



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA – UNIDAD IZTAPALAPA  
DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA SOCIAL  
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

## ***Nuevas urbanidades.***

### ***Estudio de una unidad doméstica de producción articulada globalmente en el contexto de la pandemia por COVID-19***

*Trabajo terminal para acreditar la unidad de enseñanza aprendizaje de Trabajo de  
investigación etnográfica: Aproximación explicativa; y Análisis explicativo III*

y obtener el título de

LICENCIADO EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

Presenta:

Carlos Azael Capuchino Islas

Matricula: 2163055303

Comité de investigación:

Director: Dr. José Federico Besserer Alatorre

Asesores: Dr. Raúl Nieto Calleja

Dr. Pablo Castro Domingo

Ciudad de México

Junio del 2022

## **Índice**

### **Agradecimientos.**

### **Introducción**

#### **Capítulo 1. Teotihuacán: Región global / Región transnacional**

- 1.1 Antecedentes
- 1.2 Desarrollo de Teotihuacán como zona rural y comercial (1960-2000)
- 1.3 Región global: Servicios al turismo y atracción a fuerzas de trabajo (2000-2021)

#### **Capítulo 2. Una familia transnacional en San Lorenzo Tlalmimilolpan**

- 2.1 Historia de vida de Pedro Capuchino
- 2.2 Historia de vida de Maria Islas

#### **Capítulo 3. Nuevas urbanidades: una unidad doméstica global/transnacional**

- 3.1 Obtención de recursos transnacionales y planeación del proyecto familiar
- 3.2 La unidad de producción doméstica encaminada: Planeación, adaptación y práctica

#### **Capítulo 4. Una unidad doméstica en pleno funcionamiento**

- 4.1 Antecedentes
- 4.2 En marcha
- 4.3 Una unidad prospera y sólida (2018-2019)

#### **Capítulo 5. Situación Covid en Teotihuacán: Dos frentes contra la pandemia**

- 5.1 Comerciantes de artesanías
- 5.2 Una unidad doméstica frente a la pandemia
- 5.3 Conclusión

### **Conclusiones**

## **Agradecimientos**

Quisiera primeramente agradecer a Dios por permitirme vivir la experiencia de realizar un trabajo de esta magnitud y sobre todo haberlo culminado de la manera en la que yo lo había deseado. Este viaje representa un crecimiento enorme para mí, como persona y como estudiante. Jamás olvidare todo el camino recorrido durante los últimos meses y a las personas que me acompañaron durante el trayecto mismo.

Quiero agradecer a mi padre, Pedro y a mi madre, María, por estar ahí desde el primer momento, por apoyarme incondicionalmente en todos los sentidos y sobre todo por confiar plenamente en mi dedicación, compromiso y esfuerzo, además de siempre procurar lo mejor para mí. Ellos saben que lo cosechado hasta el momento también es de ellos, y así será por siempre. Les agradezco infinitamente el haberme llevado por un camino tan bonito como por el que hemos caminado juntos por 23 años.

Agradecer a mis dos hermanos y a mi hermana pequeña por estar ahí, por acompañarme durante los días y noches de investigación y redacción, sobre todo por interesarse al igual que yo por este trabajo.

Gracias al doctor Federico Besserer por confiar y comprometerse con este trabajo desde un comienzo. Las palabras no son suficientes para mí al tratar de describir lo que significó trabajar hombro con hombro con usted durante estos meses. Muchas gracias por el tiempo, esfuerzo y paciencia que dedicó a esta investigación. Su valiosa orientación ha hecho de mí una persona que se dedicará a estar para quien más lo necesite.

Quisiera agradecer al doctor Raúl Nieto y al doctor Pablo Castro por dedicar un poco de su tiempo para realizar algunos comentarios pertinentes hacia este trabajo, a los profesores del departamento que estuvieron conmigo durante estos años.

Gracias infinitas a mis amistades que en todo momento me brindaron su apoyo y estuvieron en los momentos más difíciles, a mi grupo de UAM, Arturo, Andrea, Rafa, Sara, Ana Laura, quienes son y serán para mí un ejemplo a seguir dentro de la antropología y en todos los aspectos de la vida.

## Introducción

La presente investigación hace referencia al estudio de las nuevas urbanidades dentro de una zona global con gran actividad comercial desde hace muchos años. Este trabajo surgió de la intención de trabajar sobre la economía de las artesanías que es de gran importancia para el funcionamiento del municipio de Teotihuacán, del cual soy originario.

La idea de construir un trabajo colaborativo con el sector artesanal de este municipio para realizar una investigación de carácter antropológico se vio afectada por el notable desarrollo de la crisis sanitaria por covid-19. La interacción personal que conlleva el trabajo de campo fue el mayor impedimento para lograr mi primer intento por establecer esta investigación. Después de varios ensayos por acercarme al gremio de comerciantes de artesanías me di cuenta de la dificultad logística y decidí orientar mi investigación justo hacia el problema de la pandemia. El confinamiento indicado por causa de dicha enfermedad abrió así un nuevo horizonte y fue así como replanteé mi tema de investigación. Ahora una de las líneas principales de investigación a seguir era el impacto de la pandemia en una zona como Teotihuacán, donde el turismo se vuelve el eje central del comercio en este lugar.

De esta manera decidí adentrarme en las consecuencias que una crisis sanitaria mundial había traído a una zona donde la esencia de la actividad económica es el contacto entre personas. Claro está que era visible el impacto que había tenido el cierre obligatorio de lugares de gran afluencia de personas pero pensaba que había algo más que el lente antropológico me podía mostrar. En el primer momento de reflexión analítica, pensé sobre el impacto que la pandemia estaba teniendo sobre los pequeños productores en ámbitos ajenos a todo lo que implica el turismo. Fue de esta forma que pensé en traer a escena lo que ocurría con la unidad de producción de la que soy partícipe desde hace ya casi 10 años.

Observar el impacto del confinamiento a nivel mundial a través de una pequeña unidad de producción familiar donde se crían animales me parecía un tanto

curioso, y al pensarlo ya como un caso de estudio quizá muy poco explorado y con mucho que aportar para mi disciplina, decidí trabajar en algo que al mismo tiempo que resultaba muy cercano para mí, con el paso del tiempo y conforme fue avanzando la investigación vislumbre que había muchas situaciones y procesos que eran mucho más complejos de lo que había pensado en un principio.

En el primer capítulo, el análisis de Teotihuacán cómo una zona comercial de gran influencia será de suma importancia para comprender el proceso que ha llevado este municipio en relación al progreso económico que ha tenido este lugar. Revisaremos aquí, desde el desarrollo del uso de tierras mediante la posesión de ejidos como base para la agricultura, hasta el uso del mismo espacio transformado para la producción de servicios relacionados con el ámbito turístico, el cual sea ido tomando desde hace varias décadas.

El capítulo segundo propone la idea de la transnacionalización de la familia. Esto se hace mediante el análisis del caso específico de mi padre como parte de un proceso migratorio, la vida de mi mamá como parte fundamental del proceso, y la influencia que han tenido otros miembros de la familia en la construcción de esta condición transnacional. A partir de las historias de vida de mis padres trataremos de mostrar cómo una familia establecida en un lugar específico es participe del desarrollo económico y social de una región en proceso de globalización; y que a su vez la familia con vínculos transnacionales, contribuye al desarrollo económico y social de esta región.

El caso de la formación de la unidad de producción doméstica es medular para definir el concepto completo de nueva urbanidad, en particular la forma en la que se concretó la idea de construir un proyecto dónde los recursos y remesas enviadas desde Estados Unidos son el sustento principal para materializar este proyecto. Para entender más a fondo este capítulo, los testimonios de mis padres resultan de gran ayuda al momento de comprender como es que surge la idea de implementar un negocio que facilitara la obtención de dinero para el sustento del hogar.

La idea propuesta en el capítulo cuatro está encaminada a pensar en la forma en la que nuestra unidad de producción estuvo en funcionamiento durante los primeros años antes de la pandemia, esto con la finalidad de tener un antecedente de la forma en la que se trabajaba antes del inminente fallo en el sistema a causa del confinamiento. Los testimonios de mi hermano y mío como los principales participantes directos en el proceso de producción podrá ayudarnos a descubrir los puntos en los cuales la pandemia golpeó y afectó irremediablemente nuestro funcionamiento como unidad productiva.

En el último capítulo, el planteamiento de un par de situaciones semejantes situadas en el mismo espacio geográfico y temporal facilitará la intención de comprender como la pandemia afectó a dos ámbitos de producción económica que cuentan con la similitud de depender de las circunstancias externas que se suscitan en una región, la idea principal es plantear la forma en la que el confinamiento y el cierre total al turismo averió al sector artesanal y de producción agropecuaria en Teotihuacán

## **Metodología**

Para la elaboración de este trabajo recurrí a diversos recursos metodológicos. Para empezar, este trabajo se concretó desde una perspectiva autoetnográfica (Chang 2008; Monteagud 2006). Justamente desde este punto de vista (porque yo observé los hechos) y enunciación (porque también los describo) se entrelazan los demás recursos metodológicos utilizados en esta investigación. Un claro ejemplo es el uso del “estudio de caso extendido” (Burawoy 1999), que me orientó para estudiar el caso de nuestra unidad doméstica y la región con una profundidad temporal, y al mismo tiempo suponía situar a esta la unidad de producción doméstica en el contexto de la globalización. Así, en forma autoetnográfica, pude relacionar la forma en la que funciona una unidad dentro de una zona geográfica con influencias externas y la manera en la que una situación específica de

carácter global puede afectar en el ámbito local, que en este caso sería la crisis sanitaria que se vive a escala mundial.

La etnografía multisituada (Marcus 2001) también cobra relevancia en este trabajo ya que el proceso de migración de un miembro de mi familia resultó central para comprender la creación y funcionamiento de mi unidad de producción doméstica. El análisis de esta unidad de producción, me llevó a comprender la importancia de estudiar la movilidad de los integrantes y cómo las situaciones ocurridas en diferentes lugares tenían una relación entre sí y un impacto en el plano local de este caso de estudio. Fue así como me acerqué a las historias de vida como una herramienta de investigación donde se identifican los momentos más importantes de los actores principales en dicho proceso (Aceves 1999). Las entrevistas con los miembros que participan en mi unidad de producción también resultaron de gran utilidad (Guber 2001), ya que la perspectiva individual ayudó a identificar la relación y lo que ha representado la unidad de producción para los miembros que participamos en su funcionamiento.



# CAPÍTULO 1. Teotihuacán: región global

## 1.1 Introducción y antecedentes

A lo largo del siglo pasado, Teotihuacán se transformó paulatinamente en la gran región comercial que es ahora, esto aunado al crecimiento exponencial en muchos otros ámbitos que configuran todo lo que representa esta zona hoy en día.

En general, podemos decir que este crecimiento puede adjudicarse significativamente a lo que representa el sector turístico en todas sus formas. El llamado clúster turístico<sup>1</sup> toma una gran relevancia al momento de pensar en la idea del crecimiento de Teotihuacán ya que, gracias a la participación de diversos sectores de la población y la influencia de factores externos esta zona se ha desarrollado de manera notable, esta afirmación realizada por algunas personas inmersas dentro del comercio en esta zona de manera directa, específicamente los artesanos y vendedores de obsidiana.

Para comenzar a definir qué es Teotihuacán en nuestros días desde una mirada económica es necesario remontarnos hasta las primeras décadas del siglo XX. Aunque, es cierto que desde hace siglos atrás esta región ya era una de las principales zonas económicas de su época, se necesita explorar un poco más adelante para encontrar el detonante que llevó a Teotihuacán a ser lo que es ahora en desarrollo comercial, aunque no sea un desarrollo tan grande como lo pareciera, si es algo significativo para un municipio que tiene como característica principal el turismo.

Uno de los primeros movimientos hacia el impulso económico de la zona fue la repartición del suelo para los habitantes del municipio, la llamada redistribución de la tierra (Gamio, 2017). Fue de esta manera que la actividad económica en el

---

<sup>1</sup> Podemos definir este concepto como la forma de organizar la actividad turística de una región articulando los diferentes actores locales (comerciantes, pobladores, instituciones gubernamentales, etc.). véase en Gómez, Torres, Miguel. "El clúster turístico de un destino cultural en México: su ciclo de vida y la red de actores". *Cuadernos de turismo. número 39, 2017*, p. 269

municipio, así como en muchas otras regiones se basó en un primer momento en la agricultura y el trabajo de la tierra en general. Según Manuel Gamio, la redistribución de la tierra era una necesidad y debía hacerse de forma equitativa para el desarrollo económico de la población, que en esa época se reconocía como población indígena (Gamio, 2017). El testimonio de algunas personas que han trabajado la tierra a raíz de esta primera intención de concretar el fraccionamiento de los ya establecidos latifundios<sup>2</sup> fue importante pues tenía también el sentido de lograr la utilización de la tierra en su totalidad. Para ilustrar lo anterior, presentaré a continuación la entrevista con Don Lucio que es un artesano y trabajador del campo desde hace más de 50 años. La entrevista nos guiará para identificar factores que favorecieron y afectaron a la población de la zona de Teotihuacán a lo largo de los últimos 80 años. En esta recopilación de sus memorias se incluyen también anécdotas de su padre quien recibió tierra y se dedicó a trabajarla durante muchos años.

## **1.2 desarrollo de Teotihuacán como zona rural y comercial (1940-2000)**

A partir de la repartición de tierras de la zona que estudiamos se buscó un fin común que resultara beneficioso para todas las comunidades del municipio, sin olvidar que no solamente se buscaba que los pobladores trabajaran las tierras año con año, sino que se lograra una producción satisfactoria. En el trabajo de Manuel Gamio sobre Teotihuacán se puede observar la intención del proyecto agrícola ya mencionado de mejorar las técnicas de producción desde la mirada de él mismo como científico social. Dentro de todo este engranaje para echar a andar la maquinaria se necesitaba una orientación un tanto más centrada en el análisis de la zona y su viabilidad para el cultivo y así llevar a mejor puerto el trabajo de la tierra.

---

<sup>2</sup> Se puede entender como una gran extensión de tierra dedicadas al cultivo de temporal pertenientes a uno o varios propietarios.

Esta idea es plasmada por Gamio como “el punto de vista educacional”, y se centraba principalmente en recurrir a otras especialidades de la ciencia para determinar la condición de la tierra y la viabilidad de ésta para la producción de cultivo, tomando como referencia principal la precipitación pluvial en la superficie por metros cuadrados (Gamio, 2017). Este punto tomará más sentido cuando conozcamos en palabras de Don Lucio (desde el punto de vista del trabajador), cómo fue el repartimiento de tierras durante esas épocas.

Don Lucio es un comerciante de artesanías y campesino nacido en el pueblo de San Francisco Mazapa, localidad perteneciente al municipio de Teotihuacán de Arista. Al platicar con él sobre este tema y abundando un poco más en los aspectos que se tomaban en cuenta para la repartición de tierras, él me comenta que la repartición se hacía a ciertas personas, no a todas, y que se entregaba para tres tipos de labores agrícolas: La primera (y más importante a consideración de Don Lucio) fue la repartición correspondiente a la *siembra de temporal*. La segunda estaba destinada al *cultivo de riego*. Por último se proporcionaban derechos de propiedad sobre tierras comunales destinadas al *pastoreo* de ganado. Don Lucio me recalcó que las tierras eran para trabajarlas y que la venta o transacción de una fracción o totalidad de terrenos estaba prohibida.

*Mi papá fue quien heredó esas tierras por parte de mi abuelo. A él se las dieron pa' que trabajara y la cosecha más importante era el frijol, maíz y alfalfa o trigo pa' los animales. Aproximadamente eran unas 10 hectárea o más. Mi padre le ayudaba desde niño junto con mis tíos. Cuando muere mi abuelo, les cede los terrenos de temporal y de riego a mis tíos y a mi padre. El terreno donde se pastaba se lo chingó un cabrón que no era de por acá y pues se perdió, ya nunca hicimos por pelearlas porque pensamos que los ejidatarios habían hecho el negocio con ese cabrón. Y echarnos el problema con esos bueyes estaba cabrón, porque tú como campesino necesitas el apoyo del ejido.*

*(...) En la de temporal se barbechaba en mayo, se dejaba por unas semanas y después ya se sembraba, cuando mi papa entro de lleno a la artesanía, nosotros le ayudábamos en esos meses, era más de medio año de chinga, nosotros éramos 6 hermanos, y pues ahí entre todos le dábamos. Ya después por lo*

*mismo de entrarle a la artesanía, dos de mis hermanos se metieron de lleno y la chinga era más grande. Yo me acuerdo que en esos tiempos si llovía lo que era, ahora nomas llueve cada que quiere, por eso las cosechas salían a tiempo. En eso nunca batallamos.*

*(...) los terrenos de riego eran prácticamente lo mismo que los de temporal, se cosechaba mejor y la tierra estaba más buena, nunca le faltaba agua. En esos terrenos había unos canalitos por donde corría el agua que venía del pozo o de la bomba, desde temprano corría el agua, cuando tu querías regar tu siembra quitabas tus costales de tierra de los canalitos para que pasara el agua por tu terreno y ya cuando querías dejar de regar nomas ponías los costales otra vez. Ahí también los niños jugaban, de repente las mujeres lavaban ahí la ropa, pero ya ha de tener unos 30 años eso.*

Con el testimonio de Don Lucio se puede pensar que la distribución de tierras para la actividad agrícola cumplió con el objetivo en una forma ciertamente ideal, pero eso no quiere decir que no haya habido conflictos sobre la marcha. El ejemplo está en lo sucedido con las tierras comunales para el pastoreo, donde de manera un tanto rara se deslindó de derechos y obligaciones sobre las mismas a Don Lucio y sus hermanos.

*Yo puedo decir que la repartición de tierras para nosotros aquí en San Francisco estuvo bien, yo me acuerdo que antes la gente cuidaba sus tierras y las trabajaba. Ya ahorita no quieren trabajar la tierra, ya no siembran, por eso igual ya hay mucha gente que vive en el rumbo, ya quienes heredan parcela nomás la venden. Yo a mis hijos les he dicho que no quiero que vendan, luego son problemas y ¿para qué? Así estamos bien.*

Al escuchar el testimonio de Don Lucio, podemos conocer los problemas relacionados con el reparto de tierras durante el siglo XX en San Francisco Mazapa y en Teotihuacán. Ahora es interesante pensar cómo estos espacios después se convirtieron en lugares de atracción para turistas regionales y del mundo entero.

El testimonio de Don Flavio Arce es fundamental para terminar de entender como se ha transformado y comprendido el municipio, los pueblos aledaños a la zona arqueológica y el centro de San Juan Teotihuacán como espacios de comercio dirigidos en su mayoría al sector turístico. La entrevista con el señor Flavio nos facilitará observar más a detalle cómo se transformó una zona cien por ciento destinada a la siembra de maíz, frijol y otras semillas en un hotel con restaurante que atrae a un gran número de turistas cada fin de semana.

*Yo soy ejidatario desde hace ya más de 40 años. Mi padre nos heredó unos terrenillos a todos mis hermanos y a mí, somos 3 hombres y 2 mujeres. Cuando era niño siempre andaba atrás de mi papá en la siembra y con sus animales. Él sembraba alfalfa, avena y maíz, todo lo cosechado y posteriormente lo que quedaba de rastrojo era para los animales. Ya cuando mis hermanos y yo crecimos nos empezamos a distanciar del campo. Cuando mis papás nos dieron terreno se dejó un poco de lado la siembra. Uno de mis hermanos empezó a construir porque ya se iba a casar y mis hermanas no utilizaron la tierra para sembrar. Yo me fui a Estados Unidos junto con mi esposa y ahí pasé cerca de 26 años, trabajé como transportista y pude juntar un dinero. Entonces en la propiedad que me habían heredado mis papas comencé a construir un pequeño hotel.*

*(...) con el paso de los años mi hermana también ocupó su fracción de terreno para crear un restaurant. Un conocido de ella le había dicho que sería buena idea hacer un negocio así porque mucha gente de fuera visitaba las pirámides y aprovechaban para visitar la Catedral del Divino Redentor. Fue así que ella se animó y comenzó con su proyecto, yo me animé a hacer algo similar y por eso surgió la idea del hotel.*

Podemos establecer de cierta manera que, las condiciones sociales y sobre todo geográficas fueron un estimulante para decidir ahorrar e invertir dinero (en este caso obtenido en el extranjero por el trabajo realizado en un período migratorio) en cualquiera de los negocios ya mencionados. El hecho de pertenecer a un lugar donde la afluencia de visitantes externos e internos es relativamente alta, favorece

en gran medida la intención de aprovechar el espacio físico para otras actividades económicas.

En este contexto ya establecido es posible traer a escena el término ciudad global<sup>3</sup> para hacer referencia a las múltiples conexiones existentes a nivel global que se enlazan con los procesos económicos de una región o país dentro de un mercado de capitales y comercio (Sassen, 2007) con el fin de identificar el impacto que tiene el aporte de un capital extranjero para invertir en una zona que se puede considerar global por la influencia que recibe. Como nos dice el señor Flavio:

*Al observar cómo se manejaba un pequeño restaurant en los Ángeles California, pude darme cuenta que sería muy rentable tener uno en San Juan. Obviamente con el objetivo de atraer en su mayoría a clientes extranjeros. La verdad son los que más dejan lana. Fue así como el dinero que seguía mandando a México fue destinado a la construcción de un pequeño restaurant justo enfrente del jardín de mi hotel. Empezó la obra y en un año quedó completa la infraestructura. Mi “vieja” y yo ya queríamos venimos a vivir a México el tiempo que nos queda de vida y así administrar nuestros negocios de primera mano*

*(...) Y así fue como los más de 2000 metros cuadrados que me heredó mi papa quedaron convertidos en mi patrimonio. Antes de la pandemia me iba muy bien con mi hotel. Ahora que se calme un poco veremos cómo nos va con el restorancito. La verdad quería comprarle a mi hermana un pequeño predio para construir un salón de eventos, pero me di cuenta que lo que pega aquí en esta zona es el turismo y ahorita pues con mis negocios mejor me la llevo tranquilo.*

Para el señor Flavio esta zona favorece mucho a los negocios destinados al turismo. Ambos testimonios nos dan cuenta de cómo el uso de la tierra cambia conforme avanza el tiempo. Quizá y esta necesidad de buscar un incentivo económico más fuerte ha llevado a utilizar otros mecanismos donde distintos

---

<sup>3</sup> En el libro *Una sociología de la globalización*. Saskia Sassen hace alusión a este término para ayudarnos a establecer una diferencia entre ciudad global y ciudad mundial tomando como referencia el impacto de la globalización en un aspecto económico y comercial. Con el ejemplo anterior deducimos que cualquier región que obtenga algún recurso económico, ideológico, etc., de cualquier otro lugar puede ser llamada también una región y/o ciudad global)

agentes sociales de la localidad, participan y trabajan en conjunto con otros agentes externos.

### **1.3 Región Global: Servicios al turismo y atracción a fuerzas de trabajo**

Habiendo conocido un poco sobre la transformación en algunos casos específicos de localidades aledañas a la zona arqueológica, es necesario plantear que el turismo se ha vuelto el principal factor de cambio de un tipo de actividad económica a otra. El ejemplo más claro es San Francisco Mazapa, donde gran parte del terreno que donde se cultivaba ahora ya forma parte de todo este aglomerado turístico y las personas se han ido adaptando al comercio que se genera por el impacto de la zona arqueológica.

Uno de los grandes retos que ha enfrentado Teotihuacán y sus comerciantes más desprotegidos es la informalidad y la falta de apoyo por parte de las autoridades en todos sus niveles. En esta región, los trabajadores destinados a actividades para la difusión cultural del municipio (como los artesanos y vendedores principalmente) han padecido los efectos de la nula atención a los problemas de ciertos sectores del ámbito económico. Enfocándonos en los dos oficios mencionados anteriormente y que son los más significativos es necesario decir que su situación se ha invisibilizado. Como referencia tomaremos la pandemia por covid-19, las consecuencias que trajo el confinamiento y el cierre de actividades consideradas “no necesarias”, la intervención de las autoridades y sobre todo la manera en la que se adaptaron a vender su producto en lugares no tan usuales.

También será interesante observar que sucedió del otro lado de la moneda, el caso del hotel-restaurant *Las palmas* frente al covid-19 nos ayudará a crear un escenario de comparación entre dos realidades que podrían parecer similares, ya que ambos tipos de negocios se dirigen principalmente al turismo y se ubican en el mismo campo de acción, pero descubriremos que dentro de la pandemia esto arrojó un contraste notorio entre ambas partes.

## Una “región global”

Para desarrollar con cuidado este tema, trataremos de entender cómo funciona y como se articula una ciudad global. En ocasiones se puede pensar este concepto en un sentido un tanto específico, ya que visto por algunos otros estudiosos que refieren la ciudad global como un término a emplear exclusivamente para ciertas urbes con características muy particulares, una de estas características puede ser la relevancia del turismo internacional y la infraestructura para atenderlo (Besserer y Nieto, 2015). Desde este punto de vista, Teotihuacán cumple con al menos este requisito para poder considerársele como “global”. Teotihuacán, por otro lado, también puede ser considerada parte de la gran Zona Metropolitana de la Ciudad de México, y por ello entonces es parte de lo que podríamos llamar un gran conglomerado al que denominaríamos “ciudad global”. Por otra parte puede tener un poco más de sentido del lado de los *centros regionales con procesos emergentes de globalización*<sup>4</sup> que se refieren a estas ciudades donde *la formación y nodos de gestión de servicios globalizados coexisten con sectores económicos tradicionales con actividades informales o marginadas* (García Canclini, 1999 citado en Besserer y Nieto, 2015: 16-17).

De esta manera podremos decir que Teotihuacán puede ser considerada parte de una ciudad global, y que al mismo tiempo parte de sus características esenciales son la informalidad laboral y la marginalidad. Pienso que el término que se propuso al inicio de este subcapítulo es más apto para relacionarse con todo lo que converge dentro de esta zona turística, podemos adoptar el termino *región* por el hecho de que se comparte cierta actividad específica en un mismo territorio, aunque sean en distintos niveles, el punto es que están enfocados en un objetivo comercial que es el turismo.

De cierta manera, en este municipio existen influencias, conocimientos y recursos externos para el funcionamiento y desarrollo que favorece su actividad comercial

---

<sup>4</sup> Mexico, Chicago, Barcelona, Taipei y Moscú son parte de este grupo de ciudades que vive con mayor contundencia las tensiones y desigualdades de la educación. Véase en Besserer, Nieto *La ciudad transnacional comparada*, 2015, ed. Juan Pablos editor, México



principal, la cual es el turismo. Pero de cierta manera, en las diversas actividades de este tipo que también interactúan en esta zona, existe esa integración de distintos tipos de conocimientos y recursos, ese es un motivo más por el cual Teotihuacán es una región global. La zona turística y todo lo relacionado con ella, como el comercio, parecería ser el único elemento que contribuye a la globalización, pero podemos identificar otros elementos que contribuyen también en otros lugares y actividades de la región. Por ejemplo, podríamos hallarlos en algunas unidades de producción y familias, como veremos en el siguiente capítulo.



Foto de la Pirámide de la Luna tomada desde el circuito de la zona arqueológica. Este espacio tiene una fuerte presencia de vendedores ambulantes y puestos semifijos. A raíz de la pandemia y debido al cierre total de la zona, los vendedores que estaban ubicados dentro fueron desplazados hacia estos lugares. *Foto de mi autoría tomada en marzo de 2021 durante el cierre total de la zona arqueológica*

## **CAPÍTULO 2. Una familia transnacional en San Lorenzo Tlalmimilolpan**

Después de conocer de manera breve el proceso de desarrollo del cual ha sido protagonista el municipio de Teotihuacán y de identificar a algunos agentes que participan de manera directa en el sector turístico, es necesario mostrar que otras actividades y procesos económicos cohabitan junto a los ya mencionados en esta zona global del Estado de México.

La finalidad de este capítulo es comprobar que existen procesos y actores que pertenecen a todo el aglomerado de Teotihuacán visto como una región económica en la que convergen ciertas manifestaciones de otras regiones que se configuran de forma parecida. Es por eso que, retomaré el análisis de mi familia con un enfoque dirigido a identificar nuestra influencia transnacional. Mi madre y mi padre serán los actores principales y gracias a sus historias de vida daremos cuenta de la forma en las que se han adquirido ciertas características que le dan sentido al planteamiento anterior. De esta manera, sostendremos que, los procesos de globalización locales impulsaron de manera significativa el proceso de transnacionalización de mi familia, y a la inversa, que los procesos de transnacionalización contribuyen a la globalización de la zona.

La historia de vida de mi papá se mostrara a grandes rasgos los viajes que ha emprendido a largo de su vida. Todos comparten la característica principal de realizarlos en búsqueda de una mejor condición de vida, desde que era pequeño y vivía con sus padres hasta que se convirtió en el proveedor de una familia propia. El viaje más importante fue el realizado a Estados Unidos, esto por el impacto económico y emocional. Mantenerse lejos de tu entorno no es nada fácil. Todo este proceso será entendido también desde la visión de mi mamá, quien fue parte importante dentro de toda esta complejidad que representa el formar una familia.

La relación que existe entre ambos relatos nos ayudara a conocer qué ocurre cuando un miembro de la familia recurre a la migración para buscar mejorar la

situación económica de los suyos, mientras otra persona desempeña una función igual de importante en el hogar y que, gracias a esto, se configura todo un proceso de cuidados, sentimientos, etc.

## **2.1 Historia de vida de Pedro Capuchino**

En el siguiente relato conoceremos más a detalle el andar de mi Padre durante toda su vida, los viajes, los conocimientos, las experiencias, etc. Esta parte del trabajo nos guiará para entender el proceso donde los cuidados y la implementación de roles dentro de una familia son el engranaje que hace funcionar todo un proyecto de vida. El proceso que llevó mi padre desde su infancia y su posterior e impensado viaje a Estados Unidos nos ayuda a plantear la idea de cómo se crean vínculos afectivos a distancia y como se sobreponen y adaptan los actores durante este proceso. Todo esto con la motivación principal de lograr un bienestar a corto o largo plazo, o por lo menos así se manifiesta esta afirmación en este caso particular

### **De San Juan a Aguascalientes (infancia)**

En cuanto al desarrollo de la siguiente historia de vida, es importante comenzar desde la infancia de mi papá y todo lo que significó el viajar del Estado de México a Aguascalientes. Esta etapa toma gran relevancia debido a los traslados de un lugar a otro en busca de una mejor condición de vida, sus vivencias en el lugar donde creció los primeros años de su vida, desde este parámetro, el viaje que ha significado la vida de mi papá comenzó desde sus primeros días.

Narrativa:

*Yo nací en San Juan Teotihuacán, Estado de México el día 17 de mayo de 1979, vine a dar hasta acá porque mi padre buscaba una mejor condición de vida y, por consejo de mi tío decidió dejar su pueblo para enlistarse en el ejército. Mis padres*

*son originarios de un pueblo llamado Palo Alto, ubicado en Aguascalientes, específicamente en los límites con Jalisco.*

*En San Juan viví hasta los 2 años, exactamente para el mes de junio de 1982 ya había nacido mi hermana. Regresamos a Aguascalientes debido a algunos inconvenientes con los documentos de mi padre, entonces nos aventamos 6 años allá. En Palo Alto cursé el kínder y un año de primaria.*

*Mis recuerdos en el rancho son muy claros. Recuerdo que siempre que salía de la escuela íbamos a visitar a los padres de mi mamá. Me divertía mucho con los caballos que tenía mi abuelo. Desde que tenía como 4 años me nació el gusto por los caballos. Mi papá Félix, ósea mi abuelo, me ensillaba una yegua baya que tenía para arriar sus borregas y vacas. Todas las tardes me subía y él me llevaba a dar de vueltas rumbo a las tarjeas. Cuando no iba a la escuela lo acompañaba bien temprano a ir por la pastura. Él iba en el carro de mulas y yo en la baya.*

*Yo me la llevaba solito porque era muy mansita y ya le había agarrado el paso. Él cortaba la alfalfa y yo le ayudaba a cargar... bueno, lo que podía verdad. Cuando íbamos por zacate para las vacas era más pesado porque yo quería ayudar pero no podía cargar en la carreta más que una caña, cuando mi abuelo se llevaba un buen montón. Al llegar a la casa descargaba y él me ayudaba a quitarle la montura a la baya, la guardábamos en su corral y yo le echaba sus montones de alfalfa para que comiera. Ya después de guardar todo ordeñábamos las vacas y llevábamos la leche para desayunar, yo siempre iba corriendo por un pocillo chiquito con mi mamá Cuca para que ahí mismo mientras ordeñaba me tomara la leche. Mi mamá se enojaba porque decía que yo debía tomarme la leche ya hervida para que no me cayera pesada, pero a mí me gustaba que estuviera espumosa.*

*Mis abuelitos me querían mucho, en primera porque siempre quería estar con ellos, y en segunda porque yo soy su primer nieto. Dice mi mamá que cuando los íbamos a visitar era una chilladera siempre porque me quería quedar con ellos a dormir. Había días donde si me dejaba quedar y otros donde hasta me agarraba a*

*nalgadas. En una ocasión se me ocurrió salirme con mi hermana en mi triciclo a ver a mi mamá Cuca porque estaba enferma. Mi mamá y mi papá se habían salido a trabajar y nos cuidaba una vecina, entonces cuando la señora estaba guisando nos salimos, mis abuelos vivían una calle abajo, entonces llegamos bien rápido, cuando llegamos mi papá Félix había llegado de la siembra y estaba comiendo, y pues ya mi mamá Cuca nos dio de comer también a nosotros. Como a la hora nos llevaron a nuestra casa y la vecina que nos cuidaba estaba en el chisme con otra señora. Entonces mi abuelo le empezó a decir de cosas a la señora por descuidada. Al poco rato se le pasó el coraje y empezó a reír con nosotros. Eso sí, nos regañó y dijo que no lo volviéramos a hacer. Ya de ahí él se daba sus vueltas a la casa para ver si estábamos bien, solo fue por unos días ya que mi mamá dejó de trabajar al poco rato.*

*Gracias a la convivencia con mis abuelos me surgió el gusto por los animales. Yo quedaba fascinado después de ir a ver el ganado y los caballos de mi abuelo que tenía unos 4 caballos, unas 80 borregas y como 15 bovinos entre vacas, toros y becerros. Los bovinos casi no me gustaban porque no les encontraba el chiste. A las borregas las podía lazar y me les subía, aunque luego si eran bien canijas y me daba mis buenos chingadazos. Mi gusto siempre eran los caballos. Yo siempre quise tener uno en la casa pero no podíamos porque la casa era pequeña y no había espacio para tenerlo. Mi papá tenía uno que le había regalado su papá, pero cuando se casó con mi mamá lo tuvo que vender. Desde mi infancia mi meta siempre fue tener un caballo propio, yo soñaba con tener un rancho enorme con muchos animales. La verdad me la pasaba muy bien.*

*Con quienes también me la pasaba bien era con mis abuelos paternos. Ellos también vivían en Palo Alto, pero en las orillas. Cuando los veía era solamente cuando íbamos a visitarlos. Mi abuelo Pedro tenía dos caballos, aunque casi nunca me subí a ellos porque mis tíos se los llevaban a trabajar. Mi abuela Chelo era muy tierna conmigo, me quería mucho y siempre quería traerme con ella, a mí me daba mucho gusto verlos. Mi abuelo Pedro era albañil y casi no lo veía, trabajaba todo el día. Con ellos conviví poco pero era muy agradable ir a verlos.*

*En esos tiempos nació mi segunda hermana, por lo que mis papás no dudaron en buscar un lugar con más oportunidades. Fue cuando mi papa decidió irse para buscar entrar al ejército. Ya cuando había cumplido los 6 años nos regresamos a vivir para acá, yo no quería irme, ya tenía muchos amigos y más aparte no quería dejar a mi mamá Cuca y a mi papá Félix. Dice mi mama que yo le decía que me daba mucho miedo ir para allá, porque no conocíamos a nadie, aunque una hermana de mi mamá ya vivía en San Juan.*

*Fue así como nos regresamos a San Juan. Mi papá se enlistó definitivamente en el ejército, él era artillero del quinto campo militar de Teotihuacán. Llegamos a rentar en una vecindad con doña Tomasa. Ahí nos aventamos unos 10 años viviendo. En esa misma vecindad ya vivía una hermana de mi papá con su esposo que también era militar. A mí me inscribieron a la primaria "redención campesina". Ahí conocí muchos amigos que hasta la fecha me siguen hablando. Ya estando acá convivía más con mis primos. Recuerdo que aquí fue donde le agarré el gusto al futbol. Todos los niños en las escuelas y en las calles jugaban a la pelota, llegó un momento donde dejé de extrañar Palo Alto por completo y decía que haber llegado a este lugar había sido lo mejor. Ya cuando iba en sexto se me había olvidado por completo la idea de tener animales, lo que quería era ser futbolista y salir en la tele.*

*En realidad, mi infancia fue muy bonita, mis papás, me trataban muy bien. Mi papá era muy serio conmigo, aunque de repente era cariñoso. Mi mama era un amor conmigo, si me regañaba y me jalaba las orejas, pero se desvivía por mis hermanas y por mí.*

*Gracias a Dios nunca tuve la necesidad de trabajar cuando era niño, mi papá no ganaba mucho, pero si lo suficiente para ir al día. Recuerdo que en una ocasión me iban a mandar a trabajar al taller de carpintería de un vecino porque en la primaria me agarre a golpes en plenos honores a la bandera. Me suspendieron como 3 días y el director amenazó con expulsarme. No... pues mis papás me pusieron una buena chinga, me agarraron con el cinturón. Nombre... pues para que quieras más, con eso tuve, y me dijeron que si me expulsaban ya no me*

*mandarían a otra escuela y me pondría a trabajar con el vecino. Estaban bien enojados porque iba en sexto y faltaban como dos meses para que acabara el año escolar. Afortunadamente solo quedó en el susto y el director me permitió regresar después de los tres días de suspensión.*

### **El comienzo en el mundo laboral (adolescencia)**

Es importante dar cuenta del proceso en el ámbito laboral que tuvo mi papá para descubrir de qué manera se fue formando esta idea de trabajar y la importancia que esto traía. Si bien el motivo para emplearse en alguna labor era el de conseguir dinero, también fue visto por él mismo como la adquisición de una responsabilidad y el conocimiento de la manera en que funcionaba todo lo relacionado con el trabajo.

#### ***Narración:***

*A los 13 años ingresé a la secundaria. Siempre quise ir a la “Justo Sierra”, era la mejor secundaria del rumbo, y sobre todo mis amigos también irían ahí. Recuerdo que mi mamá me quería mandar a una telesecundaria que habían abierto en San Lorenzo. Después de lo de la pelea en la primaria, la verdad yo sí quería ir a la “Justo”, porque a pesar de que era algo desastroso en la escuela, cuando me dedicaba de lleno se me pegaban las cosas. Siempre fui bueno para las matemáticas, en la primaria iba con nueve y diez, de hecho, mi promedio en la primaria fue de nueve.*

*Finalmente mi mamá sí me inscribió en la Justo Sierra. Ahí me encontré a varios de mis amigos y me la pasaba muy bien, lo único malo era que si me quedaba algo lejos, tenía que irme caminando desde mi casa hasta Evangelista, aunque no lo sentía tanto porque me iba con mi primo Juan Miguel y pues íbamos platicando desde la casa hasta la calle Abasolo, ahí veía a otro amigo y de ahí derecho hasta la secundaria. Para esto ya nos habíamos cambiado a otra casa, ahora vivíamos en la calle Canteroco, ahí rentábamos con Don Toño que en paz descanse. Tuvimos la necesidad de cambiarnos de casa porque en los cuartos de*

*la vecindad de doña Tomasa ya no cabíamos, éramos 5 y pues obviamente mis hermanas necesitaban privacidad. Justo cuando yo entre a la secundaria, mi papá se dio de alta en la policía de la Ciudad de México, gracias a su nuevo trabajo ya pasábamos mucho más tiempo con él y también empezó a ganar un poquito más de dinero, lo que permitió que el cambio de hogar fuera más sencillo. Mi primer año en la secundaria fue un poco complicado, no me acostumbraba a tener varios maestros, empecé mal pero conforme paso el tiempo todo fue mejorando, no era un alumno ejemplar pero tampoco me iba de la patada.*

*Ya en segundo año mejore mis calificaciones, mis boletas eran de puro 9 y hasta me gustaba ir a la secundaria para aprender, las materias que traían matemáticas eran mi fuerte. Recuerdo que también por esas fechas comencé a ir con los vecinos a jugar futbol a un baldío que estaba ahí en la Abasolo, las retas se ponían buenas. Yo iba en el vespertino y salía a las siete y media, entonces me bajaba corriendo de la escuela a dejar mis cosas para ir a jugar. Los señores que vivían frente al baldío tenían unos faros y pues se alumbraba un montón, por eso los partidos empezaban ya tarde. En ocasiones eran las doce de la noche y apenas iba de regreso a casa, yo iba casi todos los días porque me quedaba cerquita, y luego en esos tiempos todo estaba bien seguro. Mi mamá me obligaba a bañarme antes de dormirme, pero luego me hacía el dormido y ya se le olvidaba.*

*Cuando pase a tercero de secundaria si me descontrolé un poco más. Fue a los catorce años que empecé de noviero ahí con las muchachas de la secundaria. Ya después me saltaba las clases, me salía sin permiso del salón y llegaba más tarde a mi casa, fue por eso que mi calificación bajó y la orientadora empezaba a levantarme reportes de mala conducta y mandaba a traer a mi mamá, ella me regañaba al principio, ya después no le tomo tanta importancia. Por estas fechas me empecé a juntar con Eric, él era el hijo mayor de una comadre de mis papás, este chavo era un desastre, siempre me decía que nos fuéramos de pinta y esas cosas. Al principio no le hacía tanto caso porque mi papá si me regañaba, ya después no me importaba lo que me dijeran o que me regañaran, yo sabía que no me iban a castigar o a pegar.*



*Al salir de la secundaria, mi promedio era de ocho y cacho, no recuerdo bien, el chiste es que mi mamá si me regañó porque después de llevar puro nueve bajo de calificación. La verdad ir a la escuela ya era un fastidio para mí, yo veía que muchos de mis amigos en la secundaria trabajaban a la par del estudio, sinceramente yo los veía y también quería traer mi dinerito propio, entonces cuando mi mamá me dijo que entrara a la preparatoria yo le dije que no, que lo quería hacer era ya meterme a trabajar. Mi mamá se molestó un poco, pero respeto mi decisión, mi papá me dijo que si eso era lo que quería él me apoyaba, pero que si quería seguir viviendo en la casa tenía que dar gasto.*

*Mi primer trabajo lo conseguí a los 16, no tenía muchas opciones donde buscar porque todavía era menor de edad, entonces fui a pedir trabajo a la rosticería molinos. Ahí luego luego me dieron trabajo, me dijeron que me presentara al día siguiente ya listo para trabajar, cuando llegue me dieron un mandil blanco, un gorro y botas de hule. El trabajo no era tan complicado, lo primero que me encomendaron a hacer fue a acomodar los pollos muertos en las barras y meterlas al rostizador. Lo más pesado era acomodar las cajas y limpiarlas, ya que al siguiente día los proveedores llegaban temprano a dejar pollo. Pasaron las primeras semanas y le agarre de volada a todo lo que se tenía que hacer, ya sabía encender el rostizador, cortar el pollo para despacharlo, etc. El único defecto de ese trabajo era la temperatura, hacia un calorón ahí adentro que no se aguantaba tan fácil, de ahí en fuera lo demás estaba tranquilo. Yo trabajaba de toda la semana a excepción de los jueves, ese día descansaba.*

*Recuerdo que con mi primer sueldo me compré la chamarra que siempre quise, no ganaba mucho, pero si me alcanzaba para darle un dinerito a mi mamá y para solventar mis gastos que la verdad no eran muy significativos. Cuando iba a cumplir un año trabajando en la rosticería, me hice novio de mi actual esposa, curiosamente ella vivía frente a mi casa. Fue así que quise buscar un mejor trabajo porque con lo que ganaba no me quedaba dinero para salir con ella, por lo que pensé en salirme, pero, en una ocasión el encargado me dijo que él iba a renunciar y que posiblemente la vacante se la dejarían a uno de los chavos que*

*trabajaba en el establecimiento, entonces le dije al jefe que si me daba la oportunidad, total que me dijo que si y aunque no me aumentaron el sueldo en gran cantidad, si me alcanzaba para invitar a mi novia a salir conmigo.*

*Antes de cumplir los 18 años nos mudamos a San Lorenzo, un pueblo ubicado en Teotihuacán y a no más de 10 minutos en auto de San Juan. Un año antes de esto mis papás ya habían comprado el predio y habían mandado a construir tres cuartos y un pequeño baño. Mis padres esperaron a que entrara el cableado de luz a la calle en donde estaba la casa para podernos mudar. Así, en 1997 nos cambiamos de vivienda por tercera y última vez aquí en Teotihuacán y por quinta vez en nuestra vida.*

### **La formación de una familia**

Este periodo de tiempo es sumamente importante en el desarrollo de este capítulo y de este trabajo de investigación en general. Conocer de qué manera se dio la formación de mi familia desde un inicio es trascendental para comprender todo el proceso que se ha vivido dentro de nuestro hogar a raíz de la idea de impulsar en esta zona una unidad de producción pecuaria estable. Es así como se puede plasmar esta idea de entender a la familia como un ente en donde la colaboración y el trabajo en conjunto es importante para el bien común de todos los miembros, donde la formación de la familia también tiene un propósito, y ese propósito trabaja para fortalecer la relación que existe dentro de la misma.

*El 29 de diciembre de 1997 fue cuando me casé con María, quien es mi esposa. Duramos 4 años de novios y aprovechamos esa fecha ya que mis suegros se habían ido a colima a pasar las fiestas decembrinas con una de mis cuñadas, entonces pues a nosotros bien chamacos se nos ocurrió irnos a casar por el civil, ella ya tenía 19 y yo 18. Mis papás ya sabían de que nos casaríamos y me prestaron un cuarto para vivir los dos. Al mes de casarnos yo decido salirme de la rosticería para buscar un trabajito mejor, no encontré mucho y decidí trabajar como chalan de albañil con Julio, un señor de San Lorenzo que conoció mi abuelo*

*cuando iba a visitar la construcción de los cuartos. Al principio me costó trabajo adaptarme, pero con el paso de las semanas le fui agarrando el hilo. Con el señor Julio trabajé 4 meses, después mi primo Juan Miguel me invitó a trabajar como seguridad privada en las oficinas del PRI en la Ciudad de México, me dijo que la paga era quincenal y que el único gasto era el traslado, las comidas iban por cuenta de la empresa.*

*Después de consultarlo con mi esposa termine aceptando su invitación, lleve mis papales a unas oficinas en la colonia doctores y me dieron el trabajo, lo único malo era que en ese trabajo era obligatorio el uso de traje de vestir a la hora de servicio. Nosotros teníamos un dinerito ahorrado y con eso compre dos trajes, un par de zapatos y algunas corbatas. El trabajo estaba muy tranquilo, estábamos en un puesto de vigilancia y lo que teníamos que hacer era recibir a las personas y revisarlas. Podría sonar que estaba fácil el asunto, pero lo que te agotaba eran las desveladas. Yo trabajaba el turno de 24x24, un día descansaba y un día trabajaba, en las noches no me permitían dormir y en ningún momento podía salir de la caseta a menos de que fuera requerido o que tuviera que ir al sanitario.*

*La verdad llegaba a casa bien exhausto, me iba bien, pero las desveladas me mataban, mi esposa me decía que si no me sentía a gusto me saliera, pero ella ya estaba embarazada y yo lo que menos quería era batallar de dinero durante los próximos meses. Ahí estuve durante más de 1 año cuando un primo llamado Nicolás, que vivía en Estados Unidos, me ofreció ayudarme a llegar allá con él para trabajar. Al principio no quise, no quería perder algo que tenía seguro, al comentarlo con mi esposa me terminé animando. Entonces, para principios del año 2000, decido irme para los Estados Unidos, específicamente a Carolina del Norte, para estas fechas mi esposa estaba embarazada por segunda vez, lo que me terminó de convencer por lograr algo mejor, aunque era un riesgo. Total, que mi primo me mandó dinero para irme a Reynosa y para pagarle al coyote, fueron poquito más de cien mil pesos. En los primeros días de septiembre me fui de casa y para mediados de ese mismo mes ya estaba en Texas, ese mismo día que llegué a Texas me llevaron en un auto hasta Carolina. Tarde casi tres días en*

*llegar, aparte de la distancia, la persona que manejaba no podía ir muy rápido. Yo iba en la parte de atrás y tenía mucho miedo de que algún policía detuviera el auto y me regresaran. Afortunadamente todo salió bien y mi primo Nicolás me recibió con una comida para celebrar.*

## **La primer aventura**

En este apartado podremos observar por primera vez el testimonio de mi padre y su primer viaje a los Estados Unidos, desde este punto entenderemos la travesía que significó para él llegar a otro país. Conoceremos los motivos por los cuales decidió salir de casa para buscar una oportunidad. Convivir con gente que tiene vínculos familiares contigo pero que solo comparten eso, la incertidumbre, soledad y todas estas situaciones que implican traer a escena los sentimientos. Sin olvidar que en estas líneas se plasma la experiencia vivida por parte de mi papá al llegar a su primer empleo, el motivo de su regreso y la intención de regresar a Estados Unidos algún día.

*Yo llegue a la casa de Nicolás el día 20 de septiembre del 2000. Recuerdo bien que al siguiente día era el cumpleaños de su esposa y se aventó un pachangón con sus amigos y vecinos, por lo que mi primer día de trabajo fue el 22 o 23 de septiembre, no recuerdo bien. Él trabajaba la plomería y yo no sabía prácticamente nada sobre eso, entonces pues si me costó. Aparte al principio no me sentía seguro al estar en la calle, salir a trabajar y andar caminando en la banqueta era muy incómodo y mucho más cuando veía un policía o alguna patrulla. Mi primo siempre me dijo que mantuviera la calma y que no me preocupara. Total, que empecé a perderle miedo a la calle y me enfoqué en aprender el trabajo de mi primo, no era tan complicado, solo que si había que ser cuidadoso con los materiales que se trabajaban, sobre todo como los manejabas. Los primeros trabajos fueron en casas, haciendo pequeñas reparaciones, ahí fue donde yo aprendí a realizar lo básico como sellar un tubo de cobre o PVC, reparar alguna fuga de gas o agua y demás.*

*El negocio bueno de mi primo era trabajar con un gringo que se dedicaba a la venta e instalación de lava losas, fregaderos y esas cosas para restaurantes. Ahí si le iba bien, entonces ya que aprendí me metí de lleno con él a trabajar más a su ritmo. La verdad si me iba muy bien, yo ganaba 20 dólares por hora. De repente trabajábamos 6 o 7 horas al día, de lunes a viernes, los sábados eran para llevar la ropa a la lavandería y hacer el aseo general del cuarto donde me quedaba, ya los días domingo eran exclusivamente para descansar. Entre más iba aprendiendo iba agarrando mejores trabajos con mi primo, él era quien nos subcontractaba y nos mandaba a instalar o a reparar dependiendo de nuestras capacidades. A los 3 meses de estar con él, me fui con él a la reparación de boilers, esa reparación era mejor pagada y sobre todo menos complicada, si tenía su chiste, pero estaba sencillo, el truco era no afectar lo que si funciona, porque si movías o fracturabas un tubo que estaba bien la reparación se complicaba.*

*Así fue prácticamente el primer año de trabajo con mi primo. La verdad me iba bien y a mi mujer no le faltaba su depósito cada semana, recuerdo que le mandaba entre trescientos y cuatrocientos dólares, dependiendo de cómo estaba el trabajo, era buen dinerito esos dólares, en ese tiempo el dólar andaba como en diez pesos. Lo que si recuerdo bien es que yo aquí si gastaba demás, me compre varios pares de tenis y de botas vaqueras que luego ni usaba porque casi no salía, la verdad no le enviaba dinero a mi esposa para hacer algo, yo todo lo malgastaba.*

*En diciembre del año 2001, cuando estaba hablando con mi esposa, me dijo que ya era momento de bautizar a mi segundo hijo que tenía más de un año de nacido. Me comento que si le podía depositar para los gastos de la misa y para una pequeña comida, le dije que sí y le mande un dinero, pero desde ahí me entro una espinita de quererme regresar a casa. Lo que yo quería era estar con mi familia y más porque yo no conocía a mi hijo el más pequeño, yo me había ido a Estados Unidos antes de que naciera y sinceramente no me importaba dejar la oportunidad de un lograr un buen ingreso económico. Yo extrañaba mucho a mi familia y de todos modos ya no tenía una obligación para estar allá, yo ya le había pagado a*

*mi primo lo que él me había prestado para cruzar. Fue así como le di las gracias a Nicolás y a su esposa y me regresé para México, nadie esperaba que yo regresara, no le había dicho nada a mi esposa, es más, pasaron como tres meses sin que le mandara una carta. Y pues para septiembre de 2002 ya estaba de regreso en casa, mis papas, mis hermanas y mi esposa se sorprendieron. Yo quería ver a mis hijos, mi hijo Carlos ya iba a cumplir 4 y Andrés que no lo conocía ya iba para dos. Entonces fue en octubre que, para festejar el cumpleaños de ambos y el bautizo del más pequeño hicimos, una comida con música y todo eso, la pasamos muy bien, yo ya extrañaba mi casa.*

*En diciembre de ese mismo año fui con mi esposa y mis hijos a Palo Alto a visitar a mis abuelos, estando allá me encontré con unos primos que querían irse para el norte y me dijeron que si no iba a regresar, yo les dije que no por el momento, y mi Tía Rosa, que en paz descansa, me comentó que Nicolás se había ido con mis primos Jorge y Cristina a Oklahoma, que allá había buen trabajo. Hasta ahí se quedó esa platica y ya de regreso en San Lorenzo busqué a julio para que me diera trabajo con él en la construcción, anduve unas semanas, pero no estaba a gusto y le di las gracias. Después de eso me avente como dos meses sin trabajar, el dinero no nos preocupaba del todo porque mi mujer había guardado un dinerito y con eso vivíamos más o menos.*

## **El segundo y último viaje**

Dentro de este apartado podemos identificar el origen de la unidad de producción. Es en este viaje donde mi papá visualiza la idea de administrar el dinero enviado a México para desarrollar un pequeño negocio con la intención de generar un ingreso de dinero desde casa. Aquí también se muestra en gran medida las formas en las que mi papá se relacionó con las personas que convivían con él. Estas redes que se establecieron a través de la interacción también forman parte de la experiencia y del aprendizaje que se adquiere estando en un lugar ajeno al que perteneces.

*Después de hablarlo con mi esposa decidí regresarme a Estados Unidos en abril, para esto hable con Nicolás y le pedí un dinero para pagar el coyote, el me presto sin ningún problema, solo que ahora llegaría a Oklahoma City. Esta vez sí planeaba irme para juntar un dinerito, comprar un terreno y construir una casa propia, ahora iba mentalizado en trabajar y mandar el dinero para hacer algo aquí, tan solo ya éramos cuatro, no cabíamos todos en un cuartito, entonces mi esposa y yo decidimos echarle ganas y levantar una casita.*

*En ese mismo mes yo ya estaba en Oklahoma en casa de Nicolás, él ya tenía un niño y su casa no era tan grande, por lo cual decidí trabajar para poder rentar alguna habitación o una casa, entonces comencé a trabajar con Nicolás en la plomería por unas semanas. Ciertamente pensaba quedarme ahí, pero mi primo Jorge me invito a trabajar en la construcción junto con él. Yo acepte porque él me comento que se pagaba bien y que estaba tranquilo, entonces no me la pensé mucho y me jale con él. Yo tenía una noción de cómo se trabajaba la construcción, pero allá se trabaja diferente, total que me avente y me gusto. Lo único malo era el frio, pegaba bien fuerte y era un martirio trabajar en esas condiciones.*

*Estuve aproximadamente 3 meses trabajando con Jorge, me la pasé bien y económicamente me fue mejor todavía, pero en una ocasión conocí a un chavo llamado Manuel, tenía 26 años y venia de Hidalgo, también era migrante y ya casi un año en Oklahoma. Nos hicimos amigos y el me invito a trabajar con su patrón, el señor se llamaba Gary Hardee, su constructora se dedicaba a montar graneros, arco techos, bodegas y demás instalaciones para el resguardo de materiales de todo tipo, entonces me animé y le dije que sí. Manuel me llevo con el señor Hardee e inmediatamente me dio el trabajo, para esto yo ya no vivía en casa de mi primo, me había ido a rentar con Manuel una pequeña casa que era del patrón. En ese trabajo éramos unos 15 bueyes, todos mexicanos y mojados, nos llevábamos de maravilla. La constructora empezó a crecer y ya nos mandaban a otros estados del país. El señor Hardee nos llevaba siempre, nos íbamos en tres camionetas, en dos todos los trabajadores y una toda la herramienta. Nos tocó viajar a Texas, Colorado, Chicago, Tennessee, Kentucky, Iowa, Luisiana, Mississippi, Arkansas y*

*en una ocasión fuimos a Idaho. Lo más bonito de este trabajo es que conocí muchos lugares muy bonitos. En una ocasión nos quedamos en un pueblo cerca de Denver y ahí pasamos la peor helada de mi vida. Nos quedamos atrapados en nuestras habitaciones por casi dos días completos, en el momento fue desesperante pero ya ahora es una experiencia muy bonita porque pienso que a partir de ahí no unimos mucho más como paisanos, compañeros y amigos más que nada.*

### **Un nuevo comienzo**

A manera de conclusión, es aquí donde se muestra lo que acontece en la vida de mi papá al culminar su aventura por Estados Unidos. La adaptación al nuevo comienzo en el sentido de ya ser parte de una familia en donde los recursos económicos provenientes de otro país, gracias al trabajo, han hecho que se tenga un patrimonio propio y también analizar la forma en la cual se iniciará con un proyecto que tenga como único propósito garantizar la estabilidad económica que se tenía en ese entonces.

*Ya en agosto de 2005 y después de más de dos años decidí regresar definitivamente a casa. Fue difícil pero ya tenía un plan para armar un negocio en Teotihuacán, pensaba que al estar de regreso estaría más tranquilo y podría continuar mi vida trabajando más tranquilamente en casa. Para finales de agosto regrese a casa. Me lleve una gran sorpresa porque en dos años ya habíamos levantado una casa de dos pisos lista para que nos mudáramos inmediatamente, esta casa se construyó en un terrenito que mis papás cedieron para construir mi patrimonio. La casa era bonita y tenía un patio para que mis hijos jugaran y también para meter un automóvil que a los pocos meses compramos.*

*Mi idea era regresar para montar un proyecto que nos garantizara una solvencia económica para vivir tranquilamente, así lo comencé junto a mi esposa y después de infinidad de problemas adquirimos un pequeño predio de 150 metros cuadrados aproximadamente. Esto daría pie al inicio de nuestra pequeña granja*



*porcina. Esta idea la retome del señor Hardee. Después de un viaje de trabajo que hicimos, me informé con él sobre cómo funcionaba todo lo relacionado con la producción de dichos animales para el consumo y lo aprendido lo traje a la práctica.*

*Conforme pasaron los años y hasta la fecha hemos ido solucionando los problemas y adversidades que se nos han presentado pero gracias a Dios y al trabajo en conjunto lo hemos podido solventar. Me siento feliz y orgulloso por el apoyo que mi familia me ha proporcionado y gracias a ello puedo decir que el proyecto que nació desde hace ya casi 20 años, es ahora todo un éxito.*

En términos generales, esta historia de vida nos ayuda a visibilizar las razones y motivos por los cuales muchas personas toman como una opción real el viajar hacia otros lugares en busca de una mejor calidad de vida. En el caso de mi padre esa fue la intención desde un principio y se puede decir que pudo cumplir con los objetivos que se había trazado al comenzar esta aventura. Dentro de todo lo que representó este viaje también existieron complicaciones y momentos donde la situación se tornó difícil. El hecho de estar alejado de tus seres queridos se puede volver un tanto complejo, es interesante pensar en que esto es, en gran medida, una consecuencia de la transnacionalización de la familia, que no solamente se genera con las contribuciones económicas que vienen de fuera, sino también con las experiencias, situaciones y acontecimientos que sirven como conexión de un lugar con otro.



Fotografía de mi padre construyendo un establo en algún lugar del estado de Colorado Estados Unidos en Agosto de 2005



Fotografía de mi padre trabajando en la elaboración de un granero en Tahlequah, Oklahoma en mayo de 2005.

## **2.2. Historia de vida de María Islas**

Para integrar la historia de vida de mi madre, es importante recalcar la importancia que tiene como agente principal dentro de la formación de nuestra familia. Su labor tiene un amplio recorrido, desde ser la encargada del cuidado de sus hijos, hasta la administradora de los recursos económicos destinados a la construcción de una unidad de producción. Todo este proceso vivido por mi madre se desarrolla a la par del viaje de mi padre hacia los Estados Unidos, pero para entender por qué mi madre pudo llevar a cabo el cuidado de nuestro hogar y a la par la labor de llevar las cuentas y el desarrollo, planificación y construcción de su patrimonio, hay que tener en cuenta la experiencia adquirida por parte de mi mamá con relación a llevar por buen camino la situación laboral al mismo tiempo que llevaba a cabo una serie de cuidados en casa desde su juventud.

### **Infancia**

*Yo nací el 10 de junio de 1979 en el barrio de purificación, ubicado en el municipio de Teotihuacán de Arista en el Estado de México. Soy la penúltima hija de 8 hijos de los cuales somos 3 mujeres y 5 hombres. Mi infancia fue como la de cualquier otra niña de mis tiempos, me divertía jugando con mis hermanos más pequeños, era la consentida de mi papá y sobre todo muy tranquila.*

*Sinceramente no recuerdo del todo mi infancia. Si recuerdo el crecer conviviendo con mis abuelitos maternos y visitarlos todos los domingos en su casa, de lo que me gustaba jugar y de mis dulces favoritos. Creo que ni del kínder me acuerdo, lo que si se es que iba al quinto sol, y que, para llegar a ese kínder hay cruzar la calle que está a un costado de mi casa.*

*Cuando era niña me gustaba ir a visitar a mis abuelitos a San Sebastián Xolalpa, ese pueblo nos quedaba un poco lejos. En la mayoría de las ocasiones nos íbamos mis papas, mis hermanos y yo caminando por una arboleda muy grande. De noche me daba miedo regresar por ahí, pero era el único camino por donde no*

*pasaban coches ya que el camino habitual desde hace tiempo ha sido una autopista. Visitar a mis abuelitos me gustaba porque ellos eran muy cariñosos conmigo, siempre nos trataban bien y mi abuelito nos regalaba fruta. No había domingo que no estáramos ahí con mi abuelita Simonita y mi Abuelito Erasmo.*

*Recuerdo que mi abuelito nos contaba historias sobre lo que pasaba en ese pueblo, desde la existencia de nahuales, hasta la creencia de que las víboras no se arrastraban, sino que caminaban, esto durante el mes de enero, que era cuando se celebraba la fiesta del pueblo. Hablando de la fiesta de San Sebastián, a mí me encantaba ir cada año, siempre había atracciones y puestos de comida, pero lo mejor era la pirotecnia que se utilizaba. Se acostumbraba a quemar aproximadamente 20 castillos con fuegos artificiales de muchos colores y decenas de toritos, así se llaman las figuras de pirotecnia que usaban las personas para perseguir a la gente. Creo que lo que más recuerdo de mi infancia eran esas ferias, ya que conforme paso el tiempo las cosas cambiaron poco a poco y aunque las tradiciones se mantienen, las cosas ya no son iguales.*

*Yo era una niña muy tranquila. Recuerdo que en la primaria no tenía muchas amigas ya que me gustaba dedicarme en todo momento a mi estudio. Mi mamá siempre me felicitaba por mis calificaciones y fui de los promedios más destacados. Casi no salía a jugar después de clases. Atrás de mi casa vivían algunas de mis primas, ellas siempre me invitaban a jugar, pero yo me negaba, siempre prefería estar en casa con mi mamá y mi hermano Rafael, con el sí jugaba. Teníamos una bici para ambos y con ella pasábamos buen rato jugando, aunque quien nos regañaba era mi hermana Luz, quien ya tenía unos 15 años cuando ella se encargaba de nosotros, ya que mi mamá se la pasaba mucho tiempo haciendo sus labores domésticas. Ella era quien nos bañaba y nos arreglaba para ir a la escuela, yo me iba con mi hermano Rafael y con Hilario a la escuela. Hilario era 3 años más grande que yo, pero como reprobó varias veces el ciclo escolar me emparejo en el grado de estudios. Los dos íbamos en 6 grado al mismo tiempo, solo que en grupos separados, él era muy bueno conmigo y me defendía de quienes me molestaban.*

*En esta etapa de mi vida fui muy feliz. Aunque no era una niña tan animosa, siempre tenía una muy buena actitud, creo que por eso era la consentida de mi papá, ninguno de mis hermanos podía regañarme porque él los regañaba más fuerte. Por mucho tiempo él fue velador en un rancho y los sábados nos llevaba a mí y a Rafael con él a su trabajo, los tres nos íbamos en una bici que tenía mi papá donde podíamos irnos sentados en la parte de atrás porque tenía una tipo canastilla donde cabíamos los dos. A mí me gustaba ir al rancho porque nos la pasábamos corriendo por el jardín, nos acostábamos en el pasto y ahí nos pasábamos un buen rato. Los sábados mi papá nada más trabajaba de 8 a 2, nada más estábamos ahí un ratito, pero era muy divertido ir. Además, siempre nos traíamos una canasta llena de huevos que ponían las gallinas, a mí me gustaban mucho los huevos hervidos y siempre que llegábamos le decíamos a mi mamá que nos cocinara eso para comer.*

### **Trabajando en los cuidados familiares (adolescencia)**

En este apartado identificaremos los momentos en los cuales mi madre comenzó a intervenir de manera directa con los cuidados del hogar. Esto debido a la responsabilidad que le generó su madre para cuidar a sus tres sobrinos que habían quedado huérfanos de madre y que desempeñaría desde su adolescencia hasta su etapa adulta, donde tuvo que aprender a lidiar con la división de su tiempo entre el cuidado y crianza de los niños y el estudio, que posteriormente se convertiría en trabajo

*Cuando entré a la secundaria me volví un poco más independiente, yo me peinaba sola, planchaba mi uniforme y calentaba mi comida antes de ir a la escuela. Esa fue una etapa muy bonita porque fue la época en donde comencé a tener amigas. Una chica que se llamaba Alexa fue mi primer gran amiga, ella también vivía en el barrio, pero por el rumbo de la presa, por eso todos los días mi casa le quedaba de paso, siempre nos íbamos juntas. Tenía otras amigas, pero ellas vivían en otros pueblos.*

*En esa época me las empecé a ver más duras porque lamentablemente falleció mi cuñada Lucia, ella era esposa de mi hermano Ray, quien era el más grande de mis hermanos hombres, ellos tenían 3 hijos, Víctor de 5 años, Chayanne de 4 y Jozic de 9 meses de nacido. Mi hermano Raymundo tenía que trabajar y no podía cuidar a sus hijos, además había entrado en depresión y todo el tiempo se la pasaba trabajando. Entonces mi mamá se hizo cargo de ellos, pero no podía atenderlos como se debía porque ella tenía también sus quehaceres y al ser yo la única mujer que vivía en casa, me tuve que hacer cargo de los 3 a mis 14 años.*

*Tuve que aprender a cambiar pañales y todo lo que implica cuidar a un bebé. Con los dos niños más grandes era más sencillo, había que prepararlos para ir a la escuela, llevarlos y así. La ventaja que yo tuve fue que iba a la secundaria en el turno de la tarde y el tiempo me daba exacto para ir por ellos a la hora de la salida. Yo me pasaba a bañar y arreglar para irme a la secundaria desde las 12 del día, para que a la 1 de la tarde, que era la hora en que salían yo podía estar a tiempo para recogerlos y llevarlos de regreso a casa, yo poder irme a la escuela.*

*Para mí fue demasiado difícil llevar el cuidado de mis tres sobrinos, así estuve durante dos años en secundaria. Cuando concluí mis estudios de secundaria, tenía la idea de seguir con la prepa, pero desgraciadamente ya no se pudo porque la situación económica de la familia no lo permitía, así que ya tenía más tiempo disponible para los cuidados de mis sobrinos. Jozic, quien era el más pequeño, también era el más chillón, él se había acostumbrado tanto a mí que no me dejaba sola en ningún momento, siempre quería que lo trajera cargando, él si se hizo muy dependiente a mí. Los otros dos niños ya estaban más grandes y se entretenían más fácilmente, se la pasaban jugando con los hijos de mi hermano y las hijas de mi hermana.*

*Tuve que desprenderme de Jozic porque quería trabajar para ayudar con los gastos en casa, fue así como encontré un trabajo en un pequeño taller de costura que estaba una calle arriba de la mía. Al principio si sintió mi ausencia, todavía no tenía ni tres años, estaba chiquito, pero tuve que hacerlo, al final de cuentas lo poco que ganaba lo gastaba con ellos tres. Mi hermano se volvió alcohólico y se*

*desentendió de ellos por un tiempo, eso fue lo que me obligo a trabajar, a mi mamá no le alcanzaba con lo que le daba mi papá, así que tuve que intervenir.*

## **La formación de una familia**

En esta parte del texto exploraremos la nueva faceta de mi madre ya como esposa y posteriormente madre, cambiando de cierta manera su estilo de vida. Ya no tenía que cuidar a tres niños e ir a trabajar, ahora tenía que cumplir con las labores domésticas y con el cuidado de su propio hogar, para posteriormente también desempeñar el papel de administradora de los recursos provenientes de Estados Unidos y convertirse por completo en la cabeza del hogar, adquiriendo una gran importancia para el desarrollo de lo que hasta la fecha se ha logrado en casa.

*Después de dedicarle varios años al cuidado de mis sobrinos, decidí formalizar mi relación con Pedro, quien en ese entonces era mi novio y hasta la fecha mi esposo. Fue muy curiosa la manera en la que me fui de mi casa. Fue en diciembre de 1997 cuando me casé, me atreví a hacerlo porque mis papás no estaban, se habían ido a colima a visitar a mi hermana Silvia quien apenas había dado a luz a su tercer hijo. El chiste es que no veía muy convencidos a mis papás de dejar que me casara, por lo menos a esta edad no, pero ya lo habíamos planeado desde hace meses y pues aprovechamos el momento para casarnos por el civil. Al siguiente día de casarnos me fui a vivir con Pedro a San Lorenzo y a los tres meses descubrí que estaba embarazada de mi primer hijo Carlos. Cuando se enteraron mis papás que ya me había casado se sorprendieron y me fueron a ver mis hermanos Ray, Arturo, Juan, Hilario y Rafael. Yo pensé que armarían un relajo, pero no, solo fueron a aclarar el asunto. Las primeras semanas si me sentía muy triste, extrañaba a todos, pero sabía que era parte de este nuevo rumbo en mi vida y pensar eso me tranquilizaba un poco.*

*En términos económicos no nos iba mal, mi marido tenía un sueldo digno trabajando como seguridad en el PRI, aunque de repente su primo lo invito a irse a*



*Estados Unidos, entre los dos lo pensamos y finalmente decidió ir a probar suerte sabiendo que yo estaba esperando a nuestro segundo hijo.*

### **Ama de casa y administradora**

*Cuando mi marido se fue me sentí muy sola, aunque ya tenía a mi hijo Carlos y vivía en casa de mis suegros, siempre me sentía sola. A veces en las noches solo lloraba y pensaba que no podría con la situación, con el paso del tiempo me acostumbre. Además, yo misma me decía que mi susceptibilidad se debía a mi embarazo, eso también me tranquilizo un poco. Además, mis hermanos y mis papás me visitaban de vez en cuando y yo cada domingo los visitaba. Eso me ayudo a mejorar emocionalmente, después de todo esto ya no me sentía tan sola.*

*Después de los primeros meses, ya todo estaba más tranquilo. Mi situación había mejorado y económicamente no estábamos nada mal, todos los lunes iba a San Juan al banco a retirar el dinero que Pedro me mandaba del otro lado. Al principio solo gastaba lo necesario y lo demás lo guardaba. Ya después empecé a ocupar el poco dinero que me sobraba y le daba a mi suegra para cualquier cosa que se ocupara en la casa, como el agua, la luz, el pago para la fiesta patronal, etc.*

*Durante esta primera estancia de mi marido en el otro lado no teníamos un destinado un uso en específico para el dinero, solamente gastábamos en lo necesario y listo, lo demás a guardar. Fue hasta su regreso cuando decidimos invertir el dinero en un patrimonio. Ya para la segunda vez que se fue a Estados Unidos sabía que debía lograr levantar una casa en donde mis suegros la habían cedido terreno a mi marido, para posteriormente conseguir un predio en el cual se desarrollaría un proyecto que facilitara la objeción de dinero para sobrevivir. En el segundo viaje, Pedro me mandaba entre 1000 y 1200 dólares a la semana para levantar la casa, en ocasiones llegaban a ser hasta 1500. Yo tenía que comprar el material para la construcción y pagar la mano de obra, yo creí que era sencillo, pero tenía que guardar notas de remisión, tenía anotados los metros que eran de mamposteo, de bardeado, de aplanado, de enyesado, de acabados externos e*

*internos y demás, era una locura. Todos los sábados por las mañanas hacia cuentas y cotejaba todo lo que se había gastado en esa semana junto con lo que se había avanzado, lo hacia el sábado porque ese día era el día de paga para los albañiles y por eso recurrí a cerrar mi semana económica en esa fecha.*

*Ya terminada la casa, se vino lo de la compra del predio. Mi marido ya estaba acá pero yo seguía siendo quien llevaba la cuenta de ese dinero que venía del otro lado, llevaba cuentas, juntaba los pagarés y todas esas cosas. Cuando se empezó con la construcción del corral, yo seguí llevando las cuentas y administrando el dinero, aunque el trato con los trabajadores ya lo había hecho mi marido.*

*Fue una experiencia muy bonita para mí, aprendí mucho, las matemáticas nunca fueron mi fuerte, pero tuve que confiar en mis capacidades para sacar este asunto adelante. Por un momento pensé que no lo lograba porque tenía que cuidar a dos niños, hacer quehacer, comida y luego revisar los pendientes que salían sobre la construcción.*

### **Aprendizaje y actualidad**

*Puedo decir que si volviera a presentarse otra situación de este tipo la afrontaría con mucho gusto, a pesar de todo el trabajo de llevar las cuentas y eso, creo que lo que aprendí va más allá de eso. Tan solo aprendí a lidiar con la soledad, a estar para mis hijos sin necesidad de ocupar un apoyo externo, a tomar decisiones difíciles cuando se requiere tomarlas al momento y sobre todo la valentía para afrontar lo que sea en un mundo donde tan solo por ser mujer asumen que eres incapaz de realizar ciertas actividades, encerrándote en un pequeño espacio de actividades que como mujer puedes hacer solamente por ser mujer.*

*En la actualidad me siento como una persona que ha cumplido su objetivo, todavía falta mucho para ver realizados a todos mis hijos, pero verlos echándole ganas me llena de mucha emoción y me hace pensar que todo el sacrificio que hicimos y hasta la fecha hacemos por ellos vale la pena.*

## Conclusiones

Cotejando ambas historias de vida deducimos que es obvia la complementación que existe para la búsqueda y realización de un fin en común. Después de conocer las características que poseen los procesos y vivencias de Pedro y María, en donde la realización de un plan de vida basado en el trabajo de dos personas desde lugares muy distintos, uno remunerado y el otro no remunerado, se da sentido a esta idea de pensar que desde distintos lugares de influencia puede existir una convergencia que sienta las bases para entender cómo funciona una familia transnacional. Me parece que la importancia de este capítulo es señalar que este tipo de familias están ahí, cohabitan con las otras ideas que se han concebido sobre la composición de una familia. Javiera Cienfuegos hace énfasis en que *se piensa en la familia transnacional y en las desigualdades que la recubren como en un ámbito menos explorado dentro de los temas migratorios* (Cienfuegos, 2016. p. 9.).

Podemos afirmar entonces que las familias transnacionales juegan un papel clave para las regiones y ciudades globales. Estas familias aportan recursos a la región global, desarrollan actividades económicas, que contribuyen a la construcción, funcionamiento y sostenimiento de estas regiones. Las familias aportan recursos económicos, pero también transfieren a las regiones globales conocimientos que se han adquirido en otras latitudes. Las familias transnacionales no solamente se caracterizan por la migración y separación, también por el vínculo que mantienen y por su participación en los distintos lugares que habitan. Por la socialización y la vida cotidiana en estos lugares, también se genera un sentimiento de pertenencia. En estos lugares, lo que se sabe se piensa ya nuestro, sin importar su origen.

### **CAPÍTULO 3. Nuevas urbanidades: Una unidad doméstica global / transnacional**

En este capítulo, el análisis sustantivo del proceso de creación, reproducción y producción en general de mi unidad de producción familiar será el punto central para visualizar un modelo de construcción ya aplicado dentro de una zona rural en el que el aprovechamiento de un pequeño espacio de tierra adquirido con recursos provenientes de otro lugar completamente diferente es el principal campo de acción y en donde diferentes técnicas preconcebidas y desarrolladas al pasar del tiempo sirvieron como base para un funcionamiento favorable.

Los recursos económicos provenientes de Estados Unidos, adquiridos gracias al trabajo de mi padre, fueron los que facilitaron la construcción de toda la estructura necesaria para producir animales para el consumo humano. A su vez, la administración de esos recursos económicos fue una parte igual de importante para que tomara forma el proyecto que mis padres tenían en mente para solventar ciertos gastos en el hogar. En este punto, mi madre es la principal contribuyente, toda la planeación fue llevada a la realidad gracias a la organización que mi mamá tuvo que aplicar para echar a andar toda la maquinaria. Mi madre cumplió el rol de ama de casa, educadora, administradora y contadora, todo esto al mismo tiempo. Es por eso que recalcar el papel que desempeño mi mamá me parece tajante y con una influencia muy grande en un proceso que, de manera superficial, parece un tanto irrelevante, pero en realidad es todo lo contrario.

El argumento central por desarrollar tiene como componente principal mostrar como una unidad doméstica de producción se construye con recursos transnacionales en una región considerada como una zona rural como Teotihuacán, en donde convergen diversas actividades que tienen también una influencia en el desarrollo de nuestra unidad de trabajo. Es importante también señalar que la región donde se establece este proyecto familiar tiene como característica ser una región con una presencia importante de actividades

comerciales que potencializan el desarrollo económico de la zona y que gran parte de este mismo desarrollo se debe a los aportes particulares y en conjunto que generan las distintas labores desempeñadas en el campo de lo económico.

El concepto de unidad doméstica empleado por Victoria Novelo y su percepción respecto al sector artesanal tiene sentido al equipararse con el modelo que este trabajo se dedica analizar y nos será útil al descubrir cómo funciona una unidad doméstica de producción en un lugar específico y dimensionar el impacto que conlleva la participación de los miembros de un hogar y de la modificación del hogar mismo como un espacio de producción, así como también el señalar algunos aspectos en los cuales el significado conceptual de lo que representa una unidad de producción que aparece inmerso en mi propio caso de estudio. Uno de estos aspectos es que los pequeños productores tienden a recurrir a la periodización de trabajo anualmente, lo que hace que la unidad familiar tome mucha más relevancia de que lo que tenía anteriormente ya que la persona que está a cargo de la producción doméstica tiene que ocuparse en otras prácticas económicas para hacer llegar ingresos al hogar, esto en el caso de los alfareros originarios de Capula. Esta analogía funciona para entender en parte los procesos donde en nuestra unidad se emplea un trabajo más arduo respecto a la época del año o periodo trimestral en el que se trabaje, así como la doble ocupación de mi papá, al ser un trabajador de la construcción y a la vez un criador de ganado porcino cumple en cierta parte con los estándares descubiertos por Novelo hace más de cuatro décadas que caracterizaban a los principales actores dentro de todo el entramado que significa laborar en una unidad de producción familiar, estos son los ejidatarios campesinos y jefes de familia que al mismo tiempo dedicaban su fuerza de trabajo a la alfarería. (Novelo, 1976)

### **3.1 Obtención de recursos transnacionales y planeación del proyecto familiar de producción.**

Como ya se ha planteado anteriormente, el trabajo de constructor que tenía mi papá en los Estados Unidos favoreció en gran medida la obtención de recursos económicos considerables para la compra de un pedazo de tierra y la posterior

construcción de un pequeño corral con tres chiqueros para la crianza de ganado porcino. Las remesas enviadas desde Carolina del Norte en primer momento y de Oklahoma en un segundo periodo, fueron recibidas y administradas en un hogar ubicado en un municipio del estado de México. Cabe mencionar que cuando mi papa regresa de su primer viaje proveniente de Tabor City, tiene ya la idea de construir un patrimonio para ayudar a solventar los gastos del hogar, aunque también uno de sus propósitos era el comprar un caballo para cuidarlo en sus ratos libres y también hacerse de gallos de pelea, los cuales son sus animales favoritos. Para esto resultaba bastante obvio el adquirir un pequeño terreno donde pudieran habitar estos animalitos, fue cuando la idea de criar ganado porcino impulsada por el señor Gary Hardy con quien mi papá trabajo en su último periodo de residencia en Oklahoma, tomo forma. Así fue como diseño la estructura de un pequeño corral en donde habitarían diferentes tipos de animales que harían de este espacio un lugar un poco peculiar.

Al pensar por varios meses esta posibilidad, mi papá opto por tomar la decisión: el pequeño corral cumpliría dos funciones. La primera es producir animales de engorda como los cerdos para comercializar la carne e ingresar un incentivo económico y la segunda es producir gallos de pelea y cuidar por lo menos un caballo para cumplir el sueño que tuvo desde muy pequeño. En un primer momento, mi papá pensó en invertir también de manera fuerte en la crianza de aves de combate al estilo de las grandes granjas de los Estados Unidos en donde mi papá tuvo la oportunidad de visitar. La intención entonces era criar cerdos al mismo tiempo que invertir tiempo y dinero en la producción de gallos de pelea para la venta al por mayor. Esta idea fue desechada al poco tiempo debido a los gastos de inversión que resultaban sumamente elevados, así que prefirió destinar todo el capital en la producción porcina y, si funcionaba en un futuro, también sería vista la pasión de mi papa como un negocio redituable.

A mediados del año 2001 mi padre regresa a México después de su estancia en Tabor City, en realidad la etapa en la que vivió ahí no fue tan productiva como se esperaba. La adaptación al nuevo lugar de residencia fue muy tardada y eso

afecto el rendimiento laboral de mi papá, quien prefería no salir a trabajar por diferentes problemas emocionales que le aquejaban. Es así que, al regresar y platicar con mi mamá sobre la idea de adquirir una propiedad en venta, mi mamá le propone emprender un negocio que les ayudase a solventar ciertos gastos y poder ampliar la casa en donde vivíamos, además mi hermano Andrés ya había nacido un par de años antes, así que la necesidad de generar ingresos para la manutención de la familia se había vuelto una prioridad en ese momento.

Mis padres deciden comprar un pequeño predio de 150 metros cuadrados aproximadamente, ubicado justo en la parte trasera de nuestro domicilio. Mi papá lo platicó con el señor Raúl, quien era el anterior dueño de esa propiedad y pactaron la compra del terreno en cuanto mi papá logre juntar el dinero necesario para dar el enganche y asegurar la adquisición del predio. A partir de ese momento mi papá planea su segundo viaje hacia los Estados Unidos, ya con la idea establecida de hacerse de una propiedad y es cuando en el año 2003 decide viajar de regreso hacia el norte, pero esta vez con Cristina y Jorge Mujica, sus primos hermanos paternos que radicaban en Oklahoma City y que desde ya tiempo atrás lo habían invitado a realizar el viaje y trabajar con ellos.

Al llegar a Oklahoma mi papá se establece en casa de sus primos y entra de lleno a trabajar a la construcción de bodegas, almacenes y demás construcciones de gran tamaño en la pequeña compañía del señor Hardee. Al poco tiempo sale de casa y se independiza ya que el trabajo en esa compañía era muy bien remunerado, es así como para el mes de octubre del año 2003 mi mamá ya había recibido poco más de 12,000 dólares que en esos años representaban la cantidad de 100,000 pesos mexicanos aproximadamente. La cantidad de dinero que pudo tener mi mamá en esos primeros 8 meses fue tal ya que mi papá llegó a ganar cerca de 2500 dólares al mes, obviamente con una cumpliendo una jornada laboral bastante extensa y agotadora.

Al tener una cantidad de dinero considerable, mi mamá decide echar a andar con el plan que había elaborado con mi papá. El primer punto era ampliar su casa, lo cual sucedió a los pocos meses. Obviamente mi papá siguió trabajando y la

acumulación de recursos siguió su marcha sin contratiempos. Para finales de año mi papá le hizo llegar a mi mamá un plano tentativo para el levantamiento de su nuevo hogar, cabe mencionar que ese plano diseñado por mi papá fue elaborado con la ayuda del señor Hardee, quien conocía bastante sobre la elaboración de planos para la construcción para asentamientos humanos. Fue aquí, durante ese proceso, donde mi papá aprendió a leer y elaborar un plano, ese fue uno de los tantos conocimientos adquiridos durante su estancia en los Estados Unidos.

En enero del año 2004 comenzó la obra para rediseñar nuestra casa y todo marchó sin contratiempos hasta principios del año 2005, cuando la obra concluyó por completo. La idea era aprovechar al máximo el espacio destinado a la vivienda. En menos de un año la construcción terminó sin ningún problema, una pequeña casa de dos pisos, dos baños, un amplio patio y un espacio reducido para sembrar algunas flores y frutos. Así fue como el primer y más importante objetivo se cumplió y ahora toda la atención de mi mamá se enfocaba en la compra del predio destinado para la creación de un negocio. Por algunas situaciones complicadas en relación con lo familiar, esta parte del proyecto se retasó. Los fallecimientos del hermano de mi mamá y el de su padre interrumpieron todo el ritmo de trabajo que ella había establecido con anterioridad.

Mi mamá me comenta que ese momento fue bastante duro para ella y toda la familia, sin mencionar que mermó por completo el entusiasmo que se había generado en su interior.

*Fueron los peores 3 meses de mi vida, no tenía en la cabeza para pensar en otra cosa que no fuera la muerte de tu abuelito y de tu tío. Tu papá me decía que me tomara un tiempo para descansar, pero tenía que seguir echándole ganas por ustedes y porque la vida tiene que seguir.*

Pasado ese lapso donde todo se detuvo, mi mamá siguió con el trabajo que le correspondía. Mi papá no dejaba de trabajar y de enviar dinero. En septiembre de 2005 mis papás adquieren el predio ubicado en la parte trasera de mi casa e inmediatamente mi mamá pone todo en orden para fraccionar el espacio. Al principio fueron unos rollos de tela de acero con los que se cercó el terreno para



comenzar con el proyecto de construcción de un lugar que se emplearía como espacio para desarrollar una actividad económica que todavía no estaba bien definida. Mi mamá me platico que no sabía que tenía en mente mi papá.

*“Tu papá me dijo que cercara el terreno porque compraría animales y los metería ahí. Al principio le di el avión porque cuando platicamos sobre un proyecto de negocio pensé que querría construir un local o una bodega, pensé que la idea de los animales se le había pasado, pero un día me dijo que iba a meter puercos, me dijo que apartara un dinero para levantar unos chiqueros y que contratara a Tito para que los construyera”*

Para sorpresa de mi mamá, mi papá regreso a finales de ese mismo año, ella jamás pensó que mi papá regresara pronto, ya que le iba muy bien trabajando en Estados Unidos y el plan de vida de él era regresar en 10 años. Al preguntarle a mi papá el porqué de su repentina decisión, me comentó que fue el proyecto de la unidad de producción porcina lo que le hizo regresar.

*“Platicando con mi patrón en una ocasión que estábamos colocando las través para el levantamiento de un granero en una granja pequeña cerca del paso Texas, vimos varios corrales con aproximadamente unos 40 cerdos pequeños listos para la crianza. Recuerdo que él me dijo que ese negocio era muy bueno, aunque el realizar la producción era complicado porque la carne tenía que cumplir con estándares de calidad y de eso dependía la producción, pero la ganancia era muy buena.”*

*(...) Pues fue así como le seguía preguntando y el me platicaba mucho de eso porque un familiar suyo se dedicó por un tiempo a ese negocio. Me explico sobre la alimentación, el tiempo en que debe crecer un animal para que la carne sea buena y cosas así. Con él aprendí mucho y me motivé a querer intentar lo mismo aquí en san Lorenzo, pero para eso debía estar aquí, porque tú y tu hermano no podrían hacer ese tipo de actividades solos y sin saber nada”*

Cuando mi papá regreso en el mes de diciembre todo estaba listo. La casa estaba perfectamente construida, el predio ya era de su propiedad y estaba listo para planificar toda la estructura material para comenzar con el nuevo proyecto. Ya

estando en México mi papá y mi mamá dejan un poquito de lado el proyecto para cumplir otro más de sus objetivos como pareja. Si, ese sueño era la adquisición de un automóvil, el cual fue un Volkswagen Jetta modelo 1998 color rojo. Lo curioso era que mi papá no sabía manejar automóviles de transmisión manual, sabía conducir, pero solamente autos con transmisión automática ya que en Oklahoma había comprado una camioneta Chevrolet Blazer modelo 95. Aun así, optaron por comprarlo porque, aparte de parecerles un carro bonito y cómodo, necesitaban un transporte para trasladarse a algún lugar de inmediato en caso de una emergencia, por lo que al comprarlo mi papá tuvo que aprender casi de inmediato a conducirlo, cosa que sucedió en menos de un mes.

Ya con mi papá en casa, el proyecto de construcción del pequeño corral estaba por iniciar de manera inmediata. En primer momento, mi papá opto por no conseguir un trabajo de planta aquí en la zona porque quería dedicarse algunos meses a la producción para acoplarse al nuevo trabajo en el que se ocuparía en sus ratos libres. Sin embargo, sucedió lo inesperado, el antiguo propietario falleció y se creó un conflicto entre su familia por los bienes que el señor había dejado al no dejar estipulado por completo su testamento. Dentro de esos bienes todavía estaba el predio que mis papás habían comprado debido a que no habían terminado de pagar las mensualidades en las que habían acordado liquidar satisfactoriamente el pago de la deuda. Estas propiedades entraron en conflicto y el abogado que contrataron mis papás les recomendó no construir nada para evitar agrandar el conflicto y sobre todo retrasar una pronta solución. Mi papá para ese entonces ya había adquirido algunos gallos, los cuales eran los únicos animales que teníamos ahí hasta el momento. Mi papá paso ratos muy malos debido a la frustración y a la preocupación que le embargaba al saber que podría perder lo que había comprado con tanto esfuerzo. En sus propias palabras fue muy duro lo que me comento.

*“Estaba que me llevaba la chingada, mucho tiempo de esfuerzo se iba a ir a la basura y ni siquiera había echado a andar la engorda de los marranos. Los señores no llegaban a un acuerdo y pensé en un momento en regresar a Estados Unidos para buscar otras chances, lo que más me preocupaba era que tu mamá*

*estaba embarazada, ustedes iban a la escuela y tenía que comprar útiles, mochilas uniformes, pagar colegiaturas y todo lo que se gasta uno con los hijos. Yo nomas pensaba en cómo le haría para sacarlos adelante”*

A pesar de todo mi papá decidió quedarse y encontró trabajo en una constructora especializada en concreto llamada *Ticonsa*. Ahí estuvo por un par de años trabajado fuera de casa, después tuvo trabajos de plomería, carpintería, albañilería, en los que no tardo en encontrar oportunidades debido al conocimiento sobre el manejo de algunas herramientas un tanto sofisticadas que se empleaban en algunos lugares.

Para el año 2010 hubo una resolución del caso y mis papas tuvieron que pagar de nuevo el costo del terreno al nuevo dueño de la propiedad. Ellos estaban muy furiosos por la decisión, pero las ganas de conservar esa propiedad fueron mucho mayores y decidieron hacerlo. Mi papá trabajo demasiado para lograrlo y en 2014 pudieron deshacerse de ese peso que tenían encima.

Ya en 2014 ahora si se dio marcha al proyecto establecido por mis padres, entre mi papá, mi hermano Andrés y yo colaboramos para la construcción de dos pequeños chiqueros y un pequeño corral para la yegua que había comprado mi papá unas semanas atrás. Ahora sí, todo el conocimiento que había adquirido mi papá de la mano del señor Hardee y posteriormente del señor Mario ya aquí en México, serían los principales factores que ayudarían a detonar este gran proyecto y mi papá sabía que lo mejor estaba por venir:

*“Me sentí muy emocionado cuando levantamos los primeros chiqueros y me dio más gusto al ver que tú y tu hermano me ayudaron. Nunca me imaginé trabajar con ustedes y también me dio gusto porque empezaron a entender lo que significa trabajar para colaborar en la casa. Lo que yo quería era comenzar lo más rápido posible, ya quería ver la primera camada de lechones en corral”*

### **3.2 La unidad de producción doméstica encaminada: planeación, adaptación y práctica.**

Como lo mencione al principio de este capítulo, la forma en la que el trabajo en nuestra unidad de producción es repartido y realizado es de gran importancia para entender el valor que tiene la familia en este tipo de actividades económicas. En el caso de mi unidad de estudio, los miembros de la familia estamos inmersos de manera directa e indirecta en el proceso de producción. Tal como sucede con algunas otras unidades domésticas diferentes a la que se describe en este trabajo, pero en cierta forma con algunos aspectos en común. Retomaremos el trabajo de Victoria Novelo con los productores de Capula dedicados a la alfarería, quienes se rigen también por características centradas en la producción que me parecen muy pertinentes para llevar un análisis más profundo sobre lo que se establece como una unidad de trabajo en el hogar tomando en cuenta dos casos diferentes en donde el contexto espacio-tiempo nos ayudaran a nutrir este capítulo.

En primer momento, se puede vislumbrar que tanto en el régimen de producción alfarera (Novelo, 1976) así como en el caso de mi unidad doméstica, el trabajo y la mano de obra se basan directamente en el aporte de los miembros de la familia y en ocasiones se amplía el campo de acción para dar lugar a otros participantes completamente ajenos a nuestro círculo familiar y de trabajo que tiene como rasgo particular el recibir una remuneración por su trabajo a comparación de los participantes pertenecientes a la familia, claramente y en palabras de Victoria:

*“no encontramos relaciones capitalistas entre los participantes de la producción. Sin embargo, es posible empezar a detectar –muy levemente, aun tomando al pueblo como un todo- el uso de mano de obra asalariada, sobre todo en las partes del proceso productivo que no requieren especialización” (Novelo, 1976: 141)*

En nuestro caso la participación de personas independientes a la familia fue necesaria al momento de aglomerar las actividades que teníamos yo y mi hermano cuando la producción caminaba de manera notable. Recurrimos a la

ayuda de Luis, un vecino nuestro a quien le basto un día para aprender las actividades en las cuales colaboraría y que recibiría un pago semanal por los días en los que nos ayudaba, en este caso sería el aseo de los animales.

Al principio como unidad tuvimos que trazar objetivos y dentro de estos objetivos una planeación adecuada consistía en segmentar los doce meses del año en periodos trimestrales para identificar el momento en el que sería más conveniente el aumentar la producción para generar mayor ganancia. Esto obviamente tomando en cuenta el alza de precio que tiene el kilo de carne de cerdo en el mercado. El tratar de esquematizar el proceso de producción también tenía otras intenciones, una de ellas era reconocer qué periodo de producción requería de menos trabajo especializado, en este caso, ese trabajo lo desarrolla mi papá. Al saber esto, mi papá se dedicaría en ese lapso de tiempo a trabajar en el ámbito de la construcción, con la finalidad de seguir contribuyendo económicamente con los gastos del hogar y del corral mismo. Pero, al salir mi papa por un espacio de tiempo de la unidad de producción, nosotros éramos quienes dedicábamos gran parte de nuestro tiempo a la crianza.

En el modelo estudiado por Novelo, la periodización es también parte de la rutina anual que adoptan los artesanos de Capula, ellos se rigen por los periodos de siembra y cosecha, donde trasladan su espacio de trabajo del hogar al campo. Al momento de llegar esta época, la familia es quien queda completamente a cargo del trabajo de fabricación en el hogar (Novelo, 1976).



Fotografía de la yegua de mi padre junto a su primer y única cría. Esta fotografía significaba mucho para nosotros porque representaba la prosperidad en nuestra unidad de producción

## **CAPÍTULO 4: Una unidad doméstica en pleno funcionamiento**

Dentro de este capítulo, el análisis de nuestra unidad de producción porcina es la base para comprender de qué manera el trabajo realizado en casa hacia funcionar de manera normal todo el engranaje que llevaba a la prosperidad a dicha unidad. Cabe mencionar que la temporalidad a la que se hace alusión en esta parte del texto se remite a los periodos de producción en donde todo lo establecido para un buen funcionamiento se realizaba sin ninguna anomalía. Está claro que hablaremos desde los inicios de nuestro trabajo en la unidad, las formas de crianza que aprendimos con el tiempo y gracias a las personas a las cuales nos acercamos en su momento, y no solo en relación con la crianza porcina, sino también en la crianza de gallos de pelea y la de una yegua que mi papá había comprado. Esto para dimensionar el trabajo que se hacía en ese espacio de terreno, donde no solamente nos dedicábamos a la crianza que dejaba una ganancia, sino que también a la crianza que significaba una recreación para nosotros

### **4.1 Antecedentes**

Desde hace más de 6 años la producción de ganado porcino en esta pequeña unidad doméstica logró consolidarse y rendir frutos dentro de las expectativas generadas por mis padres. En muchos momentos y desde el principio, la prosperidad de la mano con el trabajo día a día fueron las causantes de un pensamiento optimista para los años venideros. Ellos nunca pensaron que con el poco conocimiento práctico de mi padre y con el nulo proceso empírico que mi hermano y yo teníamos respecto al tema despegara de manera favorable el desarrollo tanto económico como familiar respecto a esta nueva forma de trabajo que habíamos adoptado. Es así como, desde los primeros momentos, las vías por las cuales se realizaba esta actividad nos resultaron en cierta parte sencillas, pero

a la vez complejas en el sentido de la distribución de tiempos para la orquestación de dicha práctica.

En un principio y antes de comenzar con la primera etapa de producción, mi padre fue quien nos empezó a orientar solamente con pequeñas charlas cuando teníamos un tiempo para platicar cómodamente (principalmente era durante la cena). En estas charlas nos platicaba como era la alimentación de estos animales, qué tipo de alimento era conveniente proporcionarles, el cuidado que debíamos tener con ellos respecto a los periodos de alimentación, la limpieza e higiene que debemos tener en el corral, etc. Otros puntos más específicos debíamos comprenderlos conforme se fueran mostrando para un mejor entendimiento, como lo era el cuidado de enfermedades comunes (diarrea, dermatitis, fiebre, tos, anorexia).

Durante este periodo la creación del pequeño corral fue por obviedad un aspecto importante, fue aquí donde mi hermano y yo ayudamos por primera vez a mi papá en el levantamiento de una construcción de ese tipo. Para mí fue donde oficialmente empezó toda esta aventura, a partir de ahí los lazos de colaboración entre nosotros se enaltecieron y comenzaron a fortalecerse poco a poco, aunque ya habíamos tenido una experiencia de colaboración similar cuando levantamos el corral de la yegua que compro mi papá hace 10 años y que, junto con la crianza de gallos, ya daban un claro indicio de que ese espacio sería ocupado por varios años para la producción animal. Esta experiencia era diferente a las anteriores por alguna extraña razón. En realidad, era una sensación rara para mi observar una construcción en el lugar donde jugaba fútbol y tiraba algunas pelotas de béisbol con mi hermano. En ese momento no lo percibía con tal profundidad, así fue como hasta ahora entendí de manera más clara que este tipo de transiciones son parte de crecer y el asimilar que los tiempos cambian y los espacios se modifican conforme el paso del tiempo. Ayudó a despertar muchos de los recuerdos que vivían anclados en algún lugar de mi memoria.

Al construir el pequeño corral para los cerdos también tuvimos que modificar gran parte del espacio que ya se tenía ocupado en la parte trasera de mi casa,



principalmente por las jaulas en donde habitaban los gallos y el pequeño corral donde dormía la yegua, y sin mencionar los botes donde dormían una pareja de patos que mi papá le había comprado a mi hermana Fátima en una feria. Todo el espacio fue aprovechado de manera que en un futuro próximo pudiese modificarse de nuevo si así se requería o se desocupara si ese era el caso. Ahora sí, el pequeño terreno de aproximadamente 150 metros cuadrados se había transformado parcialmente en una especie de granja, faltaban algunos otros animales, pero la idea ya estaba plasmada y la ilusión de criar y convivir con muchos más animales crecía con cada día que pasaba.

Para este momento el acomodar los tiempos en relación con la división del trabajo en casa, el tiempo dedicado a la escuela (en el caso de mi hermano y mío) y las labores para el mantenimiento del hogar (labores domésticas) era todo un problema e inclusive era muy difícil de tratar por la inconformidad en ciertos aspectos. En primer lugar, la discordancia más grande existía entre mi hermano y yo porque a pesar de que yo pertenecía al turno vespertino en la preparatoria y él cursaba la secundaria en el turno matutino, había una inconformidad debido a que uno tendría más carga laboral en casa que el otro. Yo reclamaba que toda la carga de trabajo de 8 am a 12 del mediodía recaería en mí y, a diferencia de mi hermano Andrés, él tendría una ocupación más relajada porque en la tarde solo había que alimentar a los animales y no tenerles todo el cuidado que se les tiene al amanecer. Al final, la autoridad de mis papás sobrepasó nuestros intentos de llegar a un acuerdo entre ambos y se decidió que trabajaríamos en nuestros tiempos libres sin importar que tan fuerte o débil sea la carga laboral y también sin descuidar en ningún momento nuestros deberes en casa y con la escuela.

El acordar los tiempos para los fines de semana era un poco más fácil de organizar ya que mi papá descansaba los días sábados y domingos, y por ende los tres estaríamos con una mayor disponibilidad de tiempo para trabajar en los animales durante esos dos días de la semana. Fue así que llegamos al mutuo acuerdo de que en las mañanas mi papá sería el encargado de todo el proceso de cuidado y alimentación y en las tardes los tres colaboraríamos juntos, esto fue

propuesto por Andrés y yo, ya que en ese entonces comenzábamos a jugar fútbol en una liga amateur los domingos por las mañanas y el ser partícipes de una actividad de recreación nos mantenía en armonía con nosotros mismos.

Desde el comienzo se acordó que mi mamá, mi hermano y hermana menor no participarían de manera directa en el proceso de producción porque entre Andrés, mi papa y yo podíamos hacer todo el trabajo en el corral sin ningún problema, además de que mi mamá opto por dedicar parte de su tiempo libre para ayudar con las labores académicas a mis hermanos menores, lo cual es bastante complejo en mi opinión. Antes de comenzar a trabajar en la producción porcina mi hermano Hilario a menudo nos acompañaba e intentaba ayudarnos, pero al solamente tener 8 años nos ayudaba en tareas menores como alimentar a los gallos y gallinas, lavar sus comederos y bebederos, etc. Aun así, mi papá y mi mamá prefirieron que su rutina diaria, junto con la de mi hermana Fátima, se basara únicamente en su formación escolar y en las actividades de recreación que fueran de su preferencia.

De esta manera comenzaba este nuevo proceso que tenía como objetivo principal lograr cimentar una entrada económica independiente a la del trabajo en la construcción de mi papá y que se centrara principalmente en el trabajo en casa. Esto a su vez se convirtió también en una ilusión y una forma diferente de entender para mi hermano y para mí el valor del trabajo propio. Al estar familiarizados con la crianza y convivencia de otros animales domésticos como los gallos, gallinas, perros, caballos, para nosotros era una experiencia sumamente emocionante y nos llenaba de ilusión y de esta manera también nos motivábamos para poder cumplir el objetivo familiar.

#### **4.2 En marcha...**

Al tener todo listo y conocer de manera un tanto superficial las labores que llevaríamos a cabo dentro de todo el proceso de producción porcina y teniendo toda la infraestructura, mi papá decidió arrancar de manera formal a mediados del

mes de agosto del año 2014 con la producción en un grado menor o a pequeña escala. Adquirimos los primeros 4 lechones con el Señor Mario, habitante de San Juan Teotihuacán, amigo de muchos años de mi papá y propietario de un restaurant con quien ya había trabajado anteriormente en la construcción del mismo y que se dedicaba también a la venta de lechones y producción a menor escala de cerdos para la comercialización de carne durante ya varios años.

Recuerdo que el señor Mario fue una persona importante durante el inicio de este proyecto, ya que, además de ser la primera persona en apoyarnos sin ninguna remuneración económica con los residuos orgánicos que producía su restaurant para la alimentación fuerte de los animales, también nos orientó en algunos aspectos un tanto confusos. Cabe señalar que nosotros adquirimos los pequeños lechones a las 3 semanas de haber terminado el primer periodo de alimentación que va desde el nacimiento hasta las 4 semanas de haber nacido. Es por eso que la experiencia del señor Mario y su colaboración con algunos datos específicos fue de gran ayuda para determinar desde el primer momento los periodos de alimentación.

Al realizar la primera compra de ganado nos transportamos rápidamente a casa en una vieja camioneta Ford Ranger modelo 85' que nos había prestado un vecino y amigo nuestro, ahí ya estaba el pequeño corral esperando, completamente aseado y en condiciones óptimas. Al primer momento pusimos manos a la obra en el cuidado de los animales. El día 1 es el más importante porque es el día de la adaptación, a los pocos minutos el tragadero y el bebedero ya estaban listos y con suficiente alimento para toda la mañana junto con un frasco para desparasitar y 4 jeringas para la primera dosis del ciclo. Durante ese y los siguientes 2 días había que estar alerta para verificar que el cambio de corral no afecte física y psicológicamente a los animales y que no exista alguna bacteria, ya que pueden decaer emocionalmente y esto altera de manera considerable su ritmo de alimentación. Afortunadamente no ocurrió nada por el estilo y la primera prueba había sido superada.

Los primeros días habían sido muy tranquilos en comparación a lo que habíamos pensado, el trabajar con pequeños cerdos de 2 meses de edad no implicaba un esfuerzo físico desgastante ni mucho menos, sólo era alimentarlos por las mañanas, proporcionarles el agua correspondiente, asear el corral con un poco de agua con desinfectante, una escoba y una pala y verificar que no presentaran ninguna molestia física y/o alteración. En las tardes la alimentación y la atención era lo único por realizar, nada que en menos de 1 hora no pudiéramos hacer, inclusive cuando Andrés y yo hablábamos al finalizar el día sobre cómo habíamos llevado la jornada de trabajo y los dos concluíamos en que era algo muy sencillo de hacer. Eso nos fortaleció y nos ayudó a confiar en nosotros mismos y en que el trabajo saldría bien después de todo y que conforme las semanas pasaran iríamos adaptándonos a la situación.

Durante la primera semana pude observar uno de los métodos principales para lograr el desarrollo óptimo de un cerdo desde temprana edad. Así es, pude observar por primera vez la castración de un pequeño lechón frente a mí. Al terminar de asimilar lo que pasaba mi papá nos pidió ayudar al señor Julio, quien fue el encargado de llevar a cabo la castración, para esto mi papá colocó al pequeño animal sosteniéndolo de las patas traseras con la finalidad de que quedase boca abajo para posteriormente colocar la cabeza del animal entre sus rodillas con el fin de inmovilizarlo de una manera efectiva y sin dolor alguno. Don Julio procedió a masajear el área de los testículos para localizar la zona en donde haría el corte, cuando la encontró me pidió que le diera un pequeño bisturí que traía consigo y realizó un corte de aproximadamente 2 centímetros a la altura de ambos testículos para cortar el cordón que sostiene cada testículo y que previamente había enredado en uno de sus dedos, al realizar el corte de los dos cordones los testículos salieron sin ninguna dificultad por los pequeños orificios hechos por el bisturí. Al retirar por completo los testículos y los cordones, Don Julio les aplicó un poco de azul de metileno para evitar posibles infecciones, lo que fue extirpado de los dos lechones que fueron capados ese día se desechó. Lo que más me sorprendió fue que en ningún momento el cerdo emitió algún chillido y sobre todo que no se movió, el señor Julio me comentó que las aparentes

expresiones de tranquilidad y de nulo dolor se debieron a que el corte fue rápido y que al enredar el cordón en su dedo evito cualquier tipo de sangrado lo que disminuye la sensación de dolor, sin contar que al ser todavía animales de muy corta edad tienen la particularidad de llevar un proceso de sanación instantáneo. Antes de irse, Don Julio nos recomendó supervisar constantemente la zona del corte debido a que alguna infección podría traer como consecuencia una fiebre muy peligrosa para el animal, así que debíamos aplicar constantemente algún desinfectante para heridas y si se presentaba hinchazón limpiar de manera constante. Cabe señalar que Don Julio no es veterinario ni llevo ningún tipo de formación académica, el aprendió de su padre y su tío que se dedicaban a la crianza de lechones.

Mi papá nos explicó que la castración en los cerdos para engorda y consumo de su carne tiene una serie de propósitos que hacen esta técnica muy necesaria en el proceso de producción. Uno de ellos y el más importante es que un cerdo capado produce más carne de lo habitual y esa carne no tiene un olor fuerte, otro punto a considerar es que al capar un cerdo se evitan las peleas entre machos y así no existan daños físicos entre ellos, otro motivo fundamental es que el cerdo capado produce mucho más grasa y esto hace que la carne sea de mayor calidad en el mercado.

Actualmente, mi papá es quien lleva este proceso de castración en los lechones. Andrés y yo ya hemos aprendido un poco pero todavía existe cierta desconfianza para realizar este proceso, en lo particular a mí me genera cierto temor realizar un corte a un animal, pero tal vez en un futuro sea yo quien tenga que hacerlo y me resulta fascinante saber que este tipo de prácticas de tipo quirúrgicas puedan ser realizadas con mucho cuidado, higiene, y consideración por parte de personas que aprendieron a realizar esta actividad viendo detalladamente el proceso llevado a cabo por alguien más.

Con el paso de las semanas algunos otros procesos de crianza y mantenimiento se vinieron dando y pudimos observarlos a detalle, aprendimos a los pocos días a inyectar a los animales, a desparasitarlos, inclusive a las pocas semanas

padecieron de diarrea y tuvimos que medicarlos con pastillas y con soluciones inyectables. En una ocasión una cerda presentó una torcedura en la pata trasera y la inflamación en la zona fue muy considerable, además de que el animalito se quejaba de una manera muy fuerte. Al percatarnos del insoportable dolor que sentía y al ser ya altas horas de la noche no había manera de conseguir el medicamento especializado, entonces se nos ocurrió atacar el padecimiento con un método casero para evitar que moviera la pata, fue así como aplicamos unguento de sábila que ocupamos en casa para molestias en el musculo afectado junto con un vendaje fuerte y firme en la zona. Al observar que había una mejoría en relación al dolor que sentía el animal, decidimos suministrarle una dosis pequeña de “fluvicina”, este medicamento es un antibiótico que mi papa había adquirido para utilizarlo con la yegua en caso de presentar algún malestar de ese tipo. La función principal de este medicamento de uso veterinario es atacar la inflamación ocasionada por alguna bacteria infecciosa por lo que dudamos si sería correcto, porque la inflamación de la pata se debía a una especie de torcedura, pero al ver el dolor del animal decidimos intentarlo. Todo salió bien y afortunadamente el animalito pudo recuperarse casi de inmediato, esto nos hizo tratar de tener un botiquín medico más abastecido y especializado en cada tipo de animales para atacar padecimientos que se pudieran presentar de manera un tanto común. También nos hizo pensar que podíamos improvisar con algunos métodos caseros para atender de inmediato algún malestar, este ha sido un punto en el que mi papá nos ha orientado mucho porque en algunas ocasiones el presupuesto para el proceso de producción se ve rebasado y se tiene que recurrir a técnicas factibles, pero que a su vez sean efectivas y no sean perjudiciales para la salud de los animales.

Conforme pasaron las semanas nuestro quehacer con los cerdos se tornó más complejo, obviamente los animales iban creciendo y no era lo mismo llevar el aseo de un pequeño lechón de 5 a 10 kg que al de un cerdo de más de 45 kilogramos, aunque en términos económicos resulta cada vez más barato mantener a un animal después de los 2 meses, esto debido a que la alimentación se centra completamente en la introducción de los residuos orgánicos de casa y

principalmente de los restaurantes de la zona como alimento mayoritario. Durante los 4 periodos de alimentación al día, solamente en el segundo, que corresponde a las 12 del mediodía, contiene únicamente alimento procesado (desarrollo o crecimiento), el cual en esta etapa tiene un costo aproximado de 300 a 400 pesos dependiendo de la marca (Unión, Purina, Flagasa, etc.). En esta etapa, el bulto de alimento de 40 kilos dividiéndolo en raciones de 5 kilos, alcanza a abastecer solamente 8 días de alimentación. Esto a la semana es un gasto fuerte y si lo sumamos con el gasto del alimento de iniciación y el de finalización de engorda dan como resultado la compra de más de 15 bultos de alimento en el transcurso de los 4 meses que dura cada periodo de producción.

Al cumplir los 4 meses se llegó a la meta de nuestro primer periodo de producción, los 4 cerdos pesaban alrededor de 95 a 105 kilogramos, lo que es algo bueno porque al pasar ese lapso de tiempo, el cerdo comienza a madurar y la carne pierde esa esencia de frescura y calidad. Además de que si se rebasa el periodo de 4 meses el animal tiende a estancarse en su crecimiento durante otros 2 meses y es entonces cuando empieza a aumentar masa muscular, pero pierde constancia el ritmo de crecimiento y por ende el volver a aumentar la corpulencia del animal es muy tardado lo que genera una pérdida económica, ya que se debe de invertir en alimento y en otros gastos de transporte y atención del alimento orgánico durante ese nuevo periodo.

Para nuestra buena suerte el primer periodo fue exitoso y la venta fue inmediata, aquí realicé el primer trato comercial en este ámbito. Fui yo quien negocio el precio con el carnicero que compro nuestros animales, el precio en ese momento del kilo era de 29 pesos de animal vivo. Recuerdo exactamente que en total fueron 410 kilos de los 4 animales por lo que el precio quedo estimado en 11,890 pesos, pero parte del trato con el comprador también era el negociar y ofrecer un buen precio, así que decidí cerrar la venta en 11,000 pesos, esto con la intención de mostrar agradecimiento con nuestro primer comprador y lograr la confianza de este mismo para una posible compra futura, lo cual sí sucedió al paso de los años.

Así fueron pasando los años y ya en 2016 adoptamos una calendarización para un proceso de producción mucho mejor organizado en tiempos. Lo ideal era dividir el año en 3 periodos, el primero de enero a abril, el segundo de mayo a agosto y el último de septiembre a diciembre. Estos periodos fueron categorizados de acuerdo a la demanda que existe respecto a la cantidad de carne que se consume en promedio, por ejemplo, el primer periodo de producción que corresponde los 4 meses de enero a abril es bajo ya que en estas fechas las personas no consumen carne en gran cantidad debido a la vigilia por la semana santa, pensando en que estas fechas religiosas por lo general son en el mes de abril, mes en el cual se culmina este periodo. Es necesario apuntar que la baja no es tan dramática como lo parece, pero si merma en relación de que la demanda es relativamente baja a comparación de los demás meses del año. En contraparte, el periodo de producción fuerte es de septiembre a diciembre, donde la demanda aumenta y por ende el precio del kilogramo de cerdo vivo también crece. Solo como dato puedo decir que la mayor venta de animales en diciembre fue de 1,500 kilos en total a un precio de 38 pesos por kilo.

#### **4.3 Una unidad prospera y sólida (2018-2019)**

A partir del año 2018 y hasta el 2019, el desarrollo y producción de ganado porcino fue al alza gracias a los diferentes tratos que teníamos con los restaurantes pertenecientes a la zona de Teotihuacán para adquirir el desecho orgánico y también al encontrar a un proveedor de alimento procesado de la marca Unión para las primeras fases de crecimiento resulto muy cómodo económicamente hablando, además de sustituir el alimento procesado para las fases de crecimiento posterior por un alimento elaborado con algunos granos, cereales y derivados de harina fue un gran aliciente. Gracias a esto, los gastos en la producción bajaron considerablemente durante ese año, la experiencia adquirida para llevar a cabo ciertas actividades con estos animales nos permitía agilizar nuestras labores. Si llegaban a enfermar los animales sabíamos que hacer inmediatamente y así evitar



una depresión del animal y a la vez una pérdida de peso o estancamiento en su crecimiento.

Al tener trato comercial con 2 restaurantes (Los Ahuehuetes y Gran Teocalli), la adquisición de un gran número de desecho orgánico nos permitía aumentar el número de animales para la producción, de 4 animales que fue el número con el que comenzamos, elevamos el número de adquisición a 12, esto aunado con la agilización en el proceso de engorda, haciendo cada vez más corto el periodo de producción. Después de las primeras 4 semanas de crianza balanceábamos en alimento procesado (iniciador) con el desecho orgánico, para 12 cerdos la cantidad de alimento al día era de 10 kilogramos durante el primer periodo de alimentación del día y durante los 3 periodos de alimentación restantes se proporcionaba alrededor de 70 litros de desecho al día. La medición se hace en litros debido a que este alimento lo medíamos en botes de plástico de 20 litros de capacidad. En resumidas cuentas, se les daba de 20 a 25 litros de desecho orgánico por cada periodo de comida al día. Para este momento ya adquiríamos 3 tambos de 200 litros de capacidad a la semana, aunque no utilizábamos esa cantidad neta debido a que parte de este tipo de alimento era líquido.

En el periodo de desarrollo y crecimiento que comprende las semanas 8 a 14 teníamos que recurrir a una cantidad mucho más considerable de este insumo proveniente de los restaurantes. La cantidad se elevó de los 70 litros diarios hasta los 110 litros diarios, en el momento de más demanda de este alimento debíamos adquirir aproximadamente 4 tambos de 200 litros a la semana, que eran lo que teníamos pautado originalmente con los dos restaurantes a quienes les comprábamos este producto. Cuando no alcanzábamos a ocupar toda esa cantidad revendíamos un tambo completo a Miguel, un productor porcino amigo de la familia quien se abastecía con uno solo a la semana, cuando en nuestra unidad ocupábamos todos los litros disponibles el recurría a otro restaurant de menor tamaño. El precio de ese tambo era de 100 pesos. El restaurant Gran Teocalli nos vendía 200 litros en 100 pesos, mientras que en el restaurant los Ahuehuetes nos vendían todo el insumo orgánico durante 6 meses a cambio de un cerdo listo para

el sacrificio y utilización de la carne. Así que para nosotros era muy favorable tener trato con el restaurant los Ahuehuetes porque era muy barato el recibir ese alimento durante 32 semanas a cambio de un animal que en promedio costaba de 3,200 a 3,500 pesos.

Durante ese par de años pudimos ver ganancias considerablemente buenas a comparación de los primeros años. De 2014 a 2017 la ganancia era solamente de un 15% aproximadamente. Por ejemplo, en el primer periodo de producción la venta de los animales fue de por 11,000 pesos y la inversión en general fue de aproximadamente 9000 pesos, y así era la variable durante los siguientes periodos, fue cuando a partir de 2018 aprovechamos el auge del sector restaurantero en la zona de Teotihuacán para negociar la venta de su residuo orgánico, pero al convertirse en una ventaja también se convirtió en una desventaja cuando esa cadena de producción turística y de servicios que brinda comenzó a fallar por causas de fuerza mayor. En esta etapa la ganancia se vio reflejada de manera notable, entre más era la inversión más era la remuneración. En una venta de 52,000 pesos la inversión aproximada era de 30,000 pesos aproximadamente, teniendo en cuenta gastos en el alimento, combustible para el transporte, compra de lechones y el sueldo de un ayudante que mi papa había contratado. Lo que representa casi el 40% de ganancia respecto a la cantidad invertida.

Gracias al aumento en la producción en cierto momento no dimos abasto respecto a los tiempos de ocupación para realizar algunas actividades en el corral de manera general, habíamos descuidado un poco a los demás animales. Para estas fechas la yegua que teníamos en casa ya había concebido un pequeño potrillo y debíamos estar atentos para evitar cualquier problema de salud que afectara tanto a la cría como a la mamá, es por eso que mi papá decidió invitar a trabajar a mi vecino Luis Ramos, estudiante de preparatoria y amigo mío. Él accedió sin ningún problema a ayudarnos en las tardes con la alimentación de los animales, especialmente con los gallos y gallinas.

Durante esa fecha Andrés y yo ya habíamos entrado a la universidad y nuestros tiempos se veían más reducidos debido a la distancia entre nuestras respectivas universidades y nuestro hogar, aunado a que las tareas y las labores escolares fuera del aula eran más extensas. En realidad, nunca hubo un conflicto entre nosotros o con mi papá por los tiempos de trabajo en el corral, inclusive teníamos todo su apoyo para no dejar de lado la escuela, pero aun así sabíamos que teníamos ya una obligación desde hace tiempo y que gracias a esta obligación podíamos asistir a la universidad sin ningún problema, sólo que era demasiado desgastante en ocasiones y nuestro tiempo para la recreación se veía completamente reducido.

Esta etapa fue donde la misión del proyecto que mis padres formaron en conjunto llegó a un punto de gran esplendor, todas las expectativas a corto plazo habían sido cumplidas y este negocio ya no era visto como una forma de invertir el dinero que ingresaba por el trabajo de mi papá para recibir un porcentaje pequeño de ganancia, sino como un negocio fuerte y redituable donde los medios de producción, el capital para invertir y los clientes ya estaban posicionados de una manera fuerte y hacían que todo este mecanismo caminara sin prácticamente ninguna falla.

Una parte fundamental era la relación estrecha que existía entre nuestra unidad de producción con los restaurantes y estos a su vez con el turismo y el turismo a su vez con la zona arqueológica y así fue como pudimos percibir a grandes rasgos todo este engranaje en el que no se encontraba ninguna falla, y si existía una no era tan grave como para averiar todo el sistema. Asumíamos que nunca se dejaría de consumir carne proveniente de pequeños productores como nosotros y que la gente que visita la zona arqueológica no se desprendería tan fácilmente de la idea de acudir a dos de los restaurantes más famosos y emblemáticos en los últimos años de Teotihuacán. Esto cambio a principios de 2020 y lo que parecía que jamás llegaría a ocurrir aconteció de manera repentina.

La gran maquinaria donde los bienes y servicios impulsaban a otros similares a estos se averió, y con ella cambio de manera sorprendente las técnicas y

procesos que mantenían a esta y a muchas otras zonas de influencia en el país y en el mundo subsistiendo de la mejor manera posible.



Ultima camada de lechones antes de la pandemia. Foto tomada en febrero del 2020

## **CAPÍTULO 5. Situación Covid en Teotihuacán: Dos frentes contra la pandemia**

En marzo de 2020 sucedió lo que pocos pensamos que sucedería. De repente el sol se escondió en el horizonte y no volvió a salir hasta hace muy poco y eso a medios tintes, la realidad es que una inesperada pandemia se desató y nos demostró lo débil que se vuelve el ser humano frente a lo desconocido.

La intención de este capítulo es visibilizar la crisis que trajo la pandemia por covid-19 en una zona en específico, la zona es el municipio de Teotihuacán, la cual tiene gran importancia en la región y en ella interactúan dos procesos comerciales que, al igual que la mayoría de las actividades en el mundo sufrieron una descompostura a la cual se tuvieron que adaptarse para seguir su curso. Ese proceso de adaptación será clave para definir con certeza el grado de solidez que tienen estos procesos económicos que necesitan de la injerencia de factores externos para salir a flote. Para esto hablaremos de dos casos en concreto, el primero es el caso de los vendedores de artesanías ubicados en la zona arqueológica de Teotihuacán, quienes padecieron de manera significativa esta pandemia, ya que dependen completamente a las visita de las miles y miles de personas que conforman el turismo de Teotihuacán.

El segundo caso a señalar es el de la unidad de producción doméstica en la que participa mi familia, este caso es un poco diferente, pero si tiene algunas semejanzas con el primer caso mencionado. En mi caso propio la pandemia altero ciertos mecanismos que dañaron el proceso de producción de manera directa, quizá y parecería que la pandemia no atacó de manera fuerte a los productores de carne, pero en realidad lo hizo de manera incisiva. Identificaremos la gravedad del impacto mediante testimonios en ambos casos y trataremos de hacer una relación al respecto.

## 5.1 Comerciantes de artesanías

Los vendedores de artesanías sufrieron un golpe sumamente duro al ver el cierre de la zona arqueológica de un día para otro, no había un plan diseñado o establecido ante una situación de este tipo, si bien el cierre de muchos espacios de reunión masiva y las actividades en masa se cancelaron con anticipación, no había manera de comprender el tamaño y las dimensiones de lo que se avecinaba.

Para entrar más en detalle revisemos lo que me dijeron de viva voz cuatro vendedores de artesanías, quienes están registrados bajo la jurisdicción del INAH y organizados mediante un comité local de vendedores y productores de artesanías. La intención de las entrevistas fue conocer de qué manera han sobrellevado la pandemia los vendedores de artesanías y si es que alguna autoridad se ha acercado a ellos para ofrecerles apoyo. Esas serán las preguntas centrales que nos ayudaran a conocer de qué manera este sector de la población se ha adaptado respecto a lo que se enfrenta

### **Caso 1: entrevista a Lucio Sarabia.**

Don Lucio es un vendedor de artesanías con más de 40 años de experiencia, que vive en el poblado de San Francisco Mazapa y que también se dedica a trabajar el campo. Cabe mencionar que el señor es muy amable y atento, lo cual facilitó la entrevista e hizo más amena la plática. El señor Lucio me comenta que en los más de 40 años como vendedor este había sido el peor año de todos en cuanto ventas se refiere

*(...) Nunca me había ido tan mal en estos 40 años que llevo trabajando. El cierre de la zona nos dejó sin clientes y sin la oportunidad de vender nuestro producto. La realidad es que nosotros necesitamos de los visitantes, pero si está cerrado todo pues no se puede. Ahora solamente me dedico a mi parcela y un poco a la albañilería porque después de casi un año de pandemia hasta apenas nos reubicaron aquí en el circuito. Creo que todavía la zona [arqueológica] sigue cerrada.*

Al preguntarle sobre si ha recibido apoyo por parte de alguna autoridad, la respuesta tajante fue un no, y era muy notoria la molesta y decepción al decírmelo.

*(...) No, nadie nos ha apoyado, ni el municipio, ni el estado ni nadie. Nuestro representante nos comentó desde que inicio la pandemia el gobierno nos apoyaría económicamente. Hasta la fecha no nos ha vuelto a comentar nada. De hecho hicimos una manifestación en la entrada del circuito para exigir apoyo, porque la estábamos pasando mal y ni así nos han dado respuesta.*

Fue Don Lucio quien me hizo saber que ellos como vendedores dentro de la zona arqueológica están acreditados por el INAH, de hecho me mostró una identificación de este mismo instituto que tenía más de 20 años desde que se le otorgó. También pudimos conocer que los vendedores de artesanías de la zona están organizados entre ellos y que de repente tienen comitivas para atender sus dudas o llegar a un acuerdo sobre una toma de decisión.

Al terminar esta entrevista, Don Lucio y su hijo me reiteraron su apoyo si es que quería volver a platicar con ellos para mi trabajo de investigación, lo cual agradecí mucho.

## **Caso 2: Entrevista con la señora Estela**

Mi segunda entrevista fue con doña Estela, desde un principio ella no estaba tan segura de colaborar conmigo, inclusive en el primer cruce de palabras me dijo que no quería ninguna foto o video. Además me advirtió que si mis preguntas estaban mal formuladas no las respondería. Afortunadamente su actitud fue cambiando conforme la plática fue avanzando, se fue mostrando un poco más accesible y la entrevista salió muy bien.

La señora Estela me comento que debido a la crisis sanitaria sus ventas no se comparaban con las de años anteriores, además me confirmo que ella era una de las vendedoras que tienen un puesto semi-fijo dentro de la zona arqueológica.

*(,,,) Mira, nada más donde nos mandaron. Tuve que andar buscando un espacio para ubicarme aquí en el circuito. Es más difícil vender aquí porque todas las personas pasan en carro, ni siquiera se detienen a ver nuestro producto.*

Al preguntarle sobre si ha recibido algún apoyo por parte de las autoridades, su respuesta fue no. Ella si se notaba molesta por la situación

*(...) no, nadie, ningún servidor público se ha acercado con nosotros para preguntar siquiera por nuestra situación. Nuestro representante dice que pronto nos llegara un apoyo pero al parecer todavía no hay nada. Inclusive tengo compañeros que al igual que yo nos registramos en la plataforma del gobierno para ser acreedores a un préstamo a pequeños comerciantes, este préstamo era de veinte mil pesos y de 100 compañeros que hicieron su registro, solo 10 salieron beneficiados*

### **Caso 3: Entrevista a Don Javier**

Don Javier es originario de San Francisco Mazapa y es vendedor desde hace ya muchos años. Al principio el señor Javier hizo mucho énfasis en las condiciones en las que los altos mandos han autorizado la reanudación de las distintas actividades económicas en esta zona.

*(...) La verdad, al gobierno no le importa nuestra condición de salud. No exigen que se cumplan las normas para evitar los contagios. Es un riesgo para los visitantes y para nosotros, pero a ellos no les importa.*

Don Javier fue la única persona con la que platiqué que mostró su inconformidad y temor sobre lo que podía pasar con su salud y la de los demás. También me confirmó lo que Don Lucio y la señora Estela me habían comentado respecto a las muy bajas ventas que había tenido.

*(...) imagínate no'mas. Desde el día viernes 29 de enero, hasta el día de hoy domingo 7 de febrero he vendido 120 pesos. Hoy tenía la esperanza de que por ser domingo vendería algo, pero ni siquiera se han acercado a preguntarme sobre precios.*



Don Javier fue muy amable conmigo, se mostró muy molesto por la situación que se vive y la falta de atención a sus problemáticas, pero el seguirá al pie del cañón y dispuesto a ayudar a cualquiera de sus compañeros que lo necesite.

#### **Caso 4: entrevista anónima**

Esta fue la última entrevista que realicé y fue bastante curiosa la forma en que se dio. En realidad yo iba a entrevistar a un sujeto masculino que estaba en un puesto, pero a la hora de acercarme recibió una llamada telefónica y tuvo que atenderla, así que quien respondió mis preguntas fue su esposa.

En general, su situación es bastante similar a las 3 anteriores, ella también se registró para recibir el préstamo por veinte mil pesos que otorga el gobierno, pero no fue seleccionada. Me comentó que sus ventas han ido muy a la baja y que prácticamente no ha vendido nada.

*(...) La verdad si nos ha ido mal con la pandemia. Prácticamente no he vendido nada desde que nos dieron autorización para vender aquí afuera. Otros compañeros están en peores situaciones que nosotros, ya los hemos ayudado y lo seguiremos haciendo, para eso es que somos compañeros*

Me quedo con una frase que me dijo esta señora y que a lo largo de la pandemia ha tomado mucho sentido durante estos tiempos tan complicados:

“Mientras tengamos salud ya es ganancia”

Después de revisar estos testimonios, podemos dar cuenta de que esta situación ha sido muy perjudicial para la mayoría de los vendedores. El, este cierre de actividades ha hecho que muchas personas trabajadoras sufran para conseguir el pan para llevar a la mesa. Algunos vendedores no dependen en su totalidad de este negocio, pero hay muchas personas que sí, y ese es un gran problema. Lastimosamente las autoridades en todos sus niveles desatendieron por completo a este sector de la población y me atrevo a decir que a muchos otros más.

## **5.2 Una unidad de producción doméstica frente a la pandemia**

Durante la pandemia se vio reflejado el lado débil de varias actividades productivas que tenían como ejes de colaboración ciertos espacios de producción en donde la participación directa de las personas era el bastión principal para su funcionamiento. Algo parecido sucedió con mi caso de estudio situado en mi hogar. Nuestra unidad de producción porcina se vio mermada con el cierre total de ciertos establecimientos mediante los cuales se obtenían los insumos que le fungían como base para mantener correctamente la producción de nuestra mercancía.

En este punto señalaré lo que aconteció con nuestra unidad doméstica a raíz de la crisis sanitaria. Mencionaré las técnicas que implementamos para solventar la falta del insumo principal que se utiliza para la producción, mencionando también qué pasó con nuestros roles dentro de la unidad. Ante la pandemia cerraron las aulas y el confinamiento exigía estar dentro de casa, claro, si es que no había una actividad en la que necesariamente se requería salir a las calles.

Para analizar esta situación haremos toda una reconstrucción de lo sucedido tomando en cuenta los testimonios de mi hermano Andrés, quien junto a mi realizó todo el trabajo de buscar alternativas y soluciones a la crisis que se vivía, esto gracias a algunas preguntas que le realice y un diario de campo que hice con mis propias experiencias a la hora de trabajar. La idea es plasmar toda la travesía que significó sacar adelante una unidad en medio de una crisis sanitaria inesperada y para la cual no estábamos preparados.

Primero comenzaré situando el periodo de producción en el cual nos encontrábamos cuando comenzó el confinamiento y el cierre de establecimientos que brindaban servicios no necesarios.

Cuando comenzó la pandemia nos encontrábamos en el llamado periodo bajo de producción. Este periodo comprende desde enero hasta finales de abril. Lo llamamos periodo bajo porque es durante estos meses que se llega la Semana Santa y el consumo de carne de cerdo disminuye notablemente. Los carniceros

que compren nuestros animales no compraban la cantidad que en otras épocas del año compran. Un ejemplo es que, en diciembre, nuestros clientes nos compraban de 7 a 10 animales, mientras que en esta temporada solo compran de 2 a 3, es por eso que al inicio de este periodo solo compramos 6 lechones para la engorda, lo que representa poco más de un 25 por ciento del total de animales que metíamos para comenzar con la producción en cualquier otra época del año.

Así que podemos decir que no teníamos el objetivo de producir muchos animales listos para el consumo, lo que fue un punto a nuestro favor. Si la pandemia hubiera comenzado en junio o en octubre si hubiéramos tenido problemas mucho más agudos. Para mi hermano y para mi resultado todo un reto el sustituir nuestro insumo principal por algún otro alimento que no mermara tanto nuestro presupuesto pautado para ese periodo. Además requeríamos lograr la engorda en tiempo y forma previamente establecidos para no tener pérdidas económicas. Andrés tenía muy clara esta situación y sabía que debíamos actuar rápido.

*(...) imagínate que nos hubiéramos tardado mínimo dos semanas más para sacar los animales. Fácil hubiéramos perdido unos 700 pesos en ese lapso, y peor tantito que no había alimento del restaurante. Teníamos que comprar alimento procesado, y ese sale bien caro. Si compramos el de la marca Unión, no sería tan duro el gasto, pero sabes que ese no se lo tragan muy bien. Hasta eso [los animalitos] son exigentes con lo que les arrimas de comer.*

Teníamos que reaccionar de manera rápida y eficiente. Mi hermano aplicó un poco su instrucción universitaria en desarrollo de negocios y trató de optimizar gastos destinados a aspectos secundarios de la producción como el vitaminado y la alimentación balanceada que consistía en comprar alimento especializado para un crecimiento óptimo, el llamada “alimento finalizador” que podíamos no incluir en el presupuesto porque no era necesario del todo, ya que ese alimento solo se le da una porción de kilogramo al animal una vez al día durante 3 semanas.

Esta parte de erradicar gastos al final de la etapa de engorda fue una buena estrategia para utilizar ese dinero en caso de necesitar comprar alimento procesado para sustituir el insumo del restaurant.

En un primer momento pensábamos decirle a nuestro ayudante Luis que nos disculpara pero por el momento no necesitaríamos de su ayuda. Pero analizándolo mejor, no nos parecía justo dejar a Luis sin trabajo, él había estado con nosotros desde los primeros momentos y había aguantado épocas en donde no le iba tan bien al negocio. Así que decidimos dejar a Luis trabajando junto a nosotros pero si tuvimos que decirle que no habría incentivos extras por las ventas. Con él así era, en cada venta aparte de su sueldo semanal él recibía un dinero extra por las ventas, sobre todo cuando él era quien conseguía a los clientes.

*(...) no podíamos dejar a Luis así de repente sin el trabajo, porque cuando esto empezara a mejorar necesitaríamos de su ayuda nuevamente; y “darle las gracias” y al rato contratarlo de nuevo no esta tan bien visto que digamos. Además Luis ya sabe cómo funciona este negocio, cuando nos va bien a todos nos toca algo, pero cuando nos va mal ni modo, había que echarle los kilos con lo justo.*

*(...) Además, Luis seguía siendo útil como siempre, porque Carlos y yo teníamos que atender asuntos de la universidad y había momentos en los que ambos estaríamos ocupados y no podríamos atender nuestras obligaciones con el negocio.*

Otro punto importante es que Andrés y yo pasamos a ser los encargados en general del negocio. Mi papá, quien era el encargado de todo, tuvo que salir a trabajar, y nos dejó a cargo. No debíamos dejar de producir porque necesitábamos el dinero, era una época de incertidumbre y había que estar preparado. Además necesitábamos tener dinero a la mano porque con la enfermedad a tope no sabíamos en que momento alguien de la familia caería enfermo. Entonces pues decidimos seguir con el negocio sin importar el cansancio o que no tuviéramos tiempo para la escuela. Había que arriesgarse.

*(...) yo no quería desatender la escuela, estaba a medio año de empezar mis prácticas de técnico superior universitario. La verdad no quería atrasarme porque conozco a mi papá y sé que si nos atrasábamos en la escuela se enojaría y pues esa no era la idea. Por eso debíamos medir bien nuestros tiempos y repartir la*

*carga laboral, cuando uno tuviera un asunto escolar, el otro estaría en el negocio y viceversa. Sabía que podíamos lograrlo.*

Regresemos al periodo en donde comenzó la pandemia. Ahora que ya habíamos planeado como sobrellevar la situación era hora de llevar estas ideas a la práctica. Cuando empezó la pandemia, los animales estaban por cumplir los 3 meses de engorda, faltaba el último mes. El restaurant no había cerrado por completo, pero las restricciones en ese tipo de lugares ya empezaban. Aun así lográbamos sacar del restaurant lo necesario para terminar con este periodo. El problema estaba en cómo nos iría cuando cerraran el restaurant. Los contagios ya empezaban y era inminente el confinamiento más estricto. Al final logramos terminar bien ese periodo de abril, pero ahora si se venía todo un dilema: ¿meteríamos la misma cantidad de animales de engorda como en otros años sabiendo que la demanda no iba a bajar? La gente tiene que comer, pero el problema era que si metíamos la misma cantidad que todos los años para el periodo que acababa en agosto ¿cómo le haríamos para sustituir el tema del alimento?

*(...) Yo le comenté a Carlos que había que ser más cautelosos en ese aspecto. No ir y comprar 15 o 20 lechones. Debíamos ir por lo mínimo, para ver cómo iba funcionando el asunto. Yo estaba seguro que no perderíamos lo invertido, aunque también era cierto que no tendríamos una ganancia significativa.*

*(...) Entonces pues ya nos decidimos por comprar no'mas 4 lechones, para ir viendo cómo funcionaba nuestra estrategia. Mi intención siempre fue ir paso a paso, no especular a favor, sino ir despacio y si algo comenzaba a fallar podríamos detectarlo y tratar de buscar una nueva solución. Tal y como lo dije, durante el primer mes tuvimos suficiente insumo del restaurant para llevar de manera normal la alimentación, ya para el mes de julio el establecimiento había cerrado y no teníamos insumos, ahora sí, fue que la opción de comprar el alimento para sustituir la base de la alimentación fue necesario.*

Cuando cerró el restaurant, optamos por comprar el alimento de la procesadora Unión. Al principio todo caminaba bien, pero de un momento a otro los animales ya no se comían el alimento. Nosotros no sabíamos que hacer, compramos

alimento de Purina, pero no lo volvimos a hacer por el precio tan elevado que tenía. Durante dos semanas compramos tortillas y pan duro, el costal costaba 50 y 70 pesos aproximadamente. Este alimento lo remojábamos por unos minutos y después se los dábamos, esto fue temporal ya que mi papá desde un principio nos dijo que el pan y la tortilla hacían que el animal creciera con demasiada grasa y obviamente eso mermaría la calidad de nuestros animales. Mi papá decía que por encima de todo debería de estar la calidad. El prefería perder unos pesos en un periodo de producción a perder un cliente que podría serlo por muchos años.

Ya en el mes de julio, un conocido de nosotros que se dedicaba a la producción de lechones nos recomendó un alimento para sustituir el insumo de restaurant. Este alimento consistía en una mezcla de semillas, trigo y sorgo junto con salvado. Esta mezcla se juntaría con restos de galletas que también vendían en costales. El señor Miguel nos dijo que debíamos comprar un bulto de 40 kilos de salvado y revolverlo con 20 kilos de sorgo y 20 de avena. Ya que esta mezcla estuviera preparada se le añadiría el costal de 40 kilos de desechos de galleta. Después de pensarlo decidimos intentarlo, Miguel nos dio la dirección del molino donde vendían todo lo necesario y fuimos, recuerdo que por los 4 bultos pagamos aproximadamente 800 pesos, al mezclarlos nos darían un total de 120 kilos de alimento, lo cual equivale a comprar 3 bultos de alimento de engorda procesado que tendría un precio de poco más de mil pesos, entonces pues haciendo cuentas salía más barato comprar los bultos para preparar el alimento.

*(...)Para nuestra buena suerte a los animales les gusto el preparado, se lo comían muy bien y no dejaban nada. Al parecer por fin habíamos encontrado la solución a nuestro problema. Así fue como terminamos a tiempo nuestro periodo de mayo a agosto sin ninguna dificultad, los animales salieron bajos de peso, unos 7 kilos por debajo del peso estándar, aun así no eran malas noticias ya que habíamos logrado el objetivo.*

*(...) Yo le comenté a Carlos que siguiéramos esa misma línea. Ya que Don Mario nos había dicho que tendría cerrado el restaurant hasta principios del siguiente año, no teníamos otra opción. Así que para el último periodo del año 2020*

*abastecimos la bodeguita con varios costales para realizar la mezcla y no dar vueltas cada semana para comprar el suministro.*

En este periodo tuvimos ciertas complicaciones, los 8 animales que habíamos comprado no se reponían de una diarrea que les ataco cuando estaban pequeños. Tuvimos que comprar alimento para lechón, lo cual era una inversión innecesaria en un principio, pero conforme se fue agravando el problema lo vimos como una completa necesidad. Después de dos semanas se pudieron recuperar y comenzamos de nuevo con nuestro periodo de producción. Notamos que ya finalizando el periodo los animales dejaron de comer muy bien el alimento, lo que hicimos fue comprar dos bultos de alimento “finalizador” para culminar el periodo y poner a la venta nuestros animales. La ventaja de los periodos decembrinos es que durante ese mes el kilogramo de cerdo vivo sube notablemente de precio. Nosotros pensamos que por estar en pandemia no subiría exponencialmente, pero a final de cuentas si hubo un aumento en precio. En agosto el precio del kilo era de treinta y un pesos y para diciembre el precio rondaba los cuarenta y dos pesos, por lo que nos fue de maravilla. En ese periodo vendimos en total ochocientos cuarenta kilogramos, por lo que la venta rondó los treinta y seis mil pesos, en ese periodo la inversión rondo los 18 mil pesos y la ganancia significó una cantidad similar a la de la inversión. Pensamos que quizá y lo peor de la pandemia ya había pasado.

Para el siguiente periodo, a inicios del 2021 se nos ocurrió invertir y meter más animales para la producción. Confiábamos en que los índices de contagio bajarían, y por ende la reapertura de restaurantes comenzaría en poco tiempo. De todos modos seguimos comprando el alimento a base de galletas y semillas.

*(...) ese periodo de principio de año se nos empezó a complicar muchísimo, los lechones que compramos no se estaban comiendo el alimento preparado y el restaurante seguía sin abrir. No pudimos comprar el alimento porque a finales de diciembre mi papá estuvo algo enfermo, le aquejaba un problema de riñón y no podía reponerse al cien. Fue por eso que nos quedamos sin suficiente dinero para invertir, habíamos gastado buena cantidad de dinero en consultas y medicamentos para mi papá. En ese periodo perdimos algo de dinero, tuvimos*

*que sacar a los animales acabando el periodo con los kilos que pesaran, en promedio rondaban los 85 kilos, la perdida si fue significativa. En ese momento decidí hacerme a un lado porque debía dedicarme de lleno a la universidad debido a que en ese mismo año comenzaría mis prácticas en Veracruz.*

Cuando Andrés decidió hacerse un lado yo me quede solo con Luis echando a andar la unidad. Aunque también quería dedicarle mucho más tiempo a mi proyecto de investigación, como pude acomodaba mis tiempos para estar en clase y trabajar. Al principio me acomodé de maravilla, pero al pasar el tiempo y con la carga de tareas y trabajo comencé a bajar mi rendimiento en ambos lados.

Luis encontró un nuevo trabajo como ayudante en general en una base de camiones que van de Teotihuacán a la Ciudad de México, ahí fue cuando me desanime más. Mi hermano Hilario no podía ayudarme porque mi mamá prefería que se enfocara mucho más en sus estudios, él iba a salir de secundaria y le costaba mucho el aprendizaje. Así que me quedé solo. A mi ritmo seguí con la unidad de producción. Ya solamente compraba dos lechoncitos y los mantenía con un poco de alimento y el desecho orgánico que salía de casa. La segmentación del año en periodos se había acabado por el momento, para mayo del 2021 ya solo había 2 cerdos y el tiempo que se tardaran en engordar ya era lo de menos, lo que importaba era no dejar de producir, aunque fuera a menor escala.

*(...) Durante esos meses nos iba bien en la escuela pero el trabajo estaba completamente olvidado. Mi papá había conseguido un empleo construyendo un salón de fiestas y eventos. Económicamente no nos iba mal, pero ese extra que nos daba la unidad nos hacía falta. Por ejemplo, de ahí siempre pagábamos internet, luz, agua y demás servicios. Para salir a algún lugar a pasear o a vacacionar, la unidad era la que lo costeaba. Carlos y yo de ahí teníamos dinero para cubrir nuestros gastos. Andábamos limitados, yo conseguí trabajo en el autolavado de mi primo y Carlos ayudaba a Don Flavio en su hotel. Optamos por dejar de lado la producción de manera seria. Nos atrevimos a hacerlo porque no dependíamos completamente de lo que se ingresara en la unidad.*



Así pasamos esta situación hasta el mes de octubre, donde ya para entonces había comenzado la campaña de vacunación en el municipio. Mi papá nos dijo que no era momento de invertir otra vez, apenas iban a salir los cerdos que compré en abril, quise esperar mejor hasta principios de año. Para este tiempo ya no sacábamos el insumo del restaurant. El señor Mario había hecho trato con otro productor porcino. Sabíamos que eso tarde o temprano podía pasar porque él ya nos había dicho que no le convenía hacer trato con nosotros. Afortunadamente pudimos hacer un trato con otro restaurant, con el señor Flavio, él nos iba a dar el insumo de su restaurante sin costo. De esta manera decidimos replantear todo de nuevo y empezar con la periodización desde el mes de enero de 2022. Durante los últimos 6 meses de 2021 Andrés estuvo en Veracruz haciendo sus prácticas. Para diciembre regresó y ya solamente faltaba que mi papa se integrara de lleno a la producción para tener el equipo completo otra vez.

Ya cuando teníamos todo planeado, mi papá encontró un buen proyecto de trabajo para construir una casa, entonces de nuevo seguíamos nada más Andrés y yo. Por nosotros no había ningún problema, sabíamos que con la situación sanitaria regresando a la normalidad tendríamos la oportunidad de comenzar de cero. Ya no había necesidad de aprender y adaptarnos, la producción volvería de nuevo a ser como antes.

*(...) Cuando yo regresé de Veracruz en diciembre, Carlos ya tenía reestructurado de nuevo el plan para volver a echar a andar la unidad de producción con normalidad. Yo le comenté que por mí no había problema, yo ya había terminado mi preparación académica como técnico superior universitario. Ya solo esperaba mi titulación para continuar dos años más y concluir la licenciatura. Ahora ya tenía tiempo libre otra vez para participar activamente en la unidad de producción. Ya solamente faltaba que Carlos se decidiera a participar. Él tenía su proyecto de tesis pendiente, y decidió que lo mejor sería echar a andar otra vez la unidad de producción porque había que tener recursos económicos disponibles para cualquier situación que se presentara.*

Yo decidí empezar con la producción de nuevo ya en 2022, era necesario aprovechar que otra vez tendríamos a la mano los insumos, además que el señor Flavio me comentó que si ya no queríamos el insumo él se lo iba a dar a otra persona. Yo sabía que tarde o temprano volveríamos a producir, así que decidí que fuera lo antes posible para no perder los insumos que nos proporcionaba el restaurant del señor Flavio.

Fue así como en enero comenzamos de nuevo con la producción. Siendo sincero ya extrañaba regresar a trabajar a la unidad. Ya me había acostumbrado al trabajo, a tratar con los clientes, a levantarme temprano a acondicionar las instalaciones, es algo con lo que ya había aprendido a vivir. Cuando la unidad estaba detenida me sentía raro al no estar activo. Sí cuidábamos a los gallos y al caballo, pero ese no era el negocio principal. Aparte, con una fracción del dinero que producía la unidad invertíamos para solventar los gastos de la gallera y todo lo que representa.

Esos fueron los motivos que nos impulsaron a seguir. La verdad ya era necesario regresar al trabajo que nos había dado mucho los últimos 8 años, y sobre todo teníamos un sentimiento de pertenencia al recordar que esta unidad fue un proyecto por el cual mi mamá y mi papá habían luchado por varios años. Esa idea de mantener vivo lo que sentimos nuestro me resulta fascinante. El saber que esta unidad nos ha formado como hijos, personas, trabajadores y familia me incentiva a seguir con esto por muchos años más. Si hay algo que yo le agradecería a mamá y papá es habernos enseñarnos a valorar y querer lo que es nuestro y que a pesar de las adversidades que se presenten, el amor por lo que hacemos y por quien lo hacemos vale muchísimo más que cualquier otra cosa que exista en este mundo.

### **5.3 Conclusión**

Con ambos casos ya vistos y analizados a profundidad, podemos percatarnos que la pandemia y sobre todo el confinamiento obligado nos ha hecho ver lo que puede suceder cuando la rutina con la que trabaja una región económica se altera,

o bueno, en este caso se rompe. Tanto el trabajo de los comerciantes de artesanías, como el trabajo de algunos productores locales se ve mermado debido a la relación que existe entre los distintos sujetos que interactúan dentro de este conglomerado de actividades donde existe un efecto dominó en el cual si alguna ficha cae, las demás también sufrirán el mismo final.

En el caso de los vendedores de artesanías, esta pandemia vino a detonar una problemática que ya existía y que se invisibilizó hasta este momento. Podemos decir que esa problemática consiste en la casi nula colaboración que existe entre las autoridades y el sector comercial dedicado a la artesanía. Los testimonios nos dicen que el gobierno se desentendió completamente de este grupo que tiene una gran relevancia en todo lo que representa Teotihuacán como una de las grandes zonas económicas del país.

Esta relación entre los comerciantes y las autoridades debe mejorar sustancialmente, ellos están ahí en todo momento, es su forma de vida, es su sustento económico, son quienes le dan esencia a esta zona, significativamente son los claros representantes de lo que en su mayoría es la gente de este municipio. Gente trabajadora que a pesar de los obstáculos siguen y siguen y seguirán ahí.

Con relación al caso de estudio del cual soy participe, puedo concluir que esta pandemia marco un antes y un después, quizá y hasta sirvió para fortalecer el vínculo familiar, el apoyo de todos los participantes para el buen funcionamiento de la producción fue clave. De cierta manera esta situación fue una auténtica prueba para definir nuestra capacidad como unidad; puedo decir que nos reivindicamos después de toda la tormenta que significo la pandemia. Nunca creí vivir una situación así y ahora me permito decir que todas estas dificultades me hicieron sentir orgulloso de mi y de toda la gente que me rodea.

En términos de la investigación, estos resultados nos muestran claramente la interdependencia que existe entre dos actividades económicas que parecerían diferentes, pero que son necesarias la una de la otra, y la dependencia así va

encontrando otros eslabones donde se conecta e influye en el funcionamiento de otra actividad económica, y esta a su vez de otra y así podríamos seguir y seguir



Vendedores ambulantes de artesanías y souvenirs durante la pandemia. Foto tomada en Febrero de 2021



Zona comercial ubicada frente a la puerta 2 de la zona arqueológica durante el cierre total al público. Foto tomada durante la pandemia noviembre de 2021



Entrevista con Don Lucio y su hijo Ángel Sarabia, ambos vendedores de artesanías y campesinos originarios de San Francisco Mazapa, Teotihuacán, Estado de México.

## CONCLUSIONES

Habiendo visto todo el análisis anterior podemos sostener que Teotihuacán forma parte de una región global donde se articulan diversos tipos de influencias y éstas configuran el proceso de desarrollo de este municipio.

Existen vinculaciones de diversos tipos que van creando redes globales. Tal como lo mostró esta investigación, cuando una de estas redes de influencia resulta afectada, todo el sistema sufre alteraciones totales o parciales. En este caso, por un lado el cierre de comercios devenido de la crisis sanitaria por covid-19 (en sí mismo un fenómeno global), y por el otro lado la suspensión del turismo como actividad económica, afectó a muchos negocios de esta región que dependen en su totalidad de la llegada de turistas. De manera más particular pudimos observar que la suspensión de estas actividades (el turismo y el cierre de comercios relacionados con el mismo) tuvo un impacto sobre las actividades locales que si bien sí eran consideradas “esenciales”, en la práctica estaban ligadas a la dimensión global de la economía y fueron fuertemente afectadas. Tal es el caso del cierre de restaurantes a causa de la pandemia que redujo a nada la cantidad de insumos alimenticios que la unidad de producción que maneja mi familia necesitaba para proveer de alimento cárnico a la población local.

Este caso nos muestra la manera en que las unidades económicas menores y aparentemente marginales en una región global, están vinculadas a procesos globales. Lo anterior nos invita a repensar en qué tipo de actividades económicas pensamos cuando reflexionamos sobre los procesos de globalización urbana. No deberían ser solamente los grandes corporativos, o las empresas que les prestan servicios especializados para el comercio y finanzas globales los que sean tomados en cuenta para el estudio de la globalización urbana, pues hay una gran cantidad de actividades (como los hoteles o restaurantes) que proveen de servicios en otras actividades relacionadas con la globalización como el turismo. Pero hay otro ámbito más que es el en el que nos centramos en este estudio, que es el de los procesos de globalización de los márgenes de la región global de una zona metropolitana, como el caso de la unidad doméstica de producción que

opera mi familia (o el de los talleres y comerciantes menores que son negocios y servicios que están estructuralmente vinculados a las cadenas globales de mercancías y servicios) cuya función es proveer a los habitantes menos favorecidos de la región global de los insumos mínimos para la supervivencia. Se trata de operaciones económicas o negocios que están en “los márgenes” de la región global, tanto por la pequeña escala en la que operan, así como por estar en zonas limítrofes entre la ciudad y el campo. A las actividades económicas y sociales que suceden en estas zonas limítrofes de las regiones globalizadas, es a lo que nos referimos en esta tesis como “nuevas urbanidades”.

Como hemos visto en este trabajo, cuando planteamos el estudio de estas nuevas urbanidades, nos referimos no solamente a actividades y zonas vinculadas a los procesos globales, sino que son también unidades con una fuerte actividad transnacional. En este trabajo pudimos dar cuenta de la importancia e influencia de las familias transnacionales en el desarrollo de una región global. Es clave reafirmar que estos grupos tienen bastante injerencia en este tipo de lugares, en el caso que analizamos pudimos percibir la complejidad e importancia de los aportes de estos vínculos transnacionales para el funcionamiento local. Con el ejemplo de mi padre notamos que las técnicas de construcción traídas de otro lugar ayudan a la obtención de un mejor empleo, o que la implementación de técnicas externas para la crianza de animales tiene gran relevancia a la hora de comparar algunas otras unidades. No dejemos de lado que se comprobó que los recursos económicos inyectados en esta región en proceso de globalización, provenientes del trabajo transnacional, fueron una inyección de recursos para la economía de los márgenes de la región global. Estas unidades resultaron tener la capacidad para seguir operando en la pandemia y con ello contribuyeron a sostienen a los habitantes de la zona que aportan su fuerza de trabajo en la región global.

Tras este análisis podemos deducir que una unidad doméstica articulada con el ámbito global tiende a influir de manera directa en una región donde convergen distintos procesos económicos, sociales, culturales, etc. Esta influencia tal vez y no sea tan notoria a simple vista, todo lo contrario, resulta complejo analizar estos



procesos de convergencia entre una región global y una unidad de producción con vínculos transnacionales. En este caso, la pandemia de COVID 19 permitió visibilizar esta relación, vista de manera más clara desde nuestra trinchera, la de una pequeña unidad que depende del correcto funcionamiento de sus proveedores de insumos para caminar a su vez de esa misma manera y ser quien brinde los recursos para la producción.

Las pequeñas unidades de producción, como la que mi familia opera, lograron reorganizarse para sobrevivir los tiempos de pandemia. Cuando la operación de los negocios del turismo global, y los negocios que les proveen de servicios cerraron, estas pequeñas unidades siguieron trabajando, proveyendo a la población de insumos básicos como el alimento. Los recursos que se invirtieron para que estas unidades funcionaran, no provinieron de planes de emergencia del gobierno, o de financiamientos bancarios; fue la mano de obra familiar, los recursos y solidaridad de las redes más cercanas, los que aportaron para el sostenimiento del negocio y de la región. Esto ha implicado un alto costo, una aceleración y ampliación de las actividades familiares. En otras palabras, los esfuerzos y recursos que aportaron estas unidades aparentemente “marginales” resultaron “centrales” para la supervivencia de la región global. De ahí la importancia de continuar con el estudio y la búsqueda de políticas públicas que reconozcan la importancia de los márgenes de las regiones globales, estos puntos de convergencia global / transnacional que hemos denominado las “nuevas urbanidades”.

## Bibliografía

- Aceves Lozano, Jorge, "Un enfoque metodológico de las historias de vida", *Proposiciones*, vol. 99, núm. 1, 1999.
- Besserer, Federico y Nieto, Raúl. *La ciudad transnacional comparada*. Universidad Autónoma Metropolitana y Juan Pablos editores, 2015
- Burawoy, Michael, "The Extended Case Method", *Sociological Theory*, vol. 16, núm. 1, 1999.
- Chang, Heewon, *Autoethnography as method*, United States of America: Left Coast Press, 2008.
- Cienfuegos, Javiera, 2016. Las familias transnacionales como agenda global. *Revista desacatos*, vol. 52 p. 8-13
- Gamio, Manuel. *La población del valle de Teotihuacán*. Tomo II, Vol. II, INAH, 2007
- Sassen Saskia. *Una sociología de la globalización*, katz editoriales. 2007
- Guber, Rosana, *La etnografía. Método, campo y reflexividad*, Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2001.
- Marcus, George, "Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal", *Alteridades*, vol. 11, núm. 22, 2001.
- Monteagud Mayor, Xavier, "Analítica o evocadora: el debate olvidado de la autoetnografía", *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, vol. 17, núm. 33, 2006.
- Novelo, Victoria. *Artesanías y capitalismo en México*. INAH. 1976