



**Universidad Autónoma Metropolitana**

*Unidad Iztapalapa*

**División de Ciencias Sociales y Humanidades**

## AGRESIÓN ENTRE MUJERES

# TESINA

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA SOCIAL  
P R E S E N T A N:

**GARDUÑO ZAVALA OLGA LIDIA  
GARNICA LÓPEZ BENJAMÍN  
RUIZ RAMÍREZ ANA MARÍA**

**ASESOR:  
JESÚS OMAR MANJARREZ IBARRA**

**LECTOR:  
MIGUEL ALFREDO REYES GARCIDUEÑAS**

**MÉXICO, D.F., 2005**

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	8
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	10
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
<b>CAPÍTULO I. “VIOLENCIA Y AGRESIÓN”</b>	
1.1 Definición de violencia.....	12
1.2 Definición de agresión.....	13
1.3 Agresión en Psicología Social.....	17
1.3.1 Berkowitz y la agresión emocional.....	18
1.3.2 Afecto negativo y la relación con la agresión emocional.....	19
1.3.3 Teoría del aprendizaje social de Bandura.....	20
<b>CAPÍTULO II. “ADOLESCENCIA”</b>	
2.1 Definición de adolescencia.....	22
2.2 Socialización en la adolescencia.....	23
<b>CAPÍTULO III. “RELACIONES INTERPERSONALES”</b>	
3.1 Relaciones interpersonales. Conceptos básicos.....	25
3.2 Concepto de amistad.....	29
3.3 Importancia del grupo de compañeras.....	30
<b>CAPITULO IV. “PROBLEMAS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES”</b>	
4.1 Envidia.....	32
4.2 Competencia.....	33

4.3 Soledad.....	34
4.4 Celos.....	35

## **CAPÍTULO V. “COMPORTAMIENTO NO VERBAL”**

5.1 Conducta no verbal en la historia humana.....	37
5.2 Tipos de comportamiento no verbal.....	38
5.3 Entorno.....	38
5.4 Territorio y espacio personal.....	39
5.5 Apariencia física y ropa.....	41
5.6 Movimiento del cuerpo y posturas.....	42
5.7 Conducta visual.....	44
5.8 Expresiones faciales.....	45

## **CAPÍTULO VI. “MÉTODO”**

6.1 Planteamiento del problema.....	47
6.2Objetivos.....	49
6.3 Hipótesis.....	49
6.4 Variables.....	50
6.5 Conceptualización y operacionalización de variables.....	50
6.6 Tipo de Investigación.....	52
6.7Participantes.....	52
6.8 Instrumentos.....	53
6.9 Procedimiento.....	54

## **CAPÍTULO VII. “RESULTADOS”**

7.1 Observación y sondeo.....	55
7.2 Cuestionario sobre Relaciones Agresivas (CRA).....	56

7.3 Escala de Relaciones Interpersonales Agresivas entre Mujeres (ERIAM).....	60
7.3.1 Descripción estadística de la población.....	64
7.3.2 Correlaciones de la ERIAM.....	66
7.3.3 Regresiones de la ERIAM.....	68
<b>CAPÍTULO VIII. DISCUSIÓN.....</b>	<b>71</b>
<b>CAPÍTULO IX. CONCLUSIONES.....</b>	<b>79</b>
<b>SUGERENCIAS.....</b>	<b>81</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>82</b>
<b>ANEXOS</b>	

# AGRADECIMIENTOS

## ***A MIS PADRES:***

*Que me han enseñado el valor de la vida, que me han dejado ser libre y que han sido el eje principal que ha guiado mis pasos, por el esfuerzo que han hecho y el apoyo incondicional que me han brindado para poder tener una mejor vida; Gracias!!*

## ***A MI HERMANO:***

*Porque siempre me ha apoyado durante toda mi vida, por saber escucharme y reanimarme cuando me he sentido decaída.*

## ***A BENJAMÍN:***

*Mi mejor amigo de la Universidad y compañero de tesis por enseñarme a mirar más allá de lo que a simple vista se ve y apoyarme en esos momentos difíciles de mi vida.*

## ***A OLGA:***

*Una de mis mejores amigas y compañera de tesis por la paciencia que mostró durante el trabajo y el apoyo incondicional que recibí de ella.*

## ***A MIS PROFESORES:***

*A todos aquellos que me llenaron con su sabiduría en especial a mi asesor Omar Manjarrez que creyó desde un principio en este trabajo y al profesor Miguel Alfredo Reyes Garcidueñas por ser el lector de esta tesis.*

## ***A MIS AMIGOS:***

*Que no me alcanzaría esta página para mencionar a todos, porque siempre estuvieron al pendiente de mi carrera y sobre todo por el apoyo moral que recibí de ellos.*

***ANA***

# AGRADECIMIENTOS

*A mis padres y Hermano :*

*Que siempre me han apoyado incondicionalmente y  
Porque sin su ayuda no podría terminar la carrera.*

*A Reyna, Soraya y Fanny:*

*Que a su manera cada una me ha apoyado  
de manera incondicional en todos los  
aspectos de mi vida y por que son el pilar  
de lo que soy como persona GRACIAS.*

*A Olga y Ana:*

*Por todas la experiencia que vivimos juntos,  
por su confianza, por que son un gran equipo de trabajo  
y principalmente por que son las mejores personas y amigas ,  
y saben lo difícil que me resulta agradecerle a alguien.*

*A mis amigas:*

*Paula, Isabel, Verónica. Mariam y Alicia,  
Por que parte del trabajo realizado es  
producto de la experiencia y enseñanzas  
que de ellas recibí.*

*A Luis y Saul:*

*Por motivarme para ser el padre  
del que puedan sentirse orgullosos.*

*A Benjamín López Arenas:*

*Principalmente quiero agradecer y dedicar esta tesina a mi abuelo  
Porque me enseñó que no importa lo que sea uno en la vida  
ni a que te dediques, siempre y cuando seas uno de los mejores.*

# BENJAMÍN

# Agradecimientos

## *A mis padres:*

*Por estar a mi lado y por darme la vida.*

*Por su apoyo, sacrificio, amor y esfuerzo*

*Por enseñarme que todos los obstáculos pueden ser vencidos.*

## *A mi familia:*

*Por los ánimos que me han dado en momentos difíciles;*

*Por su cariño incondicional y apoyo moral*

*Y por apoyarme cuando lo he necesitado.*

## *A Benjamín y Ana:*

*Por que han sido un gran equipo con el cual pude trabajar,*

*Porque más allá de ser buenos compañeros,*

*Han sido grandes seres humanos y amigos. GRACIAS!!!*

## *Al Profr. Omar Manjarrez:*

*Quien creyó en la importancia de este trabajo desde el comienzo,*

*Por todos los conocimientos compartidos y*

*Porque a pesar de los horarios siempre estuvo dispuesto a ayudarnos.*

## *Al Profr. Miguel A. Reyes Garcidueñas:*

*Por aceptar ser el lector de este trabajo,*

*Por ser un gran profesor, y ser humano*

*Y por las experiencias compartidas en este último año.*

## *A mis grandes amigos:*

*A quienes no podría terminar de nombrar,*

*Por que siempre estuvieron conmigo en todo momento*

*Y por ser muy especiales para mí.*

*A todas aquellas personas que participaron de manera indirecta,*

*Por que toda experiencia otorgada fue de gran valor para este trabajo.*

## RESUMEN

La psicología social es una de las disciplinas que ha puesto énfasis en el estudio de la agresión; y observando la importancia de este tema para la sociedad, nuestro trabajo tiene por objetivo conocer como se desarrolla este fenómeno entre las mujeres, además de identificar los condicionantes que hacen que una relación interpersonal entre mujeres pase de ser estable a ser conflictiva.

Al no haberse estudiado a la mujer como una generadora de agresiones y su potencial para ejercer este tipo de actos hacia otras personas con las cuales se relaciona, en el contexto de un aumento de la violencia entre los diferentes grupos sociales acentúa la urgencia de esta investigación.

La población con que se trabajó fueron mujeres entre 14 y 24 años que estudiaran el nivel medio superior, con una media de edad 16.94 y una desviación estándar de 1.715, con un total de 400 mujeres que respondieron a las entrevistas, el sondeo y los instrumentos.

En una primera fase de tipo cualitativo se obtuvo la mayor cantidad de información posible sobre el tema disponible entre los participantes en el estudio, mediante un sondeo, entrevistas y el Cuestionario de Relaciones Agresivas (llamado CRA) el cual se enfocó sólo a mujeres. En una segunda fase con la información proporcionada por los participantes, ahora en un enfoque cuantitativo, se construyó un instrumento (llamado ERIAM) que midiera tres aspectos de la agresión: lo que sienten, colocándolas en el papel de víctima; lo que hacen, en este caso pasando a ser victimarias y lo que piensan sobre las situaciones que pueden pasar de cotidianas a agresivas.

Algunos resultados son: existen diferentes tipos de agresión entre mujeres, ya que no tiene el mismo significado agredir a una mujer con la cual no se tiene mucha relación; que agredir a una amiga. existen diferentes disparadores de la

agresión entre mujeres como, la competencia, en la que se pretende demostrar quien puede lograr u obtener más cosas, en cualquier ámbito de desarrollo.

La envidia es un sentimiento que se encuentra en el discurso de estas mujeres, en la cual se mantienen en una constante lucha por obtener lo que las otras mujeres tienen y lo cual no pueden dejar de desear.

El medio que usan para agredir es la voz, esto significa usarla con tonos altos (levantando la voz o gritando) o sin decir nada, es decir con la indiferencia, aunque esta sólo se usa en la relación entre amigas.

El novio es un activador de la agresión utilizado entre ellas como una propiedad, y con la advertencia de que toda intrusión a esta, merecerá un castigo.

Lo anterior nos hace pensar lo siguiente: entre las mujeres de este rango de edad, el compañerismo no es tan profundo y los lazos sociales que puedan establecer entre ellas no son tan fuertes, facilitando un aumento de episodios en donde se presenten problemas en su desarrollo personal (depresión, baja autoestima) y en sus interacciones sociales.

## INTRODUCCIÓN

La agresión es un fenómeno que tiene gran importancia para el conocimiento de los potenciales del ser humano en su totalidad, esta ha sido estudiada por diversos autores; ocasionando algunas polémicas al explicar su origen y la manera en que esta opera; entrando en cuestiones que se vuelven; evolucionistas, adaptativas ó psicoanalistas.

Ya sea para defendernos, sobrevivir, proteger a los nuestros esta no es una conducta que merezca ser reproducida; estamos conscientes de que erradicarla es difícil pero creemos que, el primer paso es reconocer que en nombre de un instinto se pueden llegar a cometer diversos actos que sólo tienen el fin de dañar a los otros, tanto de manera física como psicológica.

Para la psicología social, el tema es de importancia y ha sido estudiada por diversos autores como Berkowitz (1996) y Bandura (1977) principalmente porque el tema esta implícito dentro de las relaciones establecidas entre las personas.

Si se reconoce que la agresión es algo que aprendemos de forma social (Bandura, 1977), podemos decir que no es un fenómeno que pueda ser ignorado, ya que el hecho de realizar o no estas acciones esta determinado por las influencias negativas y positivas que una persona pueda aprender a lo largo de su desarrollo integral (psicológico, físico, etc.).

En la literatura disponible en México, encontramos que existe un aspecto en el cual nadie ha reflexionado, que es la agresión que puede ser ejercida por una mujer hacia otra. En este sentido, quisiéramos conocer si existen elementos o condiciones que pueden servir de activadores de la agresión entre ellas; y de esta manera poder predecir cuando ocurrirán estas conductas.

Para poder realizar esta investigación creímos pertinente desarrollarla de la siguiente manera: en el capítulo uno hablaremos de la violencia y la agresión,

haciendo la diferencia entre ellas. También nos enfocaremos en dos teorías psicosociales que tratan el tema de la agresión; Berkowitz y la agresión emocional y el aprendizaje social de Bandura.

En el capítulo dos, tocaremos el tema de la adolescencia y la manera en que se da la socialización de estas mujeres durante esta etapa.

Dentro del capítulo tres veremos los conceptos de amistad y de las relaciones interpersonales, así como la importancia que tiene el grupo de amigas para establecer sus relaciones.

Para completar los conceptos vistos en el capítulo anterior; en el capítulo cuatro se habla de los problemas que se dan en las relaciones entre estas mujeres, como son la competencia, la envidia, la soledad y los celos.

El comportamiento no verbal, es el tema del capítulo cinco; donde vemos diferentes aspectos que pueden ser vistos en nuestras interacciones como son la importancia del entorno, territorio, apariencia física, movimiento del cuerpo, conducta corporal, visual y expresiones faciales.

En el capítulo seis, se describe la metodología utilizada en esta investigación, aquí se detallarán aspectos como son objetivos, hipótesis, variables participantes, instrumentos y procedimientos entre otros.

En el capítulo siete se encuentran los resultados obtenidos de nuestra intervención en campo.

Dentro del capítulo ocho se llevará a cabo la discusión y la interpretación de los resultados obtenidos en el capítulo anterior. Por último, dentro del capítulo nueve se verán las conclusiones a las cuales se llegaron después de esta investigación.

## MARCO TEÓRICO

### CAPÍTULO I “VIOLENCIA Y AGRESIÓN”

#### 1.1 Definición de violencia

*“La violencia aparece como una fuerza siempre presente en nuestras vidas: la que ejercemos contra la naturaleza, la que ejercemos contra los hombres y por último la que ejercemos contra nosotros mismos”.*<sup>1</sup> Entendido de esta forma la violencia esta en la vida cotidiana como referencia informativa, como elemento simbólico, como ejercicio institucional y como una cultura de violencia.

Existen sin embargo algunas complicaciones a la hora de abordar el tema de la violencia, una de ellas es tratar de distinguir entre violencia y agresión. Desde la teoría psicoanalítica la agresión es entendida como un concepto multidimensional y tan colorido que se le proporcionan diferentes significados. Hablar de agresión puede implicar referirse a una respuesta específica como la de matar, además abarca una numerosa gama de estados emocionales tales como la ira o el odio, se le puede considerar como un rasgo de personalidad en sí, como un proceso biológico inevitable o como una conducta socialmente aprendida.

Para Fernando Lolas (1991), la agresión es tan sólo un término teórico que no pertenece al mundo natural, es un constructo instrumental que permite organizar las experiencias y las acciones. La agresión es un término que, según Lolas, se usa para describir conductas antagonistas cuyos elementos reconocibles serían en primer lugar, la transitividad, por que la conducta tiene origen en un agresor y termina afectando a una víctima; en segundo lugar la direccionalidad que identifica hacia donde se dirige el acto agresivo; en tercer lugar existe un propósito de la agresión, ya sea del agresor y del agredido con la intención de evitar un daño mayor.

---

<sup>1</sup> Fabela, A. y Calvillo M. El Cotidiano N.82 abril 1997

Con las características anteriores se puede pensar en operacionalizar la variable violencia, para Lolás, la violencia sería la manifestación o ejercicio inadecuado de la fuerza o el poder, así el concepto de violencia no precisa intencionalidad del agente, la violencia puede estar en un juego infantil o en fenómenos naturales como la lluvia o ruido fuerte, puede haber víctimas de violencia que no necesariamente pueda ser entendida como agresión, por ejemplo un accidente, por otra parte pudiera haber actos agresivos que no necesariamente fueran violentos.

Para nosotros, violencia y agresión por lo tanto no son términos que se puedan usar como sinónimos. La violencia no es una forma perversa de la agresión, la violencia es una característica de la vida, difícilmente prevenible; por su parte la agresión depende de que alguien la desee y la provoque. Podríamos ubicar la intención en la agresión pero no así en la violencia.

## **1.2 Definición de agresión**

Dentro de las definiciones de agresión, concretamente dentro de las teorías psicológicas, se puede ver un esfuerzo por descubrir los motivos que empujan a un individuo a dañar físicamente a otra persona. El móvil de la agresión podría ser el placer o la satisfacción por provocar dolor; puede tratarse también de un fenómeno con varias determinantes y diversos propósitos como los de dominar, controlar, limitar, provocar alguna respuesta, o sancionar y castigar de manera ejemplar.

Generalmente se define agresión como un comportamiento cuyo resultado final es el daño a otra persona y la destrucción física, de esta forma el daño puede ser corporal o psicológico gracias a un ejercicio abusivo y coercitivo del poder, sin embargo como ya se mencionó, no todos los actos que provocan daños físicos son considerados como agresivos. El comportamiento agresivo para Bandura (1977), serán las habilidades que se adquieren y poseen con la intención de

provocarle daño a otros, por lo tanto un acto será agresivo cuando se demuestre que fue deliberado y según sea el caso premeditado.

Existe ahora otro problema en el tema de la violencia, y es la polémica en cuanto a considerar a la violencia y la agresión como algo innato en el ser humano o como algo adquirido.

El estudio psicoanalítico de la agresión descansa en la obra de Freud, donde se designa a la agresión como un impulso instintivo, un atributo innato que resuelve los conflictos entre los hombres mediante la violencia, es decir quien ejerce la fuerza como medio de dominación apoyado en el intelecto. La oposición entre odio y amor, la lucha entre el bien y el mal, es expresado de manera teórica por Freud, al argumentar que en los seres humanos coexisten dos tipos de instintos en permanente lucha: los que buscan preservar y unificar; denominados eróticos y sexuales (**Eros**) y los que pueden destruir y matar, denominados como instintos agresivos y de muerte (**Thanatos**).

Freud encontró tres tipos de agresividad: 1) la *destruibilidad* a la que se recurre en defensa de intereses vitales como son casa, alimento y procreación; 2) aquellos actos agresivos que procuran un placer semejante al sexual, que se podrían considerar dentro del marco del sadismo; 3) aquel tipo de destructividad desligado de todo propósito sexual, característico de una auténtica necesidad de omnipotencia.

Para Freud la relación entre instintos de vida y muerte (Eros y Thanatos) es de tipo dialéctica, no se puede conocer uno sin experimentar otro. Existe un recurso general de la vida que le obliga a regresar al estado de materia inanimada, pero existe también una liga entre la energía del Eros y la del Thanatos de la cual surgen las manifestaciones de la vida. Ambos instintos no se presentan de manera totalmente pura, si no que se unen en gradualidades, que no permiten una manifestación total, además ambas manifestaciones, reconoce Freud, son influenciadas por la realidad histórica y cultural a la cual se enfrentan.

Por otro lado la postura de Goldstein entorno a la agresión se puede ubicar dentro de las teorías que consideran a la agresión como algo adquirido; él afirma que existen causas sociales y ambientales que llevan a la agresión, busca encontrar las herramientas que le permitan eliminar la agresión y así los comportamientos violentos y delictivos. la definición de agresión que da Jeffrey H. Goldstein es *“es una conducta cuya intención es producir daño físico o psicológico a otra persona”*<sup>2</sup>

Goldstein (1976), propone la idea de la reducción de la agresión por él medio que el llama sustitución, el cual consiste en, observar la violencia en otros, en un proceso conocido como catarsis, lo que sería en el área psicoanalítica el mecanismo de la sublimación, es decir la canalización de energía agresiva hacia conductas no agresivas.

Goldstein considera al ser humano como una tabla rasa, es decir una tabla en blanco, que al nacer no esta predispuesto hacia la agresión o hacia la pasividad, aquello que se llega a ser es en función de lo que ocurra y donde ocurra, depende del ambiente en que se cría y de los acontecimientos específicos que se presentaran en su vida el desarrollo o no de conductas violentas. Así la agresión es aprendida, aunque todos nacemos con el potencial y la capacidad de comportarnos violentamente.

La conducta agresiva es para Goldstein, un acto complejo basado en una cantidad de factores que actúan en forma simultánea, para que se produzca la agresión debe de haber algún impulso a agredir y deben de superarse las inhibiciones que actúan en contra de la agresión dentro de un marco adecuado por una situación ideal en términos de la oportunidad y capacidad para agredir y la disponibilidad de un blanco para la agresión, cualquier modelo de la conducta agresiva, según Goldstein, deberá incluir estos factores.

---

<sup>2</sup> Goldstein, J.H. Agresión y crímenes violentos. 1976

De este modo para Goldstein (1978), en toda situación potencialmente agresiva actúan dos conjuntos de tendencias opuestas: las tendencias a agredir y las tendencias a no agredir. La decisión de agredir o no dependerá de la magnitud de la fuerza entre cada una de ellas. Cuando el número de factores pro agresivos supere a los anti-agresivos se producirá una agresión. La fuente primaria de factores duraderos se encuentra en la socialización del niño, al transferirle un conjunto de valores y normas, actitudes, creencias y valores acerca de la conducta agresiva. Estas normas se adquieren a través de procesos de experiencia e imitación y seguimiento de modelos que van desde la familia, primer centro de socialización, hasta figuras de autoridad informales como es el caso de los medios masivos de comunicación como la televisión y el cine.

Dentro de los factores que favorecen la agresión se puede citar a los situacionales, que son los que se refieren condiciones ambientales como son, ambiente familiar, el alcohol, la frustración, y la disponibilidad de un arma entre otros. Cabe mencionar que nosotros entenderemos el concepto de arma como “todo medio de ataque y defensa” y no sólo a las llamadas armas de fuego; por lo que entraran en nuestra definición elementos no físicos como la mirada, los secretos que se utilizan en ocasiones para chantajear o humillar a alguien, etc. De esta forma la principal arma psicológica será la voz y las acciones, es decir lo que se dice y/o se calla y lo que se hace y/o deja de hacer.

Del mismo modo existen factores que no permiten la manifestación de la agresión como pueden ser algunos factores duraderos, donde se encuentran conductas inadmisibles como el aprendizaje hacia ciertas personas como ancianos y niños como blancos inadecuados para ejercer violencia, además existen factores que tienen que ver con el entorno para ejercer o no-violencia, como son iglesias o centros religiosos como lugares inadecuados, no así los bares y lotes baldíos como lugares propicios para que se de esta. Sin embargo resulta evidente que existen casos donde se da la violencia en condiciones donde quizás no debía haberse dado.

Goldstein considera que existen dos formas principales a través de las cuales se puede controlar la agresión: la primera se refiere a una medida a corto plazo la cual consiste en evitar que la gente ya motivada y capaz de incurrir en actos violentos, exprese sus deseos agresivos; la segunda consiste en una meta a largo plazo en donde se busca prevenir desde un principio el surgimiento de la capacidad y el deseo de agredir.

Por último para Goldstein una forma de limitar la conducta agresiva consiste en la estructuración del ambiente en forma tal que se reduzcan al mínimo las oportunidades para la agresión, es decir el temor del castigo. Los tipos de entrenamiento en la conducta que pudieran llevar a evitar conductas agresivas sería aumentar la capacidad del individuo para prever las consecuencias de sus actos y aumentar su capacidad para expresar verbalmente, en lugar de físicamente, sus sentimientos.

### **1.3 Agresión en Psicología Social.**

La agresión ha sido mas estudiada desde la perspectiva psicosocial, esto se debe a que la agresión resulta ser mas tangible ha ser estudiada que el concepto de violencia. Para la psicología el significado del término agresión se refiere a la conducta o tendencia hostil o destructiva, mientras que por violencia se entiende la causación de un daño físico que puede ser intencional pero no en todos los casos, es decir no existe una intención en todos los casos de causar daño.

Sin embargo existe cierto desacuerdo entre autores a la hora de considerar como conductas agresivas a aquellas que no logran causar daño real pero si incluyen intención de causarlo, además no hay un acuerdo sobre la existencia o no de agresión verbal o simbólica y la de carácter “frío”, es decir aquella que usa la violencia para conseguir un objetivo y opera de manera calculadora e instrumental.

Al respecto Archer y Browne (1989) proponen un criterio para considerar o no una conducta agresiva, según ellos se deben de cumplir tres características:

1. La existencia de una intención de causar daño.
2. Provocar daño real.
3. La existencia de una alteración del estado emocional.

Geen (1990) establece una distinción entre agresión colérica o afectiva y agresión instrumental, la primera va acompañada por un fuerte estado emocional negativo de cólera como reacción a alguna provocación previa, y es característico de este tipo de agresión que el objetivo principal sea causar daño. La agresión instrumental al contrario de la colérica o afectiva no presenta emoción, si no que predomina el calculo, además su objetivo no es causar daño si no la agresión aquí se convierte en un medio para alcanzar otro objetivo, ejemplos de esta agresión la encontramos en situaciones de autodefensa y la búsqueda de poder social (poder coercitivo).

### **1.3.1 Berkowitz y la agresión emocional**

Berkowitz (1996), es quizás quien mas ha estudiado la agresión a un nivel casi taxonómico, él reelaboró la teoría clásica de la frustración-agresión, plantea a la frustración como una fuente de activación y no como un antecedente inmediato a la conducta agresiva. La frustración puede llevar a la agresión, pero no de forma directa, directamente lo que genera es activación (o arousal) y esta a su vez proporciona energía a todas las respuestas que una persona esta dispuesta a hacer. Así la agresión se producirá cuando se han activado disposiciones preexistentes en el sujeto a agredir, respuestas diferentes a la agresión se producirán cuando la frustración activa predisposiciones de la persona que la inclinan a responder de forma alternativa a la agresión.

Cualquier cambio en la situación de la persona que implique un empeoramiento con respecto a lo que la persona había definido como aceptable puede poner en marcha la agresión, estos cambios pueden ser provocados por las condiciones ambientales, el dolor físico, el ataque interpersonal, entre otros factores situacionales.

### **1.3.2 Afecto negativo y la relación con la agresión emocional.**

Por afecto negativo Berkowitz (1983) entiende al “sentimiento displacentero provocado por condiciones aversivas”. Al enfrentarse la persona a una experiencia aversiva se desencadenan una serie de cogniciones, emociones y respuestas expresivo – motoras. Así se tiene que la respuesta inicial a la frustración es de tipo afectiva, tras ella se pone en marcha un proceso asociativo simple y el resultado final es una tendencia a agredir o a huir de la situación en función de las características de esta según el modelo propuesto por Blanchard y Blanchard. Es importante destacar que no se descartan otros procesos complejos mediadores entre frustración y agresión como la atribución, y los juicios de inferencia.

Para Berkowitz el hecho de que se puedan aprender otras reacciones ante la frustración no niega la existencia de una determinación innata. Lo innato sería que la frustración incrementase la probabilidad de un cierto tipo de respuesta, en este sentido para Berkowitz el aprendizaje puede alterar o disfrazar la manifestación de una respuesta agresiva.

Con respecto a la agresión vamos a considerar dos puntos principales: la instigación a la agresión, esta producida por un estado desagradable de acontecimientos y diferentes acontecimientos pueden tener este mismo efecto.

“La urgencia agresiva instigada por el dolor no siempre es visible”<sup>3</sup> las personas reaccionan a las condiciones aversivas con dos tendencias principales, la tendencia de huida y de lucha, la primera se refiere a la preferencia de fugarse del estímulo nocivo, es decir, no atacar al blanco disponible, por el contrario las

---

<sup>3</sup> Berkowitz, Agresión: causas, consecuencias y control, pág. 72

tendencias de lucha activadas por una estimulación dolorosa es la preferencia a atacar al estímulo nocivo, estas ultimas son a menudo más débiles que las defensivas y sólo se da cuando no se puede escapar del estímulo nocivo.

La instigación agresiva esta más activada por sentimientos desagradables que por sucesos más estresantes es decir, aunque algunos científicos conductistas han indicado que los estresores ambientales provocan agresión y que las personas se muestran más airadas cuando se enfrentan con cosas altamente problemáticas, para Berkowitz (1996) no es el estresor externo en sí mismo sino el afecto negativo activado por el estresor el que produce las tendencias agresivas y la ira sentida. El afecto negativo no necesita ser intenso, pero cuanto mas fuerte sea el desagrado sentido más fuerte será la instigación a la agresión que resulta de él. Los efectos de los insultos o amenazas a la propia autoestima pueden ser entendidos en estos mismos términos, se ha visto a personas explotar en ataques de ira cuando su autoestima ha sido dañada, normalmente las personas muy agresivas son las mas propensas a sentirse dañadas por los insultos. "Sugiero que estos retos a una autoimagen favorable son especialmente propensos a producir reacciones agresivas porque son decididamente desagradables. No es el daño al propio orgullo en sí el que genera la urgencia a atacar al ofensor, sino la naturaleza fuertemente aversiva de la herida psicológica"<sup>4</sup>.

Además aunque se genere un afecto negativo la urgencia agresiva puede no manifestarse abiertamente y enmascararse o disimularse por tendencias de acción más fuertes, por tanto es posible que exista la posibilidad de ejecutar acciones agresivas disimuladas.

### **1.3.3 Teoría del aprendizaje social de Bandura**

La agresión ha sido estudiada desde una perspectiva innatista al organismo, el modelo de Blanchard y Blanchard postula, por ejemplo que existen mecanismos innatos en la agresión, en concreto la conexión cerebral cólera -

miedo, ambas tienen un valor de supervivencia para el individuo, la cólera va unida al ataque ofensivo y el miedo al ataque defensivo. Sin embargo el papel de la experiencia y el aprendizaje modulan y orientan la conducta en situaciones concretas.

Bandura establece que existe un aprendizaje de la agresión mismo que se da a través de la observación y la imitación. Las imágenes de la conducta del modelo se archivan en la memoria del observador, para posteriormente evaluarse cuando se presente la situación concreta. La agresión aprendida por medio de la observación solo se pone en práctica si las consecuencias de la conducta del modelo y/o del observador son las adecuadas, es decir si el modelo es castigado por su conducta agresiva, el observador sentirá temor a agredir aunque haya aprendido correctamente una conducta agresiva, mas aun si el observador no experimenta temor la conducta agresiva puede no realizarse si no existen un incentivo adecuado.

En general Bandura plantea que las respuestas agresivas que se aprenden por imitación, acaban por extinguirse si no son recompensadas.

Para nosotros la agresión entre mujeres será entendida en términos de Goldstein, como la acción cuya intención es causar daño físico o psicológico a otra mujer. Otro elemento de relevancia para nosotros es la disponibilidad de un arma la cual ya se desarrollo en el segundo párrafo de la página 13.

Completando la definición de agresión de Goldstein, tomamos parte de la teoría de Berkowitz sobre la agresión emocional y el afecto negativo y en el caso de las mujeres la agresión se producirá cuando se han activado disposiciones preexistentes en ellas a agredir, debido a cambios en las situaciones que ellas consideren aceptables y estos pueden ser provocados por condiciones ambientales, el ataque interpersonal entre otro factores situacionales.

---

<sup>4</sup> Ibidem, pág. 79

## **CAPÍTULO II “ADOLESCENCIA”**

### **2.1 Definición de adolescencia**

La adolescencia no es simplemente la transición entre la infancia y la edad adulta, existen implicaciones psicológicas en este momento de desarrollo, que no sería suficiente describir como se da ese transitar. Las transformaciones que se producen en este momento del desarrollo determinan la personalidad y la adaptación del individuo. La adolescencia requiere no solo de la asimilación de los cambios corporales que se suscitan en determinado lapso y con esto conformar su identidad, además requiere saber las formas de adaptación a las exigencias del mundo adulto.

Adolescencia es pues el periodo de crecimiento y desarrollo humano que transcurre entre la pubertad y la edad juvenil. Su aparición esta marcada por la pubertad, pero la aparición de este fenómeno biológico es el comienzo de un proceso continuo y general, tanto en el plano somático como en el psíquico y que prosigue durante varios años hasta la formación del adulto. Estas transformaciones están influenciadas por el ambiente cultural y social en el que se desenvuelve el adolescente, de esta forma tenemos que las transiciones entre la pubertad y la edad adulta pueden presentar las formas más inusitadas de comportamiento, según el medio circundante y la condición particular de cada uno, por ejemplo: el género, la clase social a la que se pertenece, grupo de referencia y pertenencia y la cultura.

En las mujeres la adolescencia se ha calificado como un período de terrible violencia y trastorno, porque que es en esta etapa donde surgen cambios tanto biológicos como sociales, surgiendo así problemas típicos a los que se tienen que enfrentar. En un estudio realizado por Harris (1959) se encontró que los cuatro principales problemas de las chicas adolescentes eran: los hábitos de estudio, el dinero, el atractivo personal y la higiene mental, en cuanto al atractivo personal, las chicas se angustiaban por tener un buen aspecto y que la apariencia externa era muy importante para las chicas así como tener una figura sexualmente

atractiva para agradar a los chicos; otros problemas más serios eran referidos a la lealtad y honradez de sus amigos, pues en esta etapa las amigas son el principal punto de confianza y apoyo emocional más que su familia y por ello manifestaban inquietud por hacer amigos , para las chicas, la amistad, las citas, la popularidad y la comprensión y dirección de las crisis interpersonales son la clave del crecimiento e integración adolescente (Douvan y Adelson, 1966) .

## **2.2 Socialización del adolescente**

Se pueden considerar tres socializadores principales en el transcurso a la etapa adolescente: la familia, la escuela, y su grupo de iguales; es a través de estos grupos de relación que el adolescente aprende diversas formas de convivencia que determinan las futuras relaciones interpersonales en la etapa adulta.

La sociedad a través de sus múltiples instituciones, influye en los individuos para que estos adquieran actitudes, normas y valores que le permiten integrarse como un miembro activo del sistema sociocultural establecido, es este proceso de socialización el que se vuelve especialmente conflictivo en la etapa de la adolescencia.

La sociedad le exige al adolescente valores como la responsabilidad y la productividad, pero no le asigna un rol específico ni un status definido, es decir se le sigue tratando como niño pero se le exige en ocasiones comportamientos adultos relacionados con el compromiso y la responsabilidad; en ocasiones se le critica su interés por su independencia y en otras se le pide una completa autonomía tanto económica como moral. No son niños pero tampoco son adultos.

Todos estos factores ambivalentes crean en el adolescente actitudes de rebeldía. Además se da cuenta que dentro de la sociedad se enfrenta a una serie de presiones socioeconómicas en donde la competencia se constituye como un medio para poder subsistir.

Por ello buscara un camino que le permita autonomía y se revelara ante situaciones adversas creando una ideología particular que lo distinguirá de los demás. Así el adolescente se encuentra ante dos caminos: tener una personalidad sumisa ante las formas sociales, o convertirse en un posible agente de cambio social.

La relevancia de estudiar mujeres adolescentes, es porque durante esta etapa, ellas forman su personalidad e internalizaran todo conocimiento adquirido; los cambios tanto físicos como psicológicos a los que se enfrentan nos hacen pensar que pueden llegar a ser más susceptibles de verse envueltas en situaciones hostiles por los elementos que entran en juego durante su adolescencia (la imagen, el novio, el status, etc.).

## **CAPÍTULO III “RELACIONES INTERPERSONALES”**

### **3.1 Relaciones interpersonales. Conceptos básicos dentro de las relaciones interpersonales**

Todo ser humano desde que nace esta en contacto con otras personas. Es la relación de manera interpersonal lo que constituye a una persona como tal en la sociedad, es lo que le da su verdadero matiz humano. La calidad de las relaciones interpersonales ejerce una gran influencia sobre el desarrollo de la personalidad en el individuo, la relación interpersonal forma el estilo emocional y social de las personas.

El efecto de estas experiencias ayudara a que se distinga entre una experiencia buena y una mala. Una característica de la adolescencia es el incremento de las relaciones extrafamiliares, los jóvenes renuncian a la exclusividad del afecto por parte de los padres, hermanos y demás miembros de la familia para establecer relaciones con otro grupo de personas. Esta separación del núcleo familiar le trae al adolescente nuevas expectativas al tiempo que le provoca miedos al establecer por primera vez experiencias con otras personas. Este proceso demuestra la capacidad adaptativa que posee el ser humano y la importancia de las primeras relaciones interpersonales en la familia.

Las relaciones entre adolescentes se inician en un marco donde son sustituidos como fuente de valores y apoyo los padres por el grupo de pares del individuo, es decir sus amigos, compañeros de generación, estos absorben la mayor parte del interés y la energía del adolescente en desarrollo.

Dentro del marco de las relaciones interpersonales, mencionaremos a la atracción interpersonal; en la cual se manejan relaciones como la amistad, las relaciones intimas, la afiliación o la admiración.

Dentro de la psicología social, la afiliación se define como la tendencia humana básica que lleva a buscar la compañía de otra persona. Su función

consiste en garantizar la supervivencia tanto de individuo como de la especie. Los resultados positivos que puede producir la afiliación son el conseguir los objetivos que no conseguiríamos solos; proporcionar diversión y entretenimiento, incrementar nuestra autoestima, expresión de la sexualidad y aprendizaje de lo que no conocemos. Por otra parte, para la psicología social la afiliación sirve para reducir nuestra ansiedad y miedo; brinda un criterio de comparación de nuestras propias actitudes y habilidades.

“La atracción interpersonal se define como el juicio que una persona hace de otra a lo largo de una dimensión actitudinal cuyos extremos son la evaluación positiva (amor) y la negativa (odio) y estos van asociados a conductas, sentimientos y cogniciones”<sup>5</sup>. La psicología social ha determinado que la atracción interpersonal puede dar como, la búsqueda de la consistencia, es decir que la gente busca estar con gente que tiene buenas experiencias y alejarse de las personas que asocian con las conductas malas.

La mayoría de las veces, nuestras relaciones, se ven influidas por la proximidad, es decir que la amistad, las relaciones amorosas o de odio, se dan casi siempre entre las personas que tenemos mas cercanas a nosotros. Dentro de las relaciones de amistad, hay que marcar que existen dos puntos a considerar para saber porque se coincide o no con algunas personas: a) factores de tipo social o institucional, como son las reglas de distribución en las escuelas, los lugares de reunión, etc.; y b) las características personales del individuo, es decir el compartir actividades juntos, etc.; pero hay que recordar que la proximidad física no siempre influye de manera positiva en las relaciones interpersonales, ya que el convivir de cerca con alguien a quien odiamos puede incrementar ese sentimiento.

Otra de las cosas que influye en nuestras relaciones interpersonales, son las características físicas de las personas, ya que de acuerdo a la primera impresión, los individuos deciden si quieren tener otro contacto con esa persona o no, y se relaciona con un tipo de heurístico en el cual las personas relacionan las

---

<sup>5</sup> Morales (comp.) Psicología social, 1994

cosas “bellas” con las “buenas” , pues si alguien me es agradable lo mas probable es que me deje algo bueno; aunado a esto el hecho de estar con personas que se consideran atractivas, favorece nuestra imagen pública, en ciertos contextos. Otro de los factores que influyen es la semejanza, en donde las personas seleccionan a otros de acuerdo a las características que tienen en común, como lo son el nivel educativo, social, el atractivo físico, etc., puesto que se considera a este factor como un reforzante de nuestras ideas, comportamientos, creencias, etc.; y muchas de las anteriores no necesariamente implican una interacción directa; pero no hay que dejar de lado a la reciprocidad es decir, que le resultemos atractivos al otro.

Junto a este tendremos que hablar de lo que implica el amor, el cual descansa en la intimidad, el compromiso con la otra persona y la preocupación por el bienestar. Dentro de esta definición del amor, debemos de considerar los diferentes tipos de amor y uno de los cuales es el amor apasionado o enamoramiento, el cual tiene las siguientes características: un estado cargado de emociones y excitación fisiológica, atracción, deseo sexual, celos, sentimientos negativos cuando el otro esta ausente o no corresponde y excitación general; pensamientos característicos consistentes, en pensar con mucha frecuencia en la persona amada, idealizarla y desear conocerla en profundidad, los pensamientos suelen estar relacionados con la necesidad de la otra persona; a la par de estos acontecimientos también se da un cierto patrón de conductas, como es el mostrar interés por el otro.

Por otra parte, existe también el amor compañero en el cual nos sentimos profundamente unido a esa persona, la valoramos y compartimos con ella todo lo que tenemos: posesiones, conocimientos e intimidad; este tipo de amor constituye la base de todas las relaciones duraderas.

Junto a estas definiciones, encontramos el amor-compromiso, que abarca dos aspectos, primero la decisión de querer estar con alguien y el compromiso por mantener esa relación.

Otra es el amor como juego en el cual los vínculos emocionales no son muy fuertes porque se suele pasar de una relación a otra. Por último esta el amor altruista que se refiere al cuidado incondicional, la entrega completa al otro sin esperar nada a cambio; este es el tipo de amor que da base de la religión cristiana.

Por otra parte, hay que considerar al altruismo como otro tipo de relación interpersonal existente; por lo cual entenderemos a este como; las conductas que benefician a otros, provocando o manteniendo efectos positivos y que son llevadas a cabo por personas de manera voluntaria con la intención de ayudar sin querer obtener recompensas a corto o largo plazo. Para la teoría del aprendizaje social de Bandura, los seres humanos como seres cognitivos, pueden pensar en la relaciones entre su conducta y las consecuencias y, estos pensamientos son mas determinantes que los acontecimientos o refuerzos de la experiencia inmediata, dentro de su enfoque, maneja que buena parte del comportamiento social es aprendido a través de la observación de modelos, para aprender la situación, internalizarla y después poder imitarla cuando sea necesario; dentro de su enfoque el ser humano puede crear sus propios esfuerzos y se implica activamente en los procesos de atención y codificación del comportamiento del modelo en el aprendizaje por observación.

Existen diverso factores que motivan las conductas altruistas, estos son clasificados en tres grupos; factores afectivos, donde se dan sentimientos que orientan a la persona hacia las conductas altruistas, cognitivos los cuales se relacionan con juicios morales y normas sociomorales, entendiendo que estas regulan la conducta para llevar a cabo acciones prosociales (altruistas) y situacionales; como sería el hecho de que existan personas que puedan observar la acción altruista o no, otro hecho importante será que la persona vea cual es el grado de necesidad que tiene el otro al que le va a ayudar con su acción altruista, es decir, que si el sujeto no esta seguro de que esa persona lo necesita, es poco probable que ofrezca su ayuda.

Junto a estos factores existen otro tipo de variables que determinaran si se dan o no las conductas altruistas. Estas son la personalidad de la persona, para saber si es altruista solo en determinadas situaciones; y la socialización que tenga dicha persona en donde el afecto, la responsabilidad y la disciplina jugarán un papel importante en la acción altruista y determinaran si se lleva a cabo o no.

### **3.2 Concepto de amistad**

Amistad, es tal vez una palabra que nos suena muy familiar, por usarla de manera frecuente en diversos contextos sociales; sin embargo, es pertinente aclarar de qué manera entender la amistad, por su gran sentido polisémico; para algunos puede hacer referencia a personas conocidas, para otros puede significar simpatía, solidaridad, etc.

Lo que es cierto, es que este es uno de los sentimientos que podemos considerar más básicos en el desarrollo psicosocial del ser humano, no distingue razas, clase, edades y cualquier situación que pudiera significar diferencias; se puede decir que se encuentra en todos los diferentes tipos de relaciones humanas, entre novios, padres e hijos y no necesita de ninguna de ellas para poder establecerse.

Por ser un sentimiento un tanto complejo, podemos mencionar que en ella existen diferentes grados, desde el más mínimo hasta una amistad casi perfecta.

A lo que respecta, J.M. Reisman define la amistad de la siguiente manera “amigo es aquel a quien le agrada hacer bien a otro y desea hacérselo y considera que sus sentimientos son correspondidos”<sup>6</sup> la amistad en este sentido exige siempre una cierta reciprocidad o al menos así lo creemos. Por lo tanto:

“La amistad es el área social en que los hombres se comportan con mayor corrección entre sí, mejor de lo que se comportan ante los extraños. Es el área en

---

<sup>6</sup> Cita tomada de Alberoni F., La amistad, 1998

la que se aplican con mayor rigor las normas morales que, en abstracto, desearía que se aplicaran a todos”.<sup>7</sup>

Tomado en cuenta esta definición de amistad, podemos decir que como es un sentimiento que exige mucho, también genera ciertos problemas a la hora de relacionarse con las personas.

### **3.3 Importancia del grupo de amigas**

Todo ser humano siempre se desenvuelve en grupos, ya sea en la familia, en la escuela, con los amigos, en el trabajo, etc. Generalmente necesita la pertenencia a un grupo y sobre todo en la adolescencia en donde se le da una mayor importancia, sobre todo a los amigos, cuando estos se encuentran en un ambiente escolar, además resulta muy importante el grupo para el desarrollo del individuo ya que de estos reciben una mayor influencia para su comportamiento al interactuar con sus iguales. Hablando particularmente de la mujer uno de los primeros estudios que se enfoca a la influencia que tienen las mujeres de su grupo de compañeras es el de Tryon (1944). En su estudio encontró que las normas de compañeras en cuanto a la conducta cambiaban según que la adolescencia fuera precoz o tardía. En un principio el comportamiento giraba en torno a ser tranquila, formal y tener un aspecto elegante, pero este comportamiento cambiaba a los 15 años; en esta edad las chicas tenían que ser activas, locuaces y se caracterizaban por un espíritu agresivo; por lo que para conservar su estatus en un grupo, la chica tenía que cambiar considerablemente.

En otro estudio realizado por Coleman en 1963 se encontró que para dominar en un grupo, dependía de tener “una gran personalidad”, “buen aspecto”, “trajes bonitos” y una “buena reputación”. Ser elegante ayudaba, pero ser de buena familia ayudaba todavía más; la reputación moral era muy importante para las chicas, pero no necesariamente para los chicos. El mejor medio para obtener

---

<sup>7</sup> Alberoni F., La amistad, 1998

prestigio entre chicas era ser buen líder; casi ninguna de las chicas de la élite deseaba que se le recordara como brillante. La chica inteligente era en cierto modo despreciada por su excesiva adaptación a las expectativas paternas. El logro intelectual no era muy valorado en ninguna clase social, pero particularmente no lo era en la clase media alta; resulta irónico que este grupo sea la fuente de la mayoría de las chicas que pueden obtener una educación más elevada. El ambiente de la clase media alta era algo más severo con el logro de las chicas, mientras que la clase más baja consideraba las buenas calificaciones como una obligación femenina.

Estos estudios dan evidencia de la importancia del grupo de amigas para el comportamiento de ellas mismas, pues aquí lo importante es la popularidad o estar manteniéndose en un grupo y además ser reconocida dentro de él, esto no es ajeno a la actualidad, sigue existiendo esa necesidad de ser reconocido ante los demás, en las mujeres pertenecer a un grupo las definirá ante los demás.

Consideramos que en el caso de las mujeres se pueden presentar las diferentes modalidades de relaciones, solo que ellas darán más importancia a unas que a otras; como lo es la amistad y el amor, pues en este último recae mucho peso de lo que deben poseer las mujeres, es decir una pareja.

## **CAPITULO IV “PROBLEMAS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES”**

Como es bien sabido, las relaciones interpersonales no solo están compuestas por sentimientos, actitudes y conductas positivas; existe una parte que es más oscura y que muchas veces se trata de ocultar, aquella que causa problemas con los otros; esto no quiere decir que la manera de establecer nuestras relaciones no sea la correcta, sólo que es una parte ineludible los problemas de las satisfacciones que estas nos pueden proporcionar.

Como ya fue mencionada anteriormente estas relaciones ejercen una gran influencia en el desarrollo de la personalidad de los individuos, y dependiendo de cómo sea nuestra experiencia con respecto a ellas podremos encontrar ciertas características que definirán a esta persona y harán que ésta, reconozca las experiencias buenas de las malas a partir de lo aprendido.

En las relaciones interpersonales se presenta una forma de encantamiento que hace que las personas no puedan darse cuenta de los problemas que esta puede tener dentro de ellas; y esto también hace que los seres humanos se sientan sumamente mal por el hecho de que sus relaciones no son satisfactorias.

Dentro de las experiencias que podríamos denominar como malas o poco satisfactorias, se pueden presentar fenómenos que ponen al individuo en una encrucijada; ya que está en juego su afectividad por un lado, y por el otro la incomodidad dentro de esta relación; algunos fenómenos podrían ser la envidia, la competencia, la soledad y los celos; por sólo mencionar algunos.

### **4.1 Envidia**

Vivimos en un mundo donde regularmente las personas desean tener lo que los otros tienen, esta es una conducta que hemos aprendido desde que somos niños; al observar a nuestros padres; esto es lo que entenderemos por

envidia en nuestro estudio, como el deseo incesante que tenemos por conseguir algún bien que no poseemos.

Por lo tanto la envidia puede ser reconocida como “un mecanismo de defensa que ponemos en funcionamiento cuando nos sentimos disminuidos, al compararnos con alguien, con lo que posee, con lo que ha logrado hacer.”<sup>8</sup>

Se considera que dentro de las relaciones afectivas esta, juega un papel muy importante en el desarrollo, por las consecuencias que produce este sentimiento. Por ser un sentimiento que no causa satisfacción podemos decir que “la envidia de los demás nos hiere, envenena nuestra vida. La envidia es agresividad.”<sup>9</sup>

Como bien se sabe, este es un sentimiento que podemos encontrar de manera muy significativa en las relaciones entre mujeres, dentro de un ámbito al cual le otorgan mucho significado a la apariencia (como se verá más adelante) y es en este sentido que una mujer provoca en la otra el deseo de parecerse, de poseer lo mismo que ella tiene ocasionando con esto respuestas agresivas; ya que en este momento pasa de desear algo a sentir odio por la otra, a pensar en como dañarla y quitarse el sentimiento que tiene de ser inferior a ella.

## **4.2 Competencia**

Este término nos remite tal vez a los deportes; como una manera de probar quien es el mejor en alguna rama de estos, pero que no solamente se desarrolla aquí.

La misma configuración de la sociedad nos hace vivir dentro de una constante competencia en la que se requiere obtener nuevas cosas, beneficios, satisfacciones que hasta el momento no habíamos tenido.

---

<sup>8</sup> Alberoni F. Los envidiosos pág. 17

<sup>9</sup> Idem. pág. 15

La competencia se da, como ya lo mencionamos en diversos contextos y por diversas razones, algunas veces para obtener reconocimiento de los otros, otra por demostrar quien es el mejor, esta siempre está presente en nuestras vidas y aprendemos a poder vivir con ella, a desarrollarla, a participar.

Esta actitud puede lograr que las personas lleguen a entrar en relaciones hostiles, entendiéndolas como aquellas que no te producen satisfacción; generando en estas sentimientos poco agradables.

Pero por ser una actitud en donde se desea conseguir algo, ya sea prestigio, nuevos beneficios, etc., también da pie a que a través de ella se desarrolle la envidia; cuando no se es ganador o no se obtiene el mérito, beneficio, status, reconocimiento obtenido; sentimos que debemos de tenerlo a cualquier precio y esto provoca el tipo de reacciones que se mencionaron en su momento en el apartado de la envidia.

En el caso de las mujeres se ve claramente que entre ellas, les gusta hacer demostraciones de quien es la mejor, quien tiene el mejor cuerpo, la mejor ropa, el mejor novio; etc. Y de esta manera viven en una constante carrera donde pueden llegar a perder la razón por la cual están compitiendo.

### **4.3 Soledad**

Podemos decir que no todas las personas tienen las relaciones que quisieran y a pesar de que en la sociedad se da una cercanía más pequeña; también es cierto que esto no puede evitar que las personas se sientan solas, aunque tengan a mucha gente alrededor; esta es una situación en la cual hemos estado y que se puede definir como el deseo no obtenido de tener relaciones interpersonales estrechas.

Esto genera en las mujeres, y en los demás seres humanos un sentimiento negativo, por el hecho de no encontrar la satisfacción que buscan en las

relaciones afectivas que establecen y, a la larga les produce malestares como son la depresión, ansiedad, entre otros males.

La soledad la podemos relacionar con los lazos sociales que establecen las personas con los otros, es el soporte que tienen para sobrevivir a las situaciones desfavorables; ya que los problemas que pueden llegar a ser ocasionados por la soledad pueden producir que las mujeres sientan que no pueden confiar en nadie y que solo encuentran que el apoyo buscado no existe y que tienen que aprender a vivir con estos problemas.

Esta soledad no necesariamente se refiere a no tener amigas o amigos, padres etc. sino se enfoca principalmente y debido a la edad a la necesidad de tener un hombre como pareja.

#### **4.4 Celos**

Estos son un estado emocional negativo en donde las personas sienten que en su relación de pareja existe otro, ya sea imaginario o real, esto puede provocar dolor, angustia, desesperación, frustración por la razón de que se pueda perder al ser amado.

Los celos provocan efectos negativos en las personas ya que producen muchos sentimientos, pensamientos y actitudes que afectan a las personas que están implicadas en este.

Muchas veces este sentimiento es negado por las mujeres, por que da una mala impresión de ellas; y existen otras que no duden en decirlo como una forma de que los demás sepan como es que ellas protegen lo que es su territorio; en este estado existe un grado de implicación muy fuerte porque las personas entre más implicadas, se sentirán mal cuando el hecho los esta afectando.

También se ve influenciado la manera en que se dan los celos con la autoestima porque entre más baja sea esta mas lastimara a las personas que los

están padeciendo; además de que se ha visto que existe una diferencia entre los hombres y las mujeres y como viven el estado de los celos; ya que el hecho de que las mujeres experimenten celos, tiene que ver con la dependencia de esta con la situación (relación).

En el caso de las mujeres, están muy presentes los elementos antes expuestos, en el caso de la envidia vemos que este sentimiento está muy fuertemente ligado a la pareja y a objetos que se desean tener; aunque principalmente lo envidiado son las personas o el tipo de relación que se tiene con ellas.

De la mano de la envidia podemos encontrar a la competencia, que sería el mecanismo que las mujeres utilizarían para poder conseguir lo que tanto desean de las otras.

La competencia al igual que la envidia, pueden llegar a generar sentimientos negativos en las mujeres como son los celos; principalmente en las mujeres que poseen los objetos preciados (personas queridas) cuando esas personas que tanto quieren llegan a convivir y llevarse bien con otras mujeres (las enemigas de ella, por ejemplo).

## **CAPÍTULO V “COMPORTAMIENTO NO VERBAL”**

### **5.1 Conducta no verbal en la historia humana**

La naturaleza, es el gran medio donde nos desarrollamos y tomamos elementos que nos sirven para poder sobrevivir sin grandes preocupaciones; en este contexto los seres humanos, al igual que otras especies animales, han sido capaces de adaptarse al medio ambiente cambiante, lo que le ha permitido al ser humano, desarrollar varios tipos de lenguaje; es decir que a evolucionado la manera de comunicarse a través del tiempo. La gran mayoría de nuestros comportamientos son fragmentos de algunas pautas que ya no están íntegramente presentes. Estos comportamientos han sido estudiados en los primates y en los niños y se ha podido concluir que factores tanto externos como innatos tiene que ver con el desarrollo de las conductas expresivas.

Dentro de las diferentes formas que existen para llevar a cabo la comunicación entre los seres humanos, encontramos el comportamiento no verbal; que nos proporciona informaciones más precisas en las ocasiones en que no podemos utilizar las palabras como lenguaje.

El término no verbal puede ser utilizado para describir todos los acontecimientos de la comunicación humana que va más allá de las palabras escritas o dichas; estos acontecimientos pueden interpretarse mediante símbolos verbales. Cabe mencionar que este tipo de comunicación no debe de ser estudiada de manera aislada, sino como parte importante del proceso comunicativo.

Este nuevo nivel de análisis dentro de la investigación abarca aspectos como pueden ser comportamiento espacial, movimiento, gestualidad, cambios en la mirada, expresión de la cara, aspecto externo; entre otras que pueden darse como aspectos no lingüísticos del discurso.

De acuerdo a algunos autores (Argyle 1972) la utilización de las señales verbales puede tener una triple función de control de la situación inmediata, de apoyo de la comunicación verbal y en ocasiones de sustitución del discurso.

## **5.2 Tipos de comportamiento no verbal**

Dentro de la Psicología Social se ha estudiado el comportamiento no verbal, que han tenido que delimitar este campo tan amplio en algunos temas. De acuerdo con Cranach y Vine (1973) se deben distinguir dos tipos de comportamientos, el movimiento y la apariencia.

Un aspecto muy importante es el movimiento, que tiene que ver con el cambio espacio-temporal del cuerpo con respecto a su contexto físico el cambio de posición que se puede tener. Por el hecho de no poder imaginar la vida sin movimiento; se entenderá en psicología como los “comportamientos no verbales que implican o reflejan cambios físicos o estados psicológicos del sujeto”<sup>10</sup>.

Dentro de esta lógica, el opuesto del movimiento no será el estado de reposo, sino la apariencia; puesto que como no se puede imaginar la vida sin movimiento, esta se entenderá como las características corporales que tiene el individuo y que reflejan características físicas relativamente estáticas o rasgos psicológicos del propio sujeto.

## **5.3 Entorno**

Los seres humanos nos podemos encontrar en una cantidad ilimitada de lugares donde interactuar y llevar a cabo nuestras actividades cotidianas; y a pesar de ser sitios tan variados, hemos percibido nuestro entorno de cierta manera, que podemos incorporar nuestras percepciones para poder elaborar los mensajes que enviamos dentro de este.

---

<sup>10</sup> Morales (comp.). “Psicología social” p. 365

Además al mandar algún mensaje a otra persona, sus percepciones del entorno habrán cambiado y de esta manera, recibimos e influenciamos el medio en que nos desarrollemos.

Como ya se menciona anteriormente, es dentro de éste donde desarrollamos nuestras actividades, por lo que es necesario que sintamos el lugar seguro, ya que no es lo mismo estar junto a tres amigos que en una reunión donde se encuentran muchas personas ya que la dinámica que adquieran las interacciones no será la misma; otros aspectos que deben de considerarse dentro del entorno son la calidez o confianza que percibamos que nos produce el lugar, la distancia que tenemos entre cada objeto o persona dentro de ese medio, la privacidad si es que necesitamos tener un contacto mas cercano; así como la familiaridad, puesto que si nos encontramos en un ambiente donde no sabemos como desenvolvernos de manera adecuada tenderemos a ser cautelosos y actuaremos sin gran rapidez.

También dentro de ésta, tiene mucha importancia no sólo los objetos que se encuentren a nuestro alrededor, sino también las personas con las que estemos interactuando a las cuales podremos percibir como activas o pasivas, dependiendo del papel que estén tomando dentro de la interacción.

#### **5.4 Territorio y espacio personal**

Se puede entender la relación entre la persona y el espacio para poder determinar el significado que un ambiente tiene para un individuo a través de percepciones, sentimientos, valores personales; también se pueden estudiar las relaciones de correspondencia entre espacio y persona.

Dentro de este comportamiento podemos encontrar el concepto de territorio que es el área defendida por los animales o por un grupo de estos (en este caso las personas), conjunto a este existe otro tipo de distancia que se encuentra alrededor del sujeto, es un área no visible que se puede entender como la

distancia que los animales y humanos mantienen para poder relacionarse entre sí y con los demás. Ya entendiendo este concepto podemos hablar de otro que tiene la misma importancia que es territorialidad, que ayuda a regular la interacción social, que también puede ser fuente de conflicto social en esta podemos hallar lo que es la llamada defensa del territorio y éste, está estrechamente relacionado con factores culturales, socio-emocionales y por la estructura física del ambiente.

Podemos decir que el comportamiento territorial tiene valor instrumental para conseguir una autonomía personal a través del control de un espacio determinado.

Ya que se ha delimitado el territorio podemos hablar de las intrusiones territoriales que puede ser de tres tipos (Lyman y Scott):<sup>11</sup> 1) violación; que implica el uso irrespetuoso de un territorio ajeno, lo que puede hacerse con la mirada (mirar fijo a alguien) o con el cuerpo (ocupar dos lugares en el transporte). 2) invasión; se trata de un intento de apoderarse del territorio ajeno; y 3) contaminación; que puede tener lugar cuando profanamos el territorio ajeno no ya con nuestra presencia, sino con lo que dejamos detrás de nosotros.

El espacio personal humano se puede entender por medio de la proxémica de Hall, es decir de la distancia que permite tener un individuo con respecto a otro, esta tiene una gran importancia para poder definir las relaciones de intimidad y dominación establecidas; ya que las personas prefieren la proximidad de individuos que le gusten, que sean sus amigos, y que no dirijan su mirada sobre ella.<sup>Ψ</sup>

Dentro de este campo una fuerte proximidad física constituye fundamentalmente una fuente de invasión del “territorio” personal del sujeto; del cual tienden a ser excluidas todas aquellas personas que no sean gratas para el individuo, personas hostiles o aquellas con las cuales se quiere establecer contacto puramente formal; aunque esta varía según condiciones físicas externas,

---

<sup>11</sup> Knapp, M. L. *La comunicación no verbal*, p. 115

<sup>Ψ</sup> Esto se verá dentro del apartado de conducta visual.

en donde no el individuo pueda o no decidir que tipo de cercanía quiere establecer con otra persona.

Hall también definió cuatro diferentes distancias que se pueden utilizar para la interacción humana: íntima, persona, social y pública y dependiendo la distancia es como la persona se comportara en las situaciones en que se encuentre.

## **5.5 Apariencia física y ropa**

A pesar de las grandes frases que versan que... “lo que importa es el interior” para la gran mayoría de las personas la apariencia física es importante a la hora de establecer relaciones interpersonales.

Dentro de esta tenemos que considerar rasgos como la belleza, la complexión, la estatura, el color de piel, etc., estas características adquieren una gran importancia a la hora de tener la primera impresión; puesto que en la cultura occidental, se le ha asignado un gran valor a la apariencia física. En investigaciones se ha encontrado que se tiende a favorecer a las personas que se consideran atractivas, logrando ventajas en evaluaciones sociales, como éxito, personalidad, popularidad, sociabilidad, sexualidad, etc.; no así, con las personas que no cumplen los estándares de belleza.

Aunado a esto, está la parte de las exigencias que se le imponen a las mujeres, ya que por pertenecer al género femenino, se les enseña que deben de cuidarse del “paso del tiempo” y no descuidar su apariencia, por otra parte, los hombres no tienen mayor preocupación que la de tener las mínimas reglas de higiene para poder presentarse de manera adecuada ante la sociedad; y por lo tanto no sufren de mayor requerimiento social, como es el caso de la mujer.

Todo lo anterior se ve reforzado por las pautas que se han establecido a través de los medios de comunicación masiva, que tienen una gran influencia para la población; y que a la larga le van diciendo de que manera determinar la belleza;

por ejemplo, dentro de la sociedad se le da preferencia a la gente que tiene cierta particularidad conforme a su apariencia, es decir que en algunas ocasiones, a la gente le gusta más las personas que son altas, atléticas, a veces, con un tipo de piel específico; etc.,

Mas allá de la sola composición del cuerpo, se encuentra la parte asociada a la ropa y los accesorios, que en ocasiones pueden comunicar muchos elementos del entorno, y lo que nos trate de decir la ropa podrá variar de manera significativa en contextos y tiempos diferentes al presente.

Para empezar la utilización de ropa puede cumplir con ciertas funciones como cubrir, proteger, ocultar, atraer a alguien, mostrar la identificación con un grupo, demostrar el status, autoafirmar, entre otras; aunque puede ser que la manera de utilizar algunos accesorios hagan que estos cambien la percepción que se puede tener de la persona que se este observando, no es lo mismo utilizar la corbata de una manera firme, que usarla floja, etc. Además junto con la vestimenta, se encuentran los accesorios que sirven para “adornarse”, estos elementos pueden ser anillos, aretes, cosméticos, lentes, tatuajes, piercings; etc. y nos pueden comunicar ciertas cosas; por ejemplo el hecho de que una pareja porte un anillo similar en el dedo adecuado, nos indicaría que estos están casados.

## **5.6 Movimiento del cuerpo y postura**

Esta es una característica involuntaria que nos puede dar mucha información sobre la otra persona dentro de un contexto determinado, estas por lo regular no aparecen aisladas y pueden formar un conjunto de señales establecidas, aunque no por esto con un significado único en todas las ocasiones.

De acuerdo con Hewes (1955) la postura puede cambiar en relación a la variante cultural, y además se puede encontrar un cambio entre las posturas de hombres y mujeres.

Dentro de la gama de posturas que se pueden encontrar en un determinado contexto, existen aquellas que nos denotan amistad, hostilidad, posición social, etc. Esta puede variar según el estado de ánimo de la persona, puesto que en la dimensión tensión-relajación es más difícil tratar de controlar la postura que el tono de voz o los movimientos de la cara.

Lo que podemos decir es que la forma de caminar, de estar de pie o de sentarse son estilos que pueden revelar la actitud que tiene el sujeto en esa situación; son expresiones de lo que ha vivido el sujeto, además nos puede hablar de la confianza que tiene esa persona de si misma, o de la imagen que se ha creado ante si.

También la postura puede depender de aspectos relacionados con la interacción entre los sujetos de un grupo, la manera en que un miembro remite su postura a la de su interlocutor puede constituir un aspecto interesante del comportamiento no verbal, ya que dentro de un grupo los miembros pueden adoptar posturas semejantes o diferentes entre ellos.

Con respecto a los diversos movimientos corporales, se encuentran los emblemas que son acciones que tratan de comunicar algo y que se dan dentro de una cultura, lo que hace que entre las personas pertenecientes a estas, puede ser claro el mensaje que transmite, por ejemplo el hecho de mover la cabeza hacia abajo para indicar afirmación, bostezar para hacer notar el aburrimiento, levantar la mano para llamar la atención, etc.

También existen los llamados ilustradores que son “actos no verbales íntimamente ligados al discurso hablado”,<sup>12</sup> estos están sincronizados con el habla de las personas y no son producidos de manera azarosa, sino que constituyen un sistema complementario del discurso y que en ocasiones se utilizan para enfatizar ciertas partes de la comunicación que se ha establecido. Otro tipo de actos considerados son los reguladores; que como lo dice su nombre, regulan la manera en que se da la interacción entre hablante y oyente, estos pueden verse de

manera muy clara en los inicios y finales de las conversaciones, aunque pueden ser utilizados a la hora de intercambiar los papeles o de pedir el turno de la intervención.

Junto con estas existen conductas que pueden comunicar diferentes ideas importantes o comunes, como puede ser el gusto, disgusto que pueden estar asociadas a percepciones de poder y status.

## **5.7 Conducta visual**

La mirada forma parte integrante de la expresión global de la cara y es enormemente expresiva durante la interacción con los otros, podemos asociarla con muchas expresiones humanas, con esta se pueden instaurar actitudes y relaciones; las miradas hacia abajo se asocian con la modestia; los ojos de mirar bien despierto se asocian con la franqueza, el asombro, la ingenuidad o el terror; los párpados superiores levantados con contracción de los orbiculares pueden significar disgusto, etc., puesto que es una gran herramienta a la hora de comunicar actitudes personales o de instaurar relaciones, por medio de ella se registran las reacciones del interlocutor para poder sincronizarnos dentro del diálogo establecido; además se utiliza como señal para propiciar encuentros, como saludo, para indicar que se captó la idea que expreso el otro en la interacción.

Este recurso es un gran elemento dentro de la comunicación ya que mediante él podemos decirle a nuestro interactuante si le abrimos o no el canal para poder entablar algún contacto.

De acuerdo con Kendon existen cuatro funciones de la mirada: a)cognoscitiva, los sujetos tienden a apartar la mirada cuando tienen dificultades de codificación; b)de control, el sujeto puede mirar al interactuante para indicar las conclusiones de unidades de pensamiento y para verificar la atención y las reacciones del mismo; c)reguladora, con la mirada se pueden solicitar o eliminar

---

<sup>12</sup> Idem, p. 181

respuestas; d) expresiva, el grado de implicación de la excitación puede señalarse a través de la mirada.

La mirada tiene una gran importancia, de acuerdo a algunos estudios; en la competitividad, en las relaciones entre sexos, a la necesidad de asociación, etc. y de acuerdo a los resultados obtenidos se ha concluido que “las personas con una fuerte tendencia a la asociación y las mujeres se muestran decididamente más activas a la hora de implicarse en miradas recíprocas y no recíprocas”<sup>13</sup>. Este elemento también sirve para poder ver las bases motivacionales, es decir cuando se busca o se huye para evitar ciertas miradas; en ocasiones es usada como recompensa, además de que es una fuente de emociones porque se pueden expresar diversos sentimientos a través de ella.

En ocasiones cuando algunas miradas se vuelven excesivamente intensas, recíprocas y muy largas, pueden provocar sensaciones desagradables, como incomodidad, molestia; etc., y por lo tanto se pueden considerar como un elemento violento. Algunos investigadores han dicho que ciertas personas usan más la mirada que otras, por ejemplo las extrovertidas, así como las mujeres que utilizan la mirada más que los hombres, en especial cuando hablan entre ellas; si sienten simpatía por esa persona la mirarán más que si no experimentan esto.

## **5.8 Expresiones faciales**

El rostro puede comunicar cientos de emociones, reflejar actitudes, retroalimenta de manera no verbal a los demás interactuantes, y proporciona una gran información durante el proceso educativo; las señales que nos manda son muy utilizadas cuando realizamos juicios interpersonales. La cara es una fuente primaria de información acerca de las otras personas y en ocasiones solemos formular juicios sobre su personalidad a través de lo que vemos, o podemos comparar caracteres si vemos a alguien que se parezca a un conocido nuestro.

---

<sup>13</sup> Ricci, P.E. Comportamiento no verbal y comunicación, p.55

Estas expresiones nos pueden servir para abrir o cerrar el canal de comunicación, es decir para dar pauta al otro a que interactúe con nosotros; como complemento o para calificar las respuestas verbales y las que no lo son esto es que podemos dar énfasis a lo que estamos comunicando por medio de movimientos del rostro; además de que puede servir para reemplazar el habla, por medio de esta da a conocer sus emociones sin tener que hacer uso del discurso para que pueda ser entendido el mensaje que transmite. En especial, el rostro es la parte del cuerpo que más elementos es capaz de transmitir, es la mejor fuente de retroalimentación y esto hace que haya una adaptación más fácil de las reglas.

En ocasiones muchas de las expresiones que se pueden tener no son simples, sino que es una mezcla de varias emociones, lo cual hace más interesante el estudio de las expresiones faciales.

Las partes que más resaltan dentro de este capítulo son el territorio, pues las mujeres tienden a defender ciertos elementos de su vida que consideran de alto valor para ellas, y en estas se pueden considerar a objetos preciados, así como a personas muy queridas.

Con respecto a la conducta visual, aquí se resalta la gran importancia que dan las mujeres a las miradas, y como mucha de su interacción está mediada por este sentido.

## CAPÍTULO VI. MÉTODO

**6.1 Planteamiento del problema:** Dentro del contexto mexicano, hemos estado presentes frente al fenómeno de la violencia; desde los diferentes ámbitos en que se desarrolla, ya sea en el núcleo familiar, laboral, escolar, entre otros; así como la violencia que se presenta entre grupos, en los medios de comunicación, por mencionar algunos; y propiciada por diferentes causas, como defensa, abuso de poder, a manera de “correctivo”, etc. Como podemos ver este es un tema muy importante por sus diferentes aristas; y así como muchas disciplinas han puesto sus ojos sobre ella, la psicología social también se ha preocupado por el tema por que es una conducta que se manifiesta dentro de las relaciones humanas y que tiene grandes consecuencias en las vidas de las personas que la sufren; esto origina fenómenos como deserción escolar, baja autoestima, depresión y delincuencia principalmente.

Pero dentro de los fenómenos de la violencia existen ciertos comportamientos intencionales encaminados a dañar a los demás y a esto es a lo que vamos a llamar agresión, que para nuestra investigación es más importante saber qué es lo que lleva a una mujer a agredir, ya que con la violencia no se puede saber exactamente la intención de dañar porque muchas veces se ejerce la violencia sin saber que se esta lastimado a alguien.

Hemos de exponer, que para fines de esta investigación, utilizaremos el concepto de la agresión como un elemento que se encuentra dentro de las personas (innato) pero que necesita ser activado por algún(os) otros elementos para llevarse a cabo; pero si no se encuentra la manera de sacarla a flote, permanecerá ahí, en estado latente; el concepto de violencia como ya se explicó, se refiere a que los actos ocurridos no tienen una intencionalidad por lo cual el concepto violencia no lo utilizaremos aquí.

La agresión se ha estudiado mucho en hombres porque se tiene la creencia que el hombre es quien más tiene la intención de agredir y a la mujer sólo se le coloca en el papel de ejercer violencia (no intencional) y ser victima.

Y el propósito de esta investigación es encontrar la manera en que las mujeres se agreden entre sí; así como poder reconocer cuáles son los elementos que influyen en este tipo de conductas entre ellas con esto ponemos sobre la mesa el potencial que tienen las mujeres para poder agredir a sus iguales.

Además de que nos permitiría conocer una faceta de las jóvenes, que hasta el momento no se ha explorado, y la cual consideramos de suma importancia, ya que nuestro país esta formado por una gran cantidad de mujeres jóvenes, y conocer los factores que hacen que una relación se vuelva agresiva entre mujeres ayudaría a manejar estos en beneficio de la solidaridad entre ellas y además nos permitiría tratar de prevenir estas conductas que pueden llegar a ser tan nocivas tanto para los jóvenes, como para la sociedad misma.

Se realizará la investigación con jóvenes porque consideramos que es una etapa muy importante dentro del desarrollo físico, psicológico y profesional de las personas, ya que es dentro de esta etapa en que por fin están formando sus personalidades; y además por encontrarse en esta etapa todo lo que internalicen será lo que pongan en practica en su futuro, por lo que, el ver como se desarrollan sus interacciones nos permitirá desentrañar como es que las mujeres pueden pasar de una relación que podríamos considerar satisfactoria a pasar a una relación hostil e incluso agresiva.

Por todo lo anterior podemos decir que la agresión debe de ser reconocida como problema social, en todos los ámbitos donde se genere, pero en especial entre las mujeres, ya que ha sido olvidado que ellas también pueden ejercer agresiones y nos hace querer conocer los elementos que generan las conductas agresivas, por lo que, nuestra investigación tendrá el objetivo de contestar la siguiente pregunta de investigación:

**¿Cuáles son los factores que originan una relación agresiva entre mujeres?**

## **6.2 Objetivos:**

- Conocer el concepto de agresión entre mujeres.
- Identificar los activadores que determinan una relación agresiva entre mujeres.
- Saber la importancia de la competencia en las relaciones agresivas entre mujeres.
- Conocer si el territorio es determinante para crear relaciones agresivas entre mujeres.
- Conocer la relación entre la mirada y la agresión entre mujeres.
- Encontrar qué sentimientos desagradables activan la agresión entre mujeres.

## **6.3 Hipótesis:**

1. Existen activadores para las relaciones agresivas entre mujeres.
2. El ataque interpersonal es menos frecuente en las interacciones entre mujeres.
3. La competencia es un factor que determina las relaciones agresivas entre mujeres.
4. La voz es un activador para las relaciones agresivas entre mujeres
5. El novio puede ocasionar que una relación entre mujeres se torne agresiva.

#### 6.4 Variables:

Independientes:

- Sentimiento
- Voz
- Novio
- Edad
- Acciones
- Opinión

Dependientes:

-Agresión\*

#### 6.5 Conceptualización y operacionalización de las variables:

**Sentimiento** es la impresión que causa en la persona las cosas, sucesos o individuos que pueden cambiar el estado de animo en caso concreto de este estudio nos vamos a enfocar en lo que la persona siente por agresivo, se midió por medio de la escala ERIAM sección 1, donde lo que se mide es la frecuencia con que sienten agresivas o una serie de afirmaciones que se construyeron. (Anexo 5, página 109)

SECCIÓN 1	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
4.- Me molesta que mi novio platique con una amiga.					
5.- Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta.					

Con el análisis de factores, está sección se dividió en tres factores que se tomaron como variables a la hora de correlacionar y efectuar una regresión, estas variables son:

**Voz** es el sonido expedido por la persona que puede variar en tonalidad y significado, en este sentido lo vamos a entender como un medio que se utiliza en las relaciones interpersonales para que la persona pueda expresar su agresión y sentir la de los demás, es decir las afirmaciones que contiene ese factor incluyen

situaciones como indirectas, gritos, etc. lo que mide es la frecuencia de la voz como medio de utilización para agredir o ser agredido y se midió por la escala ERIAM.

**Novio** es la persona que mantiene una relación sentimental con una mujer; no se va a calificar a la persona como variable sino a las situaciones donde ésta intervenga por lo que para nuestro estudio se va a entender como las situaciones que hacen que les molesten donde incluye al novio, es decir, las afirmaciones que contiene este factor incluyen situaciones en las que aparece el novio en la relación entre mujeres.

**Acto** es un hecho o acción importante, para nuestro estudio lo entenderemos como el hecho concreto que hace una mujer para que se sientan molestas y lo perciban como agresivo, se midió por la escala ERIAM y lo que mide es la frecuencia.

**Acciones**, vamos a entender la facultad de hacer o realizar alguna cosa que tiene un objetivo específico, en caso concreto para nuestro estudio entenderemos lo que la persona haría o hace para agredir, se midió por medio de la escala ERIAM y lo que mide es la frecuencia con lo que hacen o harían.

**Opinión** es la idea, juicio o concepto que se tiene sobre alguien o algo, en caso concreto para nuestro estudio es el juicio que tienen las mujeres sobre la agresión entre ellas, es decir en las afirmaciones se incluyeron aspectos que son considerados como agresivos en las relaciones interpersonales de las mujeres que se sometieron a su juicio por medio de la escala ERIAM; y mide que tan de acuerdo o en desacuerdo están.

**Edad** es tiempo de existencia de la persona desde su nacimiento, esta variable se operacionalizó por medio de la pregunta ¿cuántos años tienes?

**\*Agresión** Es la conducta intencional dirigida a causar daño físico o psíquico (Berkowitz, 1993), cabe aclarar que para nuestro estudio esta variable fue muy difícil operacionalizarla debido a que la agresión entre mujeres no se da de manera constante de forma física sino que este tipo de agresión física se da esporádicamente, es decir que no podemos observar una conducta agresiva clara y saber si dicha conducta es considerada agresiva por la mujer por ello se decidió abordar el tema desde lo que ellas entendían por agresión y ponerlo en una escala, para poder hacerlo se utilizó la observación, el cuestionario que finalmente nos dio pauta para operacionalizarla tomando en cuenta los criterios de intención y medios que usa la mujer para agredir y como resultado quedó la sección dos de la ERIAM (ver tabla 6 en el capítulo de resultados) no obstante no pretendemos abordar el tema con una sola sección dedicada a ese tipo de agresión por lo que se tomó como base la creencia de una relación pacífica entre mujeres como variable que permitiera entender el problema, resumiendo tenemos dos líneas por un lado es la intención, se mide mediante la escala ERIAM sección dos, que son las acciones que hacen o harían para agredir y por el otro la situación contraria a agredir es decir mediante el ítem “las relaciones entre mujeres son pacíficas”

**NOTA:** El resto del material de la escala no se desechó, pues se utilizó los ítems como variables independientes, pero sólo se reportaron los más significativos.

## **6.6 Tipo de la investigación**

La investigación realizada es exploratoria inductiva ya que no se había hecho ningún estudio de agresión entre las mujeres por lo que nuestra muestra fue encontrar en un primer momento qué era agresivo entre ellas y ver la manera en como se da la agresión, es inductiva porque de lo particular pasamos a lo complejo.

**6.7 Participantes:** Se contó con la participación total de 390 estudiantes de educación medio superior de la Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal

No. 3, CONALEP III, CONALEP Sol, CETIS 37 y Colegio de Bachilleres 12, todas ubicadas en la zona oriente del Estado de México en el municipio de Nezahualcoyótl. El 100% de la población fue del sexo femenino con una media de edad de 17 años, entre 14 y 24 años de edad. La selección de las participantes correspondió a una muestra intencional con el único criterio de que estuvieran cursando algún semestre del nivel medio superior.

El trabajo con la muestra estuvo dividido por diferentes fases: en una primera fase se realizó un sondeo de entrevista con 15 estudiantes del Colegio de Bachilleres 12, posteriormente se aplicó el cuestionario de relaciones agresivas (CRA) con 100 estudiantes del bachilleres 12, a partir de ello se hizo un piloteo con 50 estudiantes del CETIS 37, después se volvieron a realizar entrevistas con 20 estudiantes del Colegio de Bachilleres 12 y por último se aplicó la escala de relaciones interpersonales agresivas entre mujeres (ERIAM) a 200 estudiantes divididas entre la Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal No. 3, CONALEP III y CONALEP Sol.

**6.8 Instrumentos:** Para recoger la información lo primero que se realizó fue observación no participante en la Escuela Preparatoria oficial Anexa a la Normal No. 3 y el Colegio de Bachilleres 12, (Anexos 1 y 2) como no se manifestaban conductas agresivas se decidió hacer un sondeo para saber en primer lugar qué era agresión para ellas y situaciones que consideraran agresivas entre ellas, esto mediante una entrevista abierta, con los datos obtenidos se creó el CRA (Cuestionario de Relaciones Agresivas) con un total de 16 preguntas abiertas que involucraba relaciones interpersonales entre amigas o mujer "x", situaciones para agredir y ser agredida entre las más importantes (Anexo 3). Con todo lo anterior se pudo crear una escala tipo Likert llamada Escala de Relaciones Interpersonales Agresivas entre Mujeres (ERIAM) para medir lo que ellas sentían que era agresivo, lo que ellas hacen o harían para agredir y lo que pensaban en relación a la agresión, con un total de 46 ítems(Anexo 4).

La primera y segunda parte de la escala tenían las mismas opciones de respuesta: 5) siempre, 4) casi siempre, 3) algunas veces, 2) casi nunca y 1)

nunca; en la tercera parte las respuestas eran las siguientes: 5) Totalmente de acuerdo, 4) de acuerdo, 3) indecisa, 2) en desacuerdo y 1) Totalmente en desacuerdo. Adicionalmente se incluyeron reactivos de edad, si se habían peleado a golpes y si la respuesta era sí, explicar la causa. Esto para el piloteo porque posteriormente quedó una escala con 24 ítems (Anexo 5) y los tres reactivos mencionados en la primera escala.

**6.9 Procedimiento:** Lo primero que se realizó fue elegir los centros de estudio, todos tenían que ser del nivel medio superior que se encontraran en las mismas situaciones sociodemográficas, de ahí que eligiéramos la zona oriente del Estado de México y municipio de Nezahualcoyótl ya que todas estas escuelas se encuentran ubicadas dentro de él. Posteriormente se eligió el Colegio de Bachilleres 12 y la escuela Preparatoria oficial Anexa a la Normal No. 3 para llevar a cabo las observaciones con el fin de conocer las condiciones en las que se desenvolvían, en esta última escuela se llevó un oficio para poder entrar y salir sin ningún problema, la observación se llevó durante toda la investigación y en todas las demás escuelas, pero sólo reportamos las dos primeras escuelas y las primeras observaciones porque en realidad no obteníamos datos precisos; debido a ello se realizó un sondeo para saber directamente qué es lo que ellas entendían por agresión y qué consideraban agresivo de una mujer.

Con la información obtenida se decidió realizar el CRA aplicándolo a 100 estudiantes del Colegio de Bachilleres 12 cuando se encontraban fuera de los salones de clases, esto con el fin de no interrumpir sus clases, con la información que se obtuvo de este cuestionario se creó la escala ERIAM, y se piloteó aplicando de la misma manera que los cuestionarios en el CETIS 37, posteriormente el instrumento final se aplicó en las siguientes escuelas CONALEP III, CONALEP Sol y Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal No. 3. Antes del instrumento final se realizaron entrevistas semiestructuradas en el Colegio de Bachilleres 12 grabándolas en video (Anexo 6).

## **CAPITULO VII. RESULTADOS**

A continuación se describirán los resultados obtenidos en las diferentes fases de la investigación tanto cualitativa como cuantitativa de los diferentes instrumentos que se utilizaron: observación, sondeo, cuestionario, escala y entrevista.

En estos resultados se presenta una breve discusión en algunos casos, pero en el capítulo VII se profundizara en la relación entre teoría y resultados para generar una discusión.

**7.1 OBSERVACIÓN Y SONDEO:** Lo que se distingue de la diferentes escuelas es el uniforme, la cantidad de hombres y mujeres que hay en una escuela, en la Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal # 3 existe una mayor cantidad de mujeres que de hombres a comparación de las otras escuelas y en los CONALEP'S existe una mayor cantidad de hombres, mientras que en el Colegio de Bachilleres y el CETIS no se aprecia una diferencia clara en cuanto a hombres y mujeres lo que nos hace suponer que la cantidad de hombres y mujeres es equilibrada. Una característica que se apreció sólo en la Preparatoria es que las mujeres siempre van de la mano y la mayoría de las veces se encuentra hablando por teléfono celular por lo menos una en un grupo de cinco.

En el Colegio de Bachilleres el trato que se da entre hombres y mujeres es muy “pesada” es decir que su comportamiento no es el acostumbrado socialmente porque el discurso que manejan ellas esta repleto de palabras que cotidianamente sólo manejaría un hombre como es el albur.

Lo que nos pudo arrojar este primer acercamiento a nuestra población fue que, a simple vista era muy difícil encontrar acciones que fuera de ser cotidianas para ellas, nos arrojaran datos para la investigación; sólo pudimos ver que se dan ciertas expresiones no verbales entre ellas cuando ciertos grupos o persona se acercan a ellas, pero no sabíamos cual era el significado o intención de las expresiones con la simple observación.

Debido a esto, tuvimos que llegar a la población con una serie de preguntas que nos pudieran dar elementos para conocer que era lo que entendían como agresión y que de la misma manera nos comentaran que actos son agresivos; así como saber que les molesta de las otras mujeres con las que se relacionan en especial de su grupo de pares. De este sondeo obtuvimos que las relaciones agresivas entre ellas se da a partir de ciertas expresiones y gestos, además casi no se han peleado a golpes, excepto en el Colegio de Bachilleres donde hay una mayor proporción respecto de las otras escuelas donde sí se han peleado a golpes, además consideran que la agresión es cualquier situación que moleste a su persona, pero casi nadie menciona la agresión física, generalmente se menciona las palabras obscenas como una forma de agresión.

**7.2 CUESTIONARIO DE RELACIONES AGRESIVAS (CRA):** En general las preguntas se entendieron de manera clara no existiendo duda a la hora de contestar y no dejando ninguna en blanco, para el análisis de este cuestionario se agrupo cada pregunta en categorías tomando como criterio la frecuencia con que una palabra se mencionaba en el discurso. Se distinguen dos tipos de relaciones las que son con amigas y las que son con una mujer que conocen sólo de vista o que se la encuentran una vez; lo que ellas consideran agresivo de ese tipo de relaciones son los mismos acciones sólo que en amigas se incluyen dos categorías más (tabla 2), esto quizás por el acercamiento que hay entre ellas. A continuación se describirán las preguntas que directamente se relacionaban con la agresión entre mujeres:

**Tabla 1.** Actos que consideran agresivos de cualquier mujer

<b>Contacto físico</b> 17%	<b>Envidia</b> 3%	<b>Forma de hablar</b> 88%	<b>Reto o competencia</b> 4%	<b>Gestos</b> 7%	<b>Comportamiento</b> 14%
Golpes Empujones Rasguños		Indirectas Insultos Groserías Criticas Tono de voz alto Revelar un secreto	Ponerse al brinco Que se vista mejor	Risa burlona mirada	Carácter Altanería Ser metiche

**Tabla 2.** Actos que consideran agresivos de una amiga.

<b>Contacto físico</b> 13%	<b>Envidia</b> 3%	<b>Forma de hablar</b> 100%*	<b>Reto o competencia</b> 2%	<b>Gestos</b> 9%	<b>Comportamiento</b> 33%	<b>Indiferencia</b> 7%	<b>Novio</b> 5%
Golpes Empujones Rasguños		Indirectas Insultos Groserías Criticas Tono de voz alto Revelar un secreto Chismes	Ponerse al brinco Que se vista mejor	Risa burlona Mirada	Carácter Altanería Hipocresía Posesiva		

\* Cabe aclarar que la suma de las cifras no da 100% debido a que las participantes mencionan en su discurso al menos dos de las categorías descritas, las cuales fueron contadas por separado. Ej. Golpes y chismes.

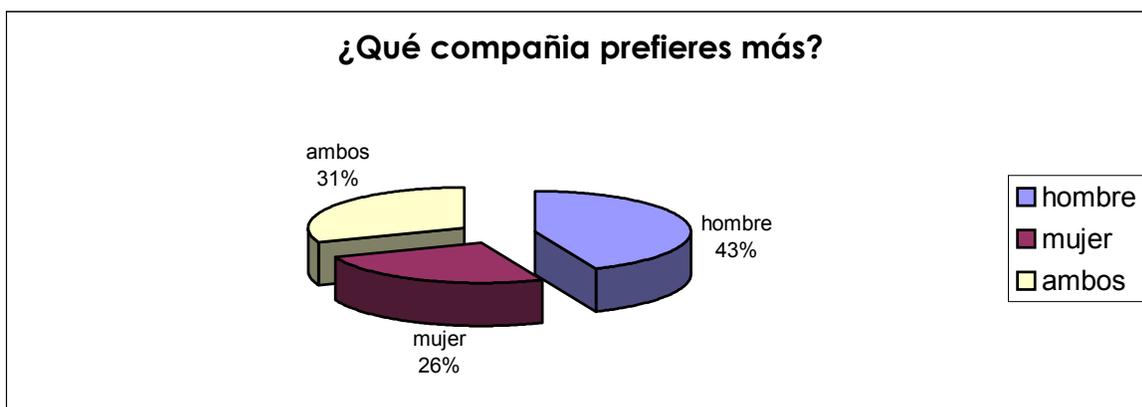
Como nos pudimos dar cuenta en las relaciones agresivas entre amigas consideran al novio como una forma de agredir, pero no es la persona en sí, sino lo que involucra, por ejemplo querérselo quitar, decirle cosas a él para que la deje, o inventar cosas de él hacia ella, (ver tabla 3). Por lo tanto se considera como un detonador para que aparezca la agresión física.

**Tabla 3.** Cómo molestarían a una amiga si se lo propusieran.

<b>Forma de hablar</b>	<b>Golpes</b> 8%	<b>Gestos</b> 4%	<b>Competencia</b> 3%	<b>Indiferencia</b> 4%	<b>Novio</b> 12%	<b>Bromas pesadas</b> 18%
Indirectas Ofensas Groserías Críticas Chismes	Empujones Picándola Pellizcándola	Miradas risas burlonas	Ganándoles en todo			Hostigamiento

En las mujeres existe envidia y por eso prefieren la compañía de un hombre en cuestión de amistad (ver gráfica 1) porque en el discurso de ellas, mencionan que con los hombres no existe envidia y se puede platicar de otras cosas.

**Gráfica 1.**



Pero en concreto existen situaciones donde ellas se han sentido agredidas por cualquier mujer; en la siguiente tabla se muestra:

**Tabla 4.** Situaciones donde se han sentido agredidas

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envidia</li> <li>• Golpear por un muchacho</li> <li>• Cuando se pelearon de palabras</li> <li>• Cuando la insultaron</li> <li>• Cuando una muchacha la ofendió</li> <li>• Cuando al estar con su novio otra chica le hable de sus novios anteriores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le quedó viendo mal y le dijo que era una arrastrada</li> <li>• Cuando le dicen cosas que no vienen al caso o son tonterías</li> <li>• Cuando platica con un muchacho y su amiga le dice de madres</li> <li>• Cuando se insultaron verbalmente.</li> </ul>
--	--

Como se puede ver en la mayoría de las situaciones existe un hombre de por medio de lo cual inferimos que el amigo o novio es un factor importante para que se den relaciones conflictivas entre mujeres.

En síntesis, los resultados arrojados por el CRA que consideramos importantes para nuestro estudio son:

Los medios que usan para agredir son la voz ya sea expresándose con tonos de voz alto o sin ejercerla, por ejemplo con la indiferencia aunque esta sólo se usa en la relación entre amigas además mediante la forma de hablar ya sea en indirectas, críticas, groserías, creando chismes o revelando un secreto cuando se trata de una amiga se esta ejerciendo una agresión y a veces esto repercute en su autoestima de las chicas.

Otro medio es el novio que en sus relaciones interpersonales entre las mujeres sirve como activador de agresión física y verbal esto no quiere decir que sea la persona el que funge como activador son las cuestiones que surgen alrededor de él como envidias, competencia.

Con estos dos conceptos de voz y novio se diseñó una escala que nos permitiera saber de manera cuantificable lo que sentían, hacían y pensaban sobre agresión entre ellas.

### 7.3 ESCALA DE RELACIONES INTERPERSONALES AGRESIVAS ENTRE MUJERES (ERIAM)

Comportamiento del instrumento: para verificar que los reactivos midieran realmente los conceptos de lo que sienten, hacen y opinan sobre agresión se realizó un análisis de factores para cada sección de la escala vía componentes principales con rotación varimax y normalización Kaiser (KMO) que convergió en 7 iteraciones la primera sección, la segunda en 9 y la tercera en 12. Comportandose como se muestra en las tablas 5.1, 5.2 y 5.3. ( Para ver este instrumento consulte el anexo 4)

**Tabla 5.1** Reporte de análisis factorial del piloteo de la escala ERIAM

Factor	SECCIÓN 1 (Lo que sienten como agresión) $\alpha = .6707$	Carga factorial	% varianza explicada	Confiabilidad
1	-El que una amiga me hable con voz fuerte me hace enojar. -Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta -Me molesta que mi mejor amiga pase demasiado tiempo con mi novio.	.778 .774 .641	16.202	.6902
2	-Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas -No me gusta ver a mi novio con una mujer que no conozco -Me molesta que mi novio platique con una amiga	.809 .759 .744	16.087	.7036
3	-Me siento bien cuando mi mejor amiga, mi novio y yo salimos juntos -El que una amiga me hable con groserías me molesta	.832 .803	12.548	.6085
4	-No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo -Me siento molesta cuando una mujer me mira de arriba abajo -Me molesta cuando una mujer me empuja	.813 .595 .553	12.390	.6113
5	-Si una mujer me dice –“qué te hiciste en el cabello”- es porque me quiere molestar -Al ver a una amiga bien vestida a siento envidia -Me molestan las críticas de una amiga	.841 .538 .480	10.41	.3856

**Tabla 5.2**

Factor	SECCIÓN 2 (Lo que hacen para agredir) $\alpha = .4383$	Carga factorial	% varianza explicada	Confiabilidad
1	-Cuando me enojo con mis amigas les grito ofensas -Cuando me enojo con una amiga le levanto la voz -Para molestar a una amiga le digo indirectas	.842 .806 .653	16.744	.7085
2	-Si me enojo con una amiga suelo serle indiferente -Cuando miro a una mujer de arriba a bajo es porque me desagrada	.786 .777	12.417	.5006
3	-Me enojo con mis amigas fácilmente -Cuando una mujer me empuja yo respondo de la misma manera	-.883 .605	10.958	-1.20
4	-Sería capaz de revelar un secreto de mi amiga, si ella llegara a molestarme -Siempre resuelvo mis problemas hablando	.795 .513	10.713	.1851
5	-Si alguna actitud de mi amiga me molesta se lo hago saber de frente -Utilizó las críticas de mi amiga para mejorar mi persona	.811 .758	10.60	.4796
6	-Critico a mis amigas cuando me enojo con ellas -No controlo mis impulsos cuando me enojo	.915 .485	10.373	.3581

**Tabla 5.3**

Factor	SECCIÓN 3 (la opinión) $\alpha = .6676$	Carga factorial	% varianza explicada	Confiabilidad
1	-Ignorar a mi amiga es agredirla -Lo que más envidia una mujer de otra es el novio -Las mujeres compiten por un novio	.814 .731 .597	12.09	.6532
2	-Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad -No me importa que una mujer se vista mejor que yo -Un novio no separa nunca a las mejores amigas	.788 .673 .640	10.91	.6141
3	-No le hago daño a una amiga si me llevó bien con su novio -Todas las mujeres son envidiosas -Las mujeres siempre compiten entre ellas	-.808 .773 .456	10.88	-.6435
4	-No es agresivo que mis amigas me barran con la mirada -Las mujeres se pelean por los hombres -Le doy mucha importancia a las críticas que hace una mujer hacia mi persona	.724 .658 .578	10.81	.5456
5	-Las relaciones entre mujeres siempre son pacificas -Lo que más molesta a una mujer de una amiga, es que la traicione -Entre mujeres no existe envidia	.803 .643 .617	10.30	.5599
6	-El físico de una mujer no me importa para ofrecerle mi amistad -Las mujeres nunca se pelean por un hombre	.792 -.436	8.54	-.3161
7	-Es agresivo que me "barran" con la mirada	.854	7.50	

En la primera sección sólo se trabajó con el factor 1, 2 y 4 quedando un total de 9 ítems, en la segunda sección sólo se trabajó con el primer factor con tres ítems ya que como vemos la confiabilidad de la sección completa es muy poca y sólo se agrupa un factor con tres ítems los restantes sólo incluyen dos; y con la última sección se escogieron los ítems que nos servían para nuestro estudio. Posteriormente se aplicó la escala con los factores e ítems que explicaban más sobre el fenómeno de agresión y se volvió a aplicar el análisis de factores y confiabilidad vía componentes principales, con rotación varimax y normalización de Kaiser (KMO), que convergió en 5 iteraciones la primera sección, la segunda como sólo un factor fue extraído como se esperaba y la tercera convergió en 10 iteraciones, como se muestra en la tabla 6.1,6.2 y 6.3, (refiérase para ver este instrumento al anexo 5)

**Tabla 6.1** Reporte del análisis factorial de la escala final (ERIAM)

Factor	SECCIÓN 1 (Lo que siente como agresivo) $\alpha = .7975$	Carga Factorial	% varianza explicada	Confiabilidad
NOVIO	-No me gusta ver a mi novio con una mujer que no conozco -Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas -Me molesta que mi novio platique con una amiga -Me molesta que mi amiga pase demasiado tiempo con mi novio	.839 .804 .734 .658	27.003	.800
VOZ	-Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta -El que una amiga me hable con voz fuerte me hace enojar -No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo	.766 .753 .609	20.172	.6100
ACCIÓN	-Me molesta cuando una mujer me empuja -Me siento molesta cuando una mujer me mira de arriba a bajo	.821 .763	17.423	.6056

**Tabla 6.2**

Factor	SECCIÓN 2 (Lo que hacen para agredir ) $\alpha = .7122$	Carga Factorial	% varianza explicada	Confiabilidad
ACTOS	-Cuando me enojo con mis amigas les grito ofensas -Cuando me molesto con una amiga le levanto la voz -Para molestar a una amiga le digo indirectas	.842 .806 .653	16.744	.7122

**Tabla 6.3**

Factor	SECCIÓN 3 (Lo que opinan ) $\alpha = .5429$	Carga Factorial	% varianza explicada
1	-Las mujeres se pelean por los hombres -Las mujeres compiten por un novio -Le doy mucha importancia a las críticas que hace una mujer hacia mi persona	.731 .678 .563	13.980
2	-Las relaciones entre mujeres son pacíficas -Un novio no separa nunca a las mejores amigas -Lo que más envidia una mujer de otra es el novio	.762 .664 .553	13.371
3	-Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad -Lo que más molesta a una mujer de una amiga es que la traicione -Entre mujeres no existe envidia -No me importa que una mujer se vista mejor que yo	.688 .595 -.574 .575	13.268
4	-Ignorar a mi amiga es agredirla	.769	10.293
5	-No es agresivo que mis amigas me barran con la mirada	.906	9.335

Como se muestra en esta sección la confiabilidad fue muy baja, pero no quisimos desecharla debido a que no trabajamos esta sección de la escala con factores, sino con los ítems que tenían una carga factorial alta, por lo tanto no se reportó la confiabilidad de cada factor.

### 7.3.1 DESCRIPCIÓN ESTADÍSTICA DE LA POBLACIÓN

#### Calificación de la población con respecto a la escala

De acuerdo a las calificaciones obtenidas de la ERIAM se construyeron las siguientes escalas (calificaciones máximas y mínimas posibles)

La primera sección se diseñó para medir lo que sentían y en este aspecto la población se colocó del lado de la sensibilidad con una calificación promedio de 28.47 es decir que la mayoría de las situaciones presentadas en esta sección la sienten como agresión. (Ver tabla 6, 1)

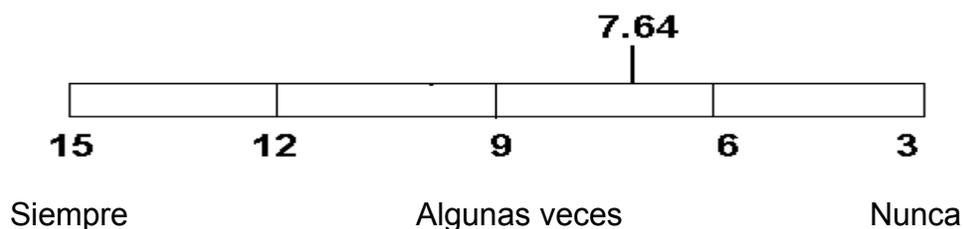
SECCION 1

#### SECCION 1 (SENTIR)

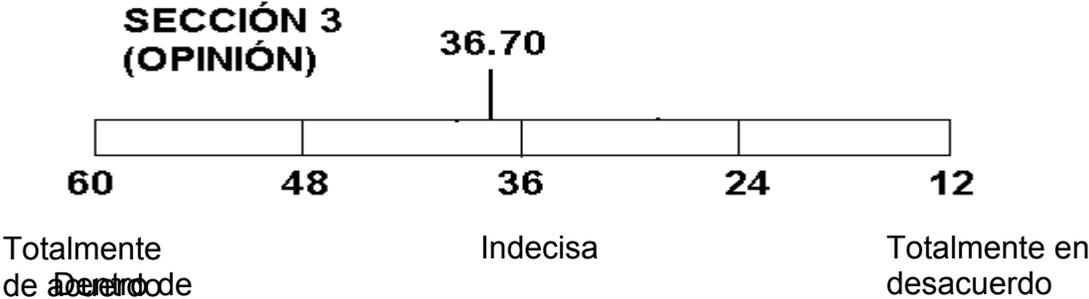


En la segunda sección la población se colocó dentro del concepto de algunas veces es decir que bajo ciertas circunstancias realizarían algunas acciones para agredir, su calificación es de 7.64. (Ver tabla 6, 2)

#### SECCIÓN 2 (HACER)

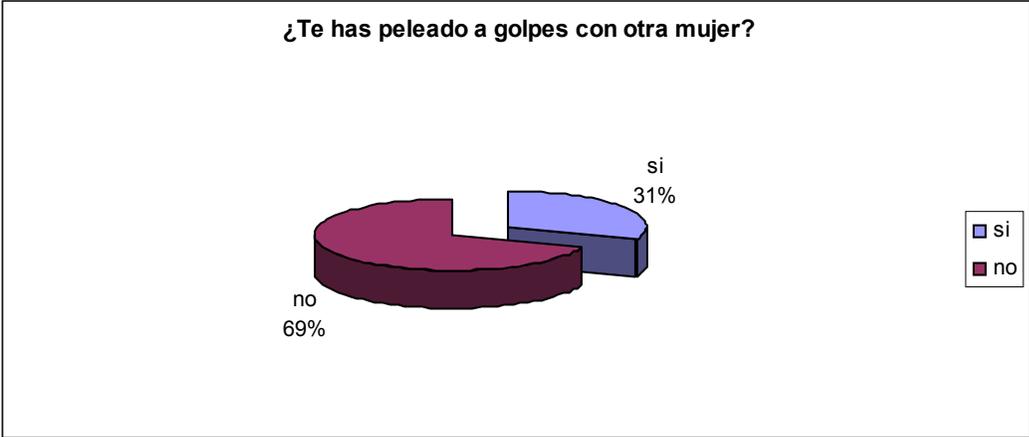


En la sección tres la calificación promedio es de 36.70 lo que indica que en las afirmaciones contenidas la población esta en el terreno de indecisas. Lo que significa que depende de la situación y el contexto para ejercer la agresión. (Ver tabla 6, 3)



Dentro de la población total el 69% no se han peleado a golpes con otra mujer, mientras que el 31 % sí se han peleado a golpes, de estos últimos el motivo esta relacionado con un hombre. (Ver gráfica 2)

**Grafica 2**



### 7.3.2 Correlaciones de la ERIAM

Se realizó una correlación entre el factor novio y el factor voz obtenidos en la primera sección de la ERIAM dando como resultado un coeficiente de correlación de Pearson de .402 parece indicar que se siente como agresión de la misma manera el novio y la voz. (Ver tabla 7)

**Tabla 7**

Correlación		NOVIO
VOZ	Coeficiente de correlación	.402
	Nivel de significancia	.000
	Sujetos	200

Se realizó una correlación entre los factores logrados de la primera sección y la segunda sección, resultado todas las correlaciones positivas y significativas, se destaca la correlación de voz con el medio que se usa para agredir (secc2sum). Todas con un nivel de significancia de .000. (Ver tabla 8)

**Tabla 8**

	NOVIO	VOZ
ACTO	.281	.361
SECCIÓN 2 (LO QUE HACEN PARA MOLESTAR)	.276	<b>.404</b>

Posteriormente se realizaron algunas correlaciones para verificar lo dicho en algunas entrevistas y en el CRA que a continuación se muestra en la tabla 9. Esto se refiere a los cambios hormonales que según ellas afecta su comportamiento.

**Tabla 9**

	Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta.	NOVIO	EDAD	VOZ
Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad.	.317 Sig .000	.310 sig .000	.236 sig.001	.316 sig.000

En la tabla 10 se presenta una correlación de la variable edad con algunos ítems que nos muestran como se comportan las mujeres en función de su edad.

**Tabla 10**

	Me molesta cuando una mujer me empuja	Cuando me molesto con una amiga le levanto la voz	Para molestar a una amiga le digo indirectas	Un novio no separa nunca a las mejores amigas	Las relaciones entre mujeres son pacificas	Lo que más molesta a una mujer de una amiga es que la traicione	Entre mujeres no existe envidia
EDAD	-.163 sig .022	-.134 sig .065	-.103 sig .156	-.132 sig .065	-.103 sig .050	.125 sig .082	-.141 sig.050

Cabe resaltar que la mayoría de las correlaciones son negativas lo que parece indicar que la edad actúa de manera inversa en las situaciones agresivas.

Por ultimo se realizaron algunas correlaciones desglosando situaciones específicas de novio, voz y cambios hormonales. (Ver tabla 11)

**Tabla 11**

	Cuando una mujer me levanta la <b>voz</b> me siento molesta	Me desagrada que mi <b>novio</b> tenga muchas amigas	NOVIO
Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad	.317 Sig .000	.284 sig .000	.310 sig .000

### 7.3.3 REGRESIONES DE LA ERIAM

Con la finalidad de encontrar una relación causal entre los conceptos obtenidos en las entrevistas y el CRA se decidió tomar los ítems de la ERIAM donde se mencionan estos conceptos como novio, voz, cambios hormonales, entre otros para correlacionarlos con el ítem, “las relaciones entre mujeres son pacíficas” (ver tabla 12.1) Es decir se busca encontrar qué factores afectan las relaciones pacíficas entre mujeres. Los ítems tomados como variables son:

- 1-Las mujeres compiten por un novio
- 2-Un novio no separa nunca a las mejores amigas
- 3-Me molesta cuando una mujer me empuja
- 4- Lo que más molesta a una mujer de otra amiga es que la traicione
- 5-Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas
- 6-No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo
- 7-Las mujeres se pelean por los hombres
- 8-Entre mujeres no existe envidia
- 9-NOVIO
- 10-VOZ
- 11-EDAD
- 12-ACTO

**Tabla 12.1 Regresión**

<p style="text-align: center;"><b>MODELO</b>  <math>R^2</math> Ajustada = .118  <b>11.8% de la varianza explicada</b></p>	<p style="text-align: center;">Coeficientes no estandarizados B</p>	<p style="text-align: center;">Coeficientes estandarizados Beta</p>
<p><b>Constantes</b></p> <p>Las mujeres compiten por un novio</p> <p>Un novio no separa nunca a las mejores amigas</p> <p>Me molesta cuando una mujer me empuja</p> <p>Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas</p> <p>No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo</p> <p>Las mujeres se pelean por los hombres</p> <p>Entre mujeres no existe envidia</p> <p>Lo que más molesta a una mujer de otra amiga es que la traicione</p> <p>NOVIO</p> <p>VOZ</p> <p>EDAD</p> <p>ACTO</p>	<p>.04625</p> <p>.243</p> <p>.09192</p> <p>-.09502</p> <p>.03542</p> <p>-.03544</p> <p>.112</p> <p>.129</p> <p>.02752</p> <p>-.07254</p> <p>-.03399</p> <p>.03227</p>	<p>.055</p> <p>.297</p> <p>.087</p> <p>-.117</p> <p>.043</p> <p>-.040</p> <p>.133</p> <p>.118</p> <p>.111</p> <p>-.175</p> <p>-.070</p> <p>.053</p>

**Variable dependiente “las relaciones entre mujeres son pacíficas”**

Al realizar una regresión entre los factores de novio, voz, acto y las acciones que hacen para agredir (sección 2) como se ve en la tabla 12.2, con la variable dependiente las mujeres se pelean por los hombres se encontraron correlaciones significativas no solamente en cuanto al valor sino al contenido de estas aquí se rescata la causalidad negativa de voz en las relaciones agresivas con una mujer, es decir que no se usa la voz para agredir a una amiga cuando un hombre esta de por medio.

**Tabla 12.2**

		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	2.109	.444		4.754	.000
	secc2sum	.091	.037	.194	2.454	.015
	Novio	.008	.022	.029	.363	.717
	Voz	-.024	.039	-.052	-.611	.542
	Acto	.068	.053	.100	1.289	.199

a Dependent Variable: Las mujeres se pelean por los hombres

## CAPÍTULO VIII. DISCUSION.

Si Berkowitz (1996), menciona que la agresión se da por medio de activadores podemos decir que estos se presentan en la conducta agresiva entre mujeres, y que tienen su origen en los estresores que a continuación se mencionan:

- a) Cuando en la relación interpersonal esta implicado un hombre con el rol de novio o con la posibilidad de ejercer dicho papel.
- b) Cuando se emplea la voz con un tono alto para expresar críticas, insultos y groserías, también cuando se emplea la voz con tono bajo para revelar un secreto decir indirectas y chismes
- c) Cuando las miradas son empleadas como se dice comúnmente para “barrer”, entendiendo esto como mirar de arriba hacia abajo o viceversa de manera no discreta.

Estos pueden ser vistos como situaciones estresantes que en palabras de Berkowitz activan el afecto negativo hacia objetos nocivos, con esto queremos dar a entender que estos tres tipos de factores estresantes (novio, voz y mirada) al conjuntarse pueden desempeñar diversos papeles que pueden ser tanto activadores como medio de agresión; lo que da elementos para comprobar las hipótesis 1, 4 y 5.

En lo que respecta a la segunda hipótesis podemos decir que el ataque interpersonal es poco frecuente y para que se de tiene que existir por lo menos dos de los factores estresantes antes descritos; por ejemplo en las entrevistas realizadas todas las mujeres que dijeron pelearse tuvieron por lo menos dos conceptos mencionados como factores estresantes –me hablo golpeado y se me quedo viendo feo-, -se le quedo viendo a mi novio y se le insinuó-(ver Tabla 4).

La competencia se da no por ver quien es mejor, ni quien tiene al mejor novio, sino por quien puede tener más cosas, tener muchos novios o vestirse mejor; esta competencia se ve acompañada de indirectas e insultos, por lo tanto consideramos que es un factor que determina la conducta agresiva entre mujeres.

Por último para comprobar los conceptos vistos en la teoría y los resultados obtenidos en campo, se realizó una regresión con el fin de encontrar un modelo que explicara los factores que afectan las relaciones pacíficas entre mujeres. El modelo encontrado explica el 11.8 % de la varianza total explicada, esto quiere decir que el modelo explica una parte considerable de las situaciones que afectan una relación pacífica entre mujeres, el nivel de significancia de este modelo es de .001, así pues tenemos que lo que afecta es:

1. La competencia por un novio
2. La traición
3. La intromisión del territorio personal (las mujeres que interactúan con el novio)
4. La indiferencia de la amiga
5. La envidia
6. La voz
7. La edad

Como se puede ver en la Tabla 12, existen ítems usados como variables predictoras, algunos de los cuales engloban situaciones específicas, es por ello que se resumen y se expresaron de manera concreta, sin embargo se explica más adelante en este mismo capítulo de manera clara y separada en el apartado modelo explicativo.

Con el fin de entender como se obtuvieron estas aseveraciones sobre las hipótesis a continuación se presentan los resultados en relación con la teoría empleada para esta investigación, se exponen conceptos que explican parte de las relaciones agresivas entre mujeres

## VOZ

Lo primero que salta a la vista es la importancia que tiene la voz y el novio en las relaciones interpersonales entre mujeres, en el caso de la voz como se pudo ver en las entrevistas y el CRA está asociada a ciertas palabras o frases como por ejemplo las indirectas, chismes o groserías tiene un impacto en la relación entre mujeres y como se puede ver en las entrevistas las indirectas son una de las formas mas escogidas para agredir a otra mujer (ver anexo 6).

Es por esto que con la simple observación no pudimos obtener una clara forma de agresión ya que esta se da a través de un código mediado por las indirectas, y como se puede ver a lo largo de los distintos instrumentos que recogieron información sobre la agresión entre mujeres la palabra mas mencionada en el discurso fue **“las indirectas”**.

En general la voz es empleada como medio para agredir, es decir **la mayoría de la agresión entre mujeres se da a través de la comunicación, ya sea verbal o no verbal**, aunque se puede decir de acuerdo a la correlación efectuada entre voz y lo que se hace para molestar (ver Tabla 8) que el principal medio para molestar es la voz, aunque la correlación es baja (.404) esto es suficiente para señalar una relación positiva entre ambas.

## AMISTAD

Dentro del capítulo de Relaciones interpersonales se explica que las relaciones entre adolescentes se caracterizan por alejarse de los padres como fuente de valores y a su vez este papel es sustituido por los amigos; así compañeros de generación, amigos y amigas absorben la mayor parte del interés y la energía del adolescente, es decir que le dedica el mayor tiempo posible a su grupo de pares.

Los resultados de CRA muestran una distinción entre agredir a una mujer cualquiera y una amiga, la diferencia radica en los medios utilizados para agredir, en el caso concreto de la amiga se utiliza la indiferencia, y la acción de revelar un secreto, esto se explica a través de los lazos de amistad expuestos por **Francesco Alberoni**, donde la amistad implica un compromiso pero siempre

existe la duda si este compromiso es recíproco, es decir parecería que entre mujeres siempre se antepone la duda a la confianza.

Resulta más fácil herir a una amiga que a una mujer extraña, esto de acuerdo con **Alberoni**, por la cercanía, puesto que conoce sus puntos débiles. Tratemos de interpretar esto, si de acuerdo a las correlaciones y categorías expuestas, la voz es un medio importante para agredir, como esta es procesada a un nivel personal, donde cuenta quien te dijo algo y que te dijo, dentro de esto entra la relación de amistad, y esto se ve en la tabla 3 donde las críticas, los chismes e indirectas son lo que más sienten que afectaría a una amiga, o contar un secreto como se menciona en las entrevistas, no así si fuera otra mujer.

## **NOVIO**

Es interesante descubrir como la mujer va construyendo una relación con otras mujeres en función de la envidia y la competencia entre ellas, mismas que pueden ser mediatizadas por un hombre en este caso el concepto “novio”. Este factor es importante ya que viene a coronar la forma en la que una mujer es vista por sus amigas y demás mujeres. De manera concreta un novio, es decir la persona, no es la causa del conflicto o agresión entre mujeres, **es la situación donde se ve involucrada la persona que tenga el rol de novio o potencial para llevar a cabo dicho rol** la que hace que una relación ya sea de amistad o de pares termine en agresión.

De acuerdo a **Knapp** (1994) en su análisis del espacio y la relación con las personas, el territorio es el área defendida y considerada como propia por los animales y las personas, aplicando esto a la situación donde el novio afecta una relación entre mujeres podemos ver que el novio cumple con los requisitos para considerarlo como un territorio, que es defendido contra toda intrusión, en el caso de la investigación la intrusión se da cuando otra mujer se aproxima al novio ajeno y tiene contacto y el trato con él.

Considerando al novio como territorio se pueden dar dos tipos de intrusión: violación; la cual implica el uso irrespetuoso del territorio, esta se puede dar con la mirada o con el cuerpo, por ejemplo mirar fijo a alguien; roces físicos, darse la

mano, abrazarse e incluso mantener una distancia mínima entre el novio (territorio) y otra mujer; esto último nos hace hablar de la siguiente forma de intrusión que es la invasión; la cual consiste en apoderarse del territorio ajeno, es decir cuando existe una fuerte proximidad física, lo que se puede ver en las entrevistas como *“se metió con mi novio”*.

## **COMPETENCIA Y ENVIDIA**

Dentro de la socialización del adolescente, la competencia se constituye como un medio para subsistir entre ellas.

Como se puede ver en el capítulo VI en la sección del CRA, los resultados arrojados por este indican que gran parte de las expresiones de las mujeres descansa en la competencia y la envidia es decir, el reto, el comportamiento, el contacto físico, la voz, el novio y hasta la misma indiferencia se van acumulando en una rivalidad de tipo competitivo. Es de notar que de acuerdo a los datos obtenidos se aprecia que **el compañerismo no es tan fuerte entre mujeres;** dentro de las pruebas y análisis que se hicieron para inferir esto destaca la preferencia de ellas para conservar o procurar una amistad masculina y no femenina, (ver grafica 1) además, esto se puede apreciar en sus entrevistas como en el caso concreto de la entrevista 6 donde el sujeto 4 menciona que no se llevan bien por que no existe compañerismo.

Esta competencia se da en las mujeres en las siguientes situaciones: cuando es por la búsqueda de pareja; lo cual genera frustración en aquellas que no se encuentran en la misma condición (en aquellas que no tienen pareja). De acuerdo con la teoría de la activación y el afecto negativo de Berkowitz, lo anterior produce que sus respuestas estén cargadas de sentimiento, lo que se traduce en tendencias de huida o tendencias de lucha y que, como ya se vio anteriormente, estas últimas son las que más se dan entre las mujeres (chismes, indirectas).

En algunos estudios (Coleman 1963 y Tryon 1944) se puede ver que a las adolescentes les gusta conservar un status; esto lo logran a través de trajes bonitos, buen aspecto, buena reputación y una gran personalidad; el querer

conseguir los elementos anteriores produce competencia y envidia contra aquellas mujeres que posean lo que a ellas les falta.

La envidia y la competencia nos hacen ver que en ocasiones el compañerismo se ve afectado por esta lucha constante que mantienen por ser las mejores.

### **CAMBIOS HORMONALES.**

Dentro de este apartado la correlación presentada en la tabla 11 indica que con los cambios hormonales son mas susceptibles a percibir agresión cuando se les habla o cuando involucran a su novio, dichas correlaciones, sobretodo la de la voz (.317) indican que la relación es positiva y que al aumentar una, ejemplo la posición de que los cambios hormonales afectan, aumenta también la visión de que lo mas molesto seria la voz.

### **EDAD**

El caso de la edad es interesante ya que esta determina de manera negativa la conducta pacifica entre mujeres como se vio en el modelo de regresión al incrementar la edad (-.03399) las relaciones cambian de tono y es menos agresiva, pero mas desconfiada.

Para entender esto analicemos la correlación entre edad y los ítems expuestos en la tabla 10, en esta se ve que todas las correlaciones son negativas, excepto una, que tiene una coeficiente de Pearson de .125 para el ítem relacionado con la **traición**, esto indica que con la edad se alcanza un nivel de exigencia en lo referente a la amistad y dentro de este nivel se resalta la traición como un determinante para dañar una relación pacifica entre mujeres. Por otro lado las demás correlaciones indican un comportamiento que podríamos llamar **agresivo infantil** debido a que a menor edad mayor agresividad, es decir las mujeres de menor edad utilizan mas el novio y la voz (indirectas, chismes, groserías) para agredir.

En resumen la mujer de menor edad experimenta más acciones como agresivas, mientras que la mujer de más edad va minimizando las posibles situaciones conflictivas pero la confianza en una relación de amistad con otra mujer disminuye.

## **GOLPES**

Los golpes no son el medio mas utilizado, sin embargo existen activadores, de acuerdo a **Berkowitz**, que llevan a una agresión física, y como ya se menciono estos son concretamente las situaciones de novio, y las de voz (referente a indirectas).

De acuerdo a las respuestas de los participantes el 31% ha experimentado una pelea pero de estas, todos concuerdan en que la causa de la pelea fue por indirectas y relaciones donde interviene el novio de una u otra forma. (Ver gráfica 2)

## **MIRADA**

De acuerdo con Ricci las mujeres se muestran más activas a la hora de implicarse en las miradas recíprocas y no recíprocas, el encontró que las mujeres utilizan más la mirada que los hombres, en especial con la persona con la que sienten mayor simpatía o a la que quieren más. Nuestros resultados nos muestran que, es verdad que las mujeres se involucran de gran manera a través de las miradas; pero que, esta última idea de mirar a quien les simpatiza no es algo que se de constantemente entre ellas, ya que al contrario de esta aseveración; en nuestra investigación se encontró que las mujeres miran más a quien no les simpatiza, para ocasionar molestia, reto o incomodidad y esto se puede ver en las entrevistas cuando ellas nos dicen *“me barrió con la mirada”*.

## **MODELO EXPLICATIVO.**

De acuerdo a la definición de agresión tomada de **Berkowitz (1993)** y los planteamientos propuestos por el respecto a la agresión encontramos que los

**activadores de la agresión entre mujeres** son: el concepto **novio** en función de lo que ya se explico, y la **voz**. Sin embargo a pesar de estos resultados se decidió realizar una regresión con el objetivo de corroborar esta aseveración y encontrar los factores que afectan a una relación pacífica entre mujeres.

Con todos los datos obtenidos, es decir se considero que existía evidencia empírica para tomar ciertas situaciones como variables predictivas, se efectuó la regresión considerando como factores predictivos los descritos en el apartado 6.3.3, encontrando un modelo explicativo muy interesante donde se puede ver que novio, voz y edad afectan la conducta pacífica entre mujeres; en el caso de edad esta variable afecto de manera negativa a la relación entre mujeres, tal parece indicar que con el incremento de la edad se adquieren características y habilidades que hacen que la relación pase a otro nivel, en cuanto agresión, el coeficiente de regresión así lo indica, al incrementar la edad disminuye en la misma proporción la percepción de que la relación es pacífica, **es decir que a medida que la mujer crece, va experimentando diversas experiencias que hacen que crea que las relaciones entre mujeres no son pacíficas**, esto se ve en el coeficiente de regresión del modelo de  $-.03399$ , que aunque mínimo es significativo respecto a lo que se sabe del tema.

## CONCLUSIONES

Lo primero que podemos concluir es que existe agresión entre mujeres que no se observa a simple vista porque es de manera simbólica y psicológica, y de acuerdo a Goldstein y Berkowitz se puede ver de la siguiente manera; para Goldstein la disponibilidad de un arma es de suma importancia para llegar a agredir a otra persona, en nuestra investigación encontramos que esta arma no necesariamente tiene que ser de fuego y de acuerdo a la nuestra definición expuesta en la página 14, el concepto de arma en las relaciones agresivas entre mujeres se transforma en indirectas, miradas, y acciones donde se vea implicado el novio, en pocas palabras voz, novio y mirada pueden ser usados como armas.

En función de lo anterior Berkowitz plantea el afecto negativo como el sentimiento desagradable que activa a la persona; el novio, la voz y la mirada pueden provocar esos tipos de sentimientos con lo que podemos concluir que pueden ser activadores y medios (armas) de agresión entre mujeres.

De esta forma la agresión física sólo se da en determinadas situaciones, y muchas de estas implican al novio como detonador asociado a otros factores estresantes como los que se han mencionado anteriormente. Como se ve en la tabla 4 las situaciones previas a una situación de agresión física tienen que ver con los factores que hemos mencionado.

En la investigación encontramos que una buena parte de la población prefiere la compañía de hombres que de mujeres, estos por considerarlos más leales y menos “chismosos” que las mujeres, a esto se le puede agregar factores como la envidia y la competencia nos lleva a considerar que entre las mujeres no existe compañerismo.

Un dato curioso que encontramos es que existe una diferencia marcada entre agredir a una amiga y una mujer “X” con la que no tienen ningún lazo afectivo; es decir para agredir a una amiga usan más la indiferencia, el conocimiento íntimo de la persona es utilizado como un arma para agredir cuando esta se sienta amenazada, ya sea a través de chismes, indirectas y revelar un secreto. Por el

contrario para agredir a una mujer “X” se usa más la mirada y el tono de voz como armas.

Es importante resaltar que en ambas categorías el novio no se ve excluido, en ninguna de las dos situaciones y es usado como arma para agredir.

## SUGERENCIAS

- ✓ Crear un instrumento en donde se consideren el mismo número de ítems para la situación de amiga y de mujer cualquiera.
- ✓ Crear un instrumento que nos ayude a encontrar el punto exacto en que las mujeres pasan de una relación estable a una agresiva.
- ✓ Encontrar una estrategia metodológica que pueda abarcar de una manera más amplia el fenómeno de la agresión entre mujeres.
- ✓ Realizar una investigación donde se puedan comparar estos datos con datos similares que se investigaran en hombres.
- ✓ Contemplar en estudios posteriores un nuevo rango de edad, ya que la evidencia estadística nos mostró que existe un cambio en cuanto a la agresividad con respecto a la edad de las participantes.
- ✓ Crear un instrumento donde las mujeres puedan visualizar situaciones y contextos específicos (viñetas) donde puedan situarse de manera más clara en las situaciones y así su respuesta arroje más datos.
- ✓ Conjuntar nuevos ítems para la ERIAM, para que estos nos puedan arrojar más información de la que obtuvimos sobre la manera en que las mujeres se agraden entre sí.
- ✓ Implementar talleres donde se pueda sensibilizar a las mujeres del tipo de relaciones que establecen y, de esta manera, generar reflexiones que las ayuden a crear lazos sociales más fuertes.
- ✓ Se propone diseñar talleres donde se pueda tratar relaciones agresivas entre ellas y de la misma manera recabar información sobre sus interacciones entre ellas, esto con el fin de crear conciencia y generar apoyo social para las mujeres viniendo de las mujeres.

## REFERENCIAS

- Alberoni, F. (1991). Los envidiosos. Una profunda mirada a la envidia. Barcelona: Gedisa.
- \_\_\_\_\_ (1998). La amistad. Barcelona: Gedisa
- Alonso – Fernande, F. (1984.) Raíces Psicológicas de la violencia. Madrid: Fundación Santa María.
- Amara, G. (1976). La violencia en la historia. México: ANUIES.
- Arent, H. (1970). Sobre la violencia. México, D.F. Editorial Joaquín Mortiz.
- Aronson, E. (1975). El animal social. Psicología y educación. Alianza Editorial.
- Ayala, L. A. (1997). Un acercamiento a la violencia. El cotidiano. (82), 10-14.
- Bandura, A.; y Ribes Iñesta E. (1977). Modificación de conducta. Análisis de la agresión y la delincuencia. México: Trillas.
- Bee, Helen y Mitchel Sandra. (1987) El Desarrollo de la Persona en todas las etapas de su vida. México: Harla
- Belmonte, N. (1995). Variaciones sobre la violencia... Psicología Iberoamericana. 3 (3), 9-10.
- Berkowitz, L. (1996). Agresión: causas, consecuencias y control. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Brodie, S. N. (2001). Psychological and sociological factors associated with juvenile delinquency among African-American adolescents. Dissertation Abstracts International: Section B: the Sciences & Engineering. 61 (7-B).
- Buss, A. H.; y Perry M. (1992). The agresión questionnaire. Journal of Personality and Social Psychology. 63 (3) 452-459.
- Cano, G. C.; Cisneros G. M.T. (1980). La dinámica de la violencia en México. México: UNAM ENEP Acatlán.

- Careaga, G. (1973). Los jóvenes radicales. Deslinde No. 42, UNAM
- Del Castillo, G. (1979) Crisis y Transformación de una sociedad tradicional. México: Ediciones Casa Chata
- Echeburúa, E. (1994). Personalidades violentas. Madrid: Pirámide.
- Emens, E. F.; Hall, N. W.; Ross, C. y Zigler, E. F. (1996). Preventing juvenile delinquency: An ecological, developmental approach. Zigler, E. F. (Ed); Kagan, S. L. (Ed); et al. (1996). Children, families, and government: Preparing for the twenty-first century. 308-332.
- Fabela, A. y Calvillo, M. (1997). El papel de la violencia en un mundo cambiante. El cotidiano. (82), 15-21.
- Fullilove, M. T.; Heon, V.; Jimenez, W.; Parsons, C.; Green, L. L.; Fullilove, R. E. (1998). Injury and anomie: Effects of violence on an inner-city community. American Journal of Public Health. 88 (6) 924-931.
- Goldstein, J.H. (1978). Agresión y crímenes violentos. México: Manual Moderno.
- Hamparian, D. (1987). How well can we predict for juveniles?: Juvenile delinquency and adult crime. Dutilleul, F. N. (Ed); Foust, C. H. (Ed). (1987). The prediction of criminal violence. 169-184.
- Hernández G., E. (1998). Un acercamiento a las víctimas de violencia. Psicología y salud. (11) 39-43.
- Juárez, A.F.; García, G.M. y Tovar, M. Y. (2002). Patrones de comportamiento violento en la población general y características asociadas. Psicología y salud. 12 (1) 5-17.
- Knapp, M.L. (1994). La comunicación no verbal. México: Paídos.

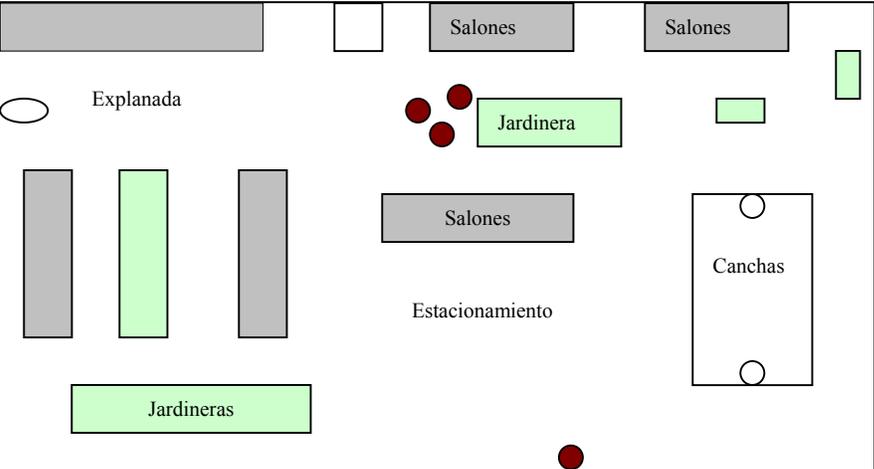
- Lafarga, Corona, J. (1995). Las dos caras de la agresividad: violencia y salud. Psicología Iberoamericana. 3 (3), 16-20.
- Levesque, R. J. R. (1996). Is there still a place for violent youth in juvenile justice? Aggression and violent behavior. 1 (1), 69-76.
- Lipsey, M. W.; Wilson, S.J. y Derzon, J.H. (2003). The effects of school-based intervention programs on aggressive behavior: a meta analysis. Journal of Consulting and Clinical Psychology, 71 (1), 136-149.
- Loeber, R. y Hay, D. (1997). Key issues in the development of aggression and violence from childhood to early adulthood. Annual Review of Psychology. 48, 371-410.
- Lolás, F. (1991). Agresividad y violencia. Buenos Aires: Editorial Losada
- Martín, Baró, I. (1985). Problemas de Psicología social en América Latina, San Salvador: Editorial VCA May, R (1972). Fuentes de la Violencia. Argentina: Ermecé editores.
- Megargee, E. (1976). Dinámica de la agresión. México: Trillas.
- Morales, Caballero, F. (1995). Destructividad violencia y sadismo: la parte oscura del ser humano. Psicología Iberoamericana. 3 (3), 11-15.
- Morales, J. F. (comp.) (1994). Psicología Social. Madrid: Mc Graw Hill.
- Mutchnick, Robert J; Fawcett, Margaret R. (1990). Violence in juvenile corrections: Correlates of victimization in group homes. International Journal of Offender Therapy & Comparative Criminology. 34 (1), 43-56.
- Myers, David. (2000) Agresión, lastimar a los demás. Psicología Social, cap. 10 MacGraw Hill seta ed. p.385.
- Poole, E. D y Regoli, R. M. (1983). Violence in juvenile institutions: A comparative study. Criminology: an Interdisciplinary Journal. 21 (2), 213-232.

- Raine, A.; Brennan, P. y Mednick, S. A. (1994). Birth complications combined with early maternal rejection at age 1 year predispose to violent crime at age 18 years. Archives of General Psychiatry. 51 (12), 984-988.
- Raine, A.; Brennan, P. y Mednick, S. A. (1997). Interaction between birth complications and early maternal rejection in predisposing individuals to adult violence: Specificity to serious, early-onset violence. American Journal of Psychiatry. 154 (9), 1265-1271.
- Rapp-Paglicci, L. A. (Ed); Roberts, A. R. (Ed) y Wodarski, J. S. (Ed). (2002). Handbook of violence. New York, NY, US: John Wiley & Sons, Inc. 460 p.p.
- Ricci, P.E. (1980). Comportamiento no verbal y comunicación. Barcelona: Editorial Gustavo Gili
- Rodríguez, J. y Leyva P. (2001). Jóvenes y trabajo en México: problemas y programas. El cotidiano, (109), 42-56.
- Rodríguez, H. (1997). ¿Por qué no reexaminar la violencia? El cotidiano. (82) 4-9
- Rozas, Margarita. (2000) Que es ser joven y ser joven pobre en la sociedad de hoy. Escenarios (1), 1
- Ruchkin, V. V; Schwab-Stone, M.; Kopolov, R.; Vermeiren, R. y Steiner, H. (2002). Violence exposure, posttraumatic stress, and personality in juvenile delinquents. Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry. 41 (3), 322-329.
- Salazar, Laura. Violencia Social en Desde el fondo. Cuadernillo Temático n. 8
- Sampson, R. J.; Raudenbush, S. W. y Earls, F. (1997). Neighborhoods and violent crime: A multilevel study of collective efficacy. Science. 277 (5328), 918-924.

- Sanmartín, J. (2000). La violencia y sus claves. Barcelona: Ariel.
- Shahinfar, A; Kupersmidt, J.B. y Matza, L.S. (2001). The relation between exposure to violence and social information processing among incarcerated adolescents. Journal of Abnormal Psychology, 110 (1), 136-141
- Sigueme y Salamanca, (1972). La violencia en el mundo actual. Séptimo Sello.
- Singer, J. (1971) The control of aggression and violence. New York and London: Academic Press.
- Stephen, J.; Warchel, C.; Goethals, G. y Olsen, J. (2002). Psicología social. México: Thompson
- Valliant, P.M.; Gristey, C.; Potier D. y Kosmyna R. (1999). Risk factors in violent and nonviolent offenders. Psychological Reports. 85 (2) 675-680.
- Varma, V. (2001). La violencia en niños y adolescentes: guía para estudiantes, psiquiatras, psicólogos, orientadores y educadores. México: Trillas.
- Velázquez, S. (2003). Violencias cotidianas, violencias de género. Buenos Aires: Paídos.
- Vives, J. (1996). Crisis política y resurgimiento de la violencia en México. Psicología Iberoamericana. 4 (3), 11-19.
- Winkel, F. W.; Blaauw, E. y Kerkhof, A. (2002). Juvenile aggression: A risk factors model of instrumental and reactive violence and ensuing protective intervention programs. Corrado, Raymond R. (Ed). et al. Multi-problem violent youth: A foundation for comparative research on needs, interventions and outcomes. Series I: Life and behavioral sciences. 324, 283-291.
- Wolfe, D.A.; Wekerle, C.; Scott, K.; Straatman, A.; Grasley, C. Y Reitzel-Jaffe, D. (2003). Dating violence prevention with at-risk youth: a controlled outcome evaluation. Journal of Consulting and Clinical Psychology, 71 (2), 279-291.

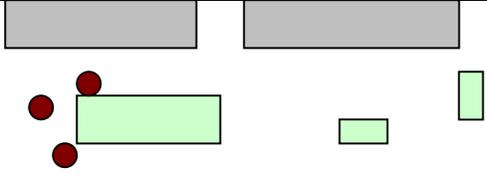
**ANEXOS**

## ANEXO 1

<p>28 de enero del 2004</p> <p>Escuela Preparatoria Anexa a la Normal No. 3 De Nezahualcoyòtl.</p> <p>60 alumnos aproximadamente.</p> <p>4:00 p.m. inicio 5:00 p.m. final</p> <p>Ana María Ruiz Benjamín Garnica Olga Garduño.</p>	 <p>El primer día que fuimos a la escuela lo primero que hicimos fue dirigirnos a la dirección para buscar a la coordinadora, pero no la encontramos, así que hicimos un recorrido por la escuela para observar la estructura que tiene, hicimos un plano (el mapa que se encuentra arriba) de la escuela y en realidad es muy pequeña, sólo existen dos grupos de 2do. Semestre, dos de 4to. Y dos de 6to., en la parte derecha del dibujo es donde se encuentra la preparatoria, al lado izquierdo son aulas de licenciatura y los servicios se comparten (baño, biblioteca, explanada, canchas etc.) como llegamos antes de receso tuvimos la oportunidad de observar a los alumnos en su descanso; la mayoría son mujeres en cada salón hay entre diez y cinco alumnos. Lo primero que hacen al salir de sus salones es ir al baño, van en grupitos de 3, 4 o 5 mujeres todas agarradas de la mano o abrazadas, es difícil encontrar a las jóvenes caminando solas, si no están con sus amigas están con su novio, el lugar donde más se reúnen es alrededor de la jardinera que se encuentra frente a sus salones ahí se sientan a comer, platicar o simplemente a estar sentadas hablando por el celular, el segundo lugar es en el estacionamiento donde vendemos cosas para comer, pero ahí solo compran y se regresan a la jardinera y el ultimo son las canchas, pero ahí son los hombres quienes se juntan a jugar en esta ocasión básquetbol, y no se encuentra ninguna mujer jugando entre ellos, en la jardinera hay solo un grupo donde están tanto hombres como mujeres, los demás son grupos de sólo mujeres, el receso sólo dura 20 minutos así que ya están empezando a entrar a clases. En uno de los salones de 2do.</p>
--	---

	<p>Aún no llega su maestro pero todas están adentro sentadas, algunas comiendo y</p> <p>otras solo platicando; en estos momentos ha llegado el maestro. En el patio ya no hay nadie todas están en sus salones y no hay ningún grupo sin maestro, pasaron como diez minutos y han salido dos mujeres al baño, van de la mano, se quedaron platicando un rato en el fregadero y ya vienen de regreso a su salón, pasaron otros 10 minutos y ya nadie sale. En esta escuela todos llevan uniforme y existe una orientadora para cada grado.</p> <p>La manera en que interactúan es muy tranquila, entre las mujeres existe mucha cercanía física, pues cuando están sentadas una esta recargada encima de la otra o si están paradas están tomadas del brazo, un dato curioso es que al menos en un grupito una chica trae celular y se la pasan hablando todo el tiempo. Nosotros estamos ubicados al lado de la jardinera después de haber recorrido la escuela escogimos ese lugar porque de ahí se puede ver toda la escuela, las alumnas no nos toman en cuenta.</p> <p>En la jardinera que se encuentra al lado de la grande se encuentra sentado un hombre solo y de repente se le acercaron cuatro mujeres, se encuentran platicando.</p> <p>Nosotros suponemos que como la escuela es muy pequeña todos se conocen por lo menos de vista, es muy relajado el ambiente, tal vez también se deba a eso además de que la mayoría son mujeres al igual que la licenciatura eso se debe a que la licenciatura que se imparte es educación preescolar por eso todas en la licenciatura son mujeres, no pueden salir para nada afuera de la escuela así que no hay tanto que hacer en la hora de receso por eso quizás se entretiene en el teléfono que es lo único que pudimos observar como dato curioso en esta primera vez.</p>
--	---

<p>3 de febrero del 2004</p> <p>Preparatoria Anexa a la Normal No. 3 de Nezahualcoyòtl.</p> <p>50 alumnas aprox.</p> <p>4:30 p.m. inicio 5:30 p.m. final</p> <p>Ana María Ruiz R. Benjamín Garnica Olga Garduño</p>	<div style="text-align: center;">  <p>explanada</p> </div> <p>Al entrar a la escuela el vigilante nos preguntó a donde íbamos y le dijimos que hablar con la Profa. Zambrano y nos dejó pasar sólo que esta vez nos fuimos directo a observar sin decirle a nadie.</p> <p>Hoy llegamos a la hora de receso, esta vez nos colocamos en el segundo piso de los salones de licenciatura, porque al parecer va haber un concurso de escoltas, pues hay dos que están ensayando con el profesor, solo que esas chicas son de licenciatura; pero en el patio de la expanda se encuentran muchas alumnas de prepa, algunas están observando a las chicas y otras sólo pasan caminando por ese lugar, todas están pasando agarradas de la mano, son muy pocas las que van a la cafetería todas prefieren ir a comprar su alimento en el estacionamiento. Hay dos chicas que se la pasan dando vueltas y vueltas por el mismo lugar una de ellas trae el celular y aún no termina de hablar, al lado de las escaleras del edificio donde nos encontramos se encuentra una pareja de novios y dos chicas recargadas en el barandal observando a la escolta. Otra vez lo primero que hacen al salir del salón es dirigirse al baño y ahí se quedan un rato platicando, en estos momentos hay cuatro chicas se están lavando las manos y peinándose al terminar se tomaron todas del brazo y caminaron hacia sus salones, una de las escoltas ya se fue a ensayar a las canchas de básquetbol, desde aquí se puede apreciar que algunas chicas están sentadas en la jardinera. Se esta terminando el receso y empiezan a regresar a sus aulas, en esta ocasión dos chicas están sentadas al lado del asta bandera, se encuentran platicando y comiendo, la mayoría ya esta en sus salones, y al parecer ellas no quieren entrar a clases, pasaron como 15 minutos y por fin se decidieron a entrar a sus clases. Como ya termino el descanso nos bajamos del edificio y nos dirigimos a observar los salones, todos tienen profesor y los alumnos se ven muy atentos y se encuentran muy callados así que decidimos retirarnos.</p> <p>La interacción entre las chicas se muestra muy afectiva cada quien en su grupo de amigas se ve que tienen mucha confianza entre sí y se llevan bien todo el receso se la pasan platicando o sentadas en la jardinera, bueno en esta ocasión hubo muchas que se encontraban del lado de licenciatura tal vez por observar a las escoltas por en la otra ocasión nadie iba para ese lugar sólo al baño.</p>

<p>18 de febrero del 2004</p> <p>Preparatoria Anexa a la Normal No. 3 de Nezahualcoyòtl.</p> <p>70 alumnas aprox.</p> <p>4:10 inicio aprox. 5:30 final</p> <p>Ana María Ruiz R. Benjamín Garnica Olga Garduño</p>	 <p>Otra vez nos metimos de incógnita, le dijimos al vigilante que íbamos a buscar a la coordinadora y nos dejó pasar, esta vez primero nos dirigimos a la dirección a buscarla, pero no la encontramos y hablamos con un orientador que ahí se encontraba, le pedimos permiso para trabajar en la escuela y nos dijo que teníamos que llevar un oficio y que en cuanto lo tuviéramos listo podíamos ir a llevarlo, que lo más probable era que sí nos dieran permiso, cuando salimos de la dirección nos dirigimos hacia la jardinera, porque en ese lugar es donde más se reúnen las alumnas en la hora de receso y en efecto cuando empezaron a salir de sus aulas algunas se quedaron sentadas, otras fueron al baño y otras a comprar alimentos, en esta ocasión nos sentamos muy cerca de ellas para poder oír alguna conversación, pero no escuchamos mucho porque en uno de los grupitos que se forman traían un celular y estaban hablando y se reían mucho, en realidad no supimos de que se trataba la conversación sólo nos pudimos dar cuenta de que estaban hablando con un hombre porque entre ellas decían –“ya dile que sí vas a salir con él” o –“dile que haber cuando viene por ti” que es lo poco que alcanzamos a escuchar, también nos pudimos dar cuenta que mientras estuvimos ahí dos chicas pasaron cuatro veces por el mismo lugar, estaban dando vueltas al edificio que se encuentra frente a la jardinera, todo el tiempo se la pasaron abrazadas y una de ellas hablando por teléfono hasta que terminó el receso. En las canchas se encontraban tres chicas viendo jugar a sus amigos básquetbol y sólo dos mujeres se encontraban jugando con otros muchachos del lado contrario de la cancha. Al parecer la jardinera que está al último es para los novios porque solo se encuentran parejitas en ese lugar. Se está terminando el receso y los maestros están entrando a sus salones sólo en uno no ha llegado el profesor y la mayoría se encuentra sentada en la jardinera siguiendo su conversación ahora algunas sacaron un espejo y se están revisando sus ojos o si su pintura no se ha corrido porque una le está señalando donde se debe corregir, algunas se quedaron dentro de su salón, están sentadas platicando unas sentadas encima de otras.</p> <p>Ese grupo es de segundo semestre ya todos están en su aulas menos ese algunas se fueron a caminar hacia los salones de licenciatura y otras se dirigieron a la cafetería a comprar paletas de dulce porque salieron con ellas por eso suponemos que eso</p>
---	---

	<p>compraron; pues ya termino la hora y el maestro nunca llegó y todo el rato lo único que hicieron fue eso.</p> <p>El ambiente de la escuela es muy tranquilo en realidad se ve que están muy sujetos a las reglas de la escuela no ha habido alguien que no vaya sin uniforme o que no entre a clases esta vez sólo porque faltó el maestro, pero en realidad no se escucha escándalo ni siquiera risas fuertes aún sigue estando presente el accesorio del celular como forma de entretenimiento, los chicos están en la puerta del salón o parados dentro del salón platicando con otros, no hemos observado tanta interacción con las chicas al menos en un grupo de cinco mujeres sólo se encuentra un hombre o al revés en un grupo de tres o cuatro hombres sólo una mujer. Hemos llegado precisamente a la hora de receso porque suponemos que es a esa hora donde se observa la interacción entre las alumnas, pero no hemos observado que alumnas de sexto se anden con de segundo, cada quien sale de su salón y se va con las de su salón.</p> <p>También suponemos que casi no hay hombres en esta preparatoria porque es preparatoria anexa a la normal y a los hombres como que no les llama tanto la atención, además entra las conductas que hemos estado observando nos damos cuenta que son muy apegadas hasta para ir al baño tiene que ir acompañadas y que su celular es muy importante como objeto de interacción entre ellas, quizás pudiera ser como tipo competencia.</p>
--	--

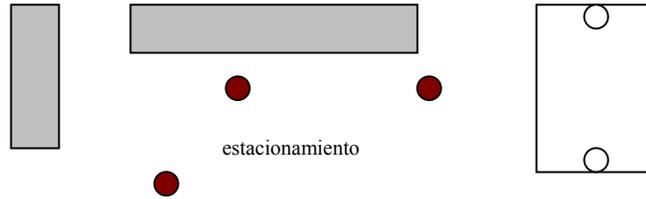
12 de febrero del 2004

Preparatoria  
Anexa a la  
Normal No. 3 de  
Nezahualcoyotl.

30 alumnas  
aprox.

4:30 inicio  
5:30 final

Ana María Ruiz  
Benjamín Garnica  
Olga Garduño



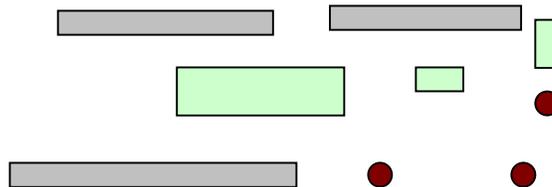
Llegamos cuando ya estaban en la hora de receso así que nos quedamos cerca de los salones de tercero y en el estacionamiento que es donde se colocan los puestos de comida, en ese lugar pudimos observar también la cancha de básquetbol en esta ocasión algunas mujeres estaban jugando con los chicos, algunas estaban comprando alimentos y algunas chicas de tercero se quedaron sentadas en su salón, junto a las escaleras se encontraba una pareja de novios, el muchacho estaba sentado en ella y ella estaba sentada en una butaca; como la entrada queda derecho de los salones de tercero y en el estacionamiento dos chicas se acercaron al vigilante a decirle algo, solo se quedaron un momento y después se dirigieron a su salón iban agarradas del brazo y llegando al salón, cada una se fue a su lugar, en el lugar donde nos encontrábamos observando sólo había como treinta mujeres pues la mayoría se reúne en la jardinera que queda detrás de los salones de tercero, el señor que vende chicharrones es el que tiene más gente.

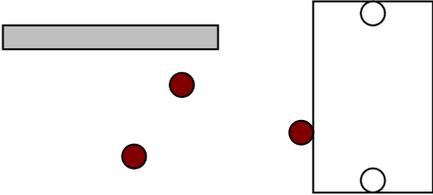
Su conducta sigue siendo repetitiva las mujeres se juntan en grupos de 3, 4 a 5 y por lo regular van caminando todas agarradas del brazo, en ese lugar sólo permanecen caminando, comprando y las que están sentadas lo hacen dentro del salón, pues ahí enfrente no hay ninguna jardinera para poder sentarse por eso quizás donde se reúnen más es en la jardinera que queda detrás. Ahora, algunas vienen de pans y se sientan en el suelo junto la cancha de básquetbol para observar a los que juegan. Se ha terminado el receso y todas vuelven a su salón de clase.

En esta ocasión en cuanto terminó el receso nos retiramos de la escuela.

25 de febrero del 2004

Preparatoria  
Anexa a la



<p>Normal No. 3 de Nezahualcoyotl</p> <p>30 sujetos aprox.</p> <p>4:00 inicio 5:00 final</p> <p>Ana María Ruiz Benjamín Garnica Olga Garduño</p>	<p>Al entrar a la escuela el ambiente se sentía muy tranquilo, al parecer un grupo no tenía clases porque aún no era hora de receso y estaban todos a fuera de su salón, esta vez nos percatamos de que nadie se encontraba dentro, eran de 1er grado segundo semestre, los hombres que están dentro de ese salón estaban jugando básquetbol en las canchas y algunas mujeres los estaban observando, otras estaban sentadas en la jardinera pequeña que esta en frente de su salón y un grupo de cuatro mujeres se encuentra paradas en la orilla de la canasta de básquetbol, algunas de las que estaban sentadas en la jardinera estaban hablando por el celular y la mayoría de ellas también contaban con uno, se podía observar porque lo traían colgando en su cuello, las que no estaban hablando estaban recargadas en la jardinera y unas recostadas encima de otras platicando y riéndose. De repente todos los demás grupos empezaron a salir de sus salones supusimos que ya era la hora de receso y en efecto sí lo era porque vimos la hora y ya eran las 4:30, al salir casi todas las mujeres se dirigieron al baño, así que caminamos un poco para poder observar ese punto y observamos que dos chicas se estaban aventando agua afuera de los baños que es donde se encuentran los lavabos luego llegaron otras con ellas y se fueron a comprar cosas para comer, esta vez sólo nos enfocamos a observar a las personas que se encontraban en las jardinerías pequeñas así que nos regresamos a ese lugar y todo el receso las personas que ahí se encontraban se quedaron ahí platicando y con su celular. Después terminó el receso y todos se metieron a sus salones. Nosotros nos fuimos a sentar a la jardinera grande y desde ahí se ven todos los salones, todos estaban con su profesor y en silencio se puso toda la escuela.</p> <p>La escuela se nos hace como una secundaria, hasta peor porque esta muy en silencio aunque estén fuera de sus salones, en realidad el comportamiento que tienen las mujeres dentro de la escuela sigue siendo el mismo todo parece muy monótono casi no hemos encontrado variación en sus conductas y no se muestra nada violento al contrario se nos hace muy pacifica la escuela.</p>
<p>3 de marzo del 2004-</p> <p>Preparatoria Anexa a la Normal No. 3 de Nezahualcoyotl</p>	

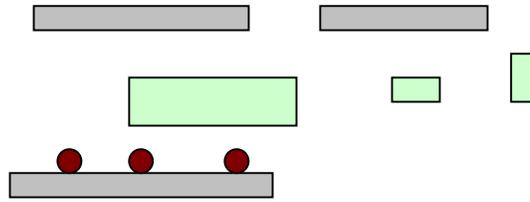
<p>30 sujetos aprox.</p> <p>4:00 inicio 5:00 final</p> <p>Ana María Ruiz Benjamín Garnica Olga Garduño</p>	<p>Al llegar a la escuela lo primero que hicimos fue dirigirnos a la dirección para buscar de nuevo a la coordinadora, le llevábamos el oficio para hacer de manera oficial las observaciones, nos dijo que no había ningún problema, nos salimos de la dirección y caminamos rápidamente por toda la escuela pues ya estaban en la hora de receso, no se veía mucho movimiento, lo mismo de siempre las chicas comprando cosas o caminando, sólo que esta vez observamos a una chica que estaba sola sentada a la orilla de las canchas comiendo y observando a algunos chicos jugar básquetbol. Ana se dirigió hacia ella y le pregunto que en cual semestre iba y de ahí se inicio una platica, ella comentaba que ya iba de salida que siempre la escuela estaba así de tranquila, anteriormente en esa escuela se realizaban concursos de baile, que lo llevaban a acabo en un disco llamada “stratus” , pero desde que hicieron la novatada ya se los habían prohibido porque hubo un pequeño pleito entre los de nuevo ingreso y las que ya estaban en semestres posteriores que además ya se habían puesto muy estrictos porque ahora sí a nadie l o dejaban a entrar si no traían su credenciales y su uniforme que tampoco los dejaban salir a fuera en la hora de receso cosa que antes si las dejaban y que además había subido el alambrado de la barda porque los del CONALEP se saltaban a la escuela cuando no quería entrar a clases o se peleaban que se estaban organizando para que de nuevo las dejaran hacer el concurso de baile y las dejaran hacer las novatadas, pues desde que cambiaron a la directora todo eso de prohibió, antes también les organizaban bailes y hacían una demostración de bailes Folklóricos y ese hacía ya un año que no se volvía hacer que es el período que lleva la nueva directora, luego se acerco uno de sus amigos y él se integro a la platica, también Benjamín intervino preguntando si no se aburrían a qué hora salían, nos dijeron que lo más tarde que salen es a las ocho que con los maestros se llevan muy bien y que sí se aburren un poco, pero más bien sienten el ambiente muy tranquilo, luego les preguntamos sí ella se había peleado con alguien durante su estancia en la escuela y nos dijo que no que cuando alguien le caía mal simplemente la evitaba o ignoraba, lo mismo dijo el chico. Terminó el receso y ellos se fueron a sus salones ella se llama Isabel y él Juan, ella tiene 20 años y él 18. Olga por lo tanto siguió observando las conductas de las muchachas, pero no hubo gran diferencia en comparación de lo que habíamos observado antes, otra cosa que nos dijo la chica fue que estaban en periodo de exámenes, y también un dato curioso fue que si encontraban a parejitas besándose o abrazándose los reportaban y si juntaban una serie de reportes los suspendían por tres días.</p>
<p>4 de marzo del 2004-</p>	

Preparatoria  
Anexa a la  
Normal No. 3 de  
Nezahualcoyotl.

150 sujetos  
aprox.

4:30 inicio  
5:30 final

Ana María Ruiz  
Benjamín Garnica  
Olga Garduño



Lo primero que hicimos al llegar a la preparatoria fue ir a al dirección para avisarle a la coordinadora que ya habíamos llegado luego nos dirigimos hacia la jardinera donde se reúnen la mayoría de las alumnas había como 150 sujetos porque estaban cuatro grupos afuera en los alrededores, nosotros nos colocamos atrás de los terceros y enfrente de la jardinera desde ahí también se puede ver las canchas de básquetbol, algunos hombres estaban jugando fútbol, es la primera vez que estaban jugando eso.

Todos se encuentran platicando alrededor de la jardinera en este momento sólo se observan tres parejas en la ultima jardinera, algunas están comiendo y se sigue repitiendo la conducta de estar muy cercanas entre ellas.

Suponemos que la actividad en la escuela se encuentra muy tranquila por lo mismo de que están en periodos de exámenes porque en los salones existe absoluto silencio y por ejemplo cuando terminó el receso nosotros nos quedamos sentados en el mismo lugar y como estábamos platicando los mismo alumnos nos hicieron una señal de silencio “shhhhhhhh”, sólo se quedaron dos alumnas fuera del salón y estaban en los baños además tampoco se observa a los maestros en la hora de receso cerca de las aulas de preparatoria sólo cuando ya les toca clase. Pero se nota que las alumnas se llevan bien con la coordinadora porque cuando llegamos estaban como seis en su despacho platicando muy sonrientes.

<p>Colegio de Bachilleres Plantel 12  Nezahualcoyotl. Estado de México</p> <p>20 sujetos</p> <p>Hora de inicio: 18:00hrs.  Hora de teremino:</p> <p>Benjamín Garnica López</p> <p>4-02-2004</p>	<p>Llegamos aproximadamente a las 17:45hrs, nos registramos en la entrada y caminamos por todas las instalaciones a fin de conocerlas y ubicar algunos puntos estratégicos donde se daba la mayoría de las interacciones entre las estudiantes</p> <p>Desde que ingresamos al plantel se sintió un ambiente mas, dinámico, en comparación con la preparatoria anexa a la normal,; los estudiantes no portan uniforme y se aprecia una mayor diversidad de estilos de comportamiento. Los estudiantes interactúan en pequeños grupos de no mas de 6 integrantes, la mayoría de estos grupos son mixtos, aunque existen grupos integrados solo por mujeres o solo por hombres estos no son muchos.</p> <p>Después de recorrer el plantel decidimos ubicarnos en la plaza central ya que ahí se encontraban varios grupos de estudiantes. En el tiempo que estuvimos ahí pudimos apreciar que en el lenguaje que utilizan las estudiantes para conversar entre si existe una tendencia a referirse a la otra como "guey". Después de un rato centramos nuestra atención en un grupito en particular formado por 4 mujeres que llamo nuestra atención por su platica, se encontraban a la izquierda atrás de nosotros, en la misma jardinera donde estábamos sentados, una de ellas se estaba maquillando al tiempo que le decía a las otras que un chavo le había "cantado" en la disco y que no sabia si le iba a dar jale por que la Jessica se iba a enojar, una de ellas le dijo "apoco le vas a decir a la Jessica, además eso le pasa por pendeja tu jalatelo y ya". Pudimos observar que mientras hablaban también cuidaban a los chavos que pasaban, en un momento de esos ellas llamaron a dos chavos que pasaban cerca y una de ellas le dijo a uno de ellos "me das tu chamarra, es que tengo frío" a lo que el contesto no manches yo también tengo frío", ella le insistió un par de veces mas pero al ver que no se la daba le dijo al otro al tiempo que sujetaba la chamarra de el "tu si me la prestas verdad", el voltio a ver a su amigo, y se quito la chamarra y se la entrego, después de decirle que se la diera mañana ellos se fueron, en cuanto se fueron la que pidió la chamarra le dijo a las otras " ya ven gueyes como el Tony si afloja" una de ellas le dijo "ya ves guey luego porque te pegan" la que se quedo con la chamarra levanto los hombros y lugo siguieron platicando. Durante toda su conversación entre las cuatro el tema central fueron los</p>
---	--

	<p>chavos y las fiestas.</p> <p>Lo que pudimos interpretar hasta el momento es que en esta escuela las interacciones parecen ser un poco mas fuertes y activas que en la otra preparatoria, esto al parecer por el tipo de sistema educativo ya que aquí no es necesario el uniforme, y la entrada a clase es voluntaria, no existe un control rígido en la asistencia a clases, aunque si en la entrada al plantel. Parece ser que aquí no se juntan con el grupo con el que están inscritos ya que en las platicas se escucho en varias ocasiones la pregunta “¿que te toca?” ¿ahora con quien vas?.</p> <p>Nuestra impresión es que al parecer aquí se va a conseguir mayor información que en otras escuelas.</p>
--	---

<p>Colegio de Bachilleres Plantel 12 Nezahualcoyotl. Estado de México</p> <p>20 sujetos</p> <p>Hora de inicio: 18:00hrs. Hora de termino:</p> <p>Benjamín Garnica López</p> <p>25-02-2004</p>	<p>Llegamos aproximadamente a las 17:30 hrs. Nos registramos en la entrada y nos dirigimos hacia el edificio “E” , nos sentamos en una especie de banqueta que esta a un costado del edificio y comenzamos a observar.</p> <p>Pusimos atención en varios grupos de mujeres que pasan frente a nosotros, y en uno que estaba sentado como a 4mts. de nosotros, este día decidimos observar solo el comportamiento de las mujeres sin atender demasiado a lo que decían. En todas las interacciones que observamos ese día encontramos que son raros los grupos de mas de 5 mujeres y que la mayoría no caminan tomadas de la mano</p>
---	--

<p>Colegio de Bachilleres Plantel 12 Nezahualcoyotl. Estado de México</p> <p>20 sujetos</p> <p>Hora de inicio: 18:00hrs. Hora de termino:</p> <p>Benjamín Garnica López</p> <p>4-03-2004</p>	<p>Este día decidimos dedicarnos a entrevistar pero no a profundidad, si no mas bien como un sondeo de opinión a algunas estudiantes sobre algunas conductas que consideraran violentas por parte de compañeras o amigas, así que empezamos a seleccionar a aquellas que no estaban dentro de los salones, no estuvieran leyendo y no estuvieran con algún hombre. En total se recogieron 30 opiniones de las estudiantes.</p> <p>En general la mayoría de las estuvieron muy cooperativas e interesadas, algunas se extrañaron cuando se les empezó a preguntar pero después añadieron cosas por las cuales no se les había preguntado. Algunas de estas pequeñas entrevistas se hicieron con varias mujeres al mismo tiempo.</p>
--	--

Dentro de las opiniones de las estudiantes lo que nos pareció interesante es que todas sin excepción mencionaron que lo que le parece mas agresivo de otra mujer es la forma en la que la mira, además de los insultos y determinadas actitudes “sentirse mucho”, y casi nadie considera que el contacto físico con otra amiga como una agresión.

Lo que podemos pensar es que al parecer el nivel de competencia, ropa, cuerpo, accesorios, en cuanto a las relaciones sociales puede influir en considerar la mirada como una agresión.

## ANEXO 2

### Sondeo sobre “Agresión entre mujeres”

¿Te has peleado con alguna de tus amigas?

- *En la escuela no, fuera de ella si.*

¿Te has peleado a golpes?

- *Si.*

¿Cuál fue el motivo?

- *Por diferencias entre una compañera y yo, por que nos caíamos mal.*

¿Qué consideras agresivo de una chava hacia ti?

- *Que me diga algo que me molestara.*

¿Y que te vean feo?, ¿lo consideras agresivo?

- *No, me sería indiferente, a menos que me dijera algo, o lo llevara más allá yo le diría ¿Qué onda?*

¿Algunas palabras que las considerarías agresivas hacia tu persona?

- *Sería la forma en que me las digan o porqué o algo así.*

¿Por ejemplo el tono de voz o algo así?

- *Sí*

¿Te has peleado a insultos con tus compañeras o amigas?

- *No casi no.*

¿Como te llevas con tus compañeras en la escuela?

- *Bien, casi con todos, pero me llevo mejor con los hombres.*

¿En la escuela ha habido pelea entre chavas?

- *No.*

¿Nunca te has enterado de algún pleito entre mujeres.?

- *No.*

¿Has agredido alguna vez a una persona?

- *No, que me acuerde, a lo mejor si me hiciera enojar o algo así tal vez.*

¿Por ejemplo, que una maestra te levante la voz lo consideras violento?

- *Si lo hace, pero ella tiene la razón no digo nada, pero si no, si le contestaría*

¿Con las chavas que te juntas has tenido algún problema?

- No

---

¿Se han peleado alguna vez con una chava?

- No.

¿Ni a palabras?

- No

¿Que consideras un acto agresivo de una mujer hacia ti?

- *Palabras obscenas, que no te hable las habladas.*

¿Como que palabras o indirectas?

- *Como pinches viejas, algo grueso que te prenda o que hablen mal de ti.*

¿Chismes?

- *Si, o que digan que tu eres esto.. y tu sabes que no lo eres y en cierta forma si te molesta.*

¿Por ejemplo y que te vean feo?

- *Pues las miradas no las tomo mucho en cuenta porque la mirada es algo inevitable y puedes ver a quien quieras.*

- *También depende de quien venga o que persona se te queda viendo si es una vez pasa, pero si es una tras otra pues ya no.*

¿Como se llevan aquí en la escuela con sus compañeras?

- *Yo no le hablo a ninguna por lo mismo, porque son bien acá, bien payasas, se dan su paquete.*

¿Y tú?

- *También cada quien en su onda.*

¿Y con lo chavas que no les hablas no han tenido problemas?

- No.

¿En el tiempo que llevan en la escuela, a habido algún pleito entre mujeres?

- No.

- *Creo que una vez por el novio.*

¿En donde se pelan aquí adentro o allá afuera?

- *Fue en el salón cuando yo iba en la mañana.*

---

¿Te has peleado alguna vez con una amiga?

- *No.*

¿Que consideras un acto agresivo hacia tu persona?

- *Que te digan palabras.*

¿Como que palabras?

- *Cosas.*

¿Y las miradas feas, o que te barran?

- *Pues si estaría feo, pero no le daría importancia.*

¿Y lo considerarías agresivo?

- *Pues si.*

¿Y aquí en la escuela has sabido de peleas entre chavas?

- *Si una vez.*

¿Sabias porque se estaban peleando?

- *Creo que por el novio.*

¿Fue adentro de la escuela?

- *Me parece que si, porque algunos de mi salón salieron a ver pero la maestra los regaño.*

¿Que tal te llevas con tus compañeras?

- *Bien*

¿Con todas?

- *Si.*

---

¿Que consideras un acto agresivo de otra chava hacia ti o que te hace enojar de una amiga?

- *Cuando se te quedan viendo, o en su actitud o forma de ser.*

¿Que tipo de actitud?

- *En la forma de hablar porque son muy cortantes.*

¿Les molestaría que una amiga las agarrara de la mano o el brazo?

- *No*

¿Ustedes se han enterado si se han peleado chavas aquí en la escuela?

- *No.*

¿Se han peleado alguna vez con alguna chava?

- *No.*

¿Que consideran un acto agresivo de una chava hacia ustedes?

- *Que me empiece a ver mal, te tratan mal.*

¿Han visto un pleito aquí en la escuela entre chavas?

- *No, nunca*

¿Se han peleado a golpes con una chava?

- *Aquí en la escuela no.*

¿Y a que se ha debido?

- *Porque una chava me reclamo que yo le hablaba a su novio, pero el yo éramos amigos y nos contábamos cosas, y ella se entero y ese fue el problema.*

¿Y ustedes han agredido a una persona?

- *Solo con groserías.*

---

¿En todo el tiempo que estuvieron en Bachilleres se pelearon laguna vez con alguna chava?

- *No.*

¿Y que considerarían un acto agresivo de una chava hacia ustedes?

- *Que te vean feo, que te ofenda.*

¿En el tiempo que estuvieron aquí no se enteraron de una pelea entre chavas?

- *No.*

¿Y ustedes han agredido a alguien?

- *No.*

¿En su grupo de amigos prefieren que hayan masa hombres mas mujeres o que este parejo?

- *Que sea parejo.*

¿Que compañía les agrada mas?

- *La de mujeres.*

---

¿Te has peleado alguna vez?

- Si.

¿Me puedes decir cual fue la causa?

- Nada mas me la agarre así., sin razón.

¿Y como llegaste o como fue?

- Pues yo no llegue me llegaron.

¿Y fue de aquí?

- No aquí nunca me he peleado.

¿Tú que consideras como un acto agresivo de una chava hacia ti?

- Que te ofendan y que nada mas te quieran llegar a pegar, o que se ponga a decirme de cosas.

¿Tú has agredido alguna vez a alguien?

- No, siempre me agraden.

¿Y sabes porque te agreden?

- Hay muchas razones, siempre me quieren pegar por los chavos.

¿Verbalmente o con señas, como?

- Van y me dicen mis cosas y que no me meta con sus novios.

¿Y en tu grupo de amigos que prefieres mas estar con puras chavas o con chavos o que este parejo el asunto?

- Con chavas y chavos.

¿En el tiempo que has estado aquí no te has enterado de peleas entre chavas?

- De chavas no, de chavos si.

¿Que consideras un acto agresivo de una chava hacia ti?

- No se, que lleguen y te digan cosas así porque les caes mal y te empiezan a agredir verbalmente.

- Pues que te empiecen a decir cosas por cualquier tontería.

¿Como que?

- Pues una vez una chava llego y me empezó a decir perra deja a mi novio, porque su novio era mi amigo y no tenia porque decirme nada porque nada mas es mi amigo.

¿Y como le contestaste?

- *La deje callada para no tener problemas.*

¿Y si alguien llega y te empuja lo consideras agresivo?

- *Pues si la conozco no, porque a lo mejor así me llevo con ella, pero si no y si tenia intención pues si.*

¿Tu nunca has visto una pelea de chavas aquí?

- *No.*

¿Y en tu grupo de amigos que prefieres mas estar con puras chavas o con chavos o que este parejo el asunto?

- *Prefiero que sea mixto, pero me junto mas con las chavas.*

¿Nunca le has molestado el ver una chava en algún lugar no precisamente aquí, y que les moleste el modo de caminar o algo así?

- *No, no me afecta en lo mas mínimo.*

¿Y si una chava se te queda viendo feo?

- *A lo mejor y si porque me estas viendo feo y yo ni siquiera te conozco, tal vez y solo lo comentaríamos entre nosotras.*

¿Pero no te llegaría a molestar?

- *No.*

## ANEXO 3

Edad: \_\_\_\_\_

### CUESTIONARIO

- 1.- Eres una persona que manifiesta abiertamente sus sentimientos.
- 2.- Consideras que es bueno que las personas expresen sus sentimientos en el momento.
- 3.- Cómo reaccionas cuando alguien te dice algo bueno.
- 4.- Cómo reaccionas cuando alguien te dice algo malo.
- 5.- Menciona una situación donde te hallas sentido agredida por una mujer.
- 6.- Dentro de tu grupo de amigas te has disgustado con alguna de ellas.
- 7.- ¿Cuál compañía te agrada más, la de un hombre o la de una mujer en cuestión de amistad?
- 8.- ¿Qué consideras agresivo de una amiga?
- 9.- ¿Te has peleado alguna vez a golpes con otra mujer?
- 10.- ¿Qué actos consideras agresivos de una mujer hacia tu persona?
- 11.- ¿Cómo le manifiestas a una amiga o compañera que estas enojada?
- 12.- ¿Cómo sería una relación agradable entre amigas?
- 13.- ¿Cómo se llevan en tus grupos de clase?
- 14.- ¿Si tú quisieras molestar a una amiga cómo lo harías?
- 15.- ¿Cómo sería una relación desagradable entre amigas?
- 16.- ¿Te molestaría que tu mejor amiga también fuera la mejor amiga de tu novio?  
¿Por qué?

## Escala piloto



### UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD IZTAPALAPA

Este instrumento fue diseñado para conocer cómo es la dinámica de las relaciones interpersonales entre las adolescentes. NO es un examen, NO hay respuestas correctas e incorrectas. Por favor contesta todas las afirmaciones con TODA SINCERIDAD POSIBLE. RECUERDA QUE TUS RESPUESTAS SON ANONIMAS, SÓLO DA UNA RESPUESTA POR AFIRMACIÓN Y NO DEJES DE CONTESTAR NINGUNA.

A continuación contesta las siguientes afirmaciones **TACHANDO CON UNA (X) LA FRECUENCIA CON QUE TE OCURRE LO SIGUIENTE:**

SECCIÓN 1	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	IALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1.- El que una amiga me hable con voz fuerte me hace enojar.					
2.- Me siento molesta cuando una mujer me mira de arriba a bajo.					
3.- Me molesta cuando alguna mujer me empuja.					
4.- Me molesta que mi novio platique con una amiga.					
5.- Al ver a una amiga muy bien vestida siento envidia.					
6.- Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta.					
7.- Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas.					
8.- Me molestan las críticas de una amiga.					
9.- No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo.					
10 Me molesta que mi mejor amiga pase demasiado tiempo con mi novio.					
11.- Me siento bien cuando mi mejor amiga, mi novio y yo salimos juntos.					
12.- Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas.					
13.- El que una amiga me hable con groserías me molesta.					
14.- Si una mujer me dice –“qué te hiciste en el cabello” - es porque me quiere molestar.					
15.- No me gusta ver a mi novio con una mujer que no conozco.					

16.-Cuando miro a una mujer de arriba a bajo es porque me desagrada.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

17.-Si me enojo con una amiga suelo serle indiferente.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

18.-Cuando me molesto con una amiga le levanto la voz.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

19.-Critico a mis amigas cuando me enojo con ellas.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

20.-Para molestar a una amiga le digo indirectas.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

21.-Siempre resuelvo mis problemas hablando.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

22.-Me enojo con mis amigas fácilmente.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

23.-Utilizo las críticas de una amiga para mejorar mi persona.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

24.-Cuando una mujer me empuja, yo respondo de la misma manera.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

25.-Sería capaz de revelar un secreto de mi amiga, si ella llegara a molestarme.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

26.-Si alguna actitud de mi amiga me molesta se lo hago saber de frente

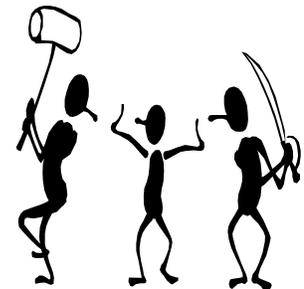
- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

27.-No controlo mis impulsos cuando me enojo

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca

28.-Cuando me enojo con mis amigas les grito ofensas.

- a) siempre b) casi siempre c) algunas veces d) casi nunca e) nunca



**Instrucciones:** Marca con una **X** el cuadro que represente lo que pienses sobre cada una de las afirmaciones que se presentan.

**SECCIÓN 3**

Totalmente deacuerdo	Deacuerdo	Indecisa	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
-------------------------	-----------	----------	------------------	-----------------------------

29.-Las mujeres se pelean por los hombres.

30.-Todas las mujeres son envidiosas.

31.-Es agresivo que me “barran” con la mirada.

32.-Ignorar a mi amiga es agredirla.

33.-No le hago daño a una amiga si me llevo bien con su novio.

34.-Un novio no separa nunca a las mejores amigas.

35.-Las relaciones entre mujeres siempre son pacificas.

36.-Las mujeres compiten por un novio.

37.-No me importa que una mujer se vista mejor que yo.

38.-Lo que más molesta a una mujer de una amiga, es que la traicione.

39.-Lo que más envidia una mujer de otra es el novio.

40.-Las mujeres siempre compiten entre ellas.

41.-Les doy mucha importancia a las críticas que hace una mujer hacia mi persona.

42.-Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad.

43.-El físico de una mujer no me importa para ofrecerle mi amistad

44.-Entre mujeres no existe envidia.

45.-Las mujeres nunca se pelean por un hombre.

46.-No es agresivo que mis amigas me “barran” con la mirada.

Edad: \_\_\_\_\_ ¿Te has peleado a golpes con una mujer?: \_\_\_\_\_

Si tu respuesta es que sí explica el motivo: \_\_\_\_\_



**\*Esto es todo, GRACIAS\***

## ANEXO 5

### Escala Final



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA UNIDAD IZTAPALAPA

Este instrumento fue diseñado para conocer cómo es la dinámica de las relaciones interpersonales entre las adolescentes. NO es un examen, NO hay respuestas correctas e incorrectas. Por favor contesta todas las afirmaciones con TODA SINCERIDAD POSIBLE. RECUERDA QUE TUS RESPUESTAS SON ANONIMAS, SÓLO DA UNA RESPUESTA POR AFIRMACIÓN Y NO DEJES DE CONTESTAR NINGUNA.

A continuación contesta las siguientes afirmaciones **TACHANDO CON UNA (x) LA FRECUENCIA CON QUE TE OCURRE LO SIGUIENTE:**

SECCIÓN 1	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1.-El que una amiga me hable con voz fuerte me hace enojar					
2.-Me siento molesta cuando una mujer me mira de arriba a bajo.					
3.- Me molesta cuando una mujer me empuja.					
4.- Me molesta que mi novio platique con una amiga.					
5.- Cuando una mujer me levanta la voz me siento molesta.					
6.- Me desagrada que mi novio tenga muchas amigas.					
7.- No podría soportar que mi mejor amiga fuera indiferente conmigo.					
8.- Me molesta que mi amiga pase demasiado tiempo con mi novio.					
9.- No me gusta ver a mi novio con una mujer que no conozco.					

**INTRUCCIONES: Subraya la respuesta que más se acerque a lo que haces o harías según sea el caso.**

- 10.- Cuando me enojo con mis amigas les grito ofensas  
a) siempre    b) casi siempre    c) algunas veces    d) casi nunca    e) nunca
- 11.- Cuando me molesto con una amiga le levanto la voz.  
a) siempre    b) casi siempre    c) algunas veces    d) casi nunca    e) nunca
- 12.- Para molestar a una amiga le digo indirectas  
a) siempre    b) casi siempre    c) algunas veces    d) casi nunca    e) nunca

**Instrucciones:** Marca con una (X) el cuadro que represente lo que piensas sobre cada una de las afirmaciones que se presentan:

Sección 3

Totalmente  
deacuerdo

Deacuerdo

Indecisa

En  
desacuerdo

Totalmente  
en  
desacuerdo

13.- Ignorar a mi amiga es agredirla

14.- Lo que más envidia una mujer de otra es el novio

15.- Mis cambios hormonales hacen que me enoje con mayor facilidad.

16.- No me importa que una mujer se vista mejor que yo.

17.- Un novio no separa nunca a las mejores amigas.

18.- No es agresivo que mis amigas me barran con la mirada.

19.- Le doy mucha importancia a las críticas que hace una mujer hacia mi persona.

20.-Las mujeres compiten por un novio

21.-Las relaciones entre mujeres son pacíficas

22.-Lo que más molesta a una mujer de una amiga es que la traicione

23.- Entre mujeres no existe envidia.

24.- Las mujeres se pelean por los hombres.

Edad: \_\_\_\_\_

¿Te has peleado a golpes con una mujer?: \_\_\_\_\_

Si tu respuesta es que sí, explica detalladamente el motivo: \_\_\_\_\_



¡Esto es todo, GRACIAS!  
¡Esto es todo, GRACIAS!.

## ANEXO 6

JUNIO 25 2004

### Entrevista 1 Sujeto varios

Nos gustaría saber si alguna vez ustedes se han peleado con algunas amigas

*No*

Nunca se han peleado

*No*

Ni las han agredido, a ti si de que manera

*Pues agresión física, golpes*

Que actos consideran agresivos de una mujer hacia ustedes

Palabras agresivas

Como por ejemplo que palabras

*Gorda, flaca, sobre tu físico.*

Y ustedes nunca han agredido

*No*

Y por ejemplo si una mujer las barre con la mirada lo consideran agresivo

Depende

De que depende

De la persona

Y por ejemplo si es una mujer que no conoces

Pues no porque tal vez le gusto, porque me veo bien quizás

Entonces No les das importancia

*No*

Y por ejemplo si una de sus amigas fuera indiferente con ustedes lo considerarían agresivo

*S1 No pues porque podríamos pensar que viene enojada de su casa,*

*Y pues por ejemplo si a una de ustedes les gusta un chavo y a la otra también.....*

*S2 No pues nosotras somos de la idea de a quien le toque, si al chavo le gusta una pues ya con ella, y no nos hemos peleado por ningún chavo*

*Si quisieran molestar a una chava como le harían*

**Yo trataría de sobrellevar los comentarios y ya**

## **\*ENTREVISTA 2**

### **SUJETOS 2**

#### **sujeto 1 edad 18 y sujeto 2 edad 16**

Se han peleado alguna vez a golpes

*S1 si yo si pero cuando estaba mas chica*

Y por que se pelearon

*S1 Pleitos ya vez por un chamaquito que ella quería andar con el y el era mi novio pero ósea yo no me palié por el sino porque hablaba de mi ósea cosas, y como una chamaca nos hecho a las dos ella decía que yo decía y ella decía que yo decía no y un día me fue a buscar a mi casa para que nos peleáramos en su casa*

Y que actos consideran agresivo de una mujer hacia su persona

Nuestra forma de hablar por ejemplo cuando insultamos a alguien o hablamos groseramente a las demás personas, por su forma de actuar.

Y de una amiga hacia su persona.

*Pues cuando le contamos y que bueno nos dicen no seas pendeja.*

Han agredido a chavas o como las agraden

**Si la verdad si con indirectas o diciéndole por decir a ti no que ella me diga o ella te diga.**

Molestan de la misma manera si fuera una amiga o una mujer cualquiera

No, porque no es lo mismo una persona cualquiera que por ejemplo que elle que es m i mejor amiga.

Tú amiga como la molestarías.

No le pasaría mis tareas.

## **Entrevista 3**

### **Sujetos 2.**

#### **sujeto 1 edad 16 sujeto 2 edad 17**

Ustedes se han peleado alguna vez a golpes con una mujer o una amiga

*Si*

Y nos pueden explicar como fue

*S1 por un pleito de amigas, es que teníamos diferencias es que era muy peleonera ella, me provocho y como yo no me dejo, ya después de discutir después paso a la pelea.*

Y tú

*S2 yo no conocía a esa chava pero me empezó a provocar*

Como te provocaba

**S1Me insultaba me decía de cosas**

Y que actos consideran agresivos de una mujer hacia su persona

S1 Que pasara y que nos dijera de cosas pues si que nos dijera algo.

*S2 insultar no*

Y de una amiga que actos consideran agresivos

S2 su forma de ser no como te trate, por ejemplo que tu estas así en su bolita y te empieza a discriminar, echarle **indirectas.**

*S1 que te empiece a ofender con cosas que te empiece a decir y a decir cosas que no te parecen, por ejemplo a mi o no me gusta como son por que te empiezan a decir del dinero, de que algunos son bien racistas.*

*S2 no pues a mi cosas que no me gustan, la gente es algo especial.*

#### **Entrevista 4**

##### **Sujetos 4.**

**sujeto 1 edad 16, sujeto 2 edad 17, sujeto 3 edad 17 sujeto 4 edad 17**

Te has peleado a golpes con una mujer

##### **Todas no**

Que actos consideran agresivos de una mujer hacia su persona.

S1 las groserías actos hechos pues por los hombres que luego por eso te quieran pegar

*S2 por lo mismo agresiones y palabras que digan groserías*

*S1 por tu forma de ser te digan de cosas, por que le caigas mal, te echen **indirectas**, te quieran pegar, te digan pendeja y hasta de lo que te vas a morir.*

Y como molestarían ustedes a una mujer que no es su amiga

##### **S1 Con indirectas también**

*S2 si con **indirectas***

*S3 y con una amiga es diferente, pues si uno es su miga se dice otras cosas*

*S1 diciendo las cosas que sabemos como amiga le molestan hablarle a su novio si le molesta, hasta andar con su novio todo eso*

Y ustedes

##### **S4 pues también con indirectas con groserías**

*S3 también lo mismo*

Si las han molestado alguna vez de que manera

##### **S1 físicamente nunca pero verbalmente varias veces**

Nos puedes explicar con un ejemplo la vez que te agredieron

Estando en la mesa del laboratorio con mis enemigas se podría decir te hacen la vida imposible tratan de hacerte sentir menos de decirte groserías **indirectas** habladas, que te lastiman pero tu te haces la fuerte y como diciendo pobres estupidez pero te sacan de onda.

#### **Entrevista 5**

##### **Sujetos 2**

**sujeto 1 edad 18, sujeto 2 edad 16**

Se han peleado a golpes alguna vez con una mujer

##### **S1 no**

S2 no

De alguna otra manera

##### **S1 verbalmente**

*S2 también verbalmente*

Nos podrías describir alguna vez que tuviste un problema

##### **S1 por la diferencia de opiniones pues no a gritar igual pero si las indirectas y un poco enérgico y ese tipo de cosas**

Que es lo que molestaría que te hiciera una mujer

## **S1 Que no se llegara a meter con mi familia**

Como molestarías a otra mujer

*S1 en lo personal yo creo que no necesito molestar a nadie para ósea no gano nada no lo necesito*

## **S2 también de la misma manera**

## **Entrevista 6**

### **Sujetos 4,**

**sujeto 1 edad 16, sujeto 2 edad 16, sujeto 3 edad 17, sujeto 4 edad 17**

Se han peleado con alguna mujer a golpes

### **S1 estuve cerca, no a golpes no**

Descríbenos

*s1 bueno en la secundaria, pues es que me provocaron y ósea como no soy de esas personas que se pelean en la calle no me gusta, pero si una que otra vieja de hecho acá están unas, amigas que si nos traen ya.*

Pero por que problemas o porque se pelearon

### **S1 ah pues por mi novio que porque quieren andar con el y no les parece que yo ande con el y andan provocando.**

Y que hacen para que te molesten

S1 ah pues mira se les insinúan este le manda cartas luego nos echan **indirectas** a nosotras puras cosas así

Y ustedes

S2 el día que estaban diciendo que me iban a madrear y una de ellas estaba diciendo que no que me iba a golpear saliendo de la escuela no esta loca, jamás me dijo nada yo creo le dio miedo no se.

Y ustedes se han peleado alguna vez a golpes

S3 a golpes no a mi se me hace que las cosas sicológicas afectan mas que un golpe, realmente no me agrada eso pero llega el momento que te cansan y actúan de otra manera que no es con las palabras.

Pero por ejemplo dices que afectan sicológicamente de que manera

S3 a mi no tal vez yo con las palabras puedo ofender a la gente simplemente haciendo desplantes o diciendo cosas **indirectas**

S4 si algunas veces me he llegado a pelear

*Nos puedes platicar alguna de ellas*

S4 la primera la primera fue en la primaria y le pegue a una amiga de ella, pero fue porque todo por una amiga por molestar nada mas por molestar simplemente por eso

*Y alguna otra vez*

S4 en la secundaria, también por lo mismo envidias no nos llevamos bien no hay compañerismo

*Que actos considerarían agresivos de una mujer cualquiera hacia su persona*

**\*\*S3 yo creo las ofensas como las miradas que son las que a veces hacen que te molesten por que son esas veces como que ashh que bárbara no y eso es algo que molesta que realmente molesta y eso seria una ofensa para mi persona y a otro**

grado mas alto que me mienten mi madre o que me manden a la chingada o que se yo pero algo muy diferente a que se empiecen a arrastrarse por ahí.

S2 si también porque ósea tampoco es valido estarte dando espectáculos a la gente golpeándote con otra vieja que a lo mejor y al rato no vale la pena la verdad y entonces este a mi no me gusta o pelear yo nunca me he peleado pero cuando te provocan es necesario poner un hasta aquí no porque tampoco vas a dejar que se anden pasando de listos

S1 lo mismo

*Se han peleado por un hombre*

S1 no no yo creo que no vale la pena pelearse por un hombre no

*Pero tu hace ratito nos dijiste que la otra chava te estaba molestando por un hombre*

S1 aja pero yo ósea ponerme así al tu por tu por un hombre no ósea yo las dejo que digan y todo incluso una de ellas si me llevo a decir que porque no porque yo me llevo con ellas y todo y ella se acerco a decirme que por que le había dicho así ósea pero todo eso es por Ismael bueno por mi novio, pero así de pelearme pero de pelearme por un hombre no

*Las otras chavas las critican por su forma de vestir o ustedes a ellas.*

S3 yo creo que eso siempre se va a dar no siempre vas a ver a una persona así sea hasta con una mujer que esta bien vestida esa falda me late o no se alguna otra cosa y hasta criticas no puede haber mujer que no critique, yo creo que mas bien seria algo entre constructivo y destructivo no tanto para ellas sino para nosotras porque nosotras nos estamos afectando solas que tienes que andar criticando a la demás gente cuando tu no te ves a ti misma.

*Les molestan las críticas*

S4 cuando son ofensivas pues si o cuando son constructivas pus o cuando dicen que eso no se te ve bien y si yo no me siento segura de que se me ve bien pues para que me lo vuelvo a poner si ya me lo dijo otra persona que se me ve mal a veces si llegan a molestar pero a veces no.

S2 y mas cuando te lo dicen en buena onda, pues no te molesta pero cuando te están friegue y friegue la vida que por que te cortas el cabello que porque te haces esto que porque te haces lo otro y de echo ni siquiera alguien de tu familia tus amigas ósea una persona que ni siquiera te conoce y pues si te llega a molestar pero cuando es una persona que tu sabes que te esta hablando en buena onda pues no te molesta.

*Y ahora que actos consideran agresivos de una hacia su persona*

S3 de una amiga yo creo que lo mas ofensivo seria que te fallara en cuanto a un secreto que ya sabes que entre mujeres hay muchos secretos yo creo que eso es lo peor que puede pasar entre amigas.

S4 lo mismo que te fallen o que te defraudan y cuando mas la necesites que te volteen la cara

## **Entrevista 7**

## **Sujetos 2,**

**sujeto 1 edad 16, sujeto 2 edad 16.**

*Se han peleado a golpes con alguna mujer*

S1 no

S2 si

*Nos puedes platicar la historia*

S2 bueno lo que pasa fue por una tontería porque la chava esta me empujo y yo también la empuje ya nos empezamos agredir a golpes nada mas por eso por el empujón

*Que actos consideran agresivos de una mujer hacia su persona*

S1 ofensas como que me humillara

S2 golpes

*Si una mujer se te queda viendo de arriba abajo, lo consideras agresivo.*

S2 si

S1 no

*Y que actos consideran agresivos de una amiga hacia su persona*

S2 que me mienta pero como te diré que me mienta en una forma que pueda yo tener problemas con otras personas o así.

S1 este que no sea lo que dice ser o sea contigo es muy bien buena onda y atrás anda hablando mal de ti

*Se fijan en la vestimenta de las mujeres*

S1 si

S2 muy poco casi no

*Que harían para molestar a una mujer que no les cae bien*

S1 pues barriéndola

S2 lo mismo

Y a una amiga

**S1 diciéndole que no se ve bien con esa ropa o algo así**

*S2 sacando cosas de su persona que yo sepa nada mas y que le afecten a ella*

## **Entrevista 8**

### **Sujetos 2**

**sujeto 1 edad 17, sujeto 2 edad 14**

Se han peleado alguna vez con una mujer a golpes

**S1 no**

**S2 no eso nunca**

A palabras

**S1 si**

S2 si

Nos pueden describir alguna

S1 por ejemplo Aidé una de mi salón ella pues este siempre trataba de hacerme sentir mal y pues perjudicarme y yo agarraba era mas inteligente no le decía nada pero a la vez si le echaba **indirectas** o le decía sabes que a mi me vas hacer esto porque no me voy a rendir así de fácil

Que es lo que te dice que hace que te moleste

S1 que soy muy descuidada que soy infantil o que soy una torpe, una tonta.

*S2 pues la verdad yo no voy en esta escuela, pero con Marcela es muy fijada y ella la verdad no se ve primero en un espejo, critica siempre a la gente, no que soy una tonta*

Que actos consideran agresivos de una mujer hacia ustedes.

S1 por ejemplo a mi me robaron mi libro de ingles y esa chava me lo robo pero se hace la indecisa o sea le pregunte fue mi amiga y todo y a la mera hora me dio la puñetada en la espalda.

*S2 pues a mi también me robaron dos cuadernos*

Si una chava llega y te empuja tú como reaccionas.

S1 le digo oye que te pasa amiga que problemas tienes conmigo primero hablo y no actuó así a golpes

Y de una amiga hacia ustedes que actos consideran agresivos.

S1 que sea hipócrita.

*Como harían para molestar a una chava que les cae mal*

S1 por ejemplo yo le hecho una indirecta a esa chava pero hablando con mi hermana le digo ay tu me caes gorda o así pero pasando. Otra forma seria diciéndole a una amiga que me haga el paro.

*Que amistad prefieres mas la de un hombre o la de una mujer.*

S1 la de una mujer, porque yo tengo una amiga que quiere lo mejor para mi me he dado cuenta en su forma de actuar en su forma de decirme las cosas.

S2 si yo un hombre porque la verdad tienen como que mejores pensamientos que la chavas, bueno te saben comprender mas.

## **Entrevista 9**

### **Sujetos 3**

**sujeto 1 edad 16 sujeto 2 edad 16 sujeto 3 edad 16**

*Se han peleado alguna vez a golpes con alguna mujer*

S1 no

S2yo no tampoco

S3 no

A palabras

S1 si

Nos pueden decir una anécdota

S1 fue por un chavo mas que nada porque, estábamos en un convivio y fue su novia, pero pues y no yo fui con mis amigas y me la pare y le empecé a decir de cosas nada mas así y la chava esta supuestamente dijo que yo estaba borracha y eso pero nada que ver y también nos empezamos a decir

*S2 no yo nunca me he peleado a palabras, no pues una vez unas chavas por mi casa según me tienen coraje pero no se porque, porque me les quedo viendo muy feo y eso entonces cuando yo salí con mi novio estaba fuera de mi casa con el llegaron y me dijeron que le bajara que porque me iban a pegar y que y que me iban a esperar para que me peleara con ellas pero las dos entonces yo les dije que no que este que no me iba a pelear y ya*

S3 yo si por defender a una de mis amigas porque le estaban bajando al novio, y ya este le empecé a decir de cosas y pero fue por eso por defender a una de mis amigas

Que actos consideran agresivos de una mujer hacia su persona

**S1 que se peleen bueno eso yo lo veo mal los golpes**

*S2 pues igual los golpes*

*S3 también que se fueran a los golpes*

Y de una amiga que considerarían agresivo

**S1 alguna vez la forma de expresarse hacia mi supongamos, con groserías**

S2 pues igual que se sientan superior a uno no y que pues empiecen a decirte de cosas ósea sintiéndose las que ellas son las mejores no las mejores pero que mueven a todo el mundo no y pues no

*S3 pues también este la forma de contestar*

Y ustedes que compañía prefieren mas en cuanto a mistad de un hombre o de una muera

S1 la de una mujer porque siento mas confianza en contarle mis cosas ya que pues con un hombre pues no es igual

*S2 pues a veces las de los hombres es mas sincera que de las mujeres porque a veces las mujeres te dan una cara y después hablan detrás de ti y pues los hombres como que tienes mas confianza en decirles una cosa porque sabes que no la van a decir*

*S3 en un hombre se me hace también mas sincero para decir las cosas que una mujer*

Que harían para molestar a una mujer

S1 pues luego que te quedas viendo feo, o que leches **indirectas** de una forma o de otra

*S2 pues cuando pase le digas así de cosas no y pues que le digas así una indirecta*

*S3 yo creo que todos se enojan insultándolos no o empujándolos podría ser una manera*

## **ENTREVISTA 10**

### **SUJETOS 2**

Ustedes se han peleado a golpes con una mujer

**S1 no**

*S2 no*

A palabras

*S1 no*

*S2 si*

Nos puedes describir

S2 pues ya no me acuerdo tubo que ser por una cosa yo creo sin mucha importancia

Que actos consideran agresivos de una mujer hacia su persona

S2 a pues que hay veces que te juzgan sin saber sin conocerte sin saber mas allá de ti simplemente te agraden y tu sin saber porque

*S1 igual que te ofendan o que te juzguen sin conocerte*

Ustedes que compañía prefieren mas la de un hombre o la de un mujer en cuanto a cuestión de amistad

S2 pues yo creo que varia no porque tanto a veces que mujeres con las mujeres puedes llevar una convivencia muy, muy bonita amistad muy padre y tanto con los

hombres también hay algunos creo que tu debes elegir a cada quien tus amistades sean hombres o mujeres pero yo en lo particular con las dos personas me llevo bien

*S1 igual con las dos personas*

Que actos considerarían agresivos de una amiga hacia ustedes

S2 yo creo que si es algo mas que duele no porque es una amistad a quien tu conquieres mucho y te hace algo que te duela bastante pues si te sacas de onda no, por decir que dijeran chismes de mi o dijeran cosas que no son ciertas yo creo que es lo que mas me dolería mucho

S1 que no valorara tu amistad

*Si quisieran molestar a una amiga como harían*

S2 nunca lo he intentado porque no soy así, es tu amiga quizá contigo sea así pero en lo personal yo no

S1 igual si es tu amiga yo creo que la amistad es algo muy importante no