

*UNIVERSIDAD AUTONOMA
METROPOLITANA*



IZTAPALAPA

Proyecto Final

**TESIS DE MAESTRIA EN CIENCIAS ANTROPOLOGICAS
DIVISIÓN DE C.S.H.**

**LA IMAGEN DEL “OTRO” MEXICANO, DE LOS CRONISTAS DEL
SIGLO XVI A LOS PROMOTORES DEL SIGLO XX:
ESTUDIOS DE CUATRO ORGANIZACIONES NO
GUBERNAMENTALES**
1996

**Presentada por:
Anna Pi i Murugó**

**Miembros del jurado
Dr. Enzo Segre Malagoli (Director)
Dra. María Luisa Tarrés Barraza
Dr. Luis Leñero Otero**

ÍNDICE

| | |
|---|-----------|
| 1. Nombre del proyecto | 1 |
| 2. Introducción y planteamiento | 1 |
| 3. El otro: estereotipos y descripciones. Una revisión histórica | 5 |
| 3.1. Los cronistas del s.XVI | 6 |
| 3.2. Ilustrados, románticos y científicos | 12 |
| 3.3. Caracterización intelectual y cultural del mexicano hoy | 15 |
| 4. La otra imagen del espejo | 19 |
| 4.1. La visión de los vencidos | 19 |
| 4.2. El misionero y el promotor visto hoy | 22 |
| 5. El estado y el autoritarismo en México. Una aproximación | 24 |
| 6. Las ONG'S y la Cooperación al Desarrollo | 33 |
| 6.1. Las ONG'S en América Latina | 37 |
| 6.2. Las ONG'S en México | 41 |
| 6.3. Futuros retos y obstáculos | 52 |
| 7. Hipótesis de trabajo | 54 |
| 8. Unidades de observación y análisis | 55 |
| 8.1. Unión Popular Nueva Tenochtitlán (UPNT) | 56 |
| 8.2. Academia Mexicana de Derechos Humanos (AMDH) | 57 |
| 8.3. Promoción del Desarrollo Popular (PDP) | 58 |
| 8.4. Centro de Estudios y Promoción Social-Cáritas | 59 |
| 9. Metodología | 60 |
| 10. Bibliografía | 62 |

1. Nombre del Proyecto

La imagen del “otro” mexicano, de los cronistas del s.XVI a los promotores del s.XX: Las Organizaciones No Gubernamentales (ONG’S) en México, estudio de cuatro de Organizaciones No Gubernamentales.

2. Introducción y planteamiento

1492, para utilizar una fecha emblemática, fue para Europa el descubrimiento de la otredad: un nuevo continente, culturas extrañas que no coincidían con los modelos vigentes. Identidades que no siempre fueron reconocidas en su integridad, sino asimiladas de manera reductora a los esquemas de un sujeto pretendidamente hegemónico o, en el caso contrario, remitida al encanto del “nuevo mundo” de una alteridad exótica, tergiversada, pocas veces aceptada como diferencia, ya sea ésta étnica, religiosa o estética.

Así la descripción e imagen del indígena, o de los habitantes del continente americano, ha sido tema recurrente de los distintos autores europeos que conocieron y visitaron América. En los textos y obras de los cronistas de Indias, de los científicos, los políticos o en las crónicas de las distintas órdenes religiosas que describieron la realidad de la Nueva España -actual México- observamos junto a la descripción un propósito de actuación concreto y una ideario preconcebido.

A las descripciones escritas mencionadas se suman las descripciones visuales que han caracterizado al indígena -y por extensión al habitante del continente americano, al “otro” según el momento de la publicación, la motivación política, religiosa o ideológica del autor.

Estas imágenes que reflejan el imaginario con que Europa ha visto y descrito América desde finales del s.XV tiene un reflejo: la imagen con que los americanos han visto y descrito Europa y a los europeos.

Al descubrimiento del llamado Nuevo Mundo, de este “otro”, le siguen nuevos “otros” más próximos. Como apunta Georges Balandier el descubrimiento de la otredad tiene lugar tanto en la proximidad -lease diferencia intrasocial, intracultural- como en la distancia -diferencia exterior, exótica-.

Con la conquista del continente americano junto a los pillajes, la relaciones de dominación y el desposeimiento cultural se inicia y forma también un discurso religioso y humanista que trata de teorizar la diferencia. Esta teorización reformulada y recreada a lo largo del tiempo se hace vigente hoy. Así en la última década del siglo XX asistimos a un nuevo descubrimiento del “otro” Que hallamos :

-En el seno mismo de la sociedad occidental, en las figuras de la marginalidad -económica, política, social, cultural, étnica-.

-El procedente de otros países -emigrante, exiliados, turista, etc.

-La alteridad encarnada en comportamientos que escapan a la racionalidad social -conductas anómicas, violencia social, barbarie política-

La relación que se establece con el “otro” está implícitamente unida a la alteridad -el otro no es sólo diferente es desigual-. Ante ello el problema no se resuelve con el reconocimiento del otro, sino que se plantea un problema ético-político de relación. Se forjan imágenes mútuas para explicarse e inventarse con quienes, unos y otros, se están comunicando. La palabra es en la mayoría de las veces la portadora de estas imágenes y de ellas se deriva la acción del contacto.

La creación de estos estereotipos o imágenes-temas, con que se ha definido al “otro” han tenido su evolución y repetición a lo largo de la historia y cabe preguntarse cual es su concreción en la actualidad.

La definición de estereotipo¹ califica a éste como: un concepto simple más bien que complejo o diferenciado; más falso que verdadero; adquirido de segunda mano más que por experiencia directa con la realidad que supuestamente representa y resistente al cambio ante las nuevas experiencias.

En el presente estudio nos proponemos analizar como son hoy recreados y expresados estos estereotipos que a lo largo de la historia se han ido creando respecto al “otro” mexicano e incorporados por las Organizaciones No Gubernamentales (ONG’S) en México.

El trabajo se centrará en las imágenes que reflejan actualmente algunas instituciones y personas relacionadas con el mundo de la cooperación -las Organizaciones No Gubernamentales (ONG’S)-. Ellas constituyen en la actualidad un amplio sector conocedor de la realidad de distintos sectores de la población de México y, al mismo tiempo, de gran influencia y capacidad de sensibilización en la opinión pública.

En la actualidad son destacadas las descripciones y análisis que distintas Organizaciones No Gubernamentales realizan, y que trabajan en México, sobre población indígena, sectores sociales pobres o marginados y relacionadas con la cooperación, la promoción y la capacitación.

Tanto organizaciones de carácter gubernamental como no gubernamental -a las cuales pretendemos aproximarnos- se han preocupado por ciertas carencias de diversos sectores de la población y hacia

ellos han dirigido sus actividades: las mujeres, la población indígena, los refugiados y la infancia son los grupos sociales que aparecen con más frecuencia entre los que se dirigen estas instituciones. A manera de concaetación estas organizaciones se constituyen en nuevos elementos de difusión y caracterización de estos sectores sociales, estos “otros” mexicanos.

Las actuaciones y/o descripciones que de estos grupos sociales ofrecen estas organizaciones debe ser examinada. Y también muy especialmente como es percibida esta actuación por los distintos sectores - indígenas, mujeres, sector rural, etc-

Antes del análisis de estas actuales imágenes-acción creemos necesario un análisis etnohistorio de los distintos estereotipos creados sobre el “otro” para observar su reformulación y concreción en la actualidad.

De este modo la primera etapa del estudio ha consistido en una aproximación a los textos de los cronistas sobre la Nueva España, para posteriormente analizar los escritos que durante los siglos XVIII-XIX han descrito también al habitante del actual México. Las corrientes romántica e ilustrada, científicos y naturalistas caracterizaron el continente americano y sus pobladores, en muchas ocasiones reflejando en el Nuevo Mundo la sociedad ideal que deseaban para Europa o, en el caso contrario, utilizando el continente americano como ejemplo de inferioridad respecto al continente europeo. Estas caracterizaciones han ido seguidas obviamente de una actuación concreta y efectiva hacia los sectores descritos.

Más contemporáneamente, los autores Samuel Ramos, Julio Guerrero, Octavio Paz, Raúl Béjar y Roger Bartra -entre otros- también en sus obras han caracterizado al mexicano y han contribuido a la creación de ciertos estereotipos -el pelado, el pachuco, el burgués mexicano, la mujer sumisa, el macho, etc-. Estos son, del mismo modo, examinados y concretados en el presente trabajo.

La visión recíproca, o imagen reflejo, se ha abordado en la segunda etapa del trabajo. Que ha consistido, reconociendo la escasez de documentos escritos que nos permitan aproximarnos a la visión de los sectores que han descrito los anteriores autores mencionados, en recoger las ideas y decripciones que sobre los misioneros, conquistadores, militares, autoridades coloniales científicos y funcionarios se han desarrollado. De este modo hemos profundizado en los textos de la conquista - visión de los vencidos- y las imágenes que describen al conquistador, al misionero, la autoridad y su lógica de actuación. Otros textos más actuales de escritores zapotecos, purépechas, mazatecos, nahuas,

¹ Definición y acotaciones extraídas de Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, Madrid, Ed. Aguilar,

tzeltales, tzotziles y huichol -escritos en forma bilingüe- han permitido conocer la imagen y caracterización de otros actores que realizan acciones parecidas, los llamados nuevos actores sociales -miembros de ONG'S, cooperantes, antropólogos, analistas, técnicos, promotores etc-.

La siguiente etapa nos remite al trabajo de campo y al análisis de cómo se realiza esta percepción mútua de imágenes-acciones a través de la acción concreta y del trabajo que desarrollan distintas ONG'S al llevar a cabo sus proyectos concretos en México en los distintos ámbitos.

La perspectiva antropológica nos permitirá conocer cómo son reelaboradas y recreadas estas imágenes-acción, o estereotipos, en la concreción de las actividades desarrolladas por algunas ONG'S seleccionadas.

Consideramos que el tema de las ONG'S, su importancia y efervescencia en el marco mundial, y en el mexicano concretamente, ha sido analizada muy parcialmente y casi exclusivamente desde la óptica de las relaciones internacionales, la economía política y la sociología. Por ello el análisis antropológico posibilitará un conocimiento más aproximativo de estos calificados como nuevos actores sociales.

3. El otro: estereotipos, imágenes y descripciones. Una revisión histórica

Para analizar el tema del imaginario y/o la captación del otro que se realiza en la actualidad a través de las Organizaciones No Gubernamentales para el Desarrollo (ONG'S) -en las acciones y proyectos que éstas realizan en México- es necesario, como paso imprescindible, conocer a través de los escritos y crónicas como son transcritas las experiencias de los primeros europeos al reconocer y describir el continente americano y a sus pobladores. Las primeras descripciones del "otro" cargadas de la imaginería de la época delinearán los distintos estereotipos que se irán redefiniendo y concretando en la actualidad.

Una aproximación a estas fuentes escritas permite conocer en primer término la caracterización que se ha hecho de los habitantes de la llamada Nueva España -religiosidad, sistema calendárico, costumbres, etc- Características o descripciones que serán necesarias y retomadas en un posterior estudio de la realidad actual. Estas lecturas nos permitirán introducirnos en las motivaciones, búsquedas e inquietudes que guiaron a los europeos en sus acciones de conquista y evangelización del Nuevo Mundo. A la de los ilustrados y románticos que en América proyectaron también sus visiones del

mundo. A las de los criollos que en su interés en la creación de una identidad nacional también caracterizaron al mexicano. Y a las más actuales caracterizaciones de ciertos sectores populares mexicanos -los pobres, lo marginados, los indígenas- y la mexicanidad.

Para abordar el tema del imaginario actual es necesaria una aproximación etnohistórica que permita conocer la evolución de las imágenes y estereotipos.

3.1- Los cronistas del s.XVI

A pesar, como puntualiza Gruzinski, "...que la mayoría de los testimonios que conservamos de la época pre-cortesiana fueron elaborados en el contexto trastocado de la naciente Nueva España y, antes que nada lo que ofrecen es un reflejo de esta época...ya que del mundo indígena sólo se captan reflejos a los que de manera más o menos confusa se añade el nuestro."² Teniendo presentes estas premisas intentaremos -conscientes que ya nosotros en cualquier discurso introducimos elementos de nuestro propio esquema de pensamiento, ideología, etc.- que las lecturas de Fray Bernardino de Sahagún, Fray Toribio de Benavente, Fray Gerónimo de Mendieta, Fray Diego Durán, el Padre Acosta, Hernán Cortés y Juan Suárez de Peralta, nos proporcionen una aproximación al indígena americano, al pensamiento de la época y a las motivaciones y acciones de conquistadores y evangelizadores. En resumen a sus proyectos e ideas, para analizar posteriormente si estos pueden trasladarse en el tiempo y hacerse vigentes hoy.

Un primer aspecto que cabe considerar son las motivaciones, propósitos y argumentos que mueven a estos cronistas a escribir sus obras y, unido a ello, al público al cual se dirigen. Las obras de los religiosos y funcionarios responden a los encargos de los respectivas órdenes o estados, y al propio interés etnográfico de cada autor. Todos ellos desempeñan altos cargos en la Iglesia o la burocracia. y coinciden en argumentar que el conocimiento minucioso y detallado de todo lo referente a la cultura precolombina de los americanos -religión, organización social, calendario, fiestas, medio ambiente, etc- permitirá y será el arma básica para realizar sus propósitos de evangelización, en el caso de los eclesiásticos, y de sometimiento político, -sin olvidar la religión- en el caso de los conquistadores o funcionarios de la Corona.

Fray Gerónimo de Mendieta así escribe como propósito de su obra Historia Eclesiástica Indiana:

² GRUZINSKI, Serge La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español, siglos XVI-XVIII, México, FCE, 1991, p.4.

"...tratar principal y particularmente la conversión de los indios de esta Nueva España a la lumbre y claridad de nuestra santa fe y religión cristiana, cosa necesaria parece para este efecto presuponer primero los errores y cegueras de su vana religión, los ritos y ceremonias que en ella guardaban, y las demás costumbres que en género de policía tenían."³

Junto a este necesario conocimiento y descripción de todos los ámbitos de la vida de los americanos -o indios-, se hace necesario también el conocimiento de su lengua. Como argumenta Todorov en el caso de la conquista española de América, contrariamente a lo habitual, no es el vencido quien aprende la lengua del vencedor, sino al revés.

Sahagún por ejemplo en la introducción de su obra escribe:

"Es la obra como una red barredera para sacar a la luz todos los vocablos desta lengua con sus propias y metafóricas significaciones y todas sus maneras de hablar..."⁴

El conocimiento de las lenguas indígenas -junto al español y al latín- acompañó, justificó y permitió el avance de la conquista en las tierras americanas. De igual modo, como argumenta Bonfil Batalla, se privilegió la enseñanza del náhuatl para facilitar la evangelización. y "...en gran medida la nahuatlización que hoy se observa en muchas zonas del país resultó más de la acción misionera que de la expansión azteca."⁵

Este afán de detalle exhaustivo y aproximación a los indígenas y a su medio ambiente por parte de los religiosos mencionados tiene una clara justificación expresada por Baudot: "si algunos religiosos seráficos se asomaban con tanto cuidado y detalle al extraño universo de los indios precolombinos de México, que, de entrada no constituía para ellos más que una repugnante y diabólica caricatura de la sociedad humana, es porque habían visto entre ellos los materiales providenciales en que basar los inicios del programa que exigían sus esperanzas escatológicas...Para construir con los indios mexicanos el reino milenarista prometido en el Apocalipsis había, en primer lugar, que convertirlos, pero también conocerlos."⁶

Las comparaciones

³ MENDIETA, Gerónimo de (Fray) Historia Eclesiástica Indiana, México, Ed. Salvador Chávez Hayde, 1945, p.81.

⁴ SAHAGUN, Bernardino de (Fray), Historia General de las cosas de la Nueva España, México, CNCA-Alianza, 1988,p.32

⁵ BONFIL BATALLA, Guillermo, México Profundo.Una civilización negada, México, CNCA-Grijalbo, 1990, p.134.

⁶ BAUDOT, George, Utopía e Historia en México: Los primeros cronistas de la civilización mexicana (1520-1569), Madrid, Ed. Espasa-Calpe, 1983, p .10.

Para este conocimiento y apropiación del “otro” el uso de la partícula *como* fue esencial. O, en otras palabras, las comparaciones entre el mundo ya conocido y propio -España, Europa, Mundo Antiguo- se hacen patentes en la mayoría de los autores. Se intenta identificar este Otro Mundo con algo ya conocido ya sea mediante ciudades, pueblos conocidos y objetos habituales, o a través de la Biblia y la antigüedad clásica.

En este sentido como postula Guy Rozant es muy importante para la religión cristiana el simbolismo de la figura histórica de Jerusalén. El autor afirma "que el fin de Jerusalén no es simplemente un símbolo literario necesario para la construcción de un discurso simbólico de la iglesia cristiana, sino también un fenómeno geopolítico e histórico que los contemporáneos, y sobre todo el cristianismo naciente cargará de una potencia simbólica fundamental y excepcional."⁷

Sociedades idólatras/ Hombres endemoniados

El descubrimiento del llamado Nuevo Mundo, y en el caso concreto de México del imperio azteca, ofreció a España la posibilidad de ensanchar fronteras y dar a conocer la palabra de Dios a los habitantes de estas tierras. Éstos, calificados de idólatras, según coinciden los autores consultados, habían sido conquistados por el demonio y la acción de los religiosos, con la ayuda de la Corona, era imprescindible para extirpar la idolatría y propagar la fe cristiana. Los ejemplos también son claros, Joseph Acosta escribe:

"...parece que el diablo quiso usurpar el culto de Cristo para sí..." y

Motolinía en esta línea exclama:

"¿Oh México!...otro tiempo con autoridad del príncipe de las tinieblas, anhelando amenazas, prendías y sacrificaba...Era esta tierra [México] un traslado del infierno...No se contentaba el demonio con el servicio de esta gente le hacía adorándole en los ídolos, sino que también los tenía ciegos en mil maneras de hechicerías y ceremonias supersticiosas.Creían en mil agüeros y señales."⁸

Origen del hombre americano

⁷ ROZANT DUPEYRON, Guy, Indios imaginarios e indios reales, en los relatos de la conquista de México, México, Tava editorial, 1993, p.111.

⁸ BENAVENTE, Toribio de (Fray) Historia de los indios de la Nueva España, Madrid, Ed. Castalia, 1985, p. 125 y 257.

Como argumenta Jacques Lafaye Las Indias plantearon a los europeos del siglo XVI y XVII tres problemas principales. El primero, dinástico o histórico, tendrá implicaciones en la acción política de España en América. El segundo problema es el teológico, es decir, el de la evangelización apostólica de los indios. Por último destaca el problema antropológico, el del origen de la población de América. En todos los autores observamos la misma tendencia, a pesar de su reconocida indecisión en asignar un origen concreto a los indios, en negar un carácter autóctono a las culturas americanas. Ello rompería drásticamente con la concepción creadora bíblica y cristiana aceptada por todos ellos.

De este modo se esboza ya la polémica que años más tarde se presentará entre aquellos que reivindican la idea de la unidad del género humano y los poligenistas que atribuyen un origen diverso del género humano. Ambas posturas evidentemente permitirán y darán pie a diferentes concepciones políticas y recreaciones de la sociedad. Al mismo tiempo que posibilitarán el desvalorizar y no considerar iguales, ni con los mismos derechos, aquellos de origen distinto.

Caracterización del indio

Además del tema del origen de los americanos, o indios del Nuevo Mundo, la imagen o la caracterización que de ellos hacen los distintos cronistas es importante de consignar. El Padre Acosta, por ejemplo, niega el calificativo de brutal, bestial y sin entendimiento que algunos autores presuponen implícito en el indio y alaba su mansedumbre.

Fray Toribio de Benavente observa la poca ambición social, política, económica de los indígenas y descriptivo escribe:

"Estos indios cuasi no tienen estorbo que les impida ganar el cielo...porque su vida se contenta con muy poco...No se develan en adquirir ni guardar riquezas, ni se matan por alcanzar estados ni dignidades...son pacientes, sufridos sobre manera, mansos como ovejas...a todo obedientes, ya de necesidad, ya de voluntad, no saben sino servir y trabajar ..lo que esta generación se puede decir es, que son muy extraños de nuestra condición, porque los Españoles tenemos un corazón grande y vivo como fuego, y estos Indios y todas las animalías de esta tierra naturalmente son mansos...Para hábiles son para virtud, y habilísimos para todo oficio y arte, y de gran memoria y buen entendimiento."⁹

Mendieta así mismo argumenta a través de su experiencia:

"...por ser la gente más debil que he visto."¹⁰

⁹ BENAVENTE, Toribio, op. cit., p. 188 y 233.

¹⁰ MENDIETA, Gerónimo, op. cit., p. 27.

Otro aspecto en el cual coinciden los autores de la época es en argumentar la habilidad que los indios poseen para los empleos artesanales o manuales. No debemos olvidar que tanto los religiosos como encomenderos que llegaron al Nuevo Mundo durante el siglo XVI manifestaron mucho interés en adiestrar en ciertos trabajos de carácter manual a los indígenas. Ya sea en el campo de la agricultura, la pesca, las manualidades, la construcción, etc.

Los autores intentan demostrar como la destreza de los habitantes del Nuevo Mundo es destacada y, consecuentemente, impulsar, incentivar y adaptar sus habilidades a los conocimientos que les aportan los españoles.

Los cronistas admiran de los indios la docilidad y patetizan el grado de aceptación y reverencia a la religión que profesan los pueblos americanos. Ante todo, muestran la devoción y fidelidad que presentan los indios a sus dioses y ante los sacerdotes. Su vida ascética, sus constantes sacrificios, etc. son rememorados por los cronistas bastamente. Ello también con un propósito claro, dar constancia que ellos serán perfectos cristianos y permitirán, como nadie, por las características ya mencionadas, la expansión de la primitiva iglesia que reivindicaban estos frailes de las órdenes franciscana o dominica.

De igual modo el carácter de los indios permitirá, como argumenta Mendieta,:

"...procurar almas al cielo...La cual vocación no ha cesado hasta que esté cumplido el número de los escogidos, que según visión de San Juan ha de ser de todas las lenguas y pueblos."¹¹

Modelo de sociedad y Modelo político

Junto a la ya descrita caracterización del “otro” o el indio, los distintos autores estudiados del s. XVI muestran el modelo de sociedad y proyecto político que delinean. El trabajo indígena en este sentido era muy importante para el español. Al respecto Fernando Benítez indica: "Ni el conquistador, ni siquiera el poblador, son capaces de vivir en América privados del trabajo del esclavo indígena sobre cuyas espaldas se edifica, crece y prospera la nueva sociedad. El construye las iglesias y las casas, los caminos y los acueductos, laborea en las minas y todavía sustenta la encomienda que satisfacía la doble aspiración de poseer crecidas rentas y la de vivir con los derechos y las preeminencias de un señor feudal."¹²

De la estructura política propuesta por Mendieta se pueden extraer por ejemplo algunas ideas a través del siguiente texto:

¹¹ MENDIETA, Gerónimo, op. cit., p. 91.

¹² BENÍTEZ, Fernando Los primeros mexicanos. La vida criolla en el siglo XVII, México, Ed. Era, 1988, p.52-53.

"...[los indios] se juntasen en poblaciones cómodas adonde pudiesen ser adoctrinados de los ministros de la Iglesia, en lo que convenía a sus ánimas, y desde aquí acudiesen, a servir a sus amos en quien estaban repartidos...Quieren que los hijos de los principales acudan a las enseñanzas que imparten Fray Martín de Valencia y sus compañeros...siéndoles debido que trajesen allí a sus hijos...en lugar de traer a sus hijos, trajeron otros mozuelos hijos de sus criados o vasallos. Y quiso Dios que queriendo engañar, quedaron ellos engañados y burlados; por que aquellos hijos de gente plebeya siendo allí doctrinados en la ley de dios y en saber leer y escribir salieron hombres hábiles, y vinieron después a ser alcaldes y gobernadores, y mandar a sus señores."¹³

Dos ideas da el franciscano de las estrategias que en un principio siguió la Iglesia. Primero una separación geográfica entre indios y españoles -república de indios y república españoles- que permitiera un mejor adoctrinamiento y evitara la cautividad que ciertos españoles impusieron a los indios, junto a unas condiciones de trabajo excesivamente duras. En segundo lugar el mantenimiento de ciertas formas de autoridad ya existentes -los llamados señores o principales- que serían puestas al servicio de los intereses de la Iglesia y actuarían como intermediarios entre ésta y la población indígena. Asimismo, se proporciona a los hijos de los indios principales -reconociendo su posición social- una educación y adoctrinamiento especial para que ellos mismos pudieran ser los futuros alcaldes y gobernadores. En un intento por mantener la misma estructura social pero bajo una nueva fe.

La pretendida creación de una república de indios separada de la república de españoles que proponen Mendieta, Vasco de Quiroga o Las Casas, indica una consideración del indígena como distinto y supuestamente también inferior al español. Las medidas proteccionistas impulsadas reivindican y patetizan, una vez más, la caracterización que de los indígenas se hace como menores de edad.

No debemos olvidar, no obstante, que estas caracterizaciones y separaciones entre españoles y americanos -entre yo y el "otro"- tienen un condicionante ideológico claro. Las órdenes religiosas tenían una labor importante de salvación y el Nuevo Mundo apareció como esta tierra de salvación para la Europa católica al mismo tiempo que "...la gran esperanza producida por los descubrimientos americanos sólo toma su verdadera dimensión a la luz de la escatología cristiana."¹⁴

3.2-Ilustrados, románticos y científicos.

El proceso de colonización hispano-portuguesa iniciado en el s. XVI confirió al Nuevo Mundo una unidad religiosa, administrativa, en parte lingüística y, sobre todo, política. Dando nacimiento a América como entidad conciente de sí misma y entidad en la conciencia de los europeos. Bonfil

¹³ MENDIETA, Gerónimo, op. cit., p. 31.

Batalla refiriéndose a México afirma : “el indio es producto de la instauración del régimen colonial.” Y más ampliamente, concretándose en la situación actual del indígena escribe “La génesis de la problemática actual de la cultura en México se encuentra, evidentemente, en la instauración de un orden colonial a partir de la tercera década del s.XVI...se crea así una situación en la que la sociedad colonizadora afirma ideológicamente su superioridad en todos los campos posibles de comparación frente a los pueblos colonizados. Esta situación condiciona muchas características del México independiente hasta nuestros días”¹⁵

Algunas teorías del indio

A principios del s.XVII el debate sobre el indio y la conquista española pasó de España a otras tierras del continente europeo. Los europeos, muy pronto, empezaron a polemizar y a juzgar la labor de España en América.

Son diversos los autores que trataron el tema. Chauveton por ejemplo, propuso la teoría que los indios americanos procedían de la India Oriental y que llegaron a través de un pequeño estrecho que conectaba a los dos continentes en el norte. A Montaigne, como a otros humanistas franceses, el indio le sirvió como instrumento para criticar la civilización europea, y América se constituyó como el espacio donde situar a unas sociedades ideales.

Keen argumenta que “...un estereotipo negativo dominó el pensamiento y los escritos europeos acerca de los indios aztecas o cualesquiera otros, durante la segunda mitad del siglo XVI. El epíteto pobre bárbaro o pobre salvaje que expresaba una mezcla de conmiseración y desprecio, fue el más generalmente aplicado al indio por los escritores europeos”¹⁶ El mismo autor señala que en la época barroca existía un claro dominio de hostilidad y consideración de inferioridad respecto al indio que contravenía el movimiento indigenista iniciado por Las Casas.

Con la Ilustración y el predominio de las luces asistimos a un cambio en la consideración del indio. Éste es en cierto modo reivindicado e idolatrado ya que se convierte en el máximo exponente de lo que los ilustrados contemplan y describen como primitivo. Pero es a finales del s.XVIII es cuando se inicia una nueva fase en la polémica sobre el Nuevo Mundo, especialmente a partir de la obra de Cornelius de Pauw, Recherches philosophiques sur les Américains (1768). El autor argumenta que los indígenas del Nuevo mundo son pocos, degenerados y que la naturaleza occidental es decadente y decaída. Para De Pauw el americano ya no es un animal débil e inmaduro sino un degenerado, al igual que la naturaleza

¹⁴ LAFAYE, Jacques Quetzalcóatl y Guadalupe, México, FCE, 1985,p. 283.

¹⁵ BONFIL, 1990, p.113.

¹⁶ KEEN, Benjamín La imagen azteca en el pensamiento occidental, México, FCE, 1984, p.182.

del continente. De Pauw, al contrario de Rousseau, piensa que el hombre en estado de naturaleza no puede acceder al progreso y que sólo accederá a éste y a su perfeccionamiento en sociedad, reafirmando la superioridad del europeo.

A grandes rasgos son estas algunas de las ideas que este naturalista impulsó y que reflejan "...la tendencia del siglo a interpretar como una relación rígida, necesaria, causal, la conexión orgánica de lo viviente con lo natural".¹⁷

En el siglo XVIII la noción de clima, entendido como conjunto de elementos físicos que actúan sobre el organismo humano determinando su temperamento, es la clave para comprender al otro".¹⁸

Asimismo, la Biblia deja de ser el texto a partir del cual se puede leer la historia. De Pauw, Buffon y Voltaire no creen en la unidad de origen de la especie humana y, por tanto, tienen una posición contraria a lo expresado en las crónicas de Sahagún, Acosta, Motolinía, o los estudios de Lafitau.

Las analogías, que frecuentemente presentaban estos cronistas entre las costumbres indígenas y la de otros pueblos conocidos, no significan -tal como éstos decían- que un pueblo derive de otro, sino que hay una identidad en la naturaleza humana que reacciona de la misma manera ante situaciones y ambientes semejantes.

Posiblemente las afirmaciones de Las Casas sobre la debilidad del indio y su necesaria protección, concretadas en las Leyes Nuevas, así como las ideas de la mayoría de los pensadores que defendieron ferozmente a los indios, crearon de manera inconsciente esta imagen de inferioridad e influyeron en esta nueva visión del indio como primitivo y degenerado.

En la tesis de la inferioridad del americano, renovada y exacerbada por De Pauw, confluyen además -como apunta Gerbi- teorías políticas, prejuicios raciales, axiomas humanitarios, leyes zoológicas y fragmentos de historia.

Los jesuitas y la conciencia nacional mexicana

Contra las tesis de De Pauw se levantaron fuertes críticas e incontables réplicas. Tanto las de aquellos que reivindicaban la figura del buen salvaje y la naturaleza virgen, como la de los que argumentaban la grandeza de las civilizaciones precolombinas.

La importancia de De Pauw y la polémica a partir de sus teorías fue retomada por los criollos mexicanos, especialmente por los jesuitas -destacando Francisco Javier Clavijero-. Estos

¹⁷ GERBI, Antonello La disputa del nuevo mundo. Historia de la polémica 1750-1900, México, FCE, p.40.

¹⁸ Recordemos que algunos argumentos parecidos sobre la influencia del clima y la naturaleza en la inferioridad del indio se pueden remontar a las teorías de Aristóteles y Ptolomeo. Ambos daban una justificación físico-climática a la esclavitud. Y argumentos parecidos encontramos en Sahagún al describir la constitución y el carácter indígena americano.

contrariamente a sus antecesores -franciscanos y dominicos- creen que la ignorancia de Dios por parte de los indígenas es imposible. La visión más pragmática de los miembros de la Compañía se mostró tolerante hacia ciertas creencias indígenas. Y de igual modo, se impuso la idea de la preevangelización de América por Santo Tomás. También los jesuitas impulsaron y crearon una Iglesia propiamente criolla. A principios del s.XVIII el indio ya no es aquel guerrero temible que debía salvarse a través de la fe -como preconizaban los primeros misioneros y conquistadores- y frente a él, a pesar de su importante presencia, se patentiza una clara ignorancia. México se constituye en una rica capital de esplendor y es en este momento que Bernardo de Balbuena (1562?-1627) escribe Grandeza mexicana. Donde en palabras de Lafaye "...echó expresamente las bases de una nueva utopía mexicana, llamada a reemplazar a la utopía evangélica de la Iglesia indiana, que había fracasado"...A partir de este momento serán los criollos quienes "...iban a exhumar el mito del edén para aplicarlo a su patria americana".¹⁹

La naciente cultura criolla reivindica la dignidad nacional y con ella al indio mexicano. Pero este indio no es ni mucho menos aquel que se encuentra presente en la vida cotidiana de los criollos, sino su pasado. Se produce una mitificación del pasado indígena o, como apunta Lafaye este indio -que plasma otro autor destacado de la época Carlos Sigüenza y Góngora (1645-1700) en Primavera indiana-, es un indio muerto.

Otra escritora, Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1695), igualmente expresa a través de su obra esta coincidencia nacional que empieza a gestarse. La creencia en la elección divina de la patria mexicana, el rencor hacia los europeos, o la consideración de México como Edén son sólo algunos aspectos que estos escritores reiteran y que deben considerarse. A ellos debe añadirse la gran devoción que manifiestan, y que prevalece en todo México, a la Virgen de Guadalupe.

A partir de la tercera década del s. XVIII la generación criolla concreta su pensamiento y su acción a través de la literatura. En ella se unen la fe religiosa y la fe nacional.

Un factor decisivo en este proceso de creación del pensamiento nacional criollo lo constituye la expulsión de los jesuitas del continente americano. En pleno apogeo de su poder e integración con la sociedad criolla, y también con buena parte de la indígena, y después de haber conseguido gracias a su mediación el triunfo de la causa religiosa de la Virgen Guadalupe. A raíz de este hecho se produce por primera vez la unión de los criollos, indígenas y castas contra la monarquía que había expulsado a los religiosos. El respeto a la autoridad real se resquebraja y principia un nuevo pensamiento.

La expulsión da inicio a una conciencia política y deviene el acto inaugural de la fundación de una Iglesia nacional que reivindicará pronto sus derechos frente a la Iglesia de los colonizadores.

¹⁹ LAFAYE, 1985, p.106.

3.3-Caracterización intelectual y cultural del mexicano hoy.

En la actualidad diversos autores han analizado y mostrado un interés común en describir los estereotipos que permiten definir al mexicano, la mexicanidad o el carácter nacional. Entre ellos destacan Julio Guerrero, Samuel Ramos, Octavio Paz, Roger Bartra y Raúl Béjar. A pesar de reconocer la inconcreción de los estereotipos, apuntamos los principales elementos que los determinan. Guerrero inicia una caracterización del mexicano como un ser melancólico. Aspecto que atribuye al ambiente o la atmosfera, los cuales predisponen ciertas tendencias y actitudes de los mexicanos. De este modo así describe:

“El medio en que habitamos suele transformar en tendencias melancólicas la gravedad del indio y la seriedad del castellano...La depresión y la sequedad del aire producen en México una atonía general que directamente predispone a la pereza para ejecutar los pequeños esfuerzos de la vida cotidiana”²⁰

Otra aspecto que, puntualiza Julio Guerrero, caracteriza al mexicano es su estoicismo, que relaciona con las creencias en los astros de los antepasados. Por último también relaciona a la geografía del país con la ineptitud gubernamental, la falta de espíritu público y de relaciones civiles de los mexicanos, la importancia del compadrazgo, los celos, los castigos sanguinarios y la actitud de las mujeres frente al matrimonio.

Samuel Ramos analiza la personalidad nacional del mexicano a partir de sus experiencias como psicólogo-filósofo, a raíz del encuentro traumático del indio con el conquistador. Ramos reitera el sentido de inferioridad que expresa el mexicano -originado en la Conquista y la Colonia-, que no se manifiesta hasta la Independencia. Ramos argumenta que la asimilación de la cultura europea, especialmente durante el siglo XIX, por parte de la minoría ilustrada con la pretensión de civilizar el país no se llevó a cabo. Se produjo simplemente un proceso de imitación. Señala también que no hubo un mestizaje de culturas entre los conquistadores y los indígenas y que del conflicto que padecieron los criollos²¹ se derivan los accidentes peculiares de la historia de México.

La figura del pelado, que refiere a la psicología del mexicano según Ramos, muestra al intento del hombre para ocultar el sentimiento de inferioridad que padece. Y así describe al pelado:

²⁰ GUERRERO, Julio La génesis del crimen en México. Estudio de psiquiatría social, México, Porrúa, 1977, p.24 y 16-17.

²¹ Ramos describe al criollo “Yano no es europeo, porque vive en América, ni es americano porque el tavisismo conserva su sentido europeo de la vida” RAMOS, Samuel El perfil del hombre y la cultura en México, México, Ed. Grijalbo, 1987, p.34.

“...es un ser sin contenido sustancial que trata de llenar su vacío con el único valor que está a su alcance, el de macho...es un hombre en la excepción zoológica de la palabra, amante de ser fanfarrón.”²²

Otros tipos o figuras que describe Ramos son el mexicano de ciudad:

“Compuesto por blancos y mestizos cuyo deseo más fuerte es ser un hombre que predomina entre los demás por su valentía y poder”²³

Y el burgués mexicano:

“...el grupo más inteligente y cultivado de los mexicanos cuyas reacciones son siempre contra el sentimiento de inferioridad que padecen, el cual no derivándose ni de su inferioridad económica, ni intelectual, ni social, proviene sin duda del hecho de ser mexicano.”²⁴

Octavio Paz en su obra El laberinto de la soledad ahonda en las actitudes determinantes del carácter y la historia de los mexicanos. Entre ellas enumera el sentimiento de orfandad y soledad, el hermetismo, el machismo, la simulación, la nostalgia de un orden primigenio y el amor y la fiesta como experiencias de trasgresión. El autor hace evidente la existencia de lo que denomina máscaras que mutilan y ahogan la verdadera identidad o sentimiento del mexicano. Estas máscaras son las que mostrarán al macho y a la sumisa mujer mexicana y esconderán en la medida de lo posible el abrirse o rajarse de los mexicanos. Para Paz “...en el fondo del sentimiento de real o supuesta inferioridad yace la soledad.”²⁵ y el mexicano se muestra únicamente bajo una máscara que oculta este sentimiento de soledad.

Entre los rasgos que caracterizan a la mujer está el abrirse, tanto al entregarse en el acto sexual como al relacionarse con el mundo exterior, y consecuentemente ello las hace inferiores.

Roger Bartra en La jaula de la melancolía afirma, en oposición a los autores mencionados, que “...el carácter nacional mexicano sólo tiene, digamos, una existencia literaria y mitológica.”²⁶

Bartra argumenta que:

²² RAMOS, Samuel op. cit, p.55 y ss.

²³ RAMOS, Samuel op. cit., p. 61.

²⁴ RAMOS, Samuel op. cit., p. 62.

²⁵ PAZ, Octavio El laberinto de la soledad, México, FCE, 1990, p.21.

²⁶ BARTRA, Roger La jaula de la melancolía, México, Ed.. Grijalbo, 1987, p.17

“...buena parte de los que se llama el ser mexicano no es más que la transposición , al terreno de la cultura, de una serie de lugares comunes o ideas-tipo que desde antiguo la cultura occidental se ha forjado sobre su sustrato rural y campesino.”²⁷

El autor habla de un edén subvertido que la cultura moderna crea como su propio paraíso perdido, donde se corrompió la inocencia y el orden original. Esta creación o invención de un edén mítico reafirma y da cohesión a la nacionalidad. Y en él se inserta también al campesino que, muchas veces, se erige como héroe. Héroe-campesino caracterizado por la melancolía y la añoranza que responde a un mundo rural pasado que ha sido necesario inmolar.

De este modo, “el estereotipo de campesino, como ser melancólico, ha llegado a convertirse en uno de los elementos constitutivos más importantes del llamado carácter mexicano y de la cultura popular.”²⁸

Carácter melancólico que, para Bartra, está ineludiblemente presente en todo sentimiento nacionalista y también es una idea fundamental de la cultura occidental.

La figura del pelado vuelve a ser señalada por Bartra como un personaje mítico, símbolo de la nación y como una especie de campesino urbano. El escritor dice concretamente de él::

”En el pelado es recuperada la horrenda imagen porfirista y novohispana del lépero, esa plebe, el leperaje, que era vista por los científicos del siglo XIX como un pozo sin fondo de vicios, de animalidad y de atavismos sanguinarios, resurge a los ojos de la intelectualidad posrevolucionaria como el pelado, dominado ciertamente por un sentimiento de inferioridad pero en el cual anida, oculta, la compleja tragedia de la soledad humana; o bien reaparece -según Yáñez- como el mexicano en estado de naturaleza, ser contradictorio en el que su primitivismo realista, su violencia y su desconfianza dejan traslucir, no obstante una voluntad libertaria y una miseria orgullosa.”²⁹

La conceptualización del tiempo es otro aspecto en el cual incide el autor. Y así diferencia entre el tiempo mítico del indígena y el tiempo, también mítico, occidental. Del primero, se suele postular propio del campesino u hombre primitivo, es definitoria su lentitud y la actitud de indiferencia y desprecio que frente a él se muestra. Del segundo son sus mitos: la línea, el progreso, el futuro y, especialmente, la invención de otro tiempo mítico ligado al edén primitivo. Esta primera concepción del tiempo, referida al campesino o al primitivo es la que suele atribuirse al carácter mexicano.

El autor también describe dos mitos definitorios del carácter mexicano. Uno es aquel que señala que todo mexicano lleva en su interior al indio, al salvaje, al bárbaro y al niño que no han podido desarrollarse y expresarse según su natural evolución. El otro mito es el del hombre o héroe agachado,

²⁷ BARTRA, Roger op. cit., p. 49.

²⁸ BARTRA, Roger op. cit. p. 49.

²⁹ BARTRA, Roger, op. cit. p. .52.

“...transfiguración del indio y transposición de rasgos campesinos, héroe trágico y escindido” que cumple diversas funciones y que se gesta “...cuando declinan las fuerzas revolucionarias que lo constituyeron.”³⁰ Bartra describe como al terminar la Revolución se producen reconstrucciones mitológicas sobre el mexicano arcaico para, de este modo, poder incluirlo de manera consecuente al mundo y al espacio de la modernidad.

Sobre la supuesta falsedad o verosimilitud de los estereotipos del mexicano, que se han expresado, se puede asentir con Bartra y decir que constituyen -en su unión como definidores del carácter mexicano- una entelequia artificial que existe principalmente en los libros o en los discursos donde se describen o exaltan. siendo “...codificados por la intelectualidad...y reproducidos en la sociedad provocando el espejismo de una cultura popular de masas.”³¹

4. La visión opuesta. La otra imagen del espejo.

Los misioneros y cronistas españoles del s.XVI relataron la Conquista, las creencias y la vida de los indígenas americanos, del “otro”. También algunos escritores criollos e ilustrados reflejaron y describieron la realidad física y humana de México. Y autores más contemporáneos han caracterizado al mexicano pobre, al pelado, al pachuco o el también llamado mexicano arcaico.

Esta admiración e interés descriptivo que patetizan estos escritores tiene, obviamente, su contrapartida en el presumible interés y admiración que mostraron los habitantes de América ante los recién llegados, sus características físicas, sus actitudes, acciones, etc. Las posibles consideraciones ante los escritos y discursos criollos que preconizaban el naciente nacionalismo mexicano e incluía de forma explícita un estereotipo de mexicano. Y más modernamente hacia las codificaciones que describen al mexicano pobre, aquel por su situación recibe ayuda oficial o no oficial y hacia el cual técnicos, científicos, promotores, etc dirigen sus acciones y programas.

El término acuñado por León-Portilla de “visión de los vencidos” se nos presenta como la primera puerta a esta visión recíproca que pretendemos analizar. Cabe señalar no obstante, que esta aproximación ofrece muchas dificultades y cuestiones conflictivas. El mismo autor, por ejemplo, afirma que no podemos acercarnos “...a la historia y literatura indígenas sin hacer supresión anacrónica

³⁰BARTRA, Roger op. cit. p. 114.

³¹ BARTRA, Roger op. cit. p.17.

e imposible de lo Occidental, que ya es nuestro”.³² Ni olvidar, como argumentan Gruzinski o Todorov, la fuerte influencia europea que tienen estos textos.

Algunos rasgos empero se pueden consignar ya que por su concreción y repetición han sido reformulados y recreados hasta hacerse vigentes hoy.

4.1- La visión de los vencidos

Punto de coincidencia de los textos nahuas, mayas e incas sobre la Conquista es la calificación que de los recién llegados hacen como dioses que regresan a su tierra. En el caso nahua el dios que regresa es Quetzalcóatl. Y es por este motivo que Moctezuma lo recibe a él y a sus acompañantes con el tesoro y atavío propio de Quetzalcóatl. así como el de Tlalocan y Tezcalipoca. Así al presentarse ante Hernán Cortés lo trata como al dios que regresa a su ciudad expresa:

“Señor nuestro; te has fatigado...ya a la tierra ti has llegado. Has arribado a tu ciudad : México. Aquí has venido a sentarte a tu solio, a tu trono. Oh, por tiempo breve te lo reservaron, te lo conservaron, los que ya se fueron, tus sustitutos...Y tu has venido entre las nubes, entre tinieblas. Como que esto era lo que nos habían dejado dicho los reyes, los que rigieron, los que gobernaron tu ciudad. Que habrías de instalarte en tu asiento, en tu sitial, que habrías de venir acá. Pues ahora se ha realizado; ya tu llegastes, con gran fatiga, con afán vinistes...toma posesión de tus casas reales...¡Llegad a vuestra tierra señores nuestro!”³³

Entre los pueblos mayas, como apunta León-Portilla y Wachtel, existe cierta diferencia en la idea que tienen sobre los recién llegados. Los mayas de Yucatán no ven a los recién llegados como dioses sino que los califican de extranjeros -Dzules- o como comedores de anonas. Ya que vieron que los españoles, contrariamente a los mayas, comían estos frutos. Las Profecías de Chilam Balam son explícitas

“Fue el asiento del Katún

en que llegaron los extranjeros de barbas rubicundas...

Del Oriente vinieron,

los extranjeros de la tierra”³⁴

³² LEON-PORTILLA, Miguel El reverso de la conquista. Relaciones aztecas, mayas e incas, México, Ed.. Joaquín Mortiz, 1974, p.8.

³³ LEON-PORTILLA, Miguel op. cit. p.38-39.

³⁴ LEON-PORTILLA, Miguel op. cit.. p.81.

Estas reacciones e identificaciones que constatamos constituyen un claro esfuerzo de racionalización, un esfuerzo por hacer comprensible lo extraño, lo inaudito, por situar dentro del orden lo que hasta el momento no había ocupado lugar alguno. Moctezuma, en el caso mexicano, emplea el instrumental propio de su sociedad y este instrumental no es otro que sus propios mitos tradicionales.

De la misma manera que los europeos racionalizaron sus experiencias y hallazgos en el Nuevo Mundo de acuerdo con su propia tradición o propia mitología -y no se contemplaron hipótesis que contravinieran sus contenidos- otro tanto hicieron los americanos.

Las acciones violentas, reacciones y actitudes de los castellanos, sin embargo, pronto mostraron su inconfundible carácter humano, que no puede separarse del desproporcionado afán de oro que muestran y que es repetidamente descrito en los textos indígenas. Por ejemplo:

“Buscan oro. Nada les importan los jades, las plumas de quetzal y las turquesas...Y también se apoderan, escogen entre las mujeres, las blancas, las de piel trigueña, las de trigueño cuerpo”.³⁵

“Cuando los españoles se hubieron instalado, luego interrogaron a Moctezuma tocante a los recursos y reservas de la ciudad...mucho les rebuucaban y mucho les requerían el oro...Y cuando hubieron llegado a la casa del tesoro llamada Teucalco...fue desprendido de todos los escudos el oro lo mismo que de todas las insignias. Y luego hicieron una gran bola de oro, y dieron fuego, encendieron, prendieron llama a todo lo que restaba, por valioso que fuera: con lo cual todo ardió. Y cuanto al oro, los españoles lo redujeron a barras”³⁶

Otros elementos que se reiteran en los textos y que los documentos nahuas, mayas e incas coinciden en destacar es el aspecto extraño de los cristianos. Especialmente la pilosidad de los europeos, sus barbas, su tez blanca. Así como también el problema de la incomunicación lingüística entre españoles e indios que precisó de intérpretes. El elemento calendárico y la distinta medición del tiempo la hallamos presente también en la mayoría de los textos.

Como postula Nathan Wachtel es de vital importancia la destrucción de la religión y las leyes indígenas para propiciar su derrota militar. Wachtel señala la propia visión del mundo india como desencadenante principal de ella. Ya que “...la derrota posee un alcance religioso y cósmico para los vencidos; significa que los dioses antiguos perdieron su potencia sobrenatural.”³⁷

Este rompimiento del esquema religioso e ideológico nahua se aprecia en el siguiente texto que muestra también la angustia y sentimiento de inseguridad que domina tanto al pueblo como a los

³⁵ LEON-PORTILLA, Miguel Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista, México, UNAM, 1992, p.129.

³⁶ LEON-PORTILLA, Miguel, 1992, p.70-71.

mismos sabios y sacerdotes aztecas que así se expresan ante los españoles en el Libro de los Coloquios de los Doce:

“Vosotros dijisteis
que nosotros no conocemos
al Señor del cerca y del junto,
a aquel de quien son los cielos y la tierra.
Dijisteis
que no eran verdaderos nuestros dioses.
Nueva palabra ésta,
la que habláis,
por ella estamos perturbados,
por ella estamos molestos.
Por nuestros progenitores los que han sido, los que han vivido sobre la Tierra
no solían hablar así...
Ellos nos estuvieron enseñando...
Ellos dan a la gente el valor y el mando...
Ellos dieron
el mando, el poder,
la gloria, la fama.
Y ahora, nosotros
¿destruiremos
la antigua regla de vida?³⁸

Para terminar en las palabras de Wachtel “El traumatismo de la conquista extiende sus efectos hacia los indios del s. XX y se encuentra profundamente inscrito en sus estructuras, verdadera huella del pasado en el presente... persistencia en la memoria colectiva de un choque cuya antigüedad supera los 400 años resulta atestiguado por el folklore indígena actual”³⁹ Posiblemente las expresiones e imágenes que proyectan algunos grupos sociales, los “otros”, tanto en la actualidad, como en el pasado -los indios del s. XVI, sectores marginados o minorías étnicas del s..XX- no han sido suficientemente considerados o descifrados. Su expresión no será consignada en los textos escritos pero el folklore, la tradición oral, la gestualidad, el sistema asociativo e interaccional, etc. son manifestaciones que deben ser consideradas como manifestaciones de estas imágenes. De este hecho se desprende la menor

³⁷ WACHTEL, Nathan Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, Madrid, Alianza Editorial 1976, p.54.

³⁸ LEON-PORTILLA, 1974, p.28.

información existente y los escasos estudios referentes a esta imagen-reflejo que transmitieron en el s. XVI los habitantes de la Nueva España o Perú, los grupos marginados de la intelectualidad en el s. XVIII y actualmente los “pobres”, “otros”, “marginados”, “grupos indígenas” o sectores sociales a los cuales se dirigen múltiples acciones de promoción, tanto oficial como privada. El estudio de la literatura actual nos permitirá consecuentemente introducirnos en el campo de estas imágenes.

4.2-El misionero y promotor visto hoy

A pesar, como argumenta Carlos Montemayor, de que el lenguaje oral y el escrito constituyen dos órdenes de aprendizaje y pensamiento distintos⁴⁰, podemos rastrear en la literatura actual para encontrar descripciones y características que definan a los llamados nuevos actores. Sean estos miembros de sectas religiosas, funcionarios gubernamentales, promotores sociales, técnicos, etc. En la poesía, la novela o los cuentos se refleja esta visión e imagen del “otro” que manifiesta otra vez una serie de estereotipos. Algunos de estos Podemos destacar en primer lugar la oposición campo-ciudad y la idealización que de ésta última se hace desde el ámbito rural. Un ejemplo lo encontramos en la novela Wila che be ze lhao-Cantares de los vientos primerizos del zapoteco Javier Castellanos Martínez⁴¹:

“...salí de nuestro pueblo, salí gracias a la pobreza que padecemos, salí porque mis finados padres ya no querían que yo viera los sufrimientos por los que ha estado pasando nuestro pueblo...¡Ahy! de nosotros...con tal de salir de la pobreza, con tal de salir del lugar que creemos que no vale...”(p.19)

Las posibilidades de trabajo, educación y riqueza que presenta la ciudad son expuestas como argumentos que incitan al trasladado a ella. En contraposición en el campo predomina la pobreza, la imposibilidad de mejorar, etc. En la ciudad se puede trabajar, progresar, aprender el castellano pero el retorno al lugar de origen se hace casi obligado. Y como reflexiona el protagonista de la novela, una vez terminados los estudios en la ciudad:

“Recién salido -acabó los estudios- tenía yo muchas ganas de ir a mi pueblo, a trabajar por ese rumbo aunque ya no vivían mis padres. Desde hacía mucho tiempo ya no había ido allá, pero tenía entusiasmo de hacer algo por mi

³⁹ WACHTEL, 1976, p.91.

⁴⁰ MONTEMAYOR, Carlos(Coord) Situación actual y perspectivas de la literatura en lenguas indígenas, México, CNCA, 1991.

⁴¹ CASTELLANOS MARTINEZ, Javier Wha che be ze lhao-Cantares de los vientos primerizos, México, De. CNCA-Diana,1994

gente, por eso ya había iniciado los trámites para que me mandaran a trabajar como maestro por ese rumbo”(p.20-21)

La imagen de dios, el sacerdote y la Iglesia -o iglesias- es presente en multitud de textos. Un gráfico y breve párrafo de Gabriel Pacheco refleja esta gran presencia de misioneros, empleados gubernamentales del Instituto Nacional Indigenista (INI) y de distintas iglesias:

“A los franciscanos ya los tenemos desde hace un buen rato, ya casi forman parte de nuestro paisaje, casi se puede decir ya de los del ini, pero además vienen a menudo...organizaciones de católicos, protestantes, aleluyas...”⁴²

A través de otros relatos podemos apreciar, siguiendo en la línea del texto anterior, algunos de los cambios o intrusiones que se perciben y comprueban en distintos ámbitos de la vida indígena. Y también es importante señalar en este sentido la distancia que se establece entre algunas iniciativas del gobierno u otras instituciones que pretenden proteger y/o recuperar tradiciones propias de los distintos pueblos -nahua, purépecha, huichol, etc-. Que ellos mismos consideran poco importantes o de escaso valor y preocupación. En los textos de Gabriel Pacheco podemos constatar como el autor describe estas nuevas intrusiones y apariciones de instituciones oficiales y no oficiales, religiosas o personales, así como sus actuaciones, relaciones con la comunidad, aportaciones, rechazos, etc. El siguiente párrafo es explícito a l respecto:

“Como verás, nos platican bonito, pero por dentro se burlan de nosotros. A todos nuestros hermanos que viven por aquel lado también les está yendo mal; allá los teiwarixi les están cortando su madera con el argumento de que los pinos están emplagados y que por eso necesitan cortar los más dañados...los teiwarixi quieren las casas para que vivan los trabajadores que van a cortar la madera buena de los pinos, eso de las plagas es un pretexto. Hay que andar con mucha cautela” (p.115-116)

De modo parecido se refiere a las actuaciones e incidencias en el mundo rural e indígena de las políticas de las autoridades gubernamentales. La visita continua de los delegados del gobierno que a través de pláticas y reuniones atraen a la población y, si bien, en un primer momento hay interés y seguimiento, al poco se comprueba:

“...que yo ya no distinguía nada porque sentía que las cosas que decían eran muy repetidas; a todos me parecía oírles las mismas cosas, así fueran nacionales y extranjeros”

⁴² PACHECO, Gabriel Tatei Yurienaka y otros cuentos huicholes, México, CNCA-Diana, 1994, p.191.

Otro tema recurrente sobre la actuación del gobierno o sus delegados -extensible también a otras instituciones- es el hecho que si bien su presencia, recursos y acciones se llevan acabo con intensidad en un primer principio, al poco tiempo desaparecen éstos y los proyectos o acciones iniciadas se abandonan o no pueden realizarse. El caso descrito hace referencia a un programa gubernamental de explotación ganadera que si bien se inició con fuerte ayuda estatal se comprueba pronto que los animales mueren y surgen las siguientes cuestiones:

“¿Quién nos puede auxiliar en esto, si los que curan animales no se ven por ningún lado? Cuando a uno le hacen entrega de los animales es cuando están presentes, pero sólo en este momento se ocupan, sino también después; el caso es que los que curan animales desaparecen y nunca más los volvemos a ver. Si los que saben curar supervisaran como prometieron...pero ni los veterinarios ni los supervisores se aparecen por acá y nosotros que estamos con las ganas de regresarles sus animales pués, ¿qué más podemos hacer con ellos?... nada más nos hacen entrega, pero nunca más los volvemos a ver. ¿Quién sabe cuál sea su intención con nosotros?, a la mejor nada más quieren gastar con nosotros eso no lo sé. Mira, creo que en parte si no es que todo, se burlan de nosotros de nuestros hermanos neuxite -coras-, wakirixi -tepehuanos- y otros más a quienes les anda yendo igual que a nosotros”(p.115)

A estas acciones del gobierno se acompañan otras organizaciones que bajo su tutela se van introduciendo -religiosas, extranjeras, universitarias, etc.- como expresa gráficamente Pacheco:

“Para donde voltiemos estamos ya cercados, ellos ya tienen acaparado todo, no nos queda más que recibirlos en casa...vienen a menudo los de otras organizaciones indigenistas, nacionales y extranjeras, de católicos, protestantes, aleluyas, procuradurías estatales, comisiones de diferentes secretarías, brigadas universitarias, etc, etc...Todas estas instituciones ya existían al amparo de las no precisamente exiguas ayudas financieras que fluían del Estado y de organizaciones caritativas nacionales y extranjeras. Pero desde que el Estado tiene la urgencia de solucionar a la mayor brevedad al menos los problemas más candentes de las comunidades indígenas y ha multiplicado por ello los presupuestos, están surgiendo a su sombra por todos lados como hongos nuevas asociaciones y programas como hongos a la sombra de los pinos después de las primeras lluvias. Sería poco menos que imposible enumerarlas aquí. Así es como está la historia” (p.191-192)

5. El estado y el autoritarismo en México. Una aproximación

La caracterización del estado mexicano y el autoritarismo que lo distingue -definido también como estado corporativista y también como estado basado en modelos clientelistas- ha influido de manera

determinante en la consolidación de ciertos organismos y mecanismos de control estatales respecto a la organización, representación y estructuración de la sociedad.

Ello ha contribuido de manera efectiva en la caracterización de la organización asociativa de la sociedad mexicana y en la conformación de las Organizaciones No Gubernamentales.

En México -tal como ha sucedido en otras naciones del continente- el desarrollo industrial y económico interno no fue acción de la burguesía nacional.

El llamado bismarkismo no se produjo en el territorio mexicano -como apunta Ilán Bizberg- y los principales agentes de desarrollo fueron, desde un inicio, externos al país. En primer lugar cabe señalar al capitalismo extranjero directo que operó en México y posteriormente al estado nacional.

Concretamente fue el estado el que de manera firme se erigió en el principal foco de desarrollo y de cohesión interna del país.⁴³

Obviamente este proceso se ha constituido en distintas etapas que podemos dividir cronológicamente y que han sido dirigidas hacia un determinado proyecto.

Siglo XIX, la concreción del estado mexicano

En el siglo XIX, con la Independencia, se inicia un proyecto de construcción nacional fuertemente influido por la tradición corporativa y paternalista de la colonia.

La relación de intermediación, política y burocrática, entre el monarca y los súbditos se rompe. El orden basado en un sistema de lealtades particulares: comunitarias, corporativas, señoriales, patrimoniales y clientelistas debe cambiar y las antiguas formas de organización deben ser abolidas para iniciar una nueva etapa.

No obstante, el poder del estado, las leyes que éste impulsaba hacia los ahora ciudadanos -no súbditos- eran vistas como elementos extraños y alejados de la misma sociedad. No existía un vínculo real con el estado y éste tampoco tenía el dominio efectivo de todos los ciudadanos.

El modelo liberal que impulsaba el estado mexicano demandaba la desaparición de las lealtades particulares en las cuales se había basado la Corona y al mismo tiempo imponer un poder uniforme, con leyes extensibles a toda la población. La realidad social impidió realizar este objetivo. Y de manera contraria se hizo necesario, para garantizar la paz en el país, mantener un sistema de redes de intermediarios que si bien no se constituye de manera legal si lo hizo de manera efectiva. Cómo

⁴³ En palabras de Bizberg” Podemos afirmar que no es la sociedad misma la que define sus propias orientaciones; sino que hay un agente exterior que lo hace: en una primera etapa de desarrollo el capital extranjero y en la segunda etapa el Estado” en BIZBERG, Ilán Estado y sindicalismo en México, México, El Colegio de México, 1990, p. 25.

argumenta Fernando Escalante “ La estabilidad dependía de la capacidad de los intermediarios para sumar al mayor número posible de clientes en su red”⁴⁴

Tanto en el ámbito rural como en el urbano se instituyó un conjunto de sistemas políticos locales que proporcionaban cierta coherencia a todo el sistema estatal. El gobierno se vio obligado a negociar de manera particular con distintos grupos locales, con los intermediarios. La política era el negocio de los intermediarios, estos podían ser desde el administrador de la finca rural, el jefe político de un pueblo, el jefe militar, etc.

Los verdaderos factores del poder en México se concretaron así, según clasifica González Casanova⁴⁵, en : a) los caudillos y caciques regionales y locales; b) el ejército; c) el clero; d) los latifundistas y los empresarios nacionales y extranjeros.

Consecuencia de esta situación existe un gran interés por parte del estado y del gobierno por conseguir concentrar el poder ejecutivo y el presidencial para acometer el control de los caciques y los caudillos y, en la medida de lo posible, la desaparición de éstos. Este control no puede realizarse más que mediante la corrupción de tipo económico y la otorgación de honores, distintas prestaciones y poderes. Frecuentemente se incorpora a estos caciques al partido gobernante, a la estructura del estado. Se establece de este modo la inseparable vinculación entre el partido y del gobierno.

Otro elemento importante de destacar en cuanto al estado mexicano y su caracterización es el hecho de que el origen de la élite política haya sido un coalición revolucionaria y que explica que este régimen haya estado mejor dispuesto a acoger a un número mayor de grupos participantes que a la movilización independiente. El régimen mexicano ha estado calificado como autoritarismo por distintos autores por la particular concentración del poder que el estado sustenta y por los distintos mecanismo de control que sobre la participación ha desarrollado.

En México la separación de los tres poderes y el modelo liberal de gobierno no se han llevado a cabo. El estado ha llevado a cabo, en contraposición, dos funciones primordiales la organización de la sociedad y la promoción del cambio.

Las contrapartes del estado se concretan en organizaciones corporativizadas que el mismo estado crea y del cual dependen a pesar de declararse representantes colectivos de intereses particulares.

Corporativismo y formas clientelares de control político

En el siglo XX, en un primer momento, la integración nacional y el control del territorio es el motor que anima el proyecto estatal -en el caso de porfiriato y durante el plan económico de Calles entre

⁴⁴ ESCALANTE, GONZALBO, Fernando Ciudadanos imaginarios (Memorial de los afanes y desventuras de la virtud y apología del vicio triunfante en la República Mexicana- tratado de Moral Pública), México, El Colegio de México, 1992.

⁴⁵ GONZÁLEZ CASANOVA; Pablo La democracia en México, México Ed. Era, 1984.

1924-1928-. En un segundo momento es el desarrollo económico la base del proyecto -que corresponde a la época cardenista hasta nuestros días-.

En ambos casos, la sociedad civil no ha tenido la posibilidad de actuar por sí misma. La capacidad de orientar a la sociedad ha estado determinada por la dirección del gobierno.”En el caso de México es el estado confundido con el gobierno y con el sistema político fundamentado sobre un partido dominante”(1990:26)

De este modo los derechos sindicales, la institución del voto universal, la legislación social avanzada, la creación y estímulo a las organizaciones obreras y campesinas no han sido en ningún caso consecuencia de la presión popular. Estos cambios y acciones han sido impulsadas desde las instancias gubernamentales con el propósito de evitar conflictos, insurrecciones, demandas violentas y reivindicaciones por parte de distintos sectores de la sociedad y, del mismo modo, asumir el control político de estos sectores populares.

Víctor Manuel Durand Ponte, como otros autores⁴⁶, argumenta en este mismo sentido que el estado autoritario mexicano para mantener su posición y control se ha valido de instituciones corporativas.

El estado ha sido el centro de la sociabilidad. Los sindicatos, las organizaciones empresariales, los burócratas, las iglesias, las federaciones estudiantiles, las organizaciones de mujeres, las guerrillas, los movimientos de liberación, etc. han necesitado para su concreción la intermediación de estado y el reconocimiento de éste, en lo que se ha dado en llamar corporativismo.

Corporativismo, que si bien se ha concretado muy especialmente en los sindicatos, se extendió a otros distintos ámbitos organizativos de la sociedad, contribuyendo a lo que Enrique de la Garza Toledo⁴⁷ llama “una invasión estatal de la sociedad civil”.

El modelo corporativista estatal implementado por el gobierno mexicano y consolidado en los años treinta ha posibilitado mantener el control por medio de las organizaciones que el propio estado reconoce, legaliza y acepta como mediadoras entre él y los distintos grupos sociales. Contribuyendo, al mismo tiempo, a que el estado se ponga al frente de las masas.

Desde la construcción del estado nacional posrevolucionario ha existido la voluntad por parte del estado mexicano de organizar a la sociedad. Los cuerpos intermedios -partidos, sindicatos, asociaciones

⁴⁶ Ver sobre el tema LOAEZA, Soledad “ México 1968: los orígenes de la transición”; SEMO, Enrique “La izquierda vis-à-vis” en La transición interrumpida. México 1968-1988, México, Universidad Iberoamericana-Editorial Patria, 1993; REYNA, José Luís, Control político, estabilidad y desarrollo en México, Centro de Estudios Sociológicos-El Colegio de México, 1979; GARZA TOLEDO, Enrique “Cultura y crisis del corporativismo en México” en Transición a la democracia y reforma del estado en México, México, FLACSO-Ed. Porrúa-Universidad de Guadalajara, 1991; SEGOVIA, Rafael “Tendencias oílicas en México” en Foro Internacional, México, El Colegio de México, Abril-junio, 1976, n° 64.

⁴⁷ GARZA TOLEDO, Enrique “Cultura y crisis del corporativismo en México” en Transición a la democracia y reforma del Estado en México, Varios Autores, México, FLACSO- Ed. Porrúa-Universidad de Guadalajara, 1991.

empresariales, universidades, etc.- han sido creados por el mismo estado y cuando su creación ha tenido un carácter independiente su funcionamiento sólo ha sido posible si obedece las pautas propugnadas por el mismo estado.

Los conflictos son resueltos a través de estos grupos organizados que el estado reconoce pero que en ningún caso representan los intereses de la nación.

El estado mexicano ha seguido un esquema corporativista entre él y la sociedad civil, incorporando a su propio proyecto a la mayoría de las instituciones -mediante distintos mecanismos -y del mismo modo reduciendo el carácter autónomo de la sociedad civil y la frontera de los separa. La debilidad e insuficiencia de las organizaciones de la sociedad civil en México son, como concluye Ramírez Saíz al analizar las características del movimiento urbano popular⁴⁸, consecuencia de esta relación de subordinación que han padecido históricamente frente al estado.

El modelo corporativista descrito no puede separarse tampoco de un modelo clientelar que ha impregnado las relaciones entre el estado y los ciudadanos, el estado y las organizaciones y que ha afectado también a otras instancias de la sociedad.

Esta estructura clientelista ha sido ampliamente detallada por Núñez Gonzalez⁴⁹ con referencia al movimiento urbano popular de los años setenta en la Ciudad de México.

El modelo se puede definir cómo la relación patrón-cliente. El patrón es personificado en las instituciones urbanas que participan en la regularización de la tierra, la instalación de servicios - drenaje, agua, luz-, la construcción de escuelas, y maestros, etc. Estas instituciones mantienen con los colonos organizados y afectados una relación pragmática y temporal. Ellas les proporcionarán a los colonos determinados servicios a cambio de legitimidad política, profesional y, muy especialmente, apoyo en las campañas electorales. Así mismo se establece un compromiso tácito de que no exista movilización independiente por parte de los colonos. Los clientes, en este caso los colonos, dan el voto, asisten a las manifestaciones y eventos en los cuales son requeridos a cambio de los bienes que solicitaron y que casi exclusivamente estas instituciones pueden proporcionar.

En los últimos años el modelo corporativo y clientelista ha entrado en crisis y se han expresado distintas opiniones favorables a una mayor autonomía de la sociedad civil respecto al estado. El Programa Nacional de Solidaridad fue presentado como ejemplo de los nuevos presupuestos

⁴⁸ RAMÍREZ SAÍZ, Juan Manuel Actores sociales y proyecto de ciudad, México, Plaza y Valdés editores, 1989, p.67..

⁴⁹ NÚÑEZ GONZÁLEZ, Óscar Innovaciones democrático culturales del movimiento urbano popular ¿Hacia nuevas culturas populares?; México, UAM Azcapotzalco, 1990 Es importante destacar de este libro la clara delimitación que el autor hace respecto al modelo clientelar y al corporativo, del cual la organización local de una colonia y el sindicato son los dos ejemplos paradigmáticos y que en su estructuración y características muestran diferencias sensibles.

anticorporativistas y no clientelistas aunque, tal como se argumenta en el siguiente apartado, dichos presupuestos no se han llevado a cabo.

Ciertamente han existido, y se producen en la actualidad, cambios importantes en la organización de la sociedad y su relación con el estado pero no se roto con el esquema corporativista. Hoy nos hallamos inmersos en un nuevo corporativismo o neocorporativismo. En el cual el sistema mantiene el pacto corporativo pero se legalizan y abren espacios nuevos e “independientes”, o se crean y reconocen otros distintos a los que hasta el momento habían prevalecido⁵⁰. Del mismo modo el modelo clientelista, que se ha descrito como definidor de las estrategias estatales frente al movimiento urbano popular, se siguen reproduciendo en otros ámbitos y con distintos actores -Solidaridad, Consejeros delegados, etc-

Pronasol

En el marco de Tratado de Libre Comercio, la globalización, las exigencias internas y externas de un tránsito efectivo hacia la democracia y las políticas de ajuste -que implican la exclusión y pauperización de enormes sectores de la sociedad- el gobierno mexicano desarrolló el llamado Programa Nacional de Solidaridad (Pronasol). Creado en el año 1988, durante el sexenio de Carlos Salinas de Gotari, la Comisión del Programa Nacional de Solidaridad tuvo como objetivos fundamentales:

- Mejorar las condiciones de vida de los grupos campesinos, indígenas y colonos populares
- Promover el desarrollo regional equilibrado y crear las condiciones para la mejora los niveles de vida de la población
- Promover y fortalecer la participación y la gestión de las organizaciones sociales y de las autoridades locales

Las áreas donde dirigió sus actuaciones fueron: la alimentación, la regularización de la tenencia de la tierra, la vivienda, la procuración de justicia, la salud, la educación, la electrificación, el agua potable, la infraestructura agropecuaria y los recursos naturales.

Los principales destinatarios de Pronasol fueron asimismo: los pueblos indígenas, los campesinos de escasos recursos y los grupos urbano populares.

⁵⁰ Sergio Zermeno utiliza el término de buropolítica para catalogar este nuevo corporativismo y afirma que se ha producido un cambio de los grandes aparatos de estado para articular la relación estado-excluidos a otros canales de mediación de carácter más reducido y puntual en ZERMEÑO, Sergio “El regreso del líder: crisis, neoliberalismo y desorden” en Revista Mexicana de Sociología, México, UNAM-IIS, 1989, n°4 Diciembre

El Programa de Solidaridad según el estudio de diversos autores⁵¹ permite conocer, en su evaluación, las acciones desarrolladas desde las instancias gubernamentales “en la destrucción de todo aquello que cobre fuerza independiente del control del vértice estatal”, en el caso de nuestro estudio, de las ONG’S. Y de manera más general permite corroborar cómo los más recientes programas estatales a pesar de ser presentados como un nuevo modelo de política pública siguen recreando los rasgos principales del autoritarismo mexicano descritos.

Al respecto, Sergio Zermeño de manera irónica describe: “Pronasol resulta lo más nítido para ejemplificar este vaciamiento de las intermediaciones al ligar en forma directa a la figura personalizada del presidente de la República con la diminuta y transitoria (sólo mientras dura obra), asociación de ciudadanos paupérrimos allá, en lo recóndito de la sociedad atomizada o bien, cuando así conviene, al prestigiar a tal organización, por la que se canalizan los fondos, en detrimento de tal otra, indeseable, regularmente con más tradición mejor asentada y con más autonomía con respecto a la estructura de control gubernamental; o bien, se le entrega un tractor a un miembro no tan justificado de un grupo que había solicitado cinco, lo que probablemente provocará la confrontación de ese agregado de campesinos”.

El Programa Nacional de Solidaridad presentó diversas novedades en su implementación respecto a otros programas gubernamentales anteriores. Podemos señalar entre las más destacadas:

- Ejecución de las acciones con participación y corresponsabilidad de los grupos involucrados
- Respeto a la voluntad e iniciativas de los participantes beneficiarios
- Constitución de organizaciones de base
- Transparencia y eficiencia en el manejo de recursos

Principios que parecen contrapuestos a los modelos populistas vigentes hasta los años ochenta.

Un análisis detallado del Programa, no obstante, indica que la prácticas de Pronasol siguieron manteniendo un carácter corporativista -o neocorporativista-, basado en grupos distintos a los tradicionales.

Pronasol fue concebido como un intento para incorporar al esquema corporativo a grupos castigados por la crisis económica y cuyo control quedaba fuera del control político del PRI y, por extensión, del estado mexicano. Del mismo modo Pronasol mantuvo el personalismo del presidente del ejecutivo al concentrar los recursos y prestigio de las actuaciones del Programa en su persona.

⁵¹ ZERMEÑO, Sergio “Estado y sociedad en el neoliberalismo dependiente” y Julián F. BERTRANOU “ Programa Nacional de Solidaridad ¿un nuevo o un viejo modelo de política pública? en Revista Mexicana de Sociología, México, Instituto de investigaciones Sociales-UNAM, Octubre-diciembre, 1994, n°4; DÍAZ-POLNCO, Héctor “Pronasol otro mecanismo de intervención “ en Excélsior, México, 25 de noviembre de 1994.

Otro elemento criticado de Pronasol es su clara función de disolvente de organizaciones -de tipo político y social con tradición y representatividad especialmente en el ámbito indígena- que el gobierno no quería reconocer, a las cuales no apoyó, impulsando en su defecto y/o creando otras: los Comités de Solidaridad.

La ubicación geográfica y sectorial de la mayoría de las acciones del Pronasol también refleja el interés del Programa en reactivar y crear una red de soporte electoral efectiva ante el debilitamiento del PRI a raíz de los resultados de las elecciones de 1988. Efecto que se logró de manera clara en las elecciones de 1994, con el triunfo incontestable del PRI.

La sociedad civil y el EZLN

El tema de la sociedad civil y de las Organizaciones No Gubernamentales ha sido reiterado en distintos foros por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

El Comité Clandestino Revolucionario Indígena-Comandancia General del Ejército Zapatista de Liberación dirigió, el 20 de febrero de 1994, una carta a las ONG'S en la cual se expresaba de esta manera:

“El hecho de que nosotros hayamos decidido confiar nuestra vida y libertad , tanto en los trayectos de ida y venida como en la estadía en el lugar de diálogo, a las ONG'S es porque hemos visto en ellas el futuro al que aspiramos. Un futuro en el que la sociedad civil con su fuerza de justicia verdadera haga innecesarias no sólo las guerras sino también los ejércitos, y un futuro en el que los gobiernos, cualesquiera que sea su tendencia política, tengan por encima de ellos la vigilancia constante y severa de una sociedad civil libre y democrática”

Este reconocimiento a las ONG'S y a la sociedad civil es repetido en otros muchos comunicados del EZLN. Y recientemente estos postulados se han concretado en la llamada Cuarta Declaración de la Selva Lacandona, donde el EZLN invita a la creación de:

“Una fuerza política cuyos integrantes no desempeñen ni aspiren a desempeñar cargos de elección popular o puestos gubernamentales en cualquiera de sus niveles. Una fuerza política que no aspire a la toma del poder. Una fuerza que no sea un partido político”

Estos ejemplos indican la reivindicación y resonancia que en la actualidad en México -como ocurre en la mayoría de los países- el concepto de sociedad civil ha tomado y cómo es comprendida por los diversos sectores sociales.

Norberto Bobbio conceptualiza a la sociedad civil en la esfera de las relaciones entre individuos y entre clases sociales que se desarrolla fuera de las relaciones de poder que caracterizan a las

instituciones estatales. Y como campo de las varias formas de movilización, de asociación y de organización de las fuerzas sociales.⁵²

Las ONG'S son consideradas cada vez más como un importante tipo de organización particular dentro de esta sociedad civil.

La problemática conceptualización de la sociedad civil, en el caso mexicano es posible de ejemplificar a través de los diversos artículos, opiniones y críticas que la Cuarta Declaración de la Selva Lacandona⁵³ ha provocado en distintos ámbitos -político, económico, académico, gubernamental, etc.-

Norbert Lechner en un artículo titulado *La (problemática) invocación de la sociedad civil*⁵⁴. reitera asimismo de que manera el contexto o referencia donde se sitúa el llamado a la sociedad civil determina o caracteriza a esta sociedad civil pero oculta al mismo tiempo ciertas singularidades. Para el autor el concepto, o llamado, de sociedad civil no contempla la relación que se establece entre dicha sociedad civil y el estado, -relación que cada vez se reafirma y hace más efectiva.

También en este sentido Carlos M. Vilas⁵⁵ plantea la ambigüedad e imprecisión que el término sociedad civil presenta y delimita ciertas de sus características.

Sería falso concebir a la sociedad civil mediante una categoría dicotómica, ver en ella únicamente a organizaciones como Cruz Roja o instituciones de carácter filantrópico. En la sociedad civil se hallan involucradas múltiples asociaciones e intereses que no pueden deslindarse de el marco político y del económico.

Francis Fukuyama⁵⁶ argumenta al respecto, basándose en el estudio de 3 países -Italia, Francia y China- donde la sociedad civil no presenta vitalidad frente a otros 3 países -Estados Unidos, Japón y Alemania- donde la sociedad civil y el asociacionismo son determinantes, cómo el carácter dinámico de la sociedad civil permea y potencia las instituciones políticas y económicas. Para Fukuyama la fuerza de la sociedad civil afecta de manera positiva a la estructura industrial de las sociedades. El autor constata en su estudio cómo la sociedad civil y el asociacionismo no sólo actúan como puente

⁵² BOBBIO, N. y MATTEUCE, N. Diccionario de política, México, Siglo XXI editores, 1982, p. 1575

⁵³ A modo de ejemplo citamos los artículos aparecidos en La Jornada de Miguel Concha "Resultados" 03/02/96; Jose' Woldenberg "Estado, partidos y agrupaciones sociales" 03/02/96; Fernanda Navarro "¡A pensar de otra manera! El reto zapatista 19/01/96; Sergio Zemeño "La cuarta Declaración de la selva" 16/01/96; José Blanco "La Cuarta y la autonomía indígena" 16/01/96; Sergio Aguayo "Los modos del Marcos" 10/01/96; Enrique Calderón "alianza Cívica y sociedad civil" 03/02/96; Julio Moguel "el FZLN: devolver la iniciativa a la sociedad" 05/02/96 y Luís Hernández Navarro "Chiapas: la pluma y la espada" 18/12/94.

⁵⁴ LECHNER, Norbert "La (problemática) invocación de la sociedad civil" en Perfiles latinoamericanos, México, FLACSO, diciembre , 1994, n° 5.

⁵⁵ VILAS, Carlos M. "Entre el Estado y la globalización: la soberanía de la sociedad civil" en Sociológica Seguridad y soberanía nacionales en América Latina, México, UAM-Azcapotzalco, año 9, n°25, Mayo-Agosto, 1994.

⁵⁶ FUKUYAMA, Francis Trust: The Social Virtues and the Creaction of Prosperity New York, The Free Press, 1995.

entre el estado y la familia sino que, rebasando el ámbito político, les otorga un claro determinismo económico.

En el caso concreto de las ONG'S también se han evidenciado correlaciones entre el amplio crecimiento y proliferación de estas organizaciones y la imposición de políticas neoliberales y de ajuste estructural. Así como la participación, cada vez más estrecha, de las ONG'S en la ejecución práctica de estas políticas y la vinculación efectiva entre estas organizaciones, los estados o instancias gubernamentales y organizaciones como el Banco Mundial (BM) o el Fondo Monetario Internacional (FMI)⁵⁷.

Las políticas impulsadas en la mayoría de los estados latinoamericanos, aconsejadas por el BM u otras instituciones internacionales, han introducido un importante recorte de los presupuestos destinados a la asistencia y el bienestar social. Al retirarse de manera importante la acción estatal en estos ámbitos éstos son ocupados “por nuevas sociabilidades, nuevas formas de organización social para afrontar la crisis, nuevas identidades colectivas, las cuales dejan al desnudo el poder, la centralidad y el autoritarismo histórico de este Estado mexicano”.⁵⁸

6.Las ONG'S y la Cooperación al Desarrollo

La Cooperación o Ayuda al Desarrollo nace con posterioridad a la 2ª Guerra Mundial con la voluntad explícita de ciertos gobiernos estatales de colaborar al crecimiento económico de otros estados ante la evidencia de una desigualdad y asimetría entre ellos. Esta diferencia quedó reflejada -semántica y geográficamente- en el propio léxico adoptado para designar a los Países en Vías de Desarrollo (PVD) y los Países Desarrollados (PD), Primer Mundo y Tercer Mundo⁵⁹.o en la actualidad la terminología utilizada de Países del Norte y Países del Sur.

Unido al proceso de descolonización y a la creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), mediante organizaciones internacionales, se pretendió la conformación de plataformas o tribunas de defensa de derechos para los Estados nacidos de la descolonización.

⁵⁷ PETRAS, James y VIEUX, Steve ¡Hagan Juego!, Barcelona, Icaria editorial, 1995.

⁵⁸ ZERMENO, S. 1989, p.129.

⁵⁹ No podemos dejar de observar ciertas concomitancias entre esta terminología y la que distinción entre Viejo Mundo y Nuevo Mundo.

Se puede definir Ayuda al Desarrollo como el cómputo global de las transferencias monetarias, de bienes, de tecnología, de servicios y de asesoramiento técnico de un donante a un receptor, con el propósito general de asistir a los países en vías de desarrollo.⁶⁰

Esta Ayuda Pública al Desarrollo puede ser canalizada a través de la Ayuda bilateral -concedida directamente de un país a otro- y a través de la Ayuda multilateral -ayuda que se canaliza a través de una organización reconocida internacionalmente como el Banco Mundial (BM), El Fondo Monetario Internacional (FMI), UNICEF, etc.

Después de la 2ª Guerra Mundial las naciones más desarrolladas contemplan la obligación moral -a la que debe sumarse también la de control político y económico-⁶¹ de prestar ayuda a los países del Tercer Mundo, para que éstos puedan superar la situación de pobreza y subdesarrollo. Esta filosofía parecía orientar formalmente la Ayuda al Desarrollo de carácter bilateral. Muy pronto, no obstante, se pudo comprobar que estas donaciones o préstamos concedidos por los estados desarrollados -especialmente Estados Unidos- lo que pretendían era mantener e imponer un estatus político a los países receptores que favoreciera únicamente los intereses de los países donantes. Así fue ganando la idea que la Ayuda al Desarrollo no debía canalizarse de estado a estado, sino a través de organismos internacionales creados para este fin y que, teóricamente, debían realizar su labor sin ningún condicionamiento político.

El propio concepto de desarrollo también recibió críticas y es actualmente entendido de maneras distintas

-El Banco Mundial (BM), por ejemplo, mantiene un concepto de desarrollo tradicional y económico según el cual el indicador básico del desarrollo es la renta por habitante medida en dólares.

-El Informe de Desarrollo Humano (IDH) del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), contemplando el desarrollo desde una óptica más extensa, amplía las propuestas del Banco Mundial. El informe aboga por un desarrollo centrado en la satisfacción de las necesidades humanas básicas y no basado exclusivamente en el indicativo de la renta por cápita. El IDH incluye además de este indicador otros como son la esperanza de vida, el número de años promedio de escolarización, el nivel de analfabetismo, etc.⁶²

⁶⁰Ver HOLSTI, K.J. International Politics, Prentice-Hall Int, 1988

⁶¹En este sentido es interesante el libro de HAYTER, Teresa Ayuda e imperialismo, Barcelona, Ed. Planeta, 1972 que cuestiona la ayuda internacional y sus motivaciones.

⁶²Algunos textos que nos remiten a estos distintos conceptos de desarrollo e indicadores son SEN, Amartya "Hambres" en Desarrollo. Revista de la Sociedad Internacional para el Desarrollo, 1984; SUTTCLIFE, Bob "Orden del Mundo: ¿más o menos desigual?" en Dossier Cidob, Barcelona, nº4, 1993.

En este contexto nacen y empiezan a extenderse las llamadas Organizaciones No Gubernamentales (ONG'S) que, preocupadas especialmente por el tema del desarrollo, no conciben a éste únicamente en términos económicos.

Definiciones y caracterizaciones de las ONG'S

El término ONG tiene su origen en el sistema de la Naciones Unidas -Artículo 71 de la Carta de las Naciones Unidas-. Su significado original es de una gran amplitud ya que incluye cualquier organismo de servicios con finalidad no lucrativa. Actualmente vienen utilizándose estas siglas para caracterizar aquellas organizaciones que trabajan en el campo del Desarrollo, los Derechos Humanos o el Medio Ambiente. La denominación de ONG recurre a uno de los sentidos de definir negando, expresando de este modo la voluntad de distinguirse de otros actores que las han precedido en el tiempo y de manifestar su distanciamiento frente al Estado.

Inciendo en la dificultad de delimitar con exactitud que son y como se caracterizan las ONG apuntamos como las han definido distintos autores.

- Marcel Merle las define como entidades, asociaciones y/o movimientos constituidos de forma duradera, al margen de la acción de los gobiernos y con la finalidad de alcanzar objetivos no lucrativos.⁶³

- Para Peter Willetts las ONG'S pueden considerarse una subclase dentro de los llamados grupos de presión. Entendiendo como grupo de presión el ejercicio de la influencia de una parte organizada de la sociedad sobre la clase política dirigente para proteger unos determinados intereses.⁶⁴ Willetts hace la siguiente clasificación atendiendo al contenido de los intereses a defender de estas organizaciones: a) grupos económico-empresariales; b) organizaciones religiosas; c) asociaciones (de) profesionales; d) asociaciones políticas; e) clubes de ocio; f) grupos culturales regionales; g) grupos de asociación cívica y h) organizaciones de solidaridad, cooperación, apoyo y ayuda al Tercer Mundo.⁶⁵

⁶³MERLE, Marcel Sociología de las Relaciones Internacionales, Madrid, Alianza, 1986,p.124. Esta definición permite englobar toda la tipología de organizaciones que actúan en el marco transfronterizo siendo por tanto poco concreta. También esta definición afirma que las ONG'S actúan al margen de los gobiernos cuando observamos que cada día las relaciones de las ONG'S con los gobiernos nacionales o los organismos internacionales son más frecuentes.

⁶⁴WILLETTS, Peter Pressure groups in the global system: the transnational relations of issueoriented non-governmental organizations, London, F. Printer, 1982.

⁶⁵Cabe señalar que con el objetivo de distinguir las ONG'S de cooperación y ayuda al desarrollo del resto de organizaciones no gubernamentales el Comité de Enlace de ONG'S de la Comunidad Europea ha propuesto que se añada el calificativo desarrollo a las siglas identificativas existentes hasta ahora, es decir, ONGD en vez de ONG. Es importante

- Francisco Vio Grossi entiende por ONG un tipo particular de organización de la sociedad civil, de origen privado y sin fines de lucro, destinada a la promoción del desarrollo a través de la capacitación, investigación, comunicación y asesoría directa a grupos de base. Por lo cual, continúa el autor, son organizaciones de la sociedad civil que cumplen tareas de servicio público.⁶⁶

La falta de homogeneización jurídica para la constitución de las ONG'S hace problemático su análisis, al tener que incluir en unas siglas a asociaciones y organizaciones de carácter muy distinto. Por esta razón cualquier estudio -y especialmente los comparativos- sobre ONG'S cuenta con la dificultad de enfrentarse a un colectivo heterogéneo y cambiante según las variables que se consideren.

No obstante esta diversidad, puede afirmarse que tanto el número de organizaciones como el papel desarrollado por ellas en el marco de las Relaciones Internacionales y en el propio país de origen son cada vez más importantes. Al ser ellas muchas veces las que están más cerca de la sociedad civil actuar como portavoces y defensoras de sus intereses.

Según el Yearbook of International Organizations actualmente se puede hablar de más de 100.000 ONG'S en el mundo. Algunas tan conocidas como Amnistía Internacional,⁶⁷Cruz Roja⁶⁸ o Greenpeace, para dar algunos ejemplos, tienen una fuerte imbricación en distintos países⁶⁹. Otras, de carácter más reducido, restringen su actuación a pequeñas comunidades. Algunas relacionadas con partidos políticos u opciones políticas han colaborado en distintos países según su situación política -por ejemplo en Nicaragua durante el gobierno sandinista-. También muchas de ellas tienen vinculaciones con la Iglesia católica -como la conocida MISEREOR de los obispos católicos de Alemania o la Brot für die Welt- o la Iglesia protestante -como Christian Aid británica o las holandesas CEBEMO e ICCO-. Otras también grandes ONG'S de origen laico son las holandesas NOVIB o HIVOS y la británica OXFAM -con ramificaciones en varios países, entre ellos México-⁷⁰.

señalar asimismo la diferenciación que se aprecia en los textos sobre la caracterización de las ONG'S del Norte y las ONG'S del Sur.

⁶⁶VIO GROSSI, Francisco “¿Dónde está el norte? Democratización, ONG'S y Cooperación Internacional en la América Latina de los noventa” en Tiempo de Paz, Madrid, Editorial Popular, nº24-25.

⁶⁷POWER, Jonathan La lucha del olvido. La lucha de Amnistía Internacional por los Derechos Humanos, México, FCE,1985.

⁶⁸Cabe considerar el carácter semi-gubernamental de la entidad y sus relaciones con los gobiernos de los países donde actúa.

⁶⁹ Son las llamadas organizaciones internacionales no gubernamentales (OIGN). Para una visión general de estas organizaciones en la actualidad ver GHILS, Paul “La sociedad civil internacional: las organizaciones no gubernamentales en el sistema internacióna” en Revista Internacional de Ciencias Sociales, Organización de Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia-UNESCO, v.XLIV, nº3, 1992.

⁷⁰Para mayor conocimiento de la evolución y datos sobre las ONG'S en Europa y su expansión ver GRANELL, Francesc “Las Organizaciones No Gubernamentales versus Cooperación Internacional” en ICE.Revista de Economía, Madrid, Secretaría de Estado y Comercio. Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, nº702, febrero 1992.

Nacidas, por tanto, de la iniciativa privada las ONGD'S conforman un mapa plural y heterogéneo⁷¹. Sus cambios, evolución e intereses varían según su origen sea laico o cristiano. Y también según su origen geográfico o su antigüedad. Asimismo las relaciones con los distintos organismos influyen en su trayectoria. Cabe señalar, no obstante, el importante grado de profesionalización y especialización que han logrado estas organizaciones -por ejemplo Médicos sin Fronteras,⁷² Vetermón, Educación Sin Fronteras, etc.-

Ciertos aspectos caracterizan hoy a las ONG'S: 1) carácter no lucrativo; 2) voluntarismo de la mayoría de sus integrantes; 3) motivaciones diversas de su origen religioso, humanístico, profesional, etc. 4) actividades desarrolladas sobre proyectos de ejecución y alcance limitados; 5) relación en los lugares donde se desarrollan los proyectos con otras ONG'S -llamadas contrapartes- que ejecutan y/o concretan el proyecto; 6) envío de cooperantes a los países donde llevan a cabo los proyectos -en el caso de organizaciones internacionales-; 7) seguimiento y vigilancia de las acciones basados en informes; 8) publicación de documentación para dar difusión a sus actividades y conseguir donaciones, 9) interés en la sensibilización y educación por los temas del desarrollo.

Diversas son las alabanzas que reciben estas organizaciones y, unido a ello, ayudas impositivas y reconocimiento por parte de las autoridades. Asimismo no podemos olvidar y reconocer las críticas que han surgido reconociendo que muchas ONG'S proyectan sus trabajos en áreas donde no son más necesarias sino donde los gobiernos tienen sus principales objetivos políticos. También otras críticas hacen referencia a su burocratización excesiva, al paternalismo, a la creación de necesidades no existentes y a la realización de proyectos a corto término que no tienen seguimiento, como sus principales vicios.⁷³

6.1-Las ONG'S en América Latina

La aparición de las ONG'S en América Latina es reciente. Aunque no existen cifras precisas -y cabe recordar la distinta incidencia de estas organizaciones según los países-, datos de la Fundación

⁷¹Para entender mejor la evolución de las ONG'S y tener una clasificación de las acciones o momentos generacionales de las ONG'S nos remitimos a RIBERA, J. y AYUSO, A. "El papel de las ONG'S en la cooperación internacional para el desarrollo. Perspectiva del ámbito del estado español en Tiempo de Paz, Madrid, nº31, Febrero, 1994. que pese a circunscribirse a España refleja en el caso concreto de este país como se han constituido las ONG'S en comparación a Europa.

⁷²Que en casos de emergencia o problemas de salud envía médicos o profesionales del área a la zona requerida, como en el mismo sentido Vetermón con veterinarios.

⁷³Para ampliar estos aspectos PONS, Pere "ONG'S Entre la ética y el marketing" en AJOBLANCO, Barcelona, Enero, 1995; "La injerencia humanitaria oculta otros intereses según Médicos Sin fronteras" en El País, 18/11/1993; "¿Qué puede hacer el norte por el Sur?" en El Ciervo, Barcelona, nº 494, Mayo, 1992.

Interamericana (1991) evalúan en más de 11.000 las ONG'S dedicadas a la promoción y al desarrollo en el área, la mayor parte de ellas surgidas en los años ochenta.

De manera general se puede admitir que durante estos años la crisis económica, los programas de ajuste estructural y los conflictos armados provocaron el aumento de la pobreza y de las demandas sociales en la zona. Paralelamente se debilitó la capacidad del Estado para enfrentar estos problemas y se generalizó la aplicación de políticas de austeridad y drásticos recortes del gasto social. Consecuencia de la retirada del Estado se abrieron nuevos espacios para la promoción social que fueron ocupados por las ONG'S.

Las transiciones democráticas en diversos países latinoamericanos hicieron posible también procesos de organización y participación de la sociedad civil en campos antes vedados. Las ONG'S europeas y norteamericanas incidieron y facilitaron este proceso prestando apoyo financiero y/o técnico.

Como expresa René Millán “ La llamada crisis del Welfare State produjo un cambio en las modalidades de solidaridad institucional y, por tanto, un replanteamiento de la distribución de las cargas de responsabilidad social entre la sociedad y el Estado.”⁷⁴ La aparición de las ONG'S -o el también llamado tercer sector o vía-, su presencia y difusión en la última década y media no puede pues deslindarse de la crisis del Welfare State.

Tres aspectos parecen incidir de manera clara en la expansión de las ONG'S en el ámbito latinoamericano:

1. La disminución directa del Estado en el campo del desarrollo social
2. El aumento de la pobreza
3. El incremento de la cooperación internacional.

La distinta problemática, situación política y económica de cada país ha determinado, obviamente, los campos de acción e interés donde se han orientado las distintas ONG'S. No obstante, observamos la preponderancia de algunos sectores en concreto.

Así se puede apreciar como en la mayoría de los países latinoamericanos se ha producido un fuerte auge de ONG'S preocupadas por el tema de la mujer. Diversas fundaciones y ONG'S europeas y de los Estados Unidos iniciaron en diversos países centros de investigación, organizan seminarios, talleres, etc., priorizando temas relacionados con el control de la población y la integración de la mujer

⁷⁴MILLAN R.ené (Comp) Solidaridad y producción informal de recursos, Instituto de Investigaciones Sociales- UNAM, México, 1994, p.16.

al desarrollo. De este modo nacen diversas organizaciones, con fuerte impacto en la sociedad, que se especializan en los temas de género.⁷⁵

Otro sector hacia el cual se han dirigido los proyectos de las ONG'S ha sido el rural. Especialmente en Bolivia y Perú se han extendido numerosas ONG'S que preocupadas por la situación de pobreza de gran parte de la población campesina han implementado en este sector sus propuestas y proyectos. En muchas ocasiones la educación -especialmente la alfabetización de niños y adultos- se ha unido a estos proyectos en el ámbito rural.

Las ONG'S que se han concretado en el tema de los Derechos Humanos se extienden en casi todos los países del área. En países donde los regímenes dictatoriales impedían la disidencia política o la denuncia -Chile o Guatemala por ejemplo- fueron ONG'S extranjeras las que incidieron inicialmente en este tema.

En la actualidad son una gran mayoría las ONG'S que propugnan y trabajan por los Derechos Humanos. Es importante destacar que respondiendo a las características pluriétnicas de muchos países latinoamericanos a la reivindicación de los Derechos Humanos se han añadido las reivindicaciones de los pueblos indígenas. Un campo novedoso en el cual ciertos aspectos y concreciones encuentran obstáculos con la misma Declaración Universal de los Derechos Humanos⁷⁶.

Otro aspecto que ha sido recogido por numerosas ONG'S es el tema de los refugiados políticos y de las poblaciones desplazadas por motivos de guerra -especialmente en Centroamérica, Guatemala, El Salvador y México-. Acciones de reacomodo, alimentación, ayuda a la creación de infraestructura o acompañamiento de esta población refugiada ha movilizad a distintas ONG'S. Las cuales, en muchas ocasiones, han creado redes para, mediante una acción conjunta, mejorar su acción⁷⁷.

Estos son algunos de los sectores más importantes donde las ONG'S latinoamericanas trabajan. También los problemas de la infancia y el medio ambiente son esferas donde las ONG'S actúan en la actualidad.

⁷⁵Para ampliación de la temática de la mujer y las ONG'S ver LUNA, Lola "Mujeres Latinoamericanas: Historiografía y cooperación" en Boletín Americanista, Barcelona, Universitat de Barcelona, 1991, n^o41.

⁷⁶Sobre la problemática de los derechos indígenas y los derechos humanos ver JELIN, Elizabeth "¿Ciudadanía emergente o exclusión? Movimientos sociales y ONG'S en los años noventa" en Revista Mexicana de Sociología, n^o4, 1994 y STAVENHAGEN, Rodolfo The Ethnic Question. Conflicts, Development and Human Rights, Tokio, United Nation University Press, 1990.

⁷⁷AGUAYO QUEZADA, Sergio "Del anonimato al protagonismo: Los organismos no gubernamentales y el éxodo centramericano" en Foro Internacional: Revista Trimestral del Colegio de México, Soledad LOAEZA (Dir) Vol. XXXII, Enero-Marzo, 1992 ,n^o3.

En un contexto más teórico y siguiendo la clasificación de IEPALA⁷⁸ podemos distinguir cuatro familias de ONG'S del Sur: a) ONG'S de acción directa, insertas en las bases sociales que trabajan en programas que tienen que ver con la Asistencia y Acción Social; b) ONG'S intermedias que, especialmente en el exterior, se encargan de solicitar recursos y ayudas, establecer relaciones, formar parte y relacionarse con redes de mutuo apoyo, asesorar en aspectos técnicos, organizativos y financieros, elaborar materiales de difusión y sensibilización hacia fuera o de formación y educación hacia dentro de los grupos; c) ONG'S de estudio y diagnóstico participativa, integradas por planteles importantes de profesionales con capacidad análisis de coyuntura sobre el país, sectores en crisis, las alternativas que se presentan y sus correspondientes políticas; d) ONG'S de defensa de los Derechos Humanos, especialmente en aquellos países donde su violación ha sido más sistemática y que también trabajan en programas de Desarrollo.

La expansión de las ONG'S ha sido destacada en casi toda Latinoamérica. Podemos señalar ciertos países donde han tenido una mayor incidencia y cuentan con una más amplia tradición -es el caso de Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Brasil y Nicaragua-.

Delimitación de algunas áreas geográficas

La pobreza de amplias zonas de Perú y Bolivia -tanto en el medio rural como en el urbano, especialmente pueblos jóvenes o barrios de alrededor de las grandes ciudades- ha motivado la afluencia de diversas ONG'S europeas que ha incidido en el surgimiento de otras ONG'S nacionales. Es un elemento importante al respecto constatar la amplia bibliografía que sobre el tema de las ONG'S se produce en estos países y, en ciertos casos, el debate sobre su actuación⁷⁹

En Ecuador la presencia de las ONG'S es también muy importante. El Instituto Lingüístico de Verano y otras organizaciones de carácter religioso y sectario se han introducido en amplias zonas del país. También numerosas organizaciones extrajeras -principalmente suizas, holandesas y alemanas- realizan

⁷⁸IEPALA, "Las ONGD'S: cooperación gubernamental versus cooperación oficial" en ICE.Revista de Economía, Madrid, Secretaría de Estado y Comercio. Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, n°702, febrero 1992.

⁷⁹DURAN, Jesús Las nuevas instituciones de la sociedad civil. Impacto y tendencias de la cooperación internacional y las ONG'S en el área rural de Bolivia, La Paz, 1990; BARRIOS, F. "El rol de las ONG'S en Bolivia" en UNITAS, La Paz, 1987; CARRAFA, C. "Notas para una investigación sobre la cooperación técnica internacional en el País" en HOY Análisis, Lima, n°147, 12/08/1988; CARAVEDO, B. y PILLADO, A (Coomp) Cooperación Internacional ONGD'S y Desarrollo, Lima, DADE Ediciones, 1993; PADRON CASTILLO, M Cooperación al desarrollo y movimiento popular: las asociaciones privadas de Desarrollo, Lima, DESCO, 1982; SANDOVAL, G. ONGD'S en América Latina y el Caribe, La Paz, CEREMO-UNITAS, 1988; SALAZAR, C. (Editor) Gestión y políticas institucionales en Organizaciones No Gubernamentales de Desarrollo en América Latina, Lima, DESCO-IREDA, 1990; PASARA, L. y DELPINO, N. La otra cara de la luna. Nuevos actores sociales en el Perú, Buenos Aires, Manantial SRL, 1991.

acciones con otras organizaciones nacionales. Como en el caso anterior, la bibliografía sobre esta temática nos muestra la influencia de estas organizaciones y su impacto en la sociedad⁸⁰.

La injerencia extranjera representada por las ONG'S y su intervención en los asuntos políticos del país está claramente expresada, por ejemplo, en el diario El Comercio de Quito en referencia al paro indígena sucedido en Ecuador en junio de 1994 :

”...La guerra de los ponchos tiene implicaciones partidistas, porque los indígenas son una fuente potencial de votos...Tienen injerencia de extranjeros que, desde hace años pasean por los campos en motocicletas y vehículos de las ONG'S difundiendo entre los indios una visión tergiversada de lo que ellos son...”⁸¹

En el caso de Chile, muy especialmente, y en otros países donde férreas dictaduras han gobernado durante largos períodos estos movimientos aparecieron como expresiones de oposición y propugnadoras de la democracia. En la transición a la democracia estas organizaciones han sufrido cambios y evoluciones. Ciertos autores argumentan que algunas de estas organizaciones se han constituido como actores sociales institucionalizados en los gobiernos locales. Vio Grossi al respecto escribe:

“... están sometidas a tal número de controles que sin darse siquiera cuenta fueron transformadas de para-societal a para-estatales. Se han establecido relaciones de dependencia entre las ONG'S y el estado, con lo cual éste consigue nuevos apoyos para su propio plan de desarrollo. En Chile...los directores de ONG'S terminan más preocupados de satisfacer al cacique político local o al burócrata de turno, que satisfacer las necesidades y aspiraciones populares⁸².

A riesgo de generalizar, podemos concretar que la densidad de ONG'S y la presencia de las agencias de cooperación internacional varía según los países. En los países más pequeños, o los más pobres, el peso de la cooperación internacional y de las ONG'S directamente vinculadas a esta cooperación es enorme. En los países grandes y más desarrollados la cooperación internacional tiene menos peso y las ONG'S locales constituyen una de principales formas de organización de la sociedad civil.

⁸⁰MOSQUERA, S. Cara y cruz de los proyectos de desarrollo. Las ONG'S y los proyectos de desarrollo vistos por la organización popular, Quito, CIUDAD Centro de Investigaciones, 1994; BEBBINGTO, A. y RAMON, G. (Coord) Actores de una década ganada: tribus, comunidades y campesinos en la modernidad, Quito, COMUNIDEC, 1992; CANO y otros Los nuevos conquistadores. Instituto Lingüístico de Verano en América Latina, Quito, CEDIS-FENOC, 1981; Directorio de ONG'S dedicadas al desarrollo en el Ecuador, Quito, PNUD-ALTERNATIVA, 1992; MURATORIO, B. Etnicidad, evangelización y protesta en el Ecuador una perspectiva antropológica, Quito, CIESE-Ed. El Conejo, 1982; STOLL, D. ¿Pescadores de hombres o fundadores de Imperio?, Quito, DESCO, 1982.

⁸¹CORRAL, Fabian “La guerra de los ponchos” en El Comercio, Quito, 27/06/94.

6.2-Las ONG'S en México ⁸³

En México la actuación y crecimiento de las ONG'S es un fenómeno reciente. Distintos autores postulan como sucesos determinantes de este hecho: el sismo de 1985, el fraude electoral de 1988 y el levantamiento zapatista del 1 de enero de 1994 en Chiapas. A estos hechos se han sumado las posteriores demandas de libertad política, mejora de las condiciones de vida de la población, reconocimiento de los derechos humanos, derechos de los pueblos indígenas, etc. En México como expresa Luís F. Aguilar:

”De pronto, como hongos, aparecieron y se desarrollaron en el país las Organizaciones No Gubernamentales (ONG'S). Y, como hongos, algunas de estas organizaciones son nutritivas y apetitosas, otras resultan indigestas o tóxicas, y no faltan tampoco las alucinógenas...se puede afirmar que bajo la forma de asociaciones civiles o de instituciones de asistencia privada, se habían desarrollado en nuestro medio, silenciosamente, las ONG'S. Algunas eran de índole religiosa, otras laicas que tenían en su agenda asuntos muy seculares como vivienda, educación especial, desarrollo comunitario o promoción de las ciencias y de las artes. Unas eran grupos de autoayuda, otras filantrópicas. Las más se dedicaban a encontrar una solución a las necesidades sociales que padecían individuos, poblaciones o regiones, mientras otras abanderaban la causa de los derechos humanos”.⁸⁴

También de manera parecida e irónica manifiesta Daniel Moreno:

“Están en todo. Obtienen recursos de fundaciones internacionales para construir un trapiche, instalar una biblioteca, promover la salud, instalar una oficina de cabildeo contra el TLC en el mismísimo Washington o, simplemente, impulsar la democracia. No hay ámbito que no cuente con su presencia. Son las organizaciones no gubernamentales (ONG) que se cuentan por miles en el país”.⁸⁵

Miguel Concha O.P, dirigente del Centro de Derechos Humanos “Fray Francisco de Vitoria” O.P., A.C apunta que el surgimiento de esta multitud de organizaciones en México responde a:

1.Motivos de carácter endógeno como son :1.1-Insuficiencia y crisis del Estado de Derecho frente a la realidad social y política del país; 1.2-Insuficiencia y crisis de la democracia representativa

⁸²VIO ROSSI, Francisco “¿Dónde está el norte? Democratización, ONG'S y Cooperación Internacional en la América Latina de los noventa” en Tiempo de Paz, Madrid, Editorial Popular, n°24-25, p.49.

⁸³ Para una historia de las ONG'S en México ver LÓPEZLLERA, Luís Sociedad civil y Pueblos emergentes, México, Promoción del Desarrollo Popular (PDP), 1988; Y también evidenciando este protagonismo de las ONG'S en el ámbito mexicano una interesante síntesis sobre el tema y su actualidad a nivel divulgativo en ENFOQUE. Información, Reflexión y Cultura Política Suplemento de REFORMA, México D.F., 25 de junio de 1995, n°79.

⁸⁴AGUILAR, Luís F. “Cuidemos las ONG'S” en Sociedad, Organizaciones No Gubernamentales, transición a la Democracia, México, Miguel Porrúa Grupo Editorial, 1994

⁸⁵MORENO, Daniel “ONG. Los nuevos protagonistas” en Enfoque. Información, Reflexión y Cultura Política, Suplemento REFORMA, México, 25 de junio de 1995, n°79.

frente a las políticas gubernamentales y la acción de los partidos, 1.3-Estructura social y económica excluyente para amplios sectores de la sociedad; 1.4-Sistemática violación de los derechos humanos y el incremento de la consciencia de la dignidad de las personas y sus derechos, entre otros.

2. **Factores exógenos** que contribuyen a su proliferación, destacan entre ellos 2.1-La creciente difusión y desarrollo de los derechos humanos; 2.2-Algunos hechos políticos sucedidos en países cercanos que influyeron en la consolidación de la ideología de los derechos humanos en el interior de las naciones; 2.3-El creciente desarrollo de las comunicaciones, que vino a acortar las distancias entre regiones geográficamente alejadas; 2.4-El creciente papel que tiene la opinión pública en las relaciones interestatales e internacionales; 2.5-El surgimiento de los organismos especializados de organizaciones internacionales como la ONU o la OEA.

También el mismo autor argumenta que estas ONG'S se han constituido en un nuevo canal de demandas. "Las ONG'S se han convertido en el canal idóneo por medio del cual la sociedad se comunica con quienes se encuentran en las labores de dirección política y administrativa del gobierno y de la sociedad. Ellas asumen papeles que antes eran exclusivos de organismos gubernamentales o partidarios".⁸⁶

Evolución de las ONG'S en México en el contexto latinoamericano

En comparación con la mayoría de los países del área latinoamericana el surgimiento importante de las ONG'S en México se produce con posterioridad a la tónica general. Es importante señalar en este sentido el fuerte intervencionismo y control que ha mostrado siempre el gobierno mexicano en la vida política y asociativa del país.

Aspectos que han influido de manera determinante a que el surgimiento y actuación de las ONG'S en México se halla producido más recientemente puede atribuirse al tipo de Estado corporativista mexicano que tradicionalmente ha acaparado una gran cantidad de espacios de la vida social, la asesoría técnica, administrativa, organizativa y la asistencia social. Las apreciaciones de Pablo González Casanova al respecto, señalan el fuerte control que ha existido y existe en la vida política de México, concretada en el control sobre las organizaciones populares y también sobre el pueblo no organizado, por parte de organismos y organizaciones gubernamentales o paragubernamentales.⁸⁷

De manera parecida Rodolfo Stavenhagen afirma que: "...en el sistema político mexicano las funciones de los organismos ejecutivos de la política gubernamental por un lado, y de los grupos de presión de

⁸⁶CONCHA, Miguel "Las organizaciones civiles y la lucha por la democracia" en Justicia y Paz, México, Enero-Marzo, 1994, n°33

⁸⁷GONZALEZ CASANOVA, Pablo La democracia en México, México, Ed. Era, 1967 (Col. Serie Popular) n

los ciudadanos -en los que podemos incluir a las ONG'S- no están suficientemente diferenciados y se confunden en la práctica. Así el control de las organizaciones populares y ciertos grupos de intereses por parte del gobierno, se efectúa de diversas maneras, que van desde los subsidios hasta la represión policiaca, pasando por el soborno y la corrupción".⁸⁸

Todos estos elementos han dificultado la creación y surgimiento de organizaciones civiles o no gubernamentales en México.

No obstante, importantes sucesos impulsaron y dieron las pautas para la concreción y desarrollo de estas organizaciones en el país.

El movimiento estudiantil de 68 y los sacerdotes y laicos pertenecientes a la Teología de la Liberación fueron dos destacados protagonistas, en un inicio, en la conformación de movimientos urbanos independientes que de manera emergente empezaron a surgir en la década de los setenta y principios de los ochenta, en especial en los barrios populares y deteriorados de diversas ciudades mexicanas, así como de diversos grupos de mujeres.

Los temblores de 1985 mostraron la capacidad de organización de la sociedad para responder a una situación de emergencia que pareció rebasar al propio Estado.

René Millán argumenta que fueron diversas las formas de interacción solidaria que se generaron a raíz del sismo a nivel familiar, territorial y sectorial. De igual modo, se produjeron recursos sociales - organizativos, materiales y asistenciales- que distribuidos de manera informal aliviaron substancialmente las consecuencias del movimiento.

“El temblor de 1985 significó en un gran empuje en la promoción y organización de las ONG'S en México. La ciudadanía se organizó para afrontar el desastre, ante la perplejidad de las mismas autoridades. Desde esta época nacieron muchas instituciones que se abocaron a resolver problemas de vivienda, de servicios de salud y de abasto, etc. y coordinadoras y promotoras de múltiples acciones ciudadanas, tales como la Fundación de Apoyo a la Comunidad (FAC)".⁸⁹

El fraude electoral de 1988, conjuntamente con el creciente descrédito de los partidos políticos, es otro suceso clave que determinó también la creación de estas nuevas organizaciones para solucionar y/o demandar los problemas de la sociedad, provocando un cambio y reacomodo de muchas de las agrupaciones ya existentes.

⁸⁸ El autor hace referencia también al rol ambiguo que muestran los dirigentes y líderes, la emergencia de canales alternativos no organizados para expresar las demandas populares y el personalismo representado en la figura del Presidente de la República en STAVENHAGEN, Rodolfo Sociología y subdesarrollo, México, Ed. Nuestro Tiempo, 1985, p.187.

Cronología de las ONG'S en México

Siguiendo la clasificación del Instituto de Desarrollo Económico, podemos delimitar las distintas etapas y principales campos hacia los cuales se han dirigido mayoritariamente las ONG'S en México en las últimas décadas:

- Años 50, sus principales funciones se concretaron en la asistencia y la educación informal.
- Años 60, sus intereses se inscriben en el marco del llamado desarrollismo y están fuertemente influidas por la Revolución Cubana.
- Años 70, sus ámbitos de actuación se concretan en las luchas de liberación y el populismo, consecuencia evidente de la represión del movimiento estudiantil.
- Años 80, en estos años asistimos a la proliferación general de las ONG'S que coincide con la crisis del estado benefactor. Y también con el inicio de las convergencias y creación de redes.
- Años 90, en el marco del TLC, la inserción de México en la economía global, y frente a un ajuste estructural que se manifiesta claramente con el neoliberalismo, o liberalismo-social, se observa el fortalecimiento de las organizaciones campesinas y populares. Y se reafirman las organizaciones que luchan por la democracia efectiva y los derechos humanos.

Sectores donde se dirigen las ONG'S

El análisis del Directorio de Organizaciones Civiles (1994), publicado por la Secretaría General de Desarrollo Político, permite extraer algunos datos interesantes sobre los principales intereses y actividades que desarrollan en México las ONG'S. Contabilizadas 1320 organizaciones según sus fines predominantes:

| | |
|---|-----|
| Asistencia y promoción social | 377 |
| Derechos Humanos, Democracia y asesoría legal | 260 |
| Ecología y Cultura | 214 |
| Colegios de Profesionistas y Cámaras empresariales | 149 |
| Colonos, Mujeres, Indígenas, Migrantes y Refugiados | 139 |

⁸⁹ÁLVAREZ ICAZA, José "Las ONG'S en el desarrollo de México", México, 1995 (mimeo)

| | |
|---|----|
| Institutos de Investigación, Formación, y Publicaciones de Promoción Social | 84 |
| Frente de Organizaciones Populares | 82 |

De estos datos se desprende la importancia numérica de las agrupaciones que se incluyen en el rubro de Asistencia y Promoción Social -aproximadamente el 30% del total- y que manifiestan la puesta en práctica de multitud de proyectos destinados a la llamada cooperación al desarrollo, así como acciones de ayuda ante situaciones de pobreza, marcados desequilibrios sociales o desastres naturales.

También las estadísticas de este censo permiten observar, como característica de esta década, el surgimiento de una cantidad importante de organizaciones defensoras de los derechos humanos que en la mayoría de las ocasiones propocionan asesoría legal ante la violación de estos derechos. Bajo este epígrafe se incluyen asimismo, las asociaciones que reivindican una democracia real -separación de los poderes, claridad y transparencia de los procesos electorales, etc.-⁹⁰

El tema de la ecología aparece del mismo modo como una preocupación creciente que comparten muchas asociaciones.

La problemática de los refugiados y migrantes, las mujeres, los colonos y los indígenas es asimismo abordada por numerosas agrupaciones.

Las cifras anteriores parecen consignar un grupo reducido de organizaciones internacionales o extranjeras ubicadas en México. Cabe señalar al respecto, la dificultad de legalización de instituciones extranjeras en el país y el problema de la doble tributación. Del mismo modo, al analizar más a fondo estas organizaciones observamos como, en su mayoría, los recursos económicos, proyectos y acciones son impulsados por organizaciones extranjeras, muchas de carácter internacional que tienen como contraparte una Asociación Civil (A.C.) o una Institución de Asistencia Privada o Institución de Beneficencia Privada (I.A.P.) nacional.⁹¹

⁹⁰ Para un estudio sobre los derechos humanos, la democracia y las ONG'S en México ver CONCHA MALO, Miguel (Coord) Los derechos políticos como derechos humanos, La Jornada Ediciones-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades - UNAM, México, 1994 (Col. la Democracia en México)

⁹¹ En el plano normativo y jurídico es la figura de la Asociación Civil (AC) o la Institución de Asistencia Privada o de Beneficencia (IAP) reguladas por los distintos códigos civiles locales las que legalizan a estas organizaciones no gubernamentales en México.

Las ONG'S y la mujer

El tema de la mujer es central para muchas ONG'S mexicanas. El Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer (PIEM), dependiente de El Colegio de México, ha publicado dos ediciones del Directorio de Organizaciones No Gubernamentales que trabajan en beneficio de la mujer donde están consignadas las principales organizaciones no gubernamentales cuya temática es la problemática de la mujer.

En la más reciente edición -publicada en 1993- se recoge información de 57 organizaciones mexicanas que dirigen sus actividades hacia el sector mujeres. No obstante según el PIEM existen en el país más de 110 organizaciones que desarrollan sus acciones en el ámbito y la problemática de las mujeres.

La mayoría de estas ONG'S están constituidas como Asociaciones Civiles -el 98% del total- y también la mayoría son de reciente formación -el 60% de ellas se constituyeron en los últimos 7 años-.

Entre los temas principales donde dirigen sus acciones estas organizaciones están en primer lugar la salud, seguido del de la violencia hacia las mujeres. Otros temas que destacan son los derechos humanos, la educación, el feminismo, la teoría del género y la salud reproductiva.

Su localización por estados sitúa a 30 asociaciones en el Distrito Federal, 4 en el Estado de Morelos, 3 en Baja California y 3 en Veracruz.

Los principales servicios que ofrecen estas ONG'S son: asesoría legal, atención emocional, talleres de sensibilización y capacitación, atención médica así como difusión de material bibliográfico y documental.

Dentro de este conjunto de organizaciones no gubernamentales las que se ubican en el ámbito rural reconocen especialmente los servicios de planeación, desarrollo y gestión de proyectos.

El origen de los recursos financieros de estas ONG'S procede mayoritariamente de organizaciones europeas y estadounidenses. Predominan las alemanas -Brot für Die Welt (Pan para el Mundo), NOVIB, EZE, WDD, MISEREOR-, las fundaciones de origen norteamericano -Ford, Kellong, MacArthur, Global Fund Women-, las holandesas -Solidaridad, ICCO- y las inglesas -OXFAM o Save the Children-.

También las cuotas y/o donativos de los integrantes de estas asociaciones son básicos para su mantenimiento económico. Algunas embajadas -Alemania, Canadá y Finlandia- apoyan asimismo a ciertas ONG'S. Otros apoyos declarados provienen del Estado y de algunas instituciones oficiales

como el Programa Nacional de Solidaridad (Pronasol) y de la Secretaría de Educación Pública. (SEP)⁹².

Las ONG'S y la ecología

La preocupación por el deterioro del medio ambiente que sufren las grandes ciudades de México y el mal manejo de los recursos naturales en el ámbito rural han creado un gran interés por la ecología. A raíz de ello, se han creado últimamente un sinnúmero de organizaciones que tienen como tema principal de atención y acción el medio ambiente.

Ubicadas en su gran mayoría en zonas rurales, temas como la desertización, mal manejo de los recursos, abuso de insumos químicos, etc. las motivan a realizar distintas acciones de asesoramiento, práctica reproductiva o de educación. La mayoría de estas ONG'S son pequeñas y cuentan con escasos recursos humanos y económicos. Su crecimiento es debido en gran parte también a las donaciones particulares y de otras organizaciones nacionales.

Muchas ONG'S que no se han especializado concretamente en el tema del medio ambiente desarrollan acciones en este ámbito según las necesidades que presentan las poblaciones a las cuales se dirigen - agroecología, etnobotánica, proyectos agrícolas, etc.-

Las ONG'S y el desarrollo rural

En el ámbito rural, las acciones de las ONG'S se caracterizan por su incidencia a escala micro. A este respecto argumenta Neftalí Martínez Abundiz:

“...los campesinos, presionados por sus problemas locales e inmediatos, difícilmente se involucran en compromisos que rebasen su entorno conocido y sobre el que pueden ejercer alguna influencia; por esta razón consideramos el microproyecto como la forma primaria de participación campesina”⁹³

Especialmente durante los años 80 aparecen en el panorama rural mexicano las ONG'S, propugnando acciones de desarrollo y promoción social. El fortalecimiento de la política liberal, el adelgazamiento del Estado y la desincorporación generalizada inciden en la creación de una situación favorable para que surgieran y ampliaran sus acciones estas organizaciones no gubernamentales -al igual que las organizaciones campesinas-.

⁹² Un análisis profundo sobre la problemática de las ONG'S de mujeres, su constitución, evolución, principales retos, etc en TARRÉS, M^a Luisa “Las ONG'S de mujeres y la democracia en México” 1995 (mimeo).

⁹³ MARTÍNEZ ABUNDIZ, J. Neftalí “El papel de las organizaciones no gubernamentales en el desarrollo de México: la FMDR” en Revista Mexicana de Sociología, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, México, abril-junio, 1994, n°2.

La relación entre ambas es un tema que a menudo ha sido debatido y considerado ya que “...si un grupo plantea [una ONG] ponerse al servicio de los campesinos y pretende asumir como propias las demandas de las organizaciones campesinas, adquiere un estatuto ambiguo, no es una entidad interna pero tampoco claramente externa”.⁹⁴

A pesar de esta ambigüedad se observan elementos ventajosos de las ONG'S, como son: 1) relativa autonomía; 2) real conocimiento de la realidad económica; agrícola, etc. de la población; 3) compromiso con la sociedad y 4) conocimiento técnico.

Las principales actividades de las ONG'S en el ámbito rural se concretan en la promoción y organización campesina, creación de empresas autogestivas y en la asesoría técnica y jurídica.

El origen de las organizaciones no gubernamentales que analizamos en este apartado es diverso. Muchas pertenecen al medio religioso -ya que la Iglesia mantiene un fuerte contacto con la realidad campesina y ello le permite establecer estrechas relaciones con la comunidad-

Los sectores sociales hacia donde mayoritariamente han dirigido sus acciones se caracterizan por ser los grandes olvidados de las políticas gubernamentales, en cuanto a modernización, industriaización, mejora de servicios, etc.. Asimismo la constitución de estas ONG'S se ha convertido muchas veces en canal de atracción de recursos financieros provenientes de otros organismos nacionales y/o internacionales.

En la actualidad son diversos los retos que enfrentan las organizaciones no gubernamentales en el medio rural. Por una parte su relación con las instituciones oficiales -que no debe evitarse ya que es básico como recurso financiero- plantea frecuentemente claros intentos de control, legislación y cooptación de las ONG'S que impiden desarrollar sus actividades libremente.

Los proyectos realizados por las ONG'S, del mismo modo, por su carácter micro no deben desvincularse de acciones más generales que permitan expandir las mejoras implementadas en zonas y poblaciones muy concretas -es lo que se ha llamado el peligro de convertirse en laboratorios experimentales y particulares-

También existe el peligro de parcelación de la realidad al abordar la cuestión del desarrollo desde una perspectiva demasiado micro. Unido a ello se observan, por parte de algunas ONG'S, comportamientos y modelos paternalistas y verticales o compadrazgos institucionales con las organizaciones campesinas.

Las ONG'S y los refugiados

⁹⁴ALATORRE F., Gerardo y AGUILAR, Jasmine G, “La entidad y el papel de las ONG'S en el ámbito rural” en Revista

La situación geográfica de México -y en ciertos momentos también su política exterior- ha favorecido la recepción de población extranjera perseguida por motivos diversos en sus países de origen -refugiados, exiliados-. Ello ha impulsado la creación y expansión de ONG'S que han dirigido sus acciones hacia esta población refugiada.

Entre 1980 y 1984 casi dos millones de centroamericanos abandonaron su país a causa de las guerras que asolaron la región.⁹⁵ Cerca del 98% de estas personas se han establecido en México o se han dirigido a los estados Unidos de Norteamérica a través de México.

La solidaridad de la sociedad mexicana hacia esta población refugiada se ha expresado de manera organizada mediante las ONG'S. Si bien en un principio se pensó que el problema era de corto plazo y las acciones realizadas tuvieron un carácter de emergencia, la evolución política y social posterior demostraron que el problema tenía una duración ilimitada.

Actualmente diversas ONG'S están trabajando con población refugiada guatemalteca en proyectos de salud, acompañamiento en el retorno a su país, asistencia jurídica y legal, etc.

Lo que en un principio fue idealización del refugiado y un trabajo voluntario -en muchos casos marcadamente emocional- fue profesionalizándose gradualmente e impidió deportaciones gubernamentales y posibilitó a parte de la población refugiada una mejora de su situación.

También la magnitud del problema incidió en la creación de coordinadoras y redes de ONG'S que han permitido mediante el trabajo conjunto y una mayor relación, mejorar su eficacia y extender sus actividades.

Así SEDEPAC, Yluchteling y el Comité del Distrito Federal se unieron para crear COARCA que inició el proyecto de producción y comercialización de artesanías realizadas por los refugiados. En 1989 se creó la Coordinadora Nacional de ONG'S de Ayuda a Refugiados que agrupa a las 15 más importantes ONG'S que trabajan con refugiados no reconocidos⁹⁶.

También se han realizado esfuerzos de coordinación a nivel regional de las ONG'S de los países centroamericanos.

Actualmente son numerosas las ONG'S mexicanas reconocidas en este sector y su origen es diverso. Podemos destacar entre ellas: Academia Mexicana de Derechos Humanos (AMDH) con su Programa de Estudios de Refugiados; Comité Diocesano de Ayuda a Inmigrantes Fronterizos de Tapachula;

Mexicana de Sociología, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, Abril-Junio, 1994, n°2.

⁹⁵Los datos e informaciones sobre el tema se pueden consultar en AGUAYO QUEZADA, Sergio "Del anonimato al protagonismo: Los organismos no gubernamentales y el éxodo centroamericano" en Foro Internacional. Revista Trimestral de El Colegio de México, Soledad LOAEZA (Dir.) Enero-Marzo, 1992, n°3.

⁹⁶ AGUAYO, Sergio: et al. Social and Cultural Conditions and Prospects of Guatemalan Refugees in México, Suiza, United Nations Reseach Institute-El Colegio de México, 1987.

Centro de Información y Estudios Migratorios de Tijuana (CIEM); Comisión de Solidaridad y Defensa de los Derechos Humanos de Chihuahua (COSYDDHAC); Servicio Jesuita a Refugiados: México y Servicio, Desarrollo y Paz (SEDEPAZ).

Las ONG'S y los derechos humanos

Podemos definir los Derechos Humanos como una serie de valores éticos que han asumido la categoría de norma jurídica y cuyos inicios se concretan en la Declaración Francesa de 1789 y en la Constitución Norteamericana del mismo año.

Existen diversas clasificaciones de los derechos humanos. La más conocida es la que distingue tres generaciones, en razón de su evolución.

-En la primera generación se incluyen los derechos de carácter civil y político que nacen a partir de la Revolución Francesa y tratan de proteger fundamentalmente tres valores: la libertad, la dignidad y la seguridad jurídica de la persona.

-De la segunda generación se señalan los derechos económicos, sociales y culturales que surgen a partir del pacto de las Naciones Unidas de 1966 -que entra en vigor en 1976-. Entre ellos destacan el derecho al trabajo, a la libre sindicación, a la huelga, a la seguridad social, a la protección de la familia, a un nivel de vida adecuado, a la salud física, a la educación y a la cultura.

-La tercera generación, o los llamados nuevos derechos humanos, “se refiere a los derechos humanos de solidaridad concebidos sobre todo en los países en vías de desarrollo. Entre ellos se encuentran: derecho de los pueblos, derecho a la autodeterminación, a un medio ambiente digno”.⁹⁷

Los Derechos Humanos arriba señalados constituyen una materia regulada por el Derecho Interno de los Estados -es decir a nivel nacional- y asimismo regulada por el Derecho Internacional.

Con referencia al caso de México cabe repetir una conocida y repetida frase: “Todos los días, en algún lugar de la República se violan los derechos humanos”. Estas continuas violaciones de los derechos humanos han sido consignadas por diversas organizaciones internacionales como Amnistía Internacional o Américas Watch's. Y también por otras reconocidas organizaciones mexicanas como son : Academia Mexicana de los Derechos Humanos (AMDH), Comisión Mexicana de Defensa y Promoción de los Derechos Humanos, Centro de Derechos Humanos “Fray Bartolomé de las Casas” (CDHFBC), Centro de Derechos Humanos “Francisco de Vitoria”, Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro, Departamento de Solidaridad y Defensa de los Derechos Humanos de la

⁹⁷VALVERDE, Karla “La creación de la Comisión Nacional de Derechos Humanos en México, alcances y limitaciones para la defensa de los Derechos Humanos” en Estudios Políticos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-UNAM, Abril-Junio, 1991, n°6.

Arquidiócesis de la Ciudad de México, Centro de Derechos Humanos de la Sierra Madre del Sur (CDEHMAS), etc.

El Directorio Nacional Anotado de Organismos no Gubernamentales pro Derechos Humanos publicado por la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) en 1993 registra los datos de 203 ONG'S que abordan el tema de los derechos humanos. El aumento de estas organizaciones es importante ya que el directorio del año anterior consignaba 102 organizaciones. El reciente Directorio de ONG'S de Derechos Humanos 1995 publicado por la Academia Mexicana de Derechos Humanos (AMDH) enumera 253 organizaciones no gubernamentales que trabajan en la promoción y defensa de los derechos humanos.

El papel preponderante de estas agrupaciones en la defensa y reivindicación de los derechos humanos a nivel nacional es reconocida e impulsada por una institución de gubernamental como es la Comisión Mexicana de Derechos Humanos (CMDH). Este organismo concreta y reafirma la relación entre organismos gubernamentales y no gubernamentales en la defensa de los derechos humanos de este modo: “La tutela de los Derechos Humanos es responsabilidad compartida tanto por el gobierno como por la sociedad civil...Los organismos no gubernamentales constituyen así un brazo de apoyo y una voz demandante. Las ONG'S son reflejo de la conciencia humanista de nuestro país; su constante crecimiento es una clara muestra de ello”.⁹⁸

En la actualidad se reconoce ampliamente que la tarea de promoción, difusión, capacitación y enseñanza de los derechos humanos depende en gran medida de las ONG'S. En este desempeño, como en los casos anteriores, se han creado redes y coordinadoras que permiten una agilización y mejora de las acciones.

También -como se expresa en los casos de ONG'S que trabajan otros temas- el origen de estas organizaciones es diverso. Observamos, no obstante, que la mayoría de ellas tienen como fundador a una figura de Iglesia. De igual modo, muchos de los miembros de estas ONG'S son religiosos/as, o bien son seculares que proceden de grupos de base eclesiales. De modo parecido podemos observar como diversas ONG'S utilizan la infraestructura -casa, material, etc.- de la Iglesia y como la relación y comunicación con la comunidad se establece asimismo mediante el párroco o a instancias eclesiales.

Los derechos humanos -concretando en el caso mexicano- deben ser reconocidos a todos los habitantes de la República. Sin embargo grupos particulares de la sociedad, por diversas situaciones socioeconómicas, culturales, aislamiento, etc., ven más constantemente violados estos derechos. Este

es el caso de los indígenas. Por este motivo multitud de ONG'S dirigen sus proyectos y acciones en defensa de los derechos indígenas. Por las propias condiciones socioeconómicas de este grupo, éste es frecuentemente expuesto a la violación de sus derechos. Violación que no afecta a las personas individualmente sino a las comunidades a las cuales pertenecen. Otro aspecto importante señala que en la mayoría de las comunidades indígenas coexisten las normas jurídicas generales de la República y los estados con las normas, tradiciones y costumbres de la propia comunidad.

6.3- Futuros retos y obstáculos

En los epígrafes anteriores hemos definido las principales características de las ONG'S en México y su evolución. A pesar de la creciente proliferación de estas asociaciones y a su incidencia en la sociedad mexicana, son diversos los obstáculos y retos que afrontan. Además de las críticas de las cuales son objeto.

En un estudio realizado por distintas ONG'S latinoamericanas sobre la evolución de estas organizaciones no gubernamentales en México, su actuación actual y las proyecciones futuras, reconocen como principales problemas⁹⁹: 1-Control estatal omnipresente; 2- Mimetismo gubernamental -Programa Nacional de Solidaridad;¹⁰⁰; 3-Creación de ONG'S Gubernamentales; 4- Manejo del sector vía apoyo financiero; 5-Incremento de los costos debido al proceso devaluativo-inflacionario; 6-La integración al TLC -y al 1º Mundo- como reducción del apoyo financiero internacional.

Las mujeres, los campesinos medios y pobres, los grupos étnicos, los refugiados, la infancia, etc. constituyen los diferentes sujetos hacia los que estas organizaciones dirigen sus esfuerzos. En esta dirección apreciamos una creciente profesionalización y especialización de las ONG'S, así como también su destacada presencia en todas las entidades federativas del país y su interés en construir redes para mejorar sus acciones.¹⁰¹

⁹⁸COMISION NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS, Directorio Anotado de Organismos no Gubernamentales pro Derechos Humanos, México, 1993, p.4

⁹⁹INSTITUTO DE DESARROLLO ECONOMICO/ONG Primer Seminario de Planificación Estratégica para ONG'S de América Latina y el Caribe, 01al 06 de junio San José de Costa Rica, 1992.

¹⁰⁰Para un análisis detallado sobre como el Programa Nacional de Solidaridad ha repercutido en el desmantelamiento de intermediarios sociales -ONG'S- y ha potenciado otras ver ZERMEÑO, Sergio "Estado y sociedad en el neoliberalismo dependiente" en revista Mexicana de Sociología, Instituto de Investigaciones Sociológicas-UNAM, México, Octubre-Diciembre,1994, n°4

¹⁰¹Mencionamos algunas de las redes más importantes: Alianza Cívica, Coordinadora de Organismos Civiles por la Paz (CONPAZ), Colectivo Mexicano de Apoyo a la Niñez (COMEANI), Espacio Civil por la Paz, 500 Años de Resistencia India, Negra y Popular, Convergencia de Organismos Civiles por la Democracia, Programa La Neta de Correo Electrónico (PLANETA), Red de Derechos Humanos "Todos los derechos para todos", Red Mexicana de Acción Frente al Libre Comercio (RMALC), etc.

Acusaciones de ciertos sectores sobre el financiamiento por narcotráfico de ciertas ONG'S¹⁰², argumentaciones de vínculos disfrazados o explícitos entre las ONG'S, los partidos políticos o la Iglesia, también han sido detectadas. Luís Lópezllera expresa así estos hechos:

”Estas organizaciones civiles no son puras ni unívocas, surgen de la sociedad y portan sus virtudes pero también sus vicios. Unas son elitistas; algunas son un fin en sí mismas; otras son lavado de conciencia o prestigio de sus progenitores - religiosos, damas de la caridad, empresarios-; a veces buenos ingresos para profesionistas y comisionistas; se detectan enclaves internacionales; y las hay que son cobertura y trampolín de políticos emboscados. Su sobrevivencia las lleva a adoptar una actitud muy consecuente con sus fuentes de financiamiento; las cuales tampoco son puras y unívocas”.¹⁰³

No se puede pues, tener una visión idealista y totalmente positiva de la real fuerza, credibilidad y actuación de estas organizaciones ni ocultar las presiones a las cuales están sometidas.

7. Hipótesis de trabajo

El carácter exploratorio del estudio obliga a una constante redefinición de las hipótesis planteadas en el inicio del trabajo y asimismo la concreción en un delimitado campo de observación -cuatro ONG'S exclusivamente- del universo general.

Como primer planteo se manifiesta la hipótesis si pueden y cómo las representaciones o imágenes recíprocas producir a través del discurso textual estructuras de significación capaces de motivar, seleccionar y delimitar una, entre varias posibles, opciones en el desarrollo de la acción? Y ampliando esta formulación, cómo puede la palabra, portadora de estructuras donantes de sentido, organizar y poder en marcha la acción?

Inquirir las relaciones entre la imagen y la acción derivada en la interacción ONG'S- Sectores o agentes a los que se dirigen.

¹⁰²SANCHEZ LOPEZ, José “Por las ONG'S, las policías limitadas, solicitarán una para ello” en Evento, México, 28 de Noviembre, 1994.

¹⁰³LÓPEZLLERA, Luís ponencia: “Fortalecimiento de Organizaciones Civiles de Interés Social y Público”, México, 1995 (mimeo)

En este argumento se debe incluir al estereotipo y cómo éste, creado y recreado con el paso del tiempo, mantiene una fuerte resistencia que puede ser rastreada y se expresa hoy a través de las acciones y proyectos concretos que describiremos.

El mantenimiento de un choque entre la lógica y actuación del misionero, el científico, la autoridad colonial, etc. -en el pasado- y la actual lógica y actuación de los organismos oficiales, los promotores sociales o técnicos frente a la lógica de los sectores sociales a los cuales van dirigidos los proyectos y acciones -la instancia imaginaria de Monnerot y la interacción simbólica serán teorías aplicables- y la adaptación consecuente -sociedades dependientes de A. Touraine -.

8. Unidades de observación y análisis

El amplio y heterogéneo universo que caracteriza a las Organizaciones No Gubernamentales en México, así como su gran número -actualmente se contabilizan según la Secretaría de Desarrollo Político 1320 organizaciones civiles- obligan a un recorte de este universo y a concretar el análisis en cuatro organizaciones representativas que por su historia, evolución y campos de trabajo permitan ofrecer un panorama realista y aproximativo de las actividades de ONG'S en el país.

Un primer criterio para la elección de estas cuatro organizaciones ha sido el reconocimiento histórico y compromiso social desarrollado. Se han descartado de este modo otras organizaciones de reciente creación y sin una solidez orgánica comprobable. Este criterio permite conocer la evolución de las organizaciones desde sus inicios a la actualidad, así como rastrear y tener seguimiento de las acciones y proyectos que se realizan y de los ya realizados. Posibilita también conocer como es percibida y considerada su actividad por los mismos miembros de la organización y por los grupos o individuos a los cuales han asesorado o acompañado en distintas etapas o proyectos. Los distintos ámbitos de actuación y sectores de población a los cuales se dirigen han sido otros criterios privilegiados para elección.

Las cuatro organizaciones desarrollan sus actividades en distintos ámbitos -demandas urbanas; derechos humanos; promoción campesina; capacitación y formación- y también sus áreas geográficas de trabajo son distintas, así como sus orígenes, evolución e influencias -relación con partidos políticos, Iglesia, organismos oficiales, universidades-.

Unión Popular Nueva Tenochtitlán (U.P.N.T.) situada en el ámbito propiamente urbano dirige sus acciones hacia un sector de población de escasos recursos con claras incidencias de tipo político. **Academia Mexicana de Derechos Humanos (A.M.D.H.)** está conformada por destacados miembros del medio académico y cultural. La actividad que desarrolla se dirige principalmente a la formación y a la denuncia de los derechos humanos. **Promoción del Desarrollo Popular (P.D.P.)** realiza distintas actividades: formación, implementación de proyectos productivos en áreas rurales y urbanas, asesoramiento, documentación y difusión sobre la temática de las ONG'S. **Cáritas Nacional Mexicana** instituida como organización no gubernamental mantiene un estrecho vínculo con la Iglesia católica y desarrolla proyectos diversos -agroproductivos, educativos, de derechos humanos, etc- en todo el territorio mexicano.

8.1-Unión Popular Nueva Tenochtitlán Centro

Unión Popular Nueva Tenochtitlán (U.P.N.T.) es una organización popular ubicada en la Ciudad de México, relacionada con los movimientos sociales urbanos, concretamente con el movimiento vecinal y de reclamo de vivienda.

Creada en 1985, nace -como muchas otras organizaciones mexicanas- a consecuencia de los desastres ocasionados en la Ciudad de México por los sismos de este año. Su actuación se circunscribió en sus inicios en el primer cuadro de la ciudad y su origen es fruto de la fusión de la Unión de Inquilinos y Damnificados del Centro y de la Unión de Damnificados del Centro. La organización formó parte de la Coordinadora Única de Damnificados (CUP) que en su primera etapa (1985-1987) llegó a agrupar 42 organizaciones y a representar a 30.000 personas. El logro más importante para la CUD fue constituirse en el canal de presión y negociación de los damnificados con las instituciones encargadas de las tareas de reconstrucción. Destaca asimismo su participación en los programas emergentes de vivienda. Geográficamente la acción de la Coordinadora, tal como sucede con la UPNT, focalizó exclusivamente en el centro de la ciudad, como un fuerte movimiento inquilinario. Posteriormente se extendió a otras zonas y se fragmentaron las diferentes organizaciones. Así la UPNT está actualmente dividida en tres fracciones: Unión Popular Nueva Tenochtitlán Norte; Unión Popular Nueva Tenochtitlán Sur y Nueva Tenochtitlán Centro.

Nuestro estudio se centra en este plantel que tiene su sede en la calle Argentina nº55 Col Centro y que por su antigüedad e influencia extiende sus acciones a un número aproximado de 15.000 personas.

Además de los proyectos de vivienda que desarrolla actualmente en diversas zonas de la ciudad, las actividades de la organización son diversas, destacando entre otras: el reparto de despensas y de desayunos del DIF a población con escasos recursos económicos -en las secciones de Iztapalapa, Azcapotzalco y Xochimilco- consulta odontológica y médica gratuita, e información y mediación entre distintas instancias oficiales (ISSTE, INFONAVIT, etc) y los posibles beneficiarios. Junto a estas actividades, relacionado con la simpatía que manifiesta la organización con el Partido de la Revolución Democrática (PRD), destacan también otras acciones de demanda política. Así la UPNT pertenece al Movimiento Ciudadano y en esta primera quincena de noviembre de 1995 muchas de sus actividades han sido parcialmente variadas o relegadas para promover campaña política en favor de su candidata a Consejero Ciudadano. Las diversas actividades que desarrolla la organización, el gran número de personas a los cuales se extiende éstas y las facilidades para participar en sus acciones permite delimitar a UPNT como uno de nuestros objetos de análisis concreto.

8.2-Academia Mexicana de Derechos Humanos

La Academia Mexicana de Derechos Humanos A.C.(A.M.D.H.) es una asociación civil fundada en marzo de 1984. Entre sus objetivos manifestados están el impulsar el estudio, la enseñanza y la difusión de los derechos humanos en México, así como promover su respecto en este país y en las demás naciones de Latinoamérica.

Los principales programas de la institución se encuentran inscritos en las **Áreas de: Docencia y Capacitación** “...que plantean las metas de: 1.Formación y capacitación de grupos e individuos que trabajan en la promoción y defensa de los derechos humanos; 2.Proporcionar información y apoyo técnico -a través de cursos y seminarios- a estas instancias; 3.Abrir canales de comunicación con grupos, instituciones e individuos que realizan actividades afines a la promoción de los derechos humanos, tales como especialistas en educación popular, en promoción de la salud, en comunicación de masas, entre otros, a fin de incluir el tema de los derechos humanos en la perspectiva de su trabajo.”

Dentro del **Área de Investigación** se desarrollan dos programas básicos: 1.Programa de Estudios sobre Refugiados (PER) y Programa de Estudios de los Derechos Humanos de los Mexicanos Indocumentados en Estados Unidos (PEMI).

La **Unidad de Documentación** cuenta con más de 2000 documentos clasificados y con más de 270 títulos de publicaciones periódicas sobre derechos humanos. Mantiene vínculos con unas 100 organizaciones y convenio de intercambio con estas. A partir de mayo de 1986 se inició el seguimiento

especializado en cinco publicaciones de la prensa mexicana de las notas sobre la situación de derechos humanos en México y Latinoamérica.

La **Coordinación de Comunicación** creada en 1993 tiene como objetivo la producción de material audiovisual para el apoyo a la enseñanza y promoción de los derechos humanos. Realiza distintas actividades: 1.Producción de videos sobre derechos humanos; 2.Spots de radio y programas sobre la temática de los derechos humanos; 3.Preparación del Boletín de la AMDH; 4.Exposiciones, conferencias y eventos dando a conocer la problemática de los derechos humanos -la última exposición se realizó durante los meses de abril a septiembre de 1995 sobre los Instrumentos de Tortura europeos a lo largo de la historia-.

La oficina técnica de la organización está situada en la calle Filosofía y Letras 88 Col. Copilco. Son importantes sus relaciones con diversos organismos institucionales como la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) el Consejo Nacional de Ciencia y Técnico (CONACYT), Instituto Indigenista Interamericano (III), Consejo de Educación de Adultos de América Latina (ALDHU) OXFAM, UNESCO y con la Fundación Ford entre las múltiples organizaciones internacionales. La labor difusora de la institución y la adhesión a ella de destacadas personalidades del ámbito académico o cultural del país son referentes que se han considerado al escoger esta ONG, así como su especialización temática en los Derechos Humanos.

8.3-Promoción del Desarrollo Popular (P.D.P)

Su constitución legal como Asociación Civil sin fines de lucro data de 1971, pero sus actividades se inician a mediados de los años 60. Está localizada en la calle Tláloc 49-3 Col. Tlaxpana en la Ciudad de México.

Entre los objetivos que promueve y manifiesta la organización están:” fomentar la organización de base entre los sectores indígenas, campesinos y obreros, suburbanos y sociales en general; prestar servicios de investigación, información capacitación, gestión y asesoría; relacionar iniciativas locales entre sí y procurar niveles de organización nacional e internacional y finalmente, lograr mejoramiento social mediante procesos autogestivos y sostenibles tanto en lo ecológico como en lo cultural.”

Ha publicado distintos folletos sobre capacitación agraria, medicina natural e indígena y también ha editado videos de distinta temática. Actualmente edita y difunde la revista La Otra Bolsa de Valores que en su presentación afirma” es un boletín experimental que difunde el esfuerzo propio y la ayuda mutua entre los sectores sociales más necesitados así como los programas que realizan distintos protagonistas de la sociedad civil...Busca proporcionar información verídica sobre iniciativas de

transformación alternativa; fomentar el intercambio y la cooperación horizontal entre grupos, poniendo en contacto necesidades con posibilidades. Fomentar la información, el intercambio y la cooperación entre personas grupos y organismos de la sociedad civil que buscan la justicia social y el mayor bienestar tanto particular como general”.

Destaca de esta organización su prolongado trabajo en el campo de sociedad civil y el apoyo y asesoramiento que ha llevado a cabo y que mantiene en distintos proyectos en todo el país, así como su labor como aglutinador y creador de redes entre las distintas ONG'S mexicanas e internacionales.

Entre los programas que desarrolla y mantiene seguimiento está la creación del Centro de Desarrollo Agropecuario (CEDESA) con mujeres en Dolores Hidalgo, Gto., talleres de medicina natural en Simojovel (Chiapas) y en el Mezquital, escuelas comunitarias en Granjas Valle (México D. F.) y de Cajas Populares de Ahorro en la Ciudad de México.

8.4-Centro de Estudios y Promoción Social (CEPS-CARITAS)

El Centro de Estudios y Promoción Social-Cáritas Nacional Mexicana tiene su sede en la Calle Tintoreto 106 Col. Ciudad de los Deportes en México D.F. La fecha de fundación de la organización es el año 1979. La institución es miembro de Cáritas Internationalis (CI) organismo creado por la Iglesia Católica en 1950 para coordinar los esfuerzos en la promoción de la caridad. La relación con la Iglesia católica es un punto clave en su acción y proyección. A pesar que cada Diócesis en México tiene la organización Cáritas funcionalmente existen establecidas en el país en la actualidad 44.

La diversidad de programas que realiza la institución y la diversidad de sectores y ubicaciones geográficas donde estos se concretan es destacada. Los proyectos presentados para desarrollarse en México son presentados y canalizados a través de 3 vías: 1.Fundación Popularum Progressio - fundación creada por el Papa el año 1992-; 2.Cáritas Internationalis que principalmente relaciona y busca apoyos en otras Organizaciones Internacionales; 3 Las ayudas de emergencia -principalmente debidas a desastres naturales- para situaciones puntuales y muy concretas.

La viabilidad, aprobación y seguimiento de los proyectos es realizado por Cáritas Nacional Mexicana, en la Ciudad de México, mediante informes de los participantes, de los párrocos y de las visitas eventuales de Cáritas.

Además de los programas que realiza en la propia Ciudad de México la organización -bóveda de medicinas y distribución de las mismas, proyectos de vivienda, proyectos dirigidos a la ninez- consideramos interesante conocer algunos de los proyectos que actualmente se están ejecutados en distintas comunidades indígenas (Chiapas, Yucatán y Oaxaca). Los proyectos que se realizan son de

temática variada: agroeconomía, educación, mejora de infraestructura, capacitación médica, derechos humanos, etc. El componente religioso que caracteriza a la asociación y sus relaciones con otras organizaciones son elementos considerados importantes para determinar su estudio junto a la gran incidencia que mantiene en amplios sectores sociales mexicanos.

9. Metodología

La complejidad del objeto de estudio obliga a una combinación de estrategias metodológicas que permita reconstruir la experiencia dinámica e interacción simbólica entre los diversos agentes participantes en los distintos proyectos que realizan las organizaciones descritas. descritos.

El análisis de las distintas imágenes-acciones proyectadas tanto por los agentes de las ONG'S -no considerándolos homogéneamente en su interior sino reconociendo la diferencias internas entre dirigentes y los promotores- y el análisis de las imágenes-acciones que proyectan los individuos a los cuales se dirigen los programas requiere un estudio de la acción directa en su interacción. Y asimismo del discurso -textual o intertextual- que se deriva. La lógica temporal y espacial son también variables que deben ser consideradas.

Desde la perspectiva de una antropológica hermenéutica estas variables y factores podrán ser analizados al unir el referente etnográfico y el teórico y, al mismo tiempo, establecer lazos entre los procesos interactivos que se desarrollan y la dimensión social global en la cual se hallan insertados.

El propio carácter de la investigación exige un conjunto de estrategias metodológicas -entrevistas, cuestionarios, análisis semiótico, etc.- dirigidas en el momento etnográfico y de trabajo de campo para ser confrontado con el anterior análisis histórico realizado.

9.1- Observación participante en distintos proyectos que estas organizaciones están realizando. Seguimiento de casos en proceso y observación de las partes implicadas. Como temas principales se intenta observar la interacción social y dinámica de intercambios que se establece entre las organizaciones y el colectivo al cual se dirigen.

9.2- Análisis del discurso -de las publicaciones, ediciones de difusión y discurso oral y gestual- de estas organizaciones no gubernamentales. Análisis semiótico de las imágenes de estas publicaciones.

9.3- Estudio de la documentación no publicada: proyectos realizados; proyectos no realizados; documentación interna de las asociaciones; etc.

9.4- Entrevistas semiestructuradas a los gestores y personal dirigente de las organizaciones para explorar la acción y filosofía que guía a la misma organización

9.5- Entrevistas semiestructuradas al personal que trabaja en las organizaciones y distribución de cuestionarios. El propósito es percibir si existe una concomitancia entre las percepciones de los dirigentes y las del personal; el grado de implicación y receptividad que se desprende en el trabajo de acción con distintos grupos sociales; conocimiento de la trayectoria vital de estos agentes -relaciones con grupos de iglesia, grupos de base, pertenencia a otras ONG'S o grupos políticos, nivel académico, edad, género- que permita realizar una tipología básica.

9.6- Entrevistas semiestructuradas a los participantes en los proyectos o beneficiarios para establecer los principales temas que se suceden y la relación de las organizaciones con el colectivo. Los principales tópicos, de manera tentativa, intentaran la reconstrucción de la distinta lógica de los actores involucrados, reconocer los objetivos pretendidos, las percepciones y real apropiación del proyecto, las consideraciones al mismo, opiniones respecto a la organización, la real involucración en el proyectos, las relaciones con los promotores y la evaluación al terminar los proyectos.

9.7- Reconstrucción histórica, basada en distintas fuentes, -literatura antropológica, poesía, cuentística, relatos indígenas, crónicas, etc.- sobre la temática de los estereotipos del mexicano y la caracterización del otro en la historia de México.

10. Aproximación bibliográfica.

-ACOSTA, Joseph de

1978 Vida religiosa y civil de los indios. Historia natural y moral de las Indias, México, UNAM.

-AGUAYO QUEZADA, Sergio

1994 "Del anonimato al protagonismo: Los organismos no gubernamentales y el éxodo centroamericano" en Foro Internacional. Revista trimestral de El Colegio de México, Vol.XXXII, Enero-marzo, nº3.

-AGUILAR, Luís F.

1994 "Cuidemos las ONG'S" en Sociedad Civil, Organizaciones No Gubernamentales. Transición a la Democracia, México, Ed. Miguel Porrúa.

-AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo

1962 El proceso de aculturación, México, UNAM

-ALAI

1978 "El Instituto Lingüístico de Verano, instrumento del imperialismo" en Nueva Antropología, México Año III, Octubre, nº9.

-ALATORRE, F. y AGUILAR, J.

1994 "La identidad y el papel de las ONG'S en el ámbito rural" en Revista de Sociología, México, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, Año LVI, nº2.

-AMIN, Samir

1988 La desconexión:hacia un sistema mundial policéntrico, Madrid, IEPALA.

-ARAHUETE, Alfredo y GAMO, Alfonso

1989 Aproximación de la realidad de las ONS's en España, Madrid, CEDEAL.

-ARMENGOL, Ignasi

1991 Las ONG's de Desarrollo en España. Los temas de financiación Treball de Curs sobre Relacions Internacionals (Director Rafael Grasa)

-ARROYO, F

1988 Subdesarrollo y Tercer Mundo, Madrid, Ed. Cincel.

-BÁEZ JORGE, F

1985 “¿Líderes indios o Intermediarios Indigenistas? Dinámicas internas y externas en el caso mexicano” en Cuadernos de Hoy, La Paz Bolivia, año III, nº 14.

-BAIGES, Siscu, DUSSTER, David, MIRA, Esther, VILADOMAT, Ramon

1996 Las ONG de desarrollo en España, Barcelona, Flor del Viento Ediciones

-BALANDIER, Georges

1993 “La aprehensión del otro: antropología desde fuera y antropología desde dentro” en Revista de Occidente, Madrid, Fundación Ortega y Gasset, enero, nº140.

-BANCO MUNDIAL

1986 Pioneros del desarrollo, Madrid, Ed. Tecnos.

-BANCO MUNDIAL

1992 Informe sobre desarrollo mundial 1991, Washington.

-BARCELÓ, Raquel; PORTAL, Ana. M^a; SÁNCHEZ, Martha. Judith (Coord)

1995 Diversidad étnica y conflicto en América Latina. Organizaciones indígenas y políticas estatales, México, Plaza y Valdés SA-UNAM.

-BARRIOS, F

1987 "El Rol de las ONGs en Bolivia", en, UNITAS, La Paz.

-BARTRA, Roger

1989 La jaula de la melancolía. Identidad y metamorfosis del mexicano, México, Ed. Grijalbo.

1992 El salvaje en el espejo, México, Ed. Era.

1993 Oficio Mexicano, México, Ed. Grijalbo.

-BAUDOT, George

1983 Utopía e Historia en México: Los primeros cronistas de la civilización mexicana (1520-1569), Madrid, Ed. Espasa-Calpe.

-BEBBINGTO, Anthony y RAMON, Galo (Coordinador.)

1992 Actores de Una Década Ganada: Tribus, Comunidades y Campesinos en la Modernidad, Quito, COMUNIDEC.

- BEJAR, Raúl
1979 El mexicano aspectos culturales y psicosociales, México, UNAM.
- BENAVENTE, Toribio de (Fray)
1985 Historia de los indios de la Nueva España, Madrid, Ed. Castalia
- BERMEJO GARCEA, R.
1986 "Reflexiones sobre la ayuda al desarrollo" Revista de Estudios Internacionales, Madrid, n°3, Julio-Septiembre.
- BERNAL, Ignacio
1984 Tenochtitlán en una isla, México, Fondo de Cultura Económica.
- BLANCARTE, Roberto J. (Coord.)
1995 Religión, iglesias y democracia, México, La Jornada Ediciones-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades UNAM
- BOLOS, Silvia (Coord)
1995 Actores sociales y demandas urbanas, México, Plaza y Valdés SA-UNAM.
- BOMBAROLO, F., PEREZ COSCIO, L., STEIN, A.,
1992 El rol de las Organizaciones No Gubernamentales de desarrollo en América Latina y el Caribe, Argentina, Ed. FICONG.
- BONFIL BATALLA, Guillermo
1990 México profundo (Una civilización negada), México, Grijalbo.
1991 Pensar nuestra cultura, Alianza, México.
1981 Utopía y revolución. El pensamiento político contemporáneo de los indios en América Latina, México, Nueva Imagen.
- CANO José y otros
1981 Los nuevos conquistadores. Instituto Lingüístico de Verano en América Latina, Quito, CEDIS-FENOC.
- CARAFA, Carlos

- 1988 "Notas para una investigación sobre la cooperación técnica internacional en el país" HOY ANALISIS, Quito, Núm. 147, 12 de agosto.
- CARAVEDO B. y PILLADO, A. (Compiladores)
1993 Cooperación Internacional ONGD'S y Desarrollo, Lima, DADE Ediciones,.
- CASSEN, R y otros
1986 Does Aid Work? Report to an Intergovernmental Task Force, Clarendon Press, Oxford.
- CASTELLANOS MARTÍNEZ, Javier
1994 Cantares de los tiempos primerizos-Wha che be ze lh hao. Novela zapoteca, México, CNCA-Diana (Letras Indígenas Contemporáneas)
- CIDOB
1988 La cooperació internacional i les seves perspectives des de Catalunya, Barcelona, CIDOB.
- CONCHA MALO, Miguel (Coord)
1994 Los derechos políticos como derechos humanos, México, La Jornada Ediciones-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades UNAM
- CONTRERAS, Jesús (Compilador)
1988 Identidad étnica y movimientos indios, Madrid, Ed. Revolución.
- COORDINADORA DE ONG'S PARA EL DESARROLLO
1988 Informe de resultados del estudio sobre crecimiento, imagen y actitudes de la ayuda al Tercer Mundo, Madrid, Riddel Investigation.
1985 La ayuda de España al desarrollo, Madrid, IEPALA.
- CORTÉS, Hernán
1992 Cartas de Relación, México, Editores Mexicanos Unidos
- COSER, Lewis
1978 Las instituciones voraces, México, Fondo de Cultura Económica.
- COWIE, Lancelot
1990 El indio en la narrativa contemporánea, México, INI-CNCA.

- DE LA GARZA TOLEDO, Enrique
1992 Crisis y sujetos sociales en México, México, Miguel Angel Porrúa
- DIAZ DEL CASTILLO, Bernal
1989 Historia verdadera de la conquista de la Nueva España, Madrid, Editorial Austral.
- DURAN, E.
1985 European Interest in Latin America, London ,The Royal Institute of International Affairs.
- DURAN, J.
1990 Las nuevas instituciones de la sociedad civil. Impacto y tendencias de cooperación internacional y las ONG'S en el area rural de Bolivia, La Paz.
- EGAÑA, Rodrigo
1988 "Organizaciones no gubernamentales de cooperación al desarrollo en las relaciones Europa-América Latina" en Síntesis, Madrid,nª4, Enero Abril.
- ESTEVE DÍAZ, Hugo (Coordinador)
1992 Los Movimientos Sociales Urbanos. Un Reto para la Modernización,México, Instituto de Proposiciones Estratégicas.
- FLORESCANO, Enrique
1978 Memoria Mexicana. Ensayo sobre la reconstrucción del pasado: época prehispánica-1821, México, Ed. Joaquín Mortiz.
- FUNDACIÓ JAUME BOFILL
1988 Nord-Sud:diagnòstic i perspectives. Una visió des de Catalunya, Barcelona, Edicions La Magrana.
- FUKUYAMA, Francis
1995 Trust: The Social Virtues and the Creation of Prosperity, New York, The Free Press.
- GARCIA CANCLINI, Néstor
1983 Las culturas populares en el capitalismo, México, Nueva Imagen.
1990 Culturas híbridas (Estrategias para entrar y salir de la modernidad), México, Ed. Grijalbo.
- GARCÍA DURÁN, Alejandro

1992 La porción olvidada de la niñez mexicana. Los 400 hijos del padrecito Chinchachoma, México

-GERBI, Antonello

1982 La disputa del nuevo mundo. Historia de la polémica 1750-1900, México, FCE.

1978 La naturaleza de las Indias Nuevas. De Cristóbal Colón a Gonzalo Fernández de Oviedo, México, FCE.

-GHILS, Paul

1992 “La sociedad civil internacional: las organizaciones no gubernamentales en el sistema internacional” en Revista Internacional de Ciencias Sociales, UNESCO, v..XLIV, n°3

-GOLDHAMER, H

1972 The foreign powers in Latin American, New Jersey Princeton University Press.

-GÓMEZ, Elva A.

1994 Cosyddhac: Inventario de vida. Seis años de lucha por los derechos humanos, México, Comisión de Solidaridad y Defensa de los Derechos Humanos AC

-GRUZINSKI, Serge

1991 La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVII, México, FCE.

1994 La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a “Blade Runner” (1492-2019), México, FCE.

-GUERRERO, Julio

1977 La génesis del crimen en México. Estudio de psiquiatría social, México, Ed. Porrúa.

-HANKE, E.

1958 El prejuicio racial en el Nuevo Mundo. Aristóteles y los indios de Hispanoamérica, Chile, Ed. Universitaria.

-HAWKINS, E.K.

1970 Los principios de la ayuda al desarrollo, Madrid, Alianza Editorial.

- HAYTER, Teresa
1972 Ayuda e imperialismo, Barcelona, Ed. Planeta.
- HOLSTI, K. J.
1988 International politics, London, Prentice-Hall Int.
- IBARRA, Alicia
1987 Los indígenas y el Estado en el Ecuador. La práctica neoindigenista, Quito, Ed. Abya-Yala.
- JELIN, Elizabeth
1994 “¿Ciudadanía emergente o exclusión? Movimientos sociales y ONG’S en los años noventa” en Revista Mexicana de Sociología, México, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, Año LVI, Octubre-Diciembre, nº4.
- JOUVE, E.
1979 Relations internationales du Tiers Monde et droit des peuple, Paris, Bergerlevrat.
- KEEN, Benjamín
1984 La imagen azteca en el pensamiento occidental, México, FCE.
- LAFAYE, Jacques
1984 Mesías, cruzadas y utopías. El judeo-cristianismo en las sociedades ibéricas, México, FCE.
1985 Quetzalcóatl y Guadalupe, México, FCE
1991 Los conquistadores, México, México, Ed. Siglo XXI.
- LECHNER, Norbert
1994”La (problemática) invocación de la sociedad civil” en Perfiles Latinoamericanos, México, FLACSO, Diciembre, nº5.
- LEÑERO OTERO, Luís
1975 Sociocultura y población en México. Realidad y perspectivas de política, México, Instituto Mexicano de Estudios Sociales.
1995 Los pobres en México: su promoción, México, Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana.
- LEÑERO OTERO, Luís, ZUBILLAGA V, Manuel

1982 Representaciones de la vida cotidiana en México. Últimos veinte años, México, Instituto Mexicano de Estudios Sociales.

-LEON PORTILLA, Miguel

1961 Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares, México, FCE.

1988 La visió dels vençuts, Barcelona, El Llamp.

1974 El reverso de la conquista. relaciones aztecas, mayas e incas, México, Ed. Joaquín Mortiz.

-LEON PORTILLA, Miguel y otros

1992 De palabra y Obra en el Nuevo Mundo, Madrid, Siglo XXI Editores (Tres volúmenes)

-LEWIS, Oscar

1986 Ensayos antropológicos, México, Grijalbo.

1965 Los hijos de Sánchez, México, Joaquin Mortiz.

-LISSNER, J.

1977 The politics of altruism. An study of the political behaviour of Voluntary Development Agencies Lutheran World Federation, Dpt. of Studies Geneva, Switzeland.

-LOAEZA, Soledad (Coordinadora)

1994 La cooperación internacional en un mundo desigual, México, El Colegio de México.

-LUNA, Lola

1991 "Mujeres Latinoamericanas: Historiografía, desarrollo y Cooperación" en Boletín Americanista, Universitat de Barcelona, Núm. 41.

-MARTÍNEZ ABUNDIZ, J. N.

1994 "El papel de las organizaciones no gubernamentales en el desarrollo rural de México: La FMDR" en Revista Mexicana de Sociología, México, Instituto de Investigaciones Sociales- UNAM, Año LVI, Abril-Junio, n°2.

-MARTÍNEZ GONZÁLEZ TABLAS; Ángel (Coord.)

1996 Visión global de la cooperación para el desarrollo. (La experiencia internacional y el caso español), Barcelona, Icaria Editorial

-MENDIETA, Gerónimo de (Fray)

1945 Historia Eclesiástica Indiana, México, Ed. Salvador Chávez Hayde

- MIILLÁN, René (Comp.)
1994 Solidaridad y producción informal de recursos, México, UNAM Instituto de Investigaciones Sociales
- MIRANDA, Guillermo
1992 "Editorial", en Cooperación Internacional al Desarrollo, Santiago de Chile, 9 de Agosto.
- MONSIVÁIS, C, CASTAÑEDA, J y GARRIDO, C.
1995 "A la sociedad civil le falta disciplina interna" en ETCETERA Semanario de Política y Cultura, México, 14 de septiembre, p.22-23.
- MONSIVÁIS, Carlos
1980 Entrada libre. Crónicas de la sociedad que se organiza, México, Ed. Era.
- MONTEMAYOR, Carlos (Coordinador)
1991 Situación actual y perspectivas de la literatura en lenguas indígenas, México, CNCA.
- MURATORIO, Blanca
1982 Etnicidad, evangelización y protesta en el Ecuador. una perspectiva Antropológica, Quito, CIESE Ed El Conejo.
- O'GORMAN, Edmundo
1992 La invención de América, México, FCE (Lecturas Mexicanas)
- ORTEGA CARPIO, M^a Luz
1994 Las ONGD y la CRISI del desarrollo (Un análisis de la cooperación en Centroamérica), IEPALA-Publicaciones ETEA-Gestión Editorial CRAN (Col. Cooperación y Desarrollo n°10)
- PACHECO, Gabriel
1994 Tatei Yurienaka y otros cuentos huicholes, México, CNCA-Ed..Diana (Letras Indígenas Contemporáneas)
- PADRON CASTILLO, Miguel
1982 Cooperación al desarrollo y movimiento popular: las asociaciones privadas de desarrollo, Lima, DESCO.

- PANÉ, Ramón (Fray)
1977 Relación acerca de la antigüedad de los indios, México, Ed. Siglo XXI.
- PAZ, Octavio
1980 El laberinto de la soledad, México, FCE.
- PAZ ZAMORA, Jaime
1986 "Como nos ven, cómo nos vemos: las relaciones Europa y América Latina" Nueva Sociedad, San José /Caracas, n°85.
- PDP
1992-1995 La otra bolsa de valores, México, Promoción del Desarrollo Popular.
- PEARSON, L.B.
1969 Partners in Development. Report of the Comision on International Development, New York, Praeger.
- PÉREZ, Antonio
1993 "¿Desarrollo o destrucción? Notas relativas a una somera bibliografía sobre indígenas y cooperación internacional" en Hacia nuevos modelos de relaciones interculturales México, CNCA de BONFILL BATALLA, Guillermo (Compilador).
- PEREZ, C. A.
1987 "La cooperación latinoamericana, un imperativo histórico" en Cuadernos Americanos, México, n°1.
- PETRAS, James
1995 ¡Hagan juego!, Barcelona, Ed. Icaria.
- POLAK, J.
1991 The Changing Nature of IMF Conditionality, OCDE, Technical Papers, num. 41.
- PNUD
1991 Informe sobre desarrollo humano 1991, Bogotá, Tercer Mundo Editores.
- RAMIREZ BRUN, J. R.
1985 El Tercer Mundo: Pasado, presente y perspectivas, México, UNAM.

- RAMÍREZ SAÍZ, Juan Manuel
1989 Actores Sociales y Proyecto de Ciudad, México, Plaza y Valdés.
- RAMOS, Samuel
1983 El perfil del hombre y la cultura en México, México, Ed.Espasa-Calpe.
- RIBERA, Josep y AYUSO, Ana
1994 "El papel de las ONG's en la cooperación internacional para el desarrollo. Perspectiva del ámbito del estado español" en Tiempo de Paz, Barcelona, Núm. 31, Invierno, pp.52- 59 .
- RIECHMANN, Jorge y FERNÁNDEZ BUEY, Francisco
1995 Redes que dan libertad. Introducción a los nuevos movimientos sociales, Barcelona, Ed. Paidós
- RIQUELME, H.
1987 "Desarraigo e identidad psicocultural. La experiencia de latinoamericano en Europa"
Nueva Sociedad, San José /Caracas, nº52.
- ROZANT DUPEYRON, Guy
1993 Indios imaginarios e indios reales, en los relatos de la conquista de México, México, Tava Editorial.
- SAHAGUN, Bernardino de (Fray)
1988 Historia General de las cosas de la Nueva España, México, CNCA-Alianza, (2 volúmenes)
- SALAZAR, Carlos (editor)
1990 Gestión y políticas institucionales en Organizaciones no Gubernamentales de desarrollo en América Latina, Lima ,IRED-DESCO.
- SANDOVAL, G.
1988 ONGD en América Latina y el Caribe, La Paz ,CEREMO-UNITAS.
- SCHUMACHER, E.F.
1988 Lo pequeño es hermoso, Barcelona, Ed.Blume.
- SEGRE MALAGOLI, Enzo

- 1987 Las máscaras de lo profano. Ensayos ítalo-mexicanos sobre el sincretismo nahuat-católico de la Sierra Norte de Puebla, México, INAH
- 1990 Metamorfosis de lo sagrado y de lo profano. Narrativa náhuat de la Sierra Norte de Puebla, México, INAH
- SILVA, Leelananda
1985 Ayuda al desarrollo. Datos y problemas, Madrid, IEPALA.
- SPOERER, Sergio
1987 "La diplomacia Informal: América Latina-Europa y los organismos no gubernamentales" en Nueva Sociedad, San José Caracas, Julio-Agosto, pp.45-51.
- STAVENHAGEN, Rodolfo
1985 Sociología y subdesarrollo, México, Ed. Nuestro Tiempo.
1992 "*Los derechos indígenas: algunos problemas conceptuales*" en Nueva Antropología, México, nº43, noviembre.
- STOLL, David
1982 ¿Pescadores de Hombres o fundadores de Imperio?, Ecuador, DESCO.
- SUÁREZ DE PERALTA, Juan
1990 Tratado del descubrimiento de las Yndias y su conquista, Madrid, .Alianza Editorial.
- TERAN, Víctor
1994 Como un nuevo sol-Sica Gubidxa Cubi. Poesía zapoteca, México, CNCA-Ed. Diana (Letras Indígenas Contemporáneas)
- TODOROV, Tzvetan
1987 La conquista de América. La cuestión del otro, México, Ed. Siglo XXI.
- TOURAINÉ, Alan
1976 Las sociedades dependientes, México, Ed. Siglo XXI
- VARIOS AUTORES
1992 Directorio de ONG'S dedicadas al desarrollo en el Ecuador, Quito, PNUD-ALTERNATIVA.

-VARIOS AUTORES

1992 Boletín ICE Económico, Madrid, Febrero, nº 2311.

-VARIOS AUTORES

1979 De eso que llaman antropología mexicana, México, Nuestro Tiempo.

-VARIOS AUTORES

1994. El estado del Mundo Anuario económico y geopolítico mundial, Madrid, Ed. Akal.

-VARIOS AUTORES

1994 Narrativa Nahuatl Contemporánea-Yancuic Nahuasasanili, México, CNCA-Ed. Diana
(Letras Indígenas Contemporáneas)

-VARIOS AUTORES

1994 Relatos Tzeltales y Tzotziles-Lo'il Maxiel. Antología, México, CNCA-Ed. Diana (Letras
Indígenas Contemporáneas)

-VARIOS AUTORES

1992 Información Comercial Española, Madrid, nº 702.

-VARIOS AUTORES

1995 Revista Debat "Solidaritat, Cooperació, Immigració", Fundació Rafael Campalans,
Barcelona

-VARIOS AUTORES

1992 Tiempo de Paz "América Latina: Desafíos de fin de siglo", Madrid, Editorial Popular

-VILAS, Carlos M.

1994 "Entre el estado y la globalización: la soberanía de la sociedad civil" en Sociológica,
México, Universidad Autónoma Metropolitana (A), Mayo-Agosto, Año 9, nº25.

-WACHTEL, Nathan

1976 Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, Madrid, Alianza Ed.

-ZEA, Leopoldo (Compilador)

1989 El descubrimiento de América y su sentido actual, México, FCE.

-ZERMEÑO, S.

1994 "Estado y sociedad en el liberalismo dependiente" en Revista Mexicana de Sociología, México, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, Año LVI, Octubre-Diciembre, nº4.