

U. A. M. IZTAPALAPA BIBLIOTECA

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
IZTAPALAPA

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ^{Lic} ANTROPOLOGIA

148945

TESIS DE LICENCIATURA

“ COTIDIANIDAD Y ESPACIOS: UN ESTUDIO DE RELACIONES SOCIALES
ENTRE LOS JOVENES ”

COMITE DE LA TESIS:

DIRECTORA: PATRICIA SAFA BARRAZA

ASESOR: RAUL NIETO CALLEJA

ASESOR: EDUARDO NIVON BOLAN

ALUMNA: PATRICIA GONZALEZ SANCHEZ,

MATRICULA 87232651

Legal Dicos

INDICE

INTRODUCCION	1
CAP. 1	ESPACIO Y ESTILO DE VIDA
1.1	Los Usos de los Espacios 14
1.2	La Familia 19
1.2.1	Caracterización de la Familias de las Unidades ... 21
1.2.2	Caracterización de los Jóvenes de las Unidades ... 33
1.3	Espacio Urbano y Vida Cotidiana 40
1.4	Relaciones Sociales y Espacio Urbano 45
1.5	Tiempo Libre y Espacio Urbano 52
CAP. 2	CARACTERISTICAS DE LOS MULTIFAMILIARES 56
2.1	El Espacio Urbano de la Ciudad de México 56
2.2	El Espacio Urbano de la Delegación de Coyoacán ... 61
2.2.1	Descripción de la Zona de Crecimiento Urbano 64
2.3	Caracterización de los Multifamiliares 66
2.3.1	Descripción de la Unidad Habitacional CTM 7 68
2.3.2	Descripción de la Unidad Habitacional STUNAM 77

U. A. M. IZTAPALAPA BIBLIOTECA

CAP. 3	RELACIONES FAMILIARES Y VIDA COTIDIANA	85
3.1	Relación Conyugal	85
3.2	Relación entre Hermanos	90
3.3	Relación Padre e Hijo	97
3.4	Relación Madre e Hijo	102
3.5	Relación con la Familia Extensa	107
CAP. 4	EL ESPACIO Y LA VIDA DE LOS JOVENES	110
4.1	Los Multifamiliares como Escenarios	111
4.2	La Vecindad y sus Relaciones	115
4.2.1	Los Jóvenes y los Grupos de Distinta Edad	117
4.2.2	Los Jóvenes y sus Grupos	120
4.3	Los Jóvenes y sus Amigos	123
4.3.1	La Identidad Juvenil	132
4.4	Relaciones de Tránsito	143
	CONCLUSIONES	151
	BIBLIOGRAFIA	166

INTRODUCCION

El presente trabajo es resultado de la investigación que se llevó a cabo entre veintiún jóvenes que viven en unidades habitacionales; en especial en la unidad habitacional CTM 7 y la unidad habitacional STUNAM, las cuales se encuentran ubicadas en la Delegación Coyoacán, en la zona de los Culhuacanes; dentro de la Ciudad de México. La información recopilada fue obtenida durante dos períodos de trabajo de campo: el primero durante Enero a Abril de 1991, en la unidad habitacional CTM 7; el segundo período fue de Septiembre a Diciembre de 1991, en la unidad habitacional STUNAM. Este trabajo se dió como parte de la investigación dirigida por la profesora Patricia Safa*, sobre "ESPACIO URBANO Y CONSUMO CULTURAL" en la Delegación Coyoacán; sin embargo, el tema de este trabajo es "COTIDIANIDAD Y ESPACIOS: UN ESTUDIO DE RELACIONES SOCIALES ENTRE LOS JOVENES".

Para lograr un acercamiento con los jóvenes de las unidades, se tomaron estrategias similares, estas consistieron principalmente en identificar a las personas que mantuvieran un contacto estrecho con los habitantes de las unidades (representantes de vecinos). En la unidad CTM 7 se logró mante-

*Profesora-Investigadora del Departamento de Antropología de la UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA - Iztapalapa.

ner contacto con la Sra. Graciela (Secretaria de la Asocia-
cion Civil de Vecinos), por medio de ella pude asistir a una
junta de vecinos, en donde después de tratar sus asuntos ve-
cinales tuve la oportunidad de presentarme y plantearles mi
proyecto de investigación, con el fin de - a través de los
padres de familia - lograr un acercamiento con los jóvenes.
La estrategia resultó, porque hubo padres que hablaron con
sus hijos sobre el proyecto y al visitarlos por primera vez
estuvieron de acuerdo en dar la información necesaria para
la investigación. El ir a la junta también sirvió, porque
ahí conocí a otros jóvenes y al escuchar el proyecto de in-
vestigación estuvieron de acuerdo en dar la información.

En el caso de la unidad STUNAM se logró mantener con-
tacto con la Sra. Silvia Solis (Tesorera de la primera fase
de la unidad), quien al plantearle el proyecto de investiga-
ción se comprometió a hablar con algunos jóvenes de la uni-
dad, para plantearles el proyecto y ver si estaban de acuer-
do en dar la información. Esto me abrió las puertas, porque
al mantener el primer contacto con una joven ya estaba ente-
rada y dispuesta a participar en la investigación; a través
de ella fui conociendo a su grupo de amigos, lo cual permi-
tío adentrarme a la unidad; también tuve la oportunidad de
conocer a otras dos jóvenes que no son miembros del mismo
grupo de amigos.

El mantener un primer contacto con representantes de

las unidades sirvió, porque me dieron una visión general de como estan organizadas las unidades, los tipos de problemas que surgen y sus posibles soluciones; principalmente el como ven ellos el comportamiento de la gente que ahi vive.

Como los períodos que duraron los trabajos de campo fueron cortos, los jóvenes informantes elegidos fueron aquellos que voluntariamente se ofrecieron para proporcionar los datos necesarios para la investigación; con ellos se logró cierta confianza, lo cual permitia visitarlos las veces que fuera necesario.

La meta inicial de la investigación consistió en descubrir cómo se desenvuelven los jóvenes en su espacio urbano, cómo es su vida cotidiana y cuáles son las actividades que realizan durante su tiempo libre. Esto se estudio principalmente durante la primera práctica de campo, y fue durante el análisis de material en donde se comprendió que el espacio y los individuos van unidos, siempre se esta en un espacio realizando X actividad, y es también en estos donde se da la cotidianidad, la cual la distinguiremos como las actividades rutinarias que se realizan durante el día, es "... lo normal lo natural, la suma de rutinas siempre presentes pero nunca registradas. ...Se trata de una categoria residual que resume todo lo que pasa de banal durante el día". (Lechner.1982: 2). Y es también en los espacios en donde se realizan las actividades que más gustan durante el tiempo libre; por ello

estando el individuo inserto en el espacio, donde se da lo cotidiano y el tiempo libre, implica un conjunto de relaciones sociales entre los individuos, por esto Signorelli dice "el espacio es un contenedor de hechos sociales".

Fue por ello que durante la segunda práctica de campo se prestó más atención a la red de relaciones sociales que se entretajan durante la vida cotidiana y el tiempo libre de los jóvenes y cómo el espacio influye para que se den tales relaciones.

Para fines del análisis sobre el tipo de relaciones sociales se van a distinguir siguiendo la clasificación que elabora Hannerz en su libro EXPLORACION DE LA CIUDAD, diferentes tipos de relaciones que se pueden dar entre los jóvenes.

- a) Doméstico
- b) Vecinal
- c) Recreación
- d) Tránsito

Estos tipos de relaciones se analizarán más adelante siguiendo los casos de los jóvenes entrevistados; por ejemplo, se observó que durante la vida cotidiana de los jóvenes pueden darse los cuatro tipos de relaciones antes mencionados y en su tiempo libre se puede decir que se dan más las relaciones de tipo doméstico y de recreación.

Para la realización de éste trabajo se partió de la hipótesis de que los jóvenes usan y significan de diferente manera los espacios que los rodean; esto depende en cierta medida de las diversas relaciones que se dan entre los jóvenes, las cuales se llevan a cabo en espacios distintos. En el caso de los jóvenes entrevistados sus espacios comunes son los que rodean la unidad CTM 7 y la unidad STUNAM; como las escuelas cercanas, la Casa de la Cultura "Ricardo Flores Magón", el deportivo "Francisco J. Mújica", las áreas verdes y comercios.

Durante las prácticas de campo, se pudo observar que el espacio influye en las relaciones de los jóvenes; al igual que la situación social en la que se encuentren; por ejemplo los jóvenes al estar en la escuela adquieren una posición social y se relacionan de diferente manera, en comparación de su espacio habitacional. Con esto se está de acuerdo con Rapoport cuando dice que el medio ambiente comunica significados y ellos afectan en el comportamiento de los jóvenes.

La investigación se llevó a cabo entre jóvenes, porque se ha comprobado, según los censos, que en la Ciudad de México existe una gran población de jóvenes; es por eso, que es de gran interés estudiar los espacios que tienen disponibles, saber que usos les dan y como son las relaciones que entablan con los demás. Como la investigación se centra en

la Delegación Coyoacán se encontró aquí un gran número de jóvenes; en 1991 había un 12.32% de jóvenes entre los 15 a 19 años y 10.70% entre los 20 a 24 años. (Ver Cuadro 1)

Para la realización de este trabajo se dividió a la juventud en cuatro sectores; de acuerdo con los jóvenes entrevistados, ya que entre ellos se observaron comportamientos distintos, siendo que las unidades habitacionales estudiadas se encuentran ubicadas en la misma zona.

1) La Juventud Estudiantil: Aquí los jóvenes se dedican principalmente a estudiar, porque cuentan con una protección económica y moral por parte de sus padres. Estos jóvenes se clasifican por tener un nivel educativo alto, en donde tratan de igualar a sus padres, o también pueden ser impulsados para tener mejores oportunidades, e incluso hay quienes tratan de superarse por iniciativa propia.

En la unidad CTM 7 se entrevistaron a dos jóvenes estudiantes de bachillerato y una estudiante de carrera técnica, y en la unidad STUNAM se entrevistaron a cuatro estudiantes de bachillerato, una estudiante de secundaria y otra de carrera técnica.

2) La Juventud Trabajadora: Esta formada por aquellos jóvenes que tienen la necesidad de trabajar, esto puede ser porque no cuentan con un apoyo económico para continuar sus

CUADRO 1

POBLACION TOTAL SEGUN SEXO 1990				
			HOMBRES	MUJERES
AREA METROPOLITANA	15 047 685		7 293 878	7 753 807
DISTRITO FEDERAL	8 235 744		3 939 911	4 295 833
DELEGACION COYOACAN	640 066		302 047	338 019
POBLACION TOTAL DE LA DELEGACION DE COYOACAN Y EDAD DESPLEGADA SEGUN SEXO 1990				
		%	HOMBRES	MUJERES
COYOACAN	640 066	100 %	302 047	338 019
0-4 años	57 684	9.01 %	29 278	28 406
5-9 años	60 183	9.40 %	30 306	29 877
10-14 años	64 910	10.14 %	32 142	32 768
15-19 años	78 884	12.32 %	37 154	41 730
20-24 años	68 511	10.70 %	32 505	36 006
25-29 años	57 253	8.94 %	26 848	30 405
30-34 años	51 401	8.03 %	23 242	28 159
35-39 años	46 501	7.26 %	21 044	25 457
40-44 años	37 897	5.92 %	17 881	20 016
45-49 años	29 143	4.55 %	13 863	15 280
50-54 años	22 455	3.50 %	10 304	12 151
55-59 años	17 596	2.74 %	7 874	9 722
60-64 años	15 064	2.35 %	6 448	8 616
65-69 años	11 207	1.75 %	4 768	6 439
70-74 años	7 267	1.13 %	2 975	4 292
75-79 años	5 209	0.81 %	2 071	3 138
80-84 años	3 326	0.51 %	1 183	2 143
85-89 años	1 759	0.27 %	535	1 224
90-94 años	685	0.10 %	189	496

FUENTE: INEGI XI CENSO GENERAL DE POBLACION Y VIVIENDA 1990

estudios, o también puede ser que prefieran trabajar para obtener ingresos y aprovecharlo en cosas que más les agraden. El incorporarse al sistema productivo los hace más independientes e incluso más responsables, porque adquieren compromisos.

En la unidad CTM 7 se entrevistaron a tres jóvenes que aunque no viven en la unidad pasan la mayor parte del tiempo en ella, los tres trabajan en videon clubs ubicados en la unidad, esto les permite adentrarse al medio ambiente que se genera en esta; en la unidad STUNAM se entrevistó a una joven que trabaja únicamente los fines de semana, en el bazar de Pericoapa.

3) La Juventud Combinada: Estos jóvenes estudian y trabajan al mismo tiempo; se dan casos en donde surge la necesidad de trabajar para ayudarse en sus estudios y gastos personales, estos jóvenes se distinguen por sus ganas de superación; también hay quienes trabajan porque sienten que es una distracción para ellos, esto los hace más independientes y pueden darse lujos que no tan fácil pueden darles sus padres. Estos jóvenes ayudan con el ingreso familiar, porque sostienen sus gastos personales.

En el momento que se realizó la investigación, en la unidad CTM 7 se entrevistó a una joven que estudia bachillerato y trabajaba en una tienda de ropa, aunque afirmó que el

trabajo no es permanente, sólo durante el período de vacaciones; también se entrevistaron a dos jóvenes universitarios, uno realiza su servicio social y el otro trabaja en una perfumería, de su hermano mayor. En la unidad STUNAM no se registraron estos casos, aunque una joven afirmó que durante un tiempo estudiaba y trabajaba, pero tuvo que dejar de trabajar por asuntos familiares, pero en un futuro tratará de continuar como lo hacía antes, ya que esto le permite gastar en lo que quiera, sin estar dependiendo de lo que le pueden dar sus padres.

4) La Juventud Desocupada: Aquí los jóvenes no estudian ni trabajan, puede ser que se encuentren en una situación de espera para incorporarse al sistema productivo o al sistema educativo.

En la unidad CTM 7 se entrevistaron a dos jóvenes que no estudian porque han concluido sus estudios (una es secretaria ejecutiva bilingüe y la otra es estilista), se encuentran en una situación de espera para incorporarse al sistema productivo; aunque la estilista en ocasiones tiene trabajos esporádicos, haciendo cortes o peinados con amigos o vecinos

En la unidad STUNAM se entrevistaron a dos jóvenes que no estudian ni trabajan, porque aún deben materias de la secundaria y apenas pretenden terminar esa etapa de sus estudios, para continuar con otros que les sirvan más para su

futuro. Otra joven se encuentra en una situación de espera, porque no logró entrar a la preparatoria y pretende entrar próximo año escolar, mientras esto lo toma como "vacaciones"

Para llevar a cabo la investigación se trato de no definir a la juventud por la edad, ya que "ser joven" no se puede demarcar claramente por edades, sino por sus características, las cuales dan un sentido mas apropiado a este término; por ejemplo, Bourdieu dice, "... las edades son arbitrarias [...] siempre se es joven o viejo para alguien. Por ello las divisiones en clases definidas por la edad, es decir, en generaciones, son de lo más variables y son objeto de manipulación". (Bourdieu. 1990:164)

Pero también es cierto que la edad es un factor importante que caracteriza a la juventud; para fines de este trabajo se consideró que eran jóvenes todos aquellos que pudieran encontrarse en una etapa estudiantil, entre estudios de secundaria y estudios universitarios, en estos casos se incluyen a los jóvenes que trabajan o se encuentran en una situación desocupada, pero su edad les permitiría ocupar un lugar en los diferentes niveles educativos antes mencionados

De acuerdo con los jóvenes entrevistados se podría decir que ellos se encuentran en "la parte más ruidosa" de sus vidas, así como lo menciona Erikson (1974), ya que por sus mismas inquietudes quieren llamar más la atención, con el

fin de que los demás se den cuenta que estan ahí, haciendo cosas que podrían ser juzgadas como malas, pero únicamente ellos se atreven hacer; estos jóvenes muestran tener una gran energía, en donde sienten necesidad de divertirse, porque es cuando pueden sacar sus conflictos y así liberarse de ellos, lo cual les permite ser ellos mismos.

Con esto se concluye que la juventud se sitúa en una etapa de búsqueda de una identidad propia, porque es cuando van definiendo sus gustos e ideales, creando sus características tanto social como culturalmente.

"... La búsqueda de una identidad nueva y no obstante confiable que quizá pueda apreciarse mejor en el constante esfuerzo de los adolescentes por definirse, sobredefinirse y redefinirse así mismos y a cada uno de los otros en comparaciones a menudo crueles, al mismo tiempo que es posible reconocer una búsqueda de reconocimientos confiables en una inquieta experimentación con las posibilidades más nuevas y los valores más viejos". (Erikson. 1974:71-72)

Durante los trabajos de campo se pudo comprobar que los jóvenes forman grupos de amigos, pueden ser grandes o pequeños; estos los forman porque surge la necesidad de convivir con los demás, en donde se van identificando unos con otros. Esto provoca que los grupos se diferencien entre si, lo cual en algunas ocasiones pueden surgir rivalidades, esta se da cuando no se da una identificación entre los grupos. La juventud forma grupos porque son por naturaleza sociables, y se relacionan principalmente con los de su misma edad; las

amistades las pueden hacer en la escuela, en la casa o en el trabajo.

Los jóvenes tienen la capacidad de elegir con quién se va a relacionar para hacer una buena amistad, para lograrlo primero tienen que identificarse con el otro individuo y si no surge la identificación busca a otro con sus propias características.

Se ha observado que las características de los jóvenes tienen que ver en cierto sentido con el tipo de educación que les dan los padres, con los espacios en donde se desenvuelven y también con su nivel educativo e incluso puede influir el lugar de procedencia. Por ejemplo, todos los jóvenes entrevistados son originarios del Distrito Federal y también algunos de sus padres, pero en otros casos los padres son de: Morelos, Michoacán, Oaxaca, Tampico, Tepic y Veracruz; esta variedad permite comparar diferencias sociales y culturales entre las familias y en los jóvenes.

Para lograr la investigación, de todos los jóvenes entrevistados se obtuvo información acerca de los siguientes temas: genealogías e historias de las familias de los informantes; red de relaciones sociales de cada joven; situación económica de los padres de familia; historias de vida de los jóvenes y también se trazaron trayectorias urbanas, las cuales permitieron identificar los distintos espacios por donde

se trasladan los jóvenes.

Las entrevistas con los jóvenes se llevaron a cabo en sus hogares, excepto con los jóvenes que se trasladan a la unidad CTM 7 a trabajar, porque las entrevistas se les hizo en sus trabajos. Las entrevistas que se emplearon a los jóvenes fueron bajo un sistema abierto, con el fin de que se desarrollaran libremente; en sí fue un plática en donde se estaba permitido hacer preguntas si surgían dudas sobre el tema que se estuviera hablando.

Mientras se realizaban las entrevistas fue muy importante la observación, ya que a través de esta se comprendían algunos de los comportamientos de los jóvenes; algo muy importante que se observó fue que los jóvenes se sentían más seguros cuando estaban solos, esto les permitía hablar libremente de sus problemas, inquietudes e incluso secretos, ya que así podían hablar sin que sus familiares se enteraran de ellos; sólo en algunos casos donde algún otro miembro de la familia se encontraba presente, el informante se notaba algo incomodo, a veces hablando con voz muy baja para no ser escuchado por los demás.

Para obtener la información sobre la red de relaciones sociales entre los jóvenes fue un poco difícil, porque no se tuvo oportunidad de participar abiertamente en estas, así que la información se obtuvo mediante lo que afirmaba el jo-

ven; para lograr la información se tuvo que ser muy tenaz, porque se daban casos en donde el joven afirmaba no tener relación con los vecinos, pero durante la plática se confirmaba que en realidad existía algún tipo de relación entre ellos; o también se dió el caso en donde el joven afirmaba que la relación con los vecinos era muy buena y durante la plática se confirmaba que existían contradicciones entre algunos miembros del mismo grupo de amigos.

Uno de los temas más sencillos fue el de las historias de vida, ya que los jóvenes hablaban libremente sobre el tema, esto les permitía recordar detalles importantes de sus vidas y al parecer les agradaba, claro que también recordaban momentos en los que pasaron tiempos difíciles, pero al parecer era un tipo de desahogo para ellos.

CAPITULO 1

ESPACIO Y ESTILO DE VIDA

1.1 Los Usos de los Espacios

El estudio del espacio urbano y las relaciones sociales en multifamiliares que se analizará en el presente trabajo se hizo por la inquietud de saber .Qué significa vivir en un multifamiliar?, .Qué tipo de espacios los rodean?, .Cómo son utilizados estos espacios? y .Qué tipo de relaciones se establecen en los espacios?. Para estudiar esto primeramente tendremos que comprender que es lo que se entiende por espacio; para empezar se pueden distinguir diferentes tipos de espacios, como: el espacio escolar, el espacio habitacional y el espacio de trabajo; en general se puede hablar de la Ciudad de México como espacios (sus calles, avenidas, parques, comercios, áreas culturales, etc.), y es en ellos donde surgen las redes de relaciones sociales, estas relaciones varían de acuerdo a la situación en la que se encuentre el individuo.

Durante la investigación se pudo comprobar que el espacio influye en cierta medida en el comportamiento de los jóvenes; Rapoport en su libro (1982) menciona que tanto el medio ambiente como la situación social determina el comportamiento de los individuos; por ejemplo, los jóvenes pueden situarse de diversas maneras en los distintos espacios que les rodean; en la escuela, con los amigos se comportan de

una manera en comparación con la relación que llevan con sus padres y hermanos; lo que influye en esto es su situación social que toman y el espacio en el que se desenvuelven, porque en uno son amigos y en el otro forman parte de una familia y por ello sus relaciones son diferentes.

"The critical point is that the effects are social but the cues on the basis of which the social situations are judged are environmental - the size of the room, its location, its furnishings, the clothing and other characteristics of the experimenter (which are, of course, a part of the environment). They all communicate identity, status, and the like and through this they establish a context and define a situation. The subjects read the cues, identify the situation and the context, and act accordingly. The process is rather analogous to certain definitions of culture that stress its role in enabling people to co-act through sharing notions of appropriate behavior. The question then becomes one of how the environment help people behave in a manner acceptable to the members of a group accepts as appropriate for the context and the situation defined". (Rapoport. 1982:56)

Al tener la juventud una amplia gama de participaciones situacionales puede elegir el papel (rol) social que quieran desempeñar en determinado espacio; esto se da porque el individuo puede descifrar su medio ambiente identificandolo y así sabe como debe comportarse y que tipo de relacion debe llevar a cabo, con el fin de que sea adecuada para el espacio en e que se esta. En este caso se puede observar que los jóvenes son también actores sociales, porque pueden transformar sus roles sociales para lograr una situación social adecuada, en un determinado espacio.

El estudio del espacio ha sido tratado por varios autores, los cuales han denominado al espacio de diferentes maneras, una de las principales y a la que se refiere Goffman, Rapoport e Isaac Joseph es el "escenario"; se llama así porque el individuo al tener un repertorio de papeles, puede elegir uno de acuerdo a la situación en la que se encuentre para actuarlo.

En el caso de los jóvenes entrevistados, se observó que se desenvuelven en diferentes escenarios en donde representan un rol social adecuado; estos tienen la capacidad de actuar un papel determinado, conforme lo exija el espacio y principalmente lo que el mismo joven llegue a interpretar en el medio ambiente que le rodea, de esta manera podrá actuar libremente.

Como la investigación se llevó a cabo en la Ciudad de México, se puede observar claramente que consta de diferentes tipos de escenarios, esto por su gran heterogeneidad de estilos de vida, de esta manera los individuos hacen usos de sus repertorios de papeles, como los que menciona Hannerz (1986), para que puedan desenvolverse; por ello al ser esta una investigación urbana se esta de acuerdo con Joseph cuando dice que:

"... El habitante de la ciudad es, en efecto, un comediógrafo que inventa formas sociales, pequeñas interacciones, escenas que son otro tanto jirones de socialidad perdida. Interpreta las relaciones sociales a veces

con un mínimo de texto e improvisando con mayor o menor felicidad. Se muestra siempre vacilante, embarazado, pues ha perdido su partitura. Lo que importa entonces es establecer su convicción. El habitante de la ciudad es también un actor; pero un actor es mucho más que un intérprete. Es alguien que sabe o que ha llegado a saber desempeñarse en varios escenarios, que deben por lo tanto saber integrar las situaciones y definir cada una de ellas en su propiedad. ..." (Joseph. 1988:30)

Los jóvenes entrevistados se encuentran en esta situación, porque están en constante movimiento, buscando sus propias características en donde pueden identificarse entre sí; al encontrarse en movimiento, interpretan diferentes papeles e incluso pueden aparentar lo que no son; por ejemplo, tanto en la unidad CTM 7 como en la unidad STUNAM, se encontraron casos en donde los jóvenes afirmaban que la relación con sus padres es de un tipo y con los amigos es de otro tipo; es aquí cuando se comprueba que los jóvenes son actores sociales, porque incluso hay cosas que los padres no saben de sus hijos o creen que sus hijos son incapaces de hacer algunas cosas; por ejemplo, en la unidad STUNAM, se observaron problemas de alcoholismo entre algunos jóvenes y se vio que hay padres que no saben esto. Estos tipos de problemas se analizarán más adelante.

Al realizarse la investigación en multifamiliares, es de gran interés estudiarlos como uno de los principales espacios en los que se desenvuelven los jóvenes; desde el punto de vista Goffmiano los multifamiliares están constituidos por diversos escenarios, en donde los jóvenes pueden encon-

trarse en diferentes situaciones sociales en donde actúan un determinado rol. Los multifamiliares pueden dividirse en diversos escenarios, como los departamentos pueden ser uno, los estacionamientos, jardines o canchas deportivas; así que el comportamiento de los jóvenes depende del escenario en el que se encuentre.

En estos escenarios, como los hemos llamado, se dan gran parte de las relaciones sociales entre los jóvenes, porque ahí pasan parte de su tiempo; las relaciones más intensas que se dan en este espacio, son las que Hannerz (1986) denomina de tipo Doméstico y las de Recreación. Las relaciones domésticas son las que se dan con los miembros de la familia y se llevan a cabo en los departamentos donde viven los jóvenes; se logró observar que cada departamento es un escenario diferente, porque cada uno está decorado de manera distinta. Hay algunos que tratan de decorarlos lo mejor posible y hay otros que cuentan únicamente con lo necesario.

Por todo esto para la realización de este trabajo, un factor importante a estudiar es la familia, porque sus características sociales, económicas y culturales, están cargados de significados y forma parte de la educación que es transmitida entre los miembros de la familia.

1.2 La Familia

Para fines de este trabajo se define a la familia como una institución, en donde se conserva una cultura, la cual esta constituida por símbolos y significados que forman parte en los determinantes de la acción social; en la familia también se aprenden valores.

"... La familia es una instancia importante en la reproducción social y cultural, ya que también, a partir de sus prácticas, se reproducen la estructura de las desigualdades sociales. La herencia familiar es parte de la distribución del capital cultural. Su herencia no se limita a una herencia social". (Safa. 1986:155)

Pero hay que aclarar que existen diferentes tipos de familias y principalmente en la Ciudad de México en donde hay una gran diversidad poblacional, lo cual provoca que las familias esten educadas de diferentes maneras y a su vez provoca que sus características sociales y culturales sean distintas.

Durante las investigaciones realizadas se logró constatar que en los multifamiliares existen dos tipos de familias, las cuales concuerdan con las que propuso González de la Rocha (1986): Familia Nuclear y Familia Extensa; la primera esta formada principalmente por una pareja conyugal, en donde los miembros de la familia viven bajo un mismo techo; pero a este tipo de familias Lomnitz (1978) las clasificó

como: completas e incompletas; las completas estan formadas por una viuda o viudo y sus hijos, o en algunos casos por madres solteras o huérfanos. En las familias estudiadas se vieron casos de familias nucleares formadas por parejas con hijos de otra pareja, estas pueden ser familias formadas por el padre con otros hijos fuera de su pareja actual o también puede ser la madre, o ambos.

Las familias extensas pueden estar formadas por una familia conyugal mas otros miembros que pueden ser de la familia o no, como tíos, primos, abuelos, amigos, etc., todos ellos viven bajo un mismo techo, tratando de que sus relaciones sean armoniosas, principalmente tratan de mantener la unidad familiar.

Sin embargo, González de la Rocha (1986) en su estudio comprobó que las familias pasan por tres fases: la primera es la de la expansión, esta es cuando se va formando la pareja, la fase incluye desde que la pareja se une en una relación conyugal, tiene a sus hijos y van creciendo. La segunda fase es la de consolidación, en donde los hijos llegan a una edad en la que pueden incorporarse al sistema productivo, en donde pueden ayudar en la economía familiar. Y la tercera fase es la de dispersión, en esta fase los hijos llegan a una edad donde sienten la necesidad de formar su propia familia, en estos casos se va disolviendo una familia, pero se va formando otra.

Este ciclo doméstico de las familias que observó González de la Rocha, también se pudo observar con las familias de los jóvenes entrevistados. Sin embargo, se pudo comprobar que no todas las familias son iguales, porque están constituidas por diversas ideologías y sus características sociales y culturales son distintas; aquí también influye el tipo de educación que se les ha dado a los miembros de la familia. En toda esta diversidad influye la heterogeneidad poblacional que existe en la Ciudad de México, ya que algunos miembros de las familias provienen de otras ciudades, lo cual provoca que se mezclen las tradiciones y que existan diferencias culturales, económicas y sociales, lo que provoca que al integrar nuevas familias surjan otras características.

Con esto se está de acuerdo con González de la Rocha cuando dice que "La unidad doméstica es una especie de célula en proceso de cambio. Se halla sujeta a modificaciones y alteraciones en su estructura inicial, en su organización y en su equilibrio económico". (González. 1986:18)

1.2.1 Caracterización de las Familias de las Unidades

Durante las prácticas de campo que se realizaron en la unidad CTM 7 y la STUNAM, se observó que existen familias nucleares y extensas; en la primera unidad se vieron única-

mente casos de familias nucleares, y en la segunda unidad se encontraron de los dos tipos. Y fue en la unidad STUNAM donde se vio más claro que existen problemas entre los padres de familia; uno de estos fue el alcoholismo, en tres casos se dió el divorcio y en otros dos la separación con un próximo divorcio.

Otro factor que se vio en estas familias, fue que todas las madres de los jóvenes entrevistados de la unidad STUNAM trabajan. Haciendo un balance general en esta unidad se observó que aproximadamente en un edificio de 20 familias, son cuatro amas de casa las que no trabajan y por lo regular esto se ve en toda la unidad. Sin embargo, en la unidad CTM 7 de los jóvenes entrevistados sólo uno afirmó que su madre trabaja; así que en esta unidad las madres se dedican principalmente al hogar. Pero se comprobó que la mayoría de las madres que trabajan lo hacen medio tiempo, esto es con el fin de poder atender a los hijos y al marido.

Con todo esto se podría clasificar a las familias en: tradicionales y modernas. Las familias tradicionales se pueden distinguir principalmente por la división del trabajo; el jefe de familia aporta el ingreso económico y la mujer se queda en casa haciendo los quehaceres domésticos, atendiendo a los hijos y al marido. Por lo regular las relaciones de estas familias van encaminadas a sobresalir todos unidos.

Sin embargo, las familias modernas se pueden clasificar como aquellas en donde no se ve muy clara la división del trabajo, ya que tanto el hombre como la mujer trabajan y ambos cooperan en la economía familiar; es aquí donde la mujer logra más poder en la familia, se pueda decir que hay igualdad en la pareja. Es aquí donde los sujetos tratan de sobresalir cada uno por su lado, buscan una superación personal.

Para clasificar a las familias que habitan las unidades estudiadas, se hará como lo hizo González de la Rocha (1986) y que ya se mencionó anteriormente. Para comprender los esquemas los describiremos de la siguiente manera:

Informante



Separación o Divorcio



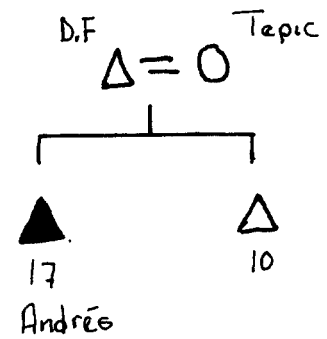
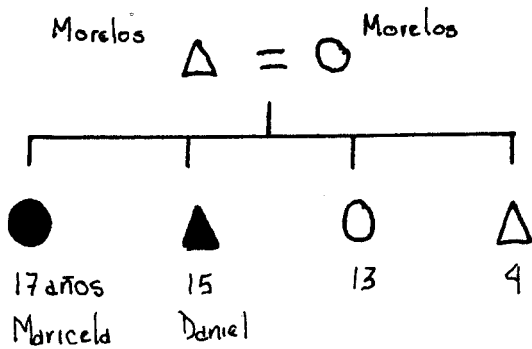
Muerte



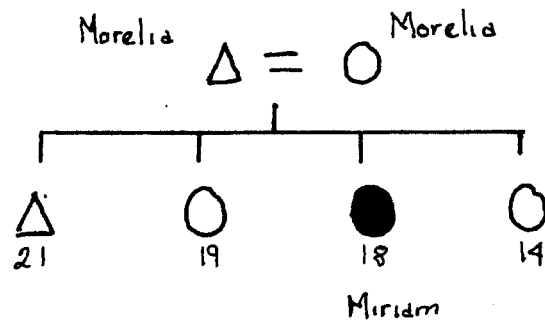
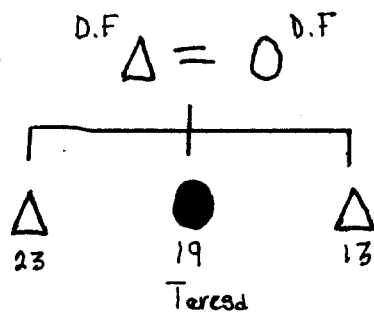
Unidad Doméstica



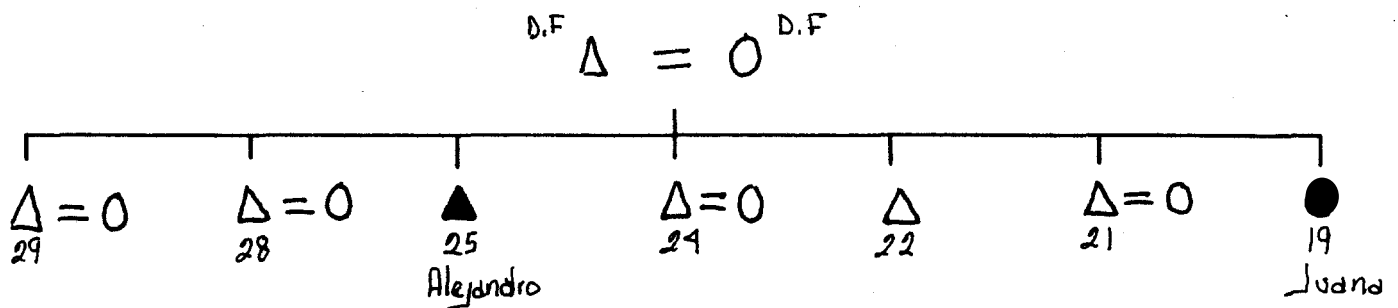
En la unidad CTM7 se encontraron dos familias nucleares las cuales se encuentran en la primera fase, en donde se va formando la pareja; en estos casos los hijos se dedican únicamente a los estudios. La primer familia está integrada por cuatro hijos, los dos mayores estudian bachillerato, una la secundaria y el mas chico esta en el kinder. La segunda familia está integrada por dos hijos, el mayor estudia la preparatoria y el chico la primaria. En estas dos familias el único que trabaja es el padre y la madre se dedica a su hogar.



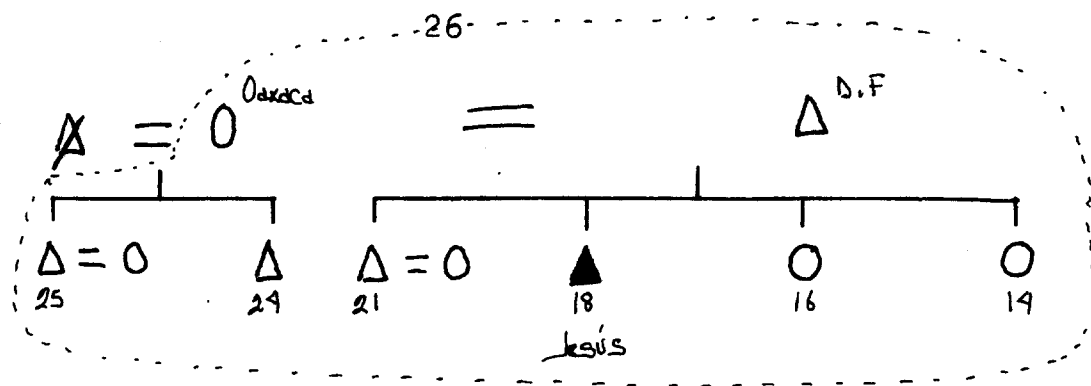
También se encontraron dos familias nucleares en la segunda fase, de consolidación, aquí la familia apenas empieza a equilibrarse; en ambas familias el hijo mayor se encuentra dentro del sistema productivo; en esta fase el hijo ya no depende tanto económicamente de sus padres. La primera familia está integrada por tres hijos, el mayor es empleado y trabaja en el mismo lugar donde trabaja su padre; la segunda terminó la carrera técnica (estilista) y espera incorporarse al sistema productivo y el más chico es estudiante de secundaria. La segunda familia está integrada por cuatro hijos, el mayor es empleado de un Hotel, las otras dos hijas estudian carrera técnica y la menor estudia la secundaria. En la primera familia el padre y la madre trabajan, en cambio en la segunda familia el padre trabaja y la madre se dedica al hogar.



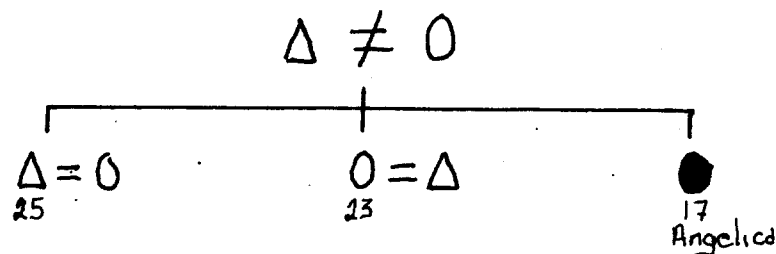
En la tercera fase se encontraron cinco familias, es aquí donde los hijos empiezan a casarse, abandonan su hogar paterno para formar una nueva familia. De estas cinco familias dos son nucleares completas y tres son nucleares incompletas (estas últimas familias son las de los jóvenes que se trasladan a la unidad a trabajar). La primera familia nuclear completa esta formada por el padre, el cual trabaja, la madre que se dedica a su hogar, los dos hijos mayores estan casados, el tercero es universitario y hace su servicio social en el banco, el cuarto es casado y el quinto trabaja en el banco, el sexto es casado y la más chica terminó su carrera de secretaria y espera incorporarse al sistema productivo.



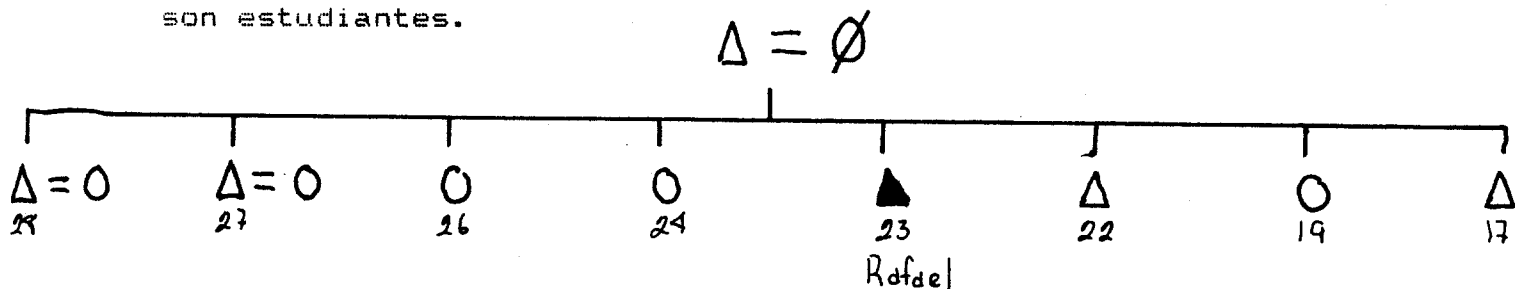
La segunda familia nuclear está formada por el padre, el cual trabaja, la madre se dedica a su hogar, los dos hijos mayores (hijos de la madre, de su primer matrimonio), el mayor casado y el segundo trabaja, el tercero es casado, el cuarto es universitario y trabaja, la quinta estudia bachillerato y la más chica estudia la secundaria.



La primera familia nuclear incompleta está formada por una madre separada con tres hijos, los dos mayores son casados y la menor trabaja, porque no puede seguir estudiando, ya que no cuenta con el suficiente ingreso.

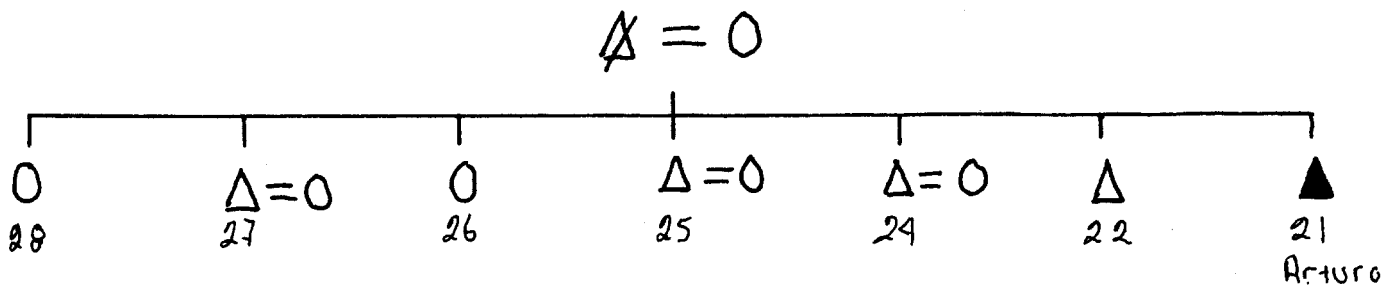


La segunda familia nuclear incompleta está formada por el padre (viudo) y ocho hijos, los dos mayores están casados las dos hijas que siguen se dedican a los quehaceres del hogar, el quinto trabaja en un video club y los tres últimos son estudiantes.

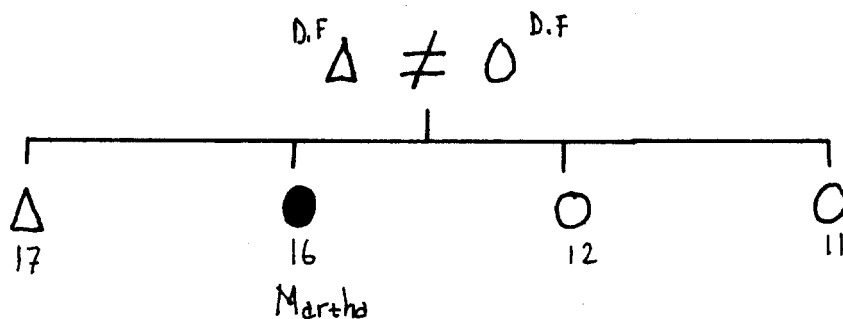


La tercera familia nuclear incompleta está formada por una viuda y sus siete hijos, la mayor es estudiante univer-

sitaria, el segundo, el cuarto y el quinto están casados y el tercero, sexto y séptimo trabajan y son los que sostienen su hogar.

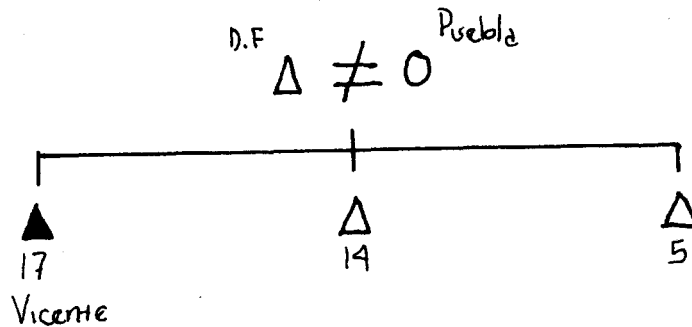


En la unidad STUNAM se encontraron ocho casos de familias nucleares y dos familias extensas; de las primeras ocho familias seis se encuentran en la primera fase, de expansión donde los hijos se dedican principalmente a estudiar. De estas seis familias dos son nucleares incompletas; en la primera es el padre con sus cuatro hijos, el mayor estudia bachillerato, la segunda se encuentra en una posición desocupada y las más chicas son estudiantes de primaria. Esta pareja está separada y planean un divorcio.

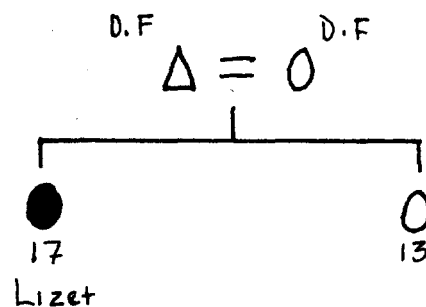


La segunda familia nuclear incompleta está formada por la madre y sus tres hijos; el mayor estudia bachillerato, el segundo estudia secundaria y el más chico está en el kinder.

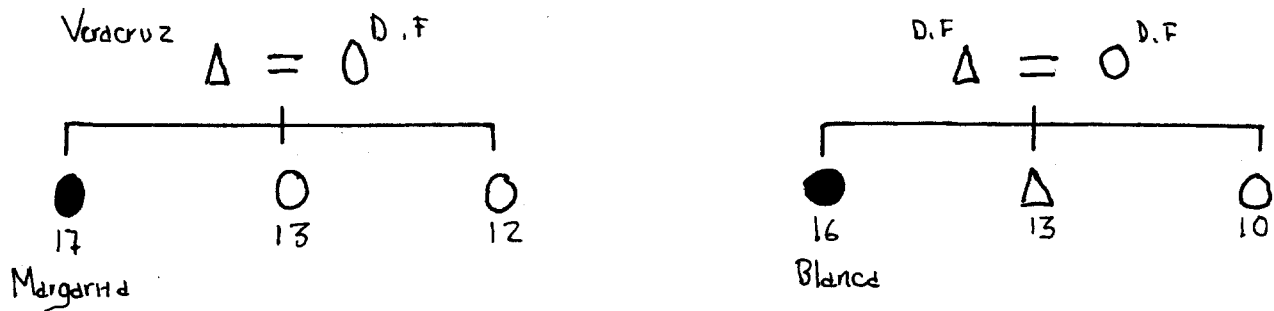
Esta pareja esta divorciada, y el padre pasa mensualidad a sus hijos, aunque la madre tiene que trabajar para acompletar su gasto.



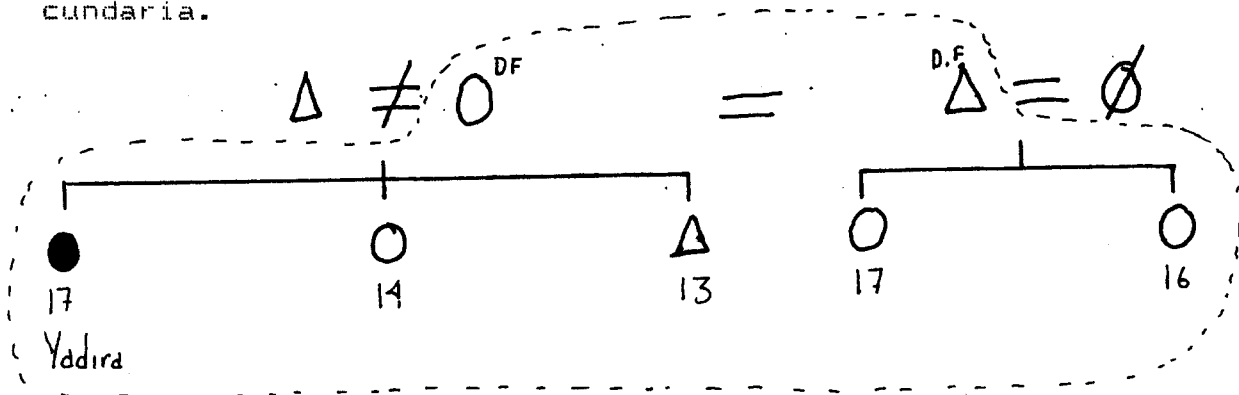
Las otras cuatro familias nucleares completas que se encuentran en la primera fase estan formadas de la siguiente manera: Una está formada por los padres y sus dos hijas, la mayor no estudia ni trabaja, porque aun debe materias de la secundaria. En esta pareja existe un distanciamiento e incluso piensan en un próximo divorcio.



Otra de las familias está integrada por los padres y tres hijas, la mayor estudia bachillerato y las dos menores estudian secundaria. La siguiente familia está integrada por los padres y sus tres hijos, la mayor estudia una carrera técnica y también pretende entrar a Bachilleres y los dos menores estudian primaria.



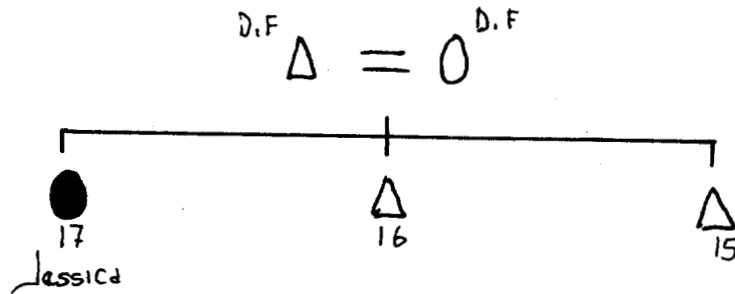
La última familia está integrada por el padre y sus dos hijas (de su primer matrimonio), una estudia preparatoria y la otra hizo examen para entrar a Bachilleres; la esposa con sus tres hijos (también de su primer matrimonio), la mayor estudia preparatoria y los más chicos son estudiantes de secundaria.



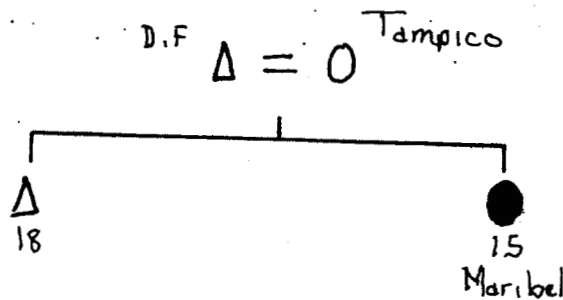
Las otras dos familias nucleares completas se encuentran en la segunda fase, de consolidación, donde los hijos ya empiezan a integrarse al sistema productivo, aunque en edad sean similares a las familias anteriores, pero la diferencia es que aquí los jóvenes van adquiriendo más responsabilidades, porque el trabajo se los exige.

La primera familia está integrada por los padres y sus tres hijos, la mayor trabaja únicamente los fines de semana

en el bazar de Pericoapa, al igual que sus dos hermanos, pero el segundo trabaja en la semana en una optica (de su madre), y el mas chico es estudiante de secundaria.

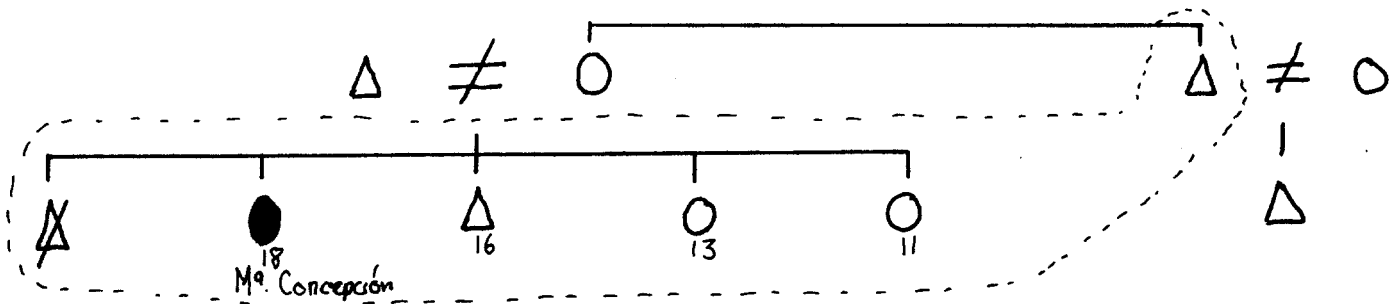


La otra familia está integrada por los padres y sus dos hijos, el mayor trabaja y estudia preparatoria y la menor es estudiante de secundaria.

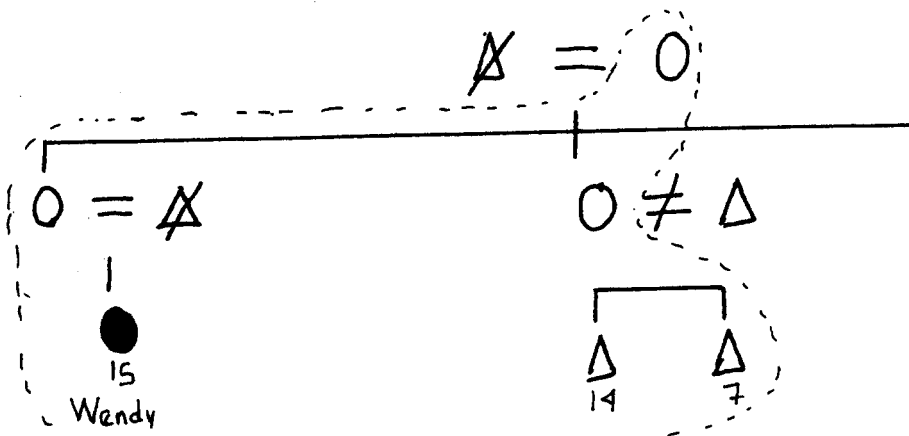


En esta unidad se encontraron dos casos de familias extensas, las cuales se encuentran en la primera fase. La primera familia está integrada por el tío (hermano de la madre) y cuatro sobrinos, los dos mayores son estudiantes de preparatoria, la tercera de secundaria y la última de primaria; esta familia está constituida de esta manera porque sus padres están divorciados y la madre se vio en la necesidad de irse a trabajar al extranjero.

"Al principio cuando mi mamá se fue a E.U. nos dejó con una tía, pero no nos cuidaba bien e incluso no nos daba dinero del que mandaba mi mamá, por eso tuve que entrar a trabajar a una tienda, ya que era principio del año escolar y necesitaba dinero; con sueldo aunque era poco les compre los útiles, zapatos y uniformes a mis hermanas. Por eso nos regresamos a nuestra casa y ahora estamos viviendo con mi tío, él nos da lo que necesitamos y ahora no tengo que trabajar". (Ma. Concepción. 1991)



La segunda familia está integrada por tres mujeres, la abuela (viuda) y sus dos hijas, la mayor viuda y la otra divorciada; la primera tiene una hija, la cual no estudia porque no entró a la preparatoria; la otra mujer tiene dos hijos, el mayor no estudia porque no quiere ir a la secundaria y el chico estudia la primaria. Esta familia está bajo un régimen "matrifocal", donde las tres mujeres sostienen la economía familiar.



Con toda esta clasificación que se elaboró sobre las familias que viven en los multifamiliares, se ha podido com-

prender su situación económica, social y cultural; aquí también se observa la relación de los jóvenes con los miembros de la familia y se puede identificar porque hay más relación con unos que con otros miembros de la familia.

En la unidad CTM 7 ningún joven mencionó que los padres tuvieran algún tipo de carrera (ya sea técnica o universitaria), pero en la mayoría de los casos los jóvenes tienen un interés por terminar una carrera corta o universitaria; porque saben que es muy importante obtener un título que los respalde. Bourdieu dice que "El título profesional o escolar es una especie de regla jurídica de percepción social, un ser percibido garantizado como un derecho. Es un capital simbólico institucionalizado, legal (y ya no solamente legítimo)". (Bourdieu. 1990:297)

Sin embargo, en la unidad STUNAM la mayoría de los padres de los jóvenes entrevistados tienen un título de carrera técnica o de la universidad; de las familias investigadas cinco padres tienen una Licenciatura y una tiene la carrera inconclusa y otros seis tienen una carrera técnica; aquí también los jóvenes tienen como meta terminar una carrera, esto para superar o igualar a los padres.

Con esto se está de acuerdo con Safa (1986) cuando dice que la educación se constituyó como uno de los mecanismos de transformación sociocultural. Al tener los padres de familia

un título profesional, los hace que se ubiquen en una posición social diferente a los padres que no la tienen y es previsible que haya más movilidad social en las familias; esta manera de ser y pensar de los padres de alguna manera es transmitida a los hijos, lo cual provoca diferencias entre la juventud.

Esto es lo que puede ser que influya en los jóvenes de la unidad STUNAM, ya que al tener sus padres un alto nivel académico surgen diferencias con los jóvenes de los alrededores; como sucede con los jóvenes de la Caren Serdan, ya que los jóvenes de la STUNAM, los consideran vagos y drogadictos; esta misma opinión tienen los jóvenes de la unidad CTM 7. Con todo esto se puede ver que los jóvenes son selectivos, buscan relacionarse con los jóvenes que consideran de su mismo nivel social. Los de la CTM 7 se relacionan con los compañeros de la escuela y los de la STUNAM con los vecinos de la unidad. Se puede ver que los jóvenes se encuentran en diferentes posiciones sociales, en donde se comprueba que la escuela genera estilos de vida.

1.2.2 Caracterización de los Jóvenes de las Unidades

En la unidad CTM 7 se vio que los jóvenes se dedican únicamente a los estudios, esto es porque cuentan con un respaldo económico y moral por parte de sus padres, porque

son los que impulsan a sus hijos a estudiar, con el fin de que sus hijos logren mejores oportunidades.

Los tres casos de los jóvenes que trabajan, lo hacen por necesidad, ellos no cuentan con el ingreso suficiente para continuar sus estudios y ahora que trabajan no tienen tiempo de seguir estudiando. El caso de estos tres jóvenes son los que se trasladan a trabajar a la unidad; son trabajadores de video clubs, dos de ellos trabajan en el mismo lugar y la muchacha trabaja con sus tíos.

Estos tipos de empleos son por lo regular eventuales, porque estos jóvenes al no estar bien preparados no pueden conseguir mejores empleos, aunque en los casos de los jóvenes que trabajan en el Video Centro su nivel educativo no es muy bajo, los dos tienen el bachillerato; en cambio la muchacha tiene únicamente la secundaria, su intención era seguir estudiando, pero su madre no pudo constearle los estudios.

El caso de estos tres jóvenes es similar, ya que cada uno sólo cuenta con el respaldo de uno de los padres; uno de ellos falleció la madre, en el otro fue el padre y en el caso de la muchacha su papá abandonó a su mamá, desde hace once años. Esta puede ser una de las causas en las que influye para que los jóvenes se vean en la necesidad de trabajar, ya que les hace falta ingreso.

Al encontrarse la juventud en la necesidad de trabajar y también sin experiencia laboral, recurren a conseguir empleo por medio de sus relaciones sociales. Los dos jóvenes consiguieron el empleo a través de recomendaciones y la joven porque los dueños son sus tíos.

"En este empleo tengo tres meses trabajando, y estoy aquí porque mi hermana conocía a la encargada del video club y ella me recomendó con los dueños, claro que fue mi hermana la que le pidió el favor". (Arturo . 1991)

También se vieron tres casos de jóvenes que estudian y trabajan al mismo tiempo; se comprobó que lo hacen para ayudarse en sus gastos personales, como comprarse ropa o darse cualquier otro "lujo"; principalmente para los muchachos significa poder invitar a la novia al cine o a comer. Aunque para uno de estos jóvenes su trabajo significa cumplir con un requisito escolar, ya que realiza su servicio social, pero este a su vez le genera una pequeña remuneración.

El trabajo para estos jóvenes significa independencia, porque no están sujetos a lo que sus padres les puedan dar; ellos pueden hacer con su ingreso lo que quieran, sin darle cuentas a nadie y a la vez el empleo significa mas responsabilidades, porque aquí sus relaciones sociales implican seriedad y cumplimiento en sus labores. El trabajo también les permite ampliar sus relaciones sociales.

También en la unidad se vieron dos casos en donde los jóvenes se encuentran en una posición desocupada, ambas han terminado una carrera técnica y ahora están buscando trabajo de acuerdo a lo que han estudiado. El hablar de una posición desocupada en este caso significa que el realizar actividades como son los quehaceres domésticos, no les generan un ingreso, o en otros casos es que ya no están sujetos a actividades escolares.

Aunque estas dos jóvenes realizan actividades en su hogar, haciendo quehaceres domésticos; se dicen que están en una posición desocupada porque no perciben ingreso. Estas jóvenes lo que esperan es ingresar al sistema productivo, porque el trabajar significa lograr más independencia y también les permite ampliar su red de relaciones sociales. Pero lo más importante para ellas, es que, al ingresar a un trabajo saben que realizando su trabajo les garantiza un ingreso.

En la unidad STUNAM fue donde se vio que el nivel educativo de las familias es superior a las de la unidad CTM 7 por ello los motivos de los jóvenes estudiantes varían; algunos afirman que sus padres hacen todo lo posible por mandarlos a la escuela, por eso aprovechan la oportunidad que tienen; otros afirman que estudian por iniciativa propia y hay quienes pretenden llegar a ser lo que son sus padres e

incluso superarlos.

"Yo quiero seguir estudiando, no porque mi mamá me lo pida, sino porque yo quiero superarme, la verdad es que mi mamá nunca me ha pedido que yo estudie; me gustaría estudiar contabilidad, porque mi papá era auditor, después me gustaría entrar a trabajar y estudiar la carrera de diseño gráfico, pero pagarme yo misma los estudios y también me gustaría hacer un doctorado en ambas carreras". (Wendy. 1991)

Hay quienes también cuentan con apoyo económico y aunque tengan algunos conflictos familiares continúan sus estudios; por ejemplo, Ma. Concepción, vive con sus hermanos y tío, porque su madre se encuentra trabajando en el extranjero, esto para obtener más ingreso y poder mantener a sus hijos; por ello esta joven se ve en la situación en donde tiene que responder a su madre por los esfuerzos que ella hace, para darles una educación a sus hijos.

Vicente se encuentra en la misma situación, ya que aunque sus padres están divorciados y aun recibiendo apoyo económico por parte del padre, su madre es la que más le da, porque ahora ella tiene dos trabajos; por esto él se ve en la obligación de ayudar a su madre en todo lo que sea necesario, como cuidando a su hermano menor y hacer los quehaceres domésticos.

También hay jóvenes que estudian porque cuentan con el respaldo económico de ambos padres, quienes pretenden lo me-

for para sus hijos y ellos aprovechan las oportunidades, como son los casos de Yadira, Maribel, Margarita y Blanca; esta última estudia una carrera corta y ahora pretende estudiar el bachillerato, porque sus padres la apoyan para tener una carrera y si en un momento quiere trabajar y estudiar puede hacerlo, porque ya esta más preparada.

En esta unidad se encontró únicamente un caso de una joven que trabaja; es el caso de Jessica, según ella trabaja por gusto, ya que sus padres son profesionistas y le dan todo lo que necesita; ella trabaja únicamente los fines de semana, pero le ha platicado a sus padres como es el negocio y al parecer esto les ha gustado a los padres y piensan en poner un puesto en donde sus hijos puedan atenderlo, así todas las ganancias serán para ellos.

Aquí lo que en realidad se observa es que los padres pretenden obtener mas ingresos por medio de los hijos y aunque ellos dicen que no les hace falta trabajar, buscan un mejor beneficio para la situación económica de la familia. Esta joven no estudia porque aun debe materias de la secundaria, pero pretende en un futuro terminar con esa etapa y continuar una carrera corta.

Así como esta joven trabaja para distraerse y obtener una ganancia, lo cual para ella significa una satisfacción; hay otras jóvenes de la unidad que han trabajado en el mismo

lugar; para esta joven trabajar le permite gastar su dinero en ropa o con sus amigos; lo cual quiere decir que si necesita trabajar para darse ciertos lujos que sus padres no están dispuestos a cumplir tan seguido.

Los jóvenes de esta unidad que se encuentran en la posición desocupada, es por varios motivos, Lizet y Martha no han terminado la secundaria, dejaron pasar el tiempo y es ahora cuando se han dado cuenta que es importante seguir sus estudios, porque así pueden ascender socialmente y reforzar sus redes; la otra joven es Wendy, ella no entro a la preparatoria, pero pretende entrar el próximo año, mientras tanto no se preocupa; para ella es una especie de descanso, ya que dice que toda la vida se la ha pasado estudiando y tiene merecidas unas vacaciones.

Como se ha podido observar los casos de estas jóvenes son diferentes, pero este tipo de juventud desocupada se puede caracterizar como temporal, ya que los jóvenes se caracterizan por sus inquietudes, por ello es difícil que se mantengan inactivos, buscan nuevas expectativas; unos trabajan otros buscan nuevas amistades para distraerse en lugares en donde puedan realizar actividades que les gustan a todos.

Con todo esto se puede decir que la juventud forma su propia identidad de acuerdo a sus experiencias, lo que buscan es estabilizarse, de esta manera van estructurando su

personalidad, toman de sus experiencias lo que más les conviene o lo que pueden sacar de ella y lo demás lo desechan.

1.3 Espacio Urbano y Vida Cotidiana

Para la realización de este trabajo se considera al espacio urbano como un territorio, desde el punto de vista geográfico es fijo y está constituido conforme estén distribuidos sus bienes tanto económicos, sociales y culturales. Pero desde el punto de vista social los individuos pueden usar los espacios de acuerdo a sus necesidades. Es cuando se ve que los espacios están constituidos por diversos escenarios, en donde cada individuo va a actuar conforme los símbolos que estén presentes en el medio ambiente, el cual les va a facilitar o limitar ciertas actividades. Por ejemplo, con los jóvenes entrevistados se vio que cuando están en algunos escenarios les es fácil transformarlos para realizar otro tipo de actividades; como los estacionamientos los pueden convertir en canchas de fut bol. Es aquí cuando se ve que el uso que los jóvenes les dan a los espacios depende de las diferencias culturales y educativas.

Se ha dicho ya que los jóvenes por lo general forman grupos, sean grandes o pequeños y de acuerdo a las características que estos presentan utilizan los espacios que les rodean; se ha mencionado que depende en gran parte de un

factor cultural, porque se ha visto que cada cultura da un significado especial al medio ambiente que le rodea; por ello los espacios facilitan unas cosas pero limitan otras, así se condicionan las interacciones de los individuos; para esto Lechner dice:

"El uso segmentado del espacio urbano sugiere un empobrecimiento de las experiencias diarias y, por tanto, un cambio en la percepción del mundo. Si buena parte de la población no abandona su respectiva comunidad identificara ese medio ambiente como lo normal y natural [...] Replegada a su "territorio propio", la gente disminuirá su sensibilidad por los límites sociales y por lo mismo, su pertenencia a una identidad colectiva". (Lechner. 1982:50)

De los jóvenes entrevistados se puede decir que los espacios que forman parte de su vida cotidiana son: el espacio habitacional, el espacio escolar y el espacio de trabajo (este último es en el caso de los jóvenes que trabajan). Otro espacio que también participa es aquel por donde se forman las trayectorias urbanas, ya que se dan también las rutinas diarias.

"En las rutinas diarias la gente aprende un conjunto de certezas que ofrecen los criterios de lo normal y lo natural. En base a esas certidumbres subyacentes, generalmente no conciente, se descubre lo extraordinario, problemático y novedoso [...] a partir de los criterios de interpretación que ofrece la vida cotidiana. Ella determina el límite entre lo que es obvio y lo que es noticia. Vale decir, las experiencias de la vida cotidiana sirven de esquemas interpretativos para distinguir lo que son condiciones de vida normales y lo que son condiciones problemáticas". (Lechner 1982:3)

Con esto se puede observar que en la vida cotidiana se van formando las identidades de los individuos; esto nos permite ver, en el caso de los jóvenes, como van formando sus grupos de amigos, en donde los miembros se identifican entre sí. Los grupos de jóvenes que se estudiaron en las unidades estudiadas, se vio que se diferencian entre sí, donde cada uno conserva sus propias características.

Esto se observó principalmente en la unidad STUNAM, donde el grupo de jóvenes tratan de mantenerse al margen de otros grupos, como los grupos que se encuentran fuera de la unidad; este grupo de jóvenes delimita su espacio, impidiendo que otros lo invadan. La rivalidad que hay es con los jóvenes de la Carmen Serdan, esta se da porque los de la unidad STUNAM ven diferencias económicas y culturales, ya que ellos creen estar mejor preparados que el otro grupo. Lo que provoca esto es la diferencia arquitectónica que hay entre la colonia y la unidad, porque esta última permanece enrejada y cuenta con vigilancia.

Estas características que se han observado muestran que los grupos de jóvenes se van estructurando de acuerdo al espacio en el que se desenvuelven y en esto también influye su posición social, económica y cultural; porque es en los espacios se expresa la vida cotidiana y se van distinguiendo las identidades de los jóvenes.

Se observó que entre los jóvenes entrevistados hay grupos que se van delimitando, formando un grupo específico en el cual se identifican plenamente, lo que permite que se desenvuelvan libremente. El formar grupos de amigos constituye parte de su cotidianidad; por ejemplo, los jóvenes estudiantes al estar en la escuela están con su grupo de amigos y al regresar a sus casas pueden formar otro grupo diferente al anterior. Pero en estos dos casos los grupos se diferencian de los otros porque al formar un grupo hay cosas en común entre los miembros, en donde se identifican entre sí.

Al hablar en esta parte sobre la relación que existe entre el espacio urbano y la vida cotidiana; se ha observado que la cotidianidad se da en todos los espacios, porque los individuos no se pueden separar de estos. La Ciudad en general es un espacio, sus calles, parques, escuelas, comercios, áreas culturales, las casas de cada individuo, etc.

Para los jóvenes entrevistados, la cotidianidad significa hacer las mismas rutinas; como pararse temprano, irse a la escuela, regresar, comer, hacer tarea, ver un rato televisión e irse a dormir. Este tipo de características se observaron en una gran mayoría de los jóvenes entrevistados.

"... Las rutinas, como categorías del razonamiento práctico, tienen propiedades de adaptación. Por una parte y según vimos, sugiere regularidades, producen normas pragmáticas, es decir, apariencias normales y comportamientos aceptables; y, por otra parte, las

propiedades de plausibilidad, de aceptabilidad que ellas instauran son propiedades de un intercambio problemático que obligan a que las categorías interpretativas permanezcan en suspenso". (Joseph. 1988: 98-99)

Al vivir la juventud su cotidianidad muchas veces no se dan cuenta de sus actos, pero en esta cotidianidad se necesita de los servicios que facilita la Ciudad, al igual que de sugente; siempre necesitamos de alguien para subirnos a un transporte público, para comprar algún producto, etc.

Para los jóvenes la cotidianidad es hacer las mismas rutinas; los estudiantes se paran temprano a la misma hora, se trasladan por el mismo camino, toman la misma pesera, etc. Es por esto que para la cotidianidad es muy importante trazar las trayectorias urbanas de los jóvenes, porque nos permite ver cuales son los espacios que forman parte de su cotidianidad.

"Me paro a las 6 de la mañana, me arreglo, desayuno y me voy a la parada sobre la Av. de Sta. Ana, enfrente de la panaderia, ahí tomo la combi que dice prepa 5; entro a clases a las 7 A.M. después de clases me quedo un rato a platicar con mis amigos, después me voy a mi casa, tomo la misma combi de regreso. Cuando llego a mi casa recojo mi cuarto, hago la tarea y como; en la tarde si todavía tengo que hacer tarea me voy a la biblioteca que esta en la Casa de la Cultura, cuando no tengo nada que hacer me salgo y me voy a platicar con un amigo que vive en el otro andador, me regreso a mi casa en la noche y aveces veo un rato la televisión, ceno y me voy a dormir". (Andrés. 1991)

Así viven los jóvenes, en donde ellos no dan mucha importancia a las actividades que realizan, porque sienten que

siempre es lo mismo; pero en su ir y venir se observa que las relaciones que se dan entre los jóvenes son significativas, aunque sean contactos mínimos, porque forman parte de su vida.

1.4 Relaciones Sociales y Espacio Urbano

Se ha considerado al espacio urbano como un territorio en el cual el individuo se inserta para relacionarse o apartarse de los demás; también se ha observado que este espacio territorial como se ha llamado, es fijo desde el punto de vista geográfico, pero no en otro, porque dentro de este espacio aparentemente fijo se viven los procesos sociales y la manera como las personas usan y significan tal espacio.

Por lo tanto vemos que el espacio contiene múltiples significados; Rapoport se refiere a este como el medio ambiente y es el individuo el que debe descifrar lo que le dice, para que así el individuo sepa como actuar en él, es por ello que a los espacios se les puede dar diversos usos, de acuerdo a las necesidades que tienen. Estos espacios, como se ha visto contienen diferentes escenarios y la actuación de los individuos va a depender de su situación social.

Al tener los jóvenes un repertorio de papeles, les permite actuar de distintas maneras en los diferentes escena-

rios que se desenvuelven; la relación que se da en un momento determinado depende de sus rasgos culturales que forman parte de los jóvenes; pero también un determinado espacio va a influir en el tipo de relación que surja entre ellos.

Si se hace un estudio de la red de relaciones se puede comprender el orden de estas mismas y así se podrá entender el comportamiento social de los jóvenes. También el análisis de las relaciones nos explicará como cambian estas en diferentes situaciones sociales y en los espacios. Pero influye más la situación social en el comportamiento de los jóvenes, pero es el espacio el que manifiesta todos estos símbolos y signos para que sean interpretados.

Rosenblueth en su trabajo manejó la red como "... un conjunto de personas en un punto focal individual o Ego" (Rosenblueth. 1984:22). En este trabajo se hace lo mismo y estos son los jóvenes, ya que desde su posición social se podrán conocer los tipos de relaciones que establecen con los demás; esto permitirá saber por que se dan cierto tipo de relaciones y no otras. Todo esto sirve para observar como los jóvenes van construyendo su mundo social.

Los espacios nos sirven para observar cuales son las características propias de los individuos que frecuentan determinados lugares. Es por esto que el tipo de relación que se da entre los individuos nos dice mucho del espacio en el

que se esta dando y también de las situación social en la que se encuentre el individuo. Para fines de este trabajo se definen a las relaciones como:

"... el conjunto de las líneas de movilización que permite a actores, cuyos intereses estratégicos son fluctuantes, contar con los recursos relacionales que se les ofrecen en la sociedad civil". (Joseph. 1988: 136)

Uno de los objetivos del trabajo de investigación, es ver que tipo de actividades realizan los jóvenes en sus espacios, las cuales les permitiran distinguir los tipos de relaciones que se pueden dar. Para distinguir las relaciones que se dan entre los jóvenes entrevistados se hara de acuerdo a la clasificación que hizo Hannerz (1986), las cuales son las siguientes:

- a) Doméstico
- b) Vecinal
- c) Recreación
- d) Tránsito

De acuerdo con la investigación que se realizó en los multifamiliares con los jóvenes, se puede decir que los tipos de relaciones antes mencionados se dan así: Las relaciones de parentesco o doméstico, se pueden distinguir principalmente en el espacio habitacional, ya que esta relación es entre los miembros de la familia. En este tipo de relaciones se puede observar como es la relación de los jóvenes con sus

familiares, que tipo de problemas tienen y como solucionan sus problemas y principalmente que es lo que para ellos significa su familia.

En el caso de la unidad CTM 7 se vió claramente que para los jóvenes su familia es lo más importante, son los padres los pilares del hogar; son del tipo de familias tradicionales, donde el padre trabaja y la mujer se queda en casa. Para estos jóvenes su familia significa organización y comprensión.

También para algunos jóvenes de la unidad STUNAM la familia significa lo mismo que para los jóvenes de la unidad CTM 7, pero hay algunos casos en donde los jóvenes ven las relaciones familiares con problemas, lo cual provoca que los hijos sean más independientes, ya que ellos afirman tener menos apoyo por parte de los padres; pero tratan de aparentar que en la familia no existen conflictos.

Las relaciones de vecindad, las observamos que se dan dentro de los espacios de trabajo y en las unidades habitacionales. Este tipo de relaciones implican una proximidad continua porque los individuos se conocen o cruzan cotidianamente; pero estas relaciones no implican necesariamente una relación mutua entre los individuos, aunque se observó que para los jóvenes estas relaciones son las más dinámicas e intensas, porque se desarrollan las relaciones entre

iguales, ya que en los espacios en donde se dan es donde ellos pueden tener mas amigos. Para fines de este trabajo las relaciones de vecindad se analizaran tal como las menciona Hannerz.

"... tal vez impliquen únicamente rituales de deferencia y proceder, como los contenidos en el intercambio de saludos, y expresar la consideración también a través de reducir al mínimo las molestias en el espacio compartido [...]" (Hannerz. 1986:295)

En el caso de los jóvenes entrevistados se observó que este tipo de relaciones se dan principalmente con los grupos de diferente edad o con los jóvenes que no pertenecen al mismo grupo de amigos. En la unidad CTM.7, la mayoría de los jóvenes afirmaban que la relación con los vecinos era muy diferente que la relación con las personas mayores que consiste únicamente de saludos; sin embargo, la mejor relación es con los compañeros de la escuela. También en la unidad STUNAM la relación con los vecinos (personas mayores) es de saludos; en cambio con los mismos jóvenes existe una buena relación e incluso forman un grupo de amigos, solamente hay conflictos con los jóvenes fuera de la unidad.

Las relaciones de recreación también se pueden observar en el espacio habitacional, escolar o de trabajo; esta es cuando existe una relación mutua entre los individuos. En estos casos aunque el espacio sea vecinal, las relaciones que se dan entre los individuos es de recreación, ya que el

individuo se abre y manifiesta sus sentimientos y emociones y es entonces cuando los jóvenes hacen diferentes usos de los espacios que los rodean; esto depende de sus necesidades gustos y disposiciones para usar el tiempo libre. Se pudo observar que este tipo de relaciones se dan con los grupos de la misma edad, lo cual provoca una plena identificación entre los miembros del grupo.

Entre los jóvenes entrevistados se pudo comprobar que la relación que surge con los grupos de jóvenes es porque la edad facilita que se de una identificación entre ellos, provocando una amistad; esta puede originarse en la escuela, en la unidad habitacional e inclusive en el trabajo. Los jóvenes de la unidad CTM 7 afirman que la relación más llevadera es con los compañeros de la escuela; en cambio con los jóvenes de la unidad STUNAM, afirman que la mejor relación es con los jóvenes de la unidad. Al estar los jóvenes con sus amigos, hacen un uso intensivo de los espacios, como los jardines, canchas deportivas, van a cines, fiestas, discotecas, etc.

Los tres tipos de relaciones que acaban de mencionar, se observó que se dan principalmente con la familia, con amigos, vecinos, compañeros de estudio o trabajo. Las relaciones de recreación implican mas dinamismo entre los individuos y son más significativas porque vertebran la vida de los jóvenes, porque son las que más disfrutan.

148945

Sin embargo, para comprender más la vida urbana de los individuos, Hannerz sostiene que son las relaciones de tránsito las que pueden dar la respuesta. En una Ciudad como la de México, las personas invierten gran parte de su tiempo y energía en los encuentros ocasionales y superficiales, en el traslado de un lugar a otro. Pero no por eso dejan de ser importantes, ya que aquí se construye la percepción de la Ciudad y del medio ambiente que los rodea.

En los casos de los jóvenes serán muy útiles estas relaciones, ya que nos permitirá observar los espacios en los que se desenvuelven los individuos y como son percibidos estos. Si se observa un determinado escenario y conociendo a los jóvenes que actúan en el uno puede darse cuenta del tipo de relación que se da en tal espacio; lo que también interviene en estas relaciones es el rol social que juega el individuo en esos momentos.

Pero es el joven el que va a elegir con quién si puede mantener algún tipo de relación, o con quien no se va a relacionar; aquí es cuando intervienen sus características culturales, esto depende de como se desenvuelven los jóvenes con los demás, de acuerdo a sus ideas, costumbres o intereses.

Al vivir la juventud sus cotidianidad, manifiestan re-

laciones de tránsito, estas las vemos cuando los jóvenes se trasladan de un lugar a otro; aquí sus relaciones son contactos mínimos, como escuchar a la gente lo que plática sin intervenir directamente en ella; también estableciendo límites a través de la vista, como marcar nuestro espacio personal para que no sea invadido por los demás.

Se comprobó que los traslados que hacen los jóvenes de un lugar a otro se comprende parte de su vida urbana y también se puede ver que efectivamente existe algún tipo de relación con los sujetos; como lo es cuando se suben a un transporte público.

1.5. Tiempo Libre y Espacio Urbano.

"El tiempo libre adquiere significación por oposición al tiempo de trabajo. Frente a la "lógica del trabajo" (disciplina, rentabilidad, cálculo instrumental medio-fin, etc.) el tiempo se rige mas bien por el "principio de autorealización" en tanto goce lúdico y libre comunicación. Se trata - en principio - de un campo privilegiado de la subjetivación". (Lechner. 1983:9)

Se ha observado que los jóvenes tratan de disfrutar su tiempo libre al máximo, realizando actividades solos o con amigos, estando con los amigos es cuando tratan de transformar los espacios de acuerdo a sus necesidades. El tiempo libre es significativo porque durante este se puede hacer vida familiar, conviviendo más tiempo con los padres y hermanos

en donde pueden salir juntos a divertirse o simplemente pueden tener más comunicación; también es importante porque se puede hacer vida social, conociendo a más jóvenes de su agrado, pueden ir a fiestas, visitar amigos, etc.

De todos los jóvenes entrevistados, la mayoría afirma tener más tiempo libre los fines de semana, porque la mayoría de ellos estudian y algunos trabajan. Durante el tiempo libre se pueden dar las relaciones de tipo doméstico o de recreación; pero también se observó que varios jóvenes les agrada pasar su tiempo libre solos, porque así pueden ver sus programas favoritos o escuchar música, e incluso en ocasiones les gusta leer libros o revistas y también tejer; pero la principal distracción de los jóvenes es el radio y la televisión, porque a través de estos evitan el aburrimiento.

El espacio en el que se dan estas relaciones juega un papel muy importante, ya que estos facilitan ciertas actividades, porque pueden darle múltiples usos a un determinado espacio; por ejemplo, los alrededores de los multifamiliares se pueden usar como jardines para platicar con los amigos o con el novio o novia, los estacionamientos pueden convertirse en canchas de fut bol o cualquier otro juego, e inclusive pueden ser pistas de baile y los departamentos sirven para que los jóvenes se reúnan para platicar o hacer fiestas.

Para los jóvenes de las unidades estudiadas, una de las

actividades durante su tiempo libre es platicar o salir con amigos; para los casos de los jóvenes de la unidad CTM 7 se comprobó que sus mejores amigos son sus compañeros de la escuela y con ellos pasan parte de su tiempo libre, platicando al salir de clases, haciendo fiestas con ellos, etc., pero también hay quienes tienen amigos en la misma unidad y para ellos es más fácil convivir durante el tiempo libre, porque pueden visitarse o planear alguna otra actividad, como practicar algún deporte o ir al cine.

Sin embargo, para los jóvenes de la unidad STUNAM la mayoría afirmó que sus mejores son sus vecinos de la misma unidad y cuando tienen tiempo libre pueden visitarse en sus mismos departamentos; pero estos jóvenes tienen más tiempo libre principalmente en las tardes y es cuando pueden reunirse; al estar en grupo se ponen a platicar o bailar y en ocasiones juegan.

Los jóvenes de la primera unidad dedican los fines de semana a la familia, ayudan en los quehaceres domésticos, ven televisión o escuchan radio; son pocos los que pasan el tiempo con los amigos; en cambio, los jóvenes de la segunda unidad, los fines de semana significa significa los días de más diversión, ya que siempre buscan la manera de pasar su tiempo libre en fiestas o ir a bailar a la disco.

Es en esta parte donde se ve claramente como los jóve-

nes se apropian del espacio habitacional, lo cual les permite transformarlo de acuerdo a sus necesidades, como lo hacen con los estacionamientos al transformarlos en canchas de fútbol.

Es aquí donde se observa que el espacio habitacional da un gran sentido a la vida de los jóvenes, porque en este se genera un estilo de vida muy importante, la cual se expresa en la Ciudad.

CAPITULO 2

CARACTERISTICAS DE LOS MULTIFAMILIARES

Antes de hablar de los multifamiliares en donde se realizaron las investigaciones, se hablará primeramente de la Ciudad de México en general, esto para observar como se ha venido dando el crecimiento urbano de esta y como los multifamiliares han formado parte importante del crecimiento de la Ciudad.

Después se empezará a hablar de la Delegación de Coyoacán y de su espacio urbano; porque fue en ella donde se realizó la investigación. Conociendo la delegación permite ver cuales son las alternativas de las personas que ahí viven, también permite observar como esta constituida; aquí se empezará a describir la zona en la que se encuentran los multifamiliares y posteriormente se describiran los mismos.

Al hacer toda una descripción de la Ciudad de México y conocer etapas importantes de la urbanización y como esta constituida, se puede identificar los espacios con más urbanización y como la población se ha ido acoplado a esto.

2.1 El Espacio Urbano de la Ciudad de México

La Ciudad de México es actualmente una de las ciudades

más pobladas del mundo, esto se debe a su rápido crecimiento demográfico, el cual ha sido provocado por una alta tasa de natalidad, por un alto porcentaje de migración hacia la Ciudad y por la ampliación del área geográfica de la Ciudad. En conjunto todo ha provocado un crecimiento social.

Este acelerado crecimiento poblacional se puede constatar en el hecho de que mientras la República Mexicana multiplicó 5 veces el número de sus habitantes al cabo de los primeros 80 años de este siglo, la Ciudad de México lo hizo 41 veces, lo cual propició que de congregar 2.5% de la población nacional en 1900, abarcara 20.6% en 1980. Para 1990 hay 8 235 744 habitante en el Distrito Federal y 15 047 685 en el Area Metropolitana.

La Ciudad de México ha sufrido muchos cambios, hasta 1930 la Ciudad estaba contenida dentro de los límites de las delegaciones centrales; hacia 1940 con el empuje de la urbanización se incorporan a la Ciudad la delegación de Azcapotzalco, Gustavo A. Madero, Alvaro Obregón, Magdalena Contreras, Coyoacán, Iztacalco e Iztapalapa; para 1950 la mancha urbana crece hacia el norte del Distrito Federal hacia el municipio de Tlanepantla. Para 1960 la Ciudad de México tenía aproximadamente 15.5% de la población del país y en 1980 aumentó a 20.8%.

Pero fue a partir de 1940 cuando empieza el crecimiento

urbano desmesurado en la Capital; esto fue provocado por el proceso de industrialización que impulso grandes inversiones para contar con la infraestructura adecuada. En consecuencia la Capital de México se convirtió en un centro importante, porque atrajo a la población trabajadora.

El crecimiento urbano de la Ciudad se dió en todas direcciones pero principalmente hacia el norte y el oriente, donde destacan: Tlanepantla, Ecatepec y Naucalpan, siendo los municipios más conurbanos, porque es ahí donde surgen más zonas habitacionales e industriales.

Con el crecimiento poblacional la diversificación de los usos del suelo es muy irregular, ya que se urbanizan zonas donde es difícil urbanizar, con esto también surgen conflictos en áreas de reserva ecológica.

Sin embargo, uno de los problemas más graves que surgió en la Ciudad de México con el crecimiento poblacional, fue el de la vivienda y posteriormente la falta de espacio para la urbanización. Para solucionar estos problemas el Estado creó varios organismos para ayudar a la población, como: el INFONAVIT (Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores) y FOVISSSTE (Fondo de la Vivienda para los Trabajadores del Estado); estos contribuyeron en la creación de conjuntos habitacionales, también surgen fraccionamientos y colonias populares. Pero es a través de estos organismos que la po-

blación trabajadora va adquiriendo créditos para poseer viviendas, esto a precios accesibles y con grandes facilidades

"La producción pública de viviendas de interés social en la Ciudad de México se orienta a partir de 1970 hacia la construcción de grandes conjuntos habitacionales periféricos. Varios de estos conjuntos se utilizaron para reubicar a la población desplazada de los barrios céntricos por una serie de programas, realizados a pequeña escala, de "Renovación Urbana" (INDECO: 500 viviendas nuevas), de "Sustitución de Vecindades" (BANOBRA: 369 nuevos departamentos, principalmente en la Colonia Morelos), o de erradicación de vecindades ruinosas y de ciudades perdidas (Dirección de Habitación Popular del D.F.: 17 000 familias desplazadas)". (Coulomb. 1988:174)

Pero la Ciudad de México está constituida por una gran heterogeneidad de viviendas, según Gustavo Garza (1987) la vivienda durante 1960-1980 estaba constituida así: las de mejor calidad se encuentran en las delegaciones Benito Juárez, Miguel Hidalgo, Venustiano Carranza y Coacalco. Las de segundo nivel se encuentran en la delegación Alvaro Obregón, Azcapotzalco, Coyoacán, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Tlalpan y los municipios de Atizapan de Zaragoza, Cuautitan Izcalli, Nezahualcoyotl, Tlanepantla y Tultitlan; aquí sobresalen los fraccionamientos y colonias y algunas zonas residenciales. En tercer lugar, se ubican las delegaciones de Cuajimalpa, Magdalena Contreras, Milpa Alta y Xochimilco y los municipios de Huixquilucan, Iztapaluca, Nauhcalpan, la Paz y Tecama, son semirurales y existen precariedades en las condiciones de la vivienda. Las de inferior calidad habitacional se encuentran en los municipios de Chalco

Chimahualcan y Nicolas Romero, cuyas viviendas son predominantemente rurales.

Una de las soluciones a la demanda de la vivienda ha sido la creación de conjuntos habitacionales, los cuales se localizan principalmente en Iztapalapa (17.75%), Coyoacán (17.46%), Gustavo A. Madero (14.38%) y Azcapozalco (10.03%).

Hasta la fecha la creación de conjuntos habitacionales es lo que más sobresale en los lugares de crecimiento urbano que existen en la Ciudad. Estas unidades habitacionales, tienen la ventaja que en un determinado espacio se pueden construir varias viviendas, principalmente cuando se construyen multifamiliares; aunque también las casas particulares son pequeñas y esto permite una construcción en serie.

Una de las ventajas que tienen los trabajadores que adquieren este tipo de viviendas, es que al ser de interés social, les permite pagar a largo plazo; aunque sean viviendas pequeñas cuentan con todos los servicios necesarios como: agua, luz, drenaje, teléfono, etc.

La carencia habitacional es un problema grave en la Ciudad de México, porque hay familias que no cuentan con los suficientes recursos para adquirir casa, por ello surgen diferentes organismos, como el INFONAVIT, FOVISSSTE, INDECO, FONAPO, FIVIDESU y AURIS; también algunos bancos. Todos

otorgan los créditos para financiar a las familias y así ayudan al problema de la vivienda.

La investigación se realizó en unidades habitacionales porque existe una heterogeneidad poblacional, lo cual lo hace de un gran interés a estudiar; para observar las características sociales, económicas y culturales, de las familias que ahí habitan y principalmente para ver como se desenvuelve la juventud de estos lugares.

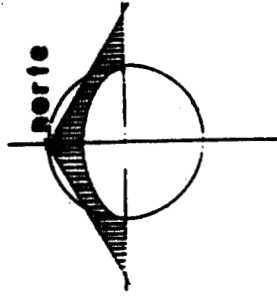
Para continuar con el estudio de las unidades habitacionales estudiadas, primero hablaremos del espacio urbano de la delegación de Coyoacán, porque en esta se encuentran las unidades estudiadas. Y para ver los espacios principales que rodean a los jóvenes de las unidades, se tiene que ver como esta constituida la delegación y lo que le sobresa.

2.2 El Espacio Urbano de la Delegación de Coyoacán

La delegación de Coyoacán la encontramos ubicada en el centro del Distrito Federal, en la zona sur; la delegación limita al norte con la delegación Benito Juárez, al sur con la delegación Tlalpan, al este con Iztapalapa y Xochimilco y al oeste con la Alvaro Obregón. (Ver mapa 1)

Coyoacán se remota al año de 1332; en esa época, el la-

MAPA 1



- 1: AZCAPOTZALCO
- 2: GUSTAVO A. MADERO
- 3: MIGUEL HIDALGÓ
- 4: CUAUHTEMOC
- 5: VENUSTIANO CARRANZA
- 6: ALVARO OBREGON
- 7: BENITO JUAREZ
- 8: IZTACALCO
- 9: IZTAPALAPA
- 10: **COYOACAN SUP: 60.04 KM²**
- 11: GUAJIMALPA
- 12: MAGDALENA CONTRERAS
- 13: TLALPAN
- 14: XOCHIMILCO
- 15: TLAHUAC
- 16: MILPA ALTA

 MANCHA URBANA DE LA CIUDAD DE MEXICO.

Banco de datos/DESARROLLO URBANO, COYOACAN

CROQUIS

FUENTE: Patricia Ramírez Kuri, 1992.

LOCALIZACION EN FI DF

go de texcoco ocupaba áreas importantes de la superficie actual de la delegación. En los márgenes de esta parte del lago y en particular a lo largo de una franja de pedregal originada por el Volcán Xitle, fueron asentándose varios núcleos de población. En su etapa prehispánica Coyoacán se desarrolló a lo largo del camino que iba de Churubusco a Chimalistac. En 1529, Coyoacán quedó comprendido en el marquesado del valle de Oaxaca que se le confirió a Cortés. Durante el virreynato Coyoacán fue asiento de huertas, conventos, haciendas y obrajes, que se ubican a lo largo de la calle real de Santa Catarina (Francisco Sosa) y en 1847 el convento de Churubusco fue escenario de una batalla contra los norteamericanos.

En los años veinte del presente siglo Coyoacán se convirtió en zonas de quintas y casas de fin de semana, para las clases acomodadas de la Ciudad de México; pero es a partir de 1940 cuando comienza el desarrollo urbano. Y entre 1950 y 1980 la población aumentó más de ocho veces, al pasar de 70 005 a 597 129 habitantes, para 1990 son 640 066 habitantes. El elevado ritmo de crecimiento social, las cuales son superiores a las del crecimiento natural.

El uso del suelo de la delegación de Coyoacán es variado, ya que existen áreas sin urbanizar o semiurbanizadas, algunas de estas han sido tipificadas como zonas de reserva que están siendo ocupadas rápidamente por fraccionamientos

habitacionales.

Sin embargo, la delegación la encontramos dividida en cinco zonas: la histórica, la de los pueblos, la de las colonias residenciales y clase media, la de los pedregales y la de crecimiento. Esta división nos sirve para tener una visión más amplia de lo que es la delegación y como esta constituida, ya que cuando se habla de Coyoacán nuestra visión se centra principalmente a lo que es la zona histórica es por esto que "Coyoacán, además de ser un espacio "bello" y "tranquilo", se ha convertido en un centro cultural importante del sur de la ciudad, que convoca y ofrece alternativas de diversión y esparcimiento a un público muy heterogéneo". (Safa. 1990:2)

Es por esto que se ha observado que el centro de Coyoacán ofrece varias alternativas, porque en ella está integrada la mayor parte de la oferta cultural, como: teatros, museos, monumentos históricos, foros y centros culturales; así como algunos cines y bibliotecas y principalmente porque se encuentra cercana Ciudad Universitaria, la cual le da un brillo más intelectual. Es por esto que el centro de Coyoacán está considerado como un centro cultural muy importante para el Distrito Federal.

Sin embargo, la delegación en conjunto no tiene la misma importancia cultural, porque en si la delegación no ofre-

de las mismas alternativas culturales. Cada zona se distingue una de la otra; por ejemplo, la zona de los pueblos está habitada principalmente por sectores populares, esta zona responde a tradiciones y costumbres propias, las cuales aún se mantienen.

La zona de los pedregales está habitada por sectores populares de reciente arribo, su población es de un nivel educativo bajo y por lo mismo con menores ingresos. La zona de los sectores de clase media se caracteriza por su comportamiento diversificado.

La zona de crecimiento se caracteriza por una acelerada ampliación de zonas de vivienda en las áreas de reserva, en donde predominan los fraccionamientos y multifamiliares y por su gran heterogeneidad poblacional, esta zona es en donde se ha centrado la investigación.

2.2.1 Descripción de la Zona de Crecimiento Urbano

La zona "Este" de la delegación Coyoacán se caracteriza por su gran crecimiento urbano; es aquí donde se encuentran los grandes conjuntos habitacionales, también hay fraccionamientos y colonias populares. Si observamos el cuadro sobre el crecimiento urbano que se ha dado en las diferentes zonas

de la delegación se ve que la zona de crecimiento ha tenido un rápido crecimiento habitacional. (Ver cuadro 2)

Pero no es únicamente en la zona de crecimiento donde se observa esto, es en toda la delegación, pero es la zona de crecimiento la que más sobresale. En cuanto a los tipos de vivienda, predomina la vivienda en conjunto habitacional, la unifamiliar permanente y la residencial; en segundo lugar se encuentra la vivienda en apartamento, la unifamiliar precaria y la vivienda en vecindad permanente; y por último, la vivienda en ciudad perdida.

Es últimamente en la zona de crecimiento en donde se han construido muchas unidades habitacionales; esta zona la encontramos un poco alejada del centro de Coyoacán, es una zona grande, la cual antiguamente estaba destinada en su mayoría a ejidatarios y se encuentra ubicada en la frontera con la delegación de Iztapalapa.

Por ser una zona alejada del centro de Coyoacán, la encontramos con una oferta cultural escasa, en comparación de la zona histórica, donde se encuentra una gran oferta cultural; sin embargo, en la zona de crecimiento encontramos únicamente un cine, una biblioteca, la casa de la cultura "Ricardo Flores Magón" y el deportivo "Francisco J. Mújica". Con esto vemos que hay una distribución inequitativa de los bienes.

CUADRO 2: CRECIMIENTO URBANO DE LA DELEGACION DE COYOACAN

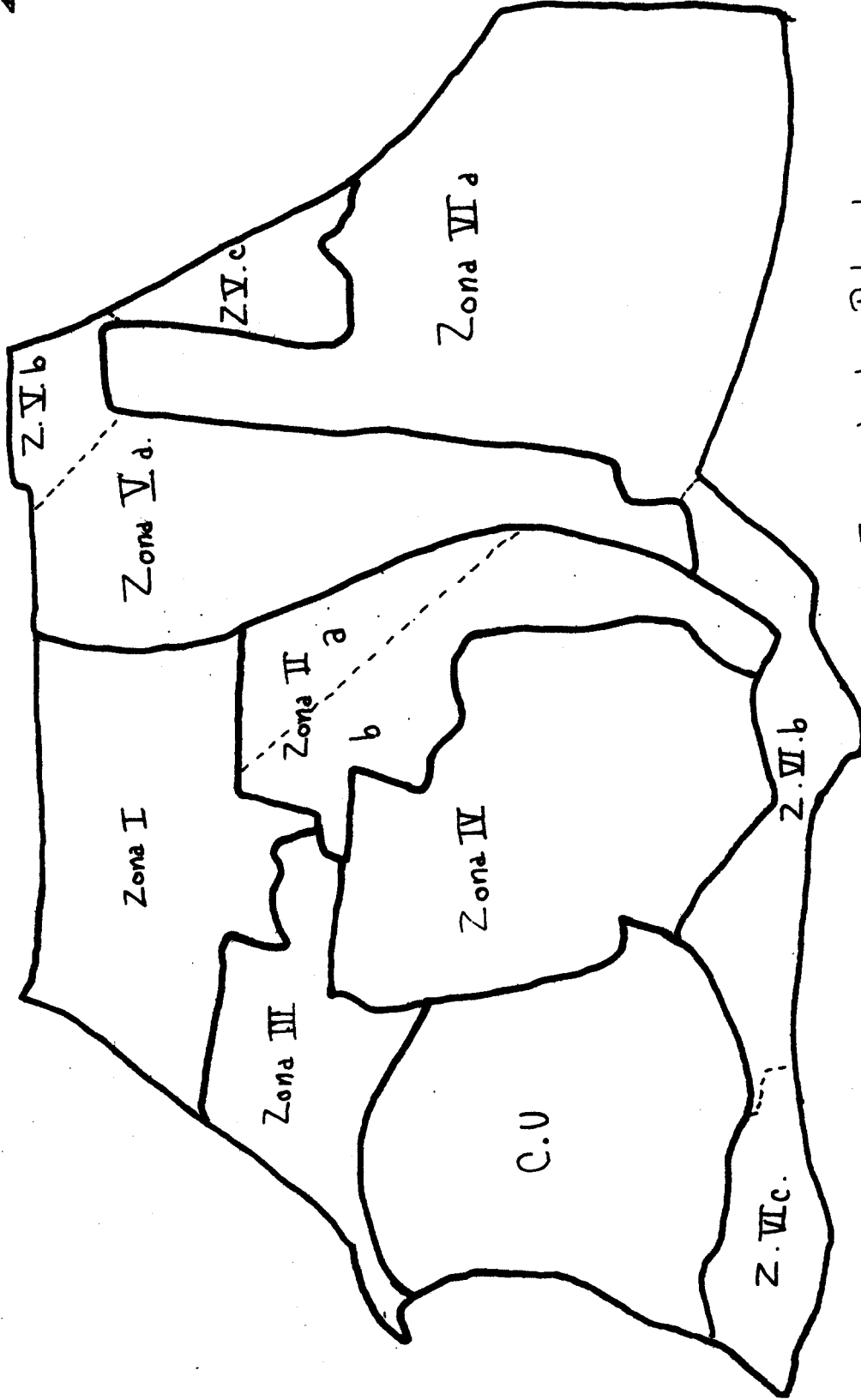
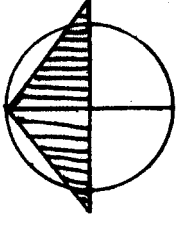
ZONA	1970	1980	1988
HISTORICA	48 093 h 79.3 h/ha	67 183 h 110.8 h/ha	112 020 h 173.5 h/ha
PUEBLOS	a) 15 158 h 93.3 h/ha b) 15 549 h 71.2 h/ha	42 348 h 138.3 h/ha	115 340 h 200.7 h/ha
RESIDENCIAL Y MEDIA	a) 103 867 h 1 06.3 h/ha b) 11 601 h 133.8 h/ha c) 17 909 h 167 h/ha	145 100 h 148.5 h/ha 12 533 h 143.5 h/ha 24 910 h 233.2 h/ha	132 080 h 135 h/ha 25 000 h 295.5 h/ha 19 150 h 220 h/ha
PEDREGALES	65 630 h 95.2 h/ha	221 109 h 320.6 h/ha	237 885 h 313.4 h/ha
CRECIMIENTO	a) 3 549 h 2.5 h/ha b) 224 h 0.6 h/ha c)	124 927 h 86.5 h/ha 21 310 h 56.2 h/ha 1 150 h 6.3 h/ha	291 875 h 213.5 h/ha 99 950 h 265.7 h/ha 26 500 h 144.4 h/ha
INFLUENCIA DE C.U.	24 716 h 36.4 h/ha	47 436 h 165.9 h/ha	68 850 h 233.7 h/ha

FUENTE: IRENE ALICIA JUAREZ SARABIA (CITADA POR PATRICIA

SAFA B. 1990)

Delegación de Coyocacán

norte



- I. Zona Histórica
- II. Zona de los Pueblos
- III. Zona de Influencia de C. U.
- IV. Zona de los Pedregales
- V. Zona Media
- VI. Zona de Crecimiento

La zona de crecimiento urbano se caracteriza por la heterogeneidad en su población, ya que tanto el ingreso familiar como la ocupación de los jefes de familia y el nivel educativo es muy variado; todo influye para que las características sociales, económicas y culturales sean diferentes en los individuos.

2.3 Caracterización de los Multifamiliares

Hoy en día se ha observado que los conjuntos habitacionales forman parte importante en el crecimiento urbano que se ha venido dando en la Ciudad de México, ya que estos han dado solución a los problemas habitacionales que han surgido en la Ciudad y fue precisamente en la zona de crecimiento de la delegación de Coyoacán en donde se realizó la investigación, porque se caracteriza por la construcción de varios multifamiliares.

En los multifamiliares surgen fenómenos muy importantes una de las causas principales es porque están constituidos por una gran heterogeneidad poblacional, ya que se ha mencionado, hay quienes provienen de otras partes de la República Mexicana y también de diversas partes de la Ciudad.

En la encuesta aplicada por Safa (1990) en cinco dife-

rentes multifamiliares que se localizan en la delegación Coypacán, se comprobó que surgen fenómenos que son de interés para analizar; por ejemplo, se puede observar que el ingreso familiar es variado, porque hay quienes ganan menos de 400 mil pesos, el cual va desde el 0.0% hasta un 10.5%; hay también familias con ingreso entre 400 mil a un millón, los cuales van desde 25.5% hasta 53.4%; las familias con ingresos de dos millones están entre un 21.3% hasta 32.8%; las familias con ingresos de dos a cinco millones están entre un 5.2% hasta 38.3%; y por último las familias con ingresos superiores a los cinco millones que están entre un 0.0% hasta un 14.9%. En estas cinco unidades se observó que hay más familias que ganan entre 400 mil a un millón y entre uno a dos millones. (Ver cuadro 3)

Otro factor importante que se observó fue el nivel educativo de los miembros de la familia, en ellas hay quienes no saben leer ni escribir, esto se vio únicamente en una unidad con un 4.2%, esta también los que no terminaron la primaria que se dio en dos unidades con un 8.3% y un 14.8% respectivamente; los que tienen la primaria completa, que está entre un 0.0% hasta un 33.3%; los de secundaria completa que está entre un 0.0% hasta un 20.8%; los de carrera técnica son entre un 2.1% hasta un 30.8%; los de bachillerato completo son entre un 7.7% hasta un 33.3%; los de universidad completa entre un 11.1% hasta 45.8%; también se dieron casos con posgrado, únicamente en dos unidades con 4.2% y

CUADRO 3

INGRESO FAMILIA	U. HAB TLALPAN	U. HAB MONTE DE PIEDAD	U. HAB. SFUNAM	U. HAB 6 CROC	U. HAB. CTM 10
Menos de 400 mil	10.5 %	0.0 %	2.5 %	6.8 %	8.6 %
400 a un millon	40.1 %	25.5 %	27.5 %	52.3 %	53.4 %
1 a 2 millones	24.6 %	21.3 %	30.0 %	22.7 %	32.8 %
2 a 5 millones	14.0 %	38.3 %	32.5 %	15.9 %	5.2 %
más de 5 mill.	1.8 %	14.9 %	7.5 %	2.3 %	0.0 %

CUADRO 3: PROMEDIO DEL INGRESO FAMILIAR POR MULTIFAMILIAR

FUENTE: PATRICIA SAFA B.
SEPTIEMBRE DE 1990

12.5%. (Ver cuadro 4)

Es por esto que en los multifamiliares encontramos desde profesionistas, empleados en servicios, empleados en la IP, empleados públicos, amas de casa, técnicos, obreros, comerciantes, profesores, jubilados, agentes de ventas, trabajadores por su cuenta, los de puesto gerencial, los que se relacionan con la cultura y las artes, los artesanos, y solamente en una unidad se encontraron desempleados. (Ver cuadro 5). Como se ha podido observar, es previsible que todos estos factores impliquen que se den diferentes relaciones entre los individuos que habitan los multifamiliares.

A continuación se describirán las unidades habitacionales CTM 7 y la STUNAM, porque fue ahí donde se hizo la investigación; la descripción servirá para identificar los espacios que constituyen las unidades, su ubicación específica y como están constituidas internamente las unidades. (mapa 2 ubicación de la unidad CTM 7 y la unidad STUNAM)

2.3.1 Descripción de la Unidad Habitacional CTM 7

La unidad CTM 7 se encuentra ubicada en la zona de los Culhuacanes, sobre Av. de Santa Ana y Calzada de la Virgen y entre Canal Nacional y el Eje 3 Oriente (Carlota Ormero). La unidad fue construida por parte del INFONAVIT y está formada

CUADRO 4

NIVEL EDUCATIVO	U. HAB. TLALPAN	U. HAB. MONTE DE PIEDRA	U. HAB. STUNAM	U. HAB. 6 CROC	U. HAB. CTM 10
NO SABE LEER Y ESC	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	4.2 %
NO TERMINO PRIM.	0.0 %	0.0 %	0.0 %	14.8 %	8.3 %
PRIMARIA COMPLETA	15.4 %	0.0 %	12.5 %	29.6 %	33.3 %
SECUNDARIA COMP.	15.4 %	0.0 %	12.5 %	7.4 %	20.8 %
CARRERA TECNICA	30.8 %	8.3 %	16.7 %	11.1 %	2.1 %
BACHILLERATO COMP.	7.7 %	33.3 %	12.5 %	25.9 %	18.8 %
UNIVERSIDAD COMP.	30.8 %	45.8 %	41.7 %	11.1 %	12.5 %
POSGRADO	0.0 %	12.5 %	4.2 %	0.0 %	0.0 %

CUADRO 4: ANALISIS DEL NIVEL EDUCATIVO
POR MULTIFAMILIARES

FUENTE: PATRICIA SAFA B. 1990

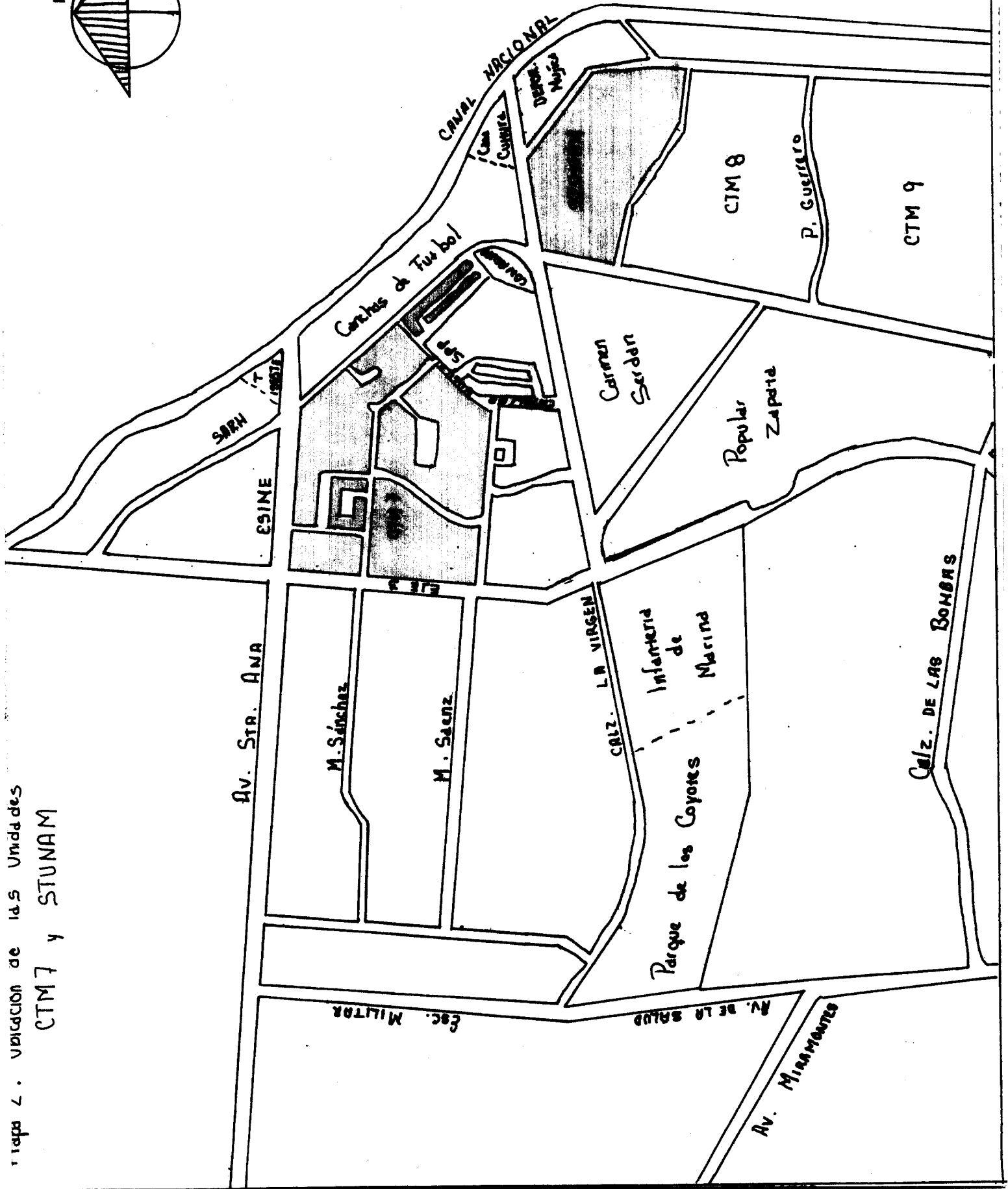
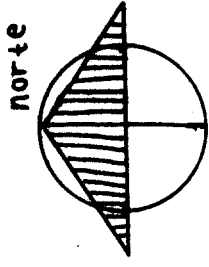
CUADRO 5

OCUPACION DEL JEFE DE FAMILIA	U. HAB. TLALPAN	U. HAB. MONTE DE PIEDAD	U. HAB. STUNAM	U. HAB. 6 CROC	U. HAB. CTM 10
PROFESIONISTA	11.5 %	15.4 %	25.9 %	10.0 %	10.4 %
EMPLEADO EN SERV.	3.8 %	11.5 %	3.7 %	26.7 %	14.6 %
EMPLEADO EN LA IP	19.2 %	19.2 %	22.2 %	16.7 %	27.1 %
EMPLEADO PUBLICO	15.4 %	11.5 %	18.5 %	13.3 %	2.1 %
AMAS DE CASA	23.1 %		7.4 %		4.2 %
TECNICO	3.8 %	3.8 %		6.7 %	10.4 %
OBRAERO			3.7 %		10.4 %
COMERCIANTE	3.8 %	3.8 %		3.3 %	8.3 %
PROFESOR	11.5 %	3.8 %	7.4 %		
JUBILADO	7.7 %		3.7 %	3.3 %	2.1 %
AGENTE DE VENTAS		7.7 %	3.7 %		
TRABAJA P/CTA		7.7 %		3.3 %	2.1 %
PUESTO GERENCIAL		3.8 %	3.7 %		2.1 %
REL. CULT. Y ART.		3.8 %		3.3 %	2.1 %
ARTESANO				3.3 %	2.1 %
DESEMPLEADO		7.7 %			

FUENTE: PATRICIA SAFA B. 1990

CUADRO 5: OCUPACION DEL JEFE DE FAMILIA

Mapa 2. Ubicación de las Unidades
CTM7 y STUNAM



por viviendas de interés social, las cuales fueron destinadas a trabajadores de diversas empresas.

En esta unidad y parte de la unidad 7A (piloto) hay 3 020 viviendas, las cuales son de cuatro tipos: Las individuales que se encuentran en los andadores y también las que hay en las calles principales (estos dos tipos de viviendas son de dos niveles y las segundas cuentan con garaje), este tipo de viviendas tuvieron un costo aproximado de 500 mil pesos (entre los años de 1979-1980); el segundo tipo de vivienda está formado por multifamiliares con ocho departamentos (estos son de cuatro niveles) y tuvieron un costo aproximado de 260 mil a 220 mil pesos cada uno (los departamentos de la planta baja fueron los de más costo); un tercer tipo son los multifamiliares con doce departamentos (estos son de tres niveles) y el precio aproximado fue de 320 mil pesos; y el último tipo de viviendas son las casas duplex, estas se encuentran ubicadas en la unidad piloto. Los años que se vendieron estas viviendas fueron entre 1979 y 1980.

Los dueños de estas viviendas tuvieron un plazo de 15 años para pagar, la ventaja fue que las mensualidades se congelaron, lo que permitió que cada vez que aumentara el salario se pagaran más mensualidades. De Enero a Abril de 1991, que fue el período en que se realizó la investigación los habitantes de la unidad tenían entre 10 a 11 años viviendo en ella y todos los jóvenes entrevistados afirmaron

que la vivienda ya les pertenecía, porque ya terminaron de pagar e incluso algunos ya tienen escrituras.

Las personas que adquirieron de esta manera sus viviendas fue porque no contaban con el ingreso suficiente para comprar en otro lugar u otro tipo de vivienda. En su mayoría antiguamente estas personas rentaban, esto era porque no contaban con vivienda propia; fue por ello que las viviendas fueron entregadas de acuerdo al crédito con el que contaba, esto era de acuerdo al ingreso mensual de la familia.

El crédito lo otorgó el INFONAVIT, lo cual permitió a los trabajadores de diversas empresas adquirir las viviendas y dependiendo del ingreso del trabajador fueron otorgadas las viviendas, por ello fue que a unos les tocó casa particular y a otros departamentos.

Es aquí cuando se puede hablar del espacio habitacional como un escenario; este es uno de tantos en donde se desenvuelven los jóvenes. A este espacio lo llamo escenario porque aquí los jóvenes de la unidad se colocan en una situación social, la cual les permite actuar de cierta manera.

La unidad CTM 7 está constituida por una gran variedad de comercios como: tiendas, video clubs, farmacias, estéticas, refaccionarias, papelerías, pollerías, carnicerías, loncherías, etc. La mayoría de estos comercios se encuentran

establecidos en las mismas viviendas; esto fue porque había escasos, ya que de recién habitada la unidad carecía de servicios. Ahora la unidad también cuenta con un pequeño centro comercial. (Ver mapa 3)

En cuanto al servicio educativo, la unidad cuenta con dos primarias, la "Estefania Castañeda" y la "Jesús Silva Herzog", al igual que dos kinders y el CONALEP y en la unidad 7A hay otra primaria la "Fundación de México" y un kinder. (Ver mapa 4)

En los alrededores de la unidad también hay una gran variedad de comercios y áreas culturales como la Casa de la Cultura "Ricardo Flores Magón" y el Deportivo "Francisco J. Mújica". Otros servicios que hay en los alrededores de la unidad son la tienda del ISSSTE, el deportivo del SARH, el ESIME; en la unidad 7A se encuentra la Secretaría de Programación y Presupuesto, los Almacenes de la CONASUPO (antes MERCAMEX), una iglesia y una gasera.

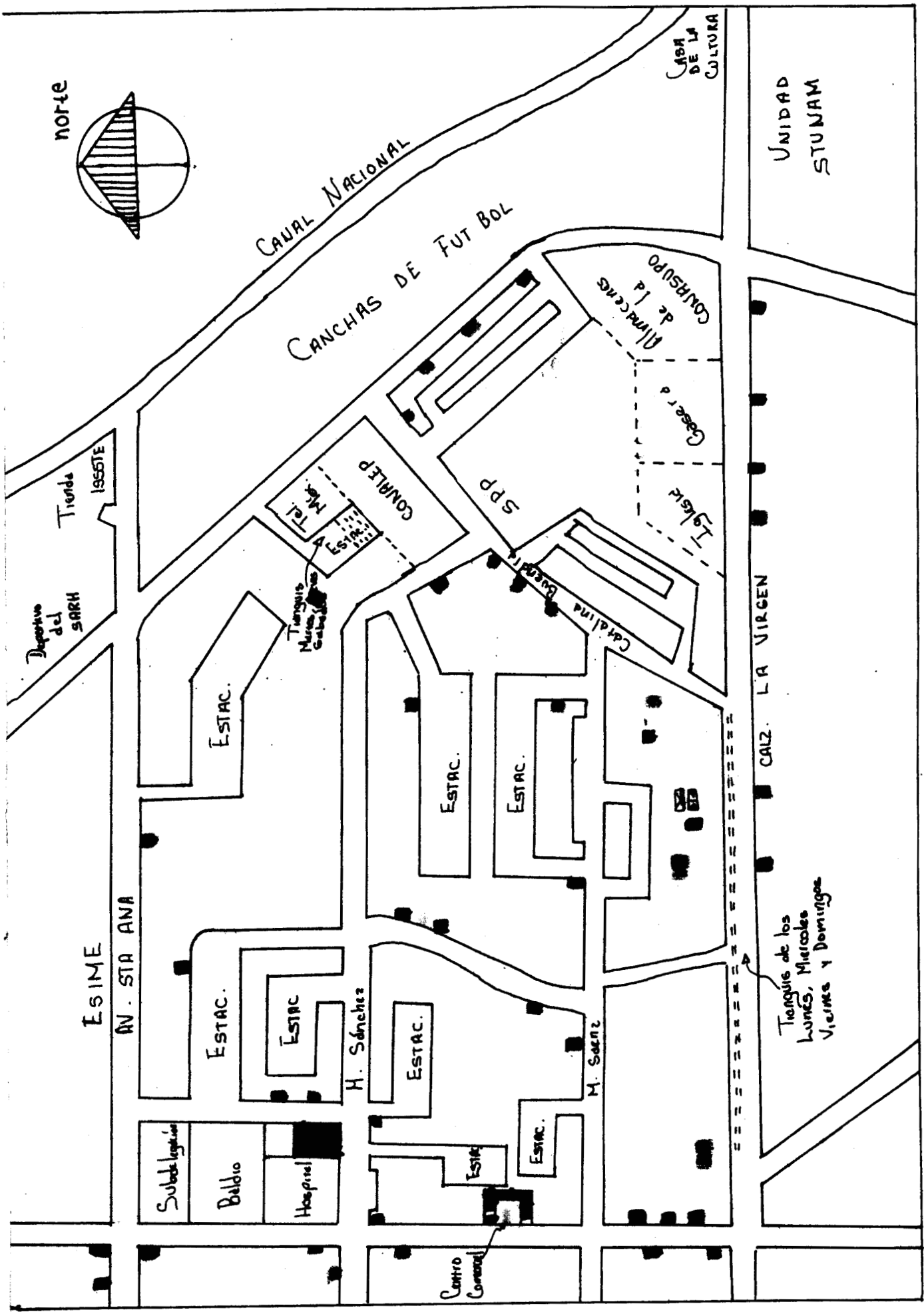
El ambiente que predomina en la unidad es tranquilo, pero en las calles principales como Mariquita Sánchez y Manuela Saenz existe una gran movilidad, por estas circulan autos todo el día; en los andadores hay tranquilidad, algunos jardines están bien cuidados y se siente un ambiente fresco, este ambiente predomina principalmente en frente de las casas particulares, ya que cada vecino se encarga de

MAPA 3: Ubicación de Comercios y Tianguis

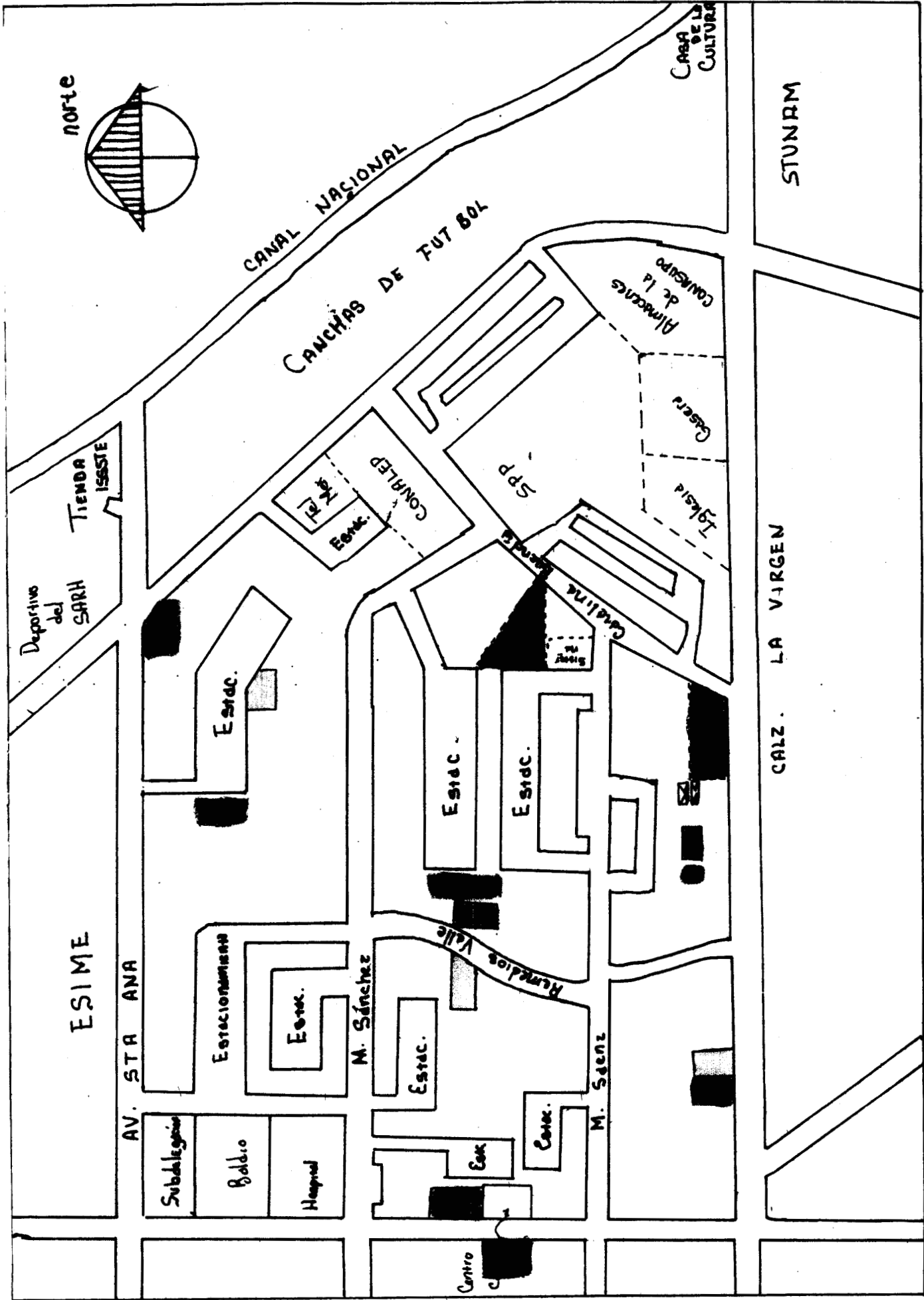
- Estetica
- Escuelas Comerciales
- Farmacia
- Lecheria (CONASUPO)
- Loncheria
- Panaderia
- Papeleria
- Paleteria
- Polleria
- Refaccionaria
- Tienda
- Tintoreria
- Tlapaleria
- Video Club
- Video Juegos
- Carniceria

MAPA 4: Ubicación de Areas Verdes y Escuelas

- Areas Verdes
- Kinder
- Primaria



Mapa 3: Ubicación de Comercios y Tianguis De la Unidad CTM 7



Mapa 4: Ubicación de Áreas Verdes y Escuelas De la Unidad CTM 7

arreglar su propio jardín; sin embargo, enfrente de los edificios la mayoría de los jardines están descuidados.

Esto existe porque en la unidad no existe una organización para implantar un reglamento, así que los que normalmente se apropian de los jardines son los que viven en la planta baja de los edificios, pero se hacen cargo únicamente del límite que marcan estos, lo demás está descuidado, porque nadie se hace cargo de las áreas verdes de la unidad. En algunos casos la gente se organiza por edificio, aunque son pocos los que están de acuerdo en cooperar; por ejemplo, cuando se proponen pintar el edificio siempre hay alguien que no está de acuerdo, porque se les hace cargo.

El movimiento que hay en la unidad se observa principalmente a la hora que entran y salen los niños de las escuelas, ya que varias señoras llevan y traen a sus hijos; también se ven algunos jóvenes acompañando a sus hermanos o también se ven niños solos. A esta hora sobresalen los vendedores ambulantes, ubicados principalmente en las entradas de las escuelas.

Otra parte importante que conforma la unidad son los tianguis ambulantes, uno de ellos se instala en un estacionamiento de Matriquita Sánchez, este se pone los martes, jueves y sábados, se coloca exactamente atrás del CONALEP y a un costado del edificio de Teléfonos de México, este

tianguis es muy pequeño porque no abarca todo el estacionamiento, en el se pueden observar puestos de frutas y verduras, carnes, cremerías, flores, cosméticos y regalos, abarrotes, zapatos y también puestos de comidas; al ser un tianguis pequeño es poco concurrido.

El otro tianguis se pone sobre la Calzada de la Virgen, este es más visitado por las señoras de la unidad; este se coloca exactamente enfrente de la unidad 7A, empieza desde el eje 3 hasta la calle de Catalina Buendía, al ser más grande cuenta con un número mayor de puestos y al ser visitado por más personas el ambiente que se genera en este es completamente diferente, ya que se escucha más el pregonar de los vendedores. La mayoría de las señoras que visitan el tianguis van acompañadas por sus hijas o también por otras mujeres, rara es la que va sola, también se observan grupos de jóvenes que lo visitan. Este tianguis se pone los lunes, miércoles, viernes y domingos. (Ver mapa 3)

En la unidad hay varios estacionamientos, sin embargo, hay pocas áreas verdes, estas se encuentran principalmente en donde están los edificios. En la unidad 7A hay dos canchas de basquetbol, a un costado de la lechería de la CDNA-SUPD.

En la unidad CTM 7 existen diferencias, las cuales provocan problemas entre los vecinos; para resolverlos cuentan

con una Asociación Civil de Vecinos, la cual se encarga de resolver los problemas que surgen en la unidad. La Sra. Graciela es secretaria de la Asociación, ella se encarga de organizar a la gente para resolver los problemas. La Asociación tiene integrantes de la unidad CTM 5, CTM 6 y CTM 8, incluyendo a los de la CTM 7 y cuando surgen problemas en alguna unidad la Asociación se dedica de lleno a esta para resolverlos.

En el momento que se hizo la investigación existían muchos problemas en la unidad, como el de los baños, ya que se les aviso a los habitantes de la unidad que tenían que cambiar la taza del baño, porque eran de 16 litros y se les dijo que tenían que ser de 6 litros, esto para ahorrar agua; para esto la Asociación se organizó con la compañía constructora que hizo la unidad, con el fin de ayudar a los vecinos; de esta manera se les dió la taza del baño gratis. Pero el peor problema es que aun existiendo la Asociación son pocos los vecinos que se organizan para resolver los problemas, únicamente se "quejan".

"La mayoría de las señoras me conocen y como saben que soy la secretaria de la Asociación, cuando tienen problemas van con migo a quejarse, con la intención de que yo les solucione sus problemas; pero no puedo sola, necesito la ayuda de ellas". (Sra. Graciela. 1991)

Otro de los problemas actuales que hay en la unidad son el bombeo del agua y el alumbrado público; pero se observó

que es porque la gente no quiere cooperar económicamente, porque se les hace caro lo que tienen que dar para que la unidad permanezca en buen estado; la gente cree que ellos no tienen la obligación de pagar el mantenimiento de la unidad, sino que les corresponde a los que construyeron la unidad.

"Se necesitan 40 millones para arreglar las cuatro bombas, las cisternas y las escaleras y si no se arreglan el día menos pensado nos vamos a quedar sin agua, la gente sabe esto y aún así son pocos los que están dispuestos a cooperar, siendo que es para nuestro propio beneficio. El otro problema es el alumbrado público, ya que la gente se queja porque en algunas calles no hay alumbrado público, pero yo les digo que hagan una especie de croquis marcando los postes que no funcionen, para así presentar esto a la delegación, pero no los hacen, solo dicen en X calle, pero a mi se me olvida, quieren que yo me haga cargo de todo". (Sra. Graciela. 1991)

Con todo esto se puede observar que lo que hace falta en la unidad es más organización y participación activa de los vecinos, ya que si entre todos se unieran y cooperaran monetariamente para resolver sus problemas sería más fácil para ellos. Pero en gran medida la falta de organización se debe a que la unidad es demasiado grande; por ejemplo, dicen que cuando hacen juntas los vecinos se enteran por medio de volantes que mandan a las casas o los pegan en los postes y aún así son pocos los que asisten a las juntas. La Asociación Civil de Vecinos se formó con el fin de mejorar los servicios de la unidad.

"Esta Asociación ya tiene varios años de estar formada

el inicio de esta fue cuando los vecinos empezaron a pelear para que se hicieran escuelas en la unidad, ya que cuando llegamos carecía de estas; por ejemplo, cuando yo llegue no habia kinder y en la Subdelegación se tuvo que hacer uno provisional, ahí yo mandaba a mi hija, pero con la Asociación logramos que se hicieran varias escuelas. Con el tiempo la Asociación poco a poco fue tomando más fuerza y ahora la tenemos registrada en el PRI, lo cual nos beneficia ya que el partido nos apoya en nuestros problemas y ayuda a resolverlos, pero nosotros también tenemos la obligación de apoyar al partido". (Sra. Graciela. 1991)

Se ha comprobado que la mayoría de los terrenos que se encuentran en la zona donde se construyeron los multifamiliares de los Culhuacanes antiguamente estaban destinados a ejidatarios; la Sra. Graciela mencionó que donde se construyó la unidad también eran terrenos de ejidatarios, pero que el Estado compro estos para la construcción de conjuntos habitacionales; pero que aún existe el rumor que les deben a los ejidatarios, por ello en algunos lugares existen problemas con los ejidatarios.

Sin embargo, en la unidad CTM 7 no existen este tipo de problemas, porque durante el tiempo que se realizó la investigación varios propietarios adquirieron las escrituras de sus viviendas, con esto ahora son dueños de sus casas y nadie los puede despojar de ellas. La casa para esta gente significa el patrimonio para sus hijos, porque así pueden heredarla.

2.3.2 Descripción de la Unidad Habitacional STUNAM

La unidad STUNAM se encuentra ubicada sobre la Calzada de la Virgen y Canal Nacional, esta unidad fue construida por parte del sindicato de la UNAM. La unidad se construyó porque el sindicato tenía un terreno en el Ajusco y para decidir lo que tenían que hacer con el, se organizó una junta, en esta se llegó a un acuerdo en donde se debía destinar a la construcción de viviendas para los trabajadores de la Universidad. Pero el lugar en donde se encontraba el terreno fue considerado como reserva ecológica, fue por ello que la delegación les otorgó el terreno en donde ahora esta la unidad. Así que al tener el sindicato un terreno determinado se encargo de contratar a la constructora, la cual se encargo y aún sigue construyendo, porque aún no esta completamente terminada.

La condición que se dio para que la gente pudiera adquirir la vivienda, fue que fuera trabajador de la UNAM, por ello la mayoría de los vecinos de la unidad son trabajadores de la Universidad; pero también se asignaron viviendas al plan de solidaridad, esto por parte del FOVISSSTE y una pequeña minoria de los habitantes son trabajadores de alguna Secretaria del Estado.

La unidad fue construida por etapas y conforme se iban terminando de construir se les entregaban a los trabajadores para entregar la vivienda, antes los trabajadores tuvieron

que hacer una solicitud y conforme a esta se les fueron entregando las viviendas. La primera etapa que se entregó fue de 15 edificios, del 23 al 38; la segunda etapa fue del edificio uno al once; la tercera etapa del edificio 39 al 48; la cuarta etapa del edificio 12 al 14 y el 21 y 22; la quinta etapa del edificio 49 al 62 y del 15 al 20; de estos últimos edificios, algunos no están completamente habitados y otros están completamente vacíos. Esto fue durante 1991, año que se realizó la investigación. (Ver mapa 5)

La unidad en total la conforman 62 edificios, todos de cinco niveles, con cuatro departamentos por nivel; en total hay 20 departamentos por edificio y en toda la unidad hay 1 240 departamentos. En la unidad hay también varios estacionamientos y áreas verdes, hay juegos para los niños como columpios y resbaladillas, una cancha de basquet bol.

Una de las ventajas de la unidad, es que siempre ha estado enrejada, por ello cuentan con suficientes entradas, en algunas hay vigilancia, la cual fue contratada por los vecinos y son ellos los que se encargan de pagar mensualmente, también contratan al camión de la basura, el cual va diario a la unidad. Estos servicios se contrataron por necesidad, ya que los primeros vecinos carecieron de estos servicios y ellos empezaron a organizarse para contratarlos; uno de los primeros problemas que surgieron fue que hubo muchos robos, por ello decidieron contratar la vigilancia, para estar más

CONASUPO

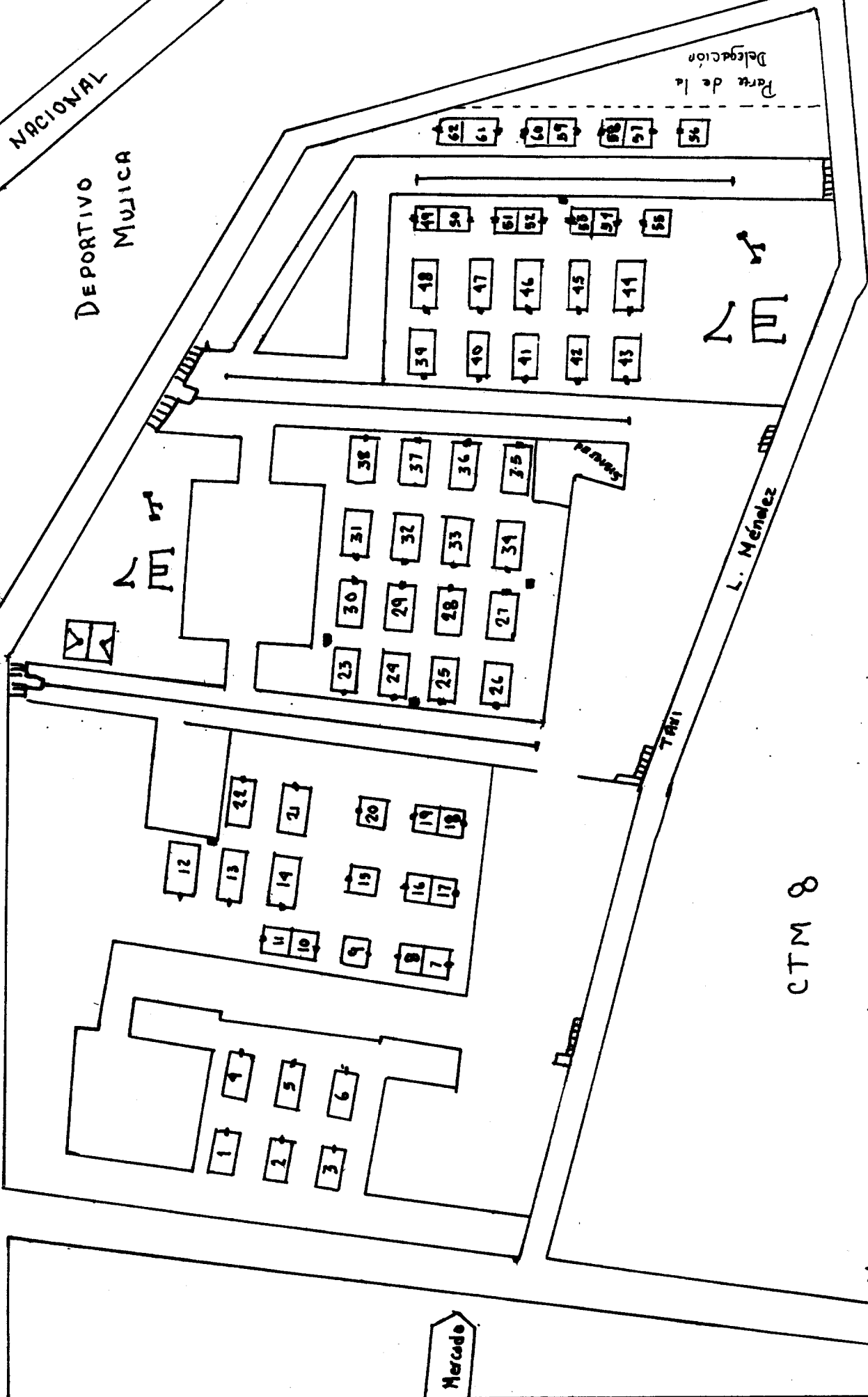
DE
AUTOS No 2

CALZ. LA VIRGEN

CANAL NACIONAL

DEPORTIVO
MULICA

DE LA
CULTURA



Mapa 5 : Ubicación de la Unidad STUNAM

seguros.

En 1991, cuando se realizó la investigación, la unidad tenía aproximadamente cinco años de ser construida; esto se comprobó porque los vecinos más viejos tenían entre cuatro años y medio a cuatro años, en la unidad; hay también vecinos que tienen de tres a dos años y algunos tienen apenas unos meses. Esta unidad es la de más reciente formación, en comparación con las que están en los alrededores.

Cuando se entregaron las primeras viviendas, se les informó a los propietarios que tenían que formar una asociación, para mantener organizada la unidad; de esta manera los representantes podían manifestar sus inconformidades en la delegación; pero fue a partir de 1988, que se organizaron para formar una Autoadministración, la cual manifestó su existencia en la delegación. Esta surgió por la necesidad de organizar los servicios, como: la vigilancia, recolección de basura y mantenimiento de jardines; estos servicios se cobran mensualmente a los vecinos, los cobros se hacen a través de los representantes de los edificios, este se encarga de recolectar el dinero, para entregarlo a la Autoadministración, la cual se encarga de pagar a cada dependencia.

La organización que hay en la unidad se debe a que cuando llegan nuevos vecinos, la Autoadministración organiza una junta de vecinos, en donde se manifiestan las reglas;

antes que nada se les avisa que debe de haber un representante de edificio, este es elegido por los vecinos del mismo edificio y lo cambian cada año.

La Autoadministración fue creada por los mismos vecinos y ellos fueron los que decidieron como organizar su unidad; esta se creó para que la unidad se mantuviera en buenas condiciones y así poder ayudarse cuando surgan problemas en ella. Fueron los vecinos quienes decidieron que fuera una Autoadministración, porque había partidos políticos interesados en organizar Asociación; pero no quisieron estar sujetos a un partido, porque no los vecinos son partidarios de un solo partido político, sino que hay diferencias entre la gente, por eso se optó más por la Autoadministración.

Todos los departamentos de la unidad son de la misma construcción, miden 72m²; tienen dos recamaras, cuarto de servicio, cocina, sala y comedor; pero en su interior todos los departamentos tienen una decoración diferente, es aquí cuando se está de acuerdo con Rapaport, cuando dice que es un escenario; la decoración depende del status social de la familia y todo tiene un significado especial para los miembros de la familia; en este escenario se crea un medio ambiente, el cual influye en el comportamiento de los jóvenes.

Fuera de sus departamentos los jóvenes se encuentran en otro escenario, el cual los hace tomar otra situación social

por ejemplo, son amigos de sus vecinos y sus relaciones son distintas que con su familia. El escenario de la unidad esta formada por varias partes, como: sus jardines, estacionamientos y cancha deportiva.

Estas viviendas también son de interés social, los dueños de los departamentos tuvieron que conseguir un préstamo para adquirir la vivienda, el cual fue otorgado por el FOVISSSTE y el banco, en este caso fueron y tres (SOMEX, SERFIN y CONFIA). Los propietarios pagan directamente al banco, el cual cobra el 3% de aumento, cada vez que aumenta el salario mínimo, es por ello que las viviendas no tienen un precio fijo.

La unidad se encuentra rodeada de diversos comercios, como: tiendas, farmacias, el mercado de la Carmen Serdan, etc., sin embargo, adentro de la unidad hay pocos comercios, solo hay cuatro tiendas pequeñas, una papelería y una sastretería; estos se encuentran instalados en los mismos departamentos, por eso son pequeños y en una de las entradas se pone un puesto de frutas y verduras. Estos comercios se encuentran en la unidad porque hacían falta, algunos habitantes se quejan porque en la unidad no hay los suficientes comercios, hay algunos que dicen que la unidad se debería de haber entregado con un centro comercial y con escuelas.

La unidad STUNAM se encuentra rodeada por la unidad 7A (piloto), la CTM 8 y la Colonia Carmen Serdan; en todas estas hay una gran variedad de escuelas, como kinders, primarias y secundarias; aunque muy cercano esta el CONALEP, el Colegio de Bachilleres No.4, el ESIME y la UAM- Xochimilco.

En la unidad aunque existe una muy buena organización de vecinos para solucionar los problemas comunes de esta; uno de estos problemas es que varios vecinos se han atrasado en sus mensualidades, ya que cada vez son muy altas y les es difícil pagarlas; los vecinos que se ven en esta situación son los trabajadores que ganan poco. La mayoría de los trabajadores de la UNAM se quejan del salario, porque son muy bajos; de las personas que se entrevistaron varios ganan un salario aproximado de 250 mil a 500 mil pesos quincenales (en el año de 1991); sin embargo, hay quienes ganan más.
(Ver cuadro 3)

Otro de los problemas que hay en la unidad es el de la construcción de los departamentos; muchos de los habitantes se quejan de la mala construcción, dicen que la constructora les entrego en mal estado las viviendas, en algunas las paredes se agrietaron en otras no les colocaron ventilación natural, sino que les pusieron un extractor de aire; también en otras viviendas surgieron goteras. La única ventaja, fue que al darles la constructora el departamento, les dieron un plazo para que revisaran las viviendas y si encontraban fa-

llas tenían que avisar inmediatamente para que se las arreglaran, esto sin costo alguno.

Pero en la unidad hay problemas que al parecer les preocupa mucho a las personas adultas, es el caso de los jóvenes, porque dicen que no cuentan con los espacios suficientes para distraerse y esto provoca que sujan desordenes dentro de la unidad. Los desordenes son principalmente problemas con los jóvenes de los alrededores y cuando se dan estos problemas entre los jóvenes molestan a los vecinos de la unidad.

Algunas personas piensan que los jóvenes tienen problemas con los otros jóvenes porque no hay una identificación entre ellos y porque sus padres no les prestan el suficiente interés, al no encontrar armonía y comprensión en sus hogares, buscan divertirse y distraerse de diferentes maneras, con el fin de olvidar sus problemas. Al tener los jóvenes problemas con otros grupos de su misma edad es porque tratan de sobresalir de los demás, luchan por un espacio que en este caso es la unidad STUNAM, porque los jóvenes que viven en esta no permiten que otros invadan su espacio. Por esto la gente de la unidad piensa que los espacios que rodean a los jóvenes no son suficientes para las necesidades de estos, por ello algunas personas de la unidad quieren ayudar a los jóvenes, pero no saben como.

"Creo que también los alrededores no les benefician a los jóvenes, por ejemplo, la Casa de la Cultura ofrece alternativas principalmente para niños, y yo creo que este espacio debería de buscar la manera de animar a los jóvenes; se podrían proyectar en el auditorio películas del agrado de ellos, también se podrían organizar conciertos de rock. Digo esto porque los veo y traen sus grabadoras escuchando este tipo de música". (Sra. Silvia. 1991)

En este caso se observa que es la gente adulta la que quiere que los jóvenes salgan de la unidad y que busquen espacios en donde se puedan distraer sin molestar a los vecinos de la unidad; lo que se puede observar aquí es que existe una competencia por el espacio.

CAPITULO 3

RELACIONES FAMILIARES Y VIDA COTIDIANA

Las relaciones sociales que surgen entre los jóvenes, dependen en cierta medida de los diversos escenarios en los que se desenvuelven, pero también de la situación social en la que se encuentren. Anteriormente se mencionaron los tipos de relaciones que pueden surgir entre los jóvenes y se ha observado que todas forman parte de su cotidianidad, pero en esta cotidianidad una de las relaciones que son muy importantes en la vida de los jóvenes son las relaciones de tipo doméstico.

Las relaciones que se dan entre los miembros de la familia son de gran interés a estudiar porque influyen mucho en el comportamiento de los jóvenes. Es aquí donde se da una relación especial entre cada miembro de la familia, por ello se analizara la relación que se da entre los padres, la que se da entre Ego y los hermanos, Ego y el padre, Ego y la madre y también la relación que hay con la familia extensa. Lo que se pretende observar es el dinamismo que hay entre los miembros de la familia.

3.1 Relación Conyugal

Para analizar las relaciones que se dan entre los padres de los jóvenes se puede señalar la clasificación que elaboro Bott (citado por Rosenblueth, 1984), sobre los tipos de relaciones de los roles conyugales: conjunto, complementario y segregado.

Estos tipos de relaciones existen entre las familias estudiadas; por ejemplo, en la unidad CTM 7 los jóvenes mencionaron que las relaciones entre sus padres son estables; se podría clasificar a estas parejas por tener relaciones de tipo complementario, ya que el único que se encarga de sostener a la familia económicamente es el padre, en estos casos la madre se dedica a los quehaceres del hogar y al cuidado de los hijos. En este tipo de familias aunque la pareja realice actividades distintas y la división del trabajo sea notoria, sus relaciones se centran a mantener a la familia organizada.

"La relación que hay entre mis padres es muy buena aunque son diferentes en sus caracteres, porque mi papá es muy serio y mi mamá es muy alegre y le gusta divertirse. A pesar de esto ellos se conocen muy bien, porque platican mucho y yo nunca los he visto discutir". (Andrés, 1991)

En la unidad STUNAM se observaron tres casos en donde las relaciones de la pareja son del tipo complementario; en estos tres casos ambos conyuges trabajan y aunque ambos aportan ingreso en la economía familiar, las actividades de ellos son independientes, ya que el padre dedica todo su

tiempo al trabajo y la madre aparte de ayudar en la economía familiar se dedica al cuidado de los hijos, en donde ellos cooperan también en los quehaceres domésticos; pero las relaciones de esta pareja se complementan para mantener a su familia y apoyar a sus hijos.

En dos casos se observaron relaciones de tipo conjunto, en donde la mujer y el hombre trabajan, ambos ocupan una misma posición porque se ayudan mutuamente, incluyendo los quehaceres domésticos, al igual que los hijos. Estas parejas también cooperan para mantener a su familia, donde sus relaciones son mutuas y armoniosas.

"El quehacer lo hacemos todos, principalmente los fines de semana y entre semana mi papá y yo, porque mi papá trabaja en las noches; mi hermano se encarga principalmente de arreglar su cama y mi mamá se encarga de lavar y planchar y hay veces que hace de comer, pero cuando no puede mi papa es el que hace, hay ocasiones en que yo le ayudo, pero casi no me gusta, yo prefiero arreglar la casa, barrer y limpiar".
(Maribel. 1991)

También se observó una pareja que lleva una relación de tipo segregado, ambos cónyuges trabajan y aportan ingreso en la economía familiar, pero sus actividades son independientes, ambos se dedican principalmente a sus problemas personales y no les ponen mucho interés a sus hijos y por ello la familia entre en un segundo plano.

"Mis papás siempre han tenido problemas y como mi papá

es alcoholico yo prefiero que se separen, lo que pasa es que el no quiere divorciarse. Desde hace tiempo mi mamá anda por su lado y mi papá por el suyo, yo siempre salgo con mi mamá y platico con ella y mi hermana sale con mi papá. La relación entre mi familia no es buena, porque cada quien se va por su lado y casi no nos vemos con mi papá casi no hay comunicación, en cambio con mi mamá si porque le tengo más confianza y me apoya en lo que hago y mi herma tiene mas comunicación con mi papá porque siempre anda con él". (Lizet, 1991)

Como se puede ver estos tipos de familias son las que tienden a desintegrarse, formando de esta manera las familias nucleares incompletas; en la unidad STUNAM, se vieron cinco casos de familias de este tipo, se puede decir que una de las causas puede ser porque la mayoría de las parejas formaron sus familias muy jóvenes; esto se pudo comprobar porque la mayoría de los jóvenes entrevistados son los hijos mayores y al saber la edad actual de los padres, se observó que la edad de las mujeres al casarse era aproximadamente de 15 a 19 años, en cambio la de los hombres fue mas variada, de los 19 años en adelante. Unicamente se encontró un caso en donde el matrimonio se llevo a cabo a una edad más adulta donde el padre tenia 43 años y la madre 23 años, aproximadamente. Pero también la desintegración de la familia puede ser por otros motivos, como son los problemas de alcoholismo

"Durante nueve años estuve viviendo con mi verdadero padre y mi familia, pero teniamos muchos problemas, porque mi papá era un alcoholico y en ocasiones nos pegaba a mis hermanos y a mi, también llego a pegarle a mi mamá; fue cuando decidio divorciarse después mi mamá se volvió a casar y ahora mi padrastro ocupa el lugar de mi papá, él nos quiere a todos por igual y con mis hermanastras hay mucha comu-

nicación". (Yadira. 1991)

Pero así como se ha observado familias que se han transformado en familias nucleares incompletas, o como el caso anterior en otra familia nuclear completa, porque la relación entre la pareja conyugal es inestable; también se vieron casos en donde la pareja tiene una relación más estable y prefieren mantener a su familia.

"La relación entre mis padres es muy estable, ya que van a cumplir 30 años de casados y aguantar tanto tiempo significa algo, ellos se quieren mucho, ya que si alguno se enferma el otro siempre está pendiente y lo cuida. Mis papás se conocieron en un cine, porque el era de los que traían su lamparita y acomodaban a la gente en sus lugares y con el tiempo se hicieron novios, en cuatro años solamente una vez se pelearon, durante cuatro semanas e inmediatamente se casaron". (Juana. 1991)

También se ha visto que la pareja conyugal se desenvuelve en diversos escenarios, cada uno por su lado y más si trabajan ambos; pero en pareja su principal escenario es su recámara, en esta la pareja puede comunicarse y tratar sus problemas, incluyendo los familiares y de trabajo. Esto ocurre cuando las relaciones de la pareja son estables, ya que se observaron casos en donde no existe tal relación, por motivos de separación o divorcio.

Se ha dicho que existen diversos escenarios en los que se desenvuelven los individuos, uno de ellos es la vivienda en este escenario se observan dos regiones, como las observó

Goffman (1971), la región posterior, donde se prepara la actuación y la tregión anterior, donde se ofrece la actuación. Así la vivienda puede dividirse en pequeños escenarios, como las recamaras, la cosina, la sala o el comedor; pero en una casa los escenarios principales son la sala y el comedor, porque son los que se prestan para atender a las visitas.

Pero todos estos pequeños espacios se les da el uso de acuerdo a la situación en la que se encuentren los miembros de la familia; por ejemplo, entre hermanos hay un tipo de relación y un uso especial de los espacios, así es con todos los miembros de la familia.

3.2 Relación entre Hermanos

Para analizar estas relaciones se tratara de hacer una comparación con los tipos de relaciones conyugales que maneja Bott, pero en este caso son las relaciones entre hermanos. De esta manera se podria decir que las relaciones de tipo complementario entre los hermanos, es cuando ellos cooperan de alguna manera para mantener el orden de la familia; en este caso la edad si importa, entre todos ayudan en el hogar sin que existan contradicciones entre ellos.

En este tipo de relaciones es donde los hermanos normalmente realizan actividades distintas, porque la edad en-

tre ellos varia; estas relaciones se clasificarían donde hay hermanos mayores y menores, en donde ambos tienen ideas distintas y por lo mismo sus relaciones difieren; ya que los mayores creen que no pueden platicarles sus inquietudes a los hermanos menores, porque no los entienden pero los hermanos menores pueden contar con el apoyo de sus hermanos mayores.

En la unidad DTM 7 se encontró únicamente un caso en donde los hermanos llevan este tipo de relación; el hermano mayor es estudiante de preparatoria y el menor estudiante de primaria, y aunque el mayor siente que no puede llevar una relación más íntima, como para platicarle sus problemas, pero en sí mantienen una relación estable, en donde sí surgen problemas tratan de solucionarlos entre todos.

"Con mi único hermano no hay una buena comunicación ya que es muy chico y latoso, sólo piensa en jugar y en ver caricaturas. En ocasiones juego con él, como fut bol y a veces le ayudo a hacer su tarea, porque cuando no entiende algo se lo explico, pero como es muy chico no puedo contarle mis problemas, pero él si me cuenta lo que le pasa y yo le doy consejos ... Lo que pasa entre nosotros es que nuestros padres siempre nos han enseñado a estar juntos y respetarnos y si alguno tiene un problema, ayudarlo en lo que sea necesario". (Andrés. 1991)

Este tipo de relación también se vio en la unidad STUNAM, en donde los hermanos mayores sienten que no pueden llevar una mejor relación con sus hermanos menores, pero hay actividades que pueden realizar juntos.

"La relación con mis hermanas no es tan buena como yo quisiera, porque son muy chicas y no puedo palticar mis problemas con ellas, claro que aveces hablamos, pero no es lo mismo, yo me he fijado que hay mas comunicacion entre ellas, yo creo que es porque son casi de la misma edad; a mi me gustaria haber tenido un hermano mayor, para que cuando saliera con él no hubiera problemas, porque él me cuidaria, no que cuando salgo con mis hermanas yo tengo que cuidarlas". (Margarita. 1991)

Los tipos de relaciones que se han visto entre los hermanos, se ha observado que aunque existan diferencias de edades hay una relación estable entre ellos, haciendo que sus actividades se complementen para que las relaciones entre toda la familia sean equilibradas, lo que existe una relación mutua.

Las relaciones de tipo conjunto, son aquellas endonde todos los hermanos tratan de ayudar en el equilibrio familiar; sucede lo mismo que en las relaciones, aunque las diferencias de edades entre los hermanos no es muy variada, esto permite que entre los hermanos puedan formar grupos, porque existe una identificación entre ellos.

Al existir más comunicación entre los hermanos y compartir gustos similares, los espacios son más significativos para ellos, porque hacen los mismos usos de estos, como estar en la sala viendo el mismo programa de televisión, escuchar la misma música e incluso tener los mismos amigos.

En la unidad CTM 7, se encontraron cinco casos en donde la relación entre los hermanos es de este tipo, en donde las edades no son tan variadas y por lo mismo puede existir una mejor relación; por ejemplo, pueden confiarse sus problemas darse consejos entre ambos; por lo general buscan los mismos ideales para divertirse, ya sea juntos o con su mismo grupo de amigos.

"Con mi familia me llevo muy bien, pero con la que más platico es con mi hermana, ella es un año mayor que yo y como somos casi de la misma edad nos comprendemos mejor, aunque ella es muy enojona me llevo bien con ella y le platico todos mis problemas, al igual que ella me cuenta los suyos y ambas nos aconsejamos... aveces en las tardes nos salimos y vamos al centro comercial a platicar con nuestros amigos, ya que tenemos los mismos amigos". (Miriam. 1991)

Así, si los jóvenes tienen edades similares, sus actividades se conjuntan; por lo general, se reparten los quehaceres domésticos, principalmente cuando son mujeres ya que en la mayoría de los casos son las mujeres las que se encargan de ellos, aunque también hay casos en donde los hombres participan en los quehaceres. En los casos estudiados se vio que el hombre participa en los quehaceres domésticos cuando la familia es pequeña o cuando no hay hermanas que lo hagan.

En la unidad STUNAM se encontraron también cinco casos en donde los hermanos llevan relaciones mutuas, porque pueden considerar a sus hermanos como amigos. La edad permite tener parecido en gustos y en ocasiones los hermanos pueden

divertirse juntos.

"La relación con toda mi familia es muy buena, aunque soy la única mujer con mis hermanos me llevo bien, siempre andamos los tres juntos, cuando vamos a fiestas y también cuando estamos con nuestros amigos, ya que tenemos las mismas amistades; cuando salimos mis papas les dicen a mis hermanos que me cuiden y eso que yo soy la mayor... En la casa todos hacemos algo, mis hermanos recojen su cuarto y yo me encargo de todo lo demás". (Jessica. 1991)

Los jóvenes al encontrarse en estas situaciones tienen la oportunidad de desenvolverse en los mismos escenarios con sus hermanos; por ejemplo, al encontrarse en sus casas pueden escuchar el mismo tipo de música o ver los mismos programas de televisión, ya que comparten gustos. Se observó claramente que hay más confianza entre hermanos del mismo sexo, porque pueden contarse sus intimidades, esto lo pueden hacer en sus recamaras, porque ahí se apartan de los demás sin que nadie los escuche. Se ha podido observar que el escenario de la recamara juega un papel muy importante, tanto para los padres como para los hermanos o incluso para un solo individuo, porque este pequeño espacio lo pueden hacer privado, ya sea para uso individual o por parejas.

Por último se mencionaran las relaciones de tipo segregado que se dan entre los hermanos; estas relaciones se podrían distinguir porque entre hermanos los contactos son mínimos, en donde cada uno vive su vida sin importarle lo que el otro hace, esto provoca que no exista confianza para pla-

ticar sus problemas entre ellos, esto también provoca independencia entre los miembros de la familia.

Por ejemplo, en la unidad CTM 7 se encontró un caso en donde las relaciones entre los hermanos son muy independientes e incluso existen problemas entre ellos, lo cual provoca que no puedan compartir los mismos escenarios, cada uno busca satisfacer sus necesidades por su lado.

"La relación con mi familia no es buena, ni con mis hermanos, el mayor trabaja y no le hablo y al menor en ocasiones le hablo, en la casa cada quien se dedica a lo suyo. Con mi hermano mayor la relación siempre ha sido muy distante y hay ocasiones en las que discutimos ya que el cree que mi obligación es atenderlo, porque dice que no hago nada y me pide que le haga las cosas; por ejemplo, cuando llega de trabajar tengo que darle de comer y eso me molesta, pero me tengo que aguantar porque dicen que si no trabajo me dedique a hacer el quehacer. (Teresa.1991)

En este caso se ve que no hay mucha comprensión entre los hermanos, se puede decir que esto depende muchas veces del tipo de cultura que existe entre las familias; por ejemplo en este caso se ve claramente que se ha creado en el hogar un ambiente en donde la mujer juega un papel de sumisión sujeta a las decisiones del hombre, el cual adquiere todo el poder en la familia.

"El destino de la mujer es trabajar duro, dar a luz, trabajar más duro, ser golpeada, aguantar el dolor, la vergüenza, y la falta de control y poder en nombre de la necesidad de sus hijos de tener un padre. Esta ideología es un factor de cohesión en la permanencia de las unidades domésticas tal como son".

(Gonzalez. 1986:136)

En la unidad STUNAM también se encontraron dos casos en donde la relación de los hermanos no es buena; en ambos casos son únicamente dos hijos, en uno son hombre y mujer y en el otro son dos mujeres, entre estos hermanos sus contactos son mínimos y no se preocupan por comprender los problemas del contrario, esto significa que no saben mantener una relación entre ambos.

"La relación con mi familia no es muy buena, porque dicen que soy muy rebelde y siempre me reganan; esta situación es casi igual con mi hermano, porque no le gusta lo que hago; entre los dos en si no hay comunicación, somos muy independientes y cada que anda por su lado... nos unimos un poco ahora que pasaron mis quince años, porque el andaba muy emocionado pero como ya paso todo ahora todo volvió como antes".
(Maribel. 1991)

Los casos que se observaron en la unidad STUNAM, se vieron que no eran tan fuertes como el de la unidad CTM 7, porque en esto se vio que hay un poco más de interés por mantener un contacto entre los hermanos, aunque por la misma falta de comunicación no saben como mantener la relación. Como se ha podido observar las relaciones entre los miembros de la familia no son iguales. Ahora se analizará la relación que hay entre el padre y los hijos.

3.3 Relación Padre e Hijo

Al analizar las familias tradicionales y modernas, se pudo observar que es en las familias tradicionales donde el padre tiene más "poder", esto es desde el punto de vista económico, porque al ser el único que aporta el ingreso familiar, es el que logra más control de la familia; pero es aquí donde el tipo de relación que el padre mantiene con sus hijos es mínima, ya que deja todo el cuidado de los hijos a la madre, porque el padre por lo regular llega tarde de trabajar y por ello dedica poco tiempo a los hijos. En algunos casos los padres al llegar de trabajar prefieren descansar, porque el trabajo resulta agotador; sin embargo en estos casos siempre existe una relación entre padres e hijos, aunque en ocasiones sea implícita, porque aunque no sientán una relación directa con el padre, saben que el siempre está pendiente de ellos, muchas de las veces por medio de la madre.

Algunos de estos casos se observaron en la unidad CTM 7 fue aquí donde los jóvenes afirmaban que la relación con sus padres eran mínimas, porque ellos trabajan todo el día y llegan tarde a sus casas, por ello no tienen tiempo para platicar. Hay veces que los jóvenes dicen que cuando llegan a hablar con sus padres se entienden bien y se da una mejor identificación entre el padre e hijo (del mismo sexo), ya que entre ellos hay más confianza; aunque también hay quienes afirman que casi no hablan con su padre porque cuando lo

hacen terminan peleando. En estos casos las variables pueden ser las horas de trabajo, porque cuando se puede convivir con los padres es los fines de semana; también hay un problema generacional, porque hay padres muy mayores y no pueden entender las inquietudes de los hijos; como también hay padres muy jóvenes que si pueden identificarse con los hijos

"Con mi papá casi no platico, porque siempre llega muy noche de trabajar y no tiene tiempo para platicar conmigo y cuando esta no puedo platicar con él, ya que mi papá siempre se molesta porque llego tarde a la casa y por eso me regaña mucho, es por eso que yo prefiero no hablar con él". (Jesus. 1991)

Es aquí donde se puede afirmar que existe una relación implícita entre el padre y el hijo, ya que el padre aunque no este el suficiente tiempo en su casa esta pendiente de lo que sucede con sus hijos.

Durante la investigación se pudo comprobar que hay una división entre los sexos; con esto quiero decir que el padre tolera más a las hijas y toma una posición más fuerte hacia los hijos; pero en su mayoría los hijos afirman que para platicar sus problemas lo hacen mejor con su padre, ya que sienten más confianza; sólo en un caso dijo un joven que para platicar sus problemas se los cuenta a la madre, porque le tiene más confianza, porque el padre á veces es muy serio.

"La relación con mi papá es muy buena, aunque casi no lo veo, porque trabaja en Morelos y viene cada ocho dias, pero cuando está me siento muy agusto platicando con él y más si tengo algún problema, porque me da

muy buenos consejos; por lo regular cuando el esta en la casa ahí nos estamos todos, aunque en ocasiones vamos al cine o al parque". (Daniel. 1971)

En la unidad STUNAM se observaron casos similares a los anteriores, en donde los jóvenes dicen que no tienen mucha comunicación con el padre, ya que este trabaja y este les dedica poco tiempo para hablar con ellos; pero aun así saben que pueden contar con el apoyo de sus padres. En esta unidad también se observó que hay casos en donde los padres tolera más a sus hijas, cuando tienen la oportunidad de hablar con ellas.

"Con mi papá no tengo mucho tiempo para platicar, porque llega tarde de trabajar, pero cuando platico con él me ayuda con mis problemas... Cuando me invitan a una fiesta le pido permiso a mi papá primero a mi papá primero, porque el siempre me deja ir; mi papá me consiente mas y esto también es con mis hermanas, porque mi mamá nos regaña de todo". (Margarita. 1971)

Como se puede observar, en estos casos aunque el padre no tenga tiempo para dedicarles a sus hijos, buscan la manera de acercarse a ellos con el fin de mantener relaciones con los hijos. Sin embargo, también se vieron casos en donde el padre no esta con los hijos, porque la pareja esta divorciada o separada; en estos casos el padre en ocasiones ve a los hijos, pero en ocasiones los deja de ver durante mucho tiempo, es por ello que las relaciones entre ellos son diferentes, porque hay quienes ven al padre como un sujeto extraño, en el cual no se confía y no hay interés por frecuen-

tarlo.

En la unidad CTM 7 se observó un caso así, esto con una joven que se trasladó a la unidad a trabajar; ella no tiene ningún tipo de relación con el padre, porque este se fue de su casa y ahora no le interesa conocerlo; en este caso se ve que existe rencor hacia el padre, porque no se preocupó por su familia.

"A mi papá no lo he vuelto a ver desde que se separó de mi mamá, esto tiene once años y no me interesa volverlo a ver, aunque mi mamá me habla bien de él, a mí no me interesa, porque nunca se preocupó por venir a visitarme y yo creo que era su obligación". (Angelica. 1991)

Cuando los jóvenes ven que la relación entre sus padres no funcionó, porque el padre era una persona irresponsable o porque no había una identificación entre la pareja, prefieren que se de el divorcio; pero cuando ellos ven que el padre no muestra interés por mantener un contacto con los hijos, sucede lo que ocurrió en el caso anterior, que es un rencor hacia el padre. Esto también se vio en la unidad habitacional STUNAM.

"Mis padres están separados, aproximadamente desde hace siete años y nosotros nos quedamos con mi mamá, mi papá vive en Michoacán y por eso casi no lo vemos apenas lo vi en las vacaciones de verano, ya que vino por mis hermanos para llevarlos de vacaciones y cuando terminaron yo fui por ellos, ya que andaba diciendo que mi mamá nos había abandonado y a mí me dio mucho coraje; la verdad es que creo que es muy infantil, porque dice cada cosa y lo que pasa es que no me importa lo que él haga, ya que me daba cuenta

de las cosas que le hacia a mi mamá y por eso me da coraje... mi mamá es la única que se ha hecho cargo de nosotros, ya que mi papá se hizo el desentendido; solo nos da algo cuando lo vemos, de hay en fuera no nos da nada". (Ma. Concepción. 1991)

En estos casos se podría decir que la relación entre padres e hijos es casi nula, en donde el padre en sí no forma parte de la familia, son personas extrañas, en donde saben que existen, pero no se tienen un verdadero interés por frecuentarlo.

En la unidad STUNAM se observaron casos en donde los jóvenes saben que es importante mantener una relación con el padre, aunque este no viva en la misma unidad doméstica, para así mantener un apoyo por parte del padre.

"La relación entre mis padres no era buena, tenían muchos problemas en su matrimonio, así que cuando decidieron divorciarse yo estuve de acuerdo, porque era lo mejor para los dos; ahora nos encontramos mas tranquilos y no extrañamos a mi papá, porque el nos visita cada ocho días y cuando viene nos invita a salir y a mis hermanos y a mi nos da buenos consejos; con él puedo platicar mis problemas, porque le tengo mucha confianza". (Vivente. 1991)

Así como se vieron estos casos, en donde el padre mantiene pocas relaciones con sus hijos o quienes no tienen ninguna relación con ellos, también se vieron casos en donde el padre participa más activamente en las relaciones familiares; por ejemplo, hay quienes ayudan en los quehaceres domésticos o incluso hacen la comida, esto influye para que

las relaciones entre padres e hijos sean más armoniosas, porque se convive más tiempo y esto provoca confianza en la relación.

Se puede decir que las relaciones entre padres e hijos son parte de la vida cotidiana de los jóvenes, cuando el padre vive en la misma casa, porque ellos saben que el padre siempre siempre está en su casa y aunque sea en las noches lo ven, y aunque no tengan una relación directa existe la relación; ya sea únicamente con la presencia de la persona. También forman parte de la cotidianidad la relación con el padre, cuando sabe el joven que si no lo ve a diario, lo ve cada ocho días.

3.4 Relación Madre e Hijo

En los estudios de González de la Rocha (1986) y Lomnitz (1978) se observó que el papel de la mujer era cuidar a los hijos, ser sumisa, obedecer al marido, etc. Sin embargo, durante la investigación realizada en las unidades habitacionales únicamente se observó un caso que se parece a este tipo, pero en este caso es la hermana; pero ahora se ha comprobado que la mujer aunque se quede en el hogar desempeña una labor importante cuidando a los hijos y su casa. Un ejemplo claro de esto, es que en algunos casos estudiados, el hombre también participa en los quehaceres domésticos y

en el cuidado de los hijos; en estos casos hay una ayuda mutua entre la pareja.

Se ha observado que ahora la mujer ocupa un papel importante dentro del hogar, ya que también ayuda con el ingreso económico, es por esto que adquiere una posición de poder en su familia, en donde puede ocupar el mismo rol social que el marido o similar.

Fue en la unidad CTM 7 en donde se encontró únicamente un caso en donde la mujer trabaja, en esta unidad la mayoría de las señoras se dedican al hogar, a los hijos y al marido. En estos casos los jóvenes afirman que la relación con sus madres es estable y principalmente las muchachas, porque con ellas hay más comunicación y por ser mujeres se identifican más, pueden platicar sus problemas y ayudarse; en su mayoría son las mujeres las que ayudan a sus madres en los quehaceres domésticos, aunque también hay jóvenes (hombres) que afirman que tienen la suficiente confianza con sus madres, como para platicarles sus problemas e incluso les ayudan en los quehaceres domésticos.

"La relación con mi mamá es muy buena, a ella le platico todo, ya que no tuve el apoyo de mi papá, porque él murió cuando yo tenía apenas unos meses de nacido, por eso creo que soy muy serio y reservado, porque me hizo falta el apoyo de mi papá, aunque con mi mamá hay mucha confianza y me ayuda mucho; yo creo que es por que soy el más chico; también le ayudo a hacer el quehacer, cuando no trabajo, para que ella descanse". (Arturo. 1991)

Se pudo comprobar que las madres que no trabajan les dedican más tiempo a sus hijos, porque en el momento que ellos quieran platicar con su mamá lo pueden hacer. En cambio cuando la madre trabaja, las relaciones que existen entre sus hijos es diferente, porque tienen que esperar a que la madre tenga tiempo para hablar con ellos. Aunque en la mayoría de estos casos se vió que la madre esta al cuidado de los hijos aun trabajando.

En la unidad STUNAM se observaron casos en donde los hijos no tienen la suficiente confianza con la madre; el problema según los jóvenes, es porque trabajan y no tienen mucho tiempo para hablar con ellos. Cuando la madre trabaja muchas veces no tiene tiempo para cuidar a los hijos, por eso en algunas ocasiones se opta por meter a los hijos en guarderías o internados.

Aquí se observaron dos casos, los cuales son muy diferentes, porque en uno la joven menciona que la relación con su madre es estable y vió que si la internaron fue porque era necesario, durante ese tiempo la joven se dió cuenta que su madre cuando la visitaba le dedicaba todo el tiempo y le ayudaba en sus problemas. En cambio, se dió otro caso en donde la joven notaba que su madre no se preocupaba lo suficiente por ella, ya que le dedicaba poco tiempo para estar juntas.

"En el internado estuve porque mi mamá no me soportaba y no tenía tiempo para cuidarme, yo la extrañaba mucho y lo único que quería era que me sacara para estar con ella; pero cuando me saco me arrepentí, porque me di cuenta que no era mi mamá como yo pensaba e incluso le pedí que me internara otra vez pero no quiso". (Wendy, 1991)

La diferencia que se observó entre estas jóvenes es que la primera cuenta también con el respaldo de su padre y la otra no porque este falleció; puede ser una de las causas por la que la madre siente que tiene muchos problemas para salir con su hija adelante. En estos casos se puede ver que el padre suele ser también un apoyo moral y económico en la familia; pero también se dan casos en donde la madre demuestra que no necesita del apoyo del padre para salir adelante.

Sin embargo, en muchos casos los jóvenes afirmaron que la relación que existe entre ellos y la madre es muy estable porque aún trabajando la madre tratan de buscar tiempo libre para dedicarlo a los hijos, principalmente aconsejarlos, para que no cometan errores y enseñarles a respetar a los miembros de la familia.

En la unidad STUNAM la mayoría de los jóvenes afirmaron que ayudaban a sus madres en los quehaceres domésticos, esto porque al trabajar sus madres cooperan ellos en sus hogares; por lo regular hay quehaceres específicos para la madre, como lavar y hacer la comida; solamente cuando es necesario

los mismos jóvenes realizan estas actividades e incluso el padre puede participar en las actividades.

En esta investigación se pudo observar que cuando en una pareja existen problemas y llegan al divorcio o separación, en la mayoría de los casos es la mujer la que se hace cargo de los hijos, en estos casos la mujer adquiere más responsabilidades, porque hay quienes tienen que realizar el papel de padre y madre a la vez; porque aunque el padre les de una mensualidad y los visite cada ocho días no es la misma responsabilidad de la madre.

En la unidad se observaron cuatro de cinco casos en donde la madre se hizo cargo de los hijos (esto después del divorcio o separación), en uno de estos se dio el caso de la muerte del padre; y solamente en un caso el padre se hizo cargo de los hijos, pero este caso es temporal, porque se afirmó que cuando la madre consiga casa, los hijos se irán a vivir con ella, porque ellos prefieren estar con la madre, porque creen que les puede dar mejores cuidados, mientras tanto visitan a la madre constantemente.

Estas relaciones también forman parte de la vida cotidiana de los jóvenes, porque a diario se convive con ella. Este tipo de relaciones en un momento dado se convierten en rutinas, porque cuando a un joven se le pregunta sobre la relación que llevan con la madre no le dan mucha importancia

para ellos esta relación es algo normal.

Todas estas familias se desenvuelven en escenarios diferentes, pero al convivir en un espacio en común como lo es el multifamiliar, se generan identidades en donde surgen cosas en común; por ejemplo, tanto los jóvenes de la unidad CTM 7 y los de la STUNAM definen su espacio habitacional como el mejor de la zona; del espacio habitacional los escenarios que más comparten son los jardines, estacionamientos y los mismos departamentos.

Otro tipo de relaciones que se observaron en las unidades son las que se dan con la familia extensa, las cuales en algunos casos son muy armoniosas y en otras hay conflictos.

3.5 Relación con la Familia Extensa

Fue en la unidad STUNAM donde se encontraron dos casos formados por familias extensas; la primera familia esta formada por cuatro hermanos y su tío.

"Ahora que no esta mi mamá, mi tío es el que se encarga de cuidarnos y si llegamos a hacer algo indebido nos castiga; por ejemplo, a mi me castigo porque el lunes no fuí a la escuela, como era el primer día de clases me dió flojera ir... Pero a pesar de todo me gusta que mi tío se preocupe por nosotros También ya se la advirtió a mi hermano, ya que anda un poco mal en la escuela... Y es que mi tío es de los que va a las escuelas para ver como vamos en las materias y que no andemos haciendo cosas malas".

(Ma. Concepción. 1991)

En esta familia vemos que las relaciones son mutuas y su interes es mantenerse como una familia; en esta familia se vio que todos los hermanos estudian y aunque no esten con sus padres, entre ellos se ayudan mutuamente y en este caso el tío funge como padre y madre de los sobrinos.

La otra familia esta formada por un sistema matrifocal, por tres mujeres, las tres trabajan y sostienen la economía familiar; ellas ejercen el mismo poder dentro de la familia, la diferencia que hay entre ellas es la edad; la mayor es la madre de las otras dos, la madre al igual que la hija mayor son viudas y la menor es divorciada. El tipo de relación que hay entre los miembros de la familia es segregada, cada uno se preocupa de sus propios problemas, aunque la abuela es la que logra mantener mas relación con los nietos, que las propias madres, pero entre los nietos no existe una buena relación; en cambio, entre las tres mujeres mayores hay un poco mas de comunicación porque sus situaciones son similares.

"La relación con mi mamá no es muy buena, ya que las dos tenemos un caracter muy fuerte y cada que hablamos terminamos peleando, con mi tía casi no platico, platico mas con mi abuelita y con mis primos, solo al más chico lo soporto, porque al mayor no lo aguanto y con el nuca platico, lo que pasa es que mi primo es un vago, no estudia porque se quedo en la secundaria en la tarde y como el no le gusta ese turno no quiso ir y mi tía no le dice nada, por eso se la pasa todo el día en la calle... mi abuelita, mi tía y mi mamá se apoyan mucho". (Wendy. 1991)

En todos estos casos el escenario de la vivienda se convierte en un espacio cotidiano, en el cual el individuo se desenvuelve de diversas maneras, dependiendo de con quien se relacione en ese momento.

Siendo el joven un actor social se desenvuelven en varios escenarios y uno de ellos es su casa, en donde se van adaptando al medio ambiente que se genera en ella, en esta se observa con quien existe mas comunicaci3n y con quien se reserva el joven. Dentro de este escenario la juventud va reforzando su papel de actor, de quien es y de lo que espera en un futuro; tambi3n se muestran sus inquietudes, ambiciones y deseos.

En este capitulo se ha observado que todas estas relaciones sociales que surjen entre los miembros de la familia son fases que pasan y regresan a sus vidas, esto es porque ya se ha mencionado que la familia es una celula en proceso de cambio. Al realizarse la investigaci3n en 1991, las relaciones entre los miembros de las familias eran como se acababan de mencionar anteriormente, pero esto no quiere decir que hasta el momento permanezcan as3 o que vayan as permanecer as3 por siempre, es previsible que estas cambien.

CAPITULO 4

EL ESPACIO Y LA VIDA DE LOS JOVENES

El espacio urbano que rodea a los jóvenes tiene diversos significados; esto depende de la cultura que tengan, porque ya se ha dicho que cada cultura da un significado especial al medio ambiente que se genera en un determinado espacio; estos espacios hemos visto que están formados por diversos escenarios en donde pueden actuar los jóvenes, dependiendo del medio ambiente en el que se desenvuelven y conforme a su situación social. Se ha observado que los jóvenes actúan de diferente manera en espacios distintos, con esto se puede decir que existen varias culturas juveniles, como los "punk", los "fresas", etc., por ello se comporta de manera diferente en los espacios. Porque la manera de actuar de los jóvenes que viven en colonias residenciales no es igual a los que viven en colonias populares o barrios; así también como los jóvenes que viven en multifamiliares, los cuales son el problema de estudio del trabajo.

Gran parte de la vida de los jóvenes transcurre en su espacio habitacional, por eso, una parte importante en el trabajo es saber .Qué significa vivir en un multifamiliar?. En estos espacios se ha comprobado que se da un comportamiento adecuado por parte de los jóvenes y el medio ambiente que se genera impone ciertas reglas entre ellos, esto prin-

principalmente entre los grupos de jóvenes que se forman en los multifamiliares; en estos surgen estilos de vida, los cuales dicen algo de los jóvenes; desde su manera de vestir y sus peinados.

4.1 Los Multifamiliares como Escenarios

Los multifamiliares son casas de interés social que se otorgan a los trabajadores de diversas empresas por medio de un crédito. Arquitectónicamente las unidades habitacionales varían, por lo regular están construidas por edificios de diferentes niveles, con un número determinado de departamentos.

En la zona en donde se encuentran las unidades habitacionales estudiadas está formada por diversos tipos de multifamiliares. Estos multifamiliares indican un elemento de status social de las familias que los habitan; por ello en estos espacios se genera un estilo de vida, para esto influye desde el tipo de material de la construcción y su ubicación geográfica, lo cual dice mucho de los multifamiliares.

"... The suburban environment is intended to maintain the distinctions among groups, which are judged in terms of the environments in which they live, and these groups, once marked, are included or excluded. All the cues indicate status and lifestyle so that lawns, landscaping, variety of house styles, special recreational facilities, absence of mixed land uses, corner shops, even religious buildings, are all ways

of establishing and maintaining a particular image, that is, of communicating social meanings and identity the maintenance of which is seen as the role of planning (See Werthman, 1968)." (Rapoport, 1982:173)

En 1991 año que se realizó la investigación, la unidad CTM 7 tenía aproximadamente once años de ser construida y la unidad STUNAN tenía unos cinco años y medio; en la primera unidad los jóvenes mencionaban que si les gustaban sus departamentos, porque ahora se encontraban en sus casas; para ellos lo importante era que es "su casa" y no les importaba lo que sucediera fuera de ella. La posición de estos jóvenes se comprende porque anteriormente sus padres tenían que rentar la vivienda e incluso estas por lo regular eran más pequeñas que los departamentos en los que ahora viven.

Sin embargo, los jóvenes de la unidad STUNAM mencionaban que los departamentos no les gustaban, porque son muy pequeños y sienten que les hacen falta mas espacios, por eso algunos decían que les gustaría vivir en casa particular; aunque esto para ellos era como un sueño, porque están conscientes de que cada vez es más difícil hacerse de una casa y aunque los departamentos sean pequeños saben que invierten en algo que en un futuro será propio.

Para los jóvenes de esta unidad, el vivir en un multifamiliar no tiene nada en especial, porque la mayoría de ellos han vivido en estos lugares, aunque la diferencia es que antes rentaban, Los jóvenes saben que el vivir en un

multifamiliar siempre acarrea problemas con los vecinos; por ejemplo, saben que no pueden hacer una fiesta porque los vecinos se molestan y aunque estén en sus casas es incomodo para ellos, porque los vecinos les dicen que no hagan tanto ruido; pero aun así los jóvenes cuando tienen ganas de convivir con sus amigos en sus departamentos hacen fiestas aunque se molesten los vecinos. Otro problema que surge en los multifamiliares son los chismes*, pero cuando los jóvenes están en sus departamentos no les importa lo que digan los demás.

Entre las dos unidades se observó una gran diferencia, en la unidad CTM 7 tienen problemas para organizarse y darle mantenimiento a la unidad, en cambio en la unidad STUNAM los vecinos tienen que estar unidos aunque no quieran, porque hay una organización que se encarga del mantenimiento de la unidad.

"El patio del edificio lo arregla mi mamá, ningún vecino se preocupa por arreglarlo y más porque saben que mi mamá lo hace; en ocasiones mi mamá se molesta y les pide ayuda, pero los vecinos solo ese día le ayudan y los demás vuelven a lo mismo; por eso mi mamá para evitar corajes hace de cuenta que vive ella sola." (Juana, 1991)

* (Joseph, 1988:95) "... El chismoso devalúa lo que circula entre las unidades vehiculares [...] Lo que ocurre es que, en realidad, las normas que refuerzan el chisme son menos normas de comportamiento que normas de comunicación. Un chisme es un ritual de comunicación phatica, reminiscencia."

Se ha comprobado que los multifamiliares representan el hogar de múltiples trabajadores y aunque en estos surgen descontentos con los vecinos, los habitantes se "encierran" en sus departamentos, porque fuera de estos se ven rodeados de chismes, rumores y malos entendidos; por eso vemos que:

"La vivienda es una cuestión poblacional por varias razones. En primer lugar, porque la vivienda es un factor decisivo en las condiciones materiales de vida de la población [...] la vivienda no es sólo un problema material. Las condiciones materiales son siempre también condiciones sociales de vida. La vivienda es una condición social de la vida en doble sentido: en tanto expresa un estilo de vida y en tanto lo determina." (Lechner. 1982:37)

Así que en los multifamiliares se vive de acuerdo a los signos que se leen en el medio ambiente. Cuando se les hace la pregunta a los jóvenes sobre como ven ellos su unidad habitacional, hay quienes se expresan de sus unidades habitacionales como el mejor lugar de la zona y esto ocurre con los jóvenes de ambas unidades. Para los jóvenes de la unidad CTM 7, los jóvenes de la Carmen Serdan son unos vagos, marihuanos, rateros, etc., también los jóvenes de la unidad STUNAM tienen la misma opinión, e incluso de las unidades que los rodean; hay jóvenes de esta unidad que se sienten de un nivel superior a los demás, porque hay quienes piensan que los jóvenes de los alrededores son unos "nacos". Pero así como hay jóvenes que se sienten superior a los de los

alrededores , hay quienes afirman que el vivir en la unidad STUNAM es como vivir en cualquier otro lado.

"La unidad es muy grande, pero no le veo nada de maravilloso... creo que mucha gente piensa que es un buen lugar para vivir y la verdad es que hay muchos problemas con los vecinos, aunque aquí muchos se dan sus aires de grandeza, la verdad es que no es nada bonito vivir en un multifamiliar, porque yo veo a la unidad como una vecindad disfrazada, según de lujo. Para mí es lo mismo vivir aquí que en la ocho (CTM B) no veo ninguna diferencia." (Maribel, 1991)

En estos casos podemos observar que los jóvenes se pueden apropiarse de determinados escenarios; esto en los casos de los jóvenes que no aceptan a otros jóvenes que no viven en su misma unidad habitacional; pero también hay quienes no se apropian de los escenarios. Para continuar con el análisis del escenario de los multifamiliares, se verán las relaciones de vecindad que se dan en estos.

4.2 La Vecindad y sus Relaciones

Las relaciones de vecindad, como Hannerz las propone constan principalmente de contactos mínimos, donde los individuos se relacionan por medio de saludos o los contactos son visuales.

En los casos de los jóvenes entrevistados se puede decir que estas relaciones se dan principalmente en el espa-

cio habitacional, las relaciones son con los vecinos de edades distintas; por ejemplo, si los jóvenes conocen al vecino (persona mayor) su relación es de intercambio de saludos, si no los saludan puede existir una identificación visual, en donde saben en donde viven e incluso pueden conocer pequeños detalles de sus vidas; esto por medio de rumores o chismes.

Estas relaciones forman parte del escenario en donde actúan los jóvenes, porque pueden encontrarse en los pasillos, estacionamientos, entradas, etc., por ello forman parte de la vida de los jóvenes, ya que al encontrarse al vecino en un espacio común es algo normal, porque los roces son cotidianos.

Pero también es cierto que las relaciones de vecindad son las más dinámicas e intensas entre los jóvenes, las cuales se dan entre los grupos de la misma edad; estas relaciones pueden darse con los vecinos del espacio escolar, habitacional o de trabajo. Por lo general, cuando se da una relación de este tipo entre los jóvenes que forman grupos de amigos, las relaciones de vecindad se convierten en relaciones de recreación.

Aunque también se dan casos en donde los jóvenes afirman no tener ningún tipo de relación con otros jóvenes de la misma edad; esto es cuando los jóvenes no forman parte del mismo grupo de amigos y por lo tanto no existe una identifi-

cación entre ellos. También se vieron casos en donde los jóvenes afirman tener una relación más abierta con algunos vecinos (personas mayores), ya que pueden contarles sus problemas.

4.2.1 Los Jóvenes y los Grupos de Distinta Edad

La relación que existe entre los jóvenes de la unidad CTM 7 y la unidad STUNAM, con el grupo de edad distinta es en su mayoría del tipo de vecindad, porque los contactos con las personas mayores son saludos o contactos visuales, esto ocurre porque no hay una relación mutua entre ellos; muchas veces la diferencia de edad provoca que no exista una identificación entre ambos; esto es un problema generacional.

"Cuando veo a los vecinos únicamente los saludo, pero hay ocasiones en las que me extraña las reacciones de ellos, ya que hay veces que los saludo y no me responden, me ignoran; yo siempre los saludo por educación, aunque también hay veces que se portan muy amables."
(Juana. 1991)

De los casos de los jóvenes entrevistados solamente se observó un caso en donde una joven decía que lleva una relación buena con su vecina y que platicaba muy bien con ella, pero con las demás señoras no era lo mismo, porque son muy chismosas.

"Con los vecinos no tengo relación, solo los saludo

y esto a algunas señoras; solamente con la señora de abajo existe una buena relación, porque es muy amable y agradable y cuando le platico mis problemas me comprende; platico mejor con ella que con mi mamá." (Teresa. 1991)

En este caso observamos una necesidad de desahogo, porque siempre se busca en alguien en quien confiar, ya sean familiares o amigos de la misma edad y cuando no hay en quien confiar buscan otras amistades.

Sin embargo, en la unidad STUNAM se noto que la relación que existe entre adultos y jóvenes no es buena, si no que hay rivalidades. Las personas adultas tienen un mal concepto de los jóvenes, principalmente con el grupo de jóvenes que se entrevistaron, ya que estos jóvenes tienen muchas inquietudes lo cual no entienden las personas mayores. En los casos de estos dos grupos es que hay una lucha por el espacio, lo cual es provocado por la falta de comunicación entre ambos.

"Otro de los problemas graves de la unidad, son los jóvenes y es precisamente porque no tienen espacios para distraerse y eso provoca que hagan desordenes dentro de la unidad; sólo se la pasan molestando a los vecinos cuando estos se quejan de ellos con nosotros, diciendo que son de lo peor, sus padres se molestan, dicen que sus hijos son incapaces de hacer lo que dicen los vecinos. Nosotros tratamos de ayudar a los jóvenes, pero la verdad no sabemos como, ya que les hemos dicho que expongan sus ideas, pero nunca nos dicen nada." (Sra. Silvia. 1991)

Conforme ha avanzado el tiempo las costumbres e ideas cambian entre las personas, así ahora al ver a los jóvenes

divertirse a su modo los critican y juzgan sus actos, pero son pocos los que escuchan y orientan a los jóvenes. Es en la unidad STUNAM donde los adultos dicen que los jóvenes son vagos, drogadictos, alcohólicos, etc., esto únicamente porque los ven reunidos en grupo "echando relajo", escuchando música, bailando o jugando; pero no son capaces de acercarse a ellos para conocerlos como son realmente.

"En la unidad hay muchos problemas, principalmente el chisme, ya que a todos los muchachos de la unidad nos inventan cosas, primero se fijan que si fulanito ya anduvo con nose cuantas... siempre hablan que si somos revoltosos, alcohólicos o drogadictos; y la verdad es que nosotros somos muy tranquilos, si nos gusta divertirnos y hechar relajo, pero no somos todo lo que la gente dice de nosotros." (Martha. 1991)

En esta unidad algunos jóvenes han aceptado que existen problemas de alcoholismo entre algunos jóvenes, pero no aceptan todo lo que los demás dicen; ellos aceptan que les gusta divertirse, pero que sus vecinos son muy exagerados e incluso han querido manifestarles sus inquietudes, pero no les hacen caso.

Los problemas que existen entre los jóvenes y las personas mayores son que no se toma en cuenta a la juventud. De esta manera se observa que la relación entre los jóvenes y los adultos es completamente de vecindad, porque cada grupo vive sus problemas y no comprenden los del otro.

Se podría decir que las únicas personas mayores que entienden a los jóvenes son sus padres, pero también se dan casos en donde los mismos padres no comprenden a sus mismos hijos o amigos de sus hijos, porque se dieron casos en donde estos padres dicen que sus hijos son tranquilos y no provocan problemas, los que los provocan son los amigos.

Con esto se comprueba que hay padres que no conocen a sus hijos realmente, ya que no saben de lo que son capaces de hacer; en estos casos se observa una doble personalidad de los jóvenes, una es con los amigos y la otra es con los padres.

"Yo soy una persona muy rebelde, me gusta el relajado y las fiestas, pero en mi casa aparento otra cosa, para no tener problemas con mis papás; pero en la escuela soy muy destrampada y lo que pasa es que en mi casa no me dejan hacer cosas, porque dicen que es muy peligroso que salga sola, por eso casi siempre salgo con mis primos, porque así mis papás me dejan salir o cuando salgo con mis amigos ellos se tienen que comprometer a traerme a mi casa o si no mi papá va por mí." (Margarita. 1991)

Como ya se ha mencionado las relaciones de vecindad también pueden darse entre los grupos de la misma edad, a continuación veremos como surgen estas relaciones.

4.2.2 Los Jóvenes y sus Grupos

La juventud por necesidad siempre buscan con quien re-

lacionarse y las relaciones más fuertes y dinámicas son las que se dan entre los grupos de la misma edad; por ejemplo, en la unidad CTM 7 la mayoría de los jóvenes afirmaron que llevan una mejor relación con sus compañeros de la escuela, porque con los vecinos en algunos casos no existe la misma confianza, a comparación con los compañeros de la escuela.

"Con mis vecinos la relación no es muy buena, sólo saludo a algunos, pero no hay amistad con ellos, porque nunca les platico mis problemas... la verdad es que son muy conflictivos, por eso no les hablo. prefiero mantenerme al margen para evitar problemas Digo que son conflictivos porque algunos tratan de sentirse más que otros; por ejemplo, los vecinos están ampliando su casa, le hicieron otro piso y los chavos de ahí se sienten más y eso no les agrada a muchos." (Andrés. 1991)

Los jóvenes de esta unidad dicen que no llevan mejores relaciones con los vecinos porque no tienen tiempo, ya que pasan más tiempo en la escuela y cuando llegan a sus casas se dedican a descansar y a hacer tareas.

Cuando un grupo de jóvenes no hace amistad con otro grupo de la misma edad, es porque no existe una identificación plena entre ellos, esto provoca rivalidad entre los grupos y ello implica problemas. Este caso se presentó entre el grupo de jóvenes de la unidad STUNAM con otro grupo.

"Los de la Carmen se meten a la unidad a robar... en una ocasión entraron y correteron a los muchachos y les robaron sus tenis, chamaras y relojes y los vigilantes ni cuenta se dieron y seguido se meten, en ocasiones se sientan en la cisterna y se

ponen a tomar. Nosotros no podemos hacer nada, porque en una ocasión llamamos a los vigilantes y estos chavos únicamente chiflaron y se dejó venir toda la banda y se armó un grave problema, incluso tuvieron que llamar a las patrullas para que los sacaran, por eso lo que hacemos ahora es ignorarlos y las personas mayores dicen que nosotros tenemos la culpa, porque los provocamos, pero la verdad es que nosotros no nos metemos con ellos, son ellos los que vienen a buscarnos." (Lizet. 1991)

Entre estos grupos se observa una lucha por el espacio, en este caso los jóvenes de la unidad STUNAM se sienten invadidos por otros; en este escenario se juega un papel muy importante, el cual es el status social, donde el grupo se siente superior al otro (desde el punto de vista económico), aquí también sobresale la envidia, esta se observa implícitamente entre los jóvenes, la cual es provocada por los deseos de obtener lo que el otro tiene; es común que entre los jóvenes surjan porque les gusta disfrutar las cosas.

Pero así como hay jóvenes que se sienten superior a otros hay quienes sienten lo contrario. Con los jóvenes de la unidad STUNAM, se vieron que sus relaciones con sus compañeros de la escuela son mínimas.

"Con mis compañeros de la escuela no me llevo bien porque son muy fresas y siempre andan presumiendo lo que tienen y con mis amigos de la unidad me llevo muy bien, porque nosotros no somos presumidos, nosotros somos muy sencillos y nunca andamos presumiendo nada." (Vicente. 1991)

Con esto se puede observar que cada joven percibe el escenario en el que se desenvuelve como lo cree conveniente;

cuando se reúne en grupo es porque existe cosas en común entre los miembros, la identificación se da con los vecinos del lugar en el que viven o con sus compañeros de la escuela. Cuando los jóvenes se van uniendo y entre si forman grupos, las relaciones de vecindad se transforman en relaciones de recreación.

4.3 Los Jóvenes y sus Amigos

Cuando los jóvenes forman grupos de dos o más personas y entre ellos existe una amistad fuerte, en donde pueden divertirse juntos porque existe una identificación entre ellos las relaciones que manifiestan son de recreación. Con forme se ha observado estas relaciones son resultado de las relaciones de vecindad; la diferencia es que estas cobran más sentido para la vida de los jóvenes.

Este tipo de relaciones implican mayor sociabilidad entre los individuos y pueden darse en escenarios que compartan juntos, ellos pueden manejar el espacio de acuerdo a sus necesidades y así transformarlo, dependiendo del medio ambiente que se genere en el escenario. Esto también depende en gran medida de lo que Hannerz llama fluidez, donde el individuo tiene la capacidad de cambiar el papel social que represente.

Las relaciones de recreación, se dan principalmente entre los grupos de la misma edad, estas relaciones implican esparcimiento y entretenimiento; los jóvenes entablan este tipo de relación en su espacio habitacional o escolar, ya que en ellos pueden encontrar a jóvenes de su misma edad y es previsible que surja una identificación entre ellos.

En la unidad CTM 7 se observó que la mayoría de los jóvenes afirman que llevan una mejor relación con los compañeros de la escuela, porque con ellos conviven más tiempo; sin embargo, con sus vecinos de la unidad no existe la misma relación, porque no se convive mucho tiempo con ellos y por eso no les tienen la misma confianza. Entre estos jóvenes se observo que hacen más uso de su espacio habitacional, principalmente de sus departamentos, porque ahí se la pasan escuchando música, viendo televisión, haciendo tarea o quehaceres domésticos.

Se podría decir que las relaciones que se dan en el espacio escolar algunas veces son temporales, ya que la mayoría de las veces estan duran mientras exista la vecindad, cuando esta ya no existe las relaciones tienden a desintegrarse y es más rápido cuando no existe mucho interés por mantenerlas. Hay ocasiones en las que al principio se trata de mantenerla, pero conforme pasa el tiempo se va disolviendo la relación. Con esto se puede decir que estas relaciones son intensas en su momento, pero cortas.

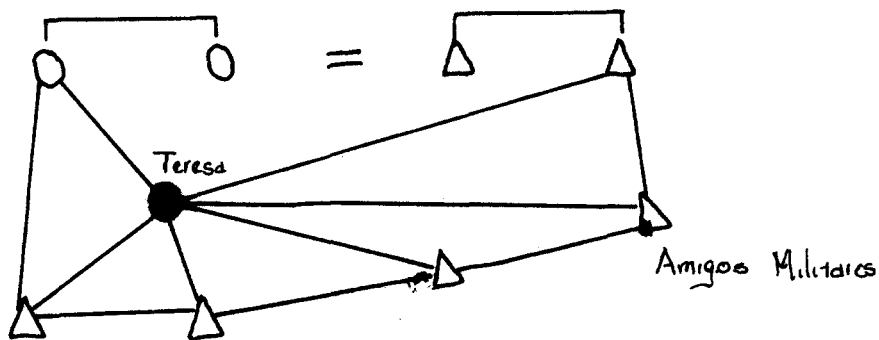
"La relación con mis ex-compañeras de la escuela ya no es buena, ya que no las he vuelto a ver, solo de vez en cuando veo a dos muchachas que eran mis mejores amigas, veo de repente a una de ellas porque se hizo novia de uno de mis vecinos, esto porque yo los presente y a veces viene a la unidad con su novio; yo sinceramente no las he visto porque viven muy lejos, una vive en Aragon y otra en San Bernabe." (Juana. 1991)

Como se puede ver las distancias son muy importantes para los jóvenes, ya que muchas veces de estas depende que las relaciones entre los jóvenes se mantengan y sean más fuertes; porque si se comparten los mismos escenarios habrá más identidad. Pero cuando se da una amistad tan fuerte lo que se pretende es disfrutar de ella.

"Fue en la academia donde hice más amigos y hasta la fecha sigue la amistad con mi mejor amiga, porque nos frecuentamos seguido, ella vive en la Carmen Serdan a unas cuabras de la unidad, hay ocasiones en las que nos vemos tres veces a la semana... También tenemos unos amigos que son militares, a ellos los conocí porque mi amiga me presento, porque el hermano de su cuñado estudia ahí; a ellos los veo por lo regular los sabados o domingos, o los días de visita que son los jueves, o si no les hablo por teléfono." (Teresa. 1991)

Cuando existe una relación entre dos personas, en ocasiones se van relacionando con más individuos, con esto la red de relaciones sociales va creciendo y se entretejen unos con otros; con esto se logra que el grupo de amigos vaya creciendo y conforme pasa el tiempo la amistad se va fortaleciendo. Cuando al grupo le gusta compartir los mismos es-

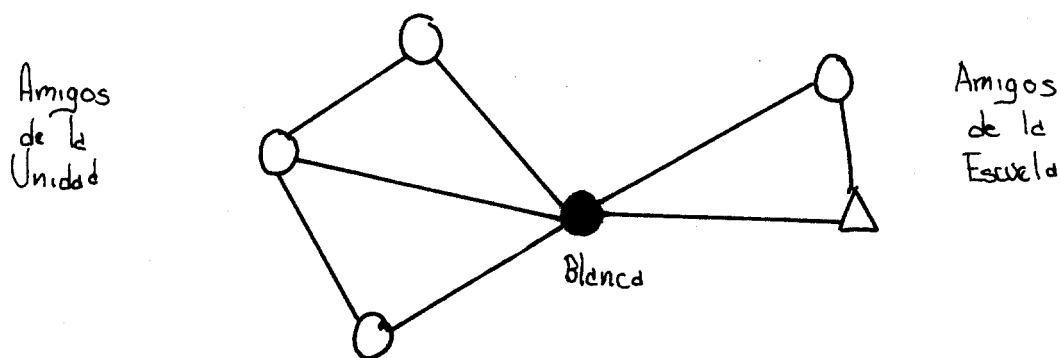
cenarios es cuando entre ellos existe una relación del tipo de recreación, porque pueden reunirse para platicar y contar todos sus problemas o pueden ir al cine, a bailar, o ir de paseo a cualquier otro lugar, pero siempre pasan ratos agradables estando en grupo.



Los jóvenes se identifican principalmente por sus gustos y experiencias; crean una identidad propia, lo cual va a hacer que los grupos se distingan entre sí. En los dos casos que se han mencionado, se observa que el principal escenario en donde surgió la relación de recreación fue en la escuela, en estas se creó un medio ambiente en donde los jóvenes podrían actuar de una manera en donde surgió un compañerismo. El escenario escolar lo conforman los jardines, pasillos, escaleras, aulas, etc.

Sin embargo, con los jóvenes de la unidad STUNAM se observó que la relación que hay con los vecinos son muy buenas e incluso formaron un grupo de amigos, entre ellos platican, van a fiestas o a la discotec. Este grupo está formado principalmente por jóvenes que viven en la unidad, solo hay tres

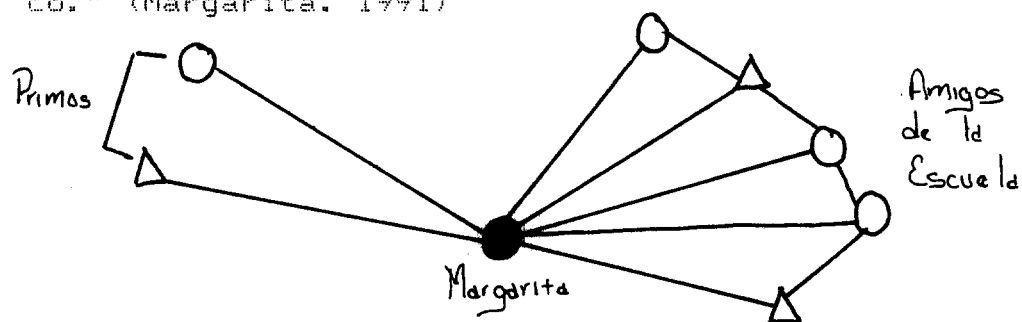
miembros que viven en la unidad CTM 9 y forman parte del grupo porque son primos de una de las jóvenes de la unidad; este grupo está formado aproximadamente por 25 integrantes, de los cuales se entrevistaron a diez; de estos se vieron únicamente dos casos en donde también la relación con los compañeros de la escuela es buena, porque con ellos también pueden salir y divertirse juntos e incluso tienen la confianza para platicar sus problemas. Uno de estos casos una joven mencionó que había ocasiones en las que salía a platicar con los jóvenes de la unidad, ya que a todos les habla, pero tiene más relación con una amiga, ya que la conoce desde antes de llegar a la unidad, porque eran compañeras de la escuela (en la primaria), por eso cuando llegaron a la unidad y se dieron cuenta que ahora eran vecinas su amistad se hizo más fuerte.



La otra joven mencionó que ella no lleva relación con los vecinos de la unidad, porque apenas tiene tres meses en la unidad y aun no se encuentra integrada al medio ambiente de la unidad y todavía no conoce a sus vecinos, apenas ha empezado a identificarlos visualmente; por eso sus únicos

amigos son los compañeros de la escuela y sus primos.

"Como aquí en la unidad no tengo amigos, cuando estoy aburrida me voy con mis primos, porque ellos viven cerca de la unidad y me regreso en las noches, aveces ellos me traen o si no mi papá va por mí, mis primos son casi de mi misma edad, por eso me llevo bien con ellos... también con los que llevo una mejor relación es con mis compañeros de la escuela, nos vamos seguido a fiestas y en ocasiones a la disco." (Margarita. 1991)

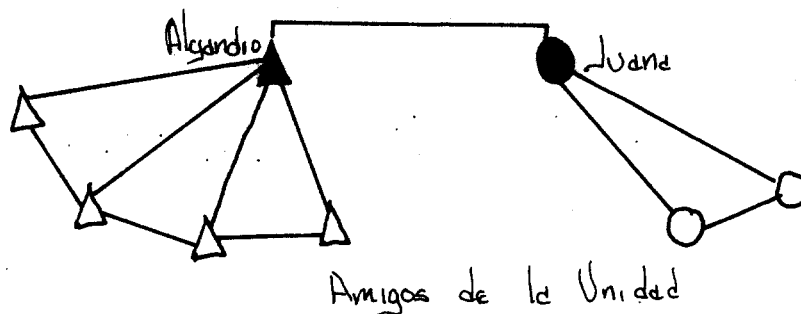


Con todo esto vemos que la relación que los jóvenes mantienen con sus amigos es principalmente para distraerse y contar con un apoyo; esto les permite salir de sus actividades rutinarias, ya que siendo jóvenes tienen la capacidad de inventar maneras de divertirse y distraerse; también tienen la capacidad de transformar los espacios para usarlos de acuerdo a sus necesidades.

También en la unidad CTM 7 hubo quienes afirmaron que la mejor relación es con sus vecinos; esto fue el caso de dos hermanos, ambos comentan que ahora la amistad que hay con sus vecinos es muy buena, porque con ellos tienen la oportunidad de irse a fiestas y platicar sus problemas, ya que comparten el mismo escenario habitacional; la muchacha mencionó que antes con sus compañeras de la escuela había

muy buena comunicación, pero ya no se frecuentan, porque ya no existe la vecindad; y el joven mencionó que no le interesa mantener una relación con los compañeros de la universidad.

"En realidad llevo una mejor amistad con los vecinos ya que con los compañeros de la universidad es otro ambiente, a unos ni los conozco, tal vez es porque los grupos no son constantes, no son las mismas personas cada semestre, a algunos los conozco, pero la amistad no es tan fuerte como con los vecinos; a mis amigos de la unidad tengo más tiempo de conocerlos y tratarlos, así que ya se como son y les tengo la suficiente confianza." (Alejandro. 1991)



Se vió que en el grupo de los jóvenes de la unidad STUNAM cosas en común, por ello comparten ideas y gustos similares; ellos se reúnen durante su tiempo libre para escuchar música, platicar, estar con el novio o novia, ir a fiestas, pasear juntos, etc. Aunque también es lógico que entre ellos surjan problemas, ya que al ser un grupo grande, de repente hay diferencias, pero afirman que son estas pasajeras, porque a pesar de todo permanecen unidos; ellos dicen que cuando surjen problemas lo único que hacen es aislarse de los que tienen el problema y con el tiempo se vuelven a

Unir.

"Cuando nos juntamos todos los chavos de la unidad somos muy destrampados y echamos mucho relajó, antes eramos más unidos, pero cuando estamos todos juntos tratamos de sobrellevarnos y si vamos a algún lugar entre todos cooperamos y también cuando se nos antoja tomar, entre todos pagamos, lo que compramos son viñas." (Martha. 1991)

Aquí es donde se puede observar que a este grupo de jóvenes les gusta ingerir bebidas alcoholicas; aunque los que se entrevistaron afirmaron no tener problemas de alcoholismo sin embargo, ellos afirman que si hay algunos jóvenes que tienen este tipo de problema, pero que son los que no forma parte del grupo.

En este grupo hay unidad entre los amigos, porque dicen que cuando toman alcohol tratan de hacerlos moderadamente, pero si hay alguien que se pase los demás se encargan de cuidarlo, para que no tengan problemas.

"En una ocasión fuí a una fiesta en uno de los departamentos, yo pase por una amiga y su mamá nos dijo que regresáramos temprano, a las diez de la noche y eran las cuatro de la mañana y ella estaba bien borracha y yo la estaba esperando para que se le bajara, y cuando la lleve a su casa su mamá se molesto mucho y me dijo que era una sonsacadora y me moleste, porque en vez de que me agradeciera el cuidar a su hija me regañó." (Lizet. 1991)

Así como este hay mas problemas entre los jóvenes, pero tratan de ayudarse; el problema más grave y del que todos

los jóvenes hablaron fue el caso de un muchacho que tiene problemas con sus padres; los jóvenes dicen que es porque sus padres no platican con él, por eso este a diario toma e incluso en una ocasión trato de suicidarse; dicen que se subió a la cisterna y amenazo con aventarse, pero al final lo convencieron y se bajo; dicen que fue la única vez que vieron a sus padres preocupados por él, pero después de esto sus padres lo corrieron de su casa.

Después de unos meses los jóvenes de la unidad tuvieron un problema con este joven, porque trato de matar a otro, esto provocó que el grupo se dividiera; por esto se empezo a buscar al joven por intento de homicidio e incluso dicen que también vendia marihuana.

Se pudo observar que entre todos los jóvenes existe una amistad, porque de los jóvenes que mencionaban el problema eran muy cautelosos; incluso mencionaron que antes que ocurriera esto estaban más unidos, porque se reunian en un departamento a escuchar música y a platicar, pero tuvieron que suspender esto porque también a los jóvenes de ahí los estaban involucrando, ya que le hablaban muy bien al joven de los problemas y porque un tiempo estuvo viviendo con ellos, cuando lo corrieron sus papás de su casa.

Del grupo de jóvenes entrevistados, la mayoría afirmó que la relación con todos los miembros del grupo es muy bue-

na, porque tenían confianza con todos; sin embargo, había quienes mencionaban que no todos los jóvenes les caían bien pero resolvían el problema simplemente con no mantener una relación más profunda con ellos. Pero siempre hay una relación entre todos los miembros del grupo, aunque sean superficiales con algunos. (Ver el esquema de la red de relaciones entre los jóvenes)

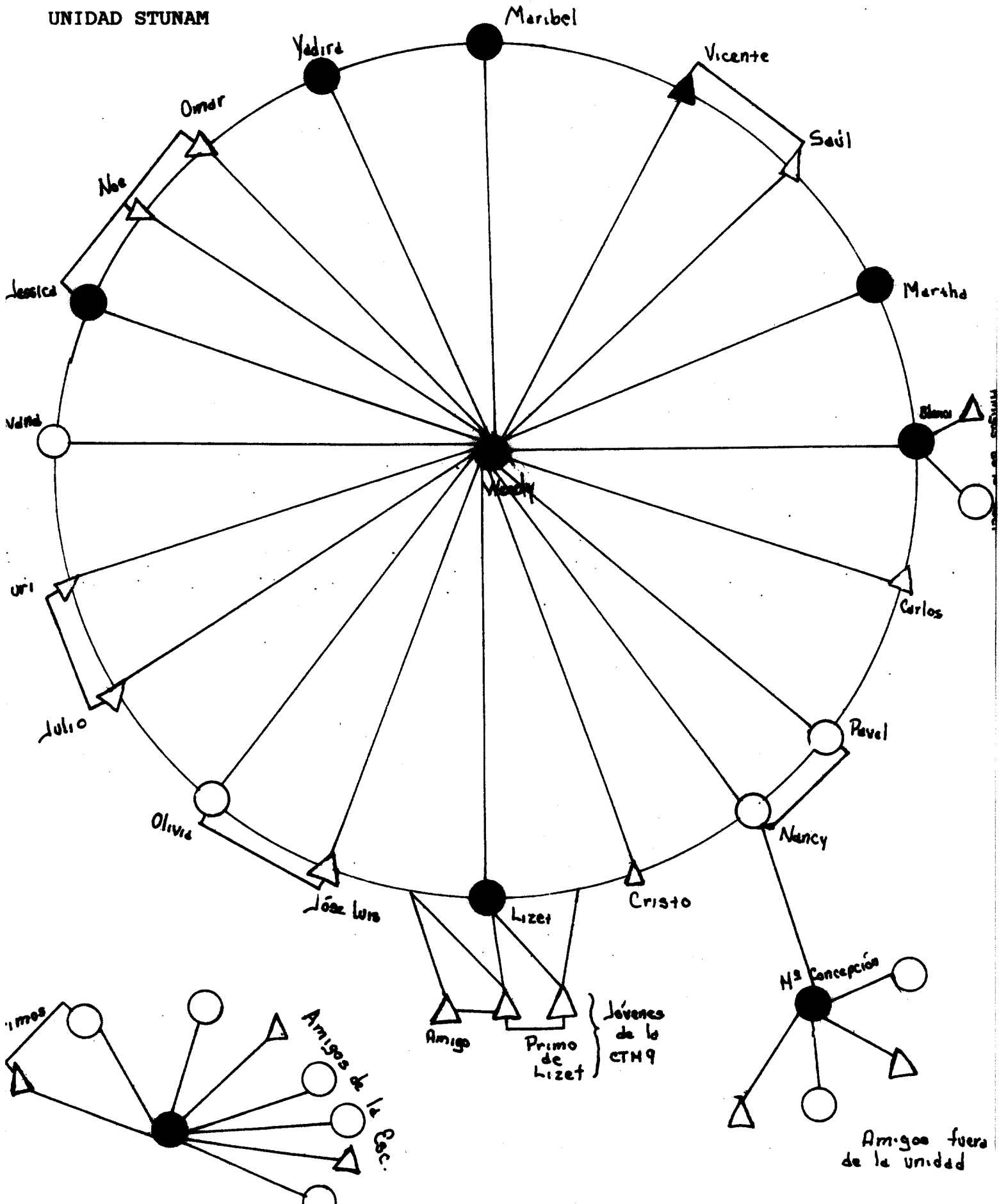
Todos estos jóvenes comparten un escenario común, el cual es la unidad habitacional, pero la parte principal del escenario es la explanada en donde se encuentra la cisterna; aquí los jóvenes se expresan libremente, porque pueden actuar el papel social que en esos momentos les permite su situación.

4.3.1 La identidad Juvenil

Durante la investigación se ha podido ver que entre los jóvenes entrevistados, uno de los factores por los cuales surge una identificación entre ellos es la similitud de la edad; por ejemplo, en la unidad CTM 7 la mayoría de los jóvenes mencionaron que es con los compañeros de la escuela con los que mejor se identifican, lo cual por los regular son de la misma edad.

Pero también para que surja una identificación entre

ESQUEMA DE LA RED DE RELACIONES SOCIALES DE LOS JOVENES DE LA UNIDAD STUNAM



los jóvenes es necesario que se desenvuelvan en el mismo medio ambiente, como también lo puede ser el espacio habitacional, porque puede permitir que se formen grupos de edades distintas, pero entre ellos se identifican principalmente por sus mismos gustos e ideales.

"La mejor relación que llevo es con dos vecinas, las dos son mayores que yo, pero platico con ellas muy bien y les tengo la suficiente confianza para platicarles mis problemas. Esta amistad tiene aproximadamente unos cinco años, por eso ahora nos conocemos realmente y sabemos que es lo que nos gusta a cada una. Antes no les hablaba porque yo era muy chica, pero con el tiempo crecí y nos hicimos amigas; yo creo que me llevo bien con ellas porque son solteras y como soy la única mujer y la más chica no tengo con quien platicar, exepcto con mi mamá." (Juana.1991)

Es cierto que los jóvenes forman grupos, en donde hay una identificación entre ellos; pero también es cierto que entre los mismos grupos existe una división de los sexos, en donde los hombres platican mas sus problemas entre ellos, así como las mujeres se identifican entre ellas; sólo hay confianza entre ambos sexos cuando se da el noviazgo entre los jóvenes, porque a la pareja se le tiene más confianza.

Por lo regular cuando existen grupos, como lo es el grupo de los jóvenes de la unidad STUNAM, hay también subgrupos, como pueden ser entre mejores amigas o mejores amigos, porque entre ellos hay más comunicación y confianza, porque aunque se les hable a todos los miembros del grupo no hay la misma confianza con todos.

"Yo les hablo bien a todos los muchachos del grupo pero en ocasiones me entero que algunos se pelean, pero yo prefiero evitarme problemas y trato de llevarme bien con todos, aunque considero a una de mis mejores amigas a Yadira, porque a ella la conozco desde la primaria y como ella está más enterada de lo que hacen los muchachos me platica todo, también cuando organizan una fiesta ella me invita; lo que pasa es que yo no estoy diario con ellos, solo de vez en cuando, porque me la paso con mi novio y aunque él también les habla preferimos estar solos hay veces que estamos adentro del departamento o si no bajamos al estacionamiento." (Blanca. 1991)

Cuando se da una relación hombre-mujer en donde existe una confianza entre la pareja, es principalmente porque hay un noviazgo; entre ellos existe una identificación en donde comparten gustos e ideales. Los casos de noviazgo se observaron en las dos unidades; los jóvenes de la CTM 7 mantienen una relación de noviazgo principalmente con los compañeros de la escuela y los de la STUNAM con los amigos de la unidad.

"Yo casi no tengo amigos y no me gusta platicarles mis problemas, a la única que le tengo mas confianza es a mi novia, a ella si le platico todo, porque me sabe escuchar y me ayuda en mis problemas. A ella la veo dos veces a la semana porque vive muy lejos y como trabajo no puedo visitarla a diario, pero aun asi la conozco muy bien, ya que somos novios desde que ibamos en Bachilleres." (Arturo. 1991)

Con todo esto se puede observar que lo que importa entre los grupos de amigos es que exista una identificación, porque al compartir gustos puede surgir una amistad y más si hay una convivencia constante, esto permite que los jóvenes se desenvuelvan libremente sin presiones dentro del grupo.

Cuando los jóvenes permanecen en grupo, es porque tienen una enorme capacidad de elegir los espacios que más les agraden para poder desenvolverse, esto les permite transformar los espacios de acuerdo a sus inquietudes.

De todos los jóvenes entrevistados, se pudo observar que los principales espacios en donde se desenvuelven son: el espacio habitacional y el escolar; desde el punto de vista geográfico los espacios son fijos, pero desde el punto de vista social no, porque es en donde se dan las interacciones humanas y la manera como las personas usan y significan tal espacio.

Así que en estos espacios los jóvenes actúan dependiendo de su situación social; en algunos son amigos, hijos o simplemente conocidos. En la unidad CTM 7 se observó que los jóvenes hacen poco uso del espacio habitacional (el de la unidad en general), esto es porque no hay con quien compartir los escenarios, porque no existe mucha confianza con los vecinos para mantener la relación.

"Con mis vecinos me reúno principalmente en el estacionamiento o en las áreas verdes de la unidad, ya sea para platicar o jugar y también en las canchas de basquet bol que se encuentran en la unidad piloto; pero con mis vecinos no salgo diario, porque en sí no llevo una buena relación con ellos, salgo de vez en cuando para no tener problemas con ellos, porque hay quienes tienen problemas con los muchachos de la unidad." (Daniel. 1971)

En las unidades uno de los espacios mas utilizados por los jóvenes son los estacionamientos, a estos se les da un uso transformador, ya que algunas veces son canchas de futbol y otras pistas de baile o también se utilizan como talleres mecánicos; las áreas verdes son utilizadas para platicar con los amigos o con el novio, pero los lugares en donde más se reúnen para platicar es enfrente de los edificios o también en sus propios departamentos.

Todos estos escenarios forman parte del espacio habitacional y los jóvenes actúan de diferente manera, dependiendo de con quien se este y de su situación social.

"Me reúno con mis amigos afuera de sus casas o en el estacionamiento, en este nos ponemos a jugar fut bol. A veces nos reunimos en las áreas verdes para platicar o en el centro comercial; también en ocasiones nos estamos enfrente del ESIME, para ver a las muchachas que pasan, ahora ya tenemos muchas amigas de ahí y nos estamos con ellas platicando." (Alejandro, 1991)

En la unidad CTM 7 uno de los escenarios mas concurridos por los jóvenes es el Centro Comercial, en este en las tardes se genera un ambiente que llama la atención de los jóvenes; aquí pueden distraerse, porque pueden visitarlo para ir a rentar alguna película o por cualquier otra necesidad, como para ir al pan, a la tintorería, papelería, etc.

"Empieza a llegar gente al centro comercial principalmente en la tarde, cuando abren la panadería pe-

ro mas entre las 7 o 8 de la noche, tanto muchachos como muchachas, también a esa hora vienen varias muchachas al video ventro a visitarnos, ellas vienen con el pretexto de rentar películas, pero a la mera hora se quedan platicando y en ocasiones no se llevan películas." (Rafael. 1991)

Cuando hay un espacio en común en donde se sabe que asisten jóvenes, se busca la manera de formar grupos de amigos e incluso el medio ambiente permite que se de el "lige". Pero se ha observado que la mayoría de los jóvenes entrevistados, de la unidad DTM 7, hacen más uso de sus viviendas, en ellas pasan más tiempo que en los espacios que rodean la unidad; se puede decir que pasan la mitad de su tiempo en su espacio escolar y la otra mitad en sus hogares; así que en estos casos el espacio urbano y la vida cotidiana se entrelazan en el ir y venir de los jóvenes.

Sin embargo, en la unidad STUNAM se pudo observar que los jóvenes hacen un uso constante del espacio de la unidad, siendo sus principales escenarios la explanada en donde se encuentra la sisterna, aquí se reúnen a diario entre las ocho a las diez de la noche y los fines de semana se están más tarde. Cuando los jóvenes se reúnen en los espacios y hacen uso de ellos, es porque tratan de salir de su cotidianidad, esto es cuando tienen tiempo libre. Con todo esto se puede ver que el espacio está cargado de intensidad de relaciones sociales.

"Los jóvenes de la unidad nos reunimos todas las noches en la cisterna, ahí nos estamos platicando y escuchando música... nos reunimos en la cisterna porque ahí hay una explanada, según iban a poner una cancha de basquet bol, hasta la dibujaron pero nunca pusieron los aros... dicen que ya no la hicieron porque esta sentida la cisterna y se corre el riesgo que se agriete; este lugar nos queda muy comodo a todos, porque esta a un lado de los edificios y porque hay más luz en las noches." (Jessica. 1991)

Los jóvenes de la unidad mencionaron que no cuentan con los espacios necesarios para realizar actividades de su agrado, porque al reunirse en la cisterna molestan a la gente de los edificios cercanos, por el ruido que provocan; es por eso que la mayoría de las personas mayores tachan a los jóvenes de la unidad de vagos, porque les molesta que hagan ruido y les dicen que se dediquen a otras actividades o que se vayan a otros lugares en donde no molesten a los vecinos.

"Un problema es que a la unidad le hacen falta más espacios, uno principalmente para nosotros los jóvenes, porque en cualquier parte aque nos reunimos la gente se molesta, porque dicen que hacemos mucho ruido, incluso en los departamentos no podemos hacer fiestas con tranquilidad, porque de inmediato la gente se molesta y dicen que no hagamos tanto ruido... la gente de aquí si nos ven reunidos dicen que somos unos vagos, que por qué no nos vamos a la Casa del Pueblo o al Deportivo, pero no se dan cuenta que esos lugares no son muy llamativos para todos los jóvenes, a los que nos gusta podemos ir un rato, pero no estar todo el día y más porque cuando nos reunimos todos los jóvenes es para divertirnos e ir a otro tipo de lugares." (Blanca.1991)

Estos jóvenes también hacen uso de los estacionamientos en ellos juegan fut bol americano o burro tamalado, las mu-

chachas se dedican a platicar con las amigas, o en ocasiones cuando tienen ganas se va todo el grupo de amigos a la cancha de basquet bol a jugar.

Como se puede observar estos jóvenes usan al máximo los espacios de la unidad, porque estando en ella se sienten seguros, ellos se apropian de su espacio y no aceptan que sean invadidos por otros. En esta unidad tiene marcada claramente una frontera que es reconocida por la gente de los alrededores y esto se ve porque esta enrejada toda la unidad.

Y aunque la unidad no cuente con los espacios necesarios para los jóvenes, ellos se adaptan al medio ambiente que se genera en este. Pero sus intenciones son que se hagan en la unidad escenarios en donde puedan reunirse sin tener problemas con los vecinos; por ejemplo, algunos piden que se haga una cafetería, ya que hay espacio para su construcción; otros piden que se haga un salón en donde se puedan reunir y hacer sus fiestas sin ser molestados. Esto también lo han pensado algunas personas mayores, pero no se ha llegado a un acuerdo.

"Se ha pensado en crear espacios para los jóvenes, dentro de la unidad; se ha pensado en hacer una biblioteca, un video club o una cafetería, esto para que los jóvenes tengan en donde entretenerse; lo hemos pensado hacer en el espacio que se les proporciona a los trabajadores de Telefonos de México pero esto será hasta que lo desocupen. Creo que esto a demás de servirles a los jóvenes será beneficiario también para la unidad en general, ya que si hay ganancias se podran invertir." (Sra. Silvia.

1991)

Fuera de la unidad hay pocos espacios en donde el grupo de jóvenes pueda distraerse, ya que el deportivo y la casa de la cultura son escenarios que no llaman mucho la atención de los jóvenes; en ellos pueden distraerse los jóvenes individualmente, no en grupo. De los jóvenes que se entrevistaron sólo dos muchachas afirmaron que en ocasiones van al deportivo a practicar algún deporte.

"Todos mis hermanos y yo vamos al deportivo que esta enfrente; por ejemplo, mis hermanas y yo practicamos aerobics, karate y basquet bol, nosotras por lo regular vamos diario, mi hermano practica fut bol americano, pero él va por su lado... nosotros practicamos mucho deporte porque desde que yo estaba chica mi mamá me llevaba al deportivo, porque a ella le gusta mucho el ejercicio... Yo que sepa nadie de la unidad va a tomar clases, antes invitaba a mi amiga Nancy para que me acompañara; yo le decia que es mas sano hacer deporte que fumar o tomar, pero ella nunca quiso ir." (Ma. Concepción. 1991)

En el caso de esta joven se ve que es una de sus principales distracciones, ya que ella no le habla bien a todo el grupo de jóvenes de la unidad, solo le habla a una muchacha; sus amigos son los muchachos de la unidad de enfrente (CTM 6), pero no los frecuenta a diario, por eso se mantiene al margen de lo que hagan los jóvenes de la unidad.

Cuando el grupo de jóvenes de la unidad se reúnen es para divertirse y disfrutar el tiempo que están juntos, porque estando reunidos es la única manera de expresarse libre-

mente, se pueden desahogar con los amigos de sus problemas, es cuando pueden mostrarse tal como son. El grupo de jóvenes también visita otros espacios fuera de la unidad, como es el cine y la disco.

"Cuando voy al cine es con los muchachos de la unidad, vamos a Miramontes o a Villa Coapa, pero no es muy seguido, porque casi no nos gusta ir al cine; ahora vamos cada ocho días a la disco Quality, vamos principalmente a bailar y como a todos nos gusta la música que ponen, como la industrial, el rock y la metal... como somos menores de edad vamos a las tardeadas, de tres de la tarde a nueve de la noche... nosotros siempre que salimos es en carro, porque a los muchachos de los prestan sus papás."
(Martha, 1991)

De esta manera vemos que a este grupo de jóvenes les agrada compartir los mismos escenarios, en ellos también comparten gustos lo cual permite al grupo estar unido.

"También nos gusta ir al centro de Coyoacán, vamos de paseo a tomar un helado o aveces vamos al callejon del aguacate, porque dicen que ahí hay una casa en donde espantan, la verdad nunca hemos entrado a la casa solamente la hemos visto, también hay una virgen la cual se llena de sangre y esa si la hemos visto y es impresionante lo que sucede... también fuimos el 15 de Septiembre porque era día festivo y se puso bien, nos divertimos mucho, en esta ocasión no fueron todos los del grupo, porque era en la noche, pero los que fuimos nos divertimos." (Vicente, 1991)

Este grupo de jóvenes se fue formando poco a poco, porque la unidad se fue habitando por etapas; ahora el grupo está formado por jóvenes de toda la unidad. Al principio cuando se empezó a formar el grupo se reunían enfrente de una

tienda, pero eran pocos integrantes, después se pasaron a la cisterna porque el dueño de la tienda los corrió, porque decía que molestaban a las personas que iban a la tienda; cuando se pasaron a la cisterna empezaron a hablarles a más jóvenes, con el fin de hacer más amigos y formar un grupo más grande.

Como se ha podido observar, durante la investigación en las dos unidades habitacionales hay una escases de espacios en donde los jóvenes se distraigan; en estos espacios hay una distribución inequitativa de los bienes, porque la zona en donde existen más lugares de entretenimiento es en la histórica, la cual está lejana de la zona de crecimiento, que es en donde se encuentran los multifamiliares estudiados. Una de las causas puede ser porque es una zona relativamente nueva, en donde apenas se empieza a formar diferentes espacios.

"Las carencias, la formulación de las necesidades, la manera de usar y disfrutar el espacio urbano tienen que ver con la forma como los bienes se distribuyen de manera inequitativa en las diferentes zonas de la delegación, pero también con la manera como los habitantes formulan y sienten las necesidades de acuerdo a diferencias culturales y educativas." (Safa, 1990:19)

Así que los principales espacios con los que cuentan los jóvenes de las unidades, son los que rodean sus viviendas, como: los jardines, estacionamientos, canchas deporti-

vas y los departamentos de los mismos jóvenes.

Pero se ha comprobado que el comportamiento de los jóvenes depende del medio ambiente en el que se desenvuelven, porque este les comunica el como deben de comportarse, dependiendo también de la situación social. Los jóvenes durante su vida se desenvuelven en diferentes espacios, para esto se trasladan de un lugar a otro, durante el trayecto a un espacio distinto los jóvenes también se relacionan; por ello se analizaran las relaciones que se dan en las trayectorias urbanas.

4.4 Relaciones de Tránsito

Hannerz sostiene que las relaciones de tránsito son "típicamente urbanas", ya que estas nos hablan de los espacios por donde se trasladan los individuos y como es su comportamiento. En una Ciudad tan grande como la de México, las personas invierten gran parte de su tiempo y energía en los encuentros ocasionales y superficiales, en el traslado de un lugar a otro.

"Uno realiza relaciones de tránsito al evitar los choques en la acera; al seguir las reglas para hacer cola, tomar la última posición de la fila al llegar a ella, sin importunar al individuo inmediatamente adelante; al no molestar haciendo llamadas innecesarias a los sentidos de los demás como mediante el olor o el ruido (sea como sea que estos puedan definirse); no buscando el contacto visual,

exepcto tal vez momentaneamente para determinar como puede uno anticiparse a otras formas mas intensivas de contacto." (Hannerz. 1986:123)

Las relaciones de tránsito se dan en la Ciudad en general, porque todos los individuos forman sus trayectorias urbanas y se diferencian entre si, porque la Ciudad se distingue por su heterogeneidad y densidad poblacional y también por su división del trabajo, lo cual provoca que se den relaciones entre extraños y es aquí donde se observa claramente que se da el anonimato entre los individuos.

El anonimato quiere decir que las pequeñas interacciones que se dan en el espacio urbano son significativas, porque en la Ciudad se generan diferentes estilos de vida y cada uno las interpreta de distintas maneras, dependiendo de sus características culturales.

Las relaciones de tránsito entre los jóvenes de las unidades estudiadas se dan principalmente en los espacios que sirven de trayecto, como a la escuela; de los jóvenes entrevistados que estudian unos van a la prepa 5 que esta en Villa Coapa, la prepa 2 de Churubusco, el Bachilleres 3 de Iztacalco, el 7 de Iztapalapa y el 4 de (los Culhuacanes) Coyoacán, también en el ESIME Y Ciudad Universitaria. También se dan los trayectos que realizan los jóvenes que trabajan, en algunos casos es de la unidad de Iztacalco a la CTM 7, en otro caso es hacia el centro de la Ciudad y también al

bazar de Pericoapa. (Ver mapa de trayectorias urbanas)

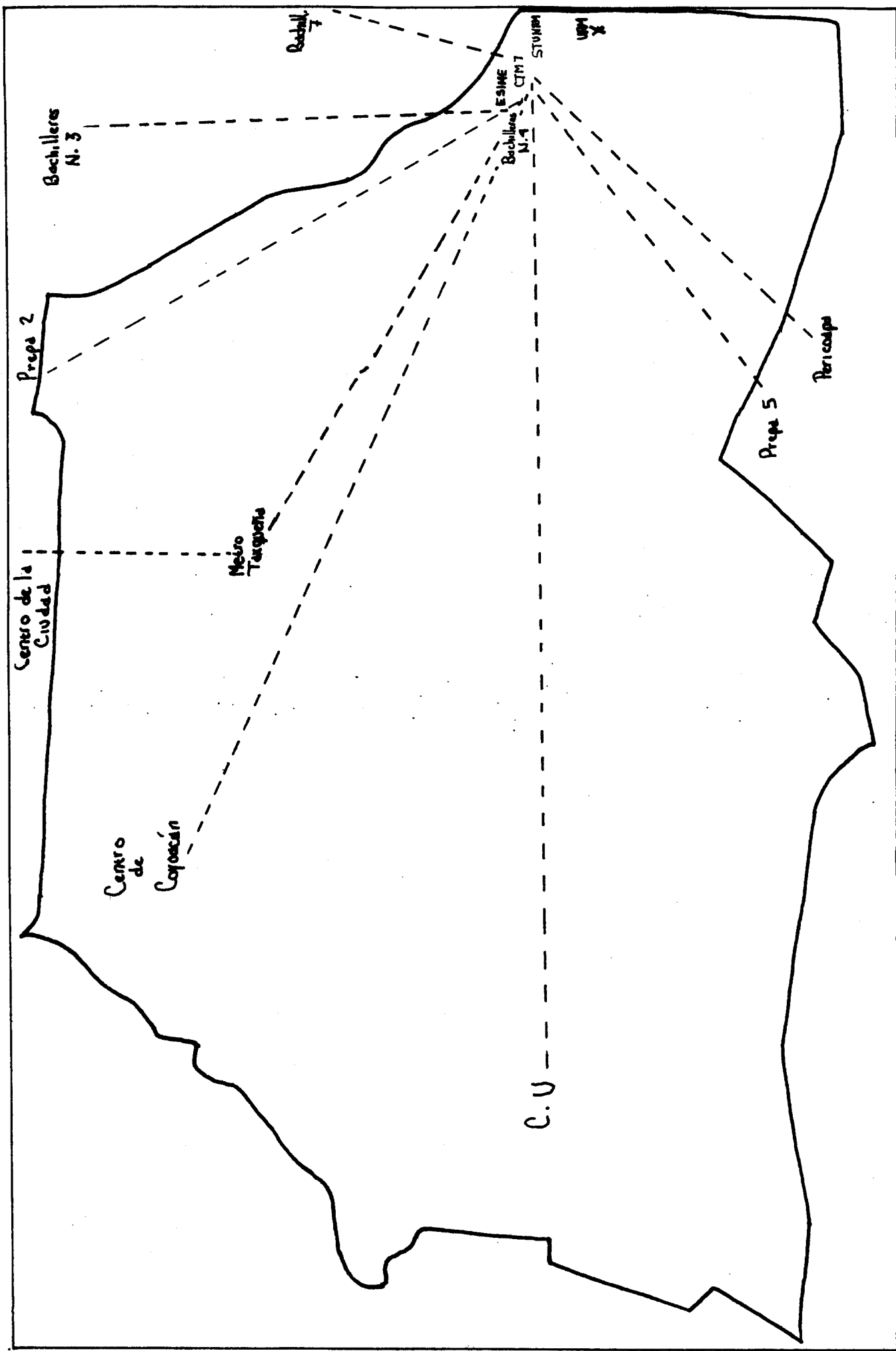
Cuando los jóvenes se trasladan a sus espacios de estudio o trabajo, toma una posición de aislamiento personal, en donde las relaciones con los demás son roces con extraños en estos casos el joven se "encierra" a otro tipo de relaciones y construye su propio mundo social. En estos casos el espacio es público.

"El espacio público se convierte entonces en el espacio del anuncio, como forma de distancia respecto del papel en el espacio del "lock". Espacio sonambulo, siempre superficial, en el que la cara se convierte en fachada y en el que todo debe ser negociado porque todo es problemático. [...]" (Joseph. 1988:79)

En el caso de nuestra Ciudad, las relaciones de tránsito implican un cierto manejo de nuestros sentidos, es aquí donde se observa que las relaciones se dan principalmente a través de identificaciones visuales; por ejemplo, cuando un joven se traslada de un lugar a otro va delimitando su distancia a través de la vista, también a través de contactos olfatorios.

En el escenario de la unidad habitacional CTM 7, las relaciones de tránsito que se dan entre los jóvenes son del trayecto que ellos forman hacia sus viviendas, porque usan los estacionamientos, andadores y áreas verdes como lugares de paso, los cuales forman parte de sus trayectorias urbanas.

COYOACÁN



Mapa de Trayectorias Urbanas

Las trayectorias urbanas son importante porque forman parte de la vida de los jóvenes, ellos al subirse a la combi camión o metro manifiestan estotipo de relación, porque se rozan con extraños o conocidos visuales; esto es cuando se tiene identificada a la persona visualmente, porque si a diario se toma el mismo transporte público y a la misma hora es previsible que se roce en ocasiones con las mismas personas. Pero si en estos transportes se encuentra a un conocido la relación cambia, porque interactua más dandose por consiguiente otro tipo de relación, pero hacia las demás personas la relación sigue siendo de tránsito.

Para trasladarse los jóvenes de la unidad CTM 7 y la STUNAM, utilizan en su mayoría los mismos medios de transporte, esto es cuando lo hacen individualmente, ya sea para ir a la escuela o al trabajo; pero cuando permanecen en grupos de amigos se trasladan principalmente en automóvil.

La zona sen donde se encuentran las unidades habitacionales cuentan con el suficiente transporte público, hay camiones de la ruta 100 hacia el metro San Lazaro, el Puente Negro y el metro Taxqueña, al igual que combis o microbuses; se pudo comprobar que el principal medio de transporte son los que van a Taxqueña, porque a través de ahí se pueden trasladar a cualquier punto de la Ciudad.

"Para irme a la escuela primero tomo la combi que va al metro Taxqueña, de ahí me voy a Ermita y ahí tomo otra combi que va al metro Zapata esta me deja enfrente de la escuela, me hago aproximadamente una hora. Cuando tengo que hacer prácticas de la escuela me voy caminando al metro Zapata, de ahí me voy a Balderas y transbordo rumbo a Moctezuma, de ahí me voy caminando a la escuela donde hago las practicas y para irme a mi casa me regreso a Moctezuma y me voy al metro San Lazaro, ahí tomo una combi que va a la Virgen, en este traslado me hago aproximadamente tres cuartos de hora." (Miriam, 1991)

Con todo esto se puede decir que las relaciones de tránsito son por lo regular inconcientes; esto es cuando un solo individuo se traslada de un lugar a otro, porque por lo regular van sin fijarse en los demás, pensando únicamente en sus problemas.

Así a diario el joven se ve sujeto a este tipo de relaciones, donde se dan encuentros ocasionales entre la demás gente, esto es cuando se traslada fuera de su escenario habitacional; porque es cuando el joven mantiene su distancia, se podría decir que se encapsula así mismo, tratando de evitar los contactos entre la gente; esto es porque su situación social no se los permite, porque se ven rodeados de extraños.

Cuando se adentra a una Ciudad tan grande como la de México se convierte en extraño, porque la misma heterogeneidad poblacional provocan diferencias y un enmaranamiento entre las personas. Hay diferencias entre clases y sexos y la

manera de comportarse de vestir y de caminar, todo dice mucho sobre quien es el individuo; pero en la Ciudad todos son aceptados, pero también se tienen que aceptar las reglas que impone el escenario.

"... La calle sólo constituye el derecho de la mirada, impone ritos que son función de las circunstancias y susceptibles de cambios, es decir, casi siempre relajamientos más que restricciones. [...]"
(Joseph. 1988:78)

Sin embargo, estando el joven en la situación que únicamente le permite relaciones de tránsito se dan casos en donde mantiene algún otro tipo de contacto con los demás, estos son momentáneos; por ejemplo, un joven al trasladarse a su lugar de destino en el transporte público puede hacer plática con alguien, estas pueden ser situaciones incidentales. Por lo regular las relaciones de tránsito son por medio de una sonrisa, una mirada o una disculpa.

Al ser este tipo de relación por lo regular inconcientas, el individuo no les da mucha importancia, ya que por lo regular cada individuo al ir sólo por la Ciudad va pensando en sus propios problemas, sin dar importancia a lo que sucede a su alrededor; estas relaciones son comunes entre toda la gente que circula por la Ciudad. Solamente el individuo puede elegir si pretende que estas relaciones cambien o no.

Pero es distinto cuando van los jóvenes en grupo, por-

que entre ellos manifiestan otro tipo de relación, porque van entre amigos; ya que los grupos son ruidosos y poco discretos; por ejemplo, si se suben en cualquier transporte público o incluso si van ellos solos en un carro particular, van echando relajo sin importar lo que los demás piensen de ellos.

Se ha visto que los jóvenes por sus mismas inquietudes tienen la facilidad de hacer más rápido amigos, ellos pueden encontrarse en un escenario y si tienen la oportunidad de mantener una relación la aceptan. Los jóvenes aceptan más fácil una relación con grupos de su misma edad.

Un ejemplo de esto se observó con los jóvenes de la unidad STUNAM los cuales afirmaron que cuando salen es a fiestas o a la disco, esto es cada ocho días, así que durante en el traslado a estos lugares mantienen relaciones de tránsito con los extraños que se rozan, pero cuando la relación permite un acercamiento entre los individuos puede transformarse la relación.

Estos jóvenes al estar dentro de la discotec mantienen encuentros ocasionales con los jóvenes que van a divertirse; los contactos son mínimos porque se tiene que guardar una distancia social y es a través de contactos visuales que van determinando su espacio personal. Pero dentro de este escenario pueden surgir otro tipo de relaciones, porque el medio

ambiente que se genera facilita la relación.

"En la disco conocí a un muchacho que ahora es mi novio, él vive en Satelite y estudia prepa y desde allá me viene a visitar, claro que cuando empeze a andar con él los muchachos de la unidad se pusieron celosos, porque algunos andaban atrás de mí, pero ya se les paso; tengo apenas 15 días con él y nos llevamos bien, mis amigas no le hablan porque dicen que es muy presumido, pero la verdad es que no lo conocen bien." (Lizet. 1991)

Es importante mencionar que el medio ambiente influye en los tipos de relaciones que pueden darse en un determinado escenario. Cuando los jóvenes van a fiestas o a la disco a bailar se tiene en mente que en estos escenarios pueden encontrar nuevas amistades, en donde se puede dar facilmente el "lige".

En el transcurso de este trabajo se ha observado que los jóvenes hacen mas uso de su espacio habitacional, en donde el espacio esta cargado de intensidad de relaciones sociales y una gran parte de estas relaciones son de tránsito, en esta inmediatez se da una gran frontera de anonimato entre la gente que por ahí circula.

Las principales trayectorias de los jóvenes son las que hacen de sus casas a la tienda, farmacia, papeleria, panaderia, mercado, video clubs, etc., siendo los video clubs uno de los más concurridos por los jóvenes.

CONCLUSIONES

La Ciudad de México está constituida por diversos espacios, de los cuales unos son muy significativos para los jóvenes como lo son sus unidades habitacionales, en estos casos son: la unidad CTM 7 y la unidad STUNAM, las cuales se encuentran ubicadas en la zona de crecimiento de la delegación Coyoacán.

Las unidades habitacionales son significativas para los jóvenes porque ahí viven y pasan la mayor parte de su tiempo por ello se apropian de su espacio habitacional, en donde no tan fácil aceptan que otro grupo de jóvenes que no pertenecan a la unidad hagan uso de esta. En las dos unidades habitacionales aunque se encuentran ubicadas en la misma zona existe una gran diferencia en ambas, en la unidad CTM 7 los espacios son comunes la gente puede hacer uso de ellos sin tener problemas, por lo regular son lugares de paso, pero únicamente los habitantes de esta pueden hacer un uso intensivo del espacio. En cambio en la unidad STUNAM existe una gran diferencia y es que esta enrejada, esto permite marcar notoriamente su territorio, lo cual provoca entre los habitantes que sientan más esta pertenencia del espacio; ante esta posición la gente de los alrededores también ve la diferencia, porque no es común ver un espacio enrejado lo que impide que se vuelva un espacio transitorio para toda la gente, porque no está permitido que se le de este uso, esta

reja es implícita, la cual impone la reja.

Los multifamiliares se encuentran en la zona de crecimiento en donde hay una escasez de oferta cultural; dentro de esta zona se encontro únicamente una biblioteca, la cual se encuentra ubicada a un lado de la Alameda del Sur; la Casa de la Cultura "Ricardo Flores Magón" y el Deportivo "Francisco J. Mújica", estos últimos se encuentran enfrente de las unidades estudiadas.

Pero se pudo comprobar que estos espacios no satisfacen las necesidades de los jóvenes, porque ellos buscan otro tipo de escenarios en donde puedan divertirse. Cuando los jóvenes no frecuentan un escenario, es porque no se identifican plenamente en estos; esta identificación depende en cierto sentido del tipo de educación que reciban, porque ya se ha visto que cada cultura da un significado especial al medio ambiente que los rodea.

Sin embargo, se ha observado que los jóvenes buscan principalmente escenarios en donde puedan divertirse, en donde el medio ambiente que se genere les permita realizar actividades de su agrado. Cuando frecuentan un determinado espacio es porque hay una identificación de quienes se reúnen ahí y entre ellos comparten gustos e ideales. Es aquí donde se ve que los diferentes grupos juveniles crean su propia cultura; pero no se puede hablar únicamente de una

cultura juvenil, sino de varias, como el grupo de los jóvenes punk o el grupo de los fresas, los jóvenes estudiantes, los que trabajan, los que hacen las dos cosas y los que están desocupados.

Una de las enormes capacidades de los jóvenes es que pueden elegir con quien pueden relacionarse o con quien no; es aquí donde se pueden observar dos tipos de relaciones entre los jóvenes: las forzadas y las electivas; las primeras se dan entre los miembros de la familia, las que Hannerz llama de tipo doméstico, son forzadas porque el joven no es el que elige a los padres y hermanos, estos están ya dados quieran o no. Aquí también se podrían incluir las relaciones de tránsito y las de vecindad; son forzadas porque al trasladarnos de un lugar a otro no somos los que elegimos a los que nos rodea, es lo mismo con los vecinos, ya que en los casos de los jóvenes no son ellos a los que eligen tener como vecino al del departamento de arriba o abajo.

Las relaciones electivas son las que los jóvenes eligen con quien si quieren mantener una relación; a estas se les puede clasificar como las que Hannerz denomina de recreación porque los jóvenes eligen a las personas que realmente se quiere convivir para pasar un rato agradable; es así como se van formando los grupos de amigos. Por ejemplo, entre el grupo de jóvenes de la unidad STUNAM se observó que son exclusivistas, ellos formaron un grupo en el cual se identifi-

caron, la cual puede ser por su manera de vestir y de pensar. Entre estos jóvenes se vió que existe una discriminación hacia los grupos de jóvenes que son diferentes a ellos; esto se dió hacia los grupos de jóvenes que viven en los alrededores de la unidad. La diferencia que observaron los jóvenes es que los grupos de los alrededores tienen un bajo nivel cultural y social.

Pero así como hay grupos con los que no se identifican, hay también con los que si puede surgir una identificación y se da porque comparten una ideología en común; la cual muchas veces se da a través de los medios de comunicación, como lo es la "moda", porque se pone a la vista de todos y así el joven puede elegir la que más le agrada.

Así que se esta de acuerdo con Robert Park cuando habla del "contagio social", ya que la juventud puede ir transmitiendo gustos e ideas; claro que hay grupos de jóvenes que se difetrencian unos con otros, pero dentro de estos mismos grupos existe un contagio. Con esto no se quiere decir que la juventud sea una enfermedad, sino que esta entra en una crisis normativa como lo menciona Erikson (1974), porque es aquí donde los jóvenes son capaces de hacer cosas que posteriormente no se atreverian hacer tan fácil; esto es porque el ser joven es una gran excusa en donde ellos se respaldan.

Al inicio de este trabajo se hizo una clasificación en

donde se ha podido ver cuatro tipos de jóvenes; se observó que hay jóvenes estudiantes que se identifican con sus amigos de la escuela, ya que se ha visto que la escuela genera estilos de vida y por ello se da una identificación entre ellos, esto se observó en la unidad CTM 7; en cambio en la unidad STUNAM los jóvenes se identificaron con el grupo de su mismo nivel social y económico (de la misma unidad). Con esto se puede decir que la juventud no se identifica por si son o no estudiantes; los grupos juveniles se forman principalmente porque existe entre ellos una identidad, en donde comparten gustos e ideas, también en los grupos es importante el status social; por ejemplo, entre el grupo de joves de la unidad CTM 7 los jóvenes se relacionan con los compañeros de la escuela, lo cual les permite ascender socialmente, ya que no es lo mismo relacionarse con "los vagos" porque no les garantiza el ascenso social. Y los jóvenes de la unidad STUNAM se relacionan principalmente con los vecinos de la unidad, lo cual les garantiza permanecer en el mismo nivel social. Para que surja una identidad social entre un grupo es muy importante la manera de vestir, de pensar y de hablar de los integrantes.

Otro de los factores importantes que influyen en los grupos juveniles es el escenario en donde se desenvuelven. De los jóvenes entrevistados se vio que uno de los principales escenarios son las unidades habitacionales, en donde hacen un uso intensivo de estos; en estos transcurre gran par-

te de su tiempo, siendo para algunos la vivienda el escenario principal en donde son actores sociales frente a la familia, se vio que las relaciones con los miembros de la familia son diferentes, porque son relaciones forzadas en donde no es lo mismo hablarle al hermano que a los padres; por lo regular en la unidad doméstica existen reglas que se deben de cumplir, como es, respetar a los padres y hermanos, ayudar en quehaceres domésticos, cumplir en los estudios, etc.

Pero también en la vivienda los jóvenes se pueden apartar de los demás, realizando actividades que los distraigan, como ver televisión o escuchar música; estas actividades no implican necesariamente una relación con otro miembro de la familia, pueden hacerlas solas, ya que el escenario de la vivienda lo facilita.

El espacio que conforman las unidades habitacionales esta conformado por diferentes escenarios como lo son los estacionamientos, jardines y canchas deportivas; al formar parte de la vida de los jóvenes permiten que la juventud se apropie de ellos en donde se encierran considerandolos como propios, impidiendo la entrada del intruso.

Si los jóvenes pasan gran parte de su tiempo en el espacio habitacional se va dando una identificación en donde los jóvenes reconocen su espacio, el cual les garantiza un

"poder" porque se encuentran en su territorio, cuando los jóvenes salen de sus espacios lo que buscan es sobresalir y ser reconocidos; en cuanto a su espacio habitacional la presencia de ellos se hace más fuerte aunque no estén físicamente, porque su espacio es respetado.

Al estar la juventud únicamente en su espacio habitacional les permite que hagan suyo el espacio, porque aun no son aceptados completamente en la sociedad, lo que les impide hacer uso de otros espacios. Con esto se puede comprender que en realidad la juventud en México sufre un asedio social por ello en algunas ocasiones actúan de manera agresiva, en donde se ve una lucha constante por ser aceptados a la sociedad, porque lo que pretenden es hacerse partícipes de los circuitos masivos de consumo. La energía de la juventud es muy notoria, porque muestran unas ganas de superación en donde pretenden colocarse en una posición social superior, buscando un mejoramiento económico.

Al luchar por una aceptación social en donde no se les asedie tanto los jóvenes se ven en la necesidad de reclamar espacios en donde sean aceptados; esto se observó con los jóvenes entrevistados, en donde su meta es no ser reprimidos tanto por las personas mayores y en donde puedan expresar libremente sus inquietudes y necesidades, porque consideran que sus opiniones deben de ser consideradas.

Se puede decir que al ser la juventud reprimida constantemente, en donde se les prohíbe realizar algunas actividades ellos se manifiestan de una manera opositoria, y esto se demuestra en su dinamismo para divertirse, porque una de sus inquietudes es ser notado, por eso la juventud es ruidosa.

Al tener los jóvenes una enorme capacidad de elegir sus escenarios en donde pueden identificarse con otros jóvenes, les permite pasar ratos agradables en donde pueden relajarse y entretenerse, esto por lo regular sucede durante su tiempo libre. Las actividades que se realizan durante este tiempo vertebran la vida de los jóvenes, porque las relaciones que surgen dan un sentido especial a sus vidas, es significativo. Es aquí donde se puede decir que todas las relaciones sociales que entablan los jóvenes con los demás son simbólicas porque les permiten ampliar sus redes, lo cual en un futuro les servirán como base para reforzar su posición social.

Durante el transcurso del análisis se ha observado que las relaciones de parentesco y las de recreación son las más dinámicas e intensas entre los jóvenes; pero las relaciones que permiten a los jóvenes desenvolverse mejor y libremente son las de recreación, porque es cuando están con su grupo de amigos, en donde comparten ideales y gustos. Esto les permite hacer uso de los mismos escenarios, en donde pueden actuar el papel social que les permite la relación, aquí los

jóvenes son amigos.

Si observamos los escenarios en donde se desenvuelven los jóvenes y si se distingue el medio ambiente que se crea cuando están en grupo, se puede decir que tipo de jóvenes son. En los casos de los jóvenes entrevistados se observaron dos tipos de juventud; los que pertenecen a familias tradicionalistas y los que pertenecen a familias modernas. Los primeros son jóvenes más introvertidos, en donde hay más comunicación entre los miembros de la familia y los segundos son jóvenes extrovertidos, en donde ellos se revelan a las normas que tienen que seguir; en estos jóvenes se observaron varios problemas entre ellos y sus familias, como lo es el alcoholismo. Se puede decir que estos jóvenes pretenden vivir más rápido, en donde busca la aceptación social que ya se ha mencionado.

Entre los grupos juveniles se ha observado que también mantienen relaciones de intercambio, ya que intercambian modas, como peinados y vestimentas, esto se observa cuando un joven saca algo nuevo el otro trata de imitarlo, y así es entre todos. Un grupo de jóvenes se identifica principalmente por los mismos gustos, siendo uno de ellos la manera de vestir y de peinar, lo que se exige es estar a la moda.

En algunas ocasiones entre los grupos juveniles se manifiesta la envidia; estos deseos que muestran los jóvenes

por adquirir lo que el otro tiene es porque son estimulados culturalmente; ya que la juventud va formando y estructurando su propia cultura, porque hay elementos que son muy significativos, los cuales ellos toman y se apropian.

Una de las partes importantes de este trabajo fue investigar lo que significa para los jóvenes vivir en multifamiliares; muchos de los jóvenes entrevistados afirmaron que les gustaría vivir en casa particular, pero son contados los que han tenido la experiencia de vivir en una, aunque sea rentada. Por ello a estos jóvenes el vivir en un multifamiliar significa simplemente "su casa", esto es porque gran parte de las familias no tenían antes una casa propia, por eso para los jóvenes en una unidad habitacional significa el lugar en donde se encuentran sus viviendas, independientemente del lugar en el que esten. La vivienda es un lugar privado, propio, en donde no está permitido entrar sin autorización; en la vivienda la familia vive triunfos y fracasos, se apartan de los vecinos y viven sus vidas como mejor les parezca, sin permitir que se haga pública su vida.

Hay también quienes piensan que el vivir en un departamento pequeño les permite convivir más con la familia, porque los espacios son limitados y les facilita la unión familiar, ya que hay más contacto entre los miembros.

Cuando se tiene tiempo viviendo en un lugar lo que pasa

es que los individuos se van acostumbrando a los espacios que los rodean, es por ello que la gente se desenvuelve de acuerdo a las facilidades que les van permitiendo; en estos los jóvenes van conociendo a otros jóvenes y van formando sus grupos de amigos, lo cual les permite ampliar su red de relaciones sociales.

Para todos los jóvenes entrevistados el espacio en donde se encuentran sus unidades habitacionales es el mejor de la zona, porque para ellos las unidades que están en los alrededores son diferentes y con problemas vecinales, como el problema de los marihuano y borrachos, etc., lo que realmente se observa es una adaptación al escenario en el que viven, porque ya se conoce a los vecinos, aunque algunos sea visualmente, se conocen las calles, comercios, etc. Sin embargo, de las otras unidades no se tiene la misma percepción de las cosas, lo cual provoca que ellos tengan temor a lo desconocido

En algunos casos también existen un conformismo por parte de los jóvenes, pero saben que no se puede vivir en otros lugares aunque quieran, porque no cuentan con el ingreso suficiente para adquirir una vivienda mejor a la que tienen. Al no tener el ingreso suficiente se recurre de inmediato al crédito; esto fue en el caso de las familias de los jóvenes, ya que la manera de adquirir vivienda fue a través del crédito que ofreció el INFONAVIT y el FOVISSSTE

y en el caso de la unidad STUNAM los bancos afiliados.

En las dos unidades habitacionales estudiadas se observaron grandes diferencias, en la unidad CTM 7 hay más familias nucleares y en la unidad STUNAM hay familias nucleares y extensas; en esta última se observaron problemas internos entre las familias, como la desintegración familiar, provocadas en algunos casos por la separación o divorcio de la pareja conyugal, lo cual da como resultado familias nucleares incompletas.

En el transcurso del trabajo se analizaron prácticamente dos teorías; la de Bott sobre las redes conyugales y las de González de la Rocha y Lomnitz las cuales hablan de familias nucleares y extensas. Desde este punto de vista se puede decir que este trabajo se encuentra en un punto intermedio; porque en el trabajo se analizaron dos tipos de familias, las tradicionales y las modernas; las primeras corresponderían más a las que analizan González y Lomnitz, en donde las relaciones se centran más a la integración familiar; aquí se pueden ubicar a las familias de la unidad CTM 7. Las familias modernas corresponden más al tipo de familias que analiza Bott, en estas se busca una superación propia de los sujetos; aquí se pueden ubicar a las familias de la unidad STUNAM.

Las familias estudiadas se encuentran en medio de estas

dos teorías, porque presentan características de ambas teorías. Bott analiza familias en donde su estrato social es alto, en cambio las familias de analizan González y Lomnitz son de estratos sociales bajos. En estos casos las familias estudiadas las ubicamos con un estrato social medio.

En el trabajo se vio que el papel de la mujer en el hogar ha cambiado; en las familias tradicionalistas se ve que aun la mujer se dedica únicamente a su hogar y en las familias modernas la mujer cumple un doble papel, dedicarse a su hogar y a trabajar, para ayudar a mejorar la economía familiar.

Con todo esto se puede comprobar que el papel de la mujer dentro del hogar es cada vez más importante porque puede ayudar en el ingreso familiar; ahora la mujer puede estudiar una carrera y principalmente ejercerla, lo cual le permite colocarse dentro de su familia con el mismo poder social que el marido; aunque la mayoría de las mujeres que trabajan su ingreso es inferior al del marido, pero esto le hace adquirir un nuevo papel dentro de la familia. El único problema es que al trabajar la mujer no tiene el suficiente tiempo para atender a la familia, pero tratan de dedicarles el poco tiempo que tienen.

A pesar de todo y aunque la mujer trabaje, se ha comprobado que es el centro de una familia; esto porque se ha

visto que es la mujer la que se hace cargo principalmente de los hijos, esto cuando se da el divorcio o separación entre la pareja. Con todo esto se puede comprobar que existen más mujeres jefas de familia, las cuales en algunos casos cumplen el papel de padre y madre a la vez.

Siendo en este trabajo uno de los puntos principales las redes de relaciones sociales entre los jóvenes, se ha visto que la juventud tiene una enorme capacidad para relacionarse; su mismo dinamismo e inquietudes lo hacen actuar de diferentes maneras, aquí es cuando se dice que tiene un repertorio de papeles y su situación social es la que le permite actuar de cierta manera en un determinado escenario.

Los espacios son muy importantes para los jóvenes, porque cuando permanecen en grupo demandan espacios en donde puedan divertirse y distraerse, porque esto les permite salir de sus rutinas. Para los jóvenes entrevistados es necesaria la creación de espacios que les permitan desenvolverse libremente sin presiones, estos deben de ser llamativos para que surja el interés para frecuentarlos; estos podrían ser cafeterías o neverías, también se podrían hacer parques pequeños en donde los jóvenes puedan jugar o platicar sin ser molestados y sin molestar a los vecinos de las unidades.

Lo que necesita la juventud es más reconocimiento e impulso para realizar actividades de acuerdo a su edad; por

ejemplo, los jóvenes de las unidades tienen cercana la Casa de la Cultura y el Deportivo, pero no los frecuentan porque no se les hace la suficiente propaganda para que llamen la atención de los jóvenes.

BIBLIOGRAFIA

BOURDIEU, Pierre. Sociología y Cultura, Grijalbo, México, 1990

CIFUENTES García Hector. El Subempleo de la Nueva Fuerza de Trabajo. CREA. Serie Empleo 5, México, 1982

Comportamiento del Desarrollo Urbano de las Delegaciones del D. F.
Por: La Oficina de Evaluación de Proyectos y Programas

Conjuntos Habitacionales INFONAVIT. México, DDF. Dir. Gral. de
Planeación, 1977. EYAU4

DaMATA, Roberto. A casa & A rua, Río de Janeiro, Editora Guanabara
1987

DOUGLAS, Mary y Baron Isherwood. El Mundo de los Bienes. Hacia una
Antropología del Consumo, Los Noventa, CNCA-Grijalbo, México
1979

ERIKSON, Erik H. Identidad, Juventud y Crisis, Ed. Paidós, 2a edición,
Buenos Aires, 1974

- GARCIA Canclini, Néstor. Las Culturas Populares en el Capitalismo, Nueva Imagen, México, 1982
- GARCIA Canclini, Néstor. Culturas Híbridas, CONACULTA/Grijalbo, México, 1990
- GARZA, Gustavo. (comp.) Atlas de la Ciudad de México, El Colegio de México y el DDF. México, 1987
- GARZA, Gustavo y Martha Scheigart. La Acción Habitacional del Estado en México, El Colegio de México, México D. F. 1978
- GEERTZ, Clifford. La Interpretación de las Culturas, Gedisa, México, 1987
- GOFFMAN, Erving. La Presentación de la Persona en la Vida Cotidiana Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1971
- GONZALEZ de la Rocha, Mercedes. Los Recursos de la Pobreza, El Colegio de Jalisco, CIESAS, 1986
- HALL T. Edward. La Dimensión Oculta, Siglo XXI, México, 1979
- HANNERZ, Ulf. Exploración de la Ciudad, FCE, México, 1986
- INEGI, XI Censo General de Población y Vivienda, México, 1990

JOSEPH, Isaac. El Transeunte y el Espacio Urbano, Gedisa; Colección el mamífero parlante, Buenos Aires, Argentina, 1988

LECHNER, Norbert. Notas Sobre la Vida Cotidiana, FLACSO, Material de Discusión . . Santiago de Chile

I/1: 53 Habitar, trabajar, consumir. 1982

I/2: 54 Marzo 1984

II: 50 Agonia y protesta de la sociabilidad. Noviembre 1983

LEFEBVRE, Henry. De lo rural a lo urbano, Barcelona, Ediciones Península, 2a. edición, Octubre de 1973

LIMA, Francisco. "El espacio y los objetos cotidianos: un texto social a descifrar", en Alteridades, Anuario de Antropología, UAM, México, 1990, p. 43-88

LOMNITZ, Larissa. Cómo Sobreviven los Marginados, Siglo XXI, 3a. edición, México, 1978

MEAD, Margaret. Adolescencia y Cultura en Samoa, Paidós, 5a. ed., Buenos Aires, 1974

MICHEL, Marco A. (coordinador) Procesos Habitacionales en la Ciudad de México, SEDUE, UAM, México, 1988

NOVA Cota, Victor J. Juventud, Autoridad y Violencia, Serie de aspectos teóricos 1. CREA.

RAPOPORT, Amos. The Meaning of the Built Environmen: A Nonverbal Communication Approach, Beverly Hills: Sage, 1982

ROSENBLUETH, Ingrid. Roles Conyugales y Red de Relaciones Sociales, UAM/I, México, 1984

SAFA, Patricia. "Espacio Urbano, Sectores Sociales y Consumo Cultural en Coyoacán", Ponencia Presentada en el Seminario de Cultura, CONACULTA, Octubre 1990

SAFA, Patricia. "Cómo se Forman los Niños Populares: Escuela y Familia", en Nueva Sociedad, 84 Educación Venta de Valores; Julio-Agosto 1986

SIGNORELLI, Amalia. La Teoría y el Análisis de la Cultura, SEP-U de G. COMECSO. Programa Nacional de Formación de Profesores Universitarios en Ciencias Sociales; México D. F.