



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Iztapalapa

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento de Sociología

Coordinación de Psicología Social

“Fortalecimiento de habilidades sociales en alumnos de quinto y sexto grado “

Informe de Práctica Profesional que presentan :

Nativitas Crispín Guadalupe -2212018143

Herrera Eulogio Lizbeth -2212018303

Muñoz Sosa Aíret Nicole - 2212018036

Vera Cruz Ruth Ivonne - 2212018170

Moctezuma Orozco Yaren Celeste -2212017057

Para la obtener el Título de Licenciadas en Psicología Social

Asesores:

Dra. María Elena Sánchez Azuara



Mtro. Oscar Rodríguez Cerda

Trimestre 25-P

Iztapalapa, Ciudad de México, Agosto de 2025

I. Introducción.....	2
II. Planteamiento de la problemática.....	3
II.II Objeto de estudio.....	3
II.III. Problema de investigación:.....	3
III. Estado del arte.....	4
III.I . Textos sobre fundamentos y definición de habilidades sociales.....	4
III.II Textos con propuestas o programas para desarrollar habilidades sociales.....	4
III.III Textos que describen técnicas o métodos específicos para el desarrollo de habilidades sociales.....	11
IV. Justificación.....	12
Objetivo general.....	14
V.I Objetivo específico:.....	14
V. Introducción al marco teórico- conceptual.....	14
VI.I. Las habilidades sociales.....	14
VI.II. Habilidades sociales primarias.....	15
VI.IV. Las habilidades sociales desde la psicología social.....	16
VI.V. La importancia de las experiencias básicas en el desarrollo del niño.....	16
VI.VI. Resiliencia y su relación con las habilidades sociales.....	18
VI.VII. Estrés y la relación con las habilidades sociales en niños.....	18
VI.VII. Tipos de Rol que Toman los Niños Según las Exigencias y la Interacción con los Demás.....	19
VI.IX. Habilidades sociales y su desarrollo a través del sociodrama.....	20
VI. Metodología.....	21
VII.I. Tipo investigación.....	21
VII.II. Población participante.....	21
VII.III. Técnicas de la metodología del Psicodrama. Fundamentos filosóficos del psicodrama.....	21
VII. RESULTADOS.....	22
VIII.I. Presentación de resultados.....	22
V.III.II. Resultados de quinto.....	33
V.III.III. Resultados de sexto.....	43
XI. Análisis de resultados.....	53
Análisis de los resultados de quinto grado.....	53
Análisis de los resultados de sexto grado.....	55
XII. Conclusiones.....	58
Anexos:.....	61
Carta de consentimiento informado.....	61
Diario de Campo.....	64
1. Elección del tema, grupo y locación.....	64
2. Reuniones previas a la práctica.....	66
3. Prácticas y sus observaciones.....	69
• Primera sesión:.....	69
• Informe de la Segunda Sesión.....	72
• Informe de la tercera sesión.....	76
• Informe de la cuarta sesión.....	78
• Informe de la Quinta Sesión.....	82
• Informe de la Sexta Sesión.....	86
• Informe de la Séptima Sesión.....	89

I. Introducción

Los seres humanos somos inherentemente sociales, y nuestra existencia depende de la interacción con los demás. El aislamiento completo resulta prácticamente imposible, ya que las relaciones sociales son esenciales para nuestro desarrollo emocional, cognitivo y cultural. La comunicación, como base de estas relaciones, no se limita a las palabras, sino que incluye el tono de voz, el lenguaje corporal y la expresión emocional. En este contexto, las habilidades sociales juegan un papel crucial al influir directamente en la calidad de nuestras interacciones.

Definir las habilidades sociales es un desafío debido a su naturaleza multidimensional y su conexión con otros conceptos como la competencia social, la inteligencia emocional y las habilidades adaptativas. Caballo (2005) las describe como “un conjunto de comportamientos que permiten a las personas desenvolverse en contextos individuales e interpersonales, expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de manera adecuada.” Monjas Casares (2004) añade que las habilidades sociales incluyen conductas como saludar, disentir, expresar opiniones, ofrecer ayuda y resistir presiones grupales, todas necesarias para establecer relaciones saludables y efectivas.

Estas habilidades no solo comprenden comportamientos observables, Ovejero Bernal (1990) señala que las habilidades sociales también incluyen factores cognitivos y emocionales que interactúan en contextos sociales. Desde la psicología individual, estas habilidades facilitan la integración y adaptación al entorno. Sin embargo, desde una perspectiva psicosocial, Ovejero destaca que también influyen en el entorno, las normas culturales y los valores compartidos, siendo un concepto muy importante dentro de la psicología social. En este sentido, no solo permiten la adaptación individual, sino que también favorecen la creación de vínculos significativos y la cohesión social.

La falta de habilidades sociales puede derivar de diversos factores como un enfoque educativo centrado exclusivamente en lo académico, la escasa intervención temprana en el desarrollo de competencias emocionales, o los altos índices de violencia en comunidades vulnerables. También, la pandemia de COVID-19 también intensificó esta situación, al limitar las oportunidades de interacción social y el desarrollo emocional. Por otra parte, la carencia de experiencias básicas, entendidas, desde la teoría de Rispoli, como aquellas vivencias fundamentales del niño en interacción con figuras significativas, como sentirse

escuchado, amado, contenido o capaz de oponerse de forma segura. Cuando estas experiencias no se viven plenamente, el desarrollo emocional y relacional del niño puede verse comprometido, afectando sus capacidades para establecer vínculos sanos y responder adecuadamente a los desafíos sociales por lo que este trabajo tiene como objetivo identificar y fortalecer las habilidades sociales de niños de quinto y sexto grado de primaria, mediante estrategias de intervención basadas en el psicodrama, con el fin de promover su bienestar emocional y facilitar su transición al siguiente nivel educativo.

II. Planteamiento de la problemática

II.II Objeto de estudio

La importancia de las habilidades sociales de niños en quinto y sexto grado

II.III. Problema de investigación:

La falta de habilidades sociales en niños de quinto y sexto grado de primaria.

II.III.I Pregunta de investigación:

¿Qué papel juegan las habilidades sociales en los niños de quinto y sexto grado?

¿Qué recursos aportan las habilidades sociales al niño que pasa de un nivel educativo a otro?

¿Qué estrategias se pueden implementar para promover las habilidades sociales en esta etapa?

III. Estado del arte

III.I . Textos sobre fundamentos y definición de habilidades sociales

Elia Roca (2014) “Cómo mejorar tus habilidades sociales”

La autora considera que el aprendizaje o desarrollo de las habilidades sociales es un tema de gran interés ya que la mayor parte de nuestros problemas y satisfacciones tienen que ver con nuestras relaciones interpersonales. Por tanto, cualquier mejora en esta aptitud tan importante supondrá un incremento de nuestro bienestar y de nuestra calidad de vida. Son pautas de funcionamiento que nos permiten relacionarnos con otras personas, en forma tal que consigamos un máximo de beneficios y un mínimo de consecuencias negativas tanto a corto como a largo plazo.

La autora describe que las habilidades sociales son primordiales en la vida:

- ❖ Son nuestra principal fuente de bienestar y también pueden convertirse en la mayor causa de estrés y malestar si se tiene un déficit de ellas.
- ❖ Las personas con pocas habilidades sociales son más propensas a padecer alteraciones psicológicas como la ansiedad y la depresión así como ciertas enfermedades psicosomáticas.
- ❖ Ser socialmente hábil nos ayuda a incrementar nuestra calidad de vida, en medida que nos ayuda a sentirnos bien y a obtener lo que queremos.
- ❖ La falta de ellas nos lleva a experimentar con frecuencia emociones negativas como la frustración y la ira y a sentirnos rechazados, infravalorados o desatendidos por los demás.
- ❖ Mantener relaciones satisfactorias con otras personas facilita el desarrollo y el mantenimiento de una buena autoestima.

III.II Textos con propuestas o programas para desarrollar habilidades sociales

Programa JAHSO. Programa Jugando y Aprendiendo Habilidades Sociales

Gloria B. Carrillo

Es un trabajo realizado en Madrid, en el año 2019 donde Gloria B. Carrillo (2019) señala que gran parte de nuestra vida está orientada por nuestras habilidades sociales, las cuales influyen en las interacciones diarias, tanto en la escuela, en el hogar como en el vecindario. La autora argumenta que los niños, al carecer de estas habilidades, enfrentan dificultades para hacer y

mantener amistades, lo que puede llevar al aislamiento social, el rechazo y otros problemas emocionales como depresión y ansiedad. Para abordar estas cuestiones, Carrillo destaca la importancia de enseñar estrategias que mejoren las relaciones sociales de los niños y prevengan problemas futuros derivados de la falta de competencia social.

Carrillo plantea que existen tres elementos esenciales en la conducta social: verbal, que se refiere al contenido del mensaje; no verbal, que involucra las expresiones corporales, como la postura, los gestos o la mirada. Define las habilidades sociales como un conjunto de comportamientos necesarios para una interacción social satisfactoria, que permite a los niños relacionarse, resolver problemas y llevarse bien con los demás. Según la autora, los niños que carecen de estas habilidades corren el riesgo de sentirse infelices, ya que no logran integrarse de manera adecuada en su entorno social.

La autora también resalta la utilidad del Programa "Jugando y Aprendiendo Habilidades Sociales" (JaHSO), diseñado como una herramienta preventiva y de tratamiento para problemas interpersonales en el ámbito educativo. Este programa fomenta una adecuada interacción entre los alumnos, así como entre profesores y estudiantes, lo que beneficia tanto el desarrollo social como el rendimiento académico de los niños. Carrillo aclara que en este programa se utilizan los términos habilidades sociales, competencia social y asertividad como sinónimos, ya que todos se refieren a la capacidad de comportarse de manera adecuada y asertiva en las relaciones interpersonales.

Por último, la autora concluye que la falta de habilidades sociales es una de las principales causas de problemas psicológicos y sociales en los niños. Subraya que el entrenamiento en estas habilidades no solo es útil en el contexto escolar, sino también en tratamientos psicológicos individuales o grupales, por lo que es fundamental trabajarlas desde temprana edad para mejorar el bienestar emocional y social de los niños.

Mónica Andrade Acevedo (2014) "Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la Fundación Nacional Batuta en Arauca"

Mónica Andrade abordó la problemática del desplazamiento forzado y sus efectos sobre el desarrollo social de niños y niñas de 9 a 12 años, específicamente en el contexto de la Fundación Batuta en Arauca. A través de un enfoque lúdico, se implementaron estrategias para desarrollar y fortalecer habilidades sociales como el apego, la empatía, la asertividad, la

cooperación, la comunicación, el autocontrol, la resiliencia y la resolución de conflictos. El estudio involucró un diagnóstico inicial para identificar el estado de las habilidades sociales en los niños y la creación de actividades lúdicas para abordar sus necesidades particulares.

El enfoque lúdico se integró con las actividades musicales que la Fundación Batuta ya promovía, destacando la importancia del arte y el juego como herramientas terapéuticas y educativas en contextos de vulnerabilidad. Se buscó no solo impactar a los niños, sino también a sus familias y la comunidad educativa, promoviendo una mejora integral en las interacciones sociales y emocionales.

La autora asume que el desplazamiento forzado genera profundos traumas sociales y emocionales en las familias afectadas, especialmente en los niños, quienes enfrentan entornos hostiles y carecen de oportunidades para desarrollar habilidades sociales básicas. Con esta visión, el trabajo adopta una postura proactiva y humanista, considerando que las habilidades sociales no son innatas, sino aprendidas, y pueden fortalecerse mediante el diseño de entornos positivos y actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo, la autorregulación y el desarrollo emocional.

El estudio propone que la música, combinada con actividades lúdicas, actúa como un catalizador para la socialización y la resiliencia, permitiendo que los niños recuperen la confianza en sí mismos y en su entorno. Además, enfatiza que las soluciones deben incluir la participación de las familias y la comunidad educativa para asegurar un cambio significativo y sostenible. Las estrategias lúdicas demostraron ser una herramienta efectiva para el desarrollo de habilidades sociales en contextos de vulnerabilidad. La integración de actividades artísticas, como la música, potencia el impacto de las intervenciones al fomentar la creatividad, la autoexpresión y la colaboración.

Este trabajo fue presentado en 2014 en la Universidad Nacional Abierta ya Distancia (UNAD), bajo la dirección del asesor Cristian Fernando Quintero.

Habilidades sociales, ¿cómo enseñarlas? - Lucia Pergiovani, Luciana Roibas

Las autoras abordan la relevancia de las habilidades sociales en el desarrollo integral de los niños en Barcelona, en el año 2014. A lo largo del texto, analizan cómo estas habilidades, fundamentales para el desarrollo social, emocional y cognitivo, comienzan a desarrollarse desde el nacimiento, cuando los niños empiezan a interactuar con los demás. La familia,

como el grupo primario más cercano al niño, tiene un papel central en la formación de estas habilidades, ya que es el contexto principal donde el niño crece y controla su ambiente social. Las autoras explican que los padres y las figuras de apego son cruciales para el comportamiento interpersonal del niño, pues proporcionan las primeras oportunidades sociales y sirven como filtro o llave para la incorporación del niño a otros contextos sociales.

En cuanto a la comunicación, las autoras destacan su importancia para el día a día y cómo influye en la expresión de emociones, opiniones y expectativas. Identifican tres estilos de comunicación: agresivo, pasivo o inhibido, y asertivo, siendo este último el estilo óptimo para una interacción efectiva y saludable. La comunicación asertiva, según las autoras, permite un equilibrio adecuado en el uso de los componentes verbales, no verbales y paraverbales, lo que favorece una mejor expresión y comprensión en las interacciones sociales.

La postura de las autoras: trabajar en las habilidades sociales es esencial para el desarrollo integral de los niños, y la familia juega un papel fundamental en este proceso. Proponen que la adopción de un estilo de comunicación asertivo es clave para establecer relaciones interpersonales saludables y mejorar la interacción social. De esta manera, sugieren que enseñar y fomentar estas habilidades desde una edad temprana tendrá un impacto positivo no solo en el desarrollo social, sino también en el emocional y cognitivo de los niños.

Las autoras concluyen que el desarrollo de las habilidades sociales debe ser una prioridad en la educación y crianza de los niños, subrayando que la familia tiene un papel esencial en este proceso. Además, enfatizan que la adopción de un estilo de comunicación asertivo contribuye significativamente a mejorar las relaciones interpersonales y el bienestar emocional de los niños, lo que puede tener un impacto duradero en su vida social y académica.

Este trabajo se realizó en Barcelona, en el año 2014

***Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil-
giovanna velazquez rodríguez - 2015***

La autora desarrolló su propuesta en C.E.I.P. Lluís Revest está situado en la parte nordeste de la ciudad de la Comunidad Valenciana. Destaca la relevancia de fomentar el desarrollo de habilidades sociales (h.s) desde las primeras etapas de la vida, argumentando que estas no son innatas, sino que se adquieren a través de un aprendizaje guiado que incluye interacción, imitación y modelado. Su análisis pone especial énfasis en las habilidades interpersonales, ya

que estas facilitan el establecimiento de relaciones saludables, contribuyen al desarrollo emocional y promueven un aprendizaje efectivo en el ámbito educativo.

En su propuesta, organiza actividades prácticas diseñadas para potenciar las habilidades sociales dentro del sistema educativo, bajo un enfoque dinámico basado en el juego como herramienta principal para facilitar el aprendizaje en los niños. Además, subraya el papel fundamental de los maestros, quienes deben ser capacitados para actuar como mediadores y modelos de conducta positiva. Asimismo, propone implementar una evaluación continua que permita medir el progreso de los niños en el desarrollo de estas habilidades, ajustando las actividades según sus necesidades específicas.

Impacto a lo largo de la vida

La autora señala que el desarrollo de habilidades sociales durante la infancia tiene un impacto significativo en diferentes etapas de la vida, entre los cuales se destacan:

1. *Relaciones saludables*: Los niños con habilidades sociales bien desarrolladas tienen mayores probabilidades de establecer vínculos positivos y estables en la adolescencia y adultez.
2. *Éxito en ambientes laborales*: Competencias como la comunicación efectiva y el trabajo en equipo son altamente valoradas en el ámbito profesional.
3. *Equilibrio emocional*: La regulación emocional aprendida en la infancia facilita el manejo del estrés y la capacidad de afrontar desafíos en cualquier etapa de la vida.

Aunque la autora no ha logrado implementar completamente su propuesta metodológica, ha tenido la oportunidad de aplicar algunos elementos en instituciones educativas (como el C.E.I.P. Lluís Revest está situado en la parte nordeste de la ciudad de la Comunidad Valenciana). Estas experiencias han generado resultados favorables, evidenciando la efectividad de su enfoque. Además, realizó una revisión exhaustiva sobre las h.s, destacando la importancia de trabajarlas en el entorno escolar y validando su metodología y los programas implementados en dichas instituciones.

Habilidades sociales en niños de primaria

Daniela Almaraz Feroso Gabriela Coeto Cruzes Esteban Jaime Camacho Ruiz

El artículo "Habilidades Sociales en Niños de Primaria" fue realizado en Chihuahua, México en el 2019 y aborda la importancia y efectividad de un programa de habilidades sociales implementado en un grupo de niños de 9 y 10 años en una escuela primaria. En cuanto a su postura, sostienen que el desarrollo temprano de habilidades sociales es fundamental para el bienestar y el desarrollo futuro de los niños. Estas habilidades tienen un impacto directo en la autoestima, la regulación del comportamiento, así como en la adaptación social y académica. Aquí se describen los elementos clave del estado del arte de este trabajo:

Introducción y Contexto

- **Relevancia del desarrollo temprano:** Se enfatiza que los primeros años de vida son cruciales para el desarrollo físico, mental, social y emocional de los niños, afectando su bienestar y desarrollo futuro.
- **Habilidades sociales:** Definidas como un conjunto de conductas que permiten la adecuada interacción y expresión de sentimientos, deseos y opiniones. Se destaca que estas habilidades afectan la autoestima, la regulación del comportamiento y la adaptación social y académica.

Fundamentación Teórica

- **Importancia de las habilidades sociales:** Varios estudios subrayan que la competencia social en la infancia contribuye al éxito académico y a una adaptación social adecuada. Las personas con habilidades sociales desarrolladas logran establecer relaciones interpersonales efectivas y obtener refuerzos positivos del entorno.
- **Teorías relevantes:** Se menciona el modelado de Bandura, que resalta la observación y la imitación como métodos de aprendizaje de conductas, destacando la necesidad de ejemplos positivos para promover interacciones adecuadas.
- **Impacto de la familia y el entorno escolar:** Se reconoce que la educación familiar y escolar influye en el desarrollo de las habilidades sociales y en la formación de valores como el respeto y la empatía.

Para llevar a cabo su investigación, los autores utilizaron instrumentos como la Escala de Comportamiento Asertivo para Niños (CABS), el Cuestionario para la Evaluación de la Autoestima en la Infancia (EDINA) y el Cuestionario de Violencia y Acoso (La Vida en la Escuela), los cuales les permitieron medir variables relacionadas con la conducta, la violencia y la autoestima de los estudiantes antes y después de la intervención. En cuanto a sus conclusiones, los resultados mostraron una disminución estadísticamente significativa en las conductas agresivas de los niños tras la intervención, lo que indica que el programa de habilidades sociales fue efectivo. Se observó que la implementación de valores como el respeto, el trabajo en equipo y la no discriminación contribuyó a reducir la violencia entre los estudiantes. Los autores concluyen que este tipo de programas son efectivos para disminuir comportamientos agresivos y fomentar actitudes positivas en los ámbitos educativo, familiar y social.

Habilidades sociales en el aula de educación infantil Teresa Gómez f.

En el trabajo "Habilidades Sociales en el Aula de Educación Infantil" de Teresa Gómez Fraile, realizado en Valladolid, 2015. La autora aborda la importancia de desarrollar habilidades sociales en la educación infantil, destacando su impacto en el desarrollo integral de los niños. Define las habilidades sociales como un conjunto de comportamientos aprendidos que permiten a los individuos interactuar eficazmente en contextos sociales, incluyendo aspectos verbales, no verbales, emocionales y cognitivos. Subraya que la competencia social es fundamental para el éxito educativo y la adaptación social, señalando que la falta de estas habilidades puede derivar en problemas emocionales y académicos. Además, menciona la teoría del aprendizaje social de Bandura, que enfatiza el papel de la observación y la imitación en el desarrollo de conductas. Para abordar esta problemática, la autora propone un plan de intervención dividido en tres fases:

1. **Toma de contacto con el centro y las familias:** Establecimiento de comunicación con los padres y el personal educativo para informar sobre la importancia de las habilidades sociales y obtener su colaboración.
2. **Desarrollo de actividades:** Implementación de actividades diseñadas para mejorar las habilidades sociales y la asertividad en los estudiantes de 3º de Educación Infantil.
3. **Herramientas para la evaluación:** Proporcionar instrumentos para evaluar los resultados obtenidos tras la aplicación del plan de intervención.

En sus conclusiones, la autora destaca la necesidad de integrar el desarrollo de habilidades sociales en el currículo educativo desde edades tempranas, enfatizando que la escuela es uno de los primeros agentes socializadores y que es esencial proporcionar a los alumnos herramientas para desenvolverse adecuadamente en la sociedad actual. Resalta que las habilidades sociales no solo incluyen comportamientos, sino también pensamientos y emociones, y que su desarrollo es crucial para el bienestar y el éxito académico de los niños.

III.III Textos que describen técnicas o métodos específicos para el desarrollo de habilidades sociales

El sociodrama en el desarrollo de habilidades sociales de niños del segundo grado de primaria. -revista de investigación y cultura 2014

Según el artículo, el sociodrama se ha empleado con éxito para fomentar la interacción social y la adaptación al entorno escolar en niños de segundo grado de primaria de Campodónico de la ciudad de Chiclayo. Esta técnica pedagógica utiliza la dramatización como herramienta para abordar y resolver problemas sociales, promoviendo el desarrollo de habilidades como la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos.

En el estudio, se implementó el sociodrama en un grupo de estudiantes de segundo grado de primaria en el 2014, representando situaciones cotidianas que les permitieron explorar diversos roles y perspectivas. Esta práctica ayudó a los niños a comprender mejor las dinámicas sociales y a fortalecer sus habilidades interpersonales. Además, se observó que el sociodrama fomenta un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes aprenden a expresar sus emociones, escuchar activamente y construir relaciones basadas en el respeto y la inclusión.

Los autores aplicaron un pre-test para evaluar las habilidades sociales de los niños, obteniendo resultados iniciales que reflejaban un bajo nivel en estas competencias. Tras implementar las técnicas de sociodrama, se realizó un post-test, donde se evidenció una mejora significativa en dichas habilidades, alcanzando niveles elevados. Este impacto positivo confirma la eficacia del sociodrama como estrategia pedagógica para mejorar la interacción social y el desarrollo de competencias socioemocionales en el aula.

IV. Justificación

Diversos autores coinciden en la relevancia de fortalecer estas habilidades desde la infancia. En el programa JAHSO, Gloria B. Carrillo (Madrid, 2019) subraya que los desafíos de adaptarse a un nuevo entorno escolar, establecer nuevas amistades y afrontar los cambios propios de la pubertad requieren herramientas socioemocionales sólidas, sin embargo, esta propuesta no se llevó a cabo.

Otros autores como Elia Roca *“Cómo mejorar tus habilidades sociales”* (España, Valencia, 2014) Hace un análisis de los Fundamentos y la definición de las habilidades sociales, destacando el papel de ellas en la vida cotidiana, sin embargo, no da estrategias para el reforzamiento; Monica Acevedo *“Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la Fundación Nacional Batuta en Arauca”* (México, 2014) implementa estrategias para desarrollar y fortalecer habilidades sociales como el apego, la empatía, la asertividad, la cooperación, la comunicación, el autocontrol, la resiliencia y la resolución de conflictos. El estudio involucró un diagnóstico inicial para identificar el estado de las habilidades sociales en los niños y la creación de actividades lúdicas, pero no cuenta con un enfoque psicodramático; Lucía Pergionavi *“Habilidades sociales, ¿cómo enseñarlas?”* Programa hecho en Madrid. Desarrollan una propuesta acerca de la importancia de la familia en las habilidades sociales, sin embargo, no fue implementada por lo que no se obtuvieron resultados; Giovanna Velázquez *“Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil”* hecha en el 2015 en C.E.I.P. Lluís Revest está situado en Valenciana la autora organiza actividades prácticas diseñadas para potenciar las habilidades sociales dentro del sistema educativo, bajo un enfoque dinámico basado en el juego como herramienta principal para facilitar el aprendizaje en los niños, sin embargo, no lo implementa; Daniela Almarez *“Habilidades sociales en niños de primaria”* (2019, México, Chihuahua) Programa implementado en niños de 9-10 años con resultados positivos, se observó que la implementación de valores como el respeto, el trabajo en equipo y la no discriminación contribuyó a reducir la violencia entre los estudiantes; Teresa Gómez Fraile *“Habilidades sociales en el aula de educación infantil”* (2015, España, Valladolid) La autora aborda la importancia de desarrollar habilidades sociales en la educación infantil, destacando su impacto en el desarrollo integral de los niños pero este fue realizado en España, no en México. Finalmente, la revista de investigación y cultura *“El sociodrama en el desarrollo de habilidades sociales de niños en segundo grado de primaria.”* Se destaca la

importancia de fomentar la interacción social en niños por medio del sociodrama, sin embargo, no aborda directamente las habilidades sociales.

En resumen, todos subrayan que las habilidades sociales tienen un impacto directo en el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños. Asimismo, coinciden en que la etapa donde terminan una educación básica a la media es clave para fortalecer estas competencias mediante enfoques lúdicos, como el juego, que no solo facilitan la transición a la secundaria, sino que también brindan herramientas esenciales para enfrentar los retos de la adolescencia y la vida adulta, sin embargo, ninguno de estos autores logró implementar sus programas o estrategias.

Desde la experiencia personal, académica y profesional, ha sido posible constatar el impacto que tienen las habilidades sociales en la vida cotidiana. Al mismo tiempo, haber experimentado en carne propia las dificultades derivadas de la falta de dichas habilidades ha reforzado profundamente la convicción de que su desarrollo debe fomentarse desde edades tempranas, como una herramienta clave para el bienestar emocional y la adaptación social.

Por ello, nuestro proyecto se diferencia al priorizar la práctica activa en contextos reales, diseñando actividades que no solo enseñan habilidades sociales, sino que permiten a los niños practicarlas y adaptarlas a su vida cotidiana. Nuestra intervención se enfoca en necesidades concretas de niños de quinto y sexto grado, utilizando metodologías participativas como el juego de roles que fomentan un aprendizaje significativo y sostenible. Con ello, buscamos superar las limitaciones de los enfoques teóricos previamente revisados, ofreciendo una propuesta práctica y orientada a resultados que impacte directamente en la vida de los participantes.

Objetivo general

Implementar una intervención orientada al desarrollo de habilidades sociales en niños de 10 a 13 años.

VI Objetivo específico:

1. Analizar el impacto de la intervención en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.
2. Confirmar la importancia de las habilidades sociales en la infancia y su relación con el bienestar emocional y social.
3. Promover la adaptación social de los estudiantes, fortalecer su bienestar emocional y facilitar interacciones positivas entre compañeros.

V. Introducción al marco teórico- conceptual

VI.I. Las habilidades sociales.

Las habilidades sociales han sido definidas y estudiadas por diversos autores a lo largo del tiempo, pero uno de los referentes más reconocidos en este campo es Vicente Caballo. En su obra *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales* (2007), este autor plantea que las habilidades sociales no son rasgos fijos o innatos, sino un conjunto de conductas aprendidas que pueden adquirirse, desarrollarse y perfeccionarse a lo largo de la vida mediante la práctica y el entrenamiento sistemático.

Según Caballo (2007), estas habilidades permiten a las personas desenvolverse de forma eficaz en contextos interpersonales, facilitando la adaptación social y el bienestar personal. Van más allá de la mera capacidad de hablar o de relacionarse, ya que implican comunicarse de manera asertiva, resolver conflictos, expresar emociones, pedir favores, rechazar peticiones y defender derechos, todo ello dentro de un marco de respeto y reciprocidad.

Un elemento central en la propuesta de Caballo es la importancia de la calidad en las interacciones sociales. Tener habilidades sociales no significa únicamente interactuar con otros, sino hacerlo de una manera que promueva relaciones saludables, satisfactorias y funcionales. Además, destaca la necesidad de flexibilidad y adaptabilidad en estas competencias, ya que cada situación social es diferente y requiere respuestas ajustadas al contexto específico. Esta perspectiva reconoce el carácter dinámico de las interacciones humanas y la influencia de factores como la cultura, la personalidad, y el entorno inmediato en cómo influye en la manera en que desarrollan sus habilidades sociales.

VI.II. Habilidades sociales primarias.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que se ponen en manifiesto en las relaciones con los demás. Las habilidades sociales primarias o básicas son las que utilizamos en nuestra vida diaria y que a su vez nos permiten interactuar de manera adecuada en situaciones cotidianas. Estas habilidades son necesarias para poder adquirir habilidades más complejas.

- **Escucha activamente:** escuchar no es lo mismo que oír. Solo cuando puedes atender activa, detallada y empáticamente a quien tienes enfrente, tus interacciones sociales son realmente fructíferas.

- **Iniciar y mantener una conversación:** saber como comenzar y mantener una conversación de manera adecuada
- **Formular preguntas:** saber preguntar implica saber cómo hacer una solicitud siendo suficientemente asertivo.
- **Agradecer:** reconocer y agradecer a los demás es una dinámica básica en cualquier relación personal o profesional.
- **Presentarse y presentar a otros:** En distintos contextos, se trata de saber cómo presentarse o presentar a otros es una habilidad básica esencial.
- **Hacer citas:** la capacidad de programar encuentros futuros con otros es una competencia social muy útil para gestionar su vida diaria en relación con otras personas.

VI.III. Habilidades sociales secundarias.

- **Empatía e inteligencia emocional:** estas habilidades sociales son esenciales para cualquier dinámica y contexto, fomentan relaciones de calidad e interacciones sociales responsables y maduras (como aprender a pedir perdón cuando hacemos daño a alguien o reconocer nuestros errores).
- **Asertividad:** es una habilidad social importante para las implicaciones que tiene. Saber defenderse con respeto, comunicar tus necesidades y atender los derechos de los demás son habilidades de gran valor para tener relaciones interpersonales de calidad.
- **Definir un problema, negociar y evaluar soluciones:** esta habilidad social debe practicarse con frecuencia ya que no es fácil de implementar.
- **Pedir ayuda:** reconocer que no lo sabes todo y que necesitar apoyo o consejos es un acto de madurez.
- **Capacidad de persuasión:** Significa saber argumentar, conectar y llegar a un entendimiento donde hagas ver a la otra persona que cierto comportamiento o acto podría ser más beneficioso para lograr determinados objetivos.
- **Autoafirmación:** estar seguro de tus propias decisiones y creencias, así como poder defenderlas y reivindicar sus propios derechos.

VI.IV. Las habilidades sociales desde la psicología social.

Complementando esta visión individual del desarrollo de habilidades sociales, Anastasio Ovejero Bernal aporta una perspectiva psicosocial al concepto. En su artículo Las habilidades

sociales y su entrenamiento: un enfoque necesariamente psicosocial (1990), el autor sostiene que estas competencias deben ser comprendidas no solo desde la psicología clínica, sino integrando activamente los aportes de la psicología social, ya que las habilidades sociales se construyen, moldean y expresan en contextos colectivos.

Para Ovejero, las habilidades sociales son destrezas interpersonales aprendidas que se desarrollan en la interacción con otros, por lo que no pueden entenderse al margen de las normas sociales, los roles, la cultura y la estructura de las relaciones. Su desarrollo está condicionado tanto por factores individuales como por las dinámicas grupales y sociales en las que los sujetos están inmersos.

El autor señala que muchas dificultades emocionales y conductuales derivan de carencias en estas habilidades, lo que hace urgente su fortalecimiento a través de intervenciones psicosociales. Así, el entrenamiento debe incluir técnicas como el modelado, la retroalimentación, la role-playing y la exposición a situaciones reales, pero siempre considerando el contexto social y cultural que influye en la conducta.

Esta perspectiva permite comprender que las habilidades sociales no solo son necesarias para la adaptación individual, sino que también cumplen una función clave en la construcción de vínculos, redes de apoyo, y en la participación activa en la sociedad.

Ovejero afirmaba cómo el entrenamiento de habilidades sociales puede mejorar la convivencia escolar y reducir problemas como la agresividad, el aislamiento y la falta de solidaridad entre los estudiantes, siendo de suma importancia en el ámbito académico.

VI.V. La importancia de las experiencias básicas en el desarrollo del niño.

La psicología funcional del sí responde a la necesidad de una nueva teoría que explique el desarrollo del ser humano desde el nacimiento. Esta teoría funcional trata de explicar en muchos ámbitos de la realidad social: la familia, los grupos, los sistemas e incluso las ciudades. Luciano Rispoli define su teoría como una forma compleja de leer el funcionamiento de los seres humanos y sus interacciones. Lo psíquico y lo corporal son procesos mucho más complejos y no son entidades separadas.

El Sí existe desde que el niño nace, al inicio de la vida habla de un núcleo originario del sí donde todas las funciones están estrechamente relacionadas e integradas sucesivamente pero pueden sufrir desconexiones o volverse limitadas.

Las experiencias básicas las define como la base de la vida y están constituidas por emociones, movimientos, sensaciones físicas, fantasías todo interrelacionado con sistemas y

aparatos internos. Las funciones pueden sufrir alteraciones en las relaciones con el mundo de relaciones y la forma en la cual viva el niño sus experiencias básicas como son: poder abandonar al otro, poder estar, amar, sentirse amado, nutrirse, ser sentido y tomado en brazos, ser visto, ser escuchado, ser persuadido, gustarle al otro, encontrar el placer en el otro, expresar oposición, asertividad, calma, agresividad. Es importante intervenir para favorecer la recuperación y la reconstrucción de las experiencias básicas de las que el niño necesita vivir de forma plena y positiva para desarrollar así las capacidades y recursos que les permiten afrontar adecuadamente la realidad de la vida. El niño es una persona completa desde el principio, capaz de un contacto pleno con la realidad y capaz de relaciones intensas y diferentes con varias figuras, adultos consentimientos y gustos propios. Según Rispoli con base en los conocimientos que se tienen sobre la infancia, se puede afirmar que la interacción con el ambiente y con los adultos es fundamental para el desarrollo positivo. Si no existe la protección suficiente y la atención a las necesidades fundamentales, se forman peligrosas alteraciones del núcleo profundo del sí. Si se altera la continuidad de la experiencia positiva, el niño vivirá cada situación como precaria, peligrosa y angustiante, no habrá alegría y bienestar. Cuando el niño se ve obligado precozmente a ocuparse de sí mismo y a afrontar sin protección las dificultades de la vida, se crea un miedo obsesivo. El núcleo del sí se vuelve frágil e inseguro, se aferra a imágenes exteriores que le den seguridad para compensar las carencias profundas.

Las experiencias básicas se relacionan con las habilidades sociales desde el nacimiento ya que el niño va experimentando y desarrollando sus habilidades de interacción desde el núcleo familiar es decir la familia es un punto importante para que el niño desarrolle, resiliencia, seguridad y valores que le ayudarán a tener una mejor convivencia y desarrollo cognitivo en el aula. La familia debe ser un sistema seguro y positivo para brindarle al infante esa misma seguridad para que sepa analizar y poner límites necesarios y adecuados en el entorno en el que se desarrolle. Las experiencias y las habilidades van de la mano en el desarrollo psicosocial y cognitivo del infante, la familia, los amigos y la sociedad también juegan un papel importante ya que es ahí donde se van adquiriendo nuevas experiencias y en algunas ocasiones cuando en su núcleo primario no se encuentran todas estas necesidades básicas del niño es en la sociedad donde pueden encontrar y compensar esas carencias.

VI.VI. Resiliencia y su relación con las habilidades sociales.

La resiliencia es una capacidad crucial para los niños de sexto y quinto grado, ya que les permite afrontar los retos emocionales y sociales característicos de esta fase de crecimiento. Durante este período, los niños experimentan presiones relacionadas con el estrés académico, las demandas sociales y los cambios en su entorno. La resiliencia, vista como un proceso activo, les ayuda a manejar sus emociones, tomar decisiones saludables y resolver conflictos, habilidades esenciales para su desarrollo integral.

Asimismo, es fundamental fortalecer las relaciones emocionales y brindarles un ambiente seguro y de respaldo. Las habilidades sociales, como la empatía, la escucha activa y la asertividad, ayudan a construir redes de apoyo en momentos difíciles. Estas redes podrían ser familiares, maestros y compañeros que incrementan significativamente la capacidad de los niños para desarrollar resiliencia y enfrentar los desafíos propios de su edad de manera efectiva.

Finalmente, Sosa Palacios y Salas Blas (2020) destacan que los estudiantes con habilidades sociales bien desarrolladas tienden a ser más resilientes porque saben manejar mejor el estrés interpersonal y las situaciones conflictivas. A su vez, al ser resilientes, logran construir relaciones más sanas y productivas, fortaleciendo aún más sus habilidades sociales.

VI.VII. Estrés y la relación con las habilidades sociales en niños

El estrés en niños, niñas y adolescentes es un fenómeno cada vez más reconocido en el ámbito de la salud mental infantil. De acuerdo con UNICEF (2025), los niños y niñas pueden comenzar a experimentar estrés ante situaciones nuevas o inesperadas. Las tensiones en el entorno familiar, como los malos tratos, la separación de los progenitores o la pérdida de un ser querido, son causas frecuentes de estrés, especialmente en los más pequeños. Además, la escuela constituye una fuente de tensión habitual debido a la necesidad de integrarse socialmente, establecer nuevas amistades y enfrentar el reto de los exámenes.

A medida que los niños crecen, las fuentes de estrés se incrementan. Entre las causas más comunes se encuentran los cambios importantes en sus vidas, como el aumento de la carga académica, el acceso a redes sociales y noticias generales, así como cuestiones sociales y globales, entre ellas el cambio climático y la discriminación. UNICEF también señala que

muchos niños y adolescentes no poseen las herramientas emocionales necesarias para gestionar o expresar adecuadamente su estrés, lo que agrava el impacto de estas experiencias.

Es importante destacar que el estrés infantil se manifiesta de manera diferente al estrés adulto. Mientras que en la adultez está comúnmente vinculado al trabajo, en la infancia suele ser una reacción a situaciones difíciles, amenazantes o dolorosas. Algunos factores específicos que desencadenan el estrés en niños y adolescentes son:

- Pensamientos y sentimientos negativos sobre sí mismos.
- Cambios físicos y emocionales asociados con el inicio de la pubertad.
- Exigencias escolares, como la preparación de exámenes y el aumento de las tareas.
- Dificultades para socializar

Este contexto evidencia la necesidad de implementar estrategias adecuadas para el manejo del estrés infantil, lo que requiere el involucramiento de padres, docentes y profesionales de la salud mental

VI.VII. Tipos de Rol que Toman los Niños Según las Exigencias y la Interacción con los Demás

Moreno (1954, citado en Boria, 2001) también describe el rol como una manifestación visible del "Yo". Este concepto actúa como un puente entre la individualidad del niño y las dinámicas colectivas de su grupo, organizando su conducta para responder a las expectativas culturales y sociales del entorno. En este sentido, los roles son herramientas operativas que permiten al niño adaptarse a las demandas específicas de un contexto determinado.

Relación entre roles y contra-roles

Todo rol que un niño asume en un grupo está definido por su interacción con los contra-roles. Por ejemplo, un niño que adopta el rol de líder lo hace en función de la existencia de seguidores que le otorga ese estatus. Este intercambio constante entre roles y contra-roles genera dinámicas de reciprocidad, mediadas por la "telé", que es cada una de las relaciones socioafectivas que establece un átomo social con los otros. Dichas relaciones socioafectivas son consideradas por Moreno en términos de la atracción (tele positivo) o rechazo (tele negativo) que un individuo experimenta con respecto a otro. Aunque Moreno precisa que un "tele" sólo se establece entre dos personas cuando la atracción o el rechazo son recíprocos, la verdad es que esta precisión no suele ser tenida en cuenta habitualmente.

En un salón de clases, estas dinámicas pueden manifestarse en niños que actúan como mediadores en conflictos o en aquellos que toman roles más pasivos debido a la falta de conexión emocional (telé negativa) con sus compañeros.

VI. Metodología

VII.I. Tipo investigación

Esta intervención tiene un enfoque cualitativo, que privilegia el aprendizaje vivencial, la reflexión grupal y la transformación activa de las relaciones interpersonales.

VII.II. Población participante

El escenario es la escuela primaria Mahatma Ghandi en donde se realizó una intervención dirigida a estudiantes de quinto y sexto grado, con edades entre los 10 y 13 años. Se trabajará con un grupo de aproximadamente 30 estudiantes respectivamente.

Los criterios de inclusión son: Estar inscrito en el ciclo escolar vigente, contar con consentimiento informado de padres y/o tutores, participar voluntariamente en las sesiones y ser del grupo asignado por la dirección.

VII.III. Técnicas de la metodología del Psicodrama. Fundamentos filosóficos del psicodrama

Basado en el enfoque de Jacob L. Moreno (1946), se implementó el psicodrama como metodología principal, utilizando específicamente la técnica de *role playing*. Esta técnica permite a los niños experimentar, de forma activa y vivencial, distintas formas de abordar situaciones sociales, promoviendo respuestas espontáneas y creativas. A través de la representación de conflictos cotidianos, se favorece la expresión emocional, la empatía y la espontaneidad sobre las propias acciones y las de los demás.

VII. RESULTADOS

VIII.I. Presentación de resultados

La intervención se llevó a cabo en una escuela ubicada en la alcaldía Iztapalapa, llamada Mahatma Gandhi. Trabajamos con dos grupos: uno de 5° grado, conformado por 28 alumnos, y otro de 6° grado, con 30 alumnos. A cada grupo se le impartieron siete sesiones, cada una con una duración de una hora.

La metodología utilizada fue el psicodrama, implementando técnicas como el role playing. Estas herramientas permitieron que los estudiantes no solo adquirieron conocimientos de manera teórica, sino que también los vivieran, los resignificaran y los integraran en su vida cotidiana.

Las actividades realizadas durante el taller fueron seleccionadas con base en las necesidades observadas en cada grupo, así como en las sugerencias de la directora de la escuela.

Los resultados de esta intervención se obtuvieron a partir de los cuestionarios aplicados en la última sesión, los cuales serán codificados y analizados en conjunto con las observaciones registradas en el diario de campo. Esta información nos permitirá llegar a una conclusión sobre el impacto del taller realizado con los grupos.

A continuación, presentamos el cronograma de actividades:

“Sesión de presentación y conexión”

Fecha: 12 marzo 2025

Sesión presencial: Presentación de los alumnos y de las moderadoras.

Objetivo general: Fomentar la confianza y la comunicación entre los niños y las mediadoras mediante actividades lúdicas que les ayuden a conocerse mejor y trabajar en equipo para las futuras actividades.

Tema de la sesión: Comunicación no verbal y verbal (cómo se presentan ante el grupo)

HR S	ACTIVIDA D	OBJETIVOS	TÉCNIC A	PROCEDIMIENTO
11: 10 am	Bienvenida y presentación	Generar confianza entre las moderadoras y el grupo, así como explicar brevemente el motivo por el que estamos ahí.	Exposición	Saludo inicial. Breve presentación del equipo. Explicamos que haremos nuestras prácticas con ellos y que cada semana habrá actividades divertidas por lo que esperamos de su participación en cada una
11: 20 am	Primera dinámica: Conociéndonos	Estimular la memoria y reconocer los vínculos dentro del aula, así como los roles de cada uno	Juego de nombres.	Al inicio de la actividad les vamos a pedir juntarnos en un círculo para poder vernos cara a cara. Pedirle a uno de los alumnos del círculo decir el nombre del compañero que tienen a su derecha y así sucesivamente hasta que termine el círculo y todos se hayan podido presentar
11: 30 am	“Teléfono descompuesto”	Desarrollar habilidades de comunicación y atención mediante la expresión corporal.	Juego en equipos	Se forman 3 equipos. Cada equipo recibe una tarjeta con el nombre de una película. Un jugador debe hacer mímica durante 10 segundos para representar la película. La siguiente persona debe imitar lo que entendió, y así sucesivamente hasta el último jugador, quien deberá adivinar de qué película se trata.
11: 50 am	Reflexión	Hacer que los niños piensen en lo aprendido y en la importancia de conocer y comunicarse con los demás.	Preguntas guiadas	Hacemos preguntas acerca de su experiencia Concluimos resaltando que la comunicación es clave aún si lo debemos de hacer con nuestro cuerpo y que debemos de tratar que el mensaje se entienda.
11: 50 am	Cierre/ Despedida	Dar una breve conclusión del tema y tratar de motivarlos para la siguiente sesión	Premios simbólicos	● Preguntar si quedan dudas acerca de lo visto. Si las hay, resolver dichas dudas. ● Agradecer su presencia y participación en las actividades

“Sesión 2: Fortaleciendo el autoestima”

Fecha: 19 marzo 2025

Objetivo general: Motivar a los estudiantes a reconocer su valor propio y el de los demás a través de dinámicas reflexivas, promoviendo el autoestima, la autoconcepto y el respeto mutuo.

Tema de la sesión: Autoestima y amor propio.

HRS	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCN	PROCEDIMIENTO
9:10 am	Bienvenida e introducción al tema	Conocer qué es para ellos el amor propio. Brindarles a los estudiantes un concepto claro de amor propio	Exposición	➔ Los niños anotarán que es amor propio para ellos ➔ Exponer (definición de amor propio) ➔ Analizaremos si su concepto de amor propio se asemeja
9:15 am	Primera dinámica: Verdadero Falso	Favorecer la integración y la confianza entre los participantes Ayudar a liberar tensiones y generar un ambiente positivo y seguro para las actividades posteriores.	Juego de integración	Se colocarán en tres filas. La facilitadora explicará que, ante cada oración que se diga, deberán responder con un salto: Si creen que la oración es verdadera, darán un salto hacia la derecha, sin embargo, si creen que la oración es falsa, darán un salto hacia la izquierda. Al finalizar, cuando los alumnos hayan tomado una posición se dirá la respuesta.
9:25 am	Segunda dinámica: mochila de cualidades	Fomentar la introspección al identificar aspectos personales con los que no se sienten cómodos. Promover el reconocimiento y la valoración de las cualidades positivas en los demás.	Actividad individual	Se repartirá una hoja de papel dividida en dos a cada participante Cada uno escribirá en la primera mitad de una a tres características de sí mismos, con las cuales no estén cómodos Se indicará que la segunda mitad de hoja sea colocada en sus espaldas con cinta adhesiva Se acomodarán detrás de un compañero y van a escribir cosas positivas en la hoja colocada en la espalda de su compañero Dejarán la hoja en sus espaldas hasta que se indique.
9:45 am	El cofre del tesoro	Fomentar un nivel adecuado de amor propio y autoestima en cada participante Reforzar la importancia de la autoaceptación		Dar una breve explicación de lo que contiene el cofre (espejo) Acomodar a los participantes de espaldas al cofre e indicar que pasen uno a uno Desecharán las características que escribieron previamente, con las que no se sienten cómodos Inmediatamente se acercarán al cofre para ver el contenido de la caja (se tomarán el tiempo que ellos consideren adecuado) Les apoyaremos a despegar la hoja de sus espaldas y se les autorizará leerlas al llegar a su lugar (solo si lo quieren hacer)
9:55 am	Relajación/ cierre Despedida	Facilitar un espacio de relajación para reforzar la importancia del amor propio a través de una reflexión guiada. Promover el bienestar emocional y la seguridad en sí mismos.	Técnicas de relajación	● Preguntar si quedan dudas acerca de lo visto. Si las hay, resolver dichas dudas, Agradecer su presencia y participación en las actividades

“SESIÓN 3: El hilo de la historia”

Fecha: 24 y 26 de marzo 2025

Objetivo general: Fomentar la reflexión y el trabajo en equipo a través de una historia construida en grupo, donde los niños practiquen la escucha activa y la creatividad mientras analizan el impacto del bullying y las formas de prevenirlo.

Tema de la sesión: La escucha activa, así como el bullying.

H R S.	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
11:00 a m	Introducción Y Memoria de la sesión pasada.	Recordar lo aprendido en la sesión anterior sobre convivencia y respeto. Introducir la importancia de la escucha activa en la comunicación y el trabajo en equipo. Reflexionar sobre el bullying, sus consecuencias y cómo enfrentarlo de manera positiva.	Exposición Lluvia de ideas.	Saludo inicial, preguntar a los niños lo aprendido. Hacer una breve recapitulación de las ideas principales. Introducción al tema: ¿Alguna vez han sentido que alguien no los escucha cuando hablan? Explicar brevemente la escucha activa e introducir al bullying, Explicar que el bullying no solo ocurre cuando alguien lastima físicamente a otra persona, sino también cuando se ignora, insulta o excluye a alguien constantemente.
11:20 a m	Actividad de integración	Promover la integración y fortalecer la confianza entre los participantes, facilitando la liberación de tensiones y creando un ambiente positivo y seguro que favorezca el desarrollo exitoso de las actividades posteriores.	Juego de integración	Se Indicará a los participantes que deben hacer lo contrario de lo que dices. Por ejemplo, si dicen "Hacia adelante", ellos deben moverse hacia atrás. Se darán varias instrucciones similares para que sigan respondiendo de forma contraria.
11:30 a m	“Pasa la historia” Dinámica central	Desarrollar habilidades de escucha activa y trabajo en equipo. Fomentar la reflexión sobre el bullying y sus efectos. Promover soluciones basadas en la empatía y la colaboración.	Lluvia de ideas.	La historia comenzará con una situación base relacionada con el bullying. Cada niño deberá continuar la historia con una o dos oraciones, asegurándose de seguir la trama. El siguiente compañero deberá escuchar con atención y seguir la historia de manera coherente, los niños continúan la historia uno por uno, añadiendo detalles, personajes y soluciones, el facilitador guía la historia si es necesario
11:45 a m	Cierre/ Despedida	Destacar la importancia de la escucha activa y la empatía en la convivencia diaria. Reforzar el compromiso de los niños en la prevención del bullying. Es importante que los alumnos entiendan las consecuencias que este tipo de comportamientos pueden causarle a sus compañeros.	Discusión reflexiva Lluvia de ideas.	Resaltar que escuchar con atención es una forma de demostrar respeto y solidaridad. Invitar a los niños a mencionar una acción que pueden hacer para prevenir el bullying en su escuela. Tips acerca de cómo prevenir el bullying, ayudar y no ser parte del problema así como invitarlos a llevarlos a la vida cotidiana Agradecer su participación y recordarles que en la próxima sesión seguirán aprendiendo más

“SESIÓN 4: El reconocimiento y manejo de emociones ”

Fecha: 02 de abril 2025

Objetivo general: Brindar a los estudiantes herramientas para identificar y poder manejar sus emociones de manera eficaz.

Tema de la sesión: Reconocimiento de las emociones

H R S.	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
1 1: 0 0 a m	Introducción Y Memoria de la sesión pasada.	Crear un ambiente de confianza y apertura para que los niños se sientan cómodos en la sesión. Explicar la importancia del reconocimiento emocional en la convivencia diaria.	Exposición	Saludo inicial. Preguntarles acerca de si han llevado en práctica lo visto en las anteriores sesiones y si sí, una experiencia donde lo hicieron. Explicación de la sesión: ¿Por qué es importante reconocer las emociones? Preguntar a los niños: ¿Qué emociones conocen? ¿Cómo las identifican?
1 1: 1 0 a m	Actividad: “Dibujando sensaciones”	Promover la integración y fortalecer la confianza entre los participantes, facilitando la liberación de tensiones y creando un ambiente positivo. Reflexionar sobre cómo las emociones pueden sentirse de diferentes maneras y cómo podemos expresarlas.	Juego de integración	→ Formar 3-4 filas. → Explicar la actividad: cada niño tiene una hoja en la espalda y su compañero dibujará en la suya (árbol, casa, mariposa, planta). → Al final, preguntar: ¿Cómo se sintieron? ¿Pudieron identificar qué les dibujaban? → Relacionarlo con la forma en que percibimos nuestras emociones.
1 1: 2 0 a m	Memorama de emociones	Reforzar el reconocimiento de las emociones a través de la asociación visual y gestual. Reflexionar sobre la experiencia emocional personal.	Juego de mesa	→ Explicar la dinámica del memorama (emparejar una emoción con su expresión facial). → Cada que alguien empareje la emoción de manera correcta entonces el ganador debe imitar la emoción y compartir una experiencia en la que la haya sentido. → Reflexionar: ¿Es fácil reconocer estas emociones en los demás?
1 1: 3 5 a m	Identificación de emociones en situaciones cotidianas	Desarrollar la empatía al analizar emociones en diferentes contextos. Fomentar la reflexión sobre la gestión emocional.	Roleplaying Discusión grupal Lluvia de ideas.	-Sentarnos en círculo (en las sillas o en el piso) -Leer diferentes situaciones (ej. caerse frente a un grupo de amigos). -Preguntarles: ¿Qué emociones sentirían en esa situación? Si han vivido algo similar, ¿qué hicieron? ¿Cambiarían algo de lo que hicieron?, En caso de que le pase a otra persona, ¿qué consejo le darían para manejar sus emociones?
1 1: 5 0	Cierre y reflexión final	Reforzar los aprendizajes de la sesión y generar un espacio de expresión. Evaluar la experiencia de los niños en la actividad.	Preguntas abiertas y reflexión	Preguntar: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria? Destacar la importancia de reconocer las emociones, Agradecer su participación y despedida, haciendo hincapié en llevar a la vida cotidiana lo aprendido.

“SESIÓN 5: Resolución de conflictos”

Fecha: 9 de abril 2025

Objetivo general: Brindar a los estudiantes herramientas indispensables para poder manejar de manera adecuada un conflicto dentro y fuera del aula.

Tema de la sesión: Resolución de conflictos

HRS.	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
11:00 am	Introducción y Memoria de la sesión pasada.	Crear un ambiente de confianza y apertura para que los niños se sientan cómodos en la sesión. Explicar poco a poco la importancia del manejo adecuado de un conflicto.	Explicación	→ Saludo inicial. → Preguntarles acerca de si han llevado en práctica lo visto en las anteriores. → Entrega de gafetes con sus nombres.
11:10 am	Actividad	Promover la integración y fortalecer la confianza entre los participantes, facilitando la liberación de tensiones y creando un ambiente positivo. Promover el compañerismo y el respeto en todos.	Juego de integración	→ Formar equipos de 7 a 8 alumnos → Explicar la actividad: cada equipo se sentarán en el suelo y se colocaran en círculo dando la espalda a todos, posterior a ello se tomarán de los brazos y tratan de levantarse todos agarrados de los brazos. → Al final, preguntar: ¿ qué piensan de la actividad que se les brindó ? → Relacionarlo con la forma en cómo nos desarrollamos en la vida cotidiana.
11:20 am	Exposición	Hablar acerca de la importancia de la resolución de conflictos dentro y fuera del aula. saber identificar los tipo de resolución y tener los pasos adecuados para el manejo de un problema.	Presentación	→ Se expondrá el tema determinado y se tratará de que todos los alumnos presten la atención debida, resolviendo algunas dudas que vayan surgiendo en el momento.
11:50	Cierre y reflexión final (pendiente)	Reforzar los aprendizajes de la sesión y generar un espacio de expresión. Evaluar la experiencia de los niños en la actividad.	Preguntas abiertas.	Preguntar: → ¿Qué aprendieron hoy? → ¿Cómo resolver un conflicto en un futuro? → ¿Cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria?

Informe de la Sexta Sesión

Fecha: 14 de mayo de 2025

Objetivo general: Brindar a los estudiantes herramientas indispensables para poder manejar de manera adecuada un conflicto dentro y fuera del aula.

Tema de la sesión: Resolución de conflictos (2da parte)

HRS .	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
10:05 am	Retroalimentación inicial.	Crear un ambiente de confianza y apertura para que los niños se sientan cómodos en la sesión. Recuperar aprendizajes clave de sesiones previas.	Exposición breve	→ Saludo inicial. → Preguntarles acerca de si han llevado en práctica lo visto en las anteriores.
10:25 am	Preparación final de carteles y planeación de exposición	Promover la integración y fortalecer la confianza entre los participantes Fortalecer la organización grupal y el pensamiento creativo y promover el compañerismo	Trabajo colaborativo	Los estudiantes trabajan en sus carteles y deciden cómo desean exponer (dramatización, lectura, explicación). Las facilitadoras supervisan y dan sugerencias.
10:45 am	Exposición de carteles	Promover la expresión oral y la presentación de soluciones a conflictos..	Presentación	→ Se expondrá el tema determinado y se tratará de que todos los alumnos presten la atención debida, resolviendo algunas dudas que vayan surgiendo en el momento.
10:55 am	Retroalimentación colectiva	Evaluar la comprensión de los conflictos de otros equipos, fomentar la reflexión crítica y la escucha activa. La importancia de poder resolver un problema en equipos y de manera individual.	Preguntas guiadas y diálogo	→ Se pregunta al grupo si comprendieron las problemáticas presentadas, si están de acuerdo con las soluciones, qué mejorarían, y cómo se sintieron en sus equipos. → Se brindan observaciones constructivas sobre contenido y desempeño grupal.
11:00	Cierre y reflexión final (	Reforzar los aprendizajes de la sesión y generar un espacio de expresión. Evaluar la experiencia de los niños en la actividad.	Preguntas abiertas.	Preguntar: → ¿Qué aprendieron hoy? → ¿Cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria?

“Sesión de cierre”

Fecha: 28 de mayo y 02 de Junio del 2025

Objetivo general: Evaluar los aprendizajes adquiridos a lo largo del taller, generar un espacio de convivencia y brindar una despedida afectuosa que motive a los estudiantes a aplicar las herramientas aprendidas en su vida diaria.

HRS.	ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
11:00 am	Bienvenida y retroalimentación inicial	Crear un ambiente de confianza y apertura para que los niños se sientan cómodos en la sesión.	Conversación guiada	→ Saludo inicial. → Entrega de gafetes con sus nombres. → Explicar brevemente el objetivo de la sesión de hoy: conocer sus avances, convivir y despedirnos. → Explicar brevemente lo del cuestionario
11:10 am	Formulario de evaluación	Evaluar las habilidades adquiridas durante el taller y reflexionar sobre su crecimiento personal.	Autoevaluación guiada	→ Aplicar un formulario con preguntas abiertas y cerradas sobre lo que aprendieron, cómo lo aplican, cómo se sintieron, qué les gustó, etc. → Explicarles que, ante cualquier duda pueden preguntar a cualquiera de las cinco observadoras. → Tienen de 15-20 minutos para responder.
11:30 am	Actividad simbólica de despedida	Brindar una despedida significativa que refuerce el vínculo positivo.	Actividad de cierre emocional	→ El mural de huellas - Poner una cartulina grande con la frase: “Aquí dejamos nuestras huellas, no como una despedida, sino como un recuerdo de lo que aprendimos juntos.” - Cada niño moja su dedo o mano en pintura y deja su huella, firma su nombre y puede escribir una palabra que represente lo que aprendió.
11:45 am	Tiempo de convivencia	Fomentar el compañerismo y cerrar con una experiencia positiva y relajada.	Convivencia libre en círculo	→ Nos vamos a colocar en un círculo todos (ya sea en el piso o en las mesas). → Espacio para tomarse fotos, escuchar música suave y cada uno decir palabras de despedida → Podemos entregar regalo simbólico a los niños
11:55	Palabras finales y despedida	Despedirse de forma afectuosa y motivadora.	Reflexión grupal	→ Agradecer su participación. → Reafirmar que nosotros nos vamos, pero ellos se quedan con herramientas valiosas. → Despedida libre (aplausos, abrazos, etc.).

Como siguiente y último punto vamos a agregar la presentación de los resultados del cuestionario aplicado según el grado:

V.III.II. Resultados de quinto

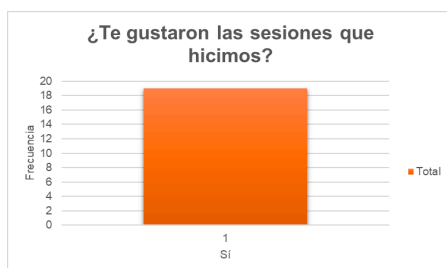
Edad:

La mayoría de los estudiantes del grupo tienen 11 años, mientras que una proporción menor tiene 10 años, lo que indica una distribución esperada para un grupo de quinto grado de primaria.



1.1 ¿Te gustaron las sesiones que hicimos?

Todos los estudiantes (19) contestaron que sí les había gustado las sesiones lo cual podría reflejar una buena aceptación con la intervención hecha



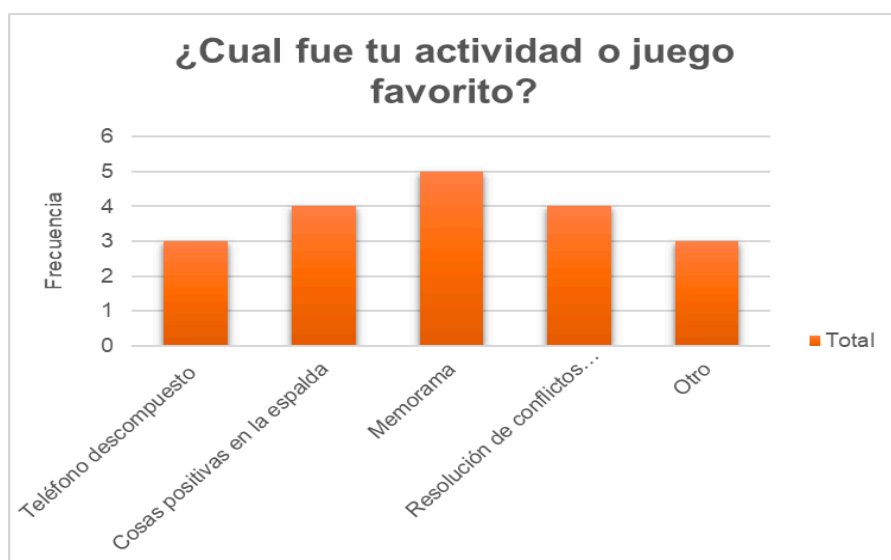
¿Por qué?

Las respuestas fueron todas positivas, lo cual indica que los alumnos encontraron valor, disfrute o interés en lo que se trabajó, mostrando una experiencia significativa.



1.2¿Cuál fue tu actividad o juego favorito?

Las actividades más mencionadas como favoritas fueron el memorama de emociones (con cinco alumnos) y la resolución de conflictos (cuatro alumnos respectivamente) , seguidas por otras como "cosas positivas en mi espalda (cuatro alumnos) y el teléfono descompuesto (tres alumnos) lo que sugiere que prefieren dinámicas activas, lúdicas y de interacción.



¿Por qué?

La mayoría de los alumnos (15 alumnos) argumentaron que les gustaron las actividades por razones positivas, como que las actividades eran divertidas, los desestresan, etc.



1.3¿Qué actividad no te gustó tanto?

La mayoría respondió que no hubo ninguna actividad que no les gustara (8 alumnos), aunque hubo menciones aisladas a algunas dinámicas (como la de resolución de conflictos con un total de 4 alumnos), lo cual sugiere que, en general, las sesiones fueron bien recibidas, con mínimas observaciones negativas.



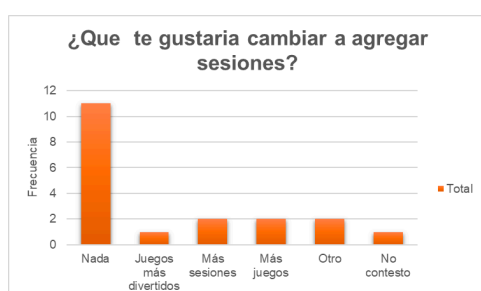
1.4 ¿Cómo te sentiste participando con tus compañeros durante las sesiones?

El 100% de los alumnos pusieron que se sintieron bien al participar con sus compañeros en las sesiones.



1.5 ¿Qué te gustaría cambiar o agregar a las sesiones?

En cuanto a las sugerencias de mejora, 11 alumnos expresaron que no cambiarían nada de las sesiones, ya que les parecieron buenas tal como se realizaron. Por otro lado, 2 alumnos mencionaron que les hubiera gustado contar con más sesiones, mientras que otros 2 señalaron que preferirían que se incluyeran juegos más lúdicos. El resto de los estudiantes dio otras respuestas o no respondió a esta pregunta.

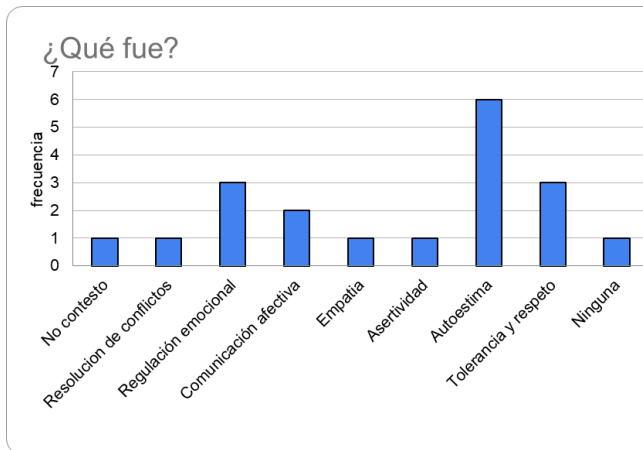


2.1 ¿Crees que aprendiste algo nuevo?

17 de los alumnos mencionan haber aprendido cosas nuevas dentro de las sesiones mientras que uno de ellos no respondió y sólo uno menciona no haber aprendido nada.

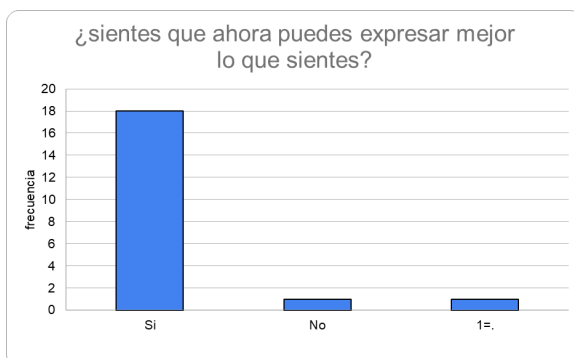


¿Qué fue?



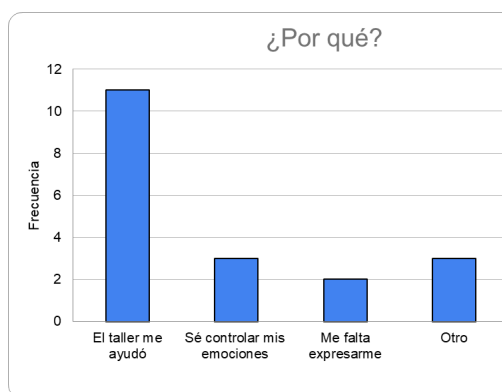
6 alumnos de quinto grado responden que su aprendizaje nuevo fue tener un mejor autoestima, en seguida 3 alumnos con una buena respuesta sobre la tolerancia y el respeto, sin embargo un alumno contestó que no tuvo ninguna

2.2 ¿Sientes que ahora puedes expresar mejor lo que sientes?



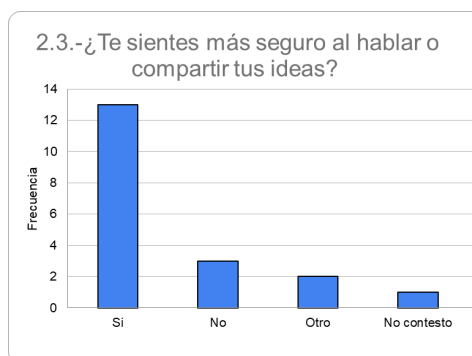
18 alumnos respondieron que después de los talleres sobre habilidades sociales pueden expresar mejor lo que sienten, con esto siendo más del 90% de los alumnos de quinto grado

¿Por qué?



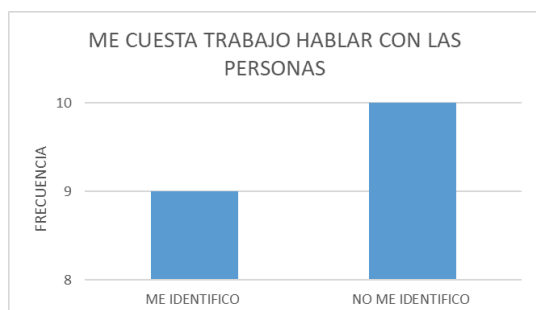
11 alumnos nos indican que el taller les ayudó a tener esta respuesta positiva, sin embargo 2 alumnos comentan que les falta expresarse más; podemos observar que hubo una respuesta mayormente positiva, pero, se tiene que seguir desarrollando estas habilidades

2.3 ¿Te sientes más seguro(a) al hablar o compartir tus ideas?



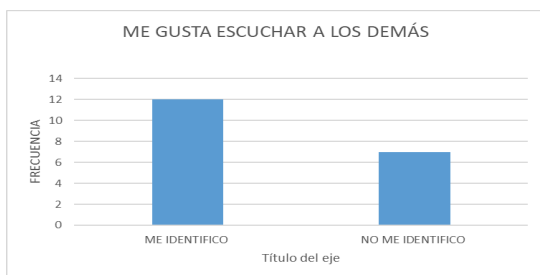
13 alumnos de quinto grado, contestaron que sí, al decir que se sienten más seguros al hablar o expresar sus ideas; esto nos habla de más de 50% de los alumnos del aula, sin embargo, tres alumnos consideran que todavía no se sienten seguros al compartir sus ideas

3.1 Me cuesta trabajo hablar con otras personas



En la siguiente se puede ver un incremento en la mayoría de los niños en donde ya no les cuesta hablar con las demás personas y solo 9 alumnos respondieron que aún se les dificulta.

3.1 Me gusta escuchar a los demás



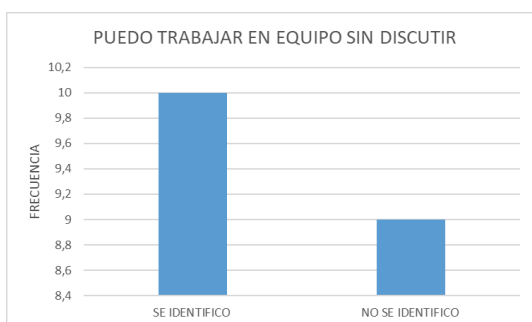
En la siguiente se puede observar que al menos la mayoría de los alumnos les gusta escuchar a los demás dando resultados positivos a las sesiones que se impartieron en el taller, solo 7 de los alumnos respondió de manera negativa.

3.1 Sé cómo resolver un problema sin enojarme



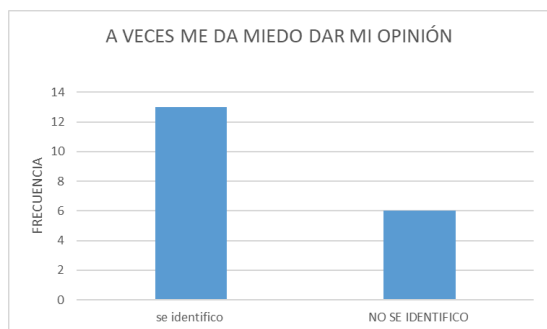
En la siguiente tabla observamos que el 50 % de los alumnos puede resolver un problema sin enojarse demostrando que la sesión de resolución de conflictos les ayudó mucho a mejorar esa parte y poder resolverlo de manera asertiva.

3.1 Puedo trabajar en equipo sin discutir



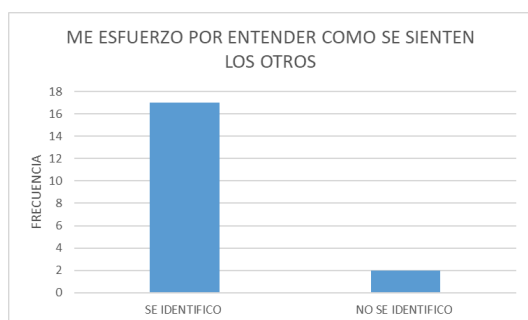
En la siguiente tabla podemos notar que la mayoría de los estudiantes contestó de manera positiva y solo 9 personas respondieron de manera negativa confirmando que aún les cuesta trabajar en equipo sin discutir.

3.1 A veces me da miedo dar mi opinión



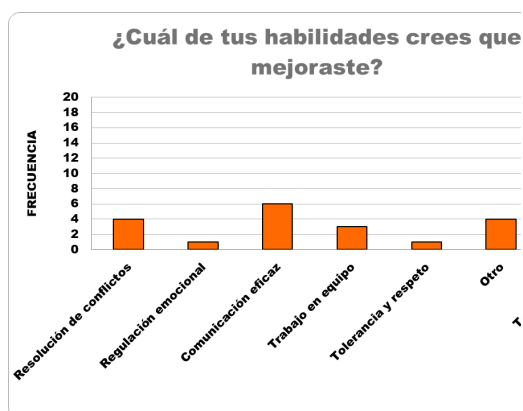
En la siguiente tabla podemos ver un resultado muy notorio en donde la mayoría de los alumnos de quinto grado afirma que un les da miedo dar su opinión, pese a todas las sesiones que se impartieron el miedo a dar su opinión en público no se pudo mejorar, solo 6 personas respondieron que no les da miedo expresarse en público.

3.1 Me esfuerzo por entender cómo se sienten los otros



Se observa que, 18 estudiantes respondieron afirmativamente, lo cual sugiere que una mayoría reconoce en sí misma cierta disposición empática. Sin embargo, 2 alumnos indicaron que no lo hacen, lo que señala que aún existen casos donde esta habilidad social no está suficientemente desarrollada o identificada.

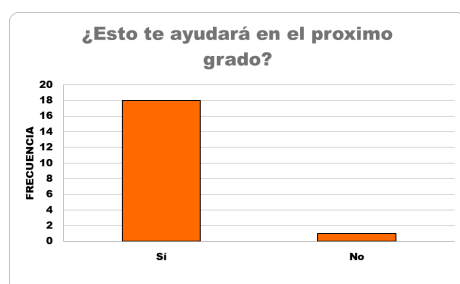
3.2 ¿Cuál de tus habilidades crees que mejoraste más?



Las respuestas se distribuyeron en diversas áreas, siendo la más señalada la comunicación eficaz, con 6 menciones. Esta fue seguida por resolución de conflictos y trabajo en equipo,

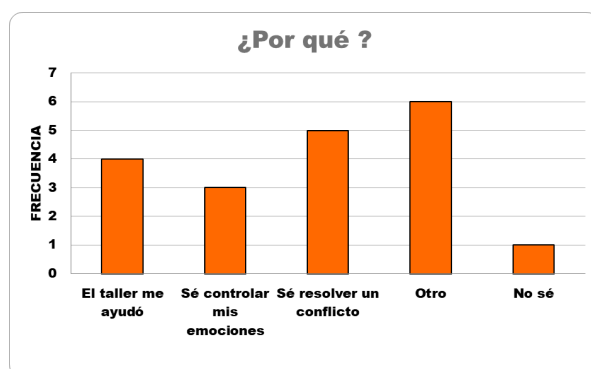
con 4 respuestas cada una. También 4 alumnos eligieron la categoría “otras”. Por otro lado, regulación emocional, y tolerancia y respeto fueron mencionadas solo una vez cada una, lo que sugiere que si bien se abordaron, podrían requerir estrategias más concretas o repetitivas para favorecer su fortalecimiento y reconocimiento entre los participantes.

4.1 ¿Crees que esto te ayudará en el próximo grado?



En cuanto a la utilidad del taller, 19 de los 20 alumnos señalaron que consideran que lo aprendido les será útil en el próximo grado, mientras que solo un alumno expresó que no. Este dato refleja que los estudiantes percibieron la experiencia como significativa y aplicable en su trayectoria escolar.

¿Por qué?



Al profundizar en las razones por las cuales consideran que lo aprendido será útil, 5 alumnos afirmaron que ahora saben cómo resolver un conflicto, mientras que 4 señalaron que el taller les ayudó en general. Otros 3 estudiantes mencionaron que aprendieron a controlar sus emociones. Además, 6 alumnos ofrecieron otras respuestas no clasificadas dentro de las categorías anteriores. Finalmente, 2 alumnos respondieron que no saben por qué lo aprendido podría ser útil, lo que puede interpretarse como una falta de reflexión o de comprensión plena sobre los efectos del taller.

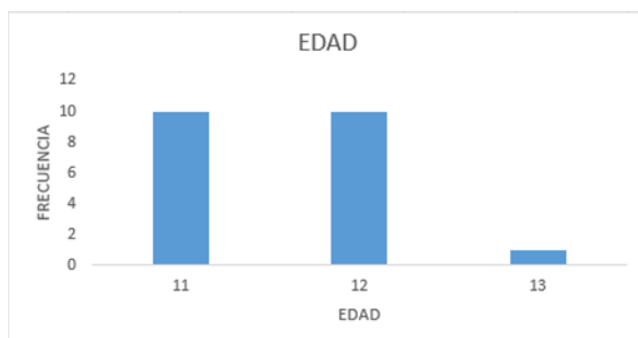
4.2 ¿Qué te gustaría seguir aprendiendo sobre cómo llevarte con los demás?



En relación con lo que les gustaría seguir aprendiendo, 6 alumnos expresaron interés en seguir desarrollando habilidades para socializar, lo que pone de manifiesto la importancia que le otorgan a la interacción con sus pares. Por otro lado, 4 estudiantes manifestaron que les gustaría aprender más sobre valores, mientras que 2 indicaron que quisieran seguir aprendiendo mediante juegos. Además, 6 alumnos dieron otras respuestas diversas que no encajaban en las categorías previas, 1 mencionó que no deseaba seguir aprendiendo nada más, y otro indicó que no sabía. Estas respuestas muestran que si bien la mayoría está abierta a seguir fortaleciendo sus habilidades sociales, también existe una porción del grupo con dudas o menor disposición.

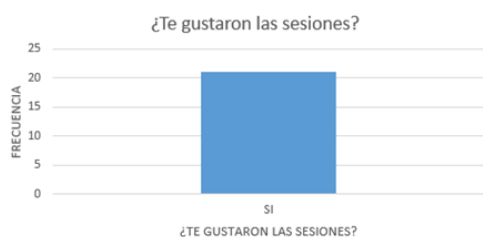
V.III.III. Resultados de sexto

Edad:



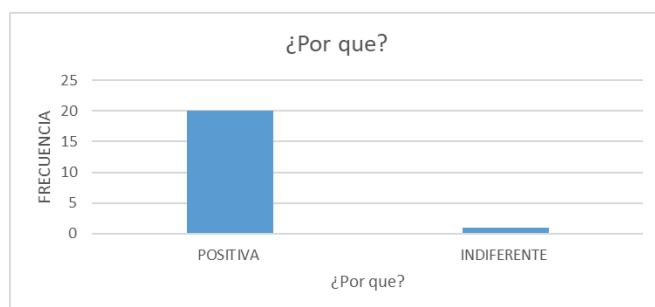
Se puede observar que la mayoría del grupo está compuesto por estudiantes de 11 y 12 años, con una frecuencia igual para ambas edades (10 estudiantes cada una), mientras que únicamente un alumno tiene 13 años, lo que indica que es poco común esta edad dentro del grupo evaluado.

1.1 ¿Te gustaron las sesiones que hicimos?



Se observa que el 100% de los alumnos, es decir, los 21 alumnos, manifestaron que les gustaron las sesiones.

¿Por qué?



Se observa que la mayoría de los alumnos, es decir, veinte de ellos, estuvieron de acuerdo en que las sesiones fueron positivas, mientras que un alumno expresó indiferencia.

1.2 ¿Cuál fue tu actividad o juego favorito?



Se observa que 6 alumnos señalaron como actividad favorita el “memorama”, 5 eligieron “el teléfono descompuesto”, 4 prefirieron la “actividad del espejo”, 3 mencionaron “cosas positivas en la espalda”, mientras que una persona eligió “resolución de conflictos”, otra “seguir la historia” y una más indicó una actividad diferente.

¿Por qué?



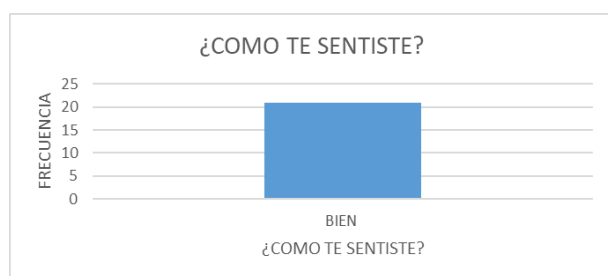
Se observa que 20 alumnos calificaron su experiencia como positiva, mientras que solo un estudiante expresó indiferencia.

1.3 ¿Qué actividad no te gustó tanto?



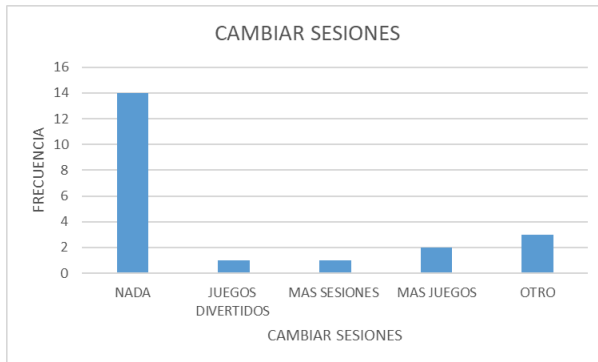
Se observa que a 16 alumnos no les disgustó ninguna actividad. En cambio a 2 alumnos no les gustó la actividad “ el teléfono descompuesto”, a otras 2 no les gustó “resolución de conflictos” y, por último, a 1 estudiante no le agrado la actividad “cosas positivas en la espalda”.

1.4 ¿Cómo te sentiste participando con tus compañeros durante las sesiones?



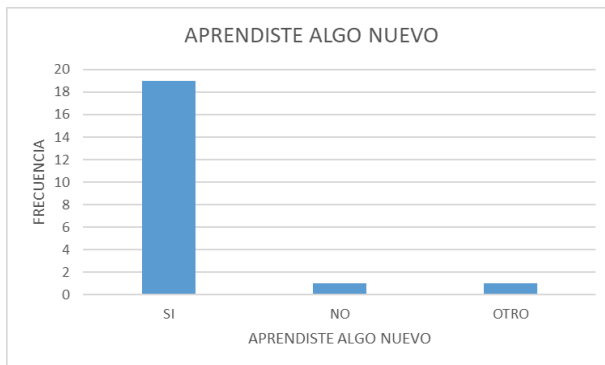
Se observa que el 100% de los alumnos, es decir, los 21 participantes, manifestaron haberse sentido bien

1.5 ¿Qué te gustaría cambiar o agregar a las sesiones?



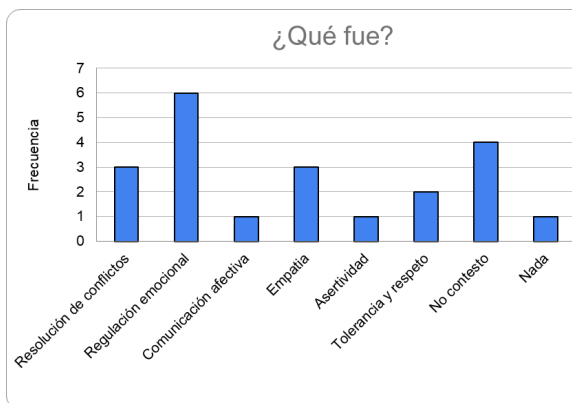
Se observa que 14 alumnos no cambiarían nada de las sesiones. Por otro lado, 3 personas eligieron la opción “otro”, 2 alumnos mencionaron que agregarían más juegos, 1 alumno propuso incluir juegos más divertidos y, por último, otro alumno sugirió añadir más sesiones.

2.1 ¿Crees que aprendiste algo nuevo?



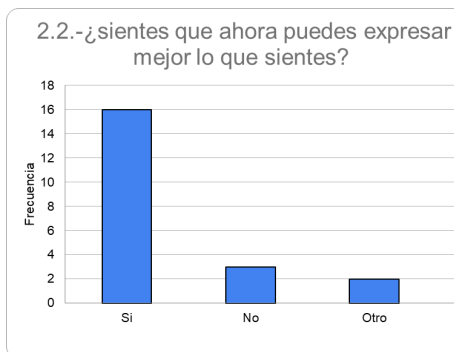
Se observa que 19 alumnos afirmaron haber aprendido algo nuevo, mientras que 1 alumno indicó no haber aprendido nada y, por último, otro alumno señaló una respuesta distinta.

¿Qué fue?



Observamos que 6 alumnos de sexto grado aprendieron a tener una regulación emocional, mientras que cuatro dejaron esta respuesta en blanco (no contestaron), 3 alumnos decidieron responder que lo que aprendieron fue a tener empatía. Solamente una persona respondió que no aprendió nada.

2.2 ¿Sientes que ahora puedes expresar mejor lo que sientes?



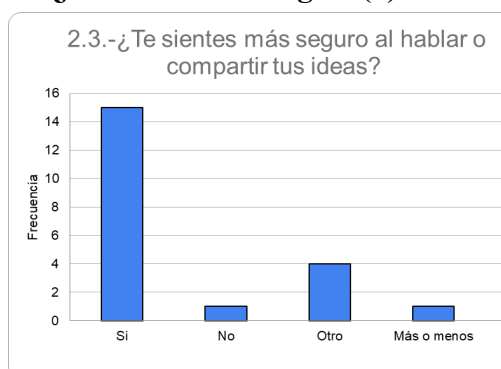
16 alumnos contestaron que ahora pueden expresar mejor lo que sienten dando más del 50% de los alumnos de sexto grado, 3 alumnos consideran que todavía no pueden expresar lo que sienten

¿Por qué?



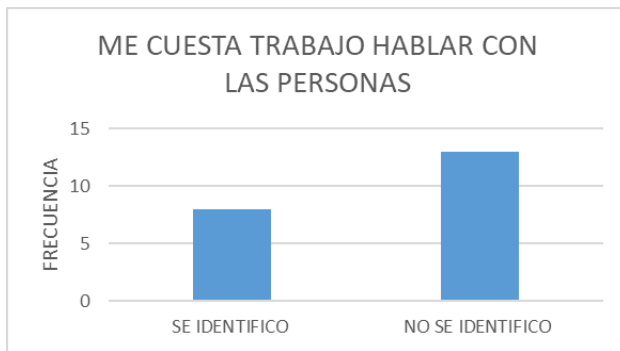
7 Alumnos de sexto grado, contestaron que el taller les ayudó para poder expresar lo que sienten, sin embargo, otros 7 alumnos dejaron en blanco esta respuesta, 4 alumnos pusieron que saben controlar ya sus emociones, siendo esta una respuesta positiva para el taller

2.3 ¿Te sientes más seguro(a) al hablar o compartir tus ideas?



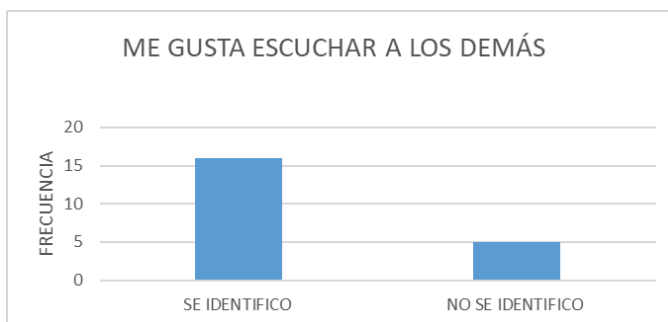
Se observa que 15 alumnos de sexto grado, se sienten más seguros al hablar o compartir sus ideas en el aula, mientras que solamente una persona respondió que todavía no se siente seguro al hablar o compartir sus ideas. Obteniendo un porcentaje positivo significativo.

3.1 Me cuesta trabajo hablar con otras personas



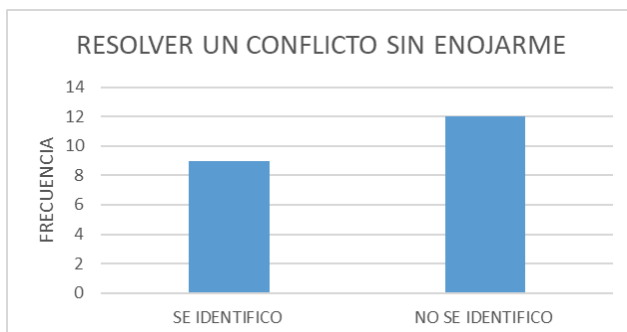
En esta tabla se puede observar que la mayoría de los alumnos que la mayoría de los alumnos respondió de manera negativa, dando como resultado que a los alumnos ya no les cuesta trabajo hablar con los demás.

3.1 Me gusta escuchar a los demás



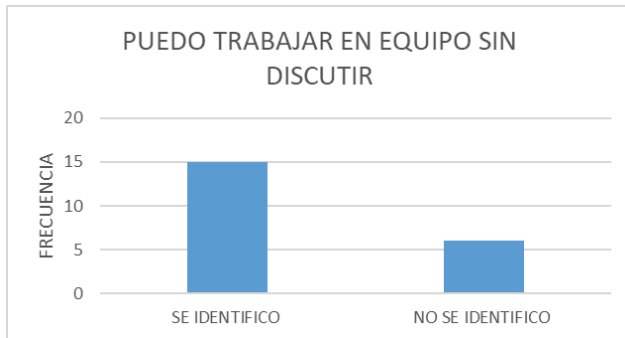
En la siguiente tabla se puede notar que al menos más del 50% de los alumnos de sexto grado les gusta escuchar a los demás dando un resultado favorable a las sesiones que se implementaron.

3.1 Sé cómo resolver un problema sin enojarme



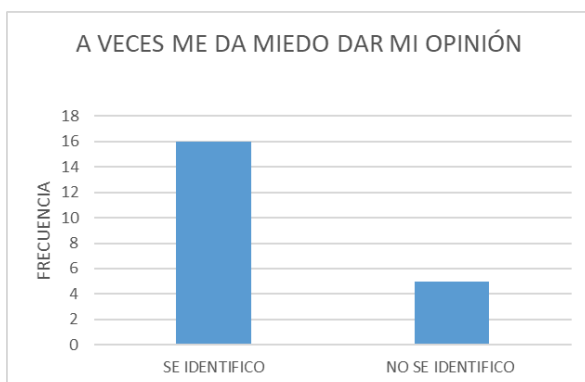
La mayoría de los alumnos de sexto grado contestaron que no saben como resolver un conflicto, dando un resultado negativo y solo 9 de los estudiantes que si.

3.1 Puedo trabajar en equipo sin discutir



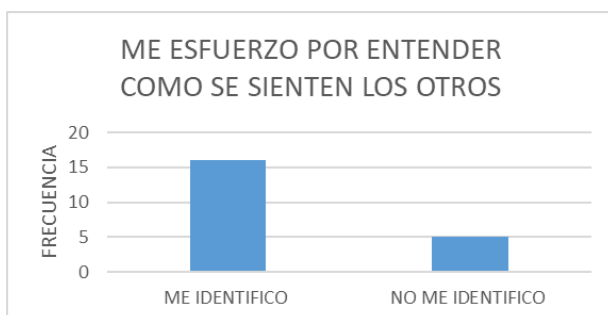
En la siguiente tabla se puede observar que al menos 15 de los alumnos puede trabajar sin discutir y solo 6 estudiantes respondieron que no, dando un resultado positivo en las sesiones impartidas.

3.1 A veces me da miedo dar mi opinión



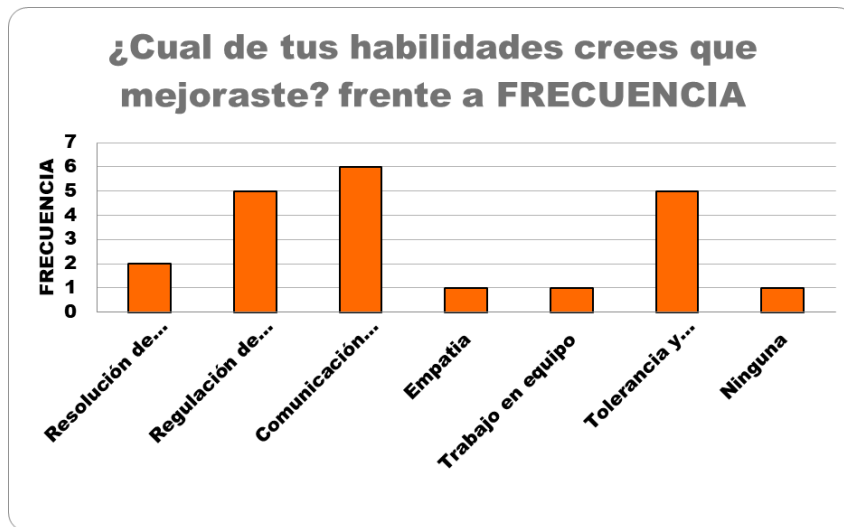
En la siguiente gráfica se puede observar que 16 de los 20 alumnos aún tienen miedo al expresar su opinión y solo 5 de ellos contestaron que no. Podemos notar que a pesar de las sesiones que se impartieron y la participación de todos en los ejercicios realizados aún existe el temor de poder hablar.

3.1 Me esfuerzo por entender cómo se sienten los otros



Se observa que 16 de los 20 alumnos respondieron que sí se esfuerzan en poder entender cómo se sienten los otros, mientras que 4 indicaron que no. Al igual que en el grupo de quinto, la mayoría se identifica con comportamientos empáticos, aunque persiste una minoría que no logra aún desarrollarlos o reconocerlos. Esto pone en evidencia la necesidad de seguir trabajando de manera específica la empatía, incluso en niveles superiores.

3.2 ¿Cuál de tus habilidades crees que mejoraste más?



Las respuestas se centraron principalmente en comunicación eficaz (6 menciones), regulación emocional (5 menciones) y tolerancia y respeto (5 menciones), lo que marca una diferencia respecto al quinto grupo de quinto, ya que aquí se reconocen mejoras en áreas más actitudinales. Además, 3 alumnos señalaron que mejoraron en resolución de conflictos, 1 en trabajo en equipo y otro en empatía. Solo un alumno respondió que no mejoró ninguna habilidad. Este patrón sugiere que, a diferencia del grupo anterior, los alumnos de sexto grado lograron identificar aprendizajes más profundos relacionados con el control emocional y los valores en la convivencia.

4.1 ¿Crees que esto te ayudará en el próximo grado?



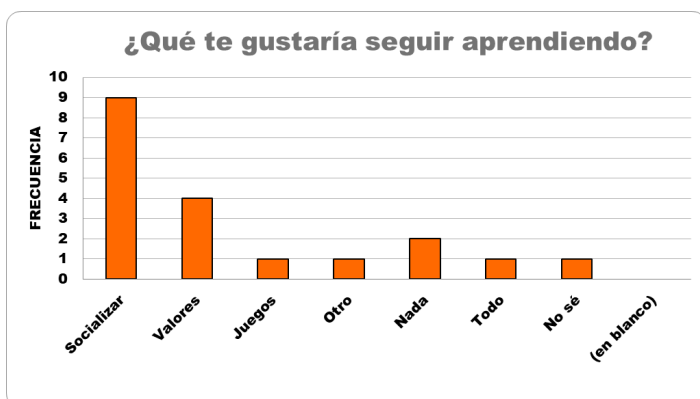
18 alumnos respondieron afirmativamente, mientras que solo 2 dijeron que no. Al igual que en quinto, la mayoría ve una aplicación clara de lo aprendido en su siguiente etapa educativa, lo cual valida el enfoque del taller en términos de proyección práctica.

¿Por qué?



En cuanto a las razones que ofrecieron, 9 estudiantes mencionaron que el taller les ayudó (sin especificar cómo), 2 indicaron que aprendieron a resolver conflictos, 1 que logró controlar sus emociones, y 8 dieron otras respuestas variadas. Solo 1 alumno dijo no saber. Este resultado sugiere que si bien una parte del grupo puede identificar aprendizajes concretos, otra parte percibe beneficios más generales o difíciles de nombrar, lo que también es una señal de que el proceso de aprendizaje ocurrió, aunque no siempre se verbaliza con precisión.

4.2 ¿Qué te gustaría seguir aprendiendo sobre cómo llevarte con los demás?



En relación con lo que les gustaría seguir aprendiendo, 9 alumnos señalaron que desean seguir aprendiendo a socializar, 4 mencionaron que les gustaría aprender más sobre valores, y 1 indicó que desea hacerlo mediante juegos. También hubo 1 mención en la categoría “otro”, 2 alumnos que dijeron que no querían aprender nada más, 1 que contestó “todo”, 1 que respondió “no sé” y 1 que dejó la respuesta en blanco. Este conjunto de respuestas muestra que el interés por el aprendizaje social continúa siendo fuerte en este grupo, aunque también se observan algunas respuestas que reflejan desinterés o falta de claridad.

XI. Análisis de resultados

Análisis de los resultados de quinto grado.

“Me cuesta trabajo hablar con las personas”

Este resultado muestra que la mitad de los alumnos manifiestan dificultad al comunicarse y la otra no. Durante las sesiones con el grupo, se realizaron actividades que a parte de fortalecer sus h.s buscaba disminuir la timidez al hablar en público, tales como la presentación frente al grupo, el role playing, etc. Actividades que promovieran la confianza y la expresión verbal frente al grupo y aunque se observó mejoría, este aspecto como se puede ver requiere seguir trabajándose, ya que algunos niños aún experimentan vergüenza al expresarse ante sus compañeros.

Este hallazgo se vincula con las habilidades sociales primarias descritas por Caballo (2007), particularmente con la capacidad de *iniciar y mantener una conversación y presentarse*. Desde la psicología social, Ovejero (1990) sostiene que las habilidades sociales son moldeadas por las dinámicas del grupo y las relaciones afectivas que se generan, lo que refuerza la importancia de crear entornos seguros para fomentar la expresión, la participación activa y seguir trabajando las habilidades primarias.

“Me gusta escuchar a los demás”

La mayoría de los estudiantes de quinto grado expresó una disposición positiva hacia la escucha activa. Esta habilidad fue trabajada a través de una dinámica en la que los alumnos crearon historias en grupo y aplicaron tips previamente enseñados para mejorar su capacidad de atención al otro. Durante esta actividad, se evidenció una alta participación bastante positiva, aunque también se detectaron dificultades en algunos estudiantes para mantener y recordar la historia, lo que concuerda con los resultados del cuestionario.

Estas observaciones se relacionan con las **habilidades sociales secundarias**, especialmente la *empatía* y la *inteligencia emocional*, que permiten una mejor calidad en las interacciones sociales (VI.III). Además, puede tener relación con las **experiencias básicas** en el entorno familiar (Rispoli, VI.V), ya que se identificó que algunos alumnos pasan largas horas en redes sociales sin supervisión parental y por lo que nos llegaron a contar, muchos de ellos no se sentían escuchados por ellos lo que puede afectar negativamente su manera de interactuar con los otros.

“Sé cómo resolver un conflicto sin enojarme”

Los resultados indican que casi la mitad del grupo aún tiene dificultades para resolver conflictos de manera asertiva y sin dejarse llevar por el enojo. Esta habilidad fue trabajada mediante la técnica de *role-playing*, en la que los niños representaron de manera espontánea situaciones conflictivas, lo que permitió observar sus respuestas emocionales y su capacidad de resolución.

En las actividades sobre emociones, los estudiantes demostraron un buen nivel de identificación emocional y una disposición genuina para compartir sus experiencias. También reflexionaron sobre cómo actuarían en diversas situaciones, lo que refuerza lo planteado en el marco teórico respecto a la importancia del reconocimiento emocional y su vínculo con la asertividad y la resolución de conflictos (VI.III y VI.VI).

Este resultado positivo en las sesiones también puede estar relacionado con el manejo del estrés infantil (VI.VII), ya que una adecuada autorregulación emocional permite enfrentar mejor las tensiones y desacuerdos cotidianos, haciéndolos resilientes y capaces de controlar el estrés que lleguen a tener.

En general, el grupo de quinto año mostró una actitud positiva y participativa durante las sesiones. Se observó que la mayoría de los estudiantes tiene una buena disposición hacia la escucha activa y logra identificar sus emociones con claridad, lo que sienta una base sólida para fortalecer otras habilidades más complejas, como la resolución de conflictos y la comunicación verbal en público. Aunque aún hay algunas dificultades, los avances observados durante el taller (como la mejora progresiva de participación en alumnos que eran reservados) reflejan el impacto positivo del taller.

“Me esfuerzo por entender cómo se sienten los demás”

La mayoría del grupo manifestó una disposición positiva hacia el entendimiento emocional del otro. Esto coincide con lo observado durante las sesiones, donde los estudiantes mostraban apertura para escuchar, dialogar y compartir experiencias personales cuando se generaban espacios de confianza. Actividades como el memorama para expresar emociones, permitieron fortalecer esta habilidad, aunque en algunos casos se notó que aún existen dificultades para identificar o responder adecuadamente a las emociones ajenas.

Este resultado se vincula con las habilidades sociales secundarias mencionadas en el marco teórico (VI.III), especialmente con la empatía, considerada un componente esencial para la convivencia armónica. Asimismo, puede relacionarse con lo planteado por Rispoli, quien sostiene que el desarrollo de esta habilidad se ve influido por las experiencias afectivas tempranas, por lo que algunos alumnos podrían requerir mayor acompañamiento si en sus contextos familiares no han tenido modelos empáticos estables.

“Puedo trabajar en equipo sin enojarme”

52.6% de los encuestados (10 de 19) sí se sienten capaces de trabajar en equipo sin discutir. 47.4% (9 de 19) no se sienten identificados con esta afirmación, lo que indica que casi la mitad del grupo podría tener dificultades para colaborar sin conflictos. El gráfico revela que hay una ligera mayoría que se siente capaz de trabajar en equipo sin discutir, pero también muestra que una porción casi igual no se identifica con esta habilidad. Esto nos lleva a reflexionar sobre la importancia de seguir fortaleciendo las actividades grupales, la convivencia respetuosa y las competencias emocionales.

“A veces me da miedo dar mi opinión”

Los resultados presentados en el gráfico indican que una mayoría significativa de los encuestados (13 de un total de 19 personas, es decir, aproximadamente el 68%) se identifica con la afirmación “A veces me da miedo dar mi opinión”, mientras que solo 6 personas (aproximadamente el 32%) afirmaron no sentirse identificadas con dicha afirmación.

Este hallazgo revela una situación importante: existe un grado considerable de temor o inseguridad al momento de expresar opiniones dentro del grupo analizado. El hecho de que más de dos tercios de los participantes experimenten este tipo de miedo sugiere que el entorno social, escolar, laboral o grupal en el que se encuentran no garantiza plenamente un espacio seguro para el diálogo abierto y respetuoso.

Análisis de los resultados de sexto grado.

“Me cuesta trabajo hablar con las personas”

La mayoría de niños no se identificaron con esta afirmación y esto puede vincularse con las actividades realizadas a lo largo de las sesiones, donde se fomentó un ambiente de confianza y se propuso constantemente que los niños hablaran frente a sus compañeros, como forma de

disminuir la pena o vergüenza al hablar en público. Aun así, si bien se observaron avances en algunos alumnos –como el caso de una niña que al inicio no podía siquiera decir su nombre y terminó participando activamente en equipo–, es evidente que este tipo de habilidades requieren seguimiento y refuerzo para consolidarse.

“Me gusta escuchar a los demás”

Casi todos los niños estuvieron de acuerdo con esta afirmación y esta respuesta es evidencia de la sesión de escucha activa, donde se compartieron tips y se propusieron actividades como contar historias por equipos, fue eficaz. Sin embargo, también se vio que en comparación con quinto, algunos alumnos de sexto presentaban casos donde introducían temas violentos. Un punto relevante fue que, ante los problemas planteados en las historias, los niños rara vez pensaban en acudir a sus padres como primera opción. Esto contrastó con los niños de quinto, quienes sí solían mencionar que ante un conflicto o dificultad acudirían a sus papás. En el caso de sexto, incluso había temor a ser regañados, por lo que esta opción ni siquiera se consideraba. Este aspecto evidencia una posible distancia emocional o comunicativa con las figuras parentales, lo cual podría influir en su desarrollo emocional y social conforme a lo visto con las experiencias básicas.

“Sé cómo resolver un conflicto sin enojarme”

9 estudiantes dijeron que sí se identificaban, mientras que 12 no lo hicieron. Esto revela una necesidad de seguir trabajando con ellos la gestión emocional. Aunque se emplearon técnicas como el *role playing*, en donde los niños dramatizaban situaciones reales, los resultados muestran que aún hay una parte del grupo que tiene dificultades para resolver conflictos sin recurrir al enojo. Esto puede estar relacionado con una escasa capacidad de regulación emocional, una habilidad que, es fundamental para el desarrollo de competencias sociales secundarias como la negociación, la resolución de conflictos y la empatía.

En síntesis, se pudieron observar competencias más desarrolladas en lo verbal que en el emocional. Si bien la mayoría de los estudiantes dijo sentirse cómodos al hablar con los demás y disfrutar escuchar, estos avances no siempre estuvieron acompañados de una adecuada autorregulación emocional, lo que se evidenció en la dificultad para resolver conflictos de forma asertiva.

“Me esfuerzo por entender cómo se sienten los demás”

En este grupo también predomina una actitud empática, aunque se evidenció una ligera mayor presencia de respuestas que indican dificultad para comprender a los demás. Esto se refleja en ciertos momentos de las sesiones, donde algunos estudiantes mostraban actitudes más impulsivas o les costaba mantener la escucha atenta hacia sus compañeros. A pesar de ello, en las actividades de sociodrama y reflexión sobre emociones se observaron mejoras en la disposición para reconocer el punto de vista del otro.

Desde lo trabajado en el taller y en relación con la propuesta de Ovejero (1990), las habilidades sociales se entienden como construcciones que surgen en la interacción grupal. En ese sentido, el proceso vivido por el grupo favoreció un entorno en el que varios alumnos lograron fortalecer su capacidad empática, aunque otros necesitarían más tiempo o experiencias similares para interiorizar este tipo de habilidades. Esto es relevante considerando que se encuentran en una etapa de transición, donde la autorregulación emocional y la toma de perspectiva cobran especial importancia para su desarrollo social.

“Puedo trabajar en equipo sin discutir”

La mayoría de los alumnos, aproximadamente el 75%, se identificó con la afirmación “Puedo trabajar en equipo sin discutir”, lo que refleja una disposición positiva hacia el trabajo colaborativo y buenas habilidades de convivencia. Esta actitud se evidenció en varias sesiones, particularmente en la actividad de 'resolución de conflictos', donde los alumnos colaboraron de manera participativa, ordenada, respetuosa y eficaz para resolver la situación asignada a cada equipo.

“A veces me da miedo dar mi opinión”

El hecho de que la mayoría de los participantes (alrededor del 75%) se identifique con la afirmación "A veces me da miedo dar mi opinión" revela una limitación importante en la libertad de expresión dentro del grupo o entorno evaluado. Este temor a expresarse puede ser producto de múltiples factores como: experiencias previas negativas (ser juzgados, interrumpidos o ignorados), falta de apoyo emocional o validación de ideas, clima grupal tenso o poco empático, ausencia de líderes que fomenten la participación respetuosa. Este resultado indica la necesidad de seguir fortaleciendo la confianza, el respeto y la comunicación abierta para que todas las voces puedan ser escuchadas sin temor a juicio o rechazo.

Analisis generales:

Quinto: A lo largo de las siete sesiones implementadas con los alumnos de quinto grado fue posible identificar avances significativos en su manera de interactuar, comunicarse y relacionarse con los demás. Desde las primeras actividades se percibió cierta rigidez, dispersión y participación limitada, atribuible a factores como la inseguridad, la dificultad para expresar emociones y el desconocimiento de los propios estados internos. Sin embargo, conforme avanzaron las sesiones, comenzó a notarse una apertura progresiva, tanto en la expresión individual como en las formas de participación colectiva.

Este proceso fue especialmente visible en el uso del lenguaje emocional y en el aumento de la cooperación espontánea entre compañeros, lo cual responde directamente al objetivo general de la intervención: fortalecer habilidades sociales en el contexto escolar. La disposición para ayudar a otros, el respeto por los turnos y la creciente capacidad de verbalizar estados afectivos surgieron como aspectos emergentes, no impuestos, sino desarrollados a partir de la vivencia compartida. Como plantean Pergiovani y Roibas, las habilidades sociales secundarias, como la empatía, la autorregulación emocional y la expresión de necesidades, se fortalecen cuando se trabajan desde la experiencia y el juego simbólico (VI.III).

La aplicación del cuestionario de respuestas abiertas permitió identificar estos avances no solo desde la mirada del equipo facilitador, sino también a través de las propias palabras de los niños. La aceptación fue unánime, el 100% respondió afirmativamente cuando se les preguntó si les habían gustado las sesiones, y un 95% ofreció razones positivas. Más allá de la satisfacción, estas respuestas reflejan la resignificación de sus propias experiencias dentro del aula. Algunos niños expresaron, por ejemplo, sentirse “*escuchado*” o “*valorado*”, o que hicieron cosas que antes pensaban que no podían, evidenciando así un proceso de afirmación personal y fortalecimiento del “*Sí*”, concepto central en la teoría funcional de Rispoli.

Dentro de las actividades realizadas, el “Memorama de emociones” fue identificado por el 30% del grupo como la actividad favorita, seguido del “Teléfono descompuesto” y “La mochila de cualidades”. Estas dinámicas, especialmente diseñadas para promover el reconocimiento emocional, la expresión simbólica y el trabajo en equipo, tuvieron un impacto notable en la participación del grupo. Este tipo de propuestas no solo permiten aprender a identificar emociones, sino que también habilitan canales de expresión que los niños muchas veces no tienen disponibles en el entorno escolar formal. El hecho de que el 62.5% afirmara

que no cambiaría nada del taller y que el 95% se sintiera bien al participar con sus compañeros, no sólo valida la metodología, sino que da cuenta de una apropiación efectiva del espacio.

Desde una perspectiva psicosocial, estos datos sugieren que el grupo logró constituirse como un microentorno de contención y aprendizaje emocional, donde la confianza, la creatividad y el reconocimiento mutuo emergieron de forma natural. Este proceso se encuentra directamente relacionado con los principios del psicodrama de Jacob L. Moreno, quien planteaba que a través del juego espontáneo, la representación simbólica y la interacción grupal, es posible acceder a nuevas formas de ser y de relacionarse con los demás (Boria, 2001). La espontaneidad, uno de los elementos más visibles en la evolución del grupo, se transformó en un recurso que facilitó la expresión auténtica y el ejercicio de la empatía.

Sexto: Al inicio de las sesiones con los alumnos de sexto grado pudimos darnos cuenta de que la mayoría eran un poco tímidos sin embargo obedecían a todo lo que la profesora y nosotras les pedimos es decir tenían ese sistema de obedecer sin quejarse, sin que pudieran expresarse de manera más natural, como Jacobo L. Moreno menciona la falta de espontaneidad en los niños cuando no han sido desarrolladas de manera natural o dentro del núcleo familiar. Por otro lado también notamos su buena participación y su manera muy dinámica en las actividades que se fueron implementando durante las sesiones. La implementación de los temas que fueron impartidos tuvieron buenos resultados al menos en la mayoría ya que se fueron reflejando cambios significativos como mejor manejo de las emociones, más participación, como resolver un conflicto de manera asertiva, etc. En la aplicación del cuestionario hubo un 100% de aceptación del taller por parte de los alumnos. A lo largo de las sesiones, se observaron mejoras sustanciales en habilidades sociales primarias, tales como la comunicación asertiva, la expresión de emociones, la resolución de conflictos, así como en actitudes clave como la tolerancia y el respeto. En concreto, 15 alumnos señalaron sentirse capaces de resolver un conflicto sin enojarse, mientras que 16 manifestaron que ahora logran expresar con mayor claridad lo que sienten. Estos avances también evidencian un fortalecimiento de la resiliencia emocional. Los estudiantes demostraron mayor capacidad para enfrentar el estrés cotidiano, manejar mejor sus emociones y adaptarse positivamente a las situaciones escolares. Además, se observó una transformación positiva en la convivencia, tanto entre compañeros como con la docente, favoreciendo un ambiente de confianza, empatía y colaboración.

En suma, la intervención no solo contribuyó al aprendizaje académico, sino que impactó de manera positiva en el bienestar emocional de los alumnos, reforzando competencias esenciales para su desarrollo personal y escolar en etapas posteriores.

XII. Conclusiones

El presente trabajo permitió constatar que el fortalecimiento de habilidades sociales en contextos escolares no solo es necesario, sino también posible y alcanzable mediante estrategias psicosociales adecuadamente diseñadas. A través de una intervención estructurada con base en dinámicas lúdicas, psicodramáticas y cooperativas, se generaron condiciones propicias para que niñas y niños de quinto y sexto grado, a lo largo de siete sesiones, lograran avances en la comunicación asertiva, la empatía, la cooperación y la expresión emocional.

Los resultados obtenidos, evidenciados tanto en los instrumentos aplicados como en las observaciones registradas, reflejan el cumplimiento de los objetivos planteados. Las y los participantes valoraron positivamente las sesiones y expresaron haber aprendido a comprender a los demás, comunicarse sin recurrir a la agresión y resolver conflictos desde el respeto. Estos cambios, aunque graduales, resultan significativos en un entorno donde la violencia escolar y la escasez de habilidades relacionales suelen estar naturalizadas o insuficientemente abordadas.

Sin embargo, los hallazgos también revelan que aún existen áreas que requieren mayor atención. Persisten dificultades en algunos estudiantes, particularmente en lo relacionado con la autoestima y el trabajo en equipo. Estos aspectos representan retos importantes, por lo que se considera fundamental dar continuidad a este tipo de intervenciones y complementarlas con nuevas estrategias, así como con la participación activa de docentes y familias para ampliar su impacto y sostenibilidad.

En suma, fomentar las habilidades sociales desde una edad temprana no solo favorece la construcción de entornos escolares más sanos y respetuosos, sino que también contribuye al desarrollo integral de los niños, brindándoles herramientas esenciales para su vida personal, social y académica.

Por eso, es importante que no dejemos de lado este tipo de aprendizajes y que sigamos creando espacios donde niños y niñas puedan expresar lo que sienten, aprender a convivir y a valorarse a sí mismos y a los demás. Las habilidades sociales no deberían ser vistas como algo secundario, sino como una parte fundamental de lo que significa crecer y formar personas más empáticas, seguras y conscientes desde la infancia.

Referencias:

Bernal, E. M., & Suárez, L. P. (2005). *El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la psicología comunitaria*. Revista Interamericana de Psicología, 39(2), 347-356. Recuperado de Redalyc.

Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano: Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Barcelona: Paidós.

Bowlby, J. (1998). *El apego. Vol. 1 de Apego y pérdida*. Paidós.

Caballo, V. E. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales* (2ª ed.). Siglo XXI.

Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL). (2020). CASEL's SEL framework: What are the core competence areas and where are they promoted? <https://casel.org/> (Datos sobre deficiencias en habilidades socioemocionales)

Carrillo, G.B. (2019). JAHSO: Programa jugando y aprendiendo habilidades sociales. Cepes.es.

ENLACE (2023). *Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares. Informe post-pandemia 2022-2023*. Secretaría de Educación Pública.

Erikson, E. H. (1950). *Childhood and Society*. Nueva York: W.W. Norton & Company.

Garaigordobil Landazábal, M. (2008). *Programa de intervención para el desarrollo de la autoestima, la inteligencia emocional y las habilidades sociales*. Pirámide.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional: Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Bantam Books.

Hernández, R., & García, R. (2020). El sociodrama en el desarrollo de habilidades sociales de niños del segundo grado de primaria. *Revista de Investigación y Cultura*, 21(2), 109-118. <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974007.pdf>

Hoffman, M. A., Paris, S. G., & Hall, E. T. (1995). *Psicología del desarrollo hoy*. McGraw-Hill.

INEE (2019). *La educación obligatoria en México*. Informe 2019. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación

INEE (2022). *Impacto socioemocional del regreso a clases presenciales en educación básica*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Moreno, J. L. (1946). *Psychodrama y sociodrama*. Beacon House.

Monjas Casares, M. I. (2004). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social en niños y adolescentes: PEHIS*. CEPE.

Rose, AJ y Rudolph, KD (2006). Una revisión de las diferencias de género en los procesos de relación con los pares: posibles compensaciones para el desarrollo emocional y conductual de niñas y niños. *Psychological Bulletin*, 132 (1), 98–131.

Rose, AJ y Asher, SR (1999). Metas y estrategias de los niños en respuesta al rechazo de los compañeros: un análisis conceptual y empírico. *Psicología del desarrollo*, 35 (2), 216–227.

Semrud-Clikeman, M. (2007). *Competencia social en niños*. Springer.

SEP (2022). *Estadística educativa. Ciclo escolar 2021-2022*. Secretaría de Educación Pública.

Sosa Palacios, S. S., & Salas Blas, E. E. (2020). *Resiliencia y habilidades sociales en estudiantes secundarios de San Luis de Shuaro, La Merced*. *Revista de Investigación en Psicología*, 23(1), 40-50. <https://doi.org/10.15381/rinvp.v23i1.17606>

Ovejero Bernal, A. (1990). Las habilidades sociales y su entrenamiento: Un enfoque necesariamente psicosocial. *Psicothema*, 2(2), 93-112.

Ovejero Bernal, A. (1990). *Las habilidades sociales y su entrenamiento: un enfoque necesariamente psicosocial*. *Psicotema*, 2(1), 35-49.

Piergiovanni, L. & Roibas, L. (2016). *Habilidades Sociales, ¿cómo enseñarlas?*. Grupo etapas.

UNICEF México. (2022). *Informe anual 2021*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Recuperado de <https://www.unicef.org/mexico/InformeAnual2021>

Velázquez Rodríguez, G. (2020). *Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil* (Tesis de maestría). Universidad Internacional de La Rioja. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/4269>

World Economic Forum (2023). *Future of Jobs Report 2023*. <https://www.weforum.org/reports/the-future-of-jobs-report-2023>

NeuroUP (2022, 27 abril) *Habilidades sociales: definición, tipos, ejercicios y ejemplos*.

[Habilidades sociales: definición, tipos y ejercicios para trabajarlas](#)

Anexos:

Carta de consentimiento informado

Dirigido a: Madres y padres de familia, niños, y adolescentes.

Título del proyecto: “FORTALECIENDO EL CRECIMIENTO EMOCIONAL Y SOCIAL EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO. El impacto de una intervención de habilidades sociales en sector educativo”

Por medio de la presente, le extendemos una invitación para que su hijo/a participe en este proyecto de investigación, desarrollado por alumnas de la **Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa**:

- **Nativitas Crispín Guadalupe**
- **Herrera Eulogio Lizbeth**
- **Muñoz Sosa Aïret Nicole**
- **Moctezuma Orozco Yaren Celeste**
- **Vera Cruz Ruth Ivonne**

Este proyecto es asesorado por la profesora **María Elena Sánchez Auara** y forma parte de su proceso de año terminal, en la carrera de psicología social. El proyecto tiene como objetivo formativo, proporcionar al estudiante de nivel licenciatura de la UAM, la posibilidad de vincular la teoría con la práctica, en el abordaje e intervención de una problemática psicosocial desde diferentes orientaciones teóricas.

El objetivo principal de esta actividad es ayudar a los niños a desarrollar o fortalecer sus habilidades sociales. Esto les dará herramientas para llevarse mejor con sus compañeros y sentirse más cómodos emocionalmente.

Detalles del Taller

- **Lugar:** Primaria “Mahatma Gandhi”
- **Horario:** Durante una hora del horario de clases, de **–:00 a –:00 horas**.
- **Duración:** 7 sesiones.
- **Temas a tratar:**
 1. Actividad de integración
 2. Escucha activa
 3. Autoestima
 4. Manejo de las emociones
 5. Resolución de conflictos
 6. Asertividad
 7. Cierre

El objetivo principal de esta actividad es ayudar a los niños a desarrollar y fortalecer sus habilidades sociales. Esto les permitirá convivir mejor con sus compañeros y sentirse más seguros y tranquilos. Además, estas habilidades ayudarán a crear un ambiente positivo y armonioso en la escuela.

Consideraciones

- La participación en este proyecto es completamente voluntaria.
- Puede retirar el consentimiento en cualquier momento, sin que esto implique consecuencias negativas para su hijo/a.
- Toda la información recabada será tratada de manera confidencial y utilizada únicamente para fines académicos y de investigación. Los resultados de este estudio podrán ser publicados con fines académicos pero se presentarán de tal manera que no podrá ser identificado(a) o relacionado el menor y la familia con la información.
- La participación de su hijo/a no implica riesgo para cada integrante, ya que las actividades del taller son totalmente recreativas, no invasivas. Si alguna de las dinámicas hiciera sentir incómodo(a) a su hijo/a, tienen el derecho de no participar. No se recibirá ningún pago por la participación de su hijo/a en el taller y tampoco implica algún costo para usted.

Consentimiento

Al firmar esta carta, usted autoriza y reconoce la participación de su hijo/a en el proyecto y acepta las condiciones antes mencionadas. Si tiene alguna pregunta o inquietud, no dude en comunicarse con nosotros.

Atentamente,

Nativitas Crispín Guadalupe
Herrera Eulogio Lizbeth
Muñoz Sosa Airet Nicole
Moctezuma Orozco Yaren Celeste
Vera Cruz Ruth Ivonne

Asesora:

Profesora María Elena Sánchez Auara

Declaración del Padre o Tutor que otorga el consentimiento

- He leído y se me ha entregado esta Carta de consentimiento informado.
- Me han explicado el proyecto de investigación incluyendo el objetivo, los posibles riesgos y beneficios, y otros aspectos sobre la participación de mi hijo/a en el taller.
- He podido hacer preguntas relacionadas a la participación de mi hijo/a en el taller, y han respondido satisfactoriamente mis dudas.

Si usted entiende la información que le hemos dado, está de acuerdo en la participación de su hijo/a en el taller (de manera total o parcial) y en permitir que el resultado sea usado como se describió antes, le pedimos que firme esta Carta de Consentimiento informado, autorizando la participación de su hijo/a en el taller.

Registre su nombre y firma en este documento del cual le entregaremos una copia. PADRE DE FAMILIA O TUTOR: Nombre:

Firma:

Fecha:

Nombre y edad DEL O LOS NIÑO/A(S) O ADOLESCENTE(S) que participan en el taller:

Diario de Campo.

1. Elección del tema, grupo y locación

Descripción del propósito del estudio

Nuestra motivación para investigar el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de sexto grado surge de experiencias personales. Desde el inicio, coincidimos en nuestro interés por trabajar con niños porque partir desde esta edad nos parecía fundamental para la adolescencia y por supuesto en la adultez, pero no teníamos clara la edad específica. Estuvimos debatiendo con respecto a ello y consideramos que tal vez el hecho que fueran muy pequeños nos costaría al solicitar el espacio así que descartamos a los niños de kinder, por el otro lado, tuvimos conflictos con los chicos de secundaria creyendo que podía costarnos más y al analizar el tema, nos dimos cuenta de que en la educación primaria no se da suficiente importancia a las habilidades sociales, lo que puede afectar a los niños cuando ingresan a la secundaria. A partir de nuestras propias vivencias y observaciones en entornos educativos, identificamos la falta de habilidades sociales como un factor que influye en la adaptación de los estudiantes a nuevas etapas, especialmente en un momento de transición como el paso a la secundaria. En esta fase, los niños experimentan múltiples cambios a nivel físico, emocional y social, lo que puede generar estrés, inseguridad o dificultades para establecer nuevas relaciones interpersonales. Por ello, decidimos enfocarnos en niños de 12 años que están a punto de hacer esta transición, con la intención de que nuestra intervención les brinde herramientas útiles para enfrentar estos cambios de manera más segura y efectiva.

Justificación de la población

Elegimos trabajar con estudiantes de sexto grado porque esta etapa es crucial para su desarrollo integral. La transición de la primaria a la secundaria implica cambios físicos, emocionales y sociales que pueden generar incertidumbre y dificultades si los niños no cuentan con las herramientas necesarias. Como señala Carrillo (2019), los desafíos de adaptarse a un nuevo entorno, formar amistades y enfrentar los cambios de la pubertad pueden afectar su bienestar emocional y su rendimiento académico. Además, es importante destacar que las habilidades sociales no son innatas, sino que se aprenden y desarrollan con la práctica, por lo que es fundamental fortalecerlas en esta etapa clave antes de que enfrenten las demandas y dinámicas sociales más complejas de la secundaria. He aquí el porqué de nuestra intervención.

Hemos observado que muchos niños de sexto grado presentan dificultades para entablar nuevas relaciones, expresar sus emociones y manejar la timidez. Sin embargo, una de sus principales fortalezas es que aprenden rápido, lo que representa una oportunidad para implementar estrategias de intervención que puedan generar un impacto positivo en su desarrollo social y emocional.

Justificación de la localidad

Seleccionamos esta escuela principalmente por la accesibilidad y apertura que nos brindaron. Encontrar una institución dispuesta a permitirnos trabajar con los estudiantes fue un reto, ya que intervenir con niños implica un esfuerzo doble por todos los protocolos y requerimientos que las escuelas son muy cautelosas, negándonos la oportunidad. Sin embargo, esta escuela nos permitió desarrollar nuestra propuesta con total disposición y nos brindó apoyo en distintos aspectos. No solo nos concedieron el espacio para trabajar con los niños, sino que también nos proporcionaron información relevante sobre el contexto de sus alumnos, nos dieron sugerencias sobre temas a abordar e incluso nos ofrecieron material de apoyo para facilitar nuestra intervención. Estas condiciones hacen de esta institución un lugar óptimo para nuestra investigación, ya que nos permite trabajar en un entorno colaborativo y con una comprensión más profunda de las necesidades de los estudiantes.

Además, el contexto social de la comunidad escolar nos pareció pertinente para nuestro estudio, ya que muchos niños presentan dificultades en el desarrollo de sus habilidades sociales, lo que puede repercutir en su desempeño académico y bienestar emocional. Intervenir en un espacio que reconoce la importancia de estas habilidades nos permite generar estrategias más efectivas y adaptadas a su realidad.

Problemáticas identificadas en la comunidad escolar

Inicialmente, no teníamos información sobre problemáticas específicas hasta que conversamos con la directora de la escuela. Nos señaló dos grupos con necesidades particulares. El primero corresponde a un grupo de quinto año, cuyos estudiantes presentaban problemas de convivencia y dificultades para resolver conflictos de manera adecuada. Nos comentó que habían situaciones de malentendidos frecuentes, falta de comunicación efectiva y dificultades para trabajar en equipo, lo que impacta negativamente en el salón.

El segundo grupo fue uno de los sextos, cuyos alumnos parecían manejar mejor sus habilidades en términos de convivencia y relaciones interpersonales, pero presentaban problemas de autoestima, lo que los volvía tímidos.

A partir de esta información reafirmamos la importancia de nuestra intervención, ya que trabajar con estas habilidades no solo va a mejorar la interacción entre los estudiantes sino que también va a fortalecer su autoconfianza y su capacidad para estar en entornos nuevos.

2. Reuniones previas a la práctica

El miércoles 10 de marzo tuvimos una reunión de aproximadamente una hora y media para dejar todo preparado antes de iniciar nuestra primera sesión con los dos grupos. Lo primero que platicamos y acordamos fue que, al término de cada sesión, vamos a elaborar una tabla con lo que observamos y enseñamos a los niños, cómo se desarrolló el juego y una conclusión breve sobre lo ocurrido. Esto nos permitirá presentar resultados a la directora de la primaria, comparar cada sesión y analizar si hay cambios entre cada sesión.

Durante la reunión, revisamos cuidadosamente cada detalle de la primera sesión. Analizamos el tiempo que nos tomaría realizar cada actividad, quién se encargaría de presentarlas y dejamos en claro en qué consistía cada una. Incluso discutimos la actividad del “teléfono descompuesto”, ya que no teníamos del todo claro cómo ejecutarla. Para resolverlo, sugerimos ponerla en práctica en ese momento, lo que nos permitirá aclarar cualquier duda y asegurarnos.

Realmente fue muy fácil ponernos de acuerdo y entender lo que haríamos en nuestra primera sesión. El único problema que pudimos notar en ese momento es que nos causaba cierto conflicto el no saber con exactitud el tiempo que nos tomaría hacer cada una de las actividades, así también como si el espacio del salón sería suficiente para poder llevar a cabo las actividades, sin embargo, no lo supimos hasta que estuvimos en la escuela y pudimos

verificarlo. También nos sentíamos nerviosas por el hecho de empezar el taller, pero pudimos manejar muy bien la situación.

El día de hoy realizamos la carta descriptiva de la segunda sesión del día 19 de marzo de 2025, el tema a abordar es " autoestima y amor propio", el tema se escogió a petición de la directora del plantel ya que nos comentaba que era un tema importante por su edad y en la etapa que estaban; por cambios físicos y hormonales. Definimos cada una de las actividades, estableciendo los tiempos aproximados y afinando los detalles correspondientes al espacio, a las indicaciones y orden estratégico de las actividades.

Se revisó a profundidad la relajación y reflexión final, procurando que se abarcaran los saberes requeridos para esta sesión en un espacio de tranquilidad y relajación.

Para finalizar la reunión se hizo la lista de los materiales necesarios para la futura sesión y cada integrante del proyecto señaló de qué material se haría cargo así dado por finalizado la reunión del 17 de marzo

El día de hoy, 24 de marzo de 2025, llevamos a cabo una sesión previa al taller que realizaremos con los estudiantes de sexto grado. Dado que, durante esta semana, las actividades se desarrollarán en días distintos a los habituales, fue necesario definir con detalle las actividades que se llevarán a cabo. En la reunión, se abordaron diversos aspectos fundamentales, tales como la asignación de tareas a cada integrante del equipo y la organización de los tiempos de ejecución de cada actividad, con el objetivo de garantizar que las dinámicas se desarrollen de manera eficiente y efectiva.

Además, se establecieron estrategias para asegurar que todas las actividades sean fructíferas para los estudiantes, buscando un enfoque integral que les permita beneficiarse de los ejercicios . El tema principal que se abordará en este taller es la **escucha activa**, un componente clave para el desarrollo de habilidades interpersonales. No obstante, se trabajará también con un trasfondo relacionado con el fenómeno del **bullying**, un tema que, según la directora del plantel, tiene una gran importancia debido a que se han identificado varios casos dentro de la comunidad escolar.

El día de hoy 31 de marzo fue nuestra reunión previa a la sesión en la cual hablamos sobre el tema de las emociones y trabajamos en la elaboración de la carta descriptiva, revisando detalladamente cada actividad para organizarnos bien y distribuir el tiempo entre todas las integrantes del equipo. Al analizar la cantidad de actividades, decidimos regalar

unas plumas como detalle. Aprovechamos esta reunión para comprarlas y decorarlas personalmente, mostrando así nuestro compromiso y dedicación hacia los niños. Cada pluma representará una emoción distinta, inspirándonos en la película *Intensamente 2*, y estará envuelta con un listón, además de llevar en la parte superior la imagen de la emoción correspondiente. El objetivo es motivar la participación de los niños al recibir este obsequio, asegurándonos de que todos reciban una pluma. La sesión de hoy fue productiva, ya que cada integrante del proyecto asumió el compromiso de entregar las plumas en buenas condiciones y con responsabilidad. Además, ya tenemos todas las actividades organizadas en la carta descriptiva y decidimos complementar la presentación con una exposición en diapositivas, vistiendo colores que representen las emociones.

El día de hoy, 07 de abril de 2025, llevamos a cabo con normalidad nuestra sesión de planeación previa a los dos talleres que impartiremos próximamente. Durante la reunión, se decidió incluir un nuevo tema que originalmente no estaba contemplado en la programación: **“la resolución de conflictos”**.

La inclusión de este tema surgió a petición de la directora, quien observó ciertas situaciones entre los alumnos que requieren ser atendidas. Coincidimos con esta necesidad, ya que también hemos notado comportamientos que hacen pertinente trabajar esta temática. Consideramos que se trata de un tema fundamental para fomentar una mejor convivencia dentro del grupo.

Durante la sesión de planeación, acordamos brindar a los alumnos técnicas que les permitan prevenir conflictos y, en caso de que estos lleguen a presentarse, saber cómo abordarlos y resolverlos de manera asertiva.

Entre los puntos tratados en la reunión se encuentran:

- Distribución de los tiempos para cada actividad del taller.
- Asignación de responsabilidades específicas entre las integrantes del equipo (quién estará a cargo de cada actividad, quiénes fungirán como observadoras, etc.).
- Revisión del material necesario para la ejecución de las actividades.
- Definición de la información teórica y práctica que se compartirá con los alumnos.
- Llegamos a acuerdos y tomamos decisiones en consenso para asegurar una ejecución ordenada y eficaz del taller.

Un objetivo principal es analizar las reacciones de los alumnos frente a este tema tan relevante, con el fin de comprender el trasfondo de sus actitudes y comportamientos. Esta reflexión permitirá identificar posibles causas que contribuyan a la manifestación de actitudes de bullying dentro del entorno escolar, y será una oportunidad para sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de una convivencia respetuosa y empática.

3. Prácticas y sus observaciones

- Primera sesión:

Fecha: 12 de marzo de 2025

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi , salon de clases

Actividades realizadas y propósito

El objetivo de la primera sesión fue fomentar la confianza y la comunicación entre los niños y las mediadoras mediante actividades lúdicas que les ayudaran a conocerse mejor y trabajar en equipo para las futuras sesiones. Durante esta primera intervención, se realizaron dinámicas de presentación e integración con los grupos de quinto y sexto grado, enfocadas en crear un ambiente de confianza y familiarización. Las actividades llevadas a cabo incluyeron:

- Dinámica de presentación por parejas: Los estudiantes presentaban a la persona a su lado mencionando su nombre.
- Representación de películas por equipos: A través de la imitación, los estudiantes debían actuar una película asignada a su equipo.
- Presentación personal de intereses y preferencias.

Actividades no realizadas

Todas las actividades planeadas fueron realizadas con éxito durante ambas sesiones, sin presentarse contratiempos que impidieran el desarrollo de las dinámicas programadas.

Resultados y hallazgos importantes

Grupo de quinto grado:

El grupo mostró una actitud receptiva y participativa desde el inicio. Se observaron diferentes niveles de interacción: algunos estudiantes se desenvolvían con facilidad mientras que otros necesitaron más tiempo para integrarse. Se identificó un caso específico de una alumna con actitud reservada que inicialmente no se presentó; no obstante, después de brindarle un espacio seguro, logró compartir su nombre e intereses con una de las facilitadoras. Algunos estudiantes presentaban niveles altos de energía, lo que requirió

estrategias de redirección para mantener la atención. Pese a estos momentos de dispersión, el grupo mostró entusiasmo y colaboración.

Grupo de sexto grado:

Este grupo se mostró más mesurado al inicio, pero fue involucrándose conforme avanzaban las actividades. Algunos estudiantes adoptaron un rol más reflexivo y observador antes de integrarse por completo. Durante la dinámica de representación de películas, se observó una buena interacción y entusiasmo; sin embargo, un estudiante hizo un comentario inapropiado hacia una compañera. La situación fue atendida de manera oportuna por la docente encargada, permitiendo al alumno reintegrarse sin mayores inconvenientes.

En ambos grupos, se notó que al inicio de las dinámicas los niños mostraban cierta timidez para realizar movimientos frente a sus compañeros. No obstante, al llegar al juego del teléfono descompuesto, se desarrollaron con más soltura, incluso exagerando gestos, lo que evidenció mayor confianza.

Durante la última dinámica de presentación de intereses y preferencias, la mayoría de los estudiantes participaron sin problema, aunque con distintos niveles de fluidez. En un caso, una alumna presentó mayor dificultad para hablar en público, pero fue respetado su ritmo y se le brindó un espacio seguro para participar. Se identificaron estudiantes con habilidades de liderazgo y otros con una participación más discreta, pero todos lograron integrarse adecuadamente. Se observaron interacciones positivas, formación de buenos equipos de trabajo, disposición generalizada y colaboración en todas las dinámicas, lo que permitió cumplir satisfactoriamente el propósito de la sesión.

Interpretación de los datos

La sesión permitió cumplir el objetivo principal de generar confianza entre los estudiantes y las facilitadoras. Las actividades favorecieron la integración del grupo, evidenciando que, con un ambiente seguro y lúdico, los estudiantes se sienten motivados a participar. También se detectaron diferencias individuales que serán importantes considerar en futuras sesiones para asegurar la inclusión de todos los participantes y mantener la dinámica grupal en equilibrio.

Experiencias personales	Quinto grado	Sexto grado
Nicole (Encargada de un subgrupo)	En la actividad de "teléfono descompuesto", participaron dos compañeros que eran muy introvertidos y a quienes les costaba mucho imitar, por lo que la primera vez que realizamos la dinámica nos resultó difícil completarla satisfactoriamente, ya que ellos se encontraban entre los primeros en participar. Sin embargo, en la siguiente ronda decidimos cambiar su posición y se mostraron mucho más participativos, llegando incluso a realizar imitaciones no solo corporales, sino también faciales (muecas), lo que facilitó que los demás identificaran de qué película se trataba, haciendo la actividad más cómoda y fluida para todos.	Con el subgrupo de sexto, la experiencia fue más tranquila y agradable para mí, ya que los niños se mostraron entusiasmados, imitaban con mayor precisión las acciones de sus compañeros y mantenían el orden, lo cual dio mayor fluidez a la actividad. De las tres rondas que realizamos, dos se llevaron a cabo con éxito, por lo que considero que fue una buena sesión.
Guadalupe (Encargada de un subgrupo)	Fue una sesión un poco complicada, fue la primera vez que nos veíamos, por lo tanto fue un poco difícil llevar a cabo la actividad, había un poco de desorden, muchos de ellos no ponían atención y se rehusaban a hacer la mímica, pero al final pusieron un poco más de su parte y	Fue una actividad muy entretenida y divertida para los niños. A pesar de que no nos conocíamos, se dejaron llevar por el juego y participaron con entusiasmo. Algunos destacaban más que otros,

	disfrutaron la actividad, incluso pudo decir que se quedaron con mucha emoción de tener más sesiones con nosotras	pero al final todos cumplieron con el objetivo. Sin duda, fue una excelente manera de romper el hielo.
Ivonne (observadora)	Como observadora general, noté que en quinto grado persistía cierto desorden en las filas; fue necesario repetir varias veces que no voltearan hasta su turno y, en algunos casos, reacomodarlos o pedirles que no hicieran gestos antes de tiempo. Aunque al inicio se percibía nerviosismo, todos los niños lograron integrarse bien a la actividad. La principal dificultad fue que era la primera dinámica que realizábamos con el grupo, por lo que el control aún no estaba del todo establecido. Sin embargo, con algunos ajustes, se notó una mejora significativa en el desarrollo de la actividad.	Con sexto grado, la experiencia fue más fluida desde el inicio. Gracias a la experiencia previa y a las características del grupo, hubo mayor orden, mejor disposición para seguir indicaciones y un ambiente de trabajo más colaborativo. Mostraron entusiasmo, buen trabajo en equipo y una competitividad saludable que hizo la dinámica divertida. El control del grupo fue evidente y permitió que la actividad se desarrollara sin contratiempos.
Lizbeth (Encargada de un subgrupo)	Como encargada de un subgrupo me percate que al ser el primer día que nos conocían estaban muy dispersos y con un desorden muy notorio, ya que tuve que repetir varias veces las indicaciones y aun así había alumnos que les costaba seguir el ciclo de la actividad, en las rondas siguientes tuve que optar por incluirme a mitad de la fila para poder obtener un buen resultado en la actividad	En el caso de sexto grado, note un poco más calmado al grupo, con las personas que me tocó trabajar eran un poco más calmados y seguían mejor las indicaciones, realmente me sentí más tranquila con este grupo, ya que se trabajó con mayor fluidez. Influyó que ya teníamos una base de que hacer y qué no hacer porque ya habíamos trabajado con el anterior grupo.

Observaciones clave para la planificación

Desde el inicio, se priorizó la creación de un ambiente de confianza, tanto entre los niños como con las moderadoras. Las dinámicas como el juego de nombres y el “teléfono descompuesto” permitieron identificar cómo se dan las primeras interacciones, quiénes se muestran más activos o tímidos, y cómo fluye la comunicación en el grupo. Aunque parecía una sesión introductoria, fue clave para observar ciertos roles dentro del grupo: niños que acaparaban la atención, otros que tendían a quedar al margen, y también pequeñas tensiones que, aunque sutiles, anunciaban temas que luego se trabajarían más a fondo, como el respeto, la escucha y la exclusión. Esta primera observación permitió ajustar el tono de las siguientes sesiones, considerando ya desde ese momento la importancia de hablar del bullying y la empatía.

● Informe de la Segunda Sesión

Fecha de la actividad: 19 de marzo de 2025.

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi , salon de computo

Actividades realizadas y propósito

Durante la sesión, se llevaron a cabo cinco actividades principales con el propósito de motivar a los estudiantes a reconocer su propio valor y el de los demás a través de dinámicas reflexivas, promoviendo la autoestima, el autoconcepto y el respeto mutuo. Las actividades fueron:

1. Exposición sobre el amor propio: Se presentó el concepto de amor propio y su importancia en la vida cotidiana.
2. Verdadero o falso: Se plantearon oraciones sobre la autoestima y los estudiantes debían identificar si eran verdaderas o falsas.
3. Intercambio de comentarios positivos: Los estudiantes escribieron mensajes positivos a sus compañeros para reconocer sus cualidades.
4. El cofre del tesoro: Se les habló sobre un cofre especial que contenía un objeto de gran valor. Al abrirlo, los niños descubrieron que dentro había un espejo, reforzando la idea de que lo más valioso es uno mismo.
5. Ejercicio de relajación y cierre: Se realizó una actividad de relajación para procesar los sentimientos generados y se concluyó con preguntas y reflexiones finales.

Actividades no realizadas

Todas las actividades planificadas se llevaron a cabo con éxito. Sin embargo, en la última actividad hubo que apresurar el cierre debido a la falta de tiempo, aunque se logró cumplir con el objetivo.

Resultados y hallazgos importantes

Se observaron diferencias significativas entre los grupos de quinto y sexto grado:

Grupo de quinto grado: Los estudiantes participaron activamente y mostraron respeto al escribir comentarios positivos a sus compañeros. Sin embargo, durante una actividad que requería estar en silencio por siete minutos, les costó mantener la concentración. A partir de esta experiencia, se decidió que en futuras sesiones se evitarán tiempos prolongados de silencio. Al final de la sesión, los estudiantes demostraron una autoestima positiva debido a los buenos comentarios que sus compañeros les dejaban y les resultó difícil identificar aspectos negativos de sí mismos, lo que nos pareció bien. Finalmente se observó un ambiente de confianza y reconocimiento mutuo.

Grupo de sexto grado: Aunque los estudiantes acataron bien las instrucciones, fueron más ordenados y participaron activamente, al escribir aspectos negativos sobre sí mismos,

notamos que muchos escribieron una gran cantidad de aspectos que no les gustaban, a diferencia del grupo de quinto. Algunos necesitaron más tiempo y espacio para completar esta actividad lo cual nos pareció muy alarmante. A pesar de esto, dieron definiciones sólidas de autoestima y, conforme avanzaban en las actividades, mostraron mayor seguridad y mejor percepción de sí mismos. En la actividad de los comentarios positivos, hubo dos casos en los que algunos estudiantes escribieron observaciones negativas sobre sus compañeros. Se intervino con ejercicios de empatía, logrando transformar estos comentarios en afirmaciones positivas. Algunos estudiantes lloraron durante la sesión, lo que indicó que tocaron aspectos emocionales profundos. Se les brindó contención y apoyo, y la actividad de relajación les ayudó a calmar y terminar la sesión en un estado emocional más estable.

Interpretación de los datos

La sesión tuvo un impacto positivo en ambos grupos y cumplió con sus objetivos. Observamos que los estudiantes lograron conectar con la importancia de la autoestima y el respeto hacia sí mismos y sus compañeros. También identificamos la necesidad de seguir trabajando el tema con el grupo de sexto grado, ya que presentan más dificultades en la valoración positiva de sí mismos.

Las respuestas y cambios de actitud de los estudiantes, junto con las observaciones de las profesoras sobre su mayor participación y confianza después de la sesión, refuerzan la importancia de estas actividades en su desarrollo emocional y social.

Impacto de la experiencia

Experiencias individuales	Quinto grado	Sexto grado
Nicole	Me sentía muy nerviosa, sin embargo, como los alumnos se mostraron muy participativos cada vez me sentía más en confianza a excepción del final, en donde veía a los niños desesperados por ver que había en el cofre y cómo debían guardar silencio, de alguna manera me transmitieron su sentir	Me sentí más tranquila porque ya sabíamos los tiempos en los que debíamos de hacer las actividades, esta vez para que los alumnos no estuvieran ansiosos por saber lo que había en el cofre nos pusimos a conversar con ellos respecto a los comentarios positivos que sus compañeros les dieron, disminuyendo el estado emocional negativo.
Yaren	Esta práctica fue muy emotiva para mí, ya que es un tema muy importante que les ayuda a fortalecer su confianza y seguridad. En el primer grupo que fue en quinto la verdad estaban muy inquietos al principio, con mucha energía y era un poco complicado que no escucharan o pusieran atención. Poco después de un rato ya empezaron a tranquilizarse y empezar a realizar las actividades más relajados.	En sexto ya estaba un poco mejor en cuestión de orden con los niños ya que son más tranquilos, sin embargo conforme fuimos exponiendo el tema como era un tema muy sensible pues hubo dos alumnas que estaban llorando por problemas que se habían presentado anteriormente. Tratamos de hablar con ellas para poder tranquilizarse y que siguieran participando en las dinámicas más tranquilas. En la técnica de relajación ya estuvo un poco mejor.
Lizbeth	Puedo decir que la sesión fue una gran experiencia en lo personal, ya que a lo largo de esta se llevaron diferentes actividades empezando por saber que era para ellos amor propio, explicarles de una manera natural y rápida fue un reto, pero, quedé sorprendida con las respuestas que nos iban dando, sentí que hubo una conexión tan agradable ya que esta vez todos pusieron atención a la indicación y me	Con los alumnos de sexto grado, me sentí más confiada al momento de exponer el tema, ya que sabía de qué manera abordarlo para obtener el resultado, también fueron muy participativos, solo que no se si por ser los más grandes de la escuela, hubo algunas reacciones de burla o de aburrimiento (3 o 4 personas), siento que en esta segunda sesión los que estuvieron más hiperactivos fue el grupo de sexto grado.

	sorprendí por el número de participaciones que tuvimos, en la actividad del cofre observe varias reacciones, que me hizo sentir identificada.	
Ivonne	Durante esta sesión, me sentí más tranquila y conectada con los alumnos. En quinto grado, al ser el primer grupo, hubo cierta confusión con los tiempos mientras cada niño pasaba al espejo, pero el grupo se mantuvo ordenado y receptivo. Me emocionó ver sus reacciones al leer lo que sus compañeros pensaban de ellos; se les notaba felices y sorprendidos por los comentarios positivos.	En sexto grado, la dinámica fue más fluida porque ya teníamos más claridad sobre cómo manejar el espacio. Aunque hubo algo más de ruido, los comentarios que compartían entre ellos estaban relacionados con las palabras que habían recibido, lo cual me pareció muy valioso. Me sentí cómoda y satisfecha al ver que la actividad tuvo un impacto positivo en el grupo..
Guadalupe	En esta sesión me sentía muy emocionada, pero también sentía muchísimos nervios. Era la primera vez dando un tema como tal a los niños, pero después de ver tanto entusiasmo me sentí muy feliz y me dejé llevar en toda la sesión. Realmente fue una sesión que me gustó muchísimo por el tema que trabajamos y aparte por las buenas reacciones que tuvieron los niños. Siento que a los niños les gusto mucha esta sesión, lo único que note es que para ellos no es tan común hablar de temas como el amor propio.	En el segundo grupo me sentí más tranquila y confiada, ya que tenía más claro el orden de las actividades y el tiempo aproximado que requería cada una. Continuaba sintiéndome muy feliz, pues los niños de sexto año también mostraron gran entusiasmo en cada actividad. Sin embargo, al final, mis emociones cambiaron un poco debido a que la actividad final generó una fuerte reacción emocional en una niña. Me sentí extraña, ya que nunca antes había estado involucrada en una situación similar. Aun así, me sentí bien al ver que pudimos manejarla adecuadamente.

Con base en las experiencias de todas las compañeras, se puede concluir que tanto en los grupos de quinto como de sexto grado se presentaron momentos de nerviosismo y adaptación por parte de las participantes. Sin embargo, a medida que avanzaron las actividades, la mayoría de las compañeras percibió una mayor participación y conexión con los alumnos, lo que les permitió sentirse más cómodas y seguras en el manejo de las dinámicas.

En el grupo de quinto grado, aunque hubo cierta inquietud y desorden al principio, las estudiantes lograron generar un ambiente de confianza a través de conversaciones y actividades que favorecieron la participación. Además, las reacciones de los alumnos, como los comentarios positivos de sus compañeros, fueron muy valoradas, lo que demostró el impacto positivo en su autoestima.

Por otro lado, en el grupo de sexto grado, la dinámica fue más fluida debido a la mayor claridad sobre la organización de las actividades. Sin embargo, se presentaron algunos desafíos emocionales, como la reacción de una niña que provocó una situación más tensa, pero que fue manejada de forma adecuada. A pesar de estos momentos, el grupo también mostró gran entusiasmo y participación.

En general la sesión y las actividades creemos que fueron enriquecedoras para todas nosotras, quienes notamos un crecimiento en la capacidad para manejar situaciones emocionales, fortalecer la confianza de los alumnos y conectar con ellos en un nivel más profundo.

Observaciones clave para la planificación

Esta sesión nos permitió profundizar en el mundo interno de los alumnos, especialmente en cómo se perciben a sí mismos y cómo creen que los demás los ven. A diferencia de la primera sesión, donde las interacciones eran más superficiales, aquí emergieron con más claridad aspectos emocionales que no siempre se expresan en el aula. Las actividades "mochila de cualidades" y el "cofre del tesoro" no solo promovieron la reflexión individual, sino que también generaron un espacio colectivo de reconocimiento mutuo.

Desde lo observado previamente como la dificultad de algunos niños para participar o mostrarse seguros frente al grupo, esta sesión buscó precisamente reforzar la autoestima y dar valor a sus características personales, incluso aquellas que a veces les resultan incómodas. Fue evidente que varios alumnos no están acostumbrados a recibir comentarios positivos, lo que provocó reacciones de sorpresa o incluso emoción genuina al leer lo que sus compañeros escribieron sobre ellos. Esto se interpretó como una necesidad importante del grupo: ser vistos, escuchados y valorados, lo cual fue esencial para que en la siguiente sesión se pudiera abordar de forma más abierta el tema del bullying y la escucha.

● Informe de la tercera sesión

Fecha: 26 de marzo del 2025

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi, salón de cómputo

Tema: Escucha activa

Actividades realizadas y propósito

Durante la sesión se realizaron tres actividades con el fin de proporcionar la información adecuada y brindarles la mayor importancia y acompañamiento durante toda la sesión. La finalidad de esta actividad es hacer más conscientes a los alumnos de mantener una conversación y que ellos mismos puedan respetar a sus compañeros o cualquier otra persona con la que puedan interactuar en un futuro.

1. La primera actividad realizada fue una dinámica de activación para poder romper el hielo entre los alumnos y nosotras en donde también se incorporó la escucha activa de manera indirecta ya que se tenía que poner mucha atención para poder seguir todas las indicaciones de la moderadora.

2. La actividad principal fue la realización de un cuento donde a los estudiantes se les proporcionaba un fragmento de una historia y ellos tenían que seguir o continuarla hasta darle un cierre. Cada uno tenía que poner la mayor atención posible a su compañero para que la historia tuviera una cronología y un desarrollo lógico y coherente.
3. La última actividad fue el desarrollo de la historia en su totalidad, cada equipo tenía que exponer su historia de inicio a fin. La finalidad fue analizar la capacidad que tuvieron para respetar y escuchar a cada uno de sus compañeros durante la actividad.

Resultados y hallazgos importantes:

Creemos que alcanzamos el objetivo en esta dinámica, realizamos todo lo que habíamos planeado y los tiempos fueron muy precisos. Los alumnos fueron muy participativos y pudieron realizar las historias correctamente. Lo que pudimos notar en los equipos es que algunos alumnos tienen problemas con seguir el hilo de manera coherente y algunos mas tenían problemas con violencia y cambiar la historia con algo más fuerte para su edad. Cada equipo desarrolló y presentó una historia totalmente diferente y a su vez mostraron su entusiasmo al ir contando las historias. Lo que nos preocupó y estuvimos pendiente fue el hecho de que algunos tenían ideas de violencia y también nos dimos cuenta que sus papas no están tanto tiempo con ellos y pasan mucho tiempo en redes sociales sin supervisión alguna, corriendo el riesgo de algún problema que puedan presentar o ser vulnerables a cualquier tipo de contenido o personas. En el grupo de quinto año fue un poco más fácil ya que fueron muy participativos y con ello no vimos que tuvieran problemas de falta de supervisión de los padres fue en sexto en donde no les ponen la atención debida.

Experiencias Individuales	Quinto grado	Sexto grado
Nicole (encargada de un subgrupo)	Esta sesión fue una de mis favoritas porque desde el inicio con la actividad de activación siento que cualquier estrés que llevaban los niños y nosotras lo pudimos hacer de lado, prestando nuestra atención a las actividades, riéndonos y divirtiéndonos. Con el grupo que me tocó en general daban soluciones muy buenas, empáticas, responsables y si se merecía un castigo era algo bueno, sin embargo, hubo solo un alumno el cual todas sus soluciones al principio eran con violencia, insistió muchas veces con ello, hasta que lo platicamos en grupo y al final fue él quien propuso una solución buena que sus demás compañeros apoyaron.	Con sexto por alguna razón no fue de mis sesiones favoritas. Si bien todos participaron con ánimos, motivados y con ganas de seguir las actividades en el grupo que me tocó al principio les costó mucho construir la historia y esto gracias a que no estaban aplicando lo que habíamos hablado de la escucha activa , dos compañeros eran los que hablaban entre sí y no escuchaban a sus compañeros y una niña era tan penosa que no era capaz de formular soluciones por su cuenta, necesitaba apoyo del equipo por lo que en general, se tardaron más tiempo en dar solución. También noté que para ellos, decirles a los papás si estaban en alguna situación de Bullying no era una solución lo cual me pareció preocupante.

Guadalupe	En esta actividad mi grupo estuvo muy participativo, lo que vi muy mal fueron las soluciones que daban al problema, la mayoría de ellos daban respuestas violentas, por ejemplo: pegar, aventarse de un puente, o incluso que tomaron venganza por su propia cuenta En la segunda ronda fue cuando sus soluciones fueron cambiadas de forma positiva,	En el grupo de sexto grado para nada fue difícil, todos entendieron muy bien la dinámica, demostraron mucho respeto e interés por la solución de cada uno de sus compañeros, sus soluciones fueron asertivas, siento que a veces perdían el hilo de la historia, pero después retomaron la historia sin ningún problema
Lizbeth	Durante esta sesión me tocó ser observadora observando a cada uno de los equipos como trabajaba y cómo se llevaba la dinámica para ver si fluía o se estancaba, puede observar que cada uno de los equipos estaba muy comprometido por realizar la dinámica y estaban muy divertidos se veían muchas sonrisas, algunos tuvieron pocos problemas para seguir la historia ya que decían no saber qué más podría poner pero en general fueron actividades muy fructíferas para los alumnos	Durante la sesión con contexto grado, me tocó participar en una actividad que consistía en crear una historia. Fue una experiencia muy divertida, ya que los estudiantes fueron muy espontáneos en sus respuestas, aunque siempre manteniéndose dentro de una lógica con la realidad. El objetivo de la actividad era desarrollar una historia que resolviera un conflicto común entre niños de primaria, y lograron construir una narración muy interesante. Me sorprendió especialmente la profundidad de las ideas que surgieron, sobre todo al hablar sobre el bullying. Los alumnos señalaron que este problema podría estar relacionado con actitudes de los padres de familia, lo cual me pareció un enfoque interesante. personalmente considero que este es un tema que vale la pena investigar más a fondo
Ivonne	La sesión se realizó el miércoles, como estaba programado. En la actividad de activación se mostró una mayor colaboración por parte del grupo, aunque también fueron más evidentes los errores. A pesar de esto, el ánimo se mantuvo positivo y los estudiantes participaron con entusiasmo. En la actividad principal me correspondió estar a cargo de un equipo. Hubo una participación activa de casi todos los integrantes, excepto por una alumna que necesité apoyar para integrarse. Se dieron varias indicaciones para mantener el silencio y poder escuchar con atención, lo cual era clave para dar continuidad a la historia. Los alumnos lograron construir un cuento interesante, aunque en algunos momentos se notó la influencia de series de plataformas digitales, lo que llevó a desenlaces un poco extremistas pero creativos.	Esta sesión fue reprogramada para el día lunes y sólo se trabajó con este grupo. En la actividad de activación me correspondió ser moderadora. Observé que los alumnos comprendieron bien la dinámica y se divertieron mucho, aunque hubo algunas equivocaciones al seguir las instrucciones. Durante la actividad principal, en la que fui observadora general, noté que los equipos trabajaron con distintos ritmos e interacciones. Algunos lograron avanzar rápido, lo que dio paso a reflexiones más profundas; en cambio, otros tuvieron más dificultades para imaginar la continuidad de la historia. Aun así, todos los grupos lograron desarrollar un cuento con coherencia.

Observaciones clave para la planificación

Esta sesión fue particularmente significativa porque se retomaron de forma directa las observaciones realizadas en las dos anteriores. Se identificaron situaciones de exclusión, apodos y actitudes de burla, por lo que se decidió abordar el bullying no solo como tema, sino como una realidad presente en el grupo. El ejercicio principal permitió ver cómo algunos alumnos interrumpían o desvirtuaban la historia de otros, mientras que otros quedaban callados o no sabían cómo integrarse. Esta dinámica, permitió trabajar la escucha activa, el respeto a la voz del otro y la validación de lo que cada uno tiene para decir. Además, abrió un espacio de reflexión sobre cómo se sienten cuando no son escuchados o cuando son agredidos, así como qué pueden hacer como grupo para evitar ese tipo de conductas. Fue una sesión que no solo sensibilizó, sino que también generó acuerdos importantes para la convivencia.

● Informe de la cuarta sesión

Fecha: 2 de abril del 2025

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi, salón de cómputo

Actividades realizadas y propósito

Durante la sesión se llevaron a cabo cuatro actividades principales con el propósito de Brindar a los estudiantes herramientas para identificar y nombrar sus emociones, fomentando la autoconciencia emocional como base para el desarrollo de habilidades sociales y la regulación emocional

Las actividades fueron:

1. Exposición sobre las emociones: Explicar por qué es importante reconocer las emociones y cuántas existen.
2. Memorama de emociones: Cada vez que alguien emparejó una emoción de forma correcta, debía imitar la emoción y compartir una experiencia en donde haya sentido esa emoción.
3. Identificando emociones en situaciones cotidianas: Se les habló sobre diferentes situaciones, ellos tenían que decir que sentían ante esas situaciones, y si han vivido algo similar.
4. Cierre: Se reforzaron los aprendizajes esperados de la sesión y se generó un espacio de expresión.

Actividades no realizadas

No se realizó la actividad de activación “Dibujando sensaciones” debido a la limitación de tiempo que enfrentamos por dos razones principales. En primer lugar, comenzamos 20 minutos más tarde de lo previsto, ya que el grupo con el que inicialmente íbamos a trabajar (quinto grado) estaba ensayando para un bailable, por lo que decidimos hacer un cambio y trabajar con sexto grado. En segundo lugar, se llevó a cabo un simulacro que nos hizo perder aproximadamente 10 minutos más. A pesar de estos contratiempos, logramos cumplir con el objetivo establecido.

Resultados y hallazgos importantes

Se observaron diferencias significativas entre los grupos de quinto y sexto grado

Grupo de quinto grado: Todos estuvieron muy participativos durante la primera actividad, demostrando gran interés y entusiasmo. En la segunda actividad, los tres equipos se

divirtieron mucho y demostraron habilidades para jugar memorama; lograron identificar cada una de las emociones y disfrutaron compartir en qué situaciones habían experimentado esas emociones. Son niños que realmente disfrutaban compartir sus experiencias personales con los demás. En la tercera actividad, también participaron activamente; fueron capaces de identificar cómo se sentirían ante las situaciones planteadas y reflexionar sobre qué podrían hacer en caso de vivir una situación similar.

Grupo de sexto grado: En general, todo el grupo se mostró atento y participativo durante la primera actividad. En la segunda, dos de los equipos trabajaron con rapidez; se notó que disfrutaron la dinámica y demostraron facilidad para imitar e identificar emociones. En cambio, con el tercer equipo fue más complicado, ya que algunos participantes mostraron resistencia a participar en el juego. Aproximadamente la mitad del equipo era muy tímida, lo que dificultaba tanto la imitación como la identificación de emociones a partir de experiencias personales. Además, observamos un conflicto dentro del grupo: una niña se burlaba de su compañera, lo que generó tensión y afectó el desarrollo fluido de la actividad. En la tercera actividad, los niños reaccionaron bastante bien ante las situaciones planteadas, lo que nos dejó en claro que lograron poner en práctica lo trabajado durante la sesión.

Nicole (Encargada de un subgrupo en el memorama)	Dado que la actividad consistía en un memorama, observé que de los 7 niños que integraban mi grupo, 5 se mostraban atentos y entusiasmados por participar. Aunque al principio manifestaban cierta vergüenza al momento de imitar las emociones, lograban hacerlo con éxito gracias a la motivación de sus propios compañeros, lo cual favoreció un ambiente colaborativo. Sin embargo, también identifiqué que dos estudiantes parecían evitar intencionalmente el éxito en la dinámica; a pesar de la ayuda de sus compañeros, optaron por no levantar correctamente ninguna carta. Considero que esta actitud podría estar relacionada con su incomodidad o resistencia a imitar las emociones representadas.	Con ellos la experiencia fue más amena, todos se integraron de buena manera y aunque se supone que solo la persona que había tenido el par era quien debía de hablar, los compañeros contaban experiencias con respecto a esa emoción sin haber ganado, haciendo el juego más divertido. En el anterior equipo estaba como observadora, no jugaba aunque si interactuaba con los niños, sin embargo, en este grupito de sexto incluso fueron los que me dijeron que me uniera a ellos y creo que eso ayudó mucho a que se animarán a contar sus experiencias y las caras, porque de alguna manera yo también iba a hacerlo y les daba menos vergüenza.
Guadalupe (Encargada de un subgrupo en el memorama)	En quinto grado me tocó estar con un grupo muy participativo, expresivo y entusiasta, recuerdo que solo una niña le parecía aburrido el juego, pero resultó ser la mejor jugadora. A todos los niños les resultó fácil imitar la emoción, de verdad quede impresionada con lo bien que lo hacían, también les resultó muy fácil identificar cada una de las emociones en alguna situación de su vida cotidiana, todos querían contar sus experiencias, pero en donde se extendieron mucho fue en el “miedo”, todos querían contar sus historias de terror. Al final todos lograron trabajar en equipo, incluso la niña que le parecía aburrido el juego	Con los niños de sexto grado la experiencia fue totalmente distinta. Me tocó trabajar con un grupo muy disfuncional que mostró bastante resistencia, especialmente durante el momento del juego. Recuerdo que una niña hizo un comentario negativo hacia una de sus compañeras, lo cual la hizo sentir mal y provocó que el ambiente del juego se volviera tenso. Además, había un niño que constantemente intentaba sabotear la actividad, mintiéndole a sus compañeros sobre la posición de las cartas, lo que generó desconfianza. Por otro lado, varios niños se negaban a imitar las emociones, lo que dificultó aún más el desarrollo del juego. Sin duda, trabajar con este equipo fue un verdadero reto, ya que la resistencia se sintió durante toda la sesión y, como resultado, no pudimos concluir la actividad.
Lizbeth	En el primer grupo me tocó estar junto a un equipo extremadamente participativo, me sentí muy cómoda trabajando con ellos, ya que eran muy rápidos al trabajar	Con el grupo de sexto grado se volvió a rifar de la misma manera para trabajar, me siento muy feliz con los equipos que me tocaron- Realmente ese día fue muy movido en cuestión de

	el memorama, se animaban mucho para ganar, especialmente había un niño que hacía caras muy lindas y no mostraba pena alguna, ya que me comentó que se sentía en confianza, eso me conmovió tanto, de hecho, fuimos el primer equipo en acabar el memorama por lo rápido que estaban participando .	participación, el equipo se apoyaba para poder encontrar parejas en el memorama y se aplaudían cada que uno ganaba y ninguno se burló de alguna cara que gestionaban sus compañeros al momento de ganar, hubo un momento que un compañero dijo que le daba pena realizar las caras si lo veían y ellos amablemente se voltearon para que no tuviera problema en realizar la actividad, eso me hizo sentir que si habían entendido los temas anteriores, ya que respetaron a su compañero y lo apoyaron sin rebasar el límite de cada persona
Ivonne Observadora en actividad de memorama y mediadora en la tercera actividad	Los estudiantes mostraron disposición para participar y escuchaban con atención el tema, aunque algunos se distraían fácilmente, lo que dificultó un poco el ritmo de trabajo. En el memorama emocional, participaron de forma activa y colaborativa, mostrando confianza con sus compañeros y entusiasmo al identificar emociones. Finalmente, en la tercera actividad, que implicaba pensar soluciones ante situaciones emocionales, muchos propusieron respuestas relacionadas con venganza o reacciones negativas. Esto evidenció una dificultad para reconocer opciones más empáticas y asertivas, en algunos alumnos, aspecto que se considerará para futuras intervenciones, enfocándonos en fortalecer el manejo emocional y la autorregulación..	El grupo atendió con mayor concentración desde el inicio. Escucharon con interés y reflexionaron sobre el tema, mostrando madurez en sus comentarios. En el memorama, la participación fue igual de activa que en quinto, con buena disposición para colaborar en la mayoría de los casos.. Las diferencias se hicieron más evidentes en la tercera actividad, donde las soluciones propuestas por los estudiantes fueron más asertivas, enfocadas en el bienestar propio, el reconocimiento de sus emociones y la búsqueda de alternativas que evitaran el conflicto. Aunque algunas alumnas se mostraron tímidas al inicio, se fueron integrando poco a poco y aportaron ideas valiosas al grupo

Interpretación de los datos

Los grupos de quinto grado mostraron mayor disposición, entusiasmo y espontaneidad al participar. Los estudiantes fueron expresivos al imitar emociones, compartieron experiencias personales con facilidad y se mantuvieron colaborativos durante el juego. Aunque se presentaron casos aislados de desinterés o timidez inicial, como el de una niña que encontraba aburrida la actividad, esto no impidió su integración efectiva, llegando incluso a destacar en el juego. El ambiente fue predominantemente positivo, con muestras claras de confianza, respeto y trabajo en equipo.

Por otro lado, los grupos de sexto grado ofrecieron experiencias más contrastantes. Mientras algunos equipos lograron establecer dinámicas colaborativas, motivadas incluso por la cercanía con la practicante (quien fue invitada a participar), otros presentaron dificultades marcadas: actitudes de sabotaje, burlas, falta de disposición para imitar emociones y comportamientos que generaron tensión. Estas situaciones afectaron el ambiente y, en algunos casos, impidieron que se completara la actividad. No obstante, también se destacaron momentos significativos de empatía y apoyo entre compañeros, como cuando un grupo se volteó para que un niño no sintiera pena al hacer gestos, lo que reflejó aprendizajes previos sobre el respeto y la gestión emocional.

En la tercera actividad, que implicaba proponer soluciones ante situaciones emocionales, se identificaron diferencias notables. Algunos estudiantes, particularmente en quinto grado, tendieron a sugerir respuestas impulsivas o de tipo reactivo (venganza o agresión), lo que evidenció dificultades en el manejo emocional y la empatía. En contraste, otros grupos especialmente algunos de sexto, demostraron mayor madurez emocional, proponiendo soluciones más y enfocadas en el autocuidado y la resolución pacífica de conflictos.

Impacto de de la experiencia

La experiencia tuvo un impacto positivo en el grupo, ya que permitió fortalecer la identificación y expresión de emociones a través de actividades lúdicas y reflexivas. Los estudiantes se mostraron motivados y abiertos al compartir sus vivencias, lo cual favoreció un ambiente de confianza y escucha. Además, la aplicación de lo trabajado en situaciones hipotéticas demuestra un avance en la comprensión emocional. Esta sesión también permitió detectar áreas de mejora, lo que ofrece una oportunidad para seguir promoviendo una convivencia más sana y consciente.

Observaciones clave para la planificación

Como respuesta directa a lo observado en la sesión anterior donde surgieron emociones como tristeza, frustración o enojo ante el tema del bullying, se diseñó esta sesión con el objetivo de ayudarles a identificar lo que sienten y cómo expresarlo. Las dinámicas propuestas (memorama emocional y role playing de situaciones cotidianas) les permitieron vincular sus emociones con experiencias concretas. Sin embargo, notamos que al compartir anécdotas sobre cómo habían experimentado esas emociones y qué hicieron para afrontarlas, las respuestas no siempre reflejaban una resolución adecuada.

Esta situación, junto con la solicitud de la directora y otras observaciones que surgieron a lo largo de las sesiones, nos llevó a concluir que el siguiente tema debía ser la "Resolución de conflictos". Con esta nueva sesión, se espera brindarles herramientas que les permitan afrontar los problemas de forma asertiva y sin recurrir a la agresión.

● Informe de la Quinta Sesión

Fecha de la actividad: 9 de abril de 2025.

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi, biblioteca

Actividades realizadas y propósito:

- Exposición del tema: tiene como objetivo brindarle a los niños un concepto claro sobre resolución de conflictos.
- Primera dinámica (actividad de activación): ayuda a los niños a liberar tensiones y generar un ambiente positivo y seguro para las actividades posteriores.
- Segunda dinámica: se formarán cinco equipos, y a cada uno se le asignará una problemática específica. Cada equipo deberá elaborar un cartel en el que plasme sus posibles soluciones utilizando imágenes, dibujos o palabras. Al finalizar, todos los equipos expondrán su cartel al grupo.
- Cierre: preguntar si quedan dudas acerca de lo visto, si las hay, resolver dichas dudas y agradecer su presencia y participación en las actividades.

Actividades no realizadas: La actividad principal quedó inconclusa, por lo que decidimos extender esta sesión debido a la falta de tiempo. Los niños se tomaron su tiempo para dialogar sobre sus propuestas de solución y poder plasmarlas en el papel bond. La mayoría de los equipos no logró concluir la actividad, por lo que consideramos necesario continuarla en la siguiente sesión.

Resultados y hallazgos:

Se observaron diferencias significativas entre los grupos de quinto y sexto

Grupo de quinto grado: La mayoría de los niños prestaron atención durante la exposición del tema y mostraron interés en el contenido. La actividad de activación resultó un poco complicada de llevar a cabo, ya que algunos niños no comprendían bien las instrucciones del juego, lo que generó cierta dispersión e incluso un poco de desorden.

En la actividad central se formaron cinco equipos. Los niños se mostraron entusiasmados y, dentro de cada equipo, fue evidente quién asumió el liderazgo, quién tenía habilidades para el dibujo y quiénes participaban con mayor compromiso. Aunque algunos trabajaron más que otros, pudimos notar que la actividad fue de su agrado y que tienen muy buenas habilidades para la elaboración de carteles.

Grupo de sexto grado: En este grupo realizamos un pequeño ajuste en la planeación: comenzamos con la actividad de activación, pero decidimos cambiarla por una que ya habíamos utilizado anteriormente, ya que la que aplicamos con el grupo de quinto grado no resultó tan funcional. Este cambio fue muy significativo, ya que realizar esta actividad antes de la exposición ayudó a que los niños prestaran mayor atención al tema.

Durante la actividad central se formaron cinco equipos. La mayoría mostró gran interés y entusiasmo por participar. En cada equipo, los integrantes tomaron la iniciativa para organizarse y repartir las tareas; se dieron el tiempo para dialogar sobre la solución, elegir un

título para su trabajo y decidir si querían escribir, dibujar o incluir imágenes. En general, cada equipo demostró grandes habilidades y compromiso con la actividad.

Con el fin de comprender y analizar con mayor profundidad lo sucedido en cada uno de los equipos de quinto y sexto grado, se presenta a continuación la siguiente tabla:

Nicole (encargada de subgrupo)	En esta sesión me sentía muy presionada con el tiempo ya que como nos cambiaron de salón, trasladar todo nos costó minutos que estaban destinados a otras actividades. Como el espacio era más reducido, hacer la actividad de activación fue un caos total porque no siguieron las instrucciones. En la actividad principal me sentí mucho mejor ya que los niños supieron llevar la actividad en orden, una tuvo el rol de líder y les ayudó a asignarse tareas a los demás para que no tardarán tanto, si en algo no estaban de acuerdo lo ponían a votación y sólo quedó pendiente que pasarán a exponer la solución que encontraron.	Con sexto grado decidimos cambiar la actividad de activación por una más sencilla y se logró con éxito, los niños estaban atentos a la introducción del tema, participaban activamente hasta que nos dividimos para la actividad central pues en mi subgrupo la profesora decidió sentarse con nosotros y yo noté que los niños se pusieron muy nerviosos, no querían participar, hablaban con miedo y solo comenzaron a trabajar de buena manera cuando la profesora ya no estaba con nosotros, solo hasta ese punto se pusieron a dar nuevas ideas, nuevas maneras de resolverlos conflictos y cabe destacar que no noté un rol de líder, todos estaban de acuerdo y aportaban de manera efectiva, solo quedo pendiente la exposición de la solución.
Lizbeth (Encargada de subgrupo)	En la sesión con quinto, como nos cambiaron de salón, siento que perdimos un poco de tiempo; el grupo estaba muy disperso al inicio, no sé si fue por la emoción que nosotras mismas llevábamos pero nos costó un poco que ellos entraran en concentración a la sesión. Pero ya en la actividad central después de acomodarlos por equipos me sorprendió el nivel de compromiso que tenían a realizar el cartel ya que se dividieron las actividades aunque se tardaron un poco pero se comprometieron a realizar un gran trabajo, una alumna que fue la que llevó el mando fue de gran ayuda para que su equipo tuviera el orden necesario, me agradó que después todo se unieron a participar sin presión alguna de alguien más.	Me sorprende por los equipos que me han tocado durante todas las sesiones en las prácticas, ya que son grupos muy participativos con respuestas claras y objetivas a lo que se pide de la actividad, no se salen de la realidad o del objetivo de esta misma y se apoyan demasiado. Justamente en esta actividad no les tardo ni 10 minutos para que cada quien dijera que quería hacer, en ningún momento discutieron por alguna actividad o por algún rol que tuvieran que hacer y avanzaron demasiado en el cartel; de hecho tuvieron grandes ideas como el dibujar a los personajes y ninguno se metió en el terreno del otro, respetaban la actividad de cada quien.
Yaren	La sesión me gusto mucho en lo personal, creo que pusieron mucha atención cuando estaba exponiendo y trate de ser lo más clara posible así que cuando les hice preguntas generalmente si las constaban. Al principio estaban un poco inquietos pero poco a poco se fueron incluyendo más a las actividades, en el equipo que me tocó fueron muy tímidos al principio para poder hacer la actividad, no se ponían de acuerdo y conforme se fueron dando una idea de como se podía desarrollar la historia empezaron a participar mas y mas, hasta poner se acuerdo en las actividades a realizar para el trabajo.	Al principio me preocupó la presentación porque a mi toco exponer pero no había internet entonces me tocó improvisar un poco con la exposición, los niños pusieron atención a las indicaciones y poco a poco fueron desenvolviéndose para la tarea que se les dejó. Desde un principio estuvieron muy participativos y solos se pusieron de acuerdo para poder realizar la actividad.
Ivonne	En el grupo de quinto grado noté que, aunque los estudiantes llegaron algo dispersos por el cambio de espacio, se mostraron participativos. La activación fue divertida pero complicada de realizar por la falta de atención y el poco tiempo disponible, por lo que solo pudimos aplicarla una vez. La exposición del tema tuvo que ser breve, aunque en general si prestaron atención, pese a ciertas distracciones. En la actividad principal, el equipo con el que trabajé tuvo una alumna que asumió naturalmente el liderazgo: se encargó de decorar y escribir en el cartel, permitiendo que sus compañeros colaboraran de forma libre mientras ella se mantenía activa. Aunque todos aportaron, no lograron llegar a una solución concreta.	En el grupo de sexto grado se cambió la actividad inicial por una más sencilla y rápida, lo que permitió que los niños prestaran mayor atención al tema sin presión por el tiempo. En la actividad principal, el equipo con el que trabajé no tuvo un líder claro y les costó expresar ideas para desarrollar el cartel. Una alumna tomó la iniciativa en la planeación, pero otra acaparó el cartel al hacer el título y no permitía que los demás participaran hasta que ella terminara, por lo que fue necesario intervenir. Además, dos estudiantes propusieron soluciones poco realistas y se mantuvieron en esa postura a pesar de recibir orientación, lo que dificultó que el equipo construyera una propuesta coherente entre todos.

Guadalupe	El grupo de quinto grado fue un grupo en el que la mayoría de los estudiantes participó activamente. Lo primero que hicieron fue conversar sobre la solución que propondrían; todos comenzaron a compartir ideas, aunque hubo una niña que se mostró muy callada y no quiso participar, después se integró ya que ella sabía escribir bonito. Cada uno de los niños expresó en qué era bueno: uno mencionó que se le daba bien dibujar, otro que prefería escribir, mientras que los demás comenzaron a poner el margen en el papel y a pegar las imágenes.	El grupo de sexto grado se llevó mi corazón; sinceramente, ha sido el grupo más bonito con el que me ha tocado trabajar. Todos participaron con mucho entusiasmo y demostraron una imaginación increíble. Se organizaron muy bien para proponer una solución y lograron llevar su cartel a otro nivel. Disfrutaron mucho el trabajo en equipo, fueron muy rápidos y eficaces, y nos divertimos muchísimo durante la actividad. Incluso terminaron antes del tiempo previsto y estaban muy emocionados por pasar al frente y exponer su trabajo.
------------------	--	--

Interpretación de los datos:

En quinto grado, a pesar de enfrentar desafíos como el cambio de salón y la pérdida de tiempo, los estudiantes mostraron un alto nivel de participación y disposición. Aunque al principio estaban un poco dispersos y les costó concentrarse, lograron integrarse durante la actividad central. Se observaron actitudes colaborativas: varios estudiantes se distribuyeron las tareas de forma natural, identificando sus fortalezas (como dibujar, escribir o decorar), lo que favoreció el trabajo en equipo. En varios equipos, surgió la figura de un líder que ayudó a mantener el orden y guiar al grupo, aunque en algunos casos la solución final no llegó a concretarse del todo. También hubo buena respuesta durante la exposición del tema, con atención e interés. En general, el grupo mostró compromiso, creatividad y una actitud favorable hacia las actividades propuestas.

En sexto grado se evidenció una participación entusiasta en la mayoría de los equipos. En algunos casos, la decisión de cambiar la actividad de activación por una más sencilla favoreció la atención y disposición de los estudiantes. Sin embargo, se presentaron contrastes importantes entre subgrupos: algunos trabajaron con gran organización, respeto y entusiasmo, incluso terminando antes del tiempo asignado y generando propuestas creativas; mientras que otros mostraron dificultades como acaparamiento del trabajo por parte de algunos estudiantes, resistencia a participar, o propuestas poco realistas. La presencia de una profesora durante la dinámica provocó nerviosismo en algunos niños, afectando temporalmente su participación. Aun así, cuando se sintieron más cómodos, lograron involucrarse y aportar de forma efectiva. En general, el grupo demostró madurez, compañerismo y entendimiento de los temas emocionales trabajados.

Tanto en quinto como en sexto grado se evidenció un buen nivel de participación y colaboración por parte de los estudiantes, a pesar de los desafíos logísticos y emocionales que surgieron. En ambos casos, los grupos lograron organizarse, asignar tareas y desarrollar las

actividades con creatividad y entusiasmo. Quinto grado mostró un avance progresivo en su integración al trabajo, destacando el rol de liderazgo y la expresión individual de habilidades. Por su parte, sexto grado, aunque presentó contrastes más marcados entre equipos, mostró en general mayor madurez en sus intervenciones y respeto por las emociones de sus compañeros. Las experiencias vividas en ambas sesiones reflejan un ambiente propicio para el aprendizaje emocional y el trabajo en equipo, con áreas de mejora en el manejo del tiempo, atención a la dinámica grupal y estrategias para integrar a estudiantes menos participativos.

La sesión tuvo que dividirse en dos partes debido al tiempo limitado y a la profundidad que requería el trabajo en equipo. Las actividades planteadas, como la creación de propuestas de solución a conflictos reales, demandaron mayor participación y reflexión de lo esperado. Además, se buscó asegurar que todos los equipos pudieran exponer sus ideas sin apresurarse, respetando los ritmos del grupo y permitiendo una verdadera integración de los aprendizajes trabajados a lo largo del taller. Esta división también favoreció un cierre más significativo del proceso, dando espacio para reforzar lo aprendido y consolidar las habilidades sociales desarrolladas.

Impacto de la experiencia:

La experiencia tuvo un impacto muy positivo, permitiendo desarrollar habilidades como la empatía, la observación y la gestión del grupo. Fue enriquecedor ver cómo los estudiantes, pese a obstáculos como el tiempo o el espacio, lograban integrarse, participar y trabajar en equipo. También destacó la importancia de crear un ambiente de confianza donde los niños se sintieran cómodos para expresar emociones y aportar ideas.

Observaciones clave para la planificación

Esta sesión funcionó como una integración de todo lo trabajado anteriormente: la autoestima, la escucha, las emociones y la empatía se convirtieron en herramientas para resolver problemas reales. A través de ejercicios grupales, los niños se enfrentaron a conflictos ficticios, pero con situaciones cercanas a su experiencia diaria. Fue muy importante cómo, al momento de proponer soluciones, varios retomaron aprendizajes de sesiones pasadas: desde validar lo que siente el otro, hasta usar el diálogo como vía principal para resolver desacuerdos. La capacidad de trabajar en equipo también mejoró, comparada con las primeras sesiones, y se observó mayor respeto por las ideas de los compañeros en la mayoría de los

casos. Además, esta sesión permitió detectar que algunos niños tienen roles de liderazgo positivo, mientras que otros aún necesitan reforzar su confianza para expresarse o participar.

● Informe de la Sexta Sesión

Fecha de la actividad: 14 de mayo de 2025.

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi , salon de computo

Actividades realizadas y propósito

1. Retroalimentación inicial: Recordar los temas clave de sesiones anteriores y explicar la dinámica del día.
2. Finalización de carteles y planeación de exposición: Brindar tiempo para completar materiales y decidir en equipo la forma de presentación.
3. Exposición grupal de carteles: Compartir con el grupo los conflictos trabajados y las soluciones propuestas.
4. Retroalimentación colectiva: Generar reflexión a través de preguntas sobre la atención, el acuerdo con las propuestas y la vivencia del trabajo grupal.
5. Cierre: Recuperar los aprendizajes del taller y preparar emocionalmente al grupo para la sesión final.

Actividades no realizadas

No se realizó actividad de activación al inicio de la sesión, dado el tiempo limitado y la prioridad otorgada a la finalización de los carteles y su exposición.

Resultados y hallazgos importantes

Se observaron diferencias significativas entre los grupos de quinto y sexto grado:

Grupo de quinto grado: Desde el principio tuvieron muy buena participación como grupo, se vieron roles muy marcados con respecto a cómo se iban a dividir el trabajo para pasar y nos gustó que muchos grupos se animaron a actuar las situaciones más allá de solo exponerlas a pesar de su vergüenza. Con respecto a las soluciones propuestas todas fueron muy acertadas, tuvieron un buen final y se pudo ver que podían manejar los conflictos de manera correcta.

Grupo de sexto grado: Se evidenció que, si bien algunos grupos mostraron una buena organización desde el inicio, otros tuvieron dificultades para estructurar sus ideas y trabajar de forma eficiente, lo cual generó retrasos y una necesidad de intervención para reconducir su atención al objetivo.

Un hallazgo relevante fue la presencia dominante de ciertos líderes de grupo, quienes asumieron roles visibles en la toma de decisiones y en la dirección de las actividades. Aunque esto facilitó la exposición en algunos casos, también se notó que algunos compañeros quedaron al margen o participaron mínimamente. Sin embargo, se procuró que la mayoría pudiera participar en la presentación, aunque fuera con una intervención breve. En la exposición grupal, el respeto mostrado por el resto de los estudiantes fue un aspecto destacable. El silencio, la escucha atenta y la ausencia de interrupciones crearon un ambiente seguro que favoreció la expresión pública, aun en estudiantes visiblemente nerviosos. Esto demuestra que el espacio grupal es un entorno que fomenta el respeto mutuo y la validación.

Con el fin de comprender y analizar con mayor profundidad lo sucedido en cada uno de los equipos de quinto y sexto grado, se presenta a continuación la siguiente tabla:

Experiencias individuales	Quinto grado	Sexto grado
Nicole	Desde el principio el equipo se supo organizar sin dificultades. Fueron desarrollando un rol cada uno y siguieron sin problemas las órdenes que la líder en ese momento les daba. Desde mi perspectiva, fueron un grupo muy ordenado que al finalizar la primera clase ya tenían casi listo su trabajo. Cuando fue el momento de pasar a presentar su trabajo fue que me di cuenta que les hacía falta un poco de confianza en ellos ya que al pasar a exponer y presentar lo que les había tocado hablaban muy bajito y su expresión corporal se veía tenso, sin embargo mientras más avanzaba la historia los ví más animados y lograron explicar una solución muy buena, sobretodo conforme a lo que habíamos visto las otras clases.	Cuando empezó la actividad sobraba una silla entonces la profesora fue y se sentó con ellos y aunque no les decía nada, pude darme cuenta que ellos no se sentían cómodos con su presencia y al menos los primeros cinco minutos de la actividad todos estuvieron en silencio hasta que comencé a incentivarlos para que se pusieran de acuerdo fue que comenzaron a compartir sus ideas pero aún con bastante vergüenza, como si la profesora los juzgara. La maestra tuvo que irse para que ellos se sintieran en confianza y pudieran avanzar su trabajo. En este equipo todos aportaban por igual, la verdad no noté que alguna tomara más responsabilidades que otros, todo fue muy igual y como la maestra les había quitado algo de tiempo no terminaron su cartel hasta la segunda sesión donde también se pusieron de acuerdo en qué parte de la historia iba a decir cada uno y antes de exponer trate de animarlos para que no pasara lo mismo que con quinto así que creo que eso ayudó a darles seguridad.
Yaren	La penúltima sesión con ellos fue solamente para terminar el trabajo final de resolución de conflicto y después tenía que hacer una exposición. Básicamente todos habían regresado de sus vacaciones y estaban muy confundidos sobre el trabajo que tenían que realizar pero después de explicarles todo, se pusieron muy activos y empezaron a trabajar en equipo todos. Al final pudieron sacar el trabajo y expusieron muy bien aunque aún tenían un poco de pena.	La actividad en este grupo fue un poco más rápida ya que si recordaban lo que se les había pedido y ya tenían sus ideas planteadas ya solamente las tenían que desarrollar en la cartulina para poder exponerlas. La dinámica con ellos fue un poco más fluida ya que es un grupo que si le gusta estar en equipo.
Lizbeth	En la última sesión se trabajó en darle un cierre a la sesión de resolución de conflicto en la cual los alumnos terminaron de realizar sus carteles que habían comenzado antes de irse de vacaciones de semana santa y empezarían a Exponer sus problemáticas y darles una solución, solo que como hubo un lapso un poco largo en vernos por la temporada vacacional llegaron un poco dispersos y no recordaban cómo llevaban sus equipos y trabajos, sin	En uno de los equipos, al inicio de la actividad, la presencia de la profesora generó incomodidad en los estudiantes, lo cual provocó silencio y falta de participación, En otro grupo, la dinámica fue más rápida y fluida. Recordaban lo que debían hacer, ya tenían ideas claras y mostraron gusto por el trabajo en equipo. Se observó liderazgo positivo por parte de una alumna que organizó al grupo, promoviendo la integración de

	embargo se pudieron organizar y pasar a exponer cada u equipo, fueron exposiciones muy enriquecedores.	ideas y el respeto. Aunque no todas las ideas eran útiles, el ambiente fue colaborativo. Finalmente, en otro equipo ocurrió una situación similar a la del grupo de quinto grado, pero esta vez lograron retomar la actividad más rápido y con mayor eficacia, resolviendo los obstáculos con más seguridad y orden.
Ivonne	Los alumnos trabajaron en la finalización y exposición de los carteles que habían comenzado anteriormente. Observé que al equipo que me tocó acompañar le costaba llegar a acuerdos, dos integrantes mantenían ideas poco realistas sobre el conflicto que querían reflejar, y los otros parecían apurados por el tiempo, lo que generó cierta tensión entre ellos. Aun así, lograron organizarse, repartirse las partes de la exposición y salir adelante. Me pareció importante que, aunque hubo incomodidad, supieron mantener el respeto y terminar su participación con apoyo mutuo.	La dinámica fue más fluida en este grupo pues, una alumna asumió el liderazgo y ayudó a organizar al equipo con tranquilidad, escuchando las ideas de todos y buscando integrarlas. Aunque no todas las aportaciones eran claras o útiles, el grupo se mantuvo colaborativo y con buena disposición. Me dio gusto ver cómo habían mejorado en su forma de trabajar juntos, mostrando mayor orden y seguridad que en sesiones anteriores
Guadalupe	La última sesión resultó un tanto complicada, ya que se llevó a cabo después del periodo vacacional. Los estudiantes no recordaban con claridad lo trabajado anteriormente y se mostraron dispersos, lo que dificultó retomar el hilo de la sesión previa. En particular, fue evidente que no recordaban completamente la discusión relacionada con la solución del problema planteado, lo que impactó en el desarrollo y continuidad del trabajo.	En este grupo ocurrió algo similar al de quinto grado; sin embargo, en sexto lograron retomar el hilo de la actividad con mayor rapidez. Resolvieron la situación de manera más eficaz y, lo más importante, disfrutaron el proceso. Todos los integrantes del equipo participaron activamente durante la exposición, presentando una solución razonable, creativa y con un enfoque divertido.

Interpretación de los datos

Esta sesión expuso tanto los logros como las tensiones propias del trabajo grupal. Por un lado, se pudo observar el fortalecimiento de valores como el respeto, la escucha y la tolerancia, por otro, surgieron con claridad dinámicas de desigual participación y dificultades para consensuar, que reflejan estructuras informales de liderazgo, afinidad y exclusión que operan dentro del aula.

El hecho de que en tres de los cinco grupos se requiriera intervenir para motivar el avance o redirigir el enfoque de sus soluciones, sugiere que aún existen obstáculos en la capacidad de algunos estudiantes para organizarse y sostener el trabajo colaborativo de forma autónoma. Estas dificultades no deben verse como fallas, sino como áreas a fortalecer mediante estrategias que promuevan una mejor distribución de tareas, el reconocimiento de las ideas de todos los miembros y una comprensión más realista de los conflictos sociales.

La decisión de no intervenir en las soluciones propuestas permitió observar con claridad cómo cada grupo interpretó y aplicó los aprendizajes previos. Esto ofreció datos relevantes sobre su nivel de apropiación conceptual y sobre las habilidades que han logrado desarrollar. A su vez, el nerviosismo colectivo al exponer revela que la práctica de hablar en público

sigue siendo un desafío emocional importante, pero el hecho de que se mantuviera el respeto del grupo, en ambos salones, durante todo el proceso sugiere una mejora en la cohesión y el ambiente emocional de ambas aulas.

Impacto de la experiencia:

Observaciones clave para la planificación

● Informe de la Séptima Sesión

Fecha de la actividad: 28 de mayo y 02 de junio de 2025.

Lugar: Primaria Mahatma Gandhi , Biblioteca y salón de clases respectivamente

Actividades realizadas y propósito

Durante la sesión final se llevaron a cabo cuatro actividades principales, con el propósito de evaluar el proceso vivido, reforzar los vínculos positivos creados y brindar un cierre significativo al taller. Se buscó que los estudiantes reflexionaran sobre su crecimiento personal, vivieran un momento de convivencia agradable y se despidieran con motivación para continuar desarrollando sus habilidades socioemocionales.

Las actividades fueron:

1. **Formulario de evaluación:** Se aplicó un instrumento para que los estudiantes evaluarán las habilidades adquiridas durante el taller y reflexionaran sobre su propio crecimiento personal.
2. **Actividad simbólica de despedida:** Los niños plasmaron sus huellas en un cartel como un obsequio para las coordinadoras, simbolizando el vínculo construido a lo largo de las sesiones.
3. **Tiempo de convivencia:** Se promovió un espacio de compañerismo y cercanía mediante la toma de fotografías, entrega de regalos tanto a los alumnos como a las profesoras, generando una experiencia positiva y relajada para cerrar el proceso.

4. **Palabras finales y despedida:** Se dirigieron palabras afectuosas y motivadoras al grupo, reconociendo su participación e incentivándolos a continuar fortaleciendo sus habilidades socioemocionales.

Actividades no realizadas

En esta sesión, todas las actividades planeadas se realizaron con éxito. No se presentaron contratiempos que impidieran el desarrollo de las dinámicas propuestas, lo que permitió cerrar el taller de forma satisfactoria.

Resultados y hallazgos importantes

Durante esta sesión final se observaron reacciones muy significativas en ambos grupos, que reflejan tanto el vínculo creado como el impacto del taller.

Grupo de quinto grado:

Los estudiantes se mostraron muy animados y receptivos, a pesar de ser la última sesión. Su entusiasmo fue evidente desde el inicio, permaneciendo atentos a todo lo que se les decía, incluso bromeando durante la despedida. La actividad de las huellas permitió identificar la forma en que se relacionan como grupo: todos colocaron sus huellas sin seguir un orden específico, lo cual se interpretó como un símbolo de unión y cercanía entre ellos. El cariño que expresaron hacia las facilitadoras fue notable, obsequiando pequeños regalos y palabras de agradecimiento que dejaron claro el aprecio y el impacto que tuvo el taller en su desarrollo.

Grupo de sexto grado:

Como a lo largo del taller, este grupo se distinguió por su orden y disciplina, cumpliendo cada una de las actividades según lo planeado. Sin embargo, la despedida con ellos resultó especialmente emotiva; algunos alumnos incluso derramaron lágrimas, lo cual dio pie a reafirmar su valor personal y su capacidad para enfrentar los retos que puedan vivir. En la actividad de las huellas se observó que, a diferencia del grupo anterior, los niños colocaron sus marcas más separadas y agrupadas por afinidad, lo que evidenció ciertas divisiones internas. Además, se notó que algunos estudiantes quedaron aislados, lo cual puede interpretarse como una posible exclusión social dentro del grupo. A pesar de ello, la jornada transcurrió con armonía y dejó una huella significativa en los estudiantes.

Experiencias individuales	Quinto grado	Sexto grado
Nicole	Está última sesión con ellos fue muy emotiva para mí. Pude notar su gratitud desde el primer instante con nosotras; sus palabras, sus gestos, sus abrazos me confirmaron el buen trabajo que hemos hecho mi equipo y yo. Sin duda fue de mis sesiones favoritas, me demostraron que el aprendizaje había sido bidireccional, que todos habíamos aprendido un poco de todos y que se logró un poco de nuestro objetivo. Aún hay muchas cosas en las que debemos de trabajar y mejorar pero como un primer paso me pareció muy bien.	Al igual que con quinto nos hicieron sentir su cariño desde el primer momento, tanto ellos como la profesora, que al final de la sesión nos dijeron que habían trabajado en grupitos para darnos un pequeño obsequio y enseguida pensé que los frutos de nuestro taller eran escuchar cómo se ponían de acuerdo para darnos el presente, para acercarse a darnos un abrazo, ver como entre ellos se ponían emotivos. Para mí esa última sesión fue muy valiosa sin duda.
Yaren	En esta última sesión se vivieron momentos muy emotivos con los estudiantes ya que fue la finalización de nuestro taller. Las actividades que se realizaron estuvieron muy tranquilas pero todos participaron y al momento de plasmar sus huellas expresaron emociones y cuando empezamos a decir nuestros agradecimientos los niños empezaron a expresarse también y a regalarnos objetos que eran importantes para ellos y significaba mucho para la despedida.	Con los niños de sexto el ambiente estuvo muy tranquilo y emotivo también, al principio contestaron muy bien todos los cuestionarios y después empezamos con el árbol de las huellas, donde cada uno muy paciente colocó su dedo, después comenzamos con las agradecimientos y al igual que quinto ellos también nos expresaron muchas cosas lindas y momento que les gustaron de las sesiones. Al final nos regalaron cartas, dulces e incluso nos abrazaron, eso significó mucho para nosotras.
Lizbeth	En la última sesión fue muy emocionante para todo el equipo y personalmente fue una sesión con mucha emoción y sentimiento encontrados ya que nos despedimos de alumnos que formaron parte de nuestro aprendizaje y se notó que para ellos también era una sesión emocional ya que nos decían que no nos fuéramos, estuvieron tranquilos y realizando la actividad de “huellas “	En sexto tuvo un ambiente muy agradable lleno de risas y anécdotas muy lindas, la profesora se portó con gratitud hacia nosotras y nos deseo lo mejor para los próximos pasos en nuestras vidas, fue un ambiente muy tranquilo
Ivonne	Esta fue una sesión muy emotiva y significativa. Desde el inicio, los niños mostraron entusiasmo y mucho cariño. Participaron con ganas en la evaluación y en la actividad simbólica de las huellas. Me conmovió mucho recibir regalos, abrazos y palabras bonitas por parte de varios de ellos. Sentí que realmente valoran lo que compartimos durante el taller, y que se llevaron algo más allá de las actividades.	Hubo un ambiente muy afectivo, varias niñas y niños se organizaron desde antes con la profesora para darnos detalles, lo cual me sorprendió y me hizo sentir muy agradecida. Durante la despedida, varios expresaron lo mucho que disfrutaron aprender con nosotras. Fue bonito escuchar cómo valoraron el tiempo que pasamos con ellos. En general, fue un cierre muy cálido, y me quedo con la sensación de que logramos generar un vínculo real y significativo con ambos grupos.
Guadalup e	Esta sesión fue especialmente emotiva y estuvo llena de gratas sorpresas. Se vivió un ambiente muy ameno en el que realizamos actividades divertidas y compartimos momentos de juego con los estudiantes. Para cerrar, expresamos nuestras palabras de agradecimiento, y los alumnos también nos dedicaron mensajes muy significativos, lo que hizo de esta experiencia un cierre muy especial.	Esta sesión fue, sin duda, la más especial y siempre la recordaré con cariño. Los niños se mostraron muy afectuosos: nos abrazaron y nos expresaron palabras de agradecimiento. La maestra también tuvo un trato muy cálido con todas nosotras, lo que contribuyó a que el cierre fuera verdaderamente significativo. Fue una sesión llena de risas, diversión y también de cierta melancolía por la despedida.