lograr nada, quizá nunca tuvieron un empleo, y lo único que saben hacer son las labores de la casa, trabajo que ni ellas mismas reconocen, tienen miedo de no poder salir adelante si no es teniendo al lado a un hombre al que ven como superior, (B), "Pues el miedo, miedo a dejarlo y pensaba que voy hacer yo sola, con un niño después llego otro niño..... fue miedo, miedo....." (13), Se creen que ellas son las responsables de que la relación no este funcionando y les da vergüenza hablar, defenderse, informar a los demás qué es lo que esta pasando, (B), "...Pues yo me daba vergüenza, yo no le contestaba por pena a la

familia de él...” (9), prefieren callar y esa desesperación las lleva a acumular tanto coraje que muchas ocasiones, las puede llevar a intentar hacerse daño a ellas mismas y a los otros (B), “...llego el momento en que me le quedaba viendo y yo pensaba, cómo lo mato, cómo lo mato, últimamente un poquito antes de iniciar lo del divorcio me veía, serraba los ojos y me veía apuñalándolo y me veía como le ensartaba yo puñaladas y puñaladas y era una cosa desesperante...” (19), y lo que sucede es que en ellas hay tanto miedo contenido que en un momento de desesperación son capaces de reaccionar de formas que nunca hubiesen sospechado afortunadamente no siempre es necesario llegar a situaciones extremas, ya que una vez que se identifica la emoción que nos envuelve en ciertas circunstancias es posible manejarlas de tal forma que tenga resultados positivos, (B), “...y si ahora él me quisiera volver a pegar ya no lo permitiría, ya no le seguiría su juego, es mas ya ni gritos ya no le permito ni siquiera que me grite...” (29).

Después de toda ésta investigación a mi lo que más me gustaría es que todo terminara con un final feliz, qué quiero decir con esto, pues que si el problema era que las mujeres no se daban cuenta de su situación la solución era que se dieran cuenta ¿no?, y una vez que se supone que tienen claro que su pareja es una persona agresiva tomarían decisiones a cerca de su situación, que no precisamente tiene que ser separarse de la pareja, esto va más allá, es más bien el no perder de vista que la relación es de dos y que el hombre también debe de tener claro que tiene un problema de conducta para que así, pueda existir la posibilidad de mantener una relación más sana, (B), “...no se si es cariño o es costumbre, y pienso que si él cambiara pienso que me conquistaría otra vez, porque digo es buena gente y tiene cualidades y defectos como todos, pero cuándo toma desaparecen sus cualidades...” (27).

Aún cuándo ellas ya están conscientes de que están dentro de una relación de violencia sigue existiendo en ellas esa contradicción del querer estar y no estar con su pareja, siguen manteniendo la ilusión de un “matrimonio Feliz”, (A), “...no sabia como salir de eso y en verdad tenia, quería salir, pero de momentos supuestamente yo sentía la esperanza de que alo mejor él iba a cambiar un día y

que esto iba a cambiar” (6), (A), “...a veces decía yo es posible que cuando el ya vea que se esta tramitando todo esto alo mejor cambie, de actitud, cambie de manera de ser y puede ser que esta sea la solución, el haber iniciado un tramite de divorcio, y eso nos una mas yo sentía que eso nos podía unir y que la situación de vida de toda esa vida cambiara, pero este bueno vivía todavía con esa ligera esperanza.” (23).

SECUELAS PSICOLOGICAS

Es claro que la violencia tiene muchas consecuencias graves hasta el perder la vida, pero no por ello las otras consecuencias dejan de ser importantes, no deja de sorprenderme cómo es que se puede acostumbrar a vivir todo el tiempo en alerta, y como el vivir así produce cambios biológicos en ellas, (A); “...Bueno en primer lugar me empezaba a dar mucho sueño y de momento me agarraba así como angustia, desesperación...” (18), (A), “...ganas de correr de gritar y este me empezaba a dar una taquicardia...” (18), (B), “...yo me paralizaba me ponía dura, dura y empezaba a sudar a sudar mucho yo sentía como todo el sudor escurría en mi cuerpo, las axilas me goteaban...” (14).

Después de vivir un tiempo violencia, y escuchar que son poca cosa, realmente terminan creyéndoselo, (B), “ uno se cree lo que te dicen, que no vales nada que no eres nadie, porque no sabes nada eres una ignorante y uno se va creyendo las cosas...” (19), (B), “...tenia miedo de si creérmelo y acabar casi loca.....” (19), terminan limitadas aceptando lo que les dicen que son.

CONCLUSIONES

No es fácil para las mujeres que sufren violencia poder tener actitudes para eliminarla de sus vidas, viven inmersas en el miedo, miedo a la pareja, a la familia, a los amigos, al que diran, y es que es tan importante para ellas el que los demás crean que viven en una relación de pareja

Hay un trabajo muy arduo por hacer, la violencia que viven las mujeres por parte de su pareja no se puede erradicar así de golpe. Esto va más allá, más allá de tan solo “conocer” el problema y hablar de él, realmente para poder conocer las causas se tiene que voltear a ver que hay detrás de éste y en este caso me pude dar cuenta de que la sociedad hace muy bien su trabajo, las mujeres traen un saco de normas que “deben” de cumplir para poder mantenerse dentro de lo normal, ha porque si no eres normal entonces no eres aceptado, y es un precio que no todas quieren pagar.

Es importante, poder empezar a dar el cambio desde nosotros mismos, desde nuestros hogares, familiares, amigos y con todos aquellos que nos rodean, la educación y la comunicación con las personas que convivimos es esencial para poder evitar y enfrentar a los problemas sociales a los que estamos expuestos como el problema de la violencia.

Comprendo que no es fácil desprenderse de toda esa cultura que forma parte de nuestra identidad, y no se trata de eso, es más bien como ponerse unos lentes de rayos x para poder detectar cuando las cosas no están bien, aunque se nos haya enseñado lo contrario a lo largo de nuestra vida.

La violencia de la que son víctimas las mujeres por parte de la pareja tiene origen desde la mala educación a la cual estamos expuestos, la carga cultural es demasiado pesada, mas sin embargo no es algo que no se pueda cambiar.

Todas las personas somos dueñas de nuestra vida por tanto podemos decidir como vivir, es sólo que hay que esforzarse por lograr una vida satisfactoria.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Valles Miguel, 1997, *Técnicas cualitativas de intervención social: reflexión, metodología y práctica profesional*, Síntesis S.A. Madrid,

J. Francisco Morales (coordinador), Miguel moya, Juan a. Pérez, inmaculada Fernández, José miguel Fernández-dols, Carmen Huici, Darío Páez, José Márquez, 1999, *Psicología social*, Mc. Graw Hill,

Graciela B. Ferreira, 1992, *Hombres violentos mujeres maltratadas Aportes a la investigación y tratamiento de un problema social*, Sudamericana buenos aires

Graciela B. Ferreira, 1995, *La mujer maltratada*, Sudamericana

Susana Pendzik, 1990, *Manual de apoyo para el trabajo con mujeres maltratadas*

Kenneth J. Gergen, 1996, *Realidades y relaciones Aproximaciones a la construcción social*, Paidós, Buenos Aires

Corsi, Jorge (comp), (1994); *Violencia intrafamiliar una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*, Paidós, Buenos Aires.

Sarah García Siberman, Luciana Ramos, 1998, *Medios de comunicación y violencia*, Fondo de Cultura e Instituto Mexicano de Psiquiatría

Rafael Montesinos, *Las rutas de la masculinidad*, Gedisa, España, 2002

Instituto nacional de las mujeres, 2002, *Memoria del primer seminario latinoamericano de metodologías de capacitación en género*.

Instituto Humanista de Psicoterapia Gestalt, *Manual de lecturas, teoría y técnica de entrevista humanista*

Berkowitz , 1993, *Aggression: its causes, consequences, and control*. Philadelphia: temple university press.

Delgado, J. y Gutiérrez, J., 1995, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, síntesis. Madrid.,

Dutton, DG; Painter, SL (1981). Traumatic bonding: the development of emotional attachments in battered women and other relationships of intermittent abuse.

Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation

http://galeon.hispavista.com/pcazau/resps_bandu.htm

<http://www.comminit.com/la/lacth/sld-491.html>

ANEXOS

Nunca te quejes de nadie, ni de nada, porque fundamentalmente tu has hecho lo que querías en tu vida. Acepta la dificultad de edificarte a ti mismo y el valor de empezar corrigiéndote. El triunfo del verdadero hombre surge de las cenizas de su error.

Nunca te quejes de tu soledad o de tu suerte, enfréntala con valor y acéptala. De una manera u otra es el resultado de tus actos y prueba que tú siempre has de ganar.

No te amargues de tu propio fracaso ni se lo cargues a otro, acéptate ahora o seguirás justificándote como un niño. Recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar y que ninguno es tan terrible para claudicar.

No olvides que la causa de tu presente es tu pasado así como la causa de tu futuro será tu presente.

Aprende de los audaces, de los fuertes, de quien no acepta situaciones, de quien vivirá a pesar de todo, piensa menos en tus problemas y más en tu trabajo y tus problemas sin eliminarlos morirán.

Aprende a nacer desde el dolor y a ser más grande que el más grande de los obstáculos, mírate en el espejo de ti mismo y serás libre y fuerte y dejarás de ser un títere de las circunstancias porque tu mismo eres tu destino.

Levántate y mira el sol por las mañanas y respira la luz del amanecer. Tú eres parte de la fuerza de tu vida, ahora despiértate, lucha, camina, decídete y triunfarás en la vida; nunca pienses en la suerte, porque la suerte es: el pretexto de los fracasados.

ACLARACIONES

En la entrevista se podrán observar diferentes signos de escritura, como por ejemplo los puntos suspensivos o paréntesis.

Los puntos suspensivos los uso para indicar que tarda mucho en hablar, es decir que piensa mucho la respuesta antes de darla.

Entre paréntesis se encuentran mis observaciones particulares desde que es lo que en ese momento observo, como las ideas sueltas que al momento de estar realizando las entrevistas vinieron a mi mente.

En negritas y con letras mayúsculas se encuentra la pregunta que yo realizo, en letra delgada y minúscula se encuentra la respuesta que ella me da y así se sigue el patrón de pregunta respuesta (las respuestas en su mayoría son largas, lo contrario de las preguntas en las que trato de ser clara y concisa). Al inicio de cada párrafo se encontraran unos números entre paréntesis que indica el número del párrafo al que corresponde dentro de la entrevista.

Para no utilizar sus nombres a cada una le asigne una letra, la mujer que contesto a la entrevista 1 se conocerá como A mientras tanto que la que contesto a la entrevista 2 se conocerá como B.

ENTREVISTA 1

Introducción

El día de entrevista fue el 17 de febrero del 2005 a las 15:00 hrs. Dentro de las instalaciones de atención integral a mujeres (ATIM)

A. es una mujer de 48 años, con cinco meses de separación tiene 5 hijos y su matrimonio duro 34 años, ella estuvo asistiendo al 95% de las sesiones del grupo y ya casi al termino del mismo pude percibir cambios en A, que iban desde su aspecto físico hasta la propia percepción que ella tenia de si misma.

Actualmente vive separada, tiene aproximadamente 15 días que recibió los papeles de su divorcio, y vive con sus dos hijas menores. Se dedica a la costura, además de buscar otras entradas de dinero vendiendo productos de belleza por catalogo.

Cuando llego al grupo tenia una actitud de pesimismo, no reconocía todo lo que ella hacia lloraba mucho y se devaluaba demasiado a pesar de tener un carácter fuerte.

El día de la entrevista las muchachas que abren la institución llegaron tarde, y A había llegado temprano por lo que me sentí incomoda y apenada, tan pronto se abrió el lugar, le pedí que pasara y tomara asiento, mientras tanto entre a la oficina en donde llevaría a cabo la entrevista.

La oficina es pequeña dos de sus paredes están pintadas de un color azul cielo y las otras dos de color arena, no tiene ventanas por lo que es oscura, en una de las esquinas hay un escritorio que se encuentra pegado a la pared con una silla corrediza, en la otra esquina se encuentra una planta grande de hojas verdes, frente a esta se encuentra una mesita con una lámpara pequeña, se

siente muy acogedora (creo que la luz que es muy tenue ayuda para sentir ese confort).

Entre y encendí la lámpara pequeñita acomode una silla frente a otra y me cercioré que la grabadora hiciera bien su trabajo. Salí por ella y comenzamos.

Bien vamos a empezar, esta entrevista es para un trabajo de investigación, así que en la transcripción de ésta cambiare tu nombre para que no puedan saber quien contesto a las preguntas y quedes en el anonimato, ¿sí? (asiente con la cabeza)

Quiero decirte que te elegí porque he visto que has tenido avances en el grupo y creo que eres la indicada para proporcionarme los datos que necesito.

(Al decirle esto doy por hecho que ella se siente importante y eso ayuda para que sea más cooperativa conmigo)

¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?

(1) 48

¿QUÉ FUE LO QUE TE HIZO PEDIR AYUDA Y LLEGAR A ESTA INSTITUCIÓN?

(2) Bueno, llegue por un problema en primer lugar de drogadicción de mis hijos y en segundo lugar pues porque me canalizaron de Centros de Integración Juvenil por el problema que tenia de violencia intrafamiliar no?, porque yo vivía violencia física, psicológica como violencia verbal y este fue el motivo de que pues, yo ya había decidido divorciarme o sea, yo ya no me sentía bien ya no me sentía a gusto me sentía muy mal tanto física como emocionalmente, este y o sea

yo este ya tenia esa decisión firme no? nadamas que creo que todavía me faltaba un poquito de coraje, ayuda mas que nada psicológica para poder centrarme.

¿A QUE EDAD TE CASASTE?

(3) A los 14 años

Y ¿PORQUÉ MOTIVO DE CASASTE?

(4) Bueno me case porque el era miembro de una pandilla anteriormente se les llamaba pandillas no y este y mi mamá era de esas personas a sido de esas personas muy caritativas y este pues les llevaba el atole o el pollito a las señoras que se aliviaban entonces yo iba y le llevaba y ayudaba a la prima de mi esposo y él, ellos llegaban ahí en la noche a jugar baraja, a jugar domino y pues a tomar, este estaban jóvenes varios muchachos chiquillos, entonces yo siento que fue en complicidad con su prima, lo que sucedió es que me dejo cuidándole el bebe yo estaba cuidando al niño y el abuso de mi, y esto se suscito por un tiempo pues que seria por dos o tres meces que el tenia relaciones sexuales conmigo pero por medio de la violencia, porque me pegaba, me maltrataba, en una ocasión me lleo a dejar la pierna morada (y señala) de tanto que me la presiona para poder abrirme y tener las relaciones sexuales conmigo, entonces cuando yo salí embarazada este él ya, o sea él dijo que nos teníamos que casar y yo le dije que no yo no me quiero casar fui y le comuniqué eso a su mamá y le dije que yo no me quería casar con su hijo, si que estaba embarazada pero yo no me quería casar, y ellos que van y que se lo comunican a mis padres y mis papas son de las personas que dicen bueno, una persona así ya no, una hija así ya no la queremos en la casa, entonces mi papá inmediatamente dijo te casas y pues se me obligo a casarme .

¿CUÁNTO TIEMPO DURO TÚ MATRIMONIO?

(5) 34 años

Y ¿A PARTIR DE QUE MOMENTO EMPEZASTE A DARTE CUENTA DE QUE VIVÍAS VIOLENCIA?

(6) Bueno, siempre nadamas que, este en varias ocasiones yo fui al municipio donde nunca fui escuchada, este y así siguió toda una vida no, este al grado de que cuando pues yo llegue al centro de integración juvenil yo ya no podía soportar mas me daban luego crisis, este cómo te diré me daba mucha angustia, me daba desesperación, me daban depresiones muy fuertes y este pues yo llegue a pedir ayuda mas que nada por mis hijos porque yo sentía y sabia que mis hijos habían empezado o sea habían elegido la drogadicción para poderse alejar de pues del mundo en que vivían verda dentro de esa familia que, que era nuestro núcleo entonces, este yo ya no soportaba mas y así es de que la violencia siempre supe pues de que la estábamos viviendo que no la sabia definir no yo sabia que era violencia porque pues llego al grado una ocasión el de(llora) de hasta de matarme a un niño en el vientre no, entonces este pues no sabia como salir de eso y en verdad tenia, quería salir, pero de momentos supuestamente yo sentía la esperanza de que alo mejor él iba a cambiar un día y que esto iba a cambiar pero ya cuando al final entendí que no iba a cambiar entonces fue cuando ya tome la decisión de separarme.

Y ¿DURANTE TODO EL MATRIMONIO SIEMPRE HUBO VIOLENCIA?

(7) A si

¿DESDE EL PRIMER MOMENTO?

(8) Si, claro pues ya ves que desde antes de casarme hubo esa violencia y después duramos diez años y en esos diez años me pegaba tres veces al día exigiéndome alimento y eso que él no me daba ni para eso ni par nada, vivíamos en casa de mis padres yo les ayudaba a trabajar, a cuidar a los niños chiquitos y le

ayudaba a hacer su quehacer y así estaba no y de ese mismo modo así yo recibía alimentos en parte para él y en parte para mis niños y ya nadamas en la noche les ayudaba a trabajar en los tacos y ahí si me pagaban una cantidad mínima pero pues y de esa manera vivimos pues mucho tiempo, este durante ese tiempo hasta llegar a los diez años el me golpeaba mucho y ya haciendo diez años de casados me revele me voltee hacia él o sea me volví agresiva con él y este pues él me pegaba y yo lo arañaba o algo, buscaba la manera de hacerle, pero si siempre fue esa violencia siempre.

Y ¿QUE FUE LO QUE PASO A. PORQUÉ DESPUÉS DE ESOS DIEZ AÑOS DECIDISTE DEFENDERTE?

(9) Porque la gente le decía a mi hermano defiende a tu hermana mira como la dejan, me dejaba muy mal toda golpeada el labio colgando, los ojos cerrados los pómulos tan inflamados y morados así muy mal, muy mal, entonces la gente me veía y él decía no, pues esos problemas son gringos y yo soy mexicano yo no me meto y no había quien me defendiera y entonces yo opte por defenderme, si él me pegaba yo le pegaba o sea el chiste era contestar la agresión.

Y ANTES ¿QUE TE DETENÍA?

(10).....(mucho silencio) el miedo yo le tenia mucho miedo y bueno y en eso yo opte por defenderme porque yo vi que no había quien me defendiera mi papá y mi mamá decían es tu cruz y has de seguir entonces bueno pues yo me vi desprotegida si yo no me defendía no había quien me defendiera y se dijo una vez, quien pega primero pega dos veces entonces pues empecé yo a utilizar yo la agresión, este porque las denuncias también no o sea no procedían, no procedían entonces este pues no había otra bueno para mi no, porque era trabajar día y noche cuidar niños tanto míos como mis hermanos y este y pues que podía hacer pues para mi al menos hasta ahorita no alcanzo a ver

que otra manera de defensa podía haber habido, pensé muchas veces en irme pero siempre he sido muy cobarde pensé yo que si me iba se me morían de hambre mis hijos.

TU CREES QUE SI EN ESE MOMENTO HUBIESE LLEGANDO ALGUIEN, ALGÚN FAMILIAR Y TE HUBIERA DADO EL APOYO QUE TU DECÍAS NECESITAR, ¿HUBIERAS DEJADO ESA RELACIÓN?

(11) Yo siento que si.

YA NO LE HUBIERAS TENIDO MIEDO

(12) Pues alo mejor miedo si, pero al haber quien me apoyara y poderme ir lejos donde él no estuviera cerca para que me siguiera agrediendo pues seria diferente.

TODA TU FAMILIA SABIA DE TU SITUACIÓN DE VIOLENCIA

(13) Si porque ahí vivíamos con mis papas, pues yo soy la mayor pero pues este aunque fuera la mayor no tenia la fuerza, una de mis hermanas en una ocasión me defendió para que esto ya no se siguiera suscitando

Y ¿NO GUARDAS RENCOR A LA GENTE QUE NO TE AYUDO?

(14) Si, si pero escucho un programa de radio y ahí dicen que no es bueno el rencor y no es bueno decir le voy a dar el perdón porque leonesecita, no el perdón te lo vas a regalar a ti, entonces yo he buscado la manera no es fácil porque todavía tengo pensamientos que en ocasiones me atormentan pero quiero entender que fue su manera de cómo los educaron a ellos y para ellos fue la mejor forma de educarnos a nosotros.

(15) Antes de lo mismo que yo vivía yo ya no encontraba otra forma de vida otra forma de un tema para hablar y así me quedaba encerrada en ese círculo y por mas que te traten de sacar de ese encierro que estas viviendo no sales te quedas ahí y la gente cuando te esta escuchando, mas bien ni te escucha, permítame tantito, horita vengo o que crees que llevo prisa, yo lo llegue a vivir y es muy triste desesperante que la gente no te escuche pero es que alo mejor ya te escucharon tanto que ya no quieren mas y luego te escuchan pero no te ayudan y si no pueden ayudar pues deberían por lo menos decir mira yo te puede ayudad pero mira ve a tal lugar ahí te van a ayudar pero no, no es así

EN LA RELACIÓN DE TUS PADRES ¿TAMBIÉN HABÍA VIOLENCIA?

(16) No, bueno si se vivió y se vive violencia porque ahora lo reconozco pero es de parte de mi mamá hacia mi papá, en primer lugar como celos tiene unos celos terribles que yo sentía en ocasiones que mi mamá me celaba con mi papá, porque ella si ve que un muchacha se le acerca a mi papá primero los observaba y luego le gritaba,

Y ESA VIOLENCIA QUE TU MAMÁ TENIA ERA CON TU PAPÁ NADA MAS O TAMBIÉN CONTIGO

(17) Con migo si ella me golpeaba con el cinturón y entonces me reventaba la piel donde me pegaba se abría y me salía agua con sangre, y también me desprendía mis oídos porque me enterraba yo no se como las uñas en la parte de atrás tan fuerte tan fuerte que mi oído se me despegaba y me pellizcaba mucho, mucho los brazos,

A. ME MENCIONABAS QUE A CONSECUENCIA DE TODO ESTO QUE ME PLATICAS TENIAS PERIODOS ASÍ COMO DE TRISTEZA, PODRÍAS PLATICARME DE ¿CÓMO ERAN ESOS PERIODOS?.

(18) Bueno en primer lugar me empezaba a dar mucho sueño y de momento me agarraba así como angustia, desesperación , ganas de correr de gritar y este me empezaba a dar una taquicardia así como aceleración en el corazón y empecé yo a notarlo porque yo quería hacer quehacer o coser que es a lo que me dedico verda y esto no podía yo intentaba coser y pues esa misma desesperación me hacia que mi cabeza no pensara, no reaccionaba mi cerebro no me, no me concentraba en lo que tenia que estar y este empezaba nadamas a pues a pensar como le voy a arreglar aquí pero de verle y verle y no sabia como, o sea intentaba hacer las cosas pero no podía entonces me empezaron ose me empecé a desesperar mucho y dije no es que esto no es normal y me agarraba mas la desesperación de ver que e terminaba todo un día y yo no había hecho nada, muchas de las veces ni comida ni nada, pues me angustiaba mas al ver que es necesario que yo trabajara pero no podía trabajar.

TODO ESTO QUE ME PLATICAS TE PASABA ¿CUÁNDO TODAVÍA VIVÍAS CON TU MARIDO?

(19) Si, si, si y todo influía y mas que nada el porque yo lo veía y lo culpaba de todo lo que pasaba y francamente creo que no era nadamas él el culpable si no los dos, yo porque no controlaba mi desesperación y luego muchas veces agredía a mi muchacho, era una mama que tanto como loa agredía ya luego se me pasaba y los andaba yo apapachando pues una mama alcahueta porque ellos hasta la edad de 26 mmmm 27 todavía yo los mantenía aunque ya algunos de ellos trabajaban su dinero lo ocupaban en ellos, y yo pues les proporcionaba el alimento, entonces yo mas que nada yo decia que era mi esposo el que hacia que ellos actuaran así, y no llego el momento en que me le quedaba viendo y yo pensaba como lo mato como lo mato últimamente un poquito antes de iniciar lo del divorcio me veía serraba los ojos y me veía apuñalándolo y me veía como le ensartaba yo puñaladas y puñaladas y era una cosa desesperante y entonces dijo yo no esto ya no puede seguir así porque esa agresividad ya no la quería deje que el me dañara tanto y yo quería acabarlo para poder liberarme de todo eso.

Y PORQUE AHORA TOMASTE LA DECISIÓN DE SEPARARTE

(20) Porque sentí, siempre tuve mucho miedo el miedo me lo ocasionaba o bueno mas bien el miedo me ocasionaba el quedarme como te diré no, no, no porque yo tenia miedo sentía que me iba a matar porque llego al grado de asfixiarme presionándome el cuello entonces este yo tenia mucho miedo y eso miedo me llevo a pensar no, no debo de vivir así y creo que eso fue lo que me hizo decidirme a sepárame.

A. TU ME DICES QUE LLEGASTE A CENTROS JUVENILES Y FUE AHÍ CUANDO TU HABLASTE DE LA VIOLENCIA QUE VIVÍAS

(21) Si porque yo fui a que me ayudaran con mis hijos pero me empezaron a hacer preguntas y tanto me pasaban como la psicóloga como me pasaban con el medico entonces este pues me imagino que bueno me lo dijeron que no es nadamas el problema con mis hijos si no todo ese problema que mis hijos venían arrastrando era o sea un motivo tenia arrastrando y se fueron yendo hacia atrás hacia atrás hasta que empezamos bueno mas que nada ellos e dieron cuenta del problema entonces fue lo que como te diré fue lo que definió que el problema viene de la raíz del matrimonio de un matrimonio mal cimentado mal formado mal llevado

A. TE HAS PREGUNTADO QUE HUBIERA PASADO SI TU HIJO NO HUBIESE ESTADO ES ESE PROBLEMA DE DROGADICCIÓN HASTA CUANDO HUBIERAS PEDIDO AYUDA PARA TI

(22) Ah, pues es lo que no se no había pensado en eso, pero yo acudo a la parroquia porque somos católicos y en la parroquia yo le dije a uno de los de ahí, yo necesito ayuda psicológica, y él me dijo déjame ver y así fue como iniciaron, bueno el director de nosotros hizo la petición hacia los centros de integración

juvenil para que se nos fuera a dar una platica ahí en la parroquia pero cuando ellos inician a dar esa información definitivamente nos dijeron que quien tenga este y este problema puede estar aquí pero quien tenga o sea para prevenir estos problemas pero quien ya los tenga de nada les sirve estar aquí si les puede ayudar pero no les va a solucionar sus problemas y tienen que ir directamente a centros de integración juvenil y fue ahí cuando ya no lo pensé mas

Y CUANDO TU LLEGASTE AQUÍ YA TENIAS FIRME LA DECISIÓN DE SEPARARTE O TE AYUDO EL PROCESO QUE ESTAS VIVIENDO EN EL GRUPO

(23) No si tenia yo firme la decisión de separarme, pero si consideraba yo que me hacia falta, que si necesitaba un poco mas de ayuda, porque bueno fíjate bien curioso, tenia yo la decisión de separarme pero vivía yo cómo le llaman, con sentimientos encontrados? este y luego a veces decía yo es posible que cuando el ya vea que se esta tramitando todo esto alo mejor cambie, de actitud, cambie de manera de ser y puede ser que esta sea la solución, el haber iniciado un tramite de divorcio, y eso nos una mas yo sentía que eso nos podía unir y que la situación de vida de toda esa vida cambiara, pero este bueno vivía todavía con esa ligera esperanza.

PERO QUE ES LO QUE TE DABA ESPERANZA, SI ME DICES QUE TE CASASTE CON ÉL PORQUE ESTABAS EMBARAZADA NO PORQUE TU LO QUERÍAS, TODO EL TIEMPO DESDE ANTES DE CASARTE HUBO VIOLENCIA, Y TU AÚN ASÍ ANHELABAS QUE HUBIERA UN CAMBIO EN ÉL ¿PORQUÉ?

(24) No, Ivonne los golpes si fueron durante diez años, ya después hubo violencia pero psicológica y verbal ya golpes no había porque bueno siento que porque yo ya también me defendía pero la violencia psicológica y la verbal si en ocasiones hasta la sexual este pero yo sentía que podía cambiar y sabes a que le

tenia yo miedo a andar dando tumbos como luego dicen a andar de un lado para el otro, con uno y con otro, y en mi no estaba la idea de tener una dos o tres parejas para poder adaptarme, y yo decía bueno pues ya fue mi pareja y de alguna forma yo luche mucho aunque yo no lo quería yo luche mucho en atenciones en este como te diré en cuidados que se le prodigaban a él, yo se los prodigaba a él, buscando el hecho de que un día me llegara a querer y al llegarme a amar el cambiara, mas sin embargo esto siento yo que se mal interpreto de parte de el porqué, porque se quedo tan acostumbrado a que se le trata de esa manera, con muchas atenciones con muchos cuidados y este como que él sentía que era la prioridad y siempre eso lo hizo, yo lo veo de esa manera que lo hizo hacerse como será no lo se definir no que todas esas atenciones siempre las quiso para él y se ponía como celoso o agresivo cuando se le daban a sus hijos porque él se sentía merecedor de todas esas atenciones, aunque no proporcionara lo necesario pero bueno, pues yo así lo hice y de alguna forma las consecuencias las tengo que pagar nadamas que no las pague yo sola también las pagaron mis hijos, porque yo llegue al grado hasta de darle u baño de espuma al señor, ponerle un hule completamente en la cama, el señor no pagaba peluquería porque yo me tuve que enseñar a cortarle su pelo este la comida pues a servirle la comida que aunque no alcanzaba yo le daba lo mejor así como un refresco para él solo o cosas así que aunque él no me daba él las tenia, y pues yo creo que me quise entregar completamente en cuerpo y alma para poder hacer que él un día me amara y yo sabia que si el me llegara a amar un día con el buen trato que él me diera yo lo iba a amar también, fue un error grande pero lo cometí a lo mejor por mi ignorancia, porque muy joven me case con él, la verdad no se no supe porque pero termine mal

Y AHORITA COMO TE SIENTES DESPUÉS DE ESTA SEPARACIÓN

(25) Bien, bien me siento bien

¿CÓMO ES BIEN?

(26) Tranquila, este bueno tocante a lo del divorcio no me arrepiento, no, no me arrepiento me siento tranquila mas que nada porque ahora él llega va a ver a las niñas, me habla con respeto, de alguna forma he recibido atenciones de él que no tuve antes, entonces ahora digo hay si hubiese tenido ese valor y hubiera sabido que todo eso iba a cambiar por un divorcio, pues me divorcio antes verda hace veinte o veinticinco años pero pues no sabia, entonces pues si ahora me siento muy bien me siento tranquila, me siento libre, que aunque siempre tuve que trabajar no se como que ahora disfruto mas el tiempo, aunque él este ahí lo disfruto porque hemos podido conversar sin el temor, sin el temor de ser agredida por decirle algo que a mi me gustaba, tuve no se si sea atrevimiento verda pero de comentarle que hace días que este fui a recoger unos documento de mi hijo y ahí iba yo caminando sola y sentí como que podía yo, así lo sentí de sentir la necesidad de tener un noviazgo, un noviazgo que yo no tuve, y se lo comente, hay fíjate que iba yo caminando y sentí la necesidad de tener un novio y vivir lo que es un noviazgo como luego dicen de manita sudada y luego, me dijo no pos yo me seguí caminando y caminando y de pronto dije no, y deseche esa idea, porqué, me dijo, ha pues porque no pude soportar la idea de que alguien se sintiera con derecho sobre mi, y creo que yo eso no lo iba a permitir y eso me hizo valorar mas que soy libre, y fíjate te digo que ahora puedo caminar con tranquilidad sin temor de que hay, ya es bien tarde se va a enojar porque ya me tarde, por eso ahora estoy bien, siento que por ese lado ahora estoy muy bien, y de alguna forma si llega el momento que se siente la soledad si, si se siente uno solo pero es tan fácil borrar esa soledad ocupándote de tu persona y haciendo lo que tu quieres, yo, si no quiero coser me pongo a acomodar la ropa o a ver tele o a oír radio pero sin temor porque es lo que yo quiero hacer, ha porque antes cuando él llegaba si estaba sentada porque me sentía mal por lo de la presión y él llegaba era inmediatamente como un resorte que me impulsaba, porque aprendí a escuchar la puerta cuando era él porque es muy diferente de cada uno cuando llega por el ruido que se hace cuando se entra y eso era como un resorte que me impulsaba a levantarme de donde estuviera y buscar algo según yo estar doblando ropa, o en

la cocina jalando trastes o que se yo, tenia que verme haciendo algo mas ahora no, hago lo que tengo que hacer, y puedo salir con toda libertad sin temor, y ahora mi hijo me hablo y me dijo que paso mami ya te dieron tus papeles (del divorcio) y le dije si mi amor ya me los dieron y cómo te sientes mami, bien hijo me siento bien me siento libre y a horita es, cómo te diré como cuando tienes la oportunidad de escoger de escoger muchas cosas, muchos regalos y de tantos que tienes o de tantos que hay no sabes cual escoger entonces a horita en lo que pienso es en sacar a delante a mis hijas sobre todo la mas chiquita y no pensar tanto en rehacer o no rehacer la vida si no simple y sencillamente vivirla.

ENTREVISTA 2

Introducción

El día de entrevista fue el 19 de febrero del 2005 a las 10:00 hrs. A. M. Dentro de las instalaciones de atención integral a mujeres (ATIM)

B. es una mujer de 43 años, actualmente vive con su esposo y sus dos hijos, las edades de sus hijos es de 17 y 13 años respectivamente, su esposo es alcohólico, asistió al 99% de las sesiones del grupo y he podido observar en ella muchos cambios, sin embargo éstos no son del todo permanentes, B llegó al grupo con la idea muy firme de quererse separar, sin embargo durante el proceso decide quedarse en la relación, pero adoptando una actitud diferente a la que siempre ha tenido.

B. ha tenido dos separaciones con su pareja, que han durado poco tiempo, la más reciente la vivió dentro del grupo, fue aproximadamente hace un mes y duro mas o menos 15 días, Puedo decir que B. es muy influenciable, y que eso repercute para que no pueda mantener las decisiones que toma.

Cuando llegó al grupo, se mostraba desconfiada, para ella es muy importante "su familia" y en cualquier cosa que piensa hacer están presentes sus hijos.

El día de la entrevista, era un día muy soleado, el lugar donde la realice, era una oficina muy pequeña pero con una gran ventana por la que se dejaba asomar el sol, B. ese día llegó puntual y estaba y se notaba que había cuidado mucho su apariencia física para ese momento.

En cuando llego entro de inmediato a la oficina y se sentó, entonces salí por unos instantes por la grabadora, puse el casete y comencé....

Hola B. Antes de empezar quiero darte las gracias por haber aceptado que te hiciera esta entrevista, para mi es muy importante y valoro mucho el tiempo que me estas dedicando, gracias.

ME PUEDES DECIR ¿CUÁNTOS AÑOS TIENES?

(1) 43 años

¿ERES CASADA?

(2) No, vivo en unión libre.

¿CUANTO TIEMPO TIENES DE VIVIR CON TU PAREJA?

(3) 23 años casi 24

Y, ¿CUÁNTO TIEMPO DURO TU NOVIAZGO?

(4)mmm que será.... unos seis meses

OYE B, ME PODRIAS PLATICAR COMO HA SIDO LA RELACION CON TU PAREJA A PARTIR DE QUE DECIDISTE IRTE A VIVIR CON EL.

(5) Bueno pues a los seis meses que llevábamos ya de vivir juntos, empezaron los golpes, en una ocasión fuimos a visitar a su hermana en Puebla, y me dio una cachetada, de ahí yo no hice nada para que ya no siguieran esos golpes, yo no le hice nada ni le dije nada , y así siguió cada vez que salíamos de la casa por cualquier cosa, me aventaba las llaves me aventaba lo que encontrara, con la escoba me llego a pegar en la cara así (con sus manos me describe como él le pego), y quedo toda mi cara picada, ese día me pego porque, él me escondio

las llaves del ropero, en esa ocasión se fue a trabajar y me escondió las llaves del ropero y mi niño estaba chiquito de seis meses, y se las llevo a trabajar, entonces yo le hable por teléfono, y le deje el recado de que me trajera las llaves porque el no estaba, le dije a la persona que me contesto que me trajera las llaves por favor porque había dejado el ropero cerrado y que no tenia ropa para cambiar al niño, porque ahí tenia todo, sus pañales y todo, no pues eso fue todo para que llegar enfurecido conmigo a pegarme(llora) en esa ocasión yo me estaba bañando, en una esquina así de la puerta (me indica con la manos en que parte señalándome una esquina de la oficina) ahí yo me bañaba y entonces el llego y me empezó a gritar “no sabes ni con quien hablaste, me dejaste en mal, me fuiste a poner en vergüenza” y que me avienta la escoba, me abrió la puerta, pues como estaba la puerta pegada a la calle, me abrió la puerta para que, pues para que me viera la gente, y entonces yo como puede avente la escoba hacia la puerta para cerrarla..... y pues así fue hasta la fecha de así fue frecuentemente llegaba gente a visitarnos y tomaba con sus cuñados, su hermano, se ponía hasta ya no saber de él, y así siguió, ya con mirarlo yo o verme en frente se ponía muy violento, pero él no era así

DURANTE TU NOVIAZGO, ÉL NO TE PEGABA

(6) No, el no me pegaba, pero si me prohibió tener amigos, que no saliera si no le avisaba, porque le tenia que avisar, y cuando nos juntamos fue peor yo no tenia amigas y las vecinas que me hablaban o me saludaban, no, no, yo siempre le hacia mucho caso de todo en todo le obedecía, no se porque, yo creo que porque lo quería, él me decía cuando llegue quiero que estés aquí, a veces yo salía corriendo a la tienda porque él ya no tardaba en llegar, y después de cuando él estuviera en la casa yo ya no podía salir , y si salía a la tienda a la hora que ya iba a llegar yo salí corriendo y temblando porque si no el señor se enojaba.....

TODO LO QUE HACIAS ERA PARA QUE EL SE SINTIERA BIEN, PERO TÚ ¿COMO TE SENTIAS?

(7) Mal, yo me sentía mal, me sentía deprimida, nerviosa, tensa, y lloraba, lloraba con mi bebe, ha porque cuando mi bebe estaba chiquito nos dormíamos los tres juntos y cuando amamantaba al niño me decía “bajate al piso con tu hijo, con tu pinché escuinle” , pues yo se me rodaban las lagrimas y me bajaba en un colchón que teníamos ahí en el piso, aveces me agrava el sueño y en la mañana ya estaba bien enojado porque no me había pasado con él, y me decía groserías, siempre ha sido bien grosero por cualquier cosa me dice muchas groserías y rompe las cosas.

ENTONCES B, EL TE AGREDIA FRENTE A CUALQUIER PERSONA

(8) Aja, enfrente de las personas

Y TÚ, ¿QUE HACIAS?

(9) Pues yo me daba vergüenza, yo no le contestaba por pena a la familia de él, yo me quedaba callada si él me pegaba yo ahí me quedaba, y si pues si, él también anduvo con muchas mujeres y siempre llegaba con los cuello pintados, traía ropa de mujer en la cajuela, yo nunca le dije nada u porque pues porque no se enojara, y si yo le pedía explicaciones el me decía que yo no era nadie para que me tuviera que andar dando explicaciones, y porque no se molestara yo no le decía nada, me quedaba callada, una vez encontré un arete en el coche, y ahí se lo deje lo agarre del asiento y se lo puse en la guantera y luego me di cuenta de que lo traía en la bolsa de la camisa.....

Y TU FAMILIA, ¿SABIA LO QUE PASABA EN TU RELACION?

(10) Si mi familia si sabia,

Y, ¿QUE HACIAN ELLOS?

(11) Nada, ellos no se han metido ni para bien ni para mal, mi papá y yo a veces si siento cierto resentimiento con mi papá y mi mamá, mi papá pues en paz descansa pero mi mamá, porque nunca se metió, nunca le dijeron nada por eso él lo siguió haciendo por eso él me siguió pegando, y él me decía que de que servía que tuviera familia que mejor hiciera de cuenta que no la tuviera y a lo mejor yo tuve la culpa porque cuando nos juntamos yo no le dije, no le decía que fuéramos a ver a mi familia ni a mi mamá ni nada hasta después de dos años de que me fui.

TU ALGUNA VEZ, HABLASTE CON TU MAMA PARA PEDIRLE QUE TE APOYARA.

(12) No, no porque, no en lugar de yo decirle y que yo sintiera un apoyo no, inclusive una vez este, ahora de mi último niño, cuando yo me embarace, él se enoja mucho, se molesto mucho, por mi embarazo, porque fue inesperado, y yo le dije, oye creo que ya estoy embarazada porque ya estamos a 25 y me tocaba el 23 y a mi nunca se me atrasa ningún día, y cuando yo le dije dice “ni se te ocurra, ni se te ocurra, porque yo no quiero otro pinché chamaco” así me dijo él con esas palabras y no se me olvidan (levanta el tono de voz y se le puede ver enojada) y le dije pues dame para hacerme los análisis, y no me quiso dar, ni que fuera tanto 25 pesos que costaban los análisis, y ya yo como pude me los hice y cuando me dieron el resultado yo sentía que pisaba altas y bajas porque él se molesto, y ya después cuando le dije que si estaba embarazada me dijo que hiciera lo que quisiera pero que él no quería ese chamaco, y entonces le dije pues no voy a hacer nada, “pues te largas de la casa” pues te largas tú le dije porque no me voy a ir, así le conteste y así siguió hasta cuando nació el niño y durante todo mi embarazo porque todo mi embarazo fue triste porque yo lloraba, yo platicaba con, inclusive los vecinos me decían que porque me trataba así, que si yo era su segundo frente y no yo les decía que no inclusive cuando me embarace de mi segundo hijo yo fui con mi mamá, -porque ya no termine decirte- esto y le dije sabes que mamá que él no quiere que tenga a mi hijo y me dijo a pues tomate

esto, esto es bueno me dijo, y ahí yo sentí coraje, coraje y me dije jamás le vuelvo a decir nada a mi mamá, porque no sentí su apoyo en lugar de que hubiera dicho sabes que, que no me preocupara que ella iba a hablar con él porque primero hace y después ya no,

ME PUEDES DECIR ¿POR QUE SIGUES VIVIENDO CON ÉL?

(13) Pues el miedo, miedo a dejarlo y pensaba que voy hacer yo sola, con un niño después llego otro niño..... fue miedo, miedo.....

PERO MIEDO ¿A QUE?

(14) Pues a no tener donde vivir, porque no tenia el apoyo de nadie, de la familia, decía yo, con quien me voy, pero a horita ya no a horita ya ustedes me están ayudando a que salga adelante y ya no me da miedo, ya no tengo miedo a hablarle antes yo le tenia miedo a hablarle, cuando él gritaba, yo me paralizaba me ponía dura, dura y empezaba a sudar a sudar mucho yo sentía como todo el sudor escurría en mi cuerpo, las axilas me goteaban del miedo que yo le tenia, ahora siento todavía un poco de miedo en conversar con él dialogar pero ya no como antes y miedo así a cualquier otra cosa no ya no , antes con la mirada, con la mirada ya me estaba dominando.

B. ACTUALMENTE VIVES CON TU PAREJA, PERO EN ALGUN MOMENTO ¿HAS TENIDO GANAS DE SEPARARTE DE ÉL?

(15)Si, si muchas veces.

Y, ¿QUE TE HA IMPEDIDO TERMINAR CON LA RELACION?

(16) Pues, no se, ya vez que ahora en noviembre tuvimos la última pele fuerte en donde hubo violencia donde me golpeo forcejamos nos dijimos y yo ya

estaba muy decidida a dejarlo a no volver con él, porque me salí, me salí de mi casa pero desgraciadamente creo que elegí el lugar mal, no fue el lugar don de yo me tenia que haber ido, porque me fui con una amiga y yo me ponía tiste porque yo la veía como atendía a sus hijos y ella me dijo que no fuera tonta que olvidara todo y que regresara con mis hijos que me necesitaban, y no se porque me lo dijo a lo mejor porque ya no quiso atenerme ahí.

(17) Pero a horita después de ver que regrese y que las cosas no cambian, bueno si, si ha habido cambios, pero poquito, y lo que voy hacer es ponerme un límite un plazo, a lo mejor de aquí a mayo y si no veo ninguna iniciativa por él ir, por él mismo a ayudarse psicológicamente, porque él dice que no, que no esta mal y que todo lo que el psicólogo me dice el ya lo sabe.

¿QUE ES LO QUE TE HACE QUERER SALVAR ESA RELACION?

(18) Querer estar con mis hijos,..... no quería yo que se destruyera esto, pero ya me di cuenta de que alo mejor él me tiene cierto remordimiento por los días que me fui y regrese a pesar de que puse mis condiciones, y yo hable hablamos y él quedo de acuerdo que se iba a atender con Alcohólicos Anónimos, y a pesar de que ya tenemos un mes, el trece de este se cumple un mes de que regrese a la casa y no ha hecho nada, si dejo de tomar un mes pero dice “un mes ya se cumplió un mes porque deje de tomar y nadie me felicita, nadie me dice felicidades porque dejaste de tomar” y otra vez toma, por eso ya me di ese plazo para decidir, decidir, y ya porque cuando mi niño tenia tres años me fui, pero el fue por mi y me vine, y después los reproches me costo mucho trabajo convencerlo, contentarlo , y esta vez fue la segunda y ya me di cuenta de que no es bueno hablar porque las promesas quedan inconclusas quedan en el aire, y no, no cambian las personas aunque en el momento sea dulce unos quince o veinte días después siguen, siguen,.....siguen los problemas. Mj.

B. Y AHORA DIME, ¿PORQUE PERMITIAS QUE EL TE PEGARA?

(19)No.....no se, (sus ojos se llenan de lagrimas pero, no llora, levanta el tono de voz al relatar) porque una vez ya me estaba ahorcando, y me dejo el cuello así bien morado, lo tenia así yo en el piso y el sobre de mi y yo no hacia nada yo ni las manos metía, y así hasta que yo de veras sentí que ya me estaba desmayando fue así como metí las manos y me dejo, si, ese día me dejo el bien morada toda, el cuello bien morado, y en esos días como al tercer día llego mi papá y yo le dije que le voy a decir a mi papá y me dijo “pues a ver que le inventas que andabas haya arriba y que te caíste o no se tú”y ahí yo inventándoles cosas pero pues ellos sabían pero no hacían nada, a mi me pasaba de todo yo me dejaba golpear, maltratar, pisotear pero ya no y uno se cree lo que te dicen, que no vales nada que no eres nadie, porque no sabes nada eres una ignorante y uno se va creyendo las cosas, pero a veces yo misma me decía no yo no soy todo eso que él me dice, porque tenia miedo de si creérmelo y acabar casi loca.....

Y CON TUS PAPAS, ¿HABIA ESA VIOLENCIA, ENTRE ELLOS O HACIA TI?

(20) Pues no, no entre ellos no o mas bien de mi papá con mi mamá no, mas bien ella era la agresiva, mi mamá siempre fue así y nos metía la idea de que el matrimonio es para toda la vida, de que no te vas a ir a vivir con un hombre y después lo dejes y te vallas con otro, no, no porque ya eres de lo peor, piensan lo peor de ti, o que te estas manchando de la cara ya están pensando que eres de lo peor que andas con hombres, y si en mi casa si se vivió la violencia pero de esa forma, de mi mamá porque ella era muy gritona, inclusive cuando ya estábamos grandes mi papá le decía que ya no nos pegara, todavía cuando yo tenia 14 años todavía me pegaba que fue cuando yo tuve mi novio pero mi mamá se dio cuenta y lo maltrataba mucho, al chiquillo, porque fue un noviazgo de niños y ya después tuve yo a este muchacho mas formal ya tenia yo 15 años, pero si ella se daba cuenta que él estaba por ahí esperándome lo correteaba a pedradas, eso a él y a mí en la casa yo ya no hallaba dónde meterme y ponerme todas las cobijas

encima para que cuando me pegar ano me doliera, y si así llegaba y con el lazo y me daba hasta que cansaba, hasta que se cansaba, hasta que se cansaba, mi papá también nos lleo a pegar, a mi una vez este, porque fuimos varias hijas, fuimos doce, doce de familia, de las que vivimos cinco mujeres y cuatro hombres, mi papá siempre nos decía que éramos una huevonas que no hacíamos nada, y que iba a horcar a una hija de la chingada para que las demás vieran y se pusieran a trabajar, y un día me hecho el lazo en el pescuezo ya para ahorcarme ya para jalarme y mi mamá le quito el lazo.

TÚ CUANDO TE FUISTE A VIVIR CON ÉL, ¿PENSASTE EN ELGUN MOMENTO QUE DEJARIAS DE VIVIR LA VIOLENCIA?

(21) No, no lo pensé, pero cuando sucedió, que él me pego, talvez se me hacia normal, porque decía es tu marido y te tiene que pegar porque es tu marido, yo pensaba porque mi mamá nunca me dijo nada, cuando yo le preguntaba cosas del matrimonio me decía que cuando me casara entonces iba a saber, una vez yo me acuerdo que le pregunte -oye mamá por qué las personas nada mas se juntan y ya pronto tienen bebes- y me decía pues cuando te cases vas a saber, yo nada mas me quede así, no le contesté nada pero entre mi dije ya cuando me case ya para que.....

ENTONCES, CUANDO TU TE FUISTE A VIVIR CON ÉL ¿NO IVAS PREPARADA?

(22) No, uno no va preparada, uno nomás con que quieres al novio, porque lo quieres lo amas, mas no ves que si te va a respetar, o si él te ama y te quiere igual, eso yo no lo vi, porque estaba enamorada muy enamorada, inclusive mi hermana la menor de mi me decía que no que no me convenía él , y yo le decía es que yo lo quiero, y así, así fue inclusive cuando me entregue a él, porque

tuvimos relaciones antes de que nos juntáramos, porque nos juntamos ya cuando mi hijo el mas grande tenia 15 días de nacido

HABLAS SOBRE QUE NO TUVISTE APOYO, CREES QUE SI LOHUBIERAS TENIDO, ¿HABRIAS DEJADO LA RELACION?

(23) Si, si ellos me hubieran apoyado yo no hubiera permitido tanta violencia, pero pues si ellas es testigo de cómo me habla cuando esta tomado, uno no le puede decir nada porque ya le dijo a uno un montón de groserías, por eso ahora aunque ya no me la ofrezcan o si me la ofrecen yo ya estoy decidida, porque esta vez que lo deje mi hermana me apoyo, mi hermana la que esta en Michoacán también y ahora digo a lo mejor ni les voy a hacer saber yo voy agarrar y me voy a ir y ya la decisión va a ser mía, ya a horita siento que no se me dificulta porque ya los niños ya están grandes, aunque él dice que nunca vamos a terminar de ser padres y nunca los vamos a terminar de educar, pero va a llegar el momento que ellos se van a ir y finalmente me voy a quedar yo, con la violencia, y violencia que él vivió y me dice que si vivió muy feo porque su papá llegaba y con el machete empezaba a romper todo y a gritar y eso le afecto mucho porque dice que cuando su papá llegaba el se tapaba de pies a cabeza y no quería saber nada.

HAY COSAS MUY IMPORTANTES EN TODO LO QUE ME HAS DICHO, PERO DIME, ¿QUE FUE LO QUE HIZO QUE TE DECIDIERAS A YA NO DEJAR QUE TE MALTRATARA?.

(24) Pues los últimos golpes que hubo en noviembre y eso fue cuando yo dije no ya no puede seguir esto, y luego por el motivo que me pego nadamas porque llego una enfermera a vacunarme porque andaba vacunando a personas mayores de 40 años, ahí fue el motivo por el cual él se enojara y me golpeará, “porque le abres a cualquiera , tu sabes cuanto ratero hay” yo todavía le dije -pues si tu viste que yo pase a la enfermera en el patio, hubieras salido tú no que

nadamas estas ahí viendo por la puerta- y fue cuando se volteo y me dio un codazo, pero el dice que fue en el forcejeo que no fue intencional, que ese golpe no era para mi, pero bien que fue a molestarme porque ya estábamos los dos con los ánimos calientes y subió para donde yo estaba, y yo estaba lavando y le dije ayúdame a tender esta colcha dice “no” pero lo dijo de broma, pero ya estaba molesto y se lavo las manos en el agua de la lavadora, y le digo -no te las laves ahí porque las tienes sucias-, y me dice “si, si las tengo sucias, tengo caca porque te agarre a ti”, y que lo empujo entonces el me aventó una jícara con agua pero llena y con fuerza y ahí fue donde empezamos a forcejear y ya cuando me vi dije no ya no, y le dije –esto no se va a quedar así, fue lo último que hiciste- y así fue como me decidí a tocar puertas fui a la Perla de ahí de la Perla (es el lugar donde se levantan las denuncias) me mandaron a un modulo que me corresponde, a ahí levantaron una acta informativa y ya, pero yo les dije no yo quiero que pague por esto no, no quiero que se quede así, porque yo tenia el ojo así (me señala donde tenia hinchado) no lo podía abrir, y ya de ahí me mandaron otra vez a la Perla, me pasaron con el médico legista y me dijo que porque yo permitía esto, porque, porque, eso fue un domingo, cuando yo me salí de la casa y así seguí adelante y les agradezco a ustedes que me apoyaron, porque en el seguro recibí un volante de aquí y fue como decidí venir por ayuda y gracias también a la licenciada Carla que me ayudo a que siguiera adelante la demanda.

Y AHORA. ¿QUE PIENSAS SOBRE ESO QUE MENCIONASTE SOBRE QUE EL MATRIMONIO ES PARA TODA LA VIDA?

(25) Pues no, no es para toda la vida si hay agresiones físicas, verbales psicológicas, no tenemos porque estar permitiendo eso, somos mujeres que debemos vernos a un espejo y empezar a querernos antes que a la pareja, porque mi error fue que yo lo quería demasiado, lo amaba, pero él abusaba, y pienso porque me espere un rato mas, pero pues nunca es tarde, nunca es tarde, estoy ahorita con mis hijos y me fui unos idas y regrese, y ya me di cuenta realmente de lo que soy de lo que valgo y no se si ellos también ya se dieron cuenta, y de todo

lo que yo les hago ahí en la casa sin darme un quinto, no se si él cambie, pienso que él no va a cambiar nunca, aunque tenga otras jovencitas, porque decía que si yo no regresaba el se iba a ir a un rancho a traerse a una jovencita, y pues i no lo dudo otra ignorante a lo mejor .

SI TÚ VIERAS, QUE HAY UN CAMBIO EN ÉL, ¿ESTARIAS DISPUESTA A VOLVER A EMPEZAR?

(26) Si yo creo que si, aria a un lado todo lo que ha pasado, pero no, él dice que no, que él no ha hecho por cambiar porque yo soy la culpable, pero no, no es así, él siempre me ha tachado de coqueta, de resbalosa, pero yo no me considero así, y la otra vez yo le dije que habíamos visto aquí las cualidades y los defectos, y me dice pues aguas con eso porque uno no ve sus defectos ve lo de los demás, pero lo de uno no los vemos como tu que dices que yo soy morboso y yo eso no lo veo y tu eres resbalosa y coqueta y eso no lo ves tú.

AHORITA, ¿QUE SIENTES POR TU PAREJA?

(27) Pues no se a veces cuando esta borracho no quiero ni verlo y del sábado para acá hemos estado serios el esta serió pero yo me siento bien porque yo no le he dado motivo y me siento bien, ahora no se si es cariño o es costumbre, y pienso que si él cambiara pienso que me conquistaría otra vez, porque digo es buena gente y tiene cualidades y defectos como todos, pero cuando toma desaparecen sus cualidades, cuando no toma y estamos en la casa me dice vamos a comer aquí o allá y pues si, si tiene detalles, y es responsable porque no les ha faltado ropa todo lo que es de obligación.

ENTONCES, ¿CREES QUE HA SIDO UN BUEN MARIDO?

(28) Pues no, no muy bueno pero si es responsable. Y es que antes yo pensaba que todo lo que él me hacia me lo merecía, porque te voy a decir una cosa que no te he dicho, yo a los dieciséis años salí embarazada de otro que no es mi marido, porque mi papá me trajo a trabajar para acá en una casa que y yo no conocía a nadie me la pasaba llorando y todo lo que ganaba mi papá lo cobraba, y ya casi a los diecisiete tuve a una niña, porque yo no sabia que de la relación de un hombre y una mujer nacían los niños, ya con el tiempo tiene poco como seis años pero se lo dije y él no me cree, dice que fue un pendejo porque todos lo sabían menos él, dice que todos sabían que ya se había juntado con una puta, y eso es algo que el no olvida y siempre me lo esta recordando, y yo ya le he pedido perdón por habérselo ocultado pero no me perdona, y yo pensaba que por eso era la violencia pero ahora se que no es así, pero siempre me lo reprocha y me dice que tiene un p en la frente de péndelo.....

¿CREES QUE TE AYUDÓ CONVIVIR CON PERSONAS QUE ESTABAN VIVIENDO LO MISMO QUE TÚ?

(29) Si, porque me sentía reflejada en ellas y supe que no era yo la única, y me sentía muy mal que sentía que ya no podía sostenerme en mis propios pies, y al llegar aquí y hablarlo me sentí como si me liberara y ahora ya puedo platicarlo sin llorar ya no me duele tanto como antes, y si ahora él me quisiera volver a pegar ya no lo permitiría, ya no le seguiría su juego, es mas ya ni gritos ya no le permito ni siquiera que me grite, y esperare mi plazo ese que te digo y si no cambia pues me voy a ir por que ya no estoy dispuesta yo a seguir aguantando que él se enoje por cualquier cosa, como ayer que llegue quince minutos tarde se enojo pero ni modo yo no hice nada malo y luego me fui a ver a mi hermana, pensé que como estaba enojado se iba a enojar más pero de todos modos me fui, lo que antes no hacia, porque ahora ya soy otra ya no soy la misma, que pensaba no hago esto porque se va a enojar, y si digo esto se va a enojar, pero ahora ya no, ahora ya no soy la misma.....

EXPERIENCIAS PERSONALES

Es importante para mi poder expresar cual fue la experiencia que tuve con la realización de esta tesina,

En particular la experiencia con el trabajo del grupo fue algo que me dejó una gran satisfacción personal.

Cuando decidí sobre el tema para trabajar, sabía que había ya mucha información sobre la misma y que era un tema por demás abordado, sin embargo, ahora después de haber estado conviviendo con mujeres en situación de violencia todavía me cuesta trabajo pensar en el que a pesar de tanta información todavía existen muchas mujeres que viven así y que piensan que esa forma de vivir es la única.

Sabía que lo que ellas vivían era “fuerte”, pero no fue hasta cuando estuve frente a ellas y las escuche hablar y oí llorar, cuando pude comprender, que hay tanto por hacer.

Hoy, puedo ver como algunas de ellas ya decidieron no dejarse maltratar por sus parejas, he podido ver como cambia su vida, y no como un acto de magia de lo negro a lo blanco, pero hay cambios que las hacen ser mejores personas, para poder quererse a ellas mismas y por consecuencia a los que las rodean.

El trabajar con mujeres fue un parte aguas para mí, ya que he podido darme cuenta de lo que realmente quiero, me he dado y de lo mucho que me falta por hacer y se que hoy no es el final si no el principio de mucho trabajo que requerirá de esfuerzo pero que será recompensado con muchas satisfacciones.

Se presentan a continuación una lista de instituciones que se encargan de brindar ayuda a mujeres con problema de violencia, si una vez que después de leída esta investigación detectaste que tú vives violencia en cualquiera de sus manifestaciones no dudes en acudir con personas que pueden ayudarte, a salir de esa situación, recuerda que nunca es tarde para vivir una vida plena.

Unidades de Atención y Prevención
de la Violencia Familiar (UAPVIF)

Tel. 53-41-96-91

Asociación Mexicana contra
la violencia hacia las mujeres
(COVAC)

Tel. 54-40-13-42

Centro de Apoyo a la Mujer
"Margarita Magon" A. C. (CAM)

Tel. 55-19-58-45

Centro de Atención a la
Violencia Intrafamiliar
(CAVI)

Tel. 53-45-52-49

Centros de Atención al Maltrato Intrafamiliar y Sexual
(CAMIS)

Tel. 57-42-54-14

Atención integral a Mujeres

(ATIM)

Tel. 51-12-94-26

Inmujer

Tel. 55-10-34-64

55-12-27-62



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana

Unidad Iztapalapa

**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA
COORDINACIÓN DE PSICOLOGIA SOCIAL**

**MUJERES QUE SUFREN VIOLENCIA POR SU PAREJA SENTIMENTAL
TESINA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN PSICOLGIA
SOCIAL**

PRESENTA: MARIA IVONNE JIMENEZ ORTEGA

**ASESORES:
VICTOR CARDENAS G.
MA. IRENE SILVA S.**



MEXICO D., F. A 22 DE MARZO DEL 2005