



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA**

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA  
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

**“USO Y APROPIACIÓN DE LAS TICs, A PARTIR DE UNA POLÍTICA  
PÚBLICA”**

Trabajo terminal

que para acreditar las unidades de enseñanza aprendizaje de

*Trabajo de Investigación Etnográfica Aprox. Interpretativa y Análisis Interpretativo III*

y obtener el título de

**LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

Presenta

**Elvira Barrientos Sánchez**

Matrícula No. 207316323

Comité de Investigación:

Director: Mtro. Ricardo Manuel Falomir Parker

Asesores: Mtro. Mitl Maqueda Silva

Lic. Rodrigo Maclovio Roque De Castro

Ciudad de México

noviembre 2020

## **AGRADECIMIENTOS:**

A mis padres, hermanos, familia, amigos, profesores y especialmente a ti, Mtra. Dolores.

Quiero agradecer su apoyo a todos y cada uno de ustedes, apoyo que me impulsó a seguir adelante.

La vida pone a personas en nuestro camino, algunas son familia por filiación y otras se convierten en familia por elección, a todas ellas y ellos los amo y agradezco infinitamente el que hayan creído en mí, agradezco sus palabras de aliento, motivo para no claudicar y así demostrar que la edad no es impedimento para crecer académicamente.

A mi madre Rosa Sánchez, que, aunque físicamente no esté, su presencia espiritual siempre está a mi lado, haciéndome feliz cuando pienso cuan orgullosa estaría de lo que he hecho de mi vida. Gracias mamá.

A mi padre Juan Barrientos, quien a pesar de su incredulidad nunca dijo “NO” a mis demandas de tiempo y espacio, gracias papá. Usted me conmueve infinitamente con su mirada de orgullo al ver mis logros académicos, creando recuerdos que me llevaré hasta mi muerte.

A ti Maestra Dolores Martínez, por ser mi compañera, amiga y confidente de vida, gracias por estar todos los días a mi lado, en ese pupitre escolar, en la calle mientras realizaba trabajo de campo, en esas entrevistas realizadas, en esos desvelos haciendo tareas, preparando exámenes y que sin importar lo difícil que fuera, apoyaste cada una de mis decisiones para lograr los objetivos planteados para

la conclusión de mis estudios universitarios. Es por eso que a ti dedico y entrego este trabajo, que, como todo lo que hacemos, es una labor de dos, los logros y fracasos son compartidos y éste mi querida Lolita es un gran logro, y es nuestro.

A mis compañeros y amigos de la licenciatura por ser un gran apoyo para que este proyecto se realizara, Teresita, Liliana, Leonardo, Gabo y Elisa, gracias por compartir, convivir y ser cómplices en esto que fue una gran experiencia de vida, la Universidad. De igual manera agradezco a Jesús González Jaramillo por su incondicional estímulo y apoyo para que, al igual que yo, muchos compañeros de carrera no desistamos a cumplir esta meta.

A mis profesores por todo el conocimiento vertido en las aulas, alimentando nuestro conocimiento, nutriendo nuestra alma con sus enseñanzas. Gracias Dr. Rodrigo Díaz Cruz por aceptarme en este proyecto de investigación, al Mtro. Ricardo Manuel Falomir Parker, así como al Mtro. Mitl Maqueda Silva y al Lic. Rodrigo Maclovio Roque De Castro por su gran apoyo para la culminación de este trabajo.

Brindo este trabajo a las personas, individuos, seres humanos hermosos que me permitieron entrevistarlos, y así entrar en lo profundo de su ser, su esencia y su sentir en el entorno en el que se desarrollan, y, compartiendo su experiencia de cómo se ven a sí mismos en una sociedad que los abruma con los avances tecnológicos, que les hace pensar que se volverán individuos obsoletos si no se actualizan en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación.

Gracias a la vida y a Dios por permitirme tener estas sensaciones que dan los logros y el cumplimiento de metas.

Gracias a ti hermanita Marukita, por hacerme sentir orgullosa y feliz, aún tengo en mi mente el recuerdo de mi graduación de Derecho en la que lloraste y me dijiste que sentías re bonito porque yo había logrado ser alguien en la vida, ¡ay! hermanita chula, somos mucho, mucho somos por todo lo que significamos en la vida de nosotros como familia, te amo hermana, donde quiera que te encuentres.

"Nunca dudes que un pequeño grupo de ciudadanos pensantes y comprometidos pueden cambiar el mundo. De hecho, son los únicos que lo han logrado"

*Margaret Mead*

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
-------------------	---

## CAPITULO 1.

### ENTORNO DOCTRINAL Y JURIDICO DE UNA POLITICA PÚBLICA

1.1. Definición doctrinal de los que es política pública .....	9
1.2. Programas Sociales .....	11
1.3. Constitucionalidad y Convencionalidad de la disminución de la brecha digital en México .....	12

## CAPÍTULO 2.

### ESPACIOS Y PROGRAMAS CREADOS ESPECIFICAMENTE PARA LA DISMINUCIÓN DE LA BRECHA DIGITAL EN LA CIUDAD DE MEXICO

2.1 Breve reseña de la Ciudad de México.....	17
2.2 CEDIL. ....	20
2.3 Cibercentro y “El Metro” .....	23
2.4 Alfabetización digital .....	30
2.5 e-MÉXICO.....	32

**CAPÍTULO 3.**  
**FARO DE ORIENTE**

<b>3.1</b>	<b>Breve historia del Faro de Oriente.....</b>	<b>34</b>
<b>3.2</b>	<b>Aula Digital Telmex.....</b>	<b>42</b>
<b>3.3</b>	<b>Club House .....</b>	<b>51</b>
	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>63</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>68</b>

## **Introducción.**

Este trabajo forma parte de un proyecto de investigación llamado “EL USO Y APROPIACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN TIC’S” propuesto por el Dr. Rodrigo Díaz Cruz como parte de un plan para que los estudiantes de la Licenciatura de Antropología Social perteneciente a la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Iztapalapa puedan hacer trabajo de campo y realizar un trabajo final y así obtener el título de la licenciatura.

Es importante aclarar que las Tecnologías de Información y Comunicación son conocidas por sus siglas como TIC’s.

Las investigaciones de campo son la fuente principal para generar conocimiento del ser de la antropología como el comportamiento de los individuos en su entorno y sus realidades sociales, trabajo de campo en comunidades lejanas, en los “pueblitos”, comunidades campesinas, indígenas, etc. este pensamiento ya no da más, ha caducado. Actualmente el quehacer antropológico ha cambiado, repensando en el ámbito espacial para la realización del trabajo de campo.

*¿Qué caracteriza la práctica habitual del antropólogo? Ya dijimos que en un tiempo fue el trabajo de campo durante largos períodos en una sociedad no occidental. Luego, el trabajo de campo prolongado en una comunidad distinta de la suya, aunque podía estar dentro del mismo país (grupos indígenas, minorías, pobres urbanos) (GARCÍA, 2005).*

Ciudades, en donde debemos aceptar que hay un inmenso campo de trabajo con sus particularidades, sus rituales, sus creencias, su visión del mundo que lo rodea



al igual que en cualquier otra parte, debemos entender que es nuestra finalidad exponer las realidades de los individuos, se encuentren donde se encuentren, campo, ciudad u otro país. *“Pienso en una investigación de las diferencias que no excluya la desigualdad, un trabajo de campo sobre procesos empíricamente localizables que no los desconecte de las redes transnacionales,” (GARCÍA,2005)*

Este proyecto de investigación y trabajo de campo se llevó a cabo en la Ciudad de México, con la finalidad de conocer ¿cómo es que los actores sociales reciben y perciben en su entorno inmediato y su vida cotidiana la llegada de las tecnologías de información y comunicación, a través de una política pública o programa social.?

*“La sociedad, concebida antes en términos de estratos y niveles, o distinguiéndose según identidades étnicas o nacionales, es pensada ahora bajo la metáfora de la red.” (GARCÍA, 2005)*

Estamos viviendo el siglo XXI, con una integración de las TICs. en la vida diaria de los habitantes del Distrito Federal ahora Ciudad de México la cual es cada vez más intensa. Entre los ejemplos muestran tal intensidad encontramos a la telefonía de nueva generación, televisores de plasma, alta definición, pantallas LCD, ó pantallas LED, y ahora Televisiones Inteligentes o Smart TV, internet móvil, de banda ancha y recientemente internet por medio de fibra óptica, la cual provee una señal de televisión e internet mucho más rápido y potente, la señal de televisión digital entre muchas otras formas de interacción de la información y comunicación con los habitantes de la ciudad.

En el caso de las computadoras la evolución no se ha quedado atrás, de un equipo con un monitor de grandes dimensiones, teclado y ratón, ahora estamos hablando de pantallas táctiles, o incluso de tabletas que caben en la palma de la mano, así como los Smart Phone que muchas veces sustituyen el uso de la PC, programas nuevos y sofisticados que funcionan para el diseño gráfico, fotografía, sonido, películas etc., claro éstos independiente de los que Microsoft trae por defecto en el programa de office como el procesador de textos, hoja de cálculo, y diseño de presentaciones como el power point que son los programas más comunes.

Desafortunadamente estas innovaciones en tecnología no están al alcance de todos los habitantes de la Ciudad de México, a pesar de lo que las autoridades que gobiernan manifiestan en su discurso político, cómo lo expresó el expresidente Vicente Fox Quezada en su discurso al tomar protesta como presidente constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, relacionado con el proyecto denominado e-México el 1ro de diciembre de 2000.<sup>1</sup>

Partiendo de lo anterior, la intención de este trabajo era conocer y colocar sobre la mesa políticas públicas y programas gubernamentales implementados por los diferentes órdenes de gobierno para acercar a la población al uso de las Tecnologías de Información y Comunicación, ¿Cuál es la percepción de las elites políticas con respecto al uso de las TIC's? ¿Con que intención se crean estas políticas públicas y programas?, ¿Éstas logran su propósito para el que fueron creadas?

---

<sup>1</sup> <http://www.sct.gob.mx/informacion-general/areas-de-la-sct/coordinacion-de-la-sociedad-de-la-informacion-y-el-conocimiento/el-sistema-nacional-e-mexico/>

Debo reconocer que para la realización de este trabajo de investigación partí de la idea de que las políticas públicas y los programas gubernamentales no son los suficientemente eficaces para lograr que los capitalinos se acerquen y tengan acceso al uso de las computadoras y el internet, finalmente con el paso del tiempo y con base en lo recopilado y vivido durante el trabajo de campo, encontré elementos empíricos para sustentar mi hipótesis, ya que si bien es cierto que las políticas se piensan y se crean desde los tres órdenes de gobierno, el éxito de las mismas depende en gran medida del interés y compromiso personal de quien o quienes las implemente o las ponga en práctica directamente con los individuos a los que van dirigidas.

Desafortunadamente por la situación económica que se vive en el país las personas buscan primero como solventar sus necesidades inmediatas como lo son: la alimentación, la habitación y el vestir, es entonces que el uso de la computadora o el internet esté de cierta manera relegado a segundo o tercer término. ¿Por qué puede o no puede funcionar una política pública?, en este trabajo conoceremos la importancia de los actores sociales que intervienen en la aplicación de dichas políticas públicas y programas de gobierno, de igual manera durante la investigación de campo encontré también empresas privadas que tienen como propósito acercar a los capitalinos al uso y manejo de las TICs.

En los primeros capítulos de este trabajo expondré de manera sucinta lo que es una política pública y un programa gubernamental, así como la base constitucional y convencional que tienen las mismas, principalmente lo relacionado con las Tecnologías de Información y Comunicación (Tic's).

Siguiendo con la descripción y datos etnográficos de cada uno de los espacios de esta gran ciudad en los que se trabajó.

Así pues, la planeación fue acudir a lugares específicos relacionados con el uso del Internet y las tecnologías de información y comunicación, e *In Situ* conocer y percatarnos por medio de algunas entrevistas que realicé a personas que asisten ahí.

Este trabajo de campo se realizó en lugares conocidos como cibercentros, espacios que existen en la red de Sistema de Transporte Colectivo Metro, lugares en los que realice entrevistas a las personas que administran el uso de las computadoras y asistentes a los mismos centros, quienes me proporcionaron interesantes y diferentes ideas del uso que le dan a los equipos proporcionados ahí.

En la Secretaria de Educación del Distrito Federal, también ahí realice trabajo de campo, lugar donde fue complicado hacer entrevistas, ya que como es una institución pública se tienen que cumplir con ciertos trámites burocráticos para poder asistir y realizar las entrevistas ahí, aun así, se logró hablar con la encargada de los programas de Alfabetización Digital que se implementa en los Cibercentros del metro.

Acudí también a la Fábrica de Artes y Oficios de la zona Oriente (FARO de Oriente) ubicado en la delegación Iztapalapa. En el FARO fue muy importante conocer gente extraordinaria totalmente comprometida con su labor, lo que me hizo llegar a una conclusión que yo no esperaba. Realicé entrevistas a personas adultas que acuden a los cursos de la biblioteca digital que se encuentra en la parte superior del edificio

del FARO, y, también a niños a los que les facilitan el espacio del *Club House* para realizar las actividades que les interesen y que atraigan su atención, así como sus tareas escolares, esto debido a que en sus casas no cuentan con computadora e internet.

Otro lugar al que acudí fue el Centro Educativo de Integración Laboral (CEDIL) México, espacio en el que definitivamente no pude hacer entrevistas a los responsables y administradores del mismo, ya que se encontraban muy atareados con sus labores.

En estos lugares se realizaron entrevistas que dirigirán la investigación y mostrarán de qué manera los individuos perciben su experiencia, apropiándose y haciendo uso de las Tecnologías de Información y Comunicación, en específico el uso de la computadora e internet.

# CAPÍTULO 1

## ENTORNO DOCTRINAL Y JURIDICO DE UNA POLÍTICA PÚBLICA

*Quando se pregunta uno: ¿Por qué algunas naciones son ricas mientras otras son pobres?, la idea clave es que Las naciones producen dentro de sus fronteras, No aquello que la dotación de recursos permite, sino aquello que las instituciones y las políticas públicas permiten.  
M. Olson.<sup>2</sup>*

### 1.1. DEFINICIÓN DOCTRINAL DE POLÍTICA PÚBLICA

Carlos Ruiz Sánchez en su libro Manual para la elaboración de políticas públicas expone que es preciso: (Ruiz, 2002)

- *Identificar y definir los problemas.*
- *Percibir la problemática actual o futura.*
- *Seleccionar soluciones.*
- *Establecer objetivos o metas.*
- *Seleccionar los medios.*
- *Implementarla.*

---

<sup>2</sup> <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/040609095627.html>, consultado julio 2011.

Con estos puntos descritos por Carlos Ruiz Sánchez como una receta de cocina, entendamos entonces que una política pública es una respuesta que dan los Gobiernos a las necesidades de los ciudadanos, es decir, una política pública se origina para dar solución a un problema social en particular, en lo que respecta al punto número tres de esta receta colocaría yo, la creación de programas sociales como soluciones propuestas por los gobiernos, es decir, programas que se establecen para que de una manera directa llegue a los individuos que se encuentran en situación de necesidad, cualquiera que ésta sea.

Cejudo y Michel nos hablan de una serie de acciones específicas, las cuales son orientadas hacia una problemática pública puntual, basada en una coherencia de políticas públicas encaminadas hacia el mismo lado:

*“Una política pública se compone de un conjunto de decisiones y acciones dirigidas a resolver un problema público. La solución de dicho problema dependerá no sólo de la idoneidad del diseño de la política pública, sino de su eficaz implementación.” (CEJUDO,2015)*

## **1.2. PROGRAMA SOCIAL**

*“Un programa social es una **iniciativa** destinada a **mejorar las condiciones de vida** de una población. Se entiende que un programa de este tipo está orientado a la totalidad de la **sociedad** o, al menos, a un sector importante que tiene ciertas necesidades aún no satisfechas.”<sup>3</sup>*

Baldomero Velázquez Luna (VELÁZQUEZ, 2012), argumenta que los programas sociales en México, tienen su sustento en las políticas sociales cuya fuente emana de manera formal en la Constitución de 1917, documento en el que se reflejaban ya los derechos sociales, direccionados principalmente hacia la educación, los trabajadores y los campesinos, es decir, programas y políticas sociales dirigidas a individuos considerados en estado de vulnerabilidad principalmente económica.

En este caso hablamos de la llamada brecha digital, “problema” que es considerada por los gobiernos globales como un asunto económicamente preocupante, por lo que es necesario darle una solución mediante programas sociales que den respuesta para disminuirla, de esa manera se establece la creación de políticas públicas de las que se desprenden programas sociales.

---

<sup>3</sup> <https://definicion.de/programa-social/> consultado 25 de noviembre 2019



### **1.3. CONSTITUCIONALIDAD Y CONVENCIONALIDAD PARA LA DISMINUCIÓN DE LA BRECHA DIGITAL EN MÉXICO.**

El Gobierno Mexicano ha firmado Convenios y Tratados Internacionales que, son parte del origen de la creación de políticas públicas y programas de gobierno para la disminución de la brecha digital en nuestro país, por ejemplo:

*Doy instrucciones al Secretario de Comunicaciones A Pedro Cerisola, de iniciar a la brevedad el proyecto e-México a fin de que la revolución de la información y las comunicaciones tenga un carácter verdaderamente nacional y se reduzca la brecha digital entre los gobiernos, las empresas, los hogares y los individuos, con un alcance hasta el último rincón de nuestro país.*

Vicente Fox Quesada,  
Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos.  
1ro. De diciembre de 2000<sup>4</sup>

Al firmar la Declaración de Principios en la construcción de la sociedad de la información de la ONU, en el año 2003 y 2005 en las cumbres de Ginebra y de Túnez respectivamente, el Estado Mexicano se comprometió a combatir la brecha digital, como dice en los artículos del 10 al 14 de ésta:

*10 **Somos plenamente conscientes** de que las ventajas de la revolución de la tecnología de la información están en la actualidad desigualmente distribuidas entre los países desarrollados y en desarrollo, así como dentro de las sociedades. Estamos plenamente comprometidos a convertir la brecha digital en una oportunidad digital para todos,*

---

<sup>4</sup> Margáin y Compeán, Julio César, en Octavio Islas y Claudia Benassini Coord, *Internet, columna vertebral de la sociedad de la información*, Porrúa, México 2005, pág. 29.

especialmente aquellos que corren peligro de quedar rezagados y aún más marginados.

11 **Estamos empeñados** en materializar nuestra visión común de la Sociedad de la Información, para nosotros y las generaciones futuras. Reconocemos que los jóvenes constituyen la fuerza de trabajo del futuro, son los principales creadores de las TIC y también los primeros que las adoptan. En consecuencia, deben fomentarse sus capacidades como estudiantes, desarrolladores, contribuyentes, empresarios y encargados de la adopción toma de decisiones. Debemos centrarnos especialmente en los jóvenes que no han tenido aún la posibilidad de aprovechar plenamente las oportunidades que brindan las TIC. También estamos comprometidos a garantizar que, en el desarrollo de las aplicaciones y la explotación de los servicios de las TIC, se respeten los derechos de los niños y se vele por su protección y su bienestar.

12 **Afirmamos** que el desarrollo de las TIC brinda ingentes oportunidades a las mujeres, las cuales deben ser parte integrante y participantes clave de la Sociedad de la Información. Nos comprometemos a garantizar que la Sociedad de la Información fomente la potenciación de las mujeres y su plena participación, en pie de igualdad, en todas las esferas de la sociedad y en todos los procesos de adopción de decisiones. A dicho efecto, debemos integrar una perspectiva de igualdad de género y utilizar las TIC como un instrumento para conseguir este objetivo.

13 Al construir la Sociedad de la Información **prestaremos especial atención** a las necesidades especiales de los grupos marginados y vulnerables de la sociedad, en particular los migrantes, las personas internamente desplazadas y los refugiados, los desempleados y las personas desfavorecidas, las minorías y las poblaciones nómadas. Reconoceremos, por otra parte, las necesidades especiales de personas de edad y las personas con discapacidades.

14 **Estamos resueltos** a potenciar a los pobres, especialmente los que viven en zonas distantes, rurales y urbanas marginadas, para acceder

*a la información y utilizar las TIC como instrumento de apoyo a sus esfuerzos para salir de la pobreza.<sup>5</sup>*

Estos artículos, me parecieron muy interesantes ya que abordan temas relacionados con sujetos sociales que nos encontraremos durante nuestro trabajo de campo, personas que de cierta manera se encuentra en desventaja en la sociedad mexicana, como son: personas desempleadas, mujeres adultas, personas de la tercera edad, niños y jóvenes, individuos que por su edad no son independientes. Esto podría implicar que no dispongan de capital económico que los provea de artículos o tecnología digital.

La visión de las elites políticas a nivel mundial se basa en un sistema económico capitalista en el que conforme se extiende el uso de las TIC's para satisfacer necesidades laborales, económicas y de educación no solo acrecientan la diferencia y desigualdad entre los individuos que tienen acceso y quienes no la tiene además de eso García Canclini expone la aparición de nuevo vocablos:

*“La relativa unificación globalizada de los mercados no se siente perturbada por la existencia de diferentes y desiguales: una prueba es el debilitamiento de estos términos y su reemplazo por los de **inclusión o exclusión**” (GARCÍA, 2005)*

---

<sup>5</sup> Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, Ginebra 2003- Túnez 2005  
[http://www.itu.int/wsis/documents/doc\\_multi.asp?lang=es&id=1161|1160](http://www.itu.int/wsis/documents/doc_multi.asp?lang=es&id=1161|1160), consultado en abril 2011.

Así mismo el Estado Mexicano busca cumplir con los Tratados Internacionales, en donde se privilegian los Derechos Humanos. Éste mismo ha sido participe en la firma de tales acuerdos, con base en lo que el artículo primero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos expone.

*“Artículo 1o.*

*En los Estados Unidos Mexicanos todas las personas gozarán de los derechos humanos reconocidos en esta Constitución y en los tratados internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, así como de las garantías para su protección, cuyo ejercicio no podrá restringirse ni suspenderse, salvo en los casos y bajo las condiciones que esta Constitución establece.*

*Las normas relativas a los derechos humanos se interpretarán de conformidad con esta Constitución y con los tratados internacionales de la materia favoreciendo en todo tiempo a las personas la protección más amplia.”<sup>6</sup>*

El Estado Mexicano se ha esforzado en crear y promover programas y políticas públicas para acercar a los mexicanos a las Tecnologías de Información y comunicación, esto A partir de su consideración dentro de los llamados “*derechos humanos.*” como parte de su derecho como ser humano. Dichos programas se han creado para lograr disminuir la brecha digital y que los individuos logren obtener como beneficio una mejor calidad de vida. En ese sentido el Estado Mexicano relaciona el uso de las TICs con la calidad de vida de sus habitantes.

---

<sup>6</sup> [http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1\\_240217.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_240217.pdf) consultado 13/08/17, 8:29 hrs

Así la reforma constitucional al artículo sexto en el 2013 expresa en su párrafo tercero:

**Artículo 6o.**

*“Párrafo adicionado DOF 11-06-2013”*

*“El Estado garantizará el derecho de acceso a las tecnologías de la información y comunicación, así como a los servicios de radiodifusión y telecomunicaciones, incluido el de banda ancha e internet. Para tales efectos, el Estado establecerá condiciones de competencia efectiva en la prestación de dichos servicios.” *Ibídem.**

De esta manera se justifica la creación de políticas públicas y programas de los diferentes órdenes de gobierno, encaminados a disminuir la brecha digital, esto con el fin de cumplir con el objetivo planteado en la firma del tratado de las cumbres de Ginebra y Túnez en la que la visión de los países signantes es el de la desventaja en la que se encuentran los individuos que no tienen acceso a las TICs.

En el caso de la Ciudad de México durante el trabajo de campo encontramos programas implementados por la Secretaria de Educación del D.F. relacionados con el tema, así como programas patrocinados por empresas privadas con la intención de acercar a el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación a personas de zonas menos favorecidas económicamente o en riesgo de caer en la violencia.

## CAPÍTULO 2.

### ESPACIOS Y PROGRAMAS CREADOS ESPECIFICAMENTE PARA LA DISMINUCIÓN DE LA BRECHA DIGITAL EN LA CIUDAD DE MEXICO

#### 2.1 BREVE RESEÑA DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

Ciudad de México de forma general.

La Ciudad de México o como mejor la conocemos las personas que de manera cotidiana nos vemos relacionados con ella, “*El D.F.*”, o para los más confianzudos “*Chilangolandía*”. “*La ciudad de la esperanza o capital en movimiento*”, y también llamada “*la capital*”. Cuenta con una población estimada de más de 8 millones 851 mil 080 habitantes<sup>7</sup> fijos, con eso me refiero a los habitantes que tienen domicilio en la CDMX. Sin embargo, si son tomados en cuenta las personas en tránsito regular que tienen que por alguna razón tienen que circular al interior de la ciudad, ya sea que así lo demanda su trabajo o la institución educativa a la que asisten se encuentra dentro de la demarcación de capitalina, el número del que estamos hablando es aproximadamente de más de 10 millones de habitantes<sup>8</sup> que circulan por esta la capital del país. Convirtiéndola en una de las ciudades más habitadas y transitadas del mundo con casi 20 millones de personas<sup>9</sup>.

---

<sup>7</sup> <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/aPropositom.asp?s=inegi&c=2803&ep=66>

<sup>8</sup> <http://www.inegi.org.mx/default.aspx>

<sup>9</sup> <http://www.192021.org/>

Ahora bien, imaginemos esta ciudad con todos sus habitantes y personas en circulación todos los días enfrentándose a problemas que la misma densidad poblacional ocasiona, tales como el desempleo, el tránsito vehicular, la delincuencia, el transporte público de mala calidad, la producción de basura, las inundaciones, la falta de oportunidades de crecimiento académico, con esto me refiero a la falta de lugares ofertados en las escuelas públicas a nivel bachillerato como a nivel superior, y, a la violencia, la inseguridad, etc.

En relación a lo anterior el gobierno capitalino tiene la obligación de dar solución a los problemas enunciados. En dicho sentido, se han creado una serie de políticas públicas relacionadas con cada uno de éstos. Es necesario entonces como lo expresa Carlos Ruiz *“Identificar y definir los problemas, Percibir la problemática actual o futura, Seleccionar soluciones, Establecer objetivos o metas, Seleccionar los medios y por último Implementarla. (Ruiz, 2002)*

Aparentemente esto se ve fácil, pero, el tener todos estos elementos no garantiza para nada el éxito de la política pública, éste dependerá de muchos factores que en algún momento deben encontrarse y coincidir para el buen funcionamiento de esta política pública o programa de gobierno. Entre estos factores se encuentran, por un lado, los funcionarios encargados de aplicar y gestionar los programas y, por otra parte, por supuesto las personas quienes van dirigidos los mismos y que directamente se verán afectadas por éstos.

Es así que podemos encontrar en esta la ciudad de la esperanza (como se le llamó en un tiempo) programas gubernamentales basados en políticas públicas que

intentan disminuir los problemas, y que pretenden mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Programas tales como el de verificación vehicular para la disminución de la contaminación ambiental; *Red Ángel* relacionado con el bienestar social de los capitalinos; en el caso de la educación están los programas como *Prepa sí*, Bachillerato a distancia y la creación de preparatorias dirigidas especialmente a personas que residen en el D.F., la creación de la *Universidad Autónoma de la Ciudad de México*, todos éstos forman parte de una lista de programas y políticas públicas que el gobierno de la Ciudad de México ha implementado.



## **2.2 CEDIL**

Entre los problemas que nos encontramos en la Ciudad de México, es el desempleo, motivo por el cual muchos de los capitalinos se encuentran diariamente circulando por estas calles de la metrópoli, buscando *chamba* como acostumbramos decir, en la mayoría de los empleos que se ofertan en la ciudad y que son más o menos bien remunerados se necesita tener conocimientos básicos de computación, es decir tener buen manejo del paquete Office de Microsoft, saber utilizar Word, Excel, y en algunos casos también el Power Point.

Durante mi caminata por las calles de la Ciudad de México buscando entonces programas relacionados con la disminución de la brecha digital en México me encontré con volantes que en el fondo tenían imágenes como el Ángel de la independencia que representa al Gobierno de la Ciudad de México, o un coyote que representa el municipio de Nezahualcóyotl, volantes que publicitan a “CEDIL México”.

CEDIL se promueve con una campaña de enseñanza de computación básica completamente gratis, esto como cumplimiento de un compromiso que se tiene con la UNESCO, así también como un Programa de Responsabilidad Social, y con eso insertar a más personas al mercado laboral en la ciudad, así que decidí ir a las oficinas de CEDIL y enterarme bien en qué consistían los cursos gratuitos de computación básica.

Desafortunadamente no me permitieron hacer mi investigación, aludiendo a que se tenía que hacer una reunión con los demás socios para llegar a un acuerdo y

permitirme hacer mi trabajo. Aun así, tuve la oportunidad de permanecer ahí casi dos horas, tiempo en el que pude conversar con algunas personas que asistían a las clases. La mayoría de los usuarios eran mayores a los quince años de edad, sobre todo adultos jóvenes; era notable la ausencia de niños.

Pude platicar con gente desempleada que iba en busca de los cursos para aprender algo de computación. Platiqué también con personas que iban ya a los cursos más avanzados, los cuales “referían ellos” que éstos eran muy buenos, pero bastante caros, sin embargo, es un precio que debían pagar con el afán de obtener el certificado de CEDIL, y con caros me refiero a \$ 800 o \$ 1000 cada curso.

Tuve la oportunidad de platicar con Argelia “una chica de 22 años” que cuenta con el bachillerato dentro de su formación académica. Ella venía de las oficinas de la Alcaldía Iztapalapa a las que asistió para ver la bolsa de trabajo y fue ahí en donde se encontró con la publicidad de CEDIL. Ya no pude platicar más con ella sino hasta después de dos semanas, le pregunté de su experiencia en CEDIL, a lo que ella respondió bastante decepcionada:

*“Son unos rateros y timadores, me llamaron para pasar a un salón junto con otra persona que llegó también y nos preguntaron que tanto sabíamos de computación y pues dije que nada, eso para que me enseñaran todo ¿no?, pues nos dijo que los cursos salen en \$ 350 o \$ 500, ya ni sé, y que eran de dos horas los martes y jueves y duraba dos semanas, ¿tú crees?, no, no, no,. Entonces yo le dije al chavo qué onda con lo de gratis, y nos dijo que en ese momento no había cursos de esos, pero que si quería podía apartar un lugar para los otros cursos, y le dije que*

no llevaba dinero, solo \$ 15 para mis pasajes, jajajaja y que crees me dijo que los dejara para que apartara mi lugar y los dejé, ya para que me dejaran ir.

Este episodio de mi investigación me deja ver que cuando existe un hueco en la regulación de la educación o en la creación de empleos por parte de las autoridades correspondientes podremos encontrar que empresas o personas que tienen el control de los recursos escasos, en este caso las computadoras, el internet y la capacidad para enseñar el uso de los mismos, tienen el poder de decidir qué hacer con ellos, incluso el de obtener beneficios, aprovecharse y abusar de las personas que no lo tienen.

**CAMPAÑA SOLIDARIA DE EDUCACIÓN**  
Programa de Responsabilidad Social

**APRENDE COMPUTACIÓN TOTALMENTE GRATIS**  
CICLO INICIAL:  
**Operador de WINDOWS VISTA** **2**  
LIBRE ELECCIÓN DE DÍAS Y HORARIOS

**"HOY ES EL MOMENTO NO PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD"**  
**ESPECIALIDADES TÉCNICAS CON ORIENTACION LABORAL:**

<b>DISEÑO CON PAQUETERIA GRÁFICA</b>	<b>OPERACIÓN DE MICROCOMPUTADORAS</b>	<b>SOPORTE TÉCNICO Y MANTENIMIENTO DE EQUIPO DE COMPUTO</b>	<b>ARMADO, REPARACIÓN PROGRAMACIÓN DE CELULARES Y IPAD'S</b>
<b>TEMARIO:</b> PRESENTACIONES ELECTRONICAS PRESENTACIONES GRAFICAS PRESENTACIONES FOTOGRAFICAS	<b>TEMARIO:</b> WINDOWS VISTA EXCEL WORD OPERACIÓN DE BASE DE DATOS INTERNET POWERPOINT	<b>TEMARIO:</b> MANTENIMIENTO CORRECTIVO PREVENTIVO A PC	<b>TEMARIO:</b> FLUJO, NEZAHUALCOYOTL LIBERACION CAMBIO DE CARCASA SICKENS, MICROSON, DISPLAYS, FLEXORAS, CELULARES ANILASO, RENOVACION DE PISO'S Y TAPIS

Campaña Apoyada por Instituciones Educativas  
Escuelas Asociadas a la UNESCO  
Universidad Tecnológica UTN  
Centro Educativo de Integración Laboral México  
¡LLAMAMOS HOY TU PUEDES CAMBIAR TU FUTURO!

**APARTA TU BECA GRATUITA AL:**  
**52-562100 52-564003**  
DE LUNES A VIERNES 09:00 HRS. A 21:00 HRS. SABADOS DE 09:00 HRS. A 18:00 HRS.

**\*Obtén tu CERTIFICADO UNIVERSITARIO DE APTITUD LABORAL**  
PODRÁN ACCEDER A ESTAS BECAS:  
JÓVENES, ADULTOS, ESTUDIANTES, TRABAJADORES Y PUBLICO EN GENERAL  
(No se necesitan estudios previos)

**TU PUEDES ESTUDIAR EN:**  
CALLE FAISAN # 98 2do PISO ESQ. Av. CHIMALHUACAN Col. B. JUÁREZ CD. NEZAHUALCOYOTL

**CAMPAÑA SOLIDARIA DE EDUCACIÓN**  
Programa de Responsabilidad Social

**APRENDE COMPUTACIÓN TOTALMENTE GRATIS**  
CICLO INICIAL:  
**Operador de WINDOWS VISTA** **6**  
LIBRE ELECCIÓN DE DÍAS Y HORARIOS

Las personas que se inscriban al ciclo inicial podrán tener acceso a becas totales y parciales en las siguientes especialidades  
**ESPECIALIDADES TÉCNICAS CON ORIENTACION LABORAL:**

**OPERACIÓN DE MICROCOMPUTADORAS (WINDOWS VISTA-WORD- POWER POINT-EXCEL-ACCESS-INTERNET)** RVOE: 08FT025 Fecha de acuerdo: 09/01/2008

**DISEÑO CON PAQUETERIA GRÁFICA (WINDOWS VISTA-COEL DRAW-INDESIGA-PHOTOSHOP)** RVOE: 09FT294 Fecha de acuerdo: 09/03/2008

**SOPORTE TÉCNICO Y MANTENIMIENTO DE EQUIPO DE COMPUTO** RVOE: 08FT024 Fecha de acuerdo: 09/01/2008

**DISEÑO WEB (ILLUSTRATOR CS4-FLASH CS4-FIREWORKS CS4-DREAMWEAVER CS4)** \*\* ASISTENTE SUPERIOR DE RECURSOS HUMANOS \*\*

**SECRETARIA SUPERIOR EJECUTIVA \*\* OPERADOR CREATIVO COMUNICACIONAL \*\*** \*\*sin validez oficial

**1 COMPUTADORA DE REGALO!!!**  
**CAPACITACION A DISTANCIA**

Campaña Apoyada por Instituciones Educativas  
Asociadas a la Unesco  
Universidad Tecnológica UTN  
Centro Educativo de Integración Laboral México  
¡LLAMAMOS HOY TU PUEDES CAMBIAR TU FUTURO!

**APARTA TU BECA GRATUITA HOY AL:**  
**52-562100 52-564003**  
EXCLUSIVAMENTE DE LUNES A VIERNES 10:00 HRS. A 20:00 HRS. SABADOS DE 10:00 HRS. A 17:00 HRS.

**\*Obtén tu CERTIFICADO UNIVERSITARIO DE APTITUD LABORAL**  
PODRÁN ACCEDER A ESTAS BECAS:  
JÓVENES, ADULTOS, ESTUDIANTES, TRABAJADORES Y PUBLICO EN GENERAL  
(No se necesitan estudios previos)

**PLANTEL COLONIA ROMA NORTE AV. CHAPULTEPEC 536 1° PISO**

Propaganda de CEDIL México

### **2.3 CIBERCENTROS Y “EL METRO” Sistema de transporte colectivo Metro.**

El sistema de transporte colectivo, mejor conocido por nosotros los usuarios como “El Metro”. Es casi imposible pensar que alguien que haya estado, aunque sea una sola vez en su vida en la ciudad de México no haya utilizado el metro. Con sus doce líneas o rutas para transportar a más de 5 millones de personas al día por toda su red<sup>10</sup>, la cual nos puede llevar a lo largo y ancho de la gran metrópoli que es la Ciudad de México.

Ya sea subterráneo o elevado, lo interesante aquí es darse cuenta que es un espacio en donde convergen todo tipo de personas: desde el ejecutivo que tuvo que dejar de usar su automóvil debido a las obras de construcción que se realizan a diario por las calles de ésta la capital en movimiento, hasta el vendedor ambulante con sus discos de lo más reciente en música para bailar, o la temporada completa de la Reina del sur con todo y su último capítulo o con los capítulos que no pasaron en la televisión por causa de la censura televisiva.

La movilidad de los usuarios en el metro llega a ser una verdadera odisea, sobre todo, durante las horas de mayor afluencia (entre las siete y nueve de la mañana; y entre las cinco y las siete de la tarde). Los aromas dentro de los andenes, trenes y estaciones, destacan a mi percepción y provocan una verdadera confusión olfativa. Es precisamente en el Metro en donde podemos encontrar espacios que fueron creados para que los usuarios de este sistema de transporte puedan acercarse al uso de las computadoras y el internet, estamos hablando de los llamados cibercentros.

---

<sup>10</sup> <http://www.metro.df.gob.mx/red/index.html#li>

Los cibercentros son espacios estratégicamente ubicados en estaciones del metro con mayor afluencia de viajeros, éstos fueron creados por el Gobierno capitalino con la intención de proporcionar acceso a las nuevas tecnologías a los habitantes de la ciudad. Los cibercentros cuentan con 25 equipos de cómputo, y están distribuidos a lo largo del sistema colectivo; son administrados por el Gobierno del Distrito Federal, La secretaria de Educación del D.F., El Sistema de Transporte Colectivo Metro, Instituto Tecnológico de Teléfonos de México e Instituto Tecnológico del Distrito Federal.

Cada una de estas instituciones tiene una labor específica para la administración de estos espacios. La gestión y organización de los cibercentros es la siguiente: El Metro cede el espacio en las estaciones del sistema y prestan la atención a los usuarios; Telmex proporciona los equipos y la red de banda ancha; el Gobierno del Distrito Federal por medio de la “Secretaria de Educación y el Tecnológico de Telmex” se encarga de dar cursos de capacitación a los instructores que imparten clases de Informática básica en estos cibercentros: La mayoría de los instructores y técnicos encargados del mantenimiento de los equipos son egresados del Instituto Tecnológico del Distrito Federal”.



El primer cibercentro fue inaugurado por Marcelo Ebrard Casaubon jefe de gobierno del Distrito Federal en agosto del año 2009 quién en su discurso aseveró:

*“si nosotros no hacemos el esfuerzo hoy, lo que va a ocurrir es que dentro de 10 años el atraso y la desigualdad en nuestro país va a ser por lo menos igual de grande e inaceptable de lo que es hoy”.*

Hoy en día existen 24 cibercentros, establecidos en diferentes estaciones del metro como lo son: Pino Suárez, San Lázaro, Zócalo, La Raza, Chabacano, Chapultepec, Pantitlán, Zaragoza entre otras. Estos cibercentros están a disposición de los usuarios de lunes a viernes de las 8 de la mañana a las 8 de la noche, no obstante, algunos ya no reciben usuarios desde las 7 o 7:15 de la noche.

En el tiempo que no hay cursos en los cibercentros los usuarios tienen derecho a ocupar los equipos durante 30 minutos, aunque dependiendo de la demanda y el encargado, éste a veces da oportunidad de seguir usando el equipo, reiniciando el tiempo del mismo, y así el usuario puede seguir por 30 minutos más utilizando la computadora y el internet del centro.

Las personas que atienden a los usuarios, son empleados del Sistema de Transporte Colectivo Metro o en “algunos casos” son chicos o chicas que están prestando su servicio social.

En general las instalaciones y los equipos se encuentran en muy buen estado, la afluencia de los usuarios es muy constante por las mañanas hasta el mediodía. Ya por la tarde es menos solicitado el servicio, pero en realidad todo el tiempo hay gente en los centros. He observado que el lugar de donde provienen los usuarios está muy relacionado con la ubicación de éstos, por ejemplo, en el cibercentro ubicado en la estación de San Lázaro asiste gente que viene de Aragón, Ciudad Azteca, Ecatepec, así como en la estación de Zaragoza la gente usuaria proviene de Neza, Ixtapaluca, Chalco, Iztacalco, La Paz. Donde hay una mayor variabilidad respecto al lugar de procedencia de usuarios es en los centros de las estaciones del metro Zócalo y Pino Suárez en donde la gente puede ser de cualquier parte de la ciudad o del Estado de México e incluso hacen uso de los equipos usuarios extranjeros, individuos que por alguna razón tuvo que ir al centro. En cuestión de edad, lo que se puede observar es que son jóvenes entre 15 y 30 años, aunque no dejan de asistir gran cantidad de personas mayores de 30 años tal vez hasta 50 años. En cuestión del, puede darme cuenta que hay más asistencia de varones que mujeres.

Al hacer uso del equipo el usuario abre el explorador para iniciar y navegar en el internet, en la página de inicio de los equipos en algunos de los cibercentros, aparece el Portal Ciudadano de la Ciudad de México, en la que se puede encontrar cómo hacer trámites relacionados con el Gobierno de la Ciudad, y demás servicios que ofrece remotamente el Gobierno capitalino. En algunos otros, la página de

entrada está en forma de accesos directos para entrar al Facebook, Hotmail, Messenger, Bolsa de Trabajo de la Ciudad de México, denuncias ciudadanas, Turismo local, etc.

Durante el trabajo de campo pude hacer entrevistas en las que recopilé testimonios de algunos de los usuarios de estos cibercentros, y que a continuación mencionaré:

Leticia de 25 años, proveniente de Coyoacán, entrevistada en el cibercentro ubicado en la estación Zócalo, expresa:

*“Yo tuve que ocuparlo ahorita porque me encargaron un libro que tengo que comprar en la Porrúa (sonrisa) y por andar de mirona ni supe en dónde perdí el papelito en donde apunte qué libro era, y como mi hermano todo el tiempo está conectado pues ocupé estas compus y le pregunté y ya me dijo, además que me ahorré la llamadita (sonrisas otra vez).*”

Jorge de 20 años, proveniente de Valle de Chalco, Estado de México, entrevistado en el cibercentro de la estación Zaragoza:

*“Yo soy desempleado y vengo a buscar trabajo y en lugar de gastar en comprar el periódico para ver los empleos, mejor ocupo estas computadoras y busco en la bolsa de trabajo y ya que ando en el metro aprovecho el viaje y me voy a ver qué encuentro. Estas cosas son muy útiles bueno por lo menos a mí me sirve mucho.”*

Ernesto, proveniente de Cd. Azteca, él es oficinista, entrevistado en el cibercentro de la estación de San Lázaro:

*“Yo vengo de la chamba y aprovecho que estas cosas están aquí, no tengo computadora en mi casa y en el trabajo no puedo entrar en el Hotmail para checar*



*mi correo o al face y ver a mis cuates, así que por eso vengo aquí, casi todos los días y si no es aquí en Pino Suarez me meto a las computadoras ya ves que ahí también hay y no me cuesta nada, lo malo es que sólo me dan media hora para checar mis cosas, aunque a veces ya ves que te dan chance de estar más tiempo y hay que aprovechar”.*

Alejandra 18 años de edad, estudiante, proveniente de Tecámac, Estado de México, entrevistada en el cibercentro de Pino Suárez:

*“Yo vengo a ver a mis amigas y me quedo de ver con ellas en el metro y pues ya estando aquí me meto a checar mi correo, al face y al Messenger, y ya las espero a que vengan y nos vamos a cotorrear un rato al centro, en mi casa sí tengo computadora y también internet, pero la neta me parece buena idea que estén estos centros aquí ya que mucha gente los ocupa, la otra vez platiqué con un chavo y me dijo que él venía todos los días a pasar un rato aquí, y la verdad yo creo que quería ligar que, se le veía (sonrisas), pero la verdad no estaba guapo y no le seguí la corriente me dio su correo y su face y luego me mandó que lo agregara, pero nel no lo acepté ¿qué tal si está loco?(sonrisas).*

Ismael M. de 35 años, empleado, él viene de Chimalhuacán, Estado de México, entrevistado en el Cibercentro Zaragoza,

*“sólo vengo para hacer un poco de tiempo para llegar a mi casa, hay mucha gente en los camiones a esta hora y me espero un ratito para que se desahogue el pasaje, sirve que así checo unos videos y escucho música un rato, no más para pasar el rato, (sonrisas).*

Es así como el uso de los cibercentros es muy variado, todo va de acuerdo con las necesidades de los usuarios, por otra parte, fue observado que la mayoría de los entrevistados pide que se le dé más tiempo para hacer todo lo que según ellos necesitan.

En los primeros dos años de estar en servicio los cibercentros ya habían atendido a casi dos millones de personas, esto de acuerdo con los registros que llevan en cada uno de éstos.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> Información concedida por el Ing. Mario Orozco Mayes, jefe de unidad de planeación, estación del metro Zaragoza.

## **2.4. ALFABETIZACIÓN DIGITAL**

Los sábados el servicio se modifica ya que se da servicio de las 12:00 del día a las 6 de la tarde. La razón por lo que el horario se cambia es porque por las mañanas estos espacios se ocupan para el programa social que implementa la Secretaría de Educación del D.F. para la **Alfabetización Digital**, el cual se llama Informática Básica, éste tiene como objetivo acercar a las personas al uso de las computadoras y que éstas aprendan a navegar en el internet, abrir un correo electrónico y poder hacer trámites básicos que estén relacionados con los pagos de servicios que reciben por parte del Gobierno la Ciudad de México, tales como el pago del agua, predio, tenencias, etc. Estos cursos constan de 8 horas en total, divididos en dos sábados de cuatro horas cada uno, en el que aparte de enseñar cómo utilizar el internet, les enseñan a usar el procesador de textos. Es realmente muy básico, que en palabras de quién está frente a este proyecto, explica que este programa ha sido bien aceptado entre los usuarios y ha funcionado muy bien.

Elizabeth Medina, subdirectora de planeación y tecnologías de la información de la secretaria de Educación del Distrito Federal, expresa que:

*“Suenan fuerte la palabra alfabetización, pero es la verdad, hay gente que en su vida nunca ha tenido contacto alguno con una computadora y que por alguna razón ahora se le hecho necesario el saber cómo usarla. Lo que proponemos y buscamos es acercar a las personas al uso de la computadora, que aprendan a encenderlas que sean capaces de entrar a internet, hacerse un correo electrónico*

*y comunicarse con alguien vía mail, ya más no se puede, porque no contamos con más tiempo”.*

*“Hemos tenido buena aceptación y asisten muchas personas a estos cursos, aplicamos encuestas y nos ha ido muy bien en ellas.”*

Don Mario, un hombre de 69 años de edad, quién es habitante del sur de la ciudad de México, él está tomando un curso de informática básica en los cibercentros, dice:

*“ay señorita, yo pienso pues, que ahora en la actualidad y con la vida como va, el que no sabe de computación es cómo en mis tiempos, cuando alguien no sabía leer ni escribir, se siente uno ignorante, míreme a mi yo vendo productos de limpieza en oficinas y establecimientos, voy y me dicen, oiga don Mario y cuando nos haga falta algo ¿Cómo lo contactamos?, necesitamos que nos dé su correo o mail para hacerle el pedido si no pus cómo. Por eso señorita por eso necesito saber algo de estas cosas si no ¿imagínese qué voy hacer? Y pus me inscribí en este curso a ver qué pasa.”*

## **2.5 e-MÉXICO**

El programa nacional e-México, programa del Gobierno Federal, el cual pienso que es importante introducir el tema en esta parte del trabajo, ya que como lo dije al principio de éste es parte del origen de las políticas públicas relacionadas con introducción de programas de gobierno para disminuir la brecha digital en México.

La Secretaría de Comunicaciones y Transportes del gobierno federal es la encargada de planear e implementar programas relacionados con las TICs, por medio de la coordinación de la Sociedad de la información y el conocimiento. Uno de esos programas es el de los Centros Comunitarios Digitales (CCDs). Los cuales “según la información en la red” se encuentran en el Distrito Federal casi 70<sup>12</sup> de ellos, en los cuales se ofrece el uso de las computadoras, aprender cómo usarlas y asesorías para el uso del internet, estos servicios son gratuitos. Al ir a la Secretaria de Comunicaciones y Transportes del Gobierno Federal, tuve la oportunidad de platicar un poco con el Maestro Alberto Flores, Subdirector de Área quien me hablaba de los CCDs, y los CCDs. satelitales, los cuales se encuentran en el interior de la república mexicana, y que la función de éstos es el de proporcionar a los individuos los conocimientos para el manejo de los equipos de computación y el navegar en internet, para que “por medio de éste” pudiesen realizar los trámites relacionados con el Gobierno Federal, como los pagos de impuestos o solicitudes de algunos servicios, ya que en el interior de la república algunas comunidades se

---

<sup>12</sup> [http://www.bachilleratosead.net/apoyo\\_bachilleres/AccesoContenidos/sitio/html/cen.html](http://www.bachilleratosead.net/apoyo_bachilleres/AccesoContenidos/sitio/html/cen.html)

encuentran muy alejadas de las ciudades principales para realizar trámites burocráticos., por lo que el internet en los CCDs. satelitales son una buena opción.

Cómo podemos darnos cuenta, las intenciones de la creación de vínculos que relacionen a las personas con el uso del internet, propuestas por políticas públicas y programas de gobierno, tanto Federal como local en la Ciudad de México tienen similitudes con relación al uso del internet para realizar trámites relacionados con alguna institución gubernamental como lo son los pagos de impuestos o derechos burocráticos.

Volviendo al tema de los CCDs. en el Distrito Federal, pregunté por el FARO de Oriente y el Maestro me refirió que no sabía bien acerca de ese tema, que era necesario que volviera para que me entrevistara con el encargado de esa área, y me dio su nombre para poder entrevistarme con él, sin embargo, nunca me fue posible encontrarlo, de cualquier manera, me dirigí directamente al FARO a ver con que me encontraba.

## **CAPÍTULO 3.**

### **FARO DE ORIENTE**

#### ***3.1 BREVE HISTORIA DEL FARO DE ORIENTE***

Faro de Oriente.

El metro, que en su línea A, en la cual los trenes circulan por la calzada Ignacio Zaragoza se encuentra las estaciones que transportan a las personas que vienen de los municipios del Estado de México como Chalco, Valle de Chalco, Ixtapaluca, Texcoco, Chimalhuacán, Cd. Nezahualcóyotl, La Paz. Municipios que de cierta manera tienen en común la cercanía con la Alcaldía Iztapalapa, la Alcaldía con mayor densidad poblacional de la Ciudad de México con más de 1 millón 815 mil 786 habitantes<sup>13</sup>. Iztapalapa es conocida por tener una alta tasa de criminalidad, de acuerdo al INEGI en su comunicado de prensa 013/2016 emitido en enero 2020 en diciembre de 2019, el 88.3 % de su población se siente insegura.

Los habitantes de Iztapalapa sufren de carencias de servicios básicos como la falta de agua potable, inundaciones, asentamientos irregulares de viviendas, entre otros problemas.

---

<sup>13</sup> <https://www.inegi.org.mx/app/buscador/default.html?q=iztapalapa#tabMCcollapse-Indicadores>



### Iztapalapa

Es en esta demarcación encontramos la Fábrica de Artes y Oficios de la zona oriente de la Ciudad de México. El Faro está ubicado sobre la calzada Ignacio Zaragoza, en la colonia Fuentes de Zaragoza.

A continuación, y con base en la información obtenida en la pagina electrónica [http://oregon.conevyt.org.mx/comunidades/faro/faro\\_quienes.html](http://oregon.conevyt.org.mx/comunidades/faro/faro_quienes.html) , encontramos qué;

*En 1993, en la zona conocida como “El Salado”, se inició la construcción de un edificio administrativo de la Delegación Iztapalapa, pero nunca se concluyó la obra.*

*En 1997, el Instituto de Cultura de la Ciudad de México, con la dirección del Maestro Alejandro Aura, decide rescatar el inmueble con el fin de convertirlo en un recinto cultural donde jóvenes y niños encontrarán una alternativa de vida, en una zona donde los servicios culturales habían sido desatendidos durante décadas. Se encarga al*



*arquitecto Alberto Kalach la transformación del edificio para convertirlo en un foro para las expresiones culturales con espacios para talleres, galería, conciertos, conferencias y biblioteca.*

Este espacio depende de la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México. El FARO es una propuesta de política pública para acercar a los habitantes de esta zona del entonces D.F. a eventos culturales:

*“pensada como una propuesta alternativa de intervención cultural. Su objetivo es brindar una oferta seria de promoción cultural y formación en disciplinas artísticas y artesanales a una población marginada física, económica y simbólicamente de los circuitos culturales convencionales, concentrados en su mayoría en el centro y sur del Distrito Federal.”<sup>14</sup>*

Circulando por esa vía de oriente a poniente en dirección hacia el centro de la ciudad se puede ver sólo una construcción muy pequeña, ya que se distrae uno un poco por la Unidad Habitacional que se encuentra ahí y tratando de esquivar los enormes vados que se pueden sentir circulando por este tramo de la calzada, en donde en tiempo de lluvias se hace un encharcamiento de agua extremadamente difícil de transitar, pero ya entrando por la calle de pinos nos encontramos con una gran estructura de metal con ventanales enormes. Al entrar se encuentra un gran espacio que normalmente se ocupa como estacionamiento en algunas ocasiones se ocupa

---

<sup>14</sup> <http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/histforiente>

como foro para presentar espectáculos culturales (conciertos, teatro, verbenas) o para jornadas de salud (toma de muestras relacionadas con padecimientos femeninos, diabéticos, etc).



Faro Oriente, sobre calzada Zaragoza

Al momento de este trabajo se está construyendo un espacio muy grande que será utilizado como foro para la presentación de espectáculos culturales y artísticos.

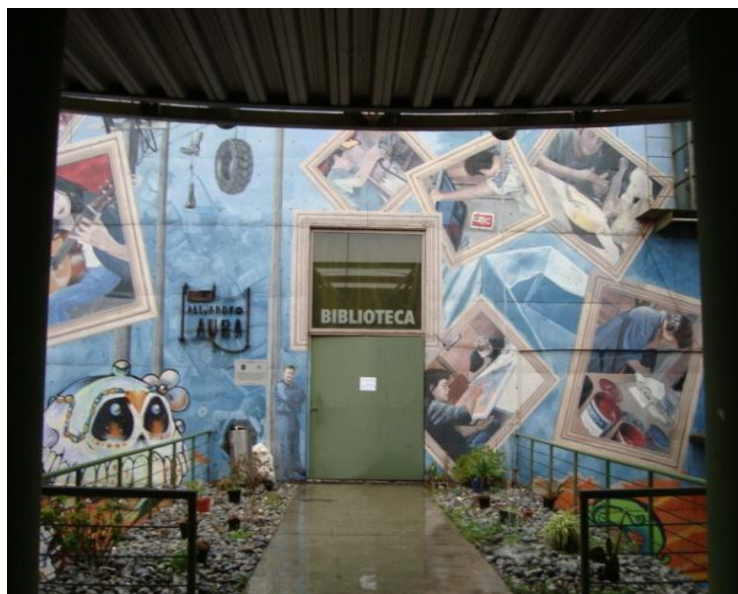
Las paredes que se encuentran bajo estos enormes ventanales y están llenas de grandes grafitis. Entrando ya al espacio que se ocupa para los talleres, todo mundo tiene la amabilidad de saludar, es un gran pasillo con unas escaleras en el centro, las cuales, nos llevan al primer piso en donde encontramos dos grandes espacios a los lados, llenos de mesas para los talleres.



FARO de oriente, patio frontal.

Ya dentro de las instalaciones, si caminamos en dirección hacia Av. Zaragoza nos encontraremos al final con la Biblioteca "Alejandro Aura", en donde se encontraba el CCDs. dependiente del programa e-México, espacio en el que ahora está ubicada el Aula Digital Telmex que también recibe el nombre de Biblioteca Digital, ya que existen en ella equipos de computación que fueron proporcionados por la Secretaria de Educación del Distrito Federal, esto con el fin de que se preste la atención de

Bachillerato a distancia, lo cual hasta este momento no se ha autorizado, por lo que los equipos de la Secretaría de Educación de la Ciudad de México y la Aula Digital Telmex son ocupadas para impartir los cursos de computación básica para adultos y cursos de ilustración de lecturas para niños.



Biblioteca "Alejandro Aura"

En la planta baja se encuentran varios espacios para impartir los talleres de fotografía digital, guitarra, danza africana, náhuatl, etc. Al final de este pasillo se encuentra un espacio bastante grande dedicado al "Computer Club House", un espacio en el cual se imparte talleres a niños de 10 a 18 años de edad. Los talleres tienen la finalidad de acercar a los niños y jóvenes de esta zona de la ciudad a las nuevas tecnologías, principalmente lo relacionado a la computación. Estos talleres se basan principalmente en el interés que cada uno de los niños o jóvenes tenga por un tema en especial, los talleres son: robótica, audio, video, diseño, creación de programa de radio, ente otros.

El FARO se encuentra muy cerca de la Avenida Texcoco, avenida que delimita a la Ciudad de México con los municipios de Ciudad Nezahualcoyótl y los Reyes La Paz en el Estado de México, espacios que de alguna forma se vuelven conflictivos ya que debido a la alta densidad poblacional de estas tres demarcaciones las fuentes de empleo son muy escasas, y la delincuencia es muy recurrente en esta zona.

El FARO se encuentra rodeado por los edificios y casas de la Unidad Habitacional Solidaridad la cual tiene problemas de inundaciones también en tiempo de lluvias, así como un mal alumbrado público. Esta zona es conocida con el nombre de “El Salado”, los días miércoles se instala un tianguis enorme, en el cual se venden todo tipo de mercancías legales y no tan legales. Este tianguis es conocido como: el tianguis de Cárcel, el tianguis de Santa Martha, o el tianguis del Salado, ahí se vende ropa de paca americana, tenis americanos, autopartes, telefonía celular, etc.



Tianguis del Salado, calle pino frente al FARO de Oriente

La mayoría de la gente que asiste al FARO, pasa por el tianguis a hacer sus compras antes de ir a los talleres que se imparten. Cabe mencionar que este tianguis tiene fama en la zona de que se negocian gran cantidad de artículos ilegales. Por lo que es muy común que las personas que vienen al FARO comenten que asaltaron a alguien en el tianguis o encontraron algo que les fue robado anteriormente y que tengamos cuidado cuando caminemos entre los puestos de éste.



Tianguis del Salado

### **3.2 AULA DIGITAL TELMEX**

#### *Biblioteca y Aula Digital.*

Ésta se encuentra en la parte sur del FARO de oriente, en el primer piso. Es un espacio pequeño, en el cual se pueden encontrar una gran cantidad de libros que son prestados a personas que llegan a solicitarlo. En la parte superior de este espacio se encuentran equipos de cómputo los cuales fueron proporcionados por la Secretaria de Educación del D.F., y en la parte de abajo hay un espacio dedicado al uso de otros equipos de cómputo, los cuales fueron proporcionados por Casa Telmex para crear un Aula Digital.

Este espacio está a cargo de Teresa Pérez quien es la responsable de administrar la biblioteca y el Aula Digital, también están ahí Martha Rodríguez y Rosita.

Los equipos de cómputo están en buenas condiciones y tiene internet de banda ancha proporcionado por Telmex. A la biblioteca llega gente de la comunidad y en ocasiones todas las computadoras están ocupadas y puedes utilizarlas todo el tiempo que necesites.

En la biblioteca se imparten cursos trimestrales de Computación Básica para adultos, los cuales consisten en acercar a las personas a las tecnologías de información, en este caso a la computadora y al internet. Los cursos son impartidos por Tere y chicos que van hacer su servicio social por parte del Cetis que se encuentra en la Unidad Habitacional Solidaridad ubicada alrededor del FARO. Este curso se imparte dos veces por semana tres horas al día, el grupo que va los martes también va los jueves, y el grupo que va los miércoles va también los viernes.

El curso está planeado en tres partes: la primera se impartirán clases para enseñar el uso del internet y que los estudiantes sepan abrir un correo electrónico y navegar

por el internet; que sepan cómo buscar información, cualquier tipo de información que sea de su interés; al mismo tiempo se les enseña a utilizar el procesador de textos Word. En la segunda parte del curso se sigue con el uso del internet y correos electrónicos; se enseña a usar la hoja de cálculo Excel. En la tercera y última parte del curso se sigue con el uso del internet, correo electrónico y además se enseña a usar el programa Power Point y hacer presentaciones con diapositivas.

Es así como las personas que asisten a este curso tienen la oportunidad de aprender un poco más cómo usar las computadoras en comparación a los cursos de Informática Básica de la Secretaria de Educación del D.F.

Al final del curso, los estudiantes tienen que hacer una presentación en Power Point con un tema que para ellos sea de su interés, y así poner en práctica lo que aprendieron durante el curso en relación al internet.

Los estudiantes tienen que hacer una investigación relacionado con un tema, citar sus fuentes, insertar imágenes, textos, gráficas y sonido a sus diapositivas y así poder obtener un diploma que les acredita que tomaron este curso de computación. Estos diplomas los otorga la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México y el FARO de oriente.

Al final del trimestre que terminó el 30 de julio, asistí a la clausura del curso y a la presentación de los trabajos finales de los alumnos, exposición de diapositivas en power point, y la verdad me llevé una gran sorpresa al ver la calidad de trabajos que entregaron las personas que tomaron el curso, pero sobre todo los temas que se abordaron, principalmente porque eran relacionados con la violencia, temas tales como lo son el Bullyng, la homofobia, violencia en el noviazgo, violencia contra los ancianos, etc. Independientemente que las personas que crearon esos trabajos son



amas de casa, quienes en su gran mayoría nunca habían tenido oportunidad de usar una computadora.

En las entrevistas que tuve la oportunidad de hacer a personas que tomaron este curso, me encontré con experiencias muy interesantes, veremos que: el aprender a usar la computadora y navegar en internet dejó a estas personas un cúmulo de sensaciones agradables y de satisfacción, sentimientos que les hace pensar que en alguna forma su vida ha sido trastocada, ya que de cierta manera su capital cultural y social ha crecido, y en algunos casos su capital económico también se verá modificado y favorecido.

María del Rosario de 35 años, proveniente del municipio de los Reyes La Paz en el Estado de México nos dice:

*“ay mis hijos me decían que ya estaba yo muy fuera de onda, porque no sabía usar la computadora, nosotros sí tenemos computadora en la casa pero la verdad no me atrevía a usarla porque tenía temor de tocarla, que tal si la descomponía, ah pero ahora ya sé que si se descompone pus hay que pagar y ya pero la verdad no creo que la descomponga, fíjate que tenemos una tienda y ya con lo que aprendí de computación tengo la intención de poner un letrero en donde diga que se hacen trabajos de computadora, como yo era muy buena en mis tiempos con la mecanografía yo creo que sí la hago, y ahí por mi casa no hay mucho lugares o ciber cafés y con lo que aprendí de investigar en el internet yo creo que sí puedo”.*

Misael Fernández de 31 años, quien viene de Ixtapaluca, también en el Estado de México, él dice:

*“Pues yo soy obrero, pero tomé un taller de serigrafía aquí en el FARO y me gustó mucho, fíjese que ahora en los ratos que tengo libres me dedico a la serigrafía de playeras y ahora con lo que aprendí de computación pues puedo buscar diseños para poder hacer las mallas para las playeras, pero la verdad no me quiero quedar ahí, ahora voy a buscar unos talleres o cursos de Corel o me dijeron también de otros programas como Ilustrador (sonrisas) creo que pido mucho, la verdad cada día uno debe de aprender más y no quedarse ahí”.*

Yolanda de 63 años, proveniente de Iztapalapa, nos comparte su sentir, diciendo:

*“yo me decidí venir a los cursos porque la verdad me gusta mucho conocer gente y aquí la gente es muy bonita, nos tratan bien y son muy atentos con nosotros, claro aparte de lo que uno aprende ¿no?, fíjese que antes ya me habían invitado a tomar talleres aquí en el FARO, como yo vivo en la unidad solidaridad pus me queda súper cerquita pero no me animaba, hasta ahora que tuve la necesidad fue que me decidí a venir al curso de computación, con toda la pena del mundo pus yo ni idea tenía de cómo usar esa cosa, pero fue la necesidad le digo, pues mi hija se fue de viaje a Europa y yo sin saber de ella, pues ya mi comadre me llevó a su casa para decirme cómo poder comunicarme con mi hija, que por medio de la computadora ora pues(sonrisas), con la camarita que tienen y ya podemos hablar con ella fíjese nomás y uno toda ignorante de eso, hay no de veras, y bueno como mi hijo me prometió que si me iba bien en el curso y aprendía cómo usar la computadora y el internet me iba a regalar la computadora que tiene él, es una*

*chiquita que trae para allá y para acá, menuda sorpresa se va a llevar cuando vea todo lo que ya aprendí, y que se cómo usarla, a ver si me cumple su palabra (carcajadas).*

Susana es una señora que tomó el curso anteriormente, pero regresa con frecuencia al FARO a visitar a Tere y a Martha en la biblioteca.

Susana González de 58 años, habitante de Iztapalapa nos platica que:

*“participo en el comité ciudadano de mi colonia Paraje Zacatepec, aquí en los cursos nos dan las herramientas para poder defendernos en esto de la computación ora sí que depende de nosotros seguir con la práctica y no olvidarlo por el contrario aprender lo más que se pueda”, “En donde estoy ahora con lo de mi colonia, me ha sido de gran utilidad lo que me enseñaron aquí, ya que por medio de los correos o mensajes podemos hacer gestiones en la delegación para peticiones quehacemos para nuestra comunidad”, “Hay acceder a internet es una maravilla, se le abre a uno un mundo al que tal vez nunca podamos ir, me da la sensación de poder, imagínese en acceder a la capilla Sixtina, al Museo de Louvre, lugares a los cuales será difícil ir con nuestros propios medios el internet nos lo facilita”.*

Doña Susana participa en un comité en su colonia que se encarga de solicitar un espacio al cual las personas de su comunidad puedan tener acceso a eventos culturales y artísticos, debido a que existe un gran problema de drogadicción y delincuencia en esa zona, ellos buscan la forma de cómo atraer a esos jóvenes a otro tipo de actividades, tratando así de alejarlos de esas actividades dañinas. Es por eso que ella refiere que lo que aprendió en el curso de computación le ha servido

de mucho, ha podido hacer cartas con peticiones para la delegación con las demandas que tiene su comunidad, menciona también que piensa regresar a estudiar a la biblioteca porque hay cosas que ya olvidó y además que le gusta conocer gente, y este espacio le proporciona esa oportunidad.

Al final de las presentaciones se realizó un convivio en el que se expresaron varios sentimientos, como el de un señor que le entregó un anillo de graduación a su esposa por haber terminado el curso de computación, promesas de volverse a ver ya que se hicieron muy buenos amigos, o el de no dejar de ir a la biblioteca a seguir usando las computadoras para no olvidarse de lo que aprendieron.

Cómo podemos ver en las entrevistas la mayoría de las personas que toman estos cursos son mujeres, amas de casa, y hablando con Teresa la responsable de la biblioteca, ella expresa que a los talleres que imparte, ella le da un enfoque dirigido hacia mujeres y amas de casa, ya que son ellas las que de cierta manera están más alejadas del uso de la computadora y el internet, eso debido al poco tiempo disponible que tienen debido a las labores que realizan en sus hogares, los hijos, los esposos, y la administración de los recursos del hogar.

Estos cursos independientemente de las clases de computación e internet van acompañados de una gran carga emocional, que Tere se encarga de dar, hablándoles de que éstos cursos les van a servir en una gran cantidad de cosas, aparte de conocer gente y hacerse de amigas, podrán ayudar a sus hijos con las tareas, y si en algún momento tienen la necesidad de salir a buscar trabajo, el conocimiento que obtienen en el curso de computación e internet será una gran

herramienta para poder defenderse en el mercado laboral. Teresa de cierta manera le da un enfoque de “género” a estos cursos.

Podemos ver entonces como es que Tere quién recibe el equipo de cómputo proveniente de una Política Pública o de un Programa Social del gobierno de la Ciudad de México y en este caso de la Secretaria de Educación para el programa de bachillerato a distancia, y que al no haber la autorización de éste todavía, ella decide utilizar los equipos para la realización de estos talleres de computación básica, con una inclinación hacia una situación de género, dirigiéndose aunque no específicamente a mujeres amas de casa quienes ella considera que son un grupo de individuos en desventaja o vulnerable con una necesidad de enriquecer su acervo cultural, académico y social, y así hacerse de una herramienta que le pueda proporcionar una oportunidad de incluso conseguir un empleo y mejorar su situación económica y por ende su calidad de vida.



*Alumnas y alumno del curso básico de computación.*

Es pertinente aclarar que el espacio en donde se encuentra de la biblioteca, es donde se encontraba el Centro Comunitario Digital CCDs. del Programa Federal e-México, pero debido a la falta de atención y mantenimiento por parte de la instancia encargada del mismo, los equipos que pertenecían a este programa fueron retirados a petición de Teresa, esto con la intención de aceptar la propuesta y oportunidad de instalar ahí una Aula Digital de Telmex.

*As noted by Castells “social development today is determined by the ability to establish a synergistic interaction between technological innovation and human values...”*

*(BAR, 2007)*

En este caso Teresa no sólo hace uso de los equipos en sí, sino que termina por apropiarse de ellos y darles un uso específico con un fin determinado. No sólo el de que las mujeres aprendan a usar la computadora y el internet, sino que se revalúen y sientan que pueden hacer lo que quieran.

### ***Ilustrando las lecturas.***

La ilustración de lecturas, es una actividad que se realizan ahí mismo en la biblioteca digital, ésta esta para niños pequeños a los cuales se les permite utilizar las computadoras después de haber hecho una lectura en conjunto.

Terminando de la lectura de un libro o un cuento los niños ocupan los equipos de cómputo para ilustrar la lectura de acuerdo a la imaginación de cada uno de ellos, para esto los niños ocupan el programa predeterminado en el equipo llamado paint, esto con el fin de incentivar a los niños a ocupar su imaginación y hacerlos practicar con el mouse para poder realizar dibujos, utilizando todas las herramientas que el programa paint tiene, como los colores, el pincel, las imágenes prediseñadas, etc. Es una buena estrategia para introducir a los niños a la lectura y al uso de la computadora.

### **3.3 CLUB HOUSE**

#### *Computer Clubhouse*

En el caso del Clubhouse tiene mucho que ver con la visión integrada de los expertos en Tecnogénesis,

*“Este grupo de jóvenes prefiere surfear por los distintos canales en vez de someterse a las lógicas y disciplinas de la programación. Otro rasgo diferenciador de los pantalleros es procesar ingentes cantidades de información con una tremenda rapidez (o navegar de manera discriminada en la infoesfera).*

*Semejante perfil cognitivo y comportamental está siendo cuidadosamente observado desde hace tiempo por las ciencias psicológicas y de la educación, como indica el hecho que la prestigiosa (mainstream) revista estadounidense *New Directions for Child and Adolescent Development* (Nuevas direcciones del desarrollo de los niños y adolescentes) dedique un número especial a estas temáticas bajo el título “*Human Technogenesis: Cultura Pathways Through the Information Age*” (2004, número 105). Esta línea de trabajo gira en torno al concepto de tecnogénesis definido como “el proceso mediante el cual los humanos construyen, manipula e interactúan con las tecnologías de la información, dando lugar a un proceso de desarrollo interactivo que de manera continuada condiciona nuestra representaciones y experiencias del mundo” (Sharman, 2004: 17-18). Según estos planteamientos, la interacción con las tecnologías de la información conduce a la adquisición de nuevas funciones y estructuras mentales y a modos culturales y sociales diferenciados. Este tipo de estudios consideran que la tecnogénesis condiciona el desarrollo evolutivo (ontogénesis),*



*originando de este modo nuevas formas de comportamientos adaptativos (el de los pantalleros, por ejemplo) en el marco del nuevo escenario de la evolución (el ciberespacio) (GORDO, 2008)*

De acuerdo a lo que Alejandro Jiménez, responsable del espacio Computer Clubhouse del Faro de Oriente; El Computer Clubhouse, es un modelo de enseñanza y acercamiento a las nuevas tecnologías para niños y jóvenes de 10 a 18 años de edad, y está basado en cuatro principios fundamentales que son:

- 1.-Que los chicos que asiste al club tienen que seguir sus propios intereses*
- 2.-Aprender a base de diseñar algo que se relacione con sus intereses*
- 3.-Construir una comunidad,*
- 4.-Comunidad basada en el respeto y confianza en sí mismos y con los demás.*

La historia de cómo fue que surgió este espacio es muy extensa y muy interesante, por lo que aquí pondré datos que en mi opinión son relevantes para entender el funcionamiento de éste. La información que expondré es proporcionada por Alejandro Jiménez quien es el encargado de la administración de este espacio.

Alejandro o Alex como todos lo llaman en el FARO es un chico de 25 años de edad, él es egresado de la ENAP y es licenciado en diseño y comunicación visual por parte de la UNAM.

El modelo computer club house es una idea que se creó en Estados Unidos de Norte América, dice Alejandro, pensando siempre en la creatividad de los niños y jóvenes para realizar proyectos de robótica, la cual fue la idea primaria.

Al ver el éxito que este proyecto tuvo, se fusionaron instituciones importantes como Intel (2000), Museo Tecnológico de Boston y el MIT Massachusetts Institute of Technology, para crear un modelo que pudiera acercar a los jóvenes hacia el uso de las nuevas tecnologías basadas en sus propios intereses. Jóvenes y niños que se encontraran en situación de marginalidad y por esa razón su relación con las nuevas tecnologías de información y comunicación era muy poca o casi nula. Se buscaba cómo lograr que estos jóvenes tuvieran algo que hacer en su tiempo libre después de sus horas de clases en la escuela, esto con el fin de mantenerlos ocupados en algo productivo y alejarlos de las pandillas y drogas que en su condición de marginalidad era a lo que más estaban expuestos.

Se descubrió que la mayoría de las actividades extraescolares estaban muy relacionadas con lo que es el deporte, casi no había opciones de algo que los relacionara con las tecnologías y lo poco que había estaba muy dirigido a la enseñanza más escolarizada como lo es la del uso de procesador de textos Word, Excel, Power Point, etc.

Este tipo de enseñanza no les interesa a los jóvenes, ya que ellos tienen sus propios intereses, es entonces que se hacen pruebas del proyecto con clases de robótica, la cual es muy bien recibida por los niños y jóvenes por lo que entonces deciden emplear este modelo de enseñanza primero a nivel nacional en los Estados Unidos, y ya después se hace el proyecto para implementar este modelo en América Latina y algunos países de Europa, Asia y África. Convirtiéndose así en una extensa red de Clubhouse alrededor del mundo.

Existe una gran comunicación entre todos los Clubhouse a nivel mundial ya que, por medio de las páginas oficiales de éste, los jóvenes que asisten a los Clubhouses

puedan comunicarse entre sí, existe la Clubhouse Village, en donde los chicos se registran como miembros del Club y por medio de este espacio pueden compartir los proyectos que ellos realizan, como la mezcla de música, la creación de juegos, creación de videos, programas de radios, etc. Este modelo lleva ya más de 16 años en funcionamiento.

En el caso de México el ClubHouse tiene su origen en el año 2004 con el apoyo de la fundación rostros y voces e Intel México. Esta fundación a cargo de la entonces primera dama de México Martha Sahagún de Fox e Intel México deciden implementar este modelo de enseñanza en tres espacios que tuvieran características similares a las que se necesitan para poder lograr el propósito que este programa tiene, uno en el centro postal del centro histórico de la Ciudad de México, otro en el planetario de la Ciudad de Guadalajara y el tercero que fue en el FARO de oriente de la Ciudad de México.

*El Sistema Nacional e-México inauguró el tercer clubhouse en el país, en la Fábrica de Artes y Oficios de Oriente (Faro) de la ciudad de México. De esta manera, se avanza en la instalación de 4 mil nuevos CCD, para dar un total de 7 mil 200 al cierre del año.<sup>15</sup>*

En el caso del Faro de oriente, fueron varios patrocinadores los que acondicionaron el equipo y el espacio para que entrara en funcionamiento este Clubhouse, se instaló un estudio de música, se donaron 16 computadoras, un servidor, dos equipos especializados para la edición de video y para la creación de música, impresoras,

---

<sup>15</sup> <http://www.ecienciaytecnologia.gob.mx/que-es-e-mexico/e-mexico/e-mexico/centros-comunitarios-digitales/inauguran-7-mil-200-centros-comunitarios-digitales.html>, consultado noviembre 2011

kits de robótica de Lego, cámaras fotográficas digitales, cámaras de video, microscopios electrónicos entre otras cosas.

La intervención de Intel México se da hasta el año 2008, es entonces en ese año que por medio de la fundación Vamos y Fundación Intel que se ceden los equipos y herramientas a la Secretaria de Cultura del Distrito Federal para su libre administración, pero para que no se pierdan los derechos a seguir usando el modelo de Clubhouse Internacional se tienen que cumplir determinadas obligaciones, entre las que encontramos que los chicos que asisten a él también asistan a la escuela, tengan edad entre 10 y 18 años, se mantengan los cuatro principios fundamentales del modelo: Aprender diseñando, seguir tus propios intereses, construir una comunidad, respeto y confianza.

Se consiguieron también apoyos por parte del Centro Cultural España, que por cada peso que pone la Secretaria de Cultura del Distrito Federal para el mantenimiento del Club, ellos ponen uno más.

En la actualidad en México sólo existe un Clubhouse y es el del Faro de oriente, que se ha tenido que enfrentar a muchas adversidades y obstáculos, como el hecho de que falta ahora algo de mantenimiento a los equipos, para la actualizaciones de los software se ha tenido que cambiar el software privado por software libre, se cambió el sistema operativo privado por Ubuntu de Linux que es libre, y esto ha sido labor del encargado de este Clubhouse que es Alejandro el cual labora en este Club desde el 2010.



*Interior del Club House*

El hecho de que Alejandro haya decidido cambiar de software privado al software libre en mi apreciación ha sido factor determinante para que el Clubhouse siga funcionando, se van reparando cosas poco a poco, pero el Club sigue funcionando y son realmente varios chicos que asisten a él, se abren cursos de diferentes índoles, como de robótica, creación de música, creación de páginas wiki, cine, etc. En este caso podremos estar hablando de un tipo de apropiación de Creolización de la que hablan Bar, Pisani y Weber (BAR, 2007) la cual consiste en la aceptación de los elementos tecnológicos y mezclarlos con otros para lograr algo que sea útil para los propios intereses, es decir un mestizaje tecnológico.

Dentro de los beneficios que otorga el pertenecer a la red de Clubhouse existe el apoyo para trasladar a los chicos al museo de ciencias de la ciudad de México la visita a empresas relacionadas con la creación de tecnología y también la oferta de becas para la universidad.

Deben asistir una vez al año a una sede en Estados Unidos para intercambiar ideas, experiencias y proyectos de la red de los Clubhouse, esto es para los encargados

de los mismos, existe también un viaje al Museo Tecnológico de Boston al cual pueden ir tres miembros del club house.

Alejandro también comenta que al Club vienen a dar talleres personas que son contratadas directamente por la Secretaria de Cultura de la Ciudad de México, talleristas nacionales o extranjeras, de igual forma explica lo que para él es sumamente importante del uso del espacio del Club House y a quienes van dirigidos los talleres impartidos en el mismo.

*Alex: “Los chavos deben entender que el internet es una herramienta y no sólo un entretenimiento” ... “a los chavos sólo le debes de dar la confianza para que ellos creen y solitos se van” ... “Aprendo mucho de ellos, te digo enséñales que hay tutoriales de lo que quieran y verás cómo aprenden de volada y lo ponen en práctica y muchas veces ellos terminan por enseñarme algo que no sé”. “hubo un caso que me hizo pensar que esto vale la pena, fue de que un chavo venia con sus primos y sus hermanos, y a él le llamo mucho la atención la creación de videos, entonces empezó a pasar más tiempo aquí, y un día llegó su primo y después de él llegó un policía buscándolo porque el chavo le había sacado un cuchillo a otro y ya después me dijo que si no hubiera estado en el Club seguramente estaría con sus amigos y sus primos en el relajo que se armó ese día”, y la verdad pues esa es una de las metas que tiene el Club ¿No? Que es el de alejar a los chavos de las calles y acercarlos a las nuevas tecnologías para que vean por sí mismos que hay cosas más allá de la Tele o la vagancia ¿no?*

Diego, de 12 años estudiante de nuevo ingreso de la secundaria.

*“Ya llevo viniendo aquí dos años, desde que tenía 10, me trajeron mis primos y ya ellos no vinieron, pero la verdad a mí sí me gusta”, “Aprendo muchas cosas, apenas hice un proyecto de un juego, has jugado ¿bomber man?, pues ese juego pero con diferentes figuras, hice también un proyecto de Pedro Linares López quien fue el creador de los alebrijes, hice un proyecto en el que hablaba de él y su obra, y ya después Ale me dijo, oye Diego voy a mandar tu trabajo a Estados Unidos ¿qué te parece, como tu veas Ale, y ya después me dijo que iban a venir unas personas a hacerme una entrevista y preguntarme por ese trabajo que hice y ya”.*

*“Luego hice un proyecto con las figuras de Lego, un video, pero ese sí me llevo mucho tiempo la verdad me costó mucho trabajo, era así como mi figura en movimiento estaba padre y ya la subí a mi Villa, pero te digo que me costó mucho trabajo. Me eche casi todo un día ¿tú crees?”*

Diego es un chico que viene del Municipio de Nezahualcóyotl, él dice que cerca de la Avenida Texcoco, que sus papas le recriminan que pasa mucho tiempo en el Club y que ya no debería ir tanto, a lo que él responde:

*“Pero para que me quieren en mi casa? Todo el tiempo estoy peleando con mis hermanos assshh y yo no lo soporto. Ya me voy a ir a la secundaria y dicen que voy a ocupar mucho de mi tiempo en ella, no lo sé, si es como la primaria es fácil entonces”.*

Miguel es un jovencito de 12 años y vive en la Unidad Habitacional Solidaridad, la cual se ubica muy cerca del FARO, acaba de terminar la primaria y viene todos los días al Club y comenta:

*“A mí me gusta todo, todo, todo es padre estar aquí, tengo a mis amigos, aprendo un chorro de cosas y Ale nos deja jugar un rato, pero primero nos pide que tengamos un proyecto y lo hagamos, ya después de hacerlo nos deja jugar (sonrisas), sshhh no digas pero le jaqueamos el correo de Diego y no se ha dado cuenta, y se va a enojar mucho, mucho, mucho, sshhh.”. “Acabo de subir a mi villa un letrero movable, que pasa como en cintilla y tiene movimiento y luces, la verdad me quedó muy padre, luego te la enseño ¿va? Porque me tengo que ir a mi casa hoy como a las 4 o 4:30 porque va a ir una señora que me va a decir que es lo que tengo que hacer para que me otorguen la beca de niños talento, ¿si tú crees?”.*

La Beca de niños talento es otorgada por parte del gobierno de la CDMX y va dirigida a niños estudiantes que tienen de promedio escolar un mínimo de 9.0 de calificación, y Miguel tuvo 9.4 de promedio, sin embargo Diego el otro niño entrevistado no tiene derecho a esta beca a pesar de su 9.8 de promedio, ya que él vive en el Estado de México, esto es parte de los programas de gobierno a lo cual solo los que viven en la demarcación tienen derecho, a pesar de vivir relativamente muy cerca.

Así como están estos niños que tiene una gran facilidad para el uso de las computadoras y los programas que en ellos están, hay niños que son mucho menos participativos en las pláticas, ya que de cierta manera al ser un poco menos fácil su



comprensión y uso de los programas de computación se sienten cohibidos con la actitud que tiene los otros niños como Diego y Miguel, que las instrucciones las comprenden fácilmente y terminan sus trabajos rápido y empiezan a presionar para que les digan el siguiente paso a seguir.

Hay también quienes definitivamente son mucho menos hábiles para usar las herramientas que se proporcionan en el Club house, al respecto Alejandro comenta que:

*“ellos de ninguna manera se dan por vencidos y se esfuerzan de la mejor manera para lograr sacar adelante sus proyectos y lo logran, a diferente tiempo que los demás, pero no se dan por vencidos”*



*Tomando curso con tallerista externo*

En el caso de los jóvenes tendemos a naturalizar sus habilidades para el manejo de las computadoras y el internet, estos casos me recuerdan al término de “Pantalleros” de Buckingham en el texto de Ángel Gordo, los pantalleros o generación red:

*“los pantalleros “son entendidos, resueltos, analíticos, creativos, inquisitivos, aceptan la diversidad, socialmente conscientes y, entre un sinfín de atributos, viven de cara a lo global”.*

*“Desde comienzos de los años noventa se ensalzan las visiones ya existentes que reconocen una sabiduría natural de los y las jóvenes para alfabetizarse en los nuevos medios. Estas visiones también consideran las nuevas tecnologías como un medio para encauzar y expresar la espontaneidad, la imaginación y la rebeldía juvenil” (GORDO,2008)*



Otras posturas hablan acerca de que es la experiencia en busca de sus propios intereses lo que hace a los jóvenes expertos en el uso de las nuevas TICs. el no estar de acuerdo a lo reglado por la sociedad como algo que deba ser como en la

escuela, en la casa, como dice Gordo, “el mundo adulto”, hace que los chicos busquen su propio camino, en el caso del uso del computador y el internet.



*Espacio para hacer trabajos de audio*

## **CONCLUSIONES**

*As noted by Castells, “social development today is determined by the ability to establish a synergistic interaction between technological innovation and human values...” This process of social development through technology has, in the past decade, been studied heavily through the lens of appropriation. The appropriation of technology in this context can best be defined as the process of interacting with technology and modifying both the manner in which the technology is used, and the social framework within which it is used. (BAR, 2007)*

En este trabajo podemos ver entonces cómo es que la gente se apropia de los espacios y de las TICs. cada uno con el fin que más convenga a sus intereses, los cibercentros y el espacio pensado por los funcionarios de la Secretaria de Educación del Distrito Federal, para la implementación del Programa de Alfabetización digital, buscando así un uso diferente al que se tenía planeado en un principio, que era el de acercar a los usuarios del metro al uso de las computadoras y el internet de una forma gratuita. Los usuarios de este espacio, que se apropian del espacio para darle el uso que a ellos interese, como punto de encuentro con alguien más, como espacio para pasar el tiempo en lo que llega a su casa, incluso el uso del espacio para conocer gente y ligar.

En La biblioteca Digital y Tere así como en el Clubhouse y Alejandro, es importante resaltar que ellos son dos actores sociales fundamentales para el funcionamiento de estas políticas públicas y programas sociales diseñadas por las autoridades gubernamentales, Tere y Alejandro son las personas que directamente interactúan

con los individuos a quienes van dirigidos dichos programas, ya que son ellos las personas que se encargan de aplicar éstos a los asistentes a sus talleres, pero el hecho de que Tere y Ale realicen de cierta manera modificaciones a las políticas y programas y también a los elementos de computación como en el caso de Ale, no sólo hacen uso de las TICs, sino que se apropian de ellas para modificarlas y aplicarlas con propósitos bien definidos en provecho de los asistentes a los talleres, asistentes que tienen por supuesto una historia de vida detrás, historias que Tere y Ale no dejan de lado, incluso lo ocupan como herramienta para planear y adecuar los Programas Sociales provenientes de políticas públicas en beneficio del grupo de personas en situación vulnerable.

Así entonces las políticas públicas y los programas gubernamentales ya sean a nivel Federal o a nivel del Distrito Federal o Ciudad de México implementados para disminuir la brecha digital y acercar a los capitalinos al uso de la computadora y el internet, no sólo depende de quienes las crean o las planeen, ya que como hemos visto depende mucho de quienes se encargan de aplicarlas, ya que ellos se apropian de los espacios donde se implementan esas políticas y programas, los moldean, modifican y reestructuran a su criterio para implementarlas y aplicarlas directamente a los sujetos catalogados en estado de vulnerabilidad. Estos individuos o actores sociales que son los que directamente aplican la política pública o programa social a las personas que lo requieran.

El interés que las personas que se encargan ya de aplicarlas directamente a las personas a las que van dirigidas para que estas funciones o tengan éxito. Es decir,

de la apropiación que los funcionarios finales hagan de estas políticas o programas y los equipos de las TICs. para proporcionar el servicio a los receptores finales.

El FARO de Oriente con la Biblioteca Alejandro Aura y el Computer Clubhouse, un espacio en general de enriquecimiento cultural y social, en el que personas que viven en una zona altamente conflictiva de la Ciudad de México y del Estado de México, se reúnen para tomar talleres de computación, personas adultas y niños menores de 10 años a la biblioteca y jóvenes de 10 a 18 años en el Clubhouse, tiene espacios de los que se han apropiado para incrementar su capital cultural, lo que los lleva también a incrementar su capital social, se hace de amigos, amigas, comparten conocimientos cotidianos de la escuela, de la casa, etc.

La biblioteca y el Clubhouse son espacios en los que podemos encontrar como cada uno de los actores sociales convergen, se conocen, se comunican, se alimentan de experiencias, esto debido a los intereses propios de cada uno de ellos, por ejemplo; en la biblioteca encontramos mujeres en busca de aprender a usar la computadora y navegar en internet para no sentirse rezagadas en un mundo en el que las tecnologías están cada vez más incrustadas en la vida de los individuos, mujeres que simplemente quieren conocer más mujeres hacerse de amigas y tener un espacio en el que pueda conversar y aparte de todo esto aprender computación y sentirse útiles, Teresa que está en busca de personas a las que pueda ofrecer herramientas para salir adelante como dice ella en una ciudad en la que cada vez es más difícil la situación económica.

El Clubhouse en el que asisten jóvenes con ganas de aprender algo nuevo, bajo sus propios intereses, el Clubhouse y Alejandro ofrecen estas herramientas para que ellos decidan qué hacer con ellas, en donde ellos toman sus propias decisiones de cómo apropiarse de estas tecnologías y de alguna manera mantenerse en contacto con éstas, dentro de un espacio amigable y así mantenerse alejados de la calle, que en esta zona es bastante peligrosa.

El aprendizaje y los contactos sociales que éste pueda traer es muy importante en el FARO, la obtención de capital cultural, capital social y en algún momento esto desembocará como lo muestran algunas entrevistas en un aumento de capital económico.

En el libro del Eros electrónico, (*Gubern,2000*) se habla de cómo es que los seres humanos a lo largo de su historia se han ido adaptando creando nuevas tecnologías para poder subsistir, en este caso las personas adultas que asisten a las clases en el FARO y en los cibercentros, y con base en las entrevistas, están tratando de adaptarse a la vida cibernética para no quedarse a un lado y perderse, y de esa manera sobrevivir en un mundo por lo menos económicamente lleno de recursos cibernéticos, como Don Mario, que si no se hace un correo electrónico y recibe pedidos por mail, se perderá de sus ventas y estará en una gran desventaja en el mundo del comercio.

Los niños de ilustrando la lectura y del Computer Clubhouse podemos hablar de neofílicos e individuos en proceso de adaptación a una nueva forma de vida a la cual tienen que incluirse porque si no lo hacen no sobrevivirán en esta sociedad cada día más relacionada con nuevas tecnologías de la información a nivel global.

La creación de programas gubernamentales o políticas públicas si bien son importantes quién o quiénes las planeen, dependen absolutamente de quienes las pongan en práctica y las lleven a cabo, para así lograr el éxito que se pretende.



## **BIBLIOGRAFÍA.**

**BARADACH, EUGENE**, *Los ocho pasos para el análisis de Políticas Públicas*, un manual para la práctica, Porrúa, México 1999

**CEJUDO, GUILLERMO M. Y CINTHIA L. MICHEL**, *Coherencia y políticas públicas: Metas, instrumentos y poblaciones objetivo*. Artículo Editorial SciELO, 2015.

**FRANCOIS BAR, FRANCIS PISANI Y MATTHEW WEBER**, “*Mobile technology appropriation in a distant mirror: baroque infiltration, creolization and cannibalism*”, Conferencia presentada en el seminario sobre Desarrollo Económico, Desarrollo Social y Comunicaciones Móviles en América Latina, Buenos Aires, 2007.

**GORDO ÁNGEL J.**, *Jóvenes y cultura Messenger*, INJUVE, Madrid, 2008

**GUBERN, ROMÁN**, *El Eros Electrónico*, Taurus, Buenos Aires, 2000

**MARGÁIN Y COMPEÁN, JULIO CÉSAR**, en Octavio Islas y Claudia Benassini Coord, *Internet, columna vertebral de la sociedad de la información*, Porrúa, México 2005

**RUIZ, SÁNCHEZ CARLOS**, *Manual para la elaboración de políticas públicas*, Plaza y Valdéz, México 2002.

**VELÁZQUEZ, LUNA BALDOMERO**, *Los programas sociales en México como sustento de la economía social y solidaria*, Senado de República LXI Legislatura Y El Instituto Belisario Domínguez, 2012

### Páginas Web consultadas

Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, Ginebra 2003- Túnez 2005  
[http://www.itu.int/wsis/documents/doc\\_multi.asp?lang=es&id=1161|1160](http://www.itu.int/wsis/documents/doc_multi.asp?lang=es&id=1161|1160), consultado en abril 2011.

<http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/aPropositom.asp?s=inegi&c=2803&ep=66>, consultado julio 2011.

<http://www.inegi.org.>, consultado julio 2011

<http://www.192021.org/>, consultado julio 2011.

<http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/040609095627.html>, consultado noviembre 2011.

<http://www.metro.df.gob.mx/red/index.html#lj>, consultado julio 2011

[http://www.bachilleratosead.net/apoyo\\_bachilleres/AccesoContenidos/sitio/html/cen.html](http://www.bachilleratosead.net/apoyo_bachilleres/AccesoContenidos/sitio/html/cen.html), consultado noviembre 2011

<http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/histforiente>, consultado noviembre 2011

<http://www.ecienciaytecnologia.gob.mx/que-es-e-mexico/e-mexico/e-mexico/centros-comunitarios-digitales/inauguran-7-mil-200-centros-comunitarios-digitales.html>, consultado noviembre 2011

**<http://www.sct.gob.mx/informacion-general/areas-de-la-sct/coordinacion-de-la-sociedad-de-la-informacion-y-el-conocimiento/el-sistema-nacional-e-mexico/>**

consultado 27 de octubre 2011

[http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1\\_240217.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_240217.pdf) consultado 13/08/17